

hp
photosmart
730
series
디지털
카메라



사용 설명서



i n v e n t

상표 저작권 안내

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company

판권 소유. 이 문서의 어떤 부분도 Hewlett-Packard의 사전 서면 승인 없이는 복사, 재제작, 다른 언어로 번역할 수 없습니다.

이 설명서의 내용은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

Hewlett-Packard는 여기에 포함된 오류나 설비, 성능, 이 설명서 사용으로 인한 결과적 손해에 대해 책임지지 않습니다.

Microsoft® 및 Windows® Microsoft Corporation의 미국 등록 상표입니다.

Apple®, Macintosh® 및 Mac® Apple Computer, Inc.의 등록 상표입니다.

 SD 로고는 SD Card Association의 등록 상표입니다.

MultiMediaCard™은 Infineon Technologies AG의 상표입니다.

차례

1 장 :

시작하기	9
카메라 각부 명칭	10
상태 LCD	14
설정	16
손목 끈 연결	16
건전지 장착	16
메모리 카드 (선택사양) 설치	17
전원 켜기	18
이전 설정 복원	18
언어 선택	18
날짜 및 시간 설정	19
소프트웨어 설치	20
Windows	20
Macintosh	21

2 장 :

사진 촬영 및 비디오 클립 녹화	23
스틸 사진 촬영	23
비디오 클립 녹화	24
라이브 뷰 사용	25
초점 영역 사용	26
상태 화면	27
줌 사용	28
광학 줌	28
디지털 줌	28
플래시 사용	30
이미지 품질 변경	31
오디오 녹음	32
캡처 모드 변경	33
셀프 타이머 모드 사용	35

버스트 모드 사용	36
매크로 모드 사용	36
고급 캡처 설정	37
EV 보정	38
화이트 밸런스	39
ISO 속도	40
AE 미터링	41
채도	43
선명도	44
설정	45

3 장 :

이미지 및 비디오 클립 검토	47
재생 사용	47
재생 메뉴 사용	49
축소 그림 이미지 보기	50
이미지 회전	51
이미지 삭제	52
오디오 클립 녹음 및 삭제	53
이미지 확대	54
설정	54

4 장 :

hp instant share 사용	55
공유 메뉴 사용	56
hp instant share를 사용하여 사진 인쇄	57
hp instant share 이메일 서비스 사용	58
이메일 주소 및 그룹 배포 목록 추가	58
이메일로 전송할 이미지 선택	60
Windows	61
Macintosh	61

5 장 :	
이미지 업로드, 인쇄 및 표시	63
컴퓨터로 업로드	63
이미지 인쇄	65
TV에 이미지 표시	66

6 장 :	
설정 메뉴 사용	69
카메라 사운드	70
날짜 및 시간	70
USB 구성	71
TV 구성	72
언어	72
이미지를 카드로 이동	73

7 장 :	
문제 해결 및 지원	75
문제 및 해결 방법	75
카메라에 표시되는 오류 메시지	84
컴퓨터에 표시되는 오류 메시지	92
고객 지원	94
HP accessibility 웹 사이트	94
HP photosmart 웹 사이트	94
지원 과정	94
미국 내에서의 전화 지원	96
유럽, 중동 및 아프리카에서의 전화 지원	97
기타 전세계 전화 지원	99

부록 A:	
건전지 및 카메라 부속품	101
건전지 관리	101
건전지를 오래 사용하려면	102
충전지	103
절전	103
카메라 부속품 구입	104

부록 B:

사양 107

1 장: 시작하기

이 디지털 카메라를 구입해주셔서 감사합니다! 이 카메라에는 HP Instant Share™, 직접 인쇄 기능, 수동 및 자동 제어, 온-카메라 도움말 및 옵션 카메라 독 (선택사양) 등 사진 촬영을 쉽고 재미있게 해주는 많은 기능들이 있습니다.

HP Instant Share를 이용하면 카메라에서 사진을 쉽게 선택하여 인쇄하거나 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 이메일을 자동으로 보낼 수 있습니다. 대용량의 첨부 파일에 신경 쓰지 않고 친구나 가족들이 이메일로 사진을 쉽게 받아 볼 수 있습니다. 또는 직접 인쇄 기능을 사용하여 컴퓨터에 연결할 필요 없이 모든 HP Photosmart 프린터나 기타 몇 가지 HP 프린터로 직접 인쇄할 수 있습니다. 소중한 기억들을 가까운 사람들과 멋지게 나누어 보십시오!

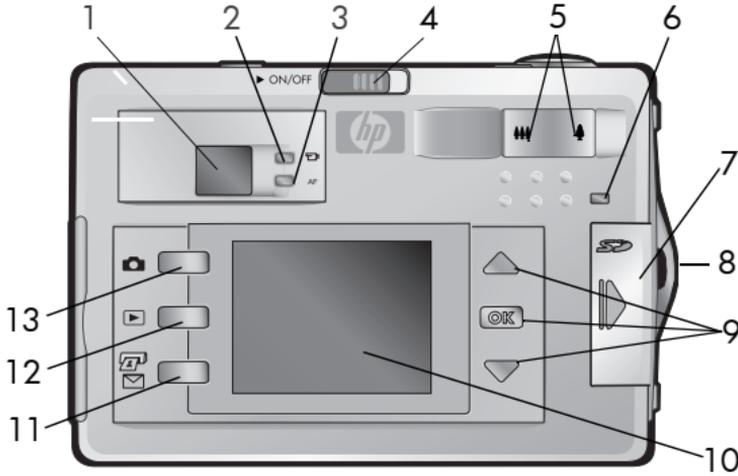
사진 찍는 즐거움을 만끽하려면 HP Photosmart 8886 카메라 독을 구입하십시오. 카메라 독을 사용하면 이미지를 컴퓨터로 다운로드하고 이미지를 프린터나 TV로 보내고 카메라 건전지를 충전하기가 쉽습니다. 카메라 거치대로도 유용합니다.

주 HP 카메라 독에서 카메라를 사용할 수 있도록 독 인서트가 카메라 상자에 포함되어 있어 있습니다. 독 인서트를 버리지 마십시오. 카메라 독에 독 인서트를 설치하기 위한 지침은 HP 8886 카메라 독 사용 설명서를 참조하십시오.



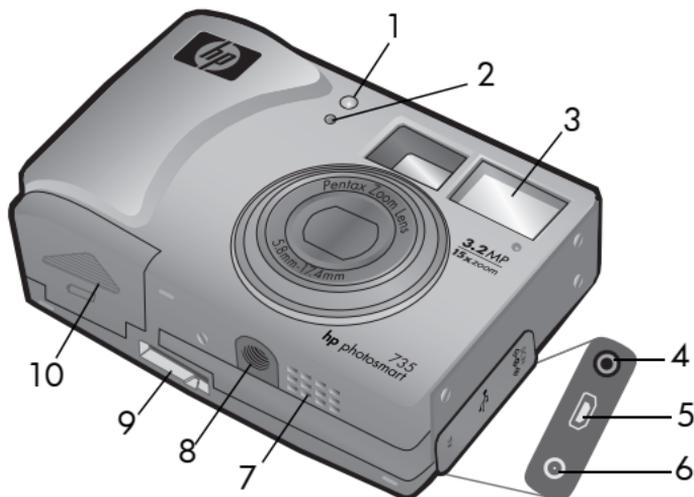
카메라 각부 명칭

주 각 부위에 대한 자세한 설명은 명칭 뒤의 괄호에 있는 페이지 번호를 참조하십시오.



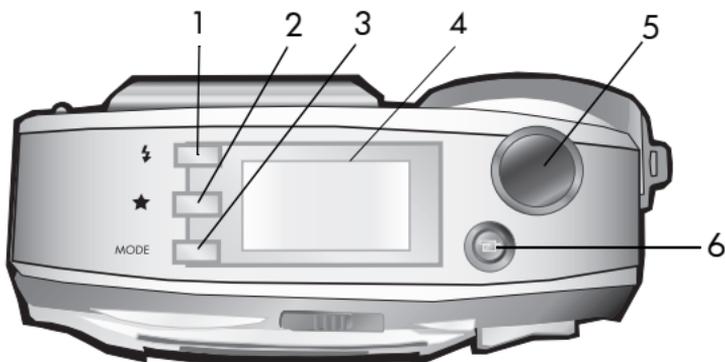
#	명칭	설명
1	광학 뷰파인더 (25페이지)	피사체나 비디오 클립의 구도를 잡을 수 있습니다.
2	비디오 뷰파인더 표시등 (적색)	점등 - 카메라가 비디오를 기록하고 있습니다. 점멸 - Self-Timer (셀프 타이머)가 활성화되었거나 오류가 있습니다 (메시지의 이미지 디스플레이 참조).
3	AF 자동 초점 뷰파인더 표시등 (녹색)	점등 - 카메라가 사진을 찍을 준비가 되었습니다 (초점과 노출이 고정됨). 점멸 - 카메라가 초점을 맞출 수 없거나, 노출이 길거나 (카메라 고정), 오류가 있습니다 (이미지 디스플레이의 메시지 참조).
4	▶ ON/OFF 스위치 (18페이지)	카메라를 켜고 끕니다.

#	명칭	설명
5	줌 레버: ▲▲ 축소 ▲ 확대 (28페이지)	렌즈를 광각 렌즈 위치로 확대하거나 렌즈를 망원 렌즈 위치로 축소합니다.
6	메모리/USB 표시등 (18페이지)	주황색 점등 - USB가 연결되어 있습니다. 주황색 점멸 - 카메라가 다음 중 하나의 상태입니다. 시작, 건전지 충전, USB 보내기/받기 또는 메모리카드 읽기나 쓰기.
7	메모리 카드 덮개 (17페이지)	메모리 카드를 넣거나 뺄 수 있도록 합니다.
8	손목 끈 구멍 (16페이지)	손목 끈을 부착할 수 있습니다.
9	▲ ▼ 화살표 버튼 및 OK (확인) 버튼 (37, 49페이지)	▲ ▼ - 이미지 디스플레이의 메뉴 및 이미지를 이동할 수 있습니다. OK (확인) - Capture and Playback (캡처 및 재생) 메뉴를 표시하고 메뉴 옵션을 선택할 수 있습니다.
10	이미지 디스플레이 (25페이지)	Live View (라이브 뷰)를 사용하여 사진과 비디오 클립의 구도를 맞추고 이후에 Playback (재생)을 통해 이를 검토하고 모든 메뉴를 표시할 수 있습니다.
11	📧/✉ HP Instant Share 버튼 (56페이지)	이미지 디스플레이의 Share (공유) 메뉴를 켜거나 끕니다.
12	▶ 재생 버튼 (47페이지)	이미지 디스플레이의 Playback (재생)을 켜거나 끕니다.
13	📷 라이브 뷰 버튼 (25페이지)	이미지 디스플레이의 Live View (라이브 뷰)를 켜거나 끕니다.



#	명칭	설명
1	비디오/셀프 타이머 표시등 (35페이지)	적색 점등 - 카메라가 비디오를 녹화하고 있습니다. 적색 점멸 - 셀프 타이머가 활성화되어 있습니다.
2	마이크 (32페이지, 53)	오디오 클립을 녹음합니다.
3	플래시 (30페이지)	보다 좋은 사진 촬영 환경을 위해 추가 조명을 제공합니다.
4	전원 어댑터 커넥터 (104페이지)	옵션 HP AC 전원 어댑터에 대한 연결을 제공합니다.
5	USB 커넥터 (63, 65페이지)	컴퓨터나 프린터에 USB 연결을 제공합니다.
6	TV 커넥터 (66페이지)	TV에 옵션 오디오/비디오 케이블 연결을 제공합니다.
7	스피커	카메라 사운드와 오디오 클립을 재생합니다.
8	삼각대 마운트	카메라를 삼각대에 올려 놓는 데 사용합니다.

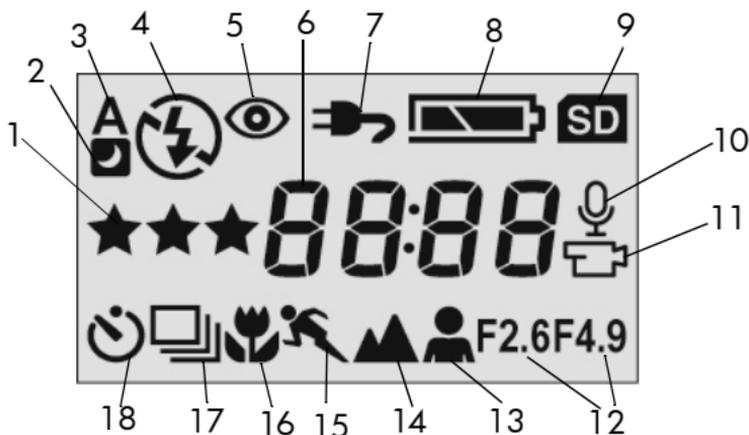
#	명칭	설명
9	카메라 독 커넥터 (104페이지)	HP 8886 카메라 독 (선택사양)에 연결을 제공합니다.
10	건전지 덮개 (16페이지)	건전지를 넣거나 빼낼 때 사용합니다.



#	명칭	설명
1	⚡ 플래시 버튼 (30페이지)	플래시 설정을 선택합니다.
2	★ 품질 버튼 (31페이지)	Good (보통 품질)에서 Better (고품질), Best (최 고 품질)로 이미지 품질을 변경합니다.
3	MODE (모드) 버튼 (33페이지)	캡처 모드를 Self-Timer (셀프 타이머), Burst (버스트), Macro (매크로) 또는 5가지 노출 설정 중 하나로 변경합니다.
4	상태 LCD (14페이지)	카메라 설정과 작동 상태를 표시합니다.

#	명칭	설명
5	셔터 버튼 (23페이지)	사진을 찍습니다. 버튼을 반 정도 누르면 초점과 노출이 잠기고 완전히 누르면 사진이 찍힙니다. 사진이 찍은 후에 버튼을 누르고 있으면 오디오가 녹음됩니다.
6	비디오 버튼 (24페이지)	비디오 클립을 녹화합니다. 한 번 누르면 시작되고 다시 누르면 정지합니다.

상태 LCD



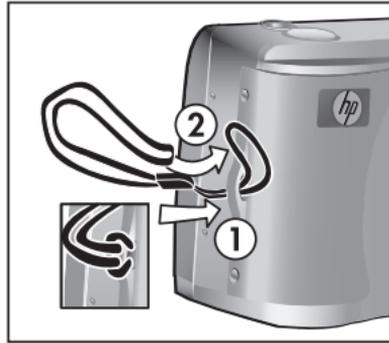
#	아이콘	의미
1	★★★	이미지 품질 선택
2	⏻	야간 모드 플래시가 설정되어 있습니다.
3	A⚡	자동 플래시가 활성화되어 있습니다.

#	아이콘	의미
4		플래시 켜짐이 설정되어 있습니다. 또는 플래시 꺼짐이 설정되어 있습니다.
5		적목 현상 감소 플래시가 설정되어 있습니다.
6		남아있는 스틸 이미지 또는 남은 시간 (비디오 및 오디오 클립의 경우)
7		AC 어댑터가 전원을 공급합니다.
8		건전지 상태
9		메모리 카드가 카메라에 장착되어 있습니다.
10		오디오가 녹음되고 있습니다.
11		비디오가 녹화되고 있습니다.
12	2.6 / 4.9	F-스톱이 2.6 또는 4.9로 설정되어 있습니다.
13		인물 모드가 설정되어 있습니다.
14		풍경 모드가 설정되어 있습니다.
15		동작 모드가 설정되어 있습니다.
16		매크로가 설정되어 있습니다.
17		버스트가 설정되어 있습니다.
18		셀프 타이머가 설정되어 있습니다.

설정

손목 끈 연결

손목 끈을 그림과 같이 카메라 측면의 손목 끈 연결부에 연결합니다.



건전지 장착

- 1 카메라 아래 쪽에 있는 건전지 덮개를 엽니다.
- 2 덮개 안쪽에 표시된 지침에 따라 건전지를 넣습니다.
- 3 건전지 덮개를 닫습니다.



주 건전지에 대한 보다 자세한

한 내용은 101페이지의 건전지 관리를 참조하십시오.

HP AC 전원 어댑터 (선택사양)를 사용하여 카메라에 전원을 공급하고 카메라 건전지를 충전할 수도 있습니다.

HP AC 전원 어댑터에 대한 보다 자세한 내용은 104페이지의 카메라 부속품 구입을 참조하십시오.

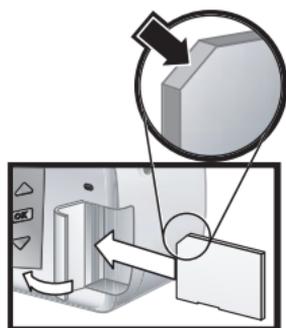
메모리 카드 (선택사양) 설치

카메라에는 이미지와 비디오 클립을 저장할 수 있도록 16MB의 메모리가 내장되어 있습니다. 그러나, 메모리 카드 (별도 구매)를 사용하여 이미지와 비디오 클립을 저장할 수 있습니다. 카메라에 지원되는 메모리 카드에 대한 내용은 104페이지의 카메라 부속품 구입을 참조하십시오.

주 카메라에 메모리 카드가 설치되면 모든 새로운 이미지와 비디오 클립이 메모리 카드에만 저장됩니다. 카메라에 메모리 카드가 설치되어 있으면 내장 메모리와 파일 시스템을 사용할 수 없습니다.

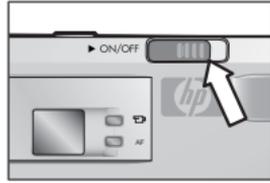
- 1** 카메라를 끄고 카메라 뒷면이 사용자를 향하도록 한 다음 메모리 카드 덮개를 오른쪽으로 밀어 엽니다.
- 2** 메모리 카드를 지정된 위치에 정확하게 끼웁니다.
- 3** 메모리 카드 덮개를 닫습니다.

메모리 카드를 제거하려는 경우 메모리 카드의 상단 가장자리를 누르면 메모리 카드가 슬롯에서 튕겨져 나옵니다.



전원 켜기

▶ ON/OFF 스위치를 오른쪽으로 밀어서 카메라를 켭니다. 메모리/USB 표시등이 점멸하다가 카메라 준비가 완료되면 꺼집니다.



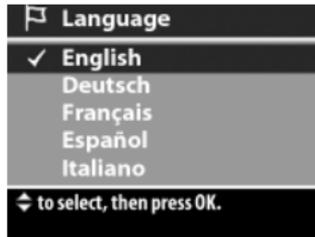
이전 설정 복원

일부 카메라 설정은 카메라를 끌 때 지워집니다. 카메라를 끌 때 작용된 모든 카메라 설정을 복원하려면 OK (확인) 버튼을 누른 상태에서 카메라를 켜십시오.

언어 선택

처음으로 카메라를 켜면 다음 화면이 표시되고 이 화면에서 언어를 선택해야 합니다.

- 1 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 원하는 언어로 스크롤하십시오.
- 2 OK (확인) 버튼을 눌러 반전 표시된 언어를 선택합니다.



주 뒤로 돌아가서 이 설정을 나중에 변경하려면 Setup (설정) 메뉴를 이용할 수 있습니다. 69페이지 6장: 설정 메뉴 사용을 참조하십시오.

날짜 및 시간 설정

카메라에는 각각의 사진을 촬영한 날짜와 시간을 기록하는 시계가 있습니다. 이 타임 스탬프는 이미지 자체에 나타나지 않지만 이미지 속성에 기록되어 컴퓨터에서 이미지를 볼 때 확인할 수 있습니다.

처음으로 카메라를 켜고 언어를 선택하면 다음 화면이 표시됩니다.

- 1 원하는 날짜 형식이 나타날 때까지 OK (확인) 버튼을 계속해서 누른 다음 ▼ 버튼을 눌러서 날짜를 강조 표시하십시오.
 - 2 OK (확인)을 눌러서 첫 번째 값을 선택한 다음 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 변경합니다. OK (확인)을 눌러 확인합니다. 나머지 값도 같은 식으로 설정합니다 (M= 월, D= 일, Y = 년).
 - 3 ▼ 버튼을 눌러서 시간 형식을 강조 표시한 다음 변경하려면 OK (확인)을 누릅니다.
 - 4 ▼ 버튼을 눌러서 시간을 강조 표시합니다. 2단계에서 날짜 값을 설정한 방식으로 시간 값을 설정합니다.
 - 5 날짜와 시간 설정이 끝났으면 ▼ 버튼을 눌러서 Exit (나가기)를 강조 표시한 다음 OK (확인)을 누릅니다.
- 주 뒤로 돌아가서 이 설정을 나중에 변경하려면 Setup (설정) 메뉴를 이용할 수 있습니다. 69페이지 6장: 설정 메뉴 사용을 참조하십시오.



소프트웨어 설치

카메라 소프트웨어를 사용하면 카메라에서 이미지를 언로드하고, 이미지를 보고 인쇄하고 이메일로 전송할 수 있습니다.

또한 카메라의 Share (공유) 메뉴를 구성할 수 있습니다.

카메라의 Share (공유) 메뉴 구성에 대한 자세한 내용은 55페이지의 4장: hp instant share 사용을 참조하십시오. 카메라와 컴퓨터 또는 프린터 연결에 대한 자세한 내용은 63페이지의 5장: 이미지 언로드, 인쇄 및 표시를 참조하십시오.

주 이 사용 설명서의 사본은 HP 사진 및 이미지 소프트웨어 CD에 들어 있습니다. 해당 언어로 된 설명서를 찾아보려면 CD의 \docs\Readme 파일을 보십시오.

Windows

주 HP 사진 및 이미지 소프트웨어의 HP Instant Share 구성 요소가 Windows 컴퓨터에서 올바르게 작동하도록 하려면 적어도 Windows 2000 또는 XP에 Internet Explorer 5.01 이상, 또는 Windows 98, 98 SE나 ME에 Internet Explorer 5.01 서비스 팩 2가 설치되어 있어야 합니다.

1 컴퓨터의 CD 드라이브에 HP 사진 및 이미지 소프트웨어 CD를 넣습니다. 설치 창이 자동으로 표시됩니다.

주 설치 창이 표시되지 않으면 시작을 누른 다음 실행을 누릅니다. X:\Setup.exe를 입력합니다. 여기에서 X는 CD 드라이브의 문자입니다.

2 다음을 누르고 화면에 표시되는 지침에 따라 소프트웨어를 설치합니다.

Windows CD에는 다른 제조업체의 보너스 소프트웨어가 들어 있을 수 있습니다. 보너스 소프트웨어를 설치하려면

- 1 시작을 누르고 실행을 누른 다음 열기 입력란에 X:\Bonus\setup.exe를 입력합니다 (여기에서 X는 CD 드라이브의 문자입니다).
- 2 확인을 누른 다음 화면에 표시되는 지침에 따라 보너스 소프트웨어를 설치합니다.

Macintosh

- 1 컴퓨터의 CD 드라이브에 HP 사진 및 이미지 소프트웨어 CD를 넣습니다.
 - 2 컴퓨터 바탕 화면에서 CD 아이콘을 더블 클릭합니다.
 - 3 설치 관리자 아이콘을 더블 클릭한 다음 화면에 표시되는 지침에 따라 소프트웨어를 설치합니다.
- 주** 카메라에서 Macintosh 컴퓨터로 이미지를 언로드하려면 우선 USB 구성 설정을 카메라의 Setup (설정) 메뉴에서 디스크 드라이브로 변경해야 합니다. 69페이지의 6장: 설정 메뉴 사용 및 71페이지의 USB 구성을 참조하십시오.

Macintosh CD에는 다른 제조업체의 보너스 소프트웨어가 들어 있을 수 있습니다. 보너스 소프트웨어를 설치하려면

- 1 Bonus 폴더 아이콘을 더블 클릭합니다.
- 2 보너스 소프트웨어의 설치 관리자 아이콘을 더블 클릭합니다.
- 3 화면에 표시되는 지침에 따라 소프트웨어를 설치합니다.

2장:

사진 촬영 및 비디오 클립 녹화

스틸 사진 촬영

카메라가 켜져 있는 동안에는 이미지 디스플레이에 표시되는 내용과 상관 없이 거의 항상 사진을 촬영할 수 있습니다.

1 뷰파인더에서 사진 피사체의 구도를 맞춥니다.

2 카메라가 흔들리지 않게 잡고 셔터 버튼을 반쯤 누릅니다. 초점과 노출이 자동으로 설정 및 고정됩니다. 이 Focus Lock (초점 고정)

기능을 사용하면 사진의 중앙에 있지 않은 피사체에 초점을 맞출 수 있고 미리 초점을 맞추므로써 피사체가 움직일 때 보다 빠르게 피사체의 움직임을 사진 속에 담아낼 수 있습니다.

3 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영합니다. 잠시 검토하도록 이미지가 이미지 디스플레이에 몇 초간 나타납니다. 이때 OK (확인) 버튼을 눌러서 삭제하지 않으면 이미지가 메모리에 저장됩니다.

2단계에서 뷰파인더 표시등의 하나 (또는 둘 모두)가 정렬하기 시작할 수 있습니다. 이에 대한 설명은 10페이지의 뷰파인더 표시등 설명을 참조하십시오.

주 낮은 조명 상태에서 최상의 초점을 얻으려면 카메라를 삼각대에 고정하고 초점 영역의 대비가 충분하도록 하십시오.



비디오 클립 녹화

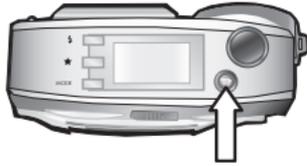
1 뷰파인더에서 비디오 피사체의 구도를 맞춥니다.

2 비디오 녹화를 시작하려면

비디오  버튼을 눌렀다가

놓습니다. 적색 뷰파인더 표시등
과 비디오/셀프 타이머 표시등이

모두 켜집니다. 상태 LCD와 이미지 디스플레이 상단에 (켜져
있는 경우) 비디오  아이콘과 남은 시간 카운터가 나타납
니다.



주 셀프 타이머 모드를 켜 경우 (35페이지의 셀프 타이머 모
드 사용 참조)  버튼을 누르고 10초 후에 카메라가
비디오 녹화를 시작합니다.

3 녹화를 중단하려면  버튼을 다시 누릅니다.

비디오 클립의 길이는 사용 가능한 메모리 양에 의해서만 제한
됩니다. 카메라는 사용 가능한 메모리의 양 (내장 또는 메모리
카드)을 기준으로 남은 시간 (mm:ss) 카운터를 계산합니다.
남은 시간이 0에 도달하거나  버튼을 다시 누를 때 비디오
가 종료됩니다.

녹화가 중단된 후에 비디오 클립의 마지막 프레임이 이미지
디스플레이에 남아있어 빠르게 확인할 수 있습니다. 이때 OK (확
인) 버튼을 눌러서 삭제하지 않으면 비디오 클립이 메모리에
저장됩니다.

라이브 뷰 사용

이미지 디스플레이를 뷰파인더로 사용하여 사진이나 비디오가 어떻게 표시되는지를 더 정확하게 볼 수 있습니다. 근접 촬영하는 경우나 피사체의 구도를 정확히 잡아야 하는 경우에 유용합니다.

주 이미지 디스플레이를 사용하는 경우 건전지를 많이 소모합니다. 건전지를 절약하려면 뷰파인더를 사용하십시오.

라이브 뷰 버튼  을 눌러 라이브 뷰를 켭니다.

다음 표에서는 카메라를 기본 값으로 설정한 경우 라이브 뷰 화면에 표시되는 정보를 설명합니다.



#	아이콘	설명
1	★★	현재 이미지 품질 설정 (별 1, 2 또는 3개). 비디오 버튼을 누르면 이 위치에 비디오 아이콘 ()이 나타납니다.
2	24	촬영 가능한 사진 수 (남아 있는 메모리 용량에 따라 결정됨). 비디오 버튼을 누르면 비디오 클립에 대해 남은 시간이 여기에 나타납니다.
3		플래시가 충전되는 동안에 자동 플래시 아이콘이 깜박입니다.

#	아이콘	설명
4		건전지 상태 (실제 표시되는 아이콘은 카메라 건전지 상태에 따라 다름; 101페이지의 건전지 관리 참조)
5		초점 영역 (다음 부분인 초점 영역 사용 참조).

주 다른 카메라 설정을 변경하면 이 설정에 대한 아이콘도 라이브 뷰 화면의 상단에서 하단에 걸쳐 표시됩니다. 자세한 내용은 37페이지의 고급 캡처 설정을 참조하십시오.

초점 영역 사용

라이브 뷰 화면 중앙에 있는 2개의 영역은 촬영할 사진에 대한 초점 영역을 표시합니다. 셔터 버튼을 반쯤 누르면 카메라가 이 초점 영역을 사용하여 초점을 맞추고 고정합니다. 이를 Focus Lock (초점 고정)이라고 합니다.

이미지가 초점 내에 있고 초점이 고정 가능하면 라이브 뷰 화면의 초점 영역이 녹색으로 바뀌고 AF 뷰파인더 표시등이 녹색으로 켜집니다. 그러나 초점을 맞출 수 없는 경우에는 초점 영역이 빨간색으로 바뀌고 AF 뷰파인더 표시등이 녹색으로 깜박입니다.

초점 영역이 빨간색으로 바뀌고 AF 뷰파인더 표시등이 깜박이면 셔터 버튼을 놓고 사진의 피사체 구도를 다시 맞춘 다음 셔터 버튼을 다시 반쯤 누릅니다. 여러 번 시도해도 카메라가 초점을 맞추지 못하면 조명이 너무 어둡거나 초점 영역에 대비가 충분하지 않은 경우일 수 있습니다. Focus Lock (초점 고정)을 사용하여 거의 같은 거리에서 높은 대비 영역의 피사체에 초점을 맞춘 다음 원래 찍으려던 피사체로 카메라를 가리킵니다.

초점 영역이 빨간색으로 바뀌고 AF 뷰파인더 표시등이 깜박이며 이미지 디스플레이에 Macro (매크로)  아이콘이 깜박거리면 카메라를 Macro (매크로) 초점으로 설정했지만 초점이 매크로 (클로즈업) 범위보다 먼 것으로 감지되는 경우이거나 카메라를 Normal (일반) 초점으로 설정했지만 초점이 보통 범위보다 가까운 것으로 감지되는 경우입니다. 초점 설정과 각각의 해당 거리 범위에 대한 보다 자세한 내용은 36페이지의 매크로 모드 사용을 참조하십시오.

주 매크로  초점으로 설정한 경우 카메라에서 초점을 잡지 못하면 사진을 촬영할 수 없습니다. 그러나 일반 초점 (기본 설정)으로 설정한 경우 카메라에서 초점을 찾을 수 없는 경우에도 사진은 촬영할 수 있습니다.

상태 화면

Live View (라이브 뷰)가 켜져 있고 플래시, 품질 또는 모드 설정을 변경하면 이미지 디스플레이에 상태 화면이 잠시 나타나 현재 카메라의 설정, 건전지 상태 및 남은 사진 수를 보여줍니다.

줌 사용

주 비디오 클립을 녹화하는 중에는 줌 기능이 실행되지 않습니다.

광학 줌

광학 줌은 기존의 필름 카메라에서와 같이 물리적 렌즈가 카메라 내부에서 이동하여 사진의 피사체를 가깝게 보이도록 합니다.

광각 및 망원 위치 (1배-3배) 사이에서 렌즈를 이동하려면 축소 **⏪** 또는 확대 **⏩** 버튼을 누릅니다.



디지털 줌

광학 줌과 달리 디지털 줌에서는 렌즈 부분이 움직이지 않습니다. 카메라는 이미지를 잘라낸 다음 내삽을 통해 이미지를 확대하여 사진의 피사체가 1배에서 5배까지 가깝게 보이도록 합니다.

1 확대 **⏩** 버튼을 눌러 최대 배율까지 광학 줌을 확대한 다음 버튼을 놓습니다.

2 확대 **⏩** 버튼을 다시 누른 다음 이미지 디스플레이에서 원하는 크기에 도달할 때까지 이를 누르고 있습니다. 이미지 디스플레이에서 사진이 확대됩니다 (초점 영역에서 처럼). 디지털 줌의 정도가 이미지 디스플레이 하단에 나타납니다.



3 셔터 버튼을 눌러서 사진을 찍습니다.

디지털 줌 기능을 해제하려면 광학 줌으로 돌아간 다음 디지털 줌이 정지할 때까지 축소  버튼을 누릅니다. 버튼을 놓은 다음 다시 누릅니다.

주 디지털 줌은 이미지의 해상도를 감소시키기 때문에 광학 줌으로 찍은 같은 이미지보다 사진의 픽셀이 커보이는 경향이 있습니다. 이미지를 이메일로 보내거나 웹 사이트에 올리는 경우는 이러한 해상도의 감소가 별로 눈에 띄지 않지만 최고 품질을 얻어야 하는 경우는 (인쇄 등) 디지털 줌을 사용하지 말고 이미지 편집 소프트웨어에서 잘라내기 도구를 사용하여 피사체의 나머지 부분을 잘라내십시오.

플래시 사용

주 비디오 클립을 녹화하는 중에는 플래시가 작동하지 않습니다.

플래시 설정을 변경하려면 원하는 설정이 상태 LCD에 표시될 때까지 카메라 상단에 있는 플래시  버튼을 누릅니다. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다.

아이콘	설정	설명
	Auto (자동)	자동으로 밝기를 측정하고 필요한 경우 플래시를 사용합니다. 이것이 기본 설정입니다.
	Red-eye Reducion (적목 현상 감소)	자동으로 밝기를 측정하고 필요한 경우 적목 감소 기능과 함께 플래시를 사용합니다.
	Flash On (플래시 사용)	항상 플래시를 사용합니다. 피사체 뒤에 광원이 있는 경우 이 설정을 사용하여 피사체 정면의 조명 밝기를 증가시키십시오. 이를 "플래시 채우기"라고 합니다.
	Flash Off (플래시 사용 안 함)	카메라에서 플래시를 사용하지 않습니다. 플래시가 필요 없을 때 (먼 거리의 피사체를 찍을 때) 이 설정을 사용합니다. 이때 오랫동안 노출시켜야 하기 때문에 삼각대를 사용해야 합니다.
	Night (야간)	플래시를 터뜨려 전경의 피사체에 조명을 비춥니다. 그런 다음 플래시를 터뜨리지 않은 것처럼 노출을 지속하여 배경을 추가합니다. 이 설정은 스틸 피사체를 촬영할 때만 작동합니다. 이미지가 흐려지지 않도록 카메라를 움직이지 마십시오. 줄을 걸고를 얻으려면 삼각대를 사용하십시오.

주 현재 플래시 설정은 이를 변경하거나 카메라를 끄 때까지 유지됩니다.

이미지 품질 변경

이미지 품질은 이미지를 캡처할 때 사용되는 해상도와 압축 설정을 제어합니다. 높은 설정에서는 이미지의 세부가 더 잘 드러나지만 이미지의 파일 크기가 커지게 되어 내장 메모리나 메모리 카드에 넣을 수 있는 사진 수가 적어집니다.

이미지 품질 설정을 변경하려면 필요한 설정이 상태 LCD에 나타날 때까지 **품질 ★** 버튼을 누르십시오. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다.

설정	아이콘	설명 및 용량
Good (보통 품질)	★	이 설정은 메모리를 가장 절약할 수 있는 설정이며 이미지를 이메일로 보내거나 인터넷을 통해 게시하려는 경우에 사용하는 것이 좋습니다. 이 설정에서 내장 카메라 메모리에는 약 125개의 이미지가 들어가며 16MB 메모리 카드에는 약 117개의 이미지가 들어갑니다.
Better (고품질)	★★	이 설정을 사용하면 Best (최고 품질) 설정에 비해 적은 메모리를 사용하면서도 깨끗한 이미지를 만들 수 있습니다. 이 설정은 최대 20x25cm (8x10 인치)까지의 크기로 이미지를 인쇄하려는 경우에 사용하는 것이 좋습니다. 이것이 기본 품질 설정입니다. 이 설정에서 내장 카메라 메모리에는 약 19개의 이미지가 들어가며 16MB 메모리 카드에는 약 18개의 이미지가 들어갑니다.
Best (최고 품질)	★★★	이 설정이 이미지 품질이 가장 좋으며 메모리를 가장 많이 사용하게 됩니다. 이 설정은 이미지를 확대하거나 20x25cm (8x10인치)보다 큰 크기로 이미지를 인쇄하려는 경우에 사용하는 것이 좋습니다. 이 설정에서 내장 카메라 메모리와 16MB 메모리 카드에 약 12개의 이미지를 저장할 수 있습니다.

오디오 녹음

주 이 부분은 스틸 사진에 적용됩니다. 비디오 클립에서는 오디오가 자동으로 녹음됩니다.

스틸 사진에는 두 가지 방법으로 오디오 클립을 녹음할 수 있습니다.

- 사진을 찍는 동안에 오디오를 녹음합니다 (이 부분에서 설명).
- 나중에 사진에 오디오 설명을 추가합니다 (또는 사진을 찍을 때 캡처한 오디오를 변경). 자세한 설명은 53페이지의 **오디오 클립 녹음 및 삭제**를 참조하십시오.

- 1** 셔터 버튼을 완전히 눌러서 사진을 찍습니다 (오디오 녹음이 자동으로 시작됩니다).
- 2** 계속해서 셔터 버튼을 눌러 오디오 클립을 녹음합니다. 사진을 찍은 2초 안에 셔터 버튼을 놓으면 오디오 클립이 버려집니다. 셔터 버튼을 계속해서 누르고 있으면 남은 메모리 양만큼 오디오가 계속해서 녹음됩니다.
- 3** 셔터 버튼을 놓거나 메모리 카드가 완전히 채워지는 경우에 오디오 녹음이 중단됩니다.

오디오 클립을 검토하려면 카메라의 재생  버튼을 누르고 화살표 버튼을 사용하여 들으려는 클립이 포함된 이미지를 찾으십시오.

새 오디오 클립을 녹음하거나 오디오 클립을 삭제하려면 Playback (재생) 메뉴의 **오디오 녹음** 부분을 사용합니다. 49페이지의 **재생 메뉴 사용**을 참조하십시오.

캡처 모드 변경

카메라 상단의 Mode (모드) 버튼을 사용하여 9개의 캡처 모드 중 하나로 카메라를 설정합니다. Mode (모드) 버튼을 누를 때마다 카메라가 다음 캡처 모드로 변경됩니다. 변경되는 순서는: Normal (일반), Self-Timer (셀프 타이머), Burst (버스트), Macro (매크로), Action (동작), Landscape (풍경), Portrait (인물), F2.6, F4.9에서 다시 반복.

주 이 설정은 달리 특정하게 지정하지 않으면 비디오 클립 녹화에 영향을 미치지 않습니다.

캡처 모드를 변경할 때마다 해당 캡처 모드를 나타내는 아이콘이 상태 LCD에 나타납니다. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다. 다음 표는 이러한 아이콘을 설명합니다.

아이콘	설정	설명
없음	Normal (일반)	카메라가 초점, 조리개 및 셔터 속도를 자동으로 선택합니다. 카메라를 처음 켜올 때 이것이 기본 설정입니다.
	Self-Timer (셀프 타이머)	카메라가 비디오 버튼 또는 셔터 버튼을 누른 10초 후에 비디오 클립이나 사진을 찍습니다. 35페이지 셀프 타이머 모드 사용
	Burst (버스트)	카메라가 여러 장의 스틸 사진을 빠르게 찍습니다 (셔터 버튼을 누르고 있는 동안 계속). 36페이지 버스트 모드 사용
	Macro (매크로)	카메라가 최근접 사진을 찍습니다. 36페이지 매크로 모드 사용을 참조하십시오.

아이콘	설정	설명
	Action (동작)	동작을 포착할 수 있도록 셔터 속도를 보다 빠르게 하고 ISO 속도를 보다 높입니다.
	Landscape (풍경)	품질과 깊이를 높이기 위해 조리개를 보다 조금 열고 ISO 속도를 보다 낮춥니다.
	Portrait (인물)	전문가 수준의 인물 사진을 위해 조리개를 보다 많이 열어 배경을 흐리게 하고 보다 낮은 대비를 사용합니다.
F2.6	Aperture Priority (조리개 우선)	카메라 조리개를 F2.6으로 설정하여 깊이를 얇게 합니다 (배경이 흐려짐). 기타 모든 카메라 설정은 자동입니다.
F4.9	Aperture Priority (조리개 우선)	카메라 조리개를 F4.9로 설정하여 깊이를 중간으로 합니다 (배경이 약간 흐려짐). 기타 모든 카메라 설정은 자동입니다.

셀프 타이머 모드 사용

- 1 카메라를 삼각대에 고정시키거나 평평한 위치에 둡니다.
- 2 상태 LCD에 Self-Timer (셀프 타이머)  아이콘이 나타날 때까지 Mode (모드) 버튼을 누릅니다. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다.
- 3 뷰파인더에서 피사체의 구도를 잡습니다.
- 4 다음 단계는 비디오 클립을 캡처하는 경우와 스틸 사진을 찍는 경우에 각기 다릅니다.

캡처하는 경우:	과정
Video clip (비디오 클립)	<ol style="list-style-type: none"> 1 녹화를 시작하려면 비디오  버튼을 누른 다음 놓습니다. 2 비디오 클립 녹화를 중단하려면 비디오  버튼을 다시 누릅니다.
Still Picture (스틸 사진)	<ol style="list-style-type: none"> 1 셔터 버튼을 반쯤 눌러서 초점을 고정 시킵니다. 초점과 노출이 자동으로 설정 및 고정됩니다. 사진을 찍을 때까지 카메라가 이 설정을 유지합니다. 2 셔터 버튼을 완전히 누릅니다. 상태 LCD에 10초 카운트다운이 표시됩니다. 카메라가 사진을 찍거나 비디오 클립을 녹화하기 전까지 카메라 전면의 비디오/셀프 타이머 표시등이 깜박입니다. <p>Focus Lock (초점 고정)을 사용하지 않고 셔터 버튼을 한 번에 완전히 누르면 카메라가 10초 카운트다운 마지막에 초점과 노출을 고정합니다. 이 방법은 10초를 기다리는 동안 사진에 여러 피사체가 추가되는 경우에 유용합니다.</p>

주 셀프 타이머를 사용할 때는 오디오를 녹음할 수 없으며 나중에 추가할 수만 있습니다. 53페이지의 오디오 클립 녹음 및 삭제를 참조하십시오.

버스트 모드 사용

Burst (버스트)는 카메라의 지원 성능 내에서 여러 장의 사진을 연속해서 빠르게 찍을 때 사용합니다.

- 1 상태 LCD에 Burst (버스트)  아이콘이 나타날 때까지 Mode (모드) 버튼을 누르십시오. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다.
- 2 피사체의 구도를 잡고 셔터 버튼을 완전히 누른 상태로 유지합니다.
- 3 플래시가 사용되지 않으며 메모리가 완전히 차거나 셔터 버튼을 놓을 때까지 카메라가 가능한 빠른 속도로 사진을 찍습니다.

매크로 모드 사용

클로즈업 사진 (0.1m (4인치) ~ 0.5m (19.7인치))을 찍을 때 Macro (매크로) 초점 설정을 사용할 수 있습니다.

- 1 상태 LCD에 Macro (매크로)  아이콘이 나타날 때까지 Mode (모드) 버튼을 누르십시오. Live View (라이브 뷰)가 켜져 있으면 이미지 디스플레이에 아이콘도 표시됩니다.
- 2 이미지 디스플레이를 사용하여 피사체의 구도를 잡습니다 (광학 뷰파인더는 매크로 모드에서 찍히는 사진을 정확히 보여주지 못합니다).
- 3 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영합니다.

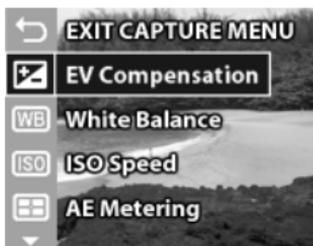
고급 캡처 설정

Capture (캡처) 메뉴를 통해 카메라로 캡처하는 이미지 및 비디오 클립의 품질에 영향을 미치는 다양한 카메라 설정을 조절할 수 있습니다. 이 메뉴에서 Setup (설정) 메뉴에 액세스하여 카메라에 있는 매우 다양한 기본 설정을 설정할 수도 있습니다.

Capture (캡처) 메뉴를 표시하려면

- 1 이미지 디스플레이가 꺼져있을 때 또는 이미지 디스플레이에 Live View (라이브 뷰)가 켜져 있을 때 언제든지 OK (확인) 버튼을 누릅니다.

화면 1



화면 2



- 2 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 Capture (캡처) 메뉴 옵션을 스크롤합니다.
- 3 OK (확인) 버튼을 눌러 강조 표시된 옵션을 선택하고 하위 메뉴를 표시합니다.
- 4 하위 메뉴 내에서 ▲ ▼ 버튼과 OK (확인) 버튼을 사용하여 Capture (캡처) 메뉴 옵션의 설정을 변경합니다.
- 5 Capture (캡처) 메뉴를 끝내려면 ↶ EXIT CAPTURE MENU (캡처 메뉴 종료) 옵션을 선택하고 OK (확인) 버튼을 누릅니다.

다음 페이지에서 각 Capture (캡처) 메뉴 설정에 대해 자세하게 설명합니다.

EV 보정

조명이 까다로운 상황에서는 EV (Exposure Value) Compensation (EV 보정) 설정을 사용하여 카메라의 자동 노출 설정을 재정의할 수 있습니다.

EV Compensation (EV 보정)은 사람이 후광을 받고 있거나 밝은 물체가 많거나 (눈속에 있는 하얀 집) 어두운 물체가 많은 장면 (어두운 배경에 있는 검은 고양이)에 유용합니다. 밝은 물체가 많거나 어두운 물체가 많은 장면을 EV 보정 없이 찍으면 회색조로 나옵니다. 밝은 물체가 많은 장면에서는 EV 보정을 양의 값으로 증가시켜 더 밝은 결과를 얻으십시오. 어두운 물체가 많은 장면에서는 EV 보정을 줄여 장면을 검정에 가깝게 어둡게 하십시오.

- 1 Capture (캡처) 메뉴에서 EV Compensation (EV 보정)을 선택합니다.
- 2 EV Compensation (EV 보정) 메뉴에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 EV 설정을 0.5 단위로 -2.0에서 +2.0 까지 변경합니다.
새로운 설정 내용은 메뉴 뒤의 라이브 뷰 화면에 적용되기 때문에 설정으로 사진에 어떤 영향이 미치는지 알 수 있습니다.
- 3 OK (확인)를 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.



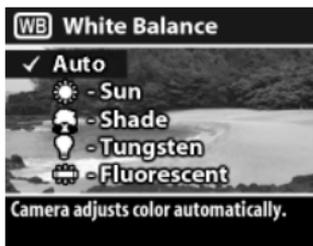
설정이 기본 설정인 0 이외 값인 경우, Live View (라이브 뷰) 화면 상단에 그 값이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 다시 변경하거나 카메라를 끌 때까지 유효합니다.

화이트 밸런스

조명 조건이 다르면 방출되는 색상도 다릅니다. 예를 들어, 일광은 좀더 파란색이며 실내 텅스텐 등은 좀더 노란색입니다. 한 가지 색상이 압도적인 장면에서는 카메라가 색상을 더 정확하게 재현하고 최종 사진에서 백색이 백색으로 나오도록 화이트 밸런스 설정을 조절해야 합니다. 독창적 효과를 내기 위해 화이트 밸런스를 조절할 수도 있습니다. Sun (일광) 또는 Tungsten (텅스텐) 설정을 사용하면 사진이 더 따뜻해보이고 Shade (음영) 설정은 일몰 사진을 더욱 주황색으로 물들일 수 있습니다.

- 1 Capture (캡처) 메뉴에서 White Balance (화이트 밸런스)를 선택합니다.
- 2 White Balance (화이트 밸런스) 메뉴에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 설정을 선택합니다. 새로운 설정 내용은 메뉴 위의 라이브 뷰 화면에 적용되기 때문에 설정으로 사진에 어떤 영향이 미치는지 알 수 있습니다.
- 3 OK (확인)을 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.



다음 표는 설정에 대한 자세한 설명입니다.

아이콘	설정	설명
없음	Auto (자동)	카메라가 장면 조도를 자동으로 확인하고 수정합니다. 이것이 기본 설정이며 카메라를 끌 때 화이트 밸런스가 Auto (자동)으로 재설정됩니다.
	Sun (일광)	햇빛이 비치거나 열린 구름만 있는 실외 조건을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.

아이콘	설정	설명
	Shade (음영)	그늘, 어스름 또는 짙은 구름이 낀 실외 조건을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.
	Tungsten (텅스텐)	가정에서 흔히 볼 수 있는 백열등 또는 할로겐 등을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.
	Fluorescent (형광등)	형광등을 가정하고 색상 균형을 조절합니다.

설정이 기본 설정인 Auto (자동) 이외인 경우, 라이브 뷰 화면 상단에 그 설정에 대한 아이콘이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 다시 변경하거나 카메라를 끌 때까지 유효합니다.

ISO 속도

ISO Speed (ISO 속도) 설정은 카메라가 빛에 반응하는 민감도를 조절합니다. Auto (자동) 설정이 가장 효과적입니다.

주 카메라가 Action (동작), Landacape (풍경), Portrait (인물), F2.6 또는 F4.9 모드에 있으면, 감도가 항상 Auto (자동) 로 설정되며 Capture (캡처) 메뉴의 감도 옵션은 회색 음영 처리되고 사용할 수 없게 됩니다.

ISO 속도가 낮으면 입자가 거의 보이지 않는 최고 품질의 사진이 캡처됩니다. 조명이 낮은 조건에서 플래시 없이 ISO 100으로 사진을 찍으려면 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.

ISO 속도가 높으면 셔터 속도를 높일 수 있어 어두운 곳에서 플래시 없이 사물을 찍거나 빠르게 움직이는 물체의 정지 동작을 찍으려는 경우에 사용할 수 있습니다. 높은 ISO 속도에서는 입자가 커져 품질이 낮아집니다.

- 1 Capture (캡처) 메뉴에서 ISO Speed (ISO 속도)를 선택합니다.
- 2 ISO Speed (ISO 속도) 메뉴에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 설정을 선택합니다.
- 3 OK (확인)을 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.



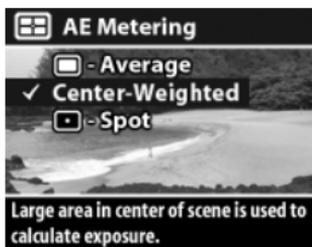
설정이 기본 설정인 Auto (자동) 이외인 경우, 라이브 뷰 화면 상단에 그 설정에 대한 값이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 다시 변경하거나 카메라를 끌 때까지 유효합니다.

AE 미터링

이 하위 메뉴에서는 노출 측정 및 계산에 장면의 어떤 영역을 사용할지 지정할 수 있습니다.

- 1 Capture (캡처) 메뉴에서 AE Metering (AE 미터링)을 선택합니다.
- 2 AE Metering menu (AE 미터링 메뉴)에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 설정을 선택합니다.
- 3 OK (확인)을 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.



다음 표는 설정에 대한 자세한 설명입니다.

아이콘	설정	설명
	Average (평균)	전체 장면 영역을 사용하여 노출을 측정하고 계산합니다. 노출을 계산할 때 사진에 있는 모든 요소가 동일하게 사용되도록 할 때 이 설정을 사용합니다.
없음	Center-Weighted (중앙부 중점)	카메라가 장면 영역의 중앙에서 노출을 측정하고 계산합니다. 이 설정은 피사체가 프레임 중앙에 있을 때 사용하면 좋습니다. 노출이 주변보다는 피사체를 기준으로 하게 됩니다. 이것이 기본 설정입니다.
	Spot (지점)	장면 영역의 가운데에 있는 좁은 부분을 사용하여 노출을 측정하고 계산합니다. 피사체가 장면의 나머지 부분보다 너무 어둡거나 밝은 경우 또는 후광이 비치는 상황에서 유용하게 사용할 수 있습니다. 이 설정을 사용할 때는 셔터 버튼을 반쯤 눌러서 중앙 지점에 노출을 고정된 다음 장면의 구도를 필요에 따라 잡습니다.

설정이 기본 설정인 Center-Weighted (중앙부 중점) 이외인 경우, 라이브 뷰 화면 상단에 그 설정에 대한 아이콘 (위 표)이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 다시 변경하거나 카메라를 끌 때까지 유효합니다.

채도

이 설정을 통해 사진 색상의 채도를 결정할 수 있습니다.

1 Capture (캡처) 메뉴에서 Saturation (채도)를 선택합니다.

2 Saturation (채도) 메뉴에서, ▲ ▼ 버튼을 사용하여 설정을 선택합니다. 새로운 설정 내용은 메뉴 뒤의 라이브 뷰 화면에 적용되기 때문에 설정으로 사진에 어떤 영향이 미치는지 알 수 있습니다.



3 OK (확인)을 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.

다음 표는 설정에 대한 자세한 설명입니다.

아이콘	설정	설명
	High (높음)	장면에서 더 선명한 색상을 강조합니다. 야외 풍경 사진을 찍을 때 높은 채도를 사용하여 하늘의 푸른색이나 일몰 때의 주황색을 더 짙게 만들 수 있습니다.
없음	Medium (중간)	색상의 채도가 표준으로 설정됩니다. 이것이 기본 설정입니다.
	Low (낮음)	열은 색상으로 사진을 흐리게 만듭니다. 인물 사진을 찍는 경우, 낮은 채도에서 더 부드럽고 '자연스러운' 분위기의 피사체를 얻을 수 있습니다.

설정이 기본 설정인 Medium (중간) 이외인 경우, 라이브 뷰 화면 하단에 그 설정에 대한 아이콘 (위 표)이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 카메라를 끄더라도 다시 변경하기 전까지는 그대로 유지됩니다.

선명도

이 옵션을 사용하면 사진의 선명도를 설정할 수 있습니다.

1 Capture (캡처) 메뉴에서 Sharpness (선명도)를 선택합니다.

2 Sharpness (선명도) 메뉴에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 설정을 선택합니다. 새로운 설정 내용은 메뉴 뒤의 라이브 뷰 화면에 적용되기 때문에 설정으로 사진에 어떤 영향이 미치는지 알 수 있습니다.



3 OK (확인)을 눌러서 설정 내용을 저장하고 Capture (캡처) 메뉴로 돌아옵니다.

다음 표는 설정에 대한 자세한 설명입니다.

아이콘	설정	설명
	High (높음)	이미지의 가장자리가 보다 뚜렷해집니다.
없음	Medium (중간)	이미지 가장자리의 선명도가 중간입니다.
	Low (낮음)	이미지의 가장자리가 보다 부드러워집니다.

설정이 기본 설정인 Medium (중간) 이외인 경우, 라이브 뷰 화면 하단에 그 설정에 대한 아이콘 (위 표)이 표시됩니다.

새로운 설정 내용은 카메라를 끄더라도 다시 변경하기 전까지는 그대로 유지됩니다.

설정

이 Capture (캡처) 메뉴 옵션을 선택하면 Setup (설정) 메뉴가 표시됩니다. Setup (설정) 메뉴에 대한 자세한 내용은 69페이지의 6장: 설정 메뉴 사용 을 참조하십시오.

3장:

이미지 및 비디오 클립 검토

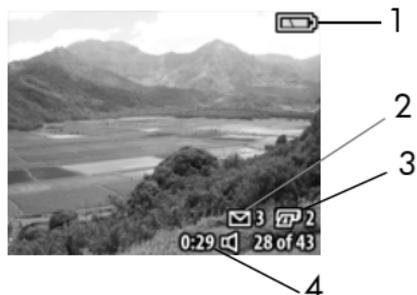
Playback (재생) 기능을 사용하여 카메라에서 이미지와 비디오 클립을 검토할 수 있습니다. 또한, Playback (재생) 메뉴를 사용하여 이미지나 비디오 클립을 삭제하고 스틸 이미지를 회전 또는 확대하며 오디오 클립을 추가, 변경 또는 삭제할 수 있습니다.

재생 사용

- 1 재생  버튼을 눌러 Playback (재생) 모드를 활성화합니다. 가장 최근에 찍거나 검토한 이미지 또는 비디오 클립이 이미지 디스플레이에 나타납니다.
- 2 ▲▼ 버튼을 이미지와 비디오 클립을 스크롤합니다. ▲▼ 버튼을 누르고 있으면 자동으로 스크롤됩니다.
 - 오디오 클립이 첨부된 스틸 이미지는 오디오 클립이 자동으로 재생됩니다. 오디오 클립을 다시 재생하려면 ▲ 버튼을 누릅니다. 오디오 재생 전, 후나 재생 중에 ▼ 버튼을 누르면 다음 이미지로 넘어갑니다.
 - 비디오 클립은 몇 초 후에 자동으로 재생됩니다. 비디오 클립을 다시 재생하려면 ▲ 버튼을 누릅니다. 비디오 재생 전, 후나 재생 중에 ▼ 버튼을 누르면 다음 이미지로 넘어갑니다.
- 3 이미지 및 비디오 클립을 검토한 후 이미지 디스플레이를 끄려면 재생  버튼을 다시 누릅니다.

Playback (재생) 중에 각 이미지나 비디오 클립에 대한 일부 정보도 표시됩니다. 다음 표에서는 이러한 정보를 설명합니다.

스틸 이미지



비디오 클립



#	아이콘	설명
1	 또는 	 - 건전지를 사용하는 경우 건전지 상태 (실제 표시되는 아이콘은 카메라 건전지 상태에 따라 다름).  - 옵션인 HP AC 어댑터 또는 HP 8886 카메라 독을 사용하는 경우 AC 전원.
2	 3	이 이미지는 HP Instant Share를 사용하여 이메일로 보내려고 한다는 것을 나타냅니다 (이 예에서는 3명에게 이메일을 보내는 것으로 표시).
3	 2	이 이미지는 HP Instant Share를 사용하여 인쇄하려고 한다는 것을 나타냅니다 (이 경우에는 2장을 인쇄하는 것으로 표시).
4	0:29 	이 이미지에 오디오 클립이 있으며 길이가 29초라는 것을 나타냅니다.
5	0:37 	37초 길이의 비디오 클립이라는 것을 나타냅니다.
6	30 of 43	촬영한 총 이미지 수에서 현재 이미지의 번호를 나타냅니다.

재생 메뉴 사용

Playback (재생) 메뉴를 사용하여 각 이미지에 대한 추가 정보를 검토, 스틸 이미지를 회전, 이미지를 삭제, 스틸 이미지를 확대 및 오디오 클립을 추가, 변경 또는 삭제할 수 있습니다. 이 메뉴에서 Setup (설정) 메뉴에 액세스하여 카메라에 있는 매우 다양한 기본 설정을 설정할 수도 있습니다.

Playback (재생) 메뉴를 사용하려면

- 1 재생  버튼을 사용하여 Playback (재생)을 활성화한 다음   버튼을 사용하여 원하는 이미지나 비디오 클립으로 이동합니다.
- 2 그리고 OK (확인) 버튼을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시합니다.
- 3   버튼으로 이미지 디스플레이의 왼쪽에 있는 메뉴 옵션을 선택합니다. 더 많은 이미지를 표시하여 검토하도록 메뉴 옵션을 강조 표시하는 경우에만 각 메뉴 옵션 레이블이 표시됩니다.



- 주 Playback (재생) 메뉴에서 Image Display (이미지 디스플레이) 오른쪽 하단 구석에 이미지에 대한 추가 정보 라인이 표시됩니다. 여기에는 사진을 찍은 날짜, 사용된 품질 설정과 디지털 줌 설정 (설정된 경우)이 포함됩니다.
- 4 강조 표시된 메뉴 옵션을 선택하려면 OK (확인)을 누릅니다. 이번 절의 뒷부분에서 각 Playback (재생) 메뉴 옵션에 대해 설명합니다.
 - 5 Playback (재생) 메뉴를 끝내고 Playback (재생) 중인 이미지를 보려면  Exit Playback Menu (재생 메뉴 종료) 옵션을 강조 표시하고 OK (확인) 버튼을 누릅니다.

축소 그림 이미지 보기

이 Playback (재생) 메뉴 옵션을 사용하면 한번에 9개까지 이미지를 볼 수 있어 특정 이미지를 빠르게 찾을 수 있습니다.

1 Playback (재생) 모드에서 OK (확인)을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시한 다음 OK (확인)을 다시 눌러 View Thumbnails (축소 그림 보기) 옵션을 선택합니다.

2 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 축소 그림 이미지를 스크롤합니다. 현재 이미지가 노란 경계선으로 강조 표시됩니다. HP Instant Share로 선택되었는지, 비디오 클립인지 또는 스틸 이미지에 오디오 클립이 첨부되었는지 여부와 같이 선택한 이미지에 대한 정보가 화면 하단에 나타납니다.

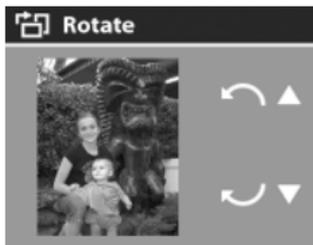


3 OK (확인) 버튼을 눌러서 현재 선택된 이미지나 비디오 클립을 표시합니다.

이미지 회전

주 이 옵션은 스틸 이미지에서만 작동하며 비디오 클립은 제외입니다.

- 1 Playback (재생) 모드에서 원하는 이미지를 선택한 다음 OK (확인) 을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시합니다.
- 2 Rotate (회전) 메뉴를 선택하고 OK (확인)을 누릅니다. Playback (재생)에서 검토하고 있는 이미지가 시계 방향으로 90도 자동 회전합니다.
- 3 이미지가 회전된 후에는 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 이를 한 방향으로 다시 회전시킬 수 있습니다.
- 4 회전된 이미지를 저장하려면 OK (확인) 버튼을 누릅니다. 카메라가 회전된 이미지를 저장한 다음 Playback (재생) 메뉴로 돌아옵니다.



주 위의 4단계에서 OK (확인) 버튼을 누르기 전에 라이브 뷰 버튼을 눌러서 회전을 취소할 수 있습니다.

이미지 삭제

1 Playback (재생) 모드에서 원하는 이미지를 선택한 다음 OK (확인)을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시합니다.

2  Delete (삭제) 옵션을 선택하고 OK (확인)을 누릅니다.

3 Delete (삭제) 하위 메뉴에서 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 원하는 옵션을 강조 표시한 다음 OK (확인)을 누릅니다.
다음 옵션이 있습니다.



- Cancel (취소) - 아무것도 삭제하지 않고 Playback (재생) 메뉴로 돌아갑니다.
- This Image (이 이미지) - 현재 표시된 이미지나 비디오 클립을 삭제한 다음 Playback (재생) 메뉴로 돌아갑니다.
- All Image in Memory (on Card) (메모리 (카드)의 모든 이미지) - 내장 메모리나 메모리 카드에 있는 모든 이미지와 비디오 클립을 삭제한 다음 메모리에 이미지가 없음을 확인시켜주는 화면이 표시됩니다.
- Format Memory (Card) (메모리 (카드) 포맷) - 내장 메모리나 메모리 카드의 모든 이미지, 비디오 클립 및 파일을 삭제한 다음 내장 메모리나 메모리 카드를 포맷합니다. 메모리에 이미지가 없음을 확인시켜주는 화면이 표시됩니다.

주 내장 메모리나 메모리 카드를 주기적으로 포맷해주면 필요 없는 파일이 정리되어 카메라에서 저장에 느려지거나, 이미지가 손상되거나, 카메라가 잠기는 등의 문제를 없앨 수 있습니다.

오디오 클립 녹음 및 삭제

주 이 옵션은 스틸 이미지에서만 작동하며 비디오 클립은 제외됩니다.

스틸 사진을 찍은 후 나중에 오디오 클립을 추가할 수 있습니다. 이미지에 이미 오디오 클립이 있으면 새 클립을 녹음하거나 현재 오디오 클립을 삭제할 수 있습니다.

- 1 Playback (재생) 모드에서 원하는 이미지를 선택한 다음 OK (확인)을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시합니다.
- 2  Record Audio (오디오 녹음) 옵션을 선택합니다.
- 3 이미지에 기존 오디오 클립이 없으면 녹음이 즉시 시작됩니다. OK (확인)을 다시 누르거나 메모리가 완전히 찰 때까지 녹음이 계속됩니다. 녹음 중에 마이크 아이콘 ()과 경과 시간 카운터가 이미지 디스플레이 중간에 표시됩니다.

현재 이미지에 이미 오디오 클립이 있으면  Record Audio (오디오 녹음) 메뉴 옵션이 현재 오디오 클립을 보존하거나 새 클립을 녹음하거나 현재 클립을 삭제할 수 있는 하위 메뉴를 표시합니다.



이미지 확대

주 이 옵션은 스틸 이미지에서만 작동하며 비디오 클립은 제외됩니다.

이 옵션을 사용하여 Playback (재생) 모드에서 클로즈업된 이미지를 볼 수 있습니다. 이 옵션은 카메라에 있는 이미지를 일시적으로만 변경합니다.

- 1 Playback (재생) 모드에서 원하는 이미지를 선택한 다음 OK (확인)을 눌러 Playback (재생) 메뉴를 표시합니다.
- 2 Magnify (확대) 옵션을 선택합니다. 그러면 현재 이미지가 3배로 확대됩니다.
- 3 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 이미지를 위, 아래로 스크롤합니다.
- 4 왼쪽과 오른쪽으로 스크롤하려면 OK (확인)을 눌러 Magnify (확대) 메뉴를 표시합니다. Scroll Left/Right (왼쪽/오른쪽 스크롤) 이라고 쓰여진 메뉴 옵션을 강조 표시한 다음 OK (확인)을 누릅니다. 이제 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 이미지에서 왼쪽, 오른쪽으로 스크롤할 수 있습니다.
- 5 이미지를 6배로 확대하려면 OK (확인)을 눌러 Magnify (확대) 메뉴를 표시한 다음  Magnify More (배율 증가)를 선택합니다.
- 6 Playback (재생) 모드로 돌아가려면  Exit Magnify (확대 종료) 옵션을 선택하거나 재생  버튼을 누릅니다.



설정

이 Playback (재생) 메뉴 옵션을 선택하면 Setup (설정) 메뉴가 표시됩니다. Setup (설정) 메뉴에 대한 자세한 내용은 69페이지의 6장: 설정 메뉴 사용 을 참조하십시오.

4장:

hp instant share 사용

이 기능을 사용하면 나중에 특정 HP 프린터나 컴퓨터에 카메라를 연결하여 자동으로 처리할 이미지를 카메라에서 선택할 수 있습니다.

예를 들어, 인쇄할 이미지를 선택한 다음 카메라를 컴퓨터나 프린터에 연결하면 선택한 이미지가 자동으로 인쇄됩니다.

또 다른 예로는, HP의 이메일 서비스를 통해 자동으로 처리할 이미지를 카메라에서 선택할 수 있습니다. 카메라를 컴퓨터에 연결하면 선택한 이미지가 가족, 친구 또는 지정한 이메일 주소나 배포 목록으로 이메일을 통해 자동 발송됩니다. 이에 대한 자세한 내용은 이 장의 뒷부분에서 설명합니다.

카메라에서 HP Instant Share /✉ 버튼 (또는 공유 버튼)을 누르면 가장 최근에 촬영했거나 확인한 이미지가 이미지 디스플레이에 표시되고 해당 이미지에 대해 선택한 인쇄 또는 기타 대상이 함께 표시됩니다. ▲ ▼ 버튼을 사용하여 이미지를 스크롤하여 카메라의 다른 이미지에 대한 대상을 표시할 수 있습니다.

공유 메뉴 사용

공유 /  버튼을 누르면 이미지 디스플레이의 오른쪽 위 모서리에 Share (공유) 메뉴가 표시됩니다. 다음 표에서는 각각의 Share (공유) 메뉴 옵션에 대해 설명합니다.



#	아이콘	설명
1		컴퓨터 또는 프린터에 연결하면 현재 이미지를 Print 1 copy (1부 인쇄)합니다. 기본적으로 사진은 10x15cm (4x6인치)로 인쇄됩니다.
2		컴퓨터 또는 프린터에 연결하면 현재 이미지를 Print 2 copies (2부 인쇄)합니다.
3		Customize this Menu... (이 메뉴를 사용자 정의...)는 이메일 주소 및 기타 e-서비스를 Share (공유) 메뉴에 추가할 수 있도록 합니다. 이에 관한 절차는 이 장의 뒷부분에서 설명합니다.
4	✓	체크 표시는 현재 표시된 이미지에 대해 선택한 대상을 나타냅니다 (이미지 하나당 대상을 여러 개 선택할 수 있습니다).

hp instant share를 사용하여 사진 인쇄

주 인쇄로 비디오 클립을 선택할 수 없습니다.

- 1 재생  버튼을 눌러 카메라의 이미지를 표시한 다음 ▲▼ 버튼을 사용하여 인쇄할 이미지로 스크롤합니다.
- 2 공유 /  버튼을 눌러 Share (공유) 메뉴를 활성화한 다음 ▲▼ 버튼을 사용하여 인쇄 옵션으로 스크롤합니다.
- 3 OK (확인)을 눌러 인쇄 옵션을 선택하면 해당 인쇄 옵션 옆에 ✓ 기호가 표시됩니다. 인쇄 옵션을 선택 취소하려면 OK (확인) 버튼을 다시 누르기만 하면 됩니다.

주 이미지 하나에 대해 Print 1 copy (1부 인쇄) 및 Print 2 copies (2부 인쇄)를 모두 선택하면 컴퓨터나 프린터에 연결하여 이미지를 3부 인쇄할 수 있습니다.

- 4 다른 이미지의 인쇄를 선택하려면 1단계로 돌아갑니다. 인쇄할 이미지를 모두 선택했으면 재생  버튼을 누르거나  EXIT SHARE MENU (공유 메뉴 종료)를 선택합니다.
- 5 나중에 카메라를 컴퓨터 또는 호환 가능한 프린터에 연결하면 선택한 이미지가 자동으로 인쇄됩니다. 카메라를 컴퓨터나 프린터에 연결하는 방법에 대한 자세한 내용은 63페이지의 5장: 이미지 언로드, 인쇄 및 표시를 참조하십시오.

주 Share (공유) 메뉴에서는 인쇄 옵션을 위한 표준 DPOF (Digital Print Order Format) 파일을 생성합니다.

hp instant share 이메일 서비스 사용

HP Instant Share를 사용하여 이미지를 이메일로 전송하려면 다음 세 단계를 수행합니다.

- 1 컴퓨터와 카메라를 함께 사용하여 카메라의 Share (공유) 메뉴에 이메일 주소나 그룹 배포 목록을 추가합니다.
- 2 카메라의 Share (공유) 메뉴를 사용하여 이메일로 전송할 이미지를 선택합니다.
- 3 선택한 이미지를 이메일로 전송하려면 카메라를 컴퓨터에 연결합니다.

주 이메일을 처리하는 동안은 인터넷에 연결되어 있어야 합니다.

이메일 주소 및 그룹 배포 목록 추가

주 Windows 컴퓨터에서 이 과정을 완료하려면 인터넷에 연결되어 있어야 합니다.

- 1 카메라를 켜 다음 공유 /  버튼을 누릅니다.
- 2 Customize this menu... (이 메뉴를 사용자 정의...)  옵션을 선택하고 OK (확인) 버튼을 누릅니다. 컴퓨터에 카메라를 연결할 것을 요청하는 메시지가 이미지 디스플레이에 표시됩니다.

주 컴퓨터에서 Windows XP가 실행 중인 경우 다음 단계에서 카메라를 컴퓨터에 연결하면 Select the program to launch for this action (이 작업을 시작할 프로그램을 선택하십시오)라는 메시지가 있는 대화 상자가 나타납니다. Cancel (취소)를 누르면 이 대화 상자가 닫힙니다.

- 3 USB 케이블 또는 HP 8886 카메라 독 (선택사양)을 사용하여 카메라를 컴퓨터에 연결합니다. 이렇게 하면 카메라 공유 메뉴 설정 마법사가 시작됩니다.

- 4 컴퓨터 모니터에 표시된 마법사의 첫 화면에서 Retrieve from Camera (카메라에서 검색)을 누릅니다.
- 5 Modify Share Menu (공유 메뉴 수정) 화면에서 다음을 수행합니다.
 - Macintosh의 경우 추가... 버튼을 누릅니다.
 - Windows의 경우 추가... 버튼 위에 HP Instant Share E-mail (HP Instant Share 이메일)이 표시되어 있는지 확인한 다음 추가... 버튼을 누릅니다.
- 6 컴퓨터 환경에 따라 다음을 수행합니다.
 - Macintosh 컴퓨터의 경우 원하는 이메일 주소를 추가합니다. 그런 다음 8단계로 넘어갑니다.
 - Windows 컴퓨터의 경우 HP의 Passport 프로그램 로그인 메시지가 표시됩니다. HP Passport를 통해 HP의 무료 이메일 서비스 및 향후 사용 가능하게 될 기타 서비스를 사용할 수 있습니다. 이 화면을 처음으로 표시하는 경우 새 사용자 등록해야 합니다. 화면에 표시되는 지침에 따라 등록합니다.
- 7 성공적으로 등록을 마치면 HP 패스포트 프로그램에 로그인합니다. HP Instant Share E-mail Setup (HP Instant Share 이메일 설정) 화면이 표시됩니다. 이 화면에서 개별 이메일 주소를 입력하거나 그룹 배포 목록을 생성하고 주소 및 목록을 카메라의 Share (공유) 메뉴에 표시할 방법을 지정할 수 있습니다. 해당 이메일 주소나 배포 목록으로 전송할 모든 이메일에 사용할 제목과 메시지를 입력할 수도 있습니다. 서식을 완료한 후 Next (다음)을 누릅니다. 확인 화면이 표시되면 Finish (마침)을 누릅니다.

8 새로 추가할 이메일 대상이나 그룹 배포 목록에 지정한 이름이 Modify Share Menu (공유 메뉴 수정) 화면 (현재 공유 메뉴 부분에 있음)에 나타나야 합니다. 카메라 Share (공유) 메뉴에 이메일이나 배포 목록을 추가하려면 Windows의 경우 5-7 단계를 반복하고 Macintosh의 경우 5-6 단계를 반복합니다. Windows 컴퓨터를 사용하는 경우 이후에는 프로그램에 다시 로그인하지 않아도 HP Passport를 사용할 수 있습니다.

주 카메라의 Share (공유) 메뉴에 Share (공유) 대상 (개별 이메일 주소 또는 그룹 배포 목록)을 최대 32개까지 구성할 수 있습니다.

9 이메일 주소나 배포 목록 추가 작업을 마친 다음 Windows 컴퓨터의 경우 Save to Camera (카메라에 저장)을 누르거나 Macintosh 컴퓨터의 경우 Next (다음)을 눌러 카메라 Share (공유) 메뉴에 새 주소나 배포 목록을 추가합니다. 카메라에 주소나 목록이 저장되었음을 알리는 확인 메시지가 컴퓨터 화면에 표시되면 컴퓨터에서 카메라를 분리하고 공유 /  버튼을 눌러 Share (공유) 메뉴에서 새 이메일 대상을 확인합니다.

10 이제 카메라에서 이메일로 전송할 이미지를 선택할 준비가 되었습니다. 이를 수행하는 방법은 다음 단원을 참조하십시오.

이메일로 전송할 이미지 선택

주 이메일로 비디오 클립을 선택할 수 없습니다.

1 재생  버튼을 눌러 카메라의 이미지를 표시한 다음   버튼을 사용하여 이메일로 보낼 이미지로 스크롤합니다.

2 공유 /  버튼을 눌러 Share (공유) 메뉴를 활성화한 다음   버튼을 사용하여 선택하려는 이메일 대상으로 스크롤합니다.

- 3 OK (확인) 버튼을 눌러 이메일 대상을 선택하면 이메일 대상 옆에 ✓ 기호가 표시됩니다. 이미지 하나에 대해 여러 개의 이메일 대상 또는 인쇄 옵션을 선택할 수 있습니다.
- 4 이메일로 다른 이미지를 선택하려면 1단계로 돌아갑니다. 이메일로 보낼 이미지를 모두 선택했으면 Playback (재생)  버튼을 누르거나  EXIT SHARE MENU (공유 메뉴 종료)를 선택합니다.
- 5 나중에 카메라를 컴퓨터에 연결하면 이메일로 전송하기 위해 선택한 이미지가 각각의 해당 주소로 전송됩니다. 카메라를 컴퓨터에 연결하는 방법에 대한 자세한 내용은 63페이지의 5장: 이미지 업로드, 인쇄 및 표시를 참조하십시오.

다음 세부 단원의 설명과 같이 이미지를 이메일로 전송하는 방식은 Windows와 Macintosh 컴퓨터에 따라 서로 다릅니다.

Windows

이미지는 수신자에게 직접 이메일로 전송되지 않습니다. 그 대신 Share (공유) 메뉴에서 선택한 각각의 이메일 주소로 메시지가 전송됩니다. 메시지에는 수신자가 이미지를 볼 수 있는 웹 페이지에 대한 링크를 비롯하여 해당 주소에 대해 선택한 사진의 축소 그림 이미지가 포함되어 있습니다. 이 웹 페이지를 통해 수신자는 이미지를 인쇄하거나 발신자에게 회신을 보내는 등의 작업을 수행할 수 있습니다. 이렇게 하면 서로 다른 이메일 프로그램을 사용하는 사람들도 이메일 첨부 파일을 힘들여 처리하지 않고도 쉽게 이미지를 볼 수 있습니다.

Macintosh

컴퓨터의 기본 이메일 프로그램을 통해 이미지가 수신자에게 직접 이메일로 전송됩니다.

5장: 이미지 언로드, 인쇄 및 표시

사진을 촬영한 다음 이미지를 카메라에서 컴퓨터로 언로드하거나 이를 프린터로 직접 인쇄하거나 TV를 통해 볼 수 있습니다.

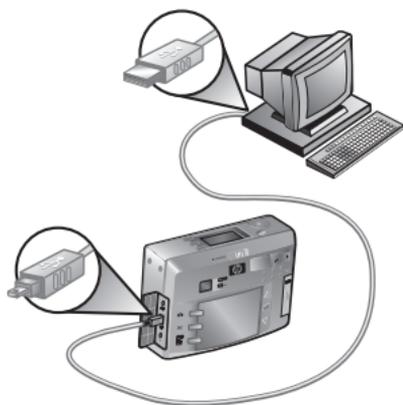
컴퓨터로 언로드

주 HP 8886 카메라 독을 사용하여 이 작업을 하고 있는 경우 HP 8886 카메라 독 사용 설명서를 참조하십시오.

주 Macintosh 컴퓨터를 사용하는 경우 먼저 Setup (설정) 메뉴의 USB 구성 설정을 Disk Drive (디스크 드라이브)로 변경해야 합니다. 71페이지의 USB 구성을 참조하십시오.

1 이 카메라에는 컴퓨터 연결을 위한 특별한 USB 케이블이 함께 제공됩니다. 이 USB 케이블의 단자 중 큰 쪽을 컴퓨터에 연결합니다.

2 카메라 측면에 있는 고무 덮개를 열고 USB 케이블의 단자 중 작은 쪽을 카메라의 USB 커넥터에 연결합니다.



- 주** 컴퓨터에서 Windows XP가 실행 중인 경우, 다음 단계에서 카메라를 켜면 Select the program to launch for this action (이 작업을 시작할 프로그램을 선택) 대화 상자가 나타납니다. Cancel (취소)를 누르면 이 대화 상자가 닫힙니다.
- 3** 카메라를 켭니다. 컴퓨터에서 HP 이미지 언로드 소프트웨어가 시작됩니다. 카메라에 이미지를 자동으로 언로드하도록 설정한 경우 이미지가 컴퓨터에 자동으로 언로드됩니다. 그렇지 않으면 Welcome (시작) 화면에서 Start Unload (언로드 시작)을 누릅니다. 카메라에 인쇄 또는 이메일 전송을 위해 Share (공유) 메뉴에서 선택한 이미지가 있는 경우 이러한 작업은 이미지가 컴퓨터에 언로드된 이후에 시작됩니다.
- 4** 언로드 화면에 Finished (종료)가 표시된 경우 이미지는 저장되어 공유됩니다. 이제 컴퓨터에서 카메라를 분리할 수 있습니다.
- 주** HP 사진 및 이미지 소프트웨어가 설치되어 있지 않은 컴퓨터에 이미지를 언로드하려면 설정 메뉴에서 USB 구성 설정을 디스크 드라이브로 변경합니다. 71페이지의 USB 구성을 참조하십시오. 이렇게 하면 카메라가 컴퓨터의 또 다른 디스크 드라이브로 표시되고 카메라에서 컴퓨터의 하드 드라이브로 이미지 파일을 쉽게 복사할 수 있습니다.

이미지 인쇄

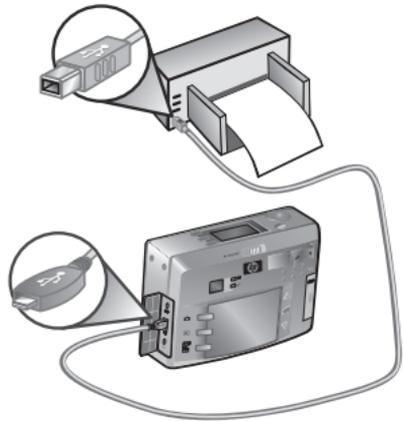
주 HP 8886 카메라 독을 사용하여 이 작업을 하고 있는 경우 HP 8886 카메라 독 사용 설명서를 참조하십시오.

카메라와 함께 제공되는 HP 사진 및 이미지 소프트웨어를 사용하면 컴퓨터로 업로드한 이미지를 인쇄할 수 있습니다.

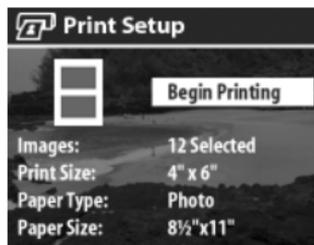
HP Photosmart 프린터나 전면판 USB 포트가 있는 기타 HP 프린터에 카메라를 직접 연결한 다음 카메라의 Share (공유) 메뉴에서 선택한 이미지를 인쇄하거나 카메라의 모든 이미지를 인쇄할 수도 있습니다.

HP Photosmart 프린터나 기타 전면판 USB 포트가 있는 HP 프린터로 인쇄하려면

- 1 카메라를 켭니다.
- 2 프린터가 켜져 있고 온라인 상태인지 확인합니다 (프린터에 점멸등이 표시되지 않아야 하며 프린터와 관련된 오류 메시지도 없어야 합니다). 필요한 경우 프린터에 용지를 넣습니다.
- 3 이 카메라에는 프린터에 직접 연결하기 위한 특별한 USB 케이블이 함께 제공됩니다. USB 케이블의 사각형 단자를 컴퓨터에 연결합니다.
- 4 카메라 측면에 있는 고무 덮개를 열고 USB 케이블의 단자 중 작은 쪽을 카메라의 USB 커넥터에 연결합니다.



Print Setup (인쇄 설정) 메뉴가 카메라에 표시됩니다. 카메라의 Share (공유) 메뉴에서 인쇄할 이미지를 이미 선택한 경우 이 예에서와 같이 선택한 이미지 수가 표시됩니다. 그렇지 않을 경우, Images: ALL (이미지:모두)가 표시됩니다.



- 5 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 메뉴 옵션과 OK (확인) 버튼을 강조 표시하여 각 옵션에 대한 설정을 변경하는 식으로 Print Setup (인쇄 설정) 메뉴에서 설정을 조정합니다.

주 Print Setup (인쇄 설정) 화면에 이미지 인쇄에 사용될 페이지 레이아웃을 보여주는 인쇄 미리 보기가 있습니다. Print Size (인쇄 크기) 및 Paper Size (용지 크기) 설정을 변경하면 이 인쇄 미리 보기가 업데이트됩니다.

- 6 인쇄를 시작하려면 OK (확인) 버튼을 누릅니다.

TV에 이미지 표시

대부분의 TV (텔레비전)에서 카메라의 이미지를 쉽게 슬라이드 쇼로 표시할 수 있습니다.

주 HP 8886 카메라 독을 사용하여 이 작업을 하고 있는 경우 HP 8886 카메라 독 사용 설명서를 참조하십시오.

- 1 카메라를 TV에 직접 연결하려면 먼저 A/V (오디오/비디오) 케이블을 구입해야 합니다. 보다 자세한 내용은 104페이지의 카메라 부속품 구입을 참조하십시오.
- 2 카메라는 TV로 NTSC 비디오 신호를 보내도록 기본 설정되어 있습니다. NTSC는 주로 북미와 일본에서 사용되는 형식입니다. 해당 지역에서 PAL 비디오 신호만 허용하는 경우는 카메라에서 TV 구성 설정을 변경해야 합니다. 72페이지의 TV 구성을 참조하십시오.

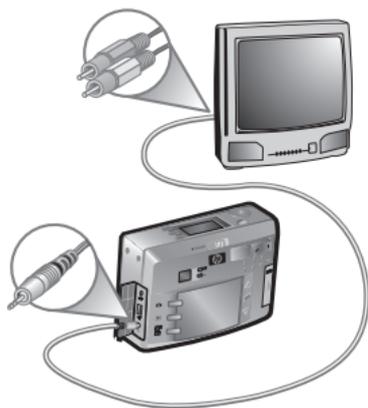
3 카메라가 TV 신호의 소스가 되기 때문에 (VCR이나 캠코더와 같이) 안테나나 케이블 TV가 아닌 외부 비디오 소스 (카메라)로부터 비디오 입력을 받도록 TV를 설정해야 합니다. 이에 대한 방법은 TV 사용 설명서를 참조하십시오.

4 카메라를 켜 다음 A/V 케이블을 TV의 A/V 입력 단자에 연결하고 카메라의 TV 커넥터에 연결합니다.

카메라가 각 이미지에 대한 슬라이드 쇼를 시작하고 첨부된 오디오 클립이나 비디오 클립을 재생한 후 다음 이미지로 넘어갑니다.

▲ ▼ 버튼을 눌러서 이미지를 수동으로 스크롤할 수도 있습니다.

주 카메라를 TV에 연결하면 카메라의 이미지 디스플레이가 꺼집니다. 그러나, TV 화면에 메뉴가 표시되기 때문에 TV에 연결하는 동안에도 Playback (재생) 및 Share (공유) 메뉴를 사용할 수 있습니다.



6장: 설정 메뉴 사용

- 1 Setup (설정) 메뉴를 표시하려면 Playback (재생) 또는 Capture (캡처) 메뉴를 열고 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 Setup (설정) 메뉴 옵션을 강조 표시합니다. 그런 다음 OK (확인) 버튼을 누릅니다 (이러한 다른 메뉴에 대한 자세한 내용은 49 페이지의 재생 메뉴 사용 및 37 페이지의 고급 캡처 설정을 참조하십시오).

재생 메뉴



캡처 메뉴



- 2 ▲ ▼ 버튼을 사용하여 Setup (설정) 메뉴 옵션을 스크롤합니다.
- 3 OK (확인) 버튼을 눌러 강조 표시된 옵션을 선택하고 하위 메뉴를 표시합니다.
- 4 하위 메뉴 내에서 ▲ ▼ 버튼과 OK (확인) 버튼을 사용하여 Setup (설정) 메뉴 옵션의 설정을 변경합니다.
- 5 Setup (설정) 메뉴를 끝내려면 ↶ EXIT SETUP MENU (설정 메뉴 종료) 옵션을 강조 표시하고 OK (확인) 버튼을 누릅니다.

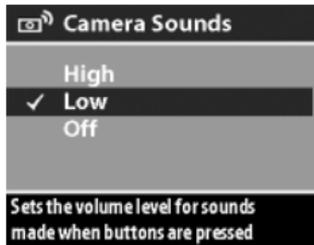


카메라 사운드

이 Setup (설정) 메뉴 옵션을 사용하면 카메라 사운드의 음량을 설정하거나 카메라 사운드를 끌 수 있습니다.

카메라 사운드는 카메라를 켜거나 버튼을 누르거나 사진을 촬영할 때 카메라에서 나는 소리입니다. 카메라 사운드는 이미지 또는 비디오 클립과 함께 녹음되는 오디오 사운드가 아닙니다.

기본 설정은 Low (낮음)입니다.



날짜 및 시간

이 Setup (설정) 메뉴 옵션을 사용하면 카메라의 날짜/시간 형식을 비롯하여 현재 날짜와 시간을 설정할 수 있습니다. 이 작업은 대개 카메라를 처음으로 설정할 때 수행하지만 다른 표준 시간대 지역으로 여행하는 경우 또는 카메라에서 건전지를 10분 이상 제거한 경우에는 날짜와 시간을 다시 설정해야 할 수 있습니다. 날짜, 시간 및 날짜/시간 형식을 설정하려면 19페이지의 날짜 및 시간 설정에 사용된 것과 동일한 절차를 따릅니다.



USB 구성

이 Setup (설정) 메뉴 옵션에서는 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 카메라를 인식하는 방법을 결정합니다.



- Digital Camera (디지털 카메라) - 컴퓨터에서 PTP (Picture Transfer Protocol) 표준을 사용하여 카메라를 디지털 카메라로 인식합니다. 이는 카메라의 기본 설정입니다.
- Disk Drive (디스크 드라이브) - 컴퓨터에서 MSDC (Mass Storage Device Class) 표준을 사용하여 카메라를 디스크 드라이브로 인식합니다.

아래 표를 통해 컴퓨터에서 사용할 USB 구성 설정을 결정하십시오.

HP 사진 및 이미지 소프트웨어:	Windows	Macintosh
설치	Digital Camera (디지털 카메라)	Disk Drive (디스크 드라이브)
설치 안됨	Disk Drive (디스크 드라이브)	Digital Camera (디지털 카메라) (OSX 시스템)

TV 구성

이 Setup (설정) 메뉴 옵션에서는 선택 사양인 A/V 케이블 또는 HP 8886 카메라 독을 사용하여 카메라에 연결된 TV (텔레비전)에 카메라 이미지를 표시하기 위한 비디오 신호의 형식을 설정합니다.

- NTSC - 주로 북미와 일본에서 사용되는 형식입니다.
- PAL - 주로 유럽에서 사용되는 형식입니다.

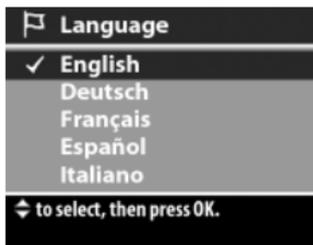
기본 설정은 카메라의 전원을 처음으로 켤 때 선택한 언어에 따라 달라집니다.

카메라를 TV에 연결하는 방법에 대한 보다 자세한 내용은 선택 사양인 A/V 케이블을 사용하는 경우 66페이지의 TV에 이미지 표시를 참조하고 카메라 독을 사용하는 경우 HP 8886 카메라 독 사용 설명서를 참조하십시오.

언어

이 Setup (설정) 메뉴 옵션에서는 이미지 디스플레이와 메뉴의 텍스트를 포함하여 카메라 인터페이스의 언어를 설정합니다. 기본 설정은 English (영어)입니다.

카메라의 언어를 설정하려면 18페이지의 언어 선택에 사용된 것과 동일한 절차를 따릅니다.



이미지를 카드로 이동

이 Setup (설정) 메뉴 옵션을 사용하여 카메라의 내장 메모리에서 메모리 카드로 이미지를 이동할 수 있습니다. 메모리 카드가 설치되어 있고 내장 메모리에 최소 하나의 이미지가 들어있을 때 이 옵션이 Setup (설정) 메뉴에 표시됩니다.

모든 내장 파일을 메모리 카드로 이동할 여유가 있으면 이 구성 화면이 나타납니다. Yes (예)를 선택하여 이미지를 이동시키면 카드로 이미지가 이동되고 내장 메모리에서 이동된 모든 이미지가 삭제됩니다.

메모리 카드에 이미지의 일부만 넣을 수 있는 경우에는 이 화면이 표시되어 카드에 넣을 수 있는 만큼 이미지를 이동시킬 수 있습니다. 이동된 이미지는 내장 메모리에서 삭제되며 이동되지 않은 이미지는 내장 메모리에 그대로 남아있습니다.

주 메모리 카드를 삽입하면 이미지 디스플레이에서 카드에 있는 이미지만 볼 수 있습니다. 내장 메모리에 저장된 이미지를 보려면 메모리 카드를 제거하십시오.



7장: 문제 해결 및 지원

문제 및 해결 방법

주 다음 표에 제공된 문제 해결 정보를 검토한 후에도 문제를 해결할 수 없을 경우 카메라에서 진단 테스트를 실행하여 직접 문제를 분리시켜 해결해볼 수 있습니다. 이 디지털 카메라의 진단 테스트는 다음 웹 사이트에서 제공합니다.
www.hp.com/support

문제	예상 원인	해결 방법
카메라가 켜지지 않습니다.	건전지의 기능에 문제가 있거나 완전 방전되었거나 잘못 끼웠거나 건전지가 없습니다.	건전지 충전량이 적거나 완전히 방전되어 있을 수 있습니다. 새 건전지나 충전된 건전지를 사용하십시오. 건전지를 바르게 끼웠는지 확인합니다. 일반적인 알카라인 건전지는 사용하지 마십시오. 최상의 결과를 얻기 위해서는 사진 리튬 건전지나 충전 가능한 NiMH 건전지를 사용하십시오. 알카라인 건전지를 사용해야만 한다면 고급 '울트라' 또는 '프리미엄' 건전지를 사용하십시오.

문제	예상 원인	해결 방법
카메라가 켜지지 않습니다. (계속)	HP AC 어댑터가 카메라에 연결되어 있지 않거나 전원 콘센트에 연결되어 있지 않습니다.	HP AC 전원 어댑터가 카메라에 연결되어 있고 정상적인 전원 콘센트에 연결되어 있는지 확인하십시오.
	HP AC 전원 어댑터가 올바르게 작동하지 않습니다.	HP AC 어댑터가 손상되거나 고장나지 않았는지 확인하고 정상적인 전원 콘센트에 연결되어 있는지 확인하십시오.
	메모리 카드에 결함이 있거나 손상된 이미지가 포함되어 있습니다.	메모리 카드를 제거합니다.
카메라 건전지를 자주 교체합니다.	사용 중인 NiMH 건전지를 잘못 충전했거나 최근에 장시간 사용하지 않아서 방전되었습니다.	NiMH 건전지를 새로 구입했거나 여러 달 동안 사용하지 않은 경우 최적의 용량을 얻으려면 3-4회에 걸쳐 이를 충전하고 완전히 방전시켜야 합니다. 또한 NiMH 건전지는 사용하지 않을 때나 카메라에 설치되어 있지 않을 때 저절로 방전됩니다. 따라서 이를 한 주 이상 사용하지 않은 경우 다시 충전하는 것이 좋습니다.

문제	예상 원인	해결 방법
<p>카메라 건전지를 자주 교체합니다. (계속)</p>	<p>Live View (라이브 뷰)나 비디오 녹화를 위해 오랫동안 이미지 디스플레이를 사용하거나 플래시를 과도하게 사용하거나 줌 기능을 자주 사용하면 건전지 소모가 많습니다.</p>	<p>특히 일반 알카라인 건전지를 사용하는 경우에는 Live View (라이브 뷰) 및 비디오의 사용을 최소화하십시오. 플래시와 줌도 필요한 경우에만 사용하십시오. 오랫동안 이미지 디스플레이를 사용하는 경우 HP AC 전원 어댑터를 사용하여 카메라 전원을 공급하거나 가능할 때면 언제나 이미지 디스플레이 대신 뷰파인더를 사용합니다.</p> <p>일반적인 알카라인 건전지는 사용하지 마십시오. 최상의 결과를 얻기 위해서는 사진 리튬 건전지나 충전 가능한 NiMH 건전지를 사용하십시오. 알카라인 건전지를 사용해야만 한다면 고급 '울트라' 또는 '프리미엄' 건전지를 사용하십시오 (101페이지 참조.)</p>
<p>카메라 건전지가 충전되지 않습니다.</p>	<p>충전 가능한 건전지를 끼우지 않았습니다.</p> <p>건전지가 이미 충전되어 있습니다.</p>	<p>NiMH 건전지를 끼우십시오. 리튬과 알카라인 건전지는 충전할 수 없습니다.</p> <p>최근에 건전지를 충전한 경우 건전지 충전이 시작되지 않을 수 있습니다. 이를 잠시 방전시킨 후에 다시 충전해 보십시오.</p>

문제	예상 원인	해결 방법
카메라 건전지가 충전되지 않습니다. (계속)	건전지 전압이 너무 낮아 충전을 시작할 수 없습니다.	손상되었거나 과도하게 방전된 건전지는 카메라를 통해 충전할 수 없습니다. 카메라에서 건전지를 빼내 외부 건전지 충전기에서 충전한 다음 다시 카메라에 끼워 보십시오. 그래도 작동하지 않을 경우 하나 이상의 건전지가 손상된 것일 수 있습니다. 새로운 NiMH 건전지를 구입하여 다시 시도해 보십시오.
	잘못된 AC 전원 어댑터가 사용되고 있습니다.	이 카메라에 사용하도록 승인된 HP AC 전원 어댑터만 사용하십시오. 104페이지의 카메라 부속품 구입을 참조하십시오.
	건전지가 손상되었거나 상태가 좋지 않습니다.	NiMH 건전지는 시간이 지나면서 기능이 저하돼 작동하지 않을 수 있습니다. 카메라가 건전지에 문제가 있음을 감지하면 충전을 시작하지 않거나 너무 빨리 충전을 중단합니다. 새로운 건전지를 구입하십시오.
건전지가 재충전되고 있는 것처럼 전원/메모리 표시등이 깜박이지만 장착된 건전지가 없습니다.	카메라가 건전지가 장착되어 있지 않다는 것을 인식하지 못합니다.	아무것도 하지 마십시오. 깜빡임은 손상을 일으키지 않으며 5-30분 후면 멈춥니다.

문제	예상 원인	해결 방법
날짜 또는 시간이 잘못 표시됩니다.	건전지가 완전 방전되었거나 카메라에서 너무 오래 분리되어 있었습니다.	날짜와 시간은 건전지를 설치하지 않은 상태에서 약 10분간 지속됩니다. Setup (설정) 메뉴에서 Date & Time (날짜 및 시간) 옵션을 사용하여 날짜와 시간을 다시 설정합니다 (70페이지 참조).
버튼을 눌러도 카메라가 작동하지 않습니다.	카메라가 꺼져 있거나 종료되었습니다.	카메라를 켜거나 이를 끈 다음 다시 켭니다.
	카메라가 컴퓨터에 연결되어 있습니다.	▶ ON/OFF 스위치를 제외한 대부분의 카메라 버튼은 카메라를 컴퓨터에 연결할 때 작동하지 않습니다. 카메라 버튼이 응답하는 경우, 이미지 디스플레이가 꺼져 있으면 켜고 이미지 디스플레이가 켜져 있으면 끄기만 할 뿐입니다.
	건전지가 방전되었습니다.	건전지를 교체하거나 충전합니다.
	메모리 카드에 있는 이미지가 손상되었을 수 있습니다.	메모리 카드를 제거합니다.
	카메라 작동이 중지되었습니다.	이미지 디스플레이가 켜질 때까지 ▶ ON/OFF 스위치를 ON 위치에서 두십시오.

문제	예상 원인	해결 방법
셔터 버튼을 누른 다음 카메라를 통해 그림이 촬영될 때까지 시간이 오래 걸립니다.	카메라에서 초점과 노출을 고정하는 데 시간이 걸립니다.	Focus Lock (초점 고정) 기능을 사용해 보십시오. (23페이지 참조)
	노출 시간을 길게 하여 사진을 촬영합니다.	삼각대 또는 플래시를 사용해 보십시오.
	카메라가 Red-eye (적목 감소)로 설정됩니다.	Red-eye Reducion (적목 현상 감소)를 On (켜짐)으로 설정하면 사진을 촬영하는 데 시간이 더 걸립니다. 추가 플래시로 인해 셔터가 느려집니다. 이번에는 피사체가 두 번째 플래시를 기다리도록 하십시오.
카메라 셔터 버튼을 눌러도 사진이 촬영되지 않습니다.	셔터 버튼을 끝까지 완전하게 누르지 않았습니다.	셔터 버튼을 완전히 누릅니다.
	메모리 용량이 다 찰습니다 (내장 또는 카드).	카메라에서 컴퓨터로 이미지를 언로드한 다음 내장 메모리나 메모리 카드에서 모든 이미지를 삭제하십시오. 내장 메모리에서 메모리 카드로 이미지를 이동하여 내장 메모리를 비우거나 카드를 새 것으로 교체하십시오.
	메모리 카드가 잠겨 있습니다.	메모리 카드의 잠금 탭을 잠금 해제 위치로 전환합니다.
	플래시를 충전하고 있습니다.	다른 사진을 촬영하기 전에 플래시 충전이 끝날 때까지 기다립니다.

문제	예상 원인	해결 방법
카메라 셔터 버튼을 눌러도 사진이 촬영되지 않습니다. (계속)	마지막으로 촬영한 사진을 아직 카메라에 저장하는 중입니다.	카메라를 통해 이미지를 완전히 처리할 때까지 몇 초 정도 기다린 다음 셔터 버튼을 누릅니다.
	메모리 (내장 또는 카드)에 있는 이미지가 손상되었을 수 있습니다.	메모리를 포맷하십시오 (52페이지 참조).
사진이 선명하지 않습니다.	피사체가 카메라 렌즈에 너무 가까이 있습니다.	클로즈업 촬영에는 매크로 모드를 사용하십시오. 카메라의 최소 초점 거리보다 가까이서 촬영하지 마십시오 (36페이지의 매크로 모드 사용 참조).
	사진 촬영 중 카메라가 흔들렸습니다.	셔터 버튼을 누를 때 카메라가 흔들리지 않도록 주의하여 잡거나 삼각대를 사용합니다.
	조명이 어둡고 플래시가 Flash Off (플래시 사용 안 함)으로 설정되어 있습니다.	조명이 어두운 경우 노출이 더 길어야 합니다. 삼각대를 사용하여 카메라를 고정하거나 조명을 더 밝게 하거나 플래시를 플래시 사용으로 설정합니다 (30페이지 참조).
	잘못된 사물에 초점을 맞추고 있거나 초점을 맞출 수 없습니다.	Focus Lock (초점 고정) 기능을 사용해 보십시오 (23페이지 참조).

문제	예상 원인	해결 방법
이미지가 너무 밝습니다.	플래시 반사광이 너무 많습니다.	Flash Off (플래시 사용 안 함) 설정을 사용해 보십시오 (30페이지의 플래시 사용 참조).
	피사체와의 거리가 너무 가깝기 때문에 플래시를 사용하기 어렵습니다.	피사체에서 뒤로 물러나거나 플래시를 Flash Off (플래시 꺼짐)으로 설정한 후 다시 사진을 촬영합니다.
	플래시 이외의 자연광 또는 인공광이 너무 많습니다.	다른 각도에서 사진을 촬영합니다. 맑은 날 밝은 빛이나 빛이 반사되는 표면을 정면으로 보며 촬영하지 않도록 합니다. Flash On (플래시 사용) 설정 (30페이지 참조)을 사용하거나 Exposure compensation (노출 보정) (38페이지 참조)을 조정합니다.
	장면에 어두운 피사체가 너무 많습니다 (예; 검정 의자의 검정 강아지).	장면의 어두운 피사체가 너무 밝게 나오지 않도록 Exposure compensation (노출 보정)을 낮추십시오.

문제	예상 원인	해결 방법
이미지가 너무 어둡습니다.	조명이 충분하지 않습니다.	자연광 조건이 개선될 때까지 기다리거나 간접 조명을 추가하거나 Exposure compensation (노출 보정)을 조정하십시오 (38페이지 참조).
	플래시가 터졌지만 피사체가 너무 멀리 있습니다.	피사체가 플래시 작동 거리 내에 있도록 확인하거나 (107페이지의 부록 B: 사양 참조) 보다 긴 노출이 필요하도록 플래시를 끄고 촬영합니다.
	조명이 피사체 뒤쪽에 있습니다.	Flash On (플래시 사용) 설정을 사용하여 (30페이지 참조) 피사체를 밝게 나오도록 하십시오. 또는 Exposure compensation (노출 보정)을 조정합니다 (38페이지 참조).
	손으로 플래시를 가렸습니다.	사진을 촬영할 때 플래시를 손으로 가리지 않도록 합니다.
	장면에 밝은 색상의 피사체가 너무 많습니다 (예: 눈 속의 하얀 강아지).	장면에 있는 밝은 색상의 피사체가 어둡게 나오지 않도록 Exposure compensation (노출 보정) (38페이지 참조)을 높이십시오.

카메라에 표시되는 오류 메시지

메시지	예상 원인	해결 방법
BATTERIES DEPLETED Camera is shutting down (건전지 방전으로 카메라가 꺼집니다).	건전지 전력이 너무 약해서 작업을 계속할 수 없습니다.	건전지를 교체 또는 충전하거나 선택 사양인 HP AC 어댑터를 사용합니다.
Batteries are too low for Live View (라이브 보기에 필요한 건전지 잔량이 부족합니다).	건전지 전력이 너무 약해서 이미지 디스플레이에 라이브 뷰를 사용할 수 없습니다.	이미지 디스플레이 대신 광학 뷰파인더를 사용하여 사진을 촬영합니다. 건전지를 교체 또는 충전하거나 선택 사양인 HP AC 어댑터를 사용합니다.
Batteries are too low to record a video clip (비디오 클립을 녹화하기에 건전지 전력이 너무 약합니다).	건전지 수명이 거의 다 되어 카메라가 곧 꺼집니다.	건전지를 충전하거나 교체합니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
Batteries cannot be charged (건전지를 충전할 수 없음)	충전하는 동안 오류가 발생했거나, 충전하는 동안 AC 전원 분열이 발생했거나, 잘못된 AC 전원 어댑터가 사용되고 있거나, 건전지에 결함이 있거나, 카메라에 건전지가 없습니다.	건전지를 몇 번 다시 충전해 보십시오. 그래도 충전되지 않을 경우 새로운 건전지를 구입해서 다시 시도해 보십시오.
Unsupported card (지원되지 않는 카드임)	메모리 슬롯에 있는 카드가 메모리 카드가 아니거나 지원되지 않는 메모리 카드입니다.	카메라에 사용할 수 있는 유형의 메모리 카드를 끼웠는지 확인하십시오 (107페이지의 부록 B: 사양 참조).
Card is wrong format (카드가 잘못 포맷됨)	카드가 FAT32와 같이 지원되지 않는 포맷입니다.	OK (확인)을 누르거나 (Format Card (카드 포맷) 화면이 나타남) Delete (삭제) 메뉴에서 Format Card (카드 포맷) 옵션을 사용하여 메모리 카드 포맷하십시오. 카드에 있는 모든 데이터가 삭제됩니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
The card requires formatting (카드 포맷 필요)	메모리 카드를 포맷해야 합니다.	OK (확인)을 누르거나 (Format Card (카드 포맷) 화면이 나타남) Delete (삭제) 메뉴에서 Format Card (카드 포맷) 옵션을 사용하여 메모리 카드 포맷하십시오. 카드에 있는 모든 데이터가 삭제됩니다.
Card is unreadable (카드를 읽을 수 없음)	메모리 카드가 지원되는 카드가 아니거나 손상되었습니다.	카메라에 사용할 수 있는 유형의 메모리 카드를 끼웠는지 확인하십시오. (107페이지 저장 참조) 올바른 유형이라면 손상되었을 가능성이 큼니다. 메모리 카드를 교체합니다.
The card is locked (카드가 잠겨 있습니다).	메모리 카드 측면의 잠금 탭이 잠금 위치에 있습니다.	잠금 탭을 잠금 해제 위치로 전환하거나 새 카드를 넣습니다.
Insufficient memory on the card (카드 메모리 부족)	내장 메모리에서 카드로 파일을 복사할 여유 공간이 부족합니다.	카메라에서 컴퓨터로 이미지를 언로드한 다음 메모리 카드의 이미지를 모두 삭제합니다. 또는 메모리 카드를 새 카드로 교체합니다.
Error saving video (비디오 저장 오류)	카메라가 카드에 쓰기를 마치지 전에 메모리 카드를 제거했습니다.	항상 Memory/USB (메모리/USB) 표시등의 점멸이 끝난 후에 카메라에서 카드를 제거하십시오.

메시지	예상 원인	해결 방법
<p><i>1st screen (첫 번째 화면):</i> No card in camera (카메라에 카드가 없음)</p> <p><i>2nd screen (두 번째 화면):</i> Error saving images (이미지 저장 오류) Please reinsert the card (카드를 다시 삽입하십시오)</p>	<p>카메라가 카드에 쓰기를 마치지 전에 메모리 카드를 제거했습니다.</p>	<p>메모리 카드를 다시 삽입하십시오. 항상 Meory/USB (메모리/USB) 표시등의 점멸이 끝난 후에 카메라에서 카드를 제거하십시오.</p>
<p>Invalid date (잘못된 날짜)</p>	<p>잘못된 날짜 (예: 2/31/2003)를 입력하려고 했습니다.</p>	<p>OK (확인)을 눌러 메시지를 지우고 올바른 날짜를 입력하십시오.</p>
<p>Unsupported image file (지원되지 않는 이미지 파일)</p>	<p>다른 카메라로 찍은 이미지를 확대, 회전 또는 인쇄하려고 했습니다.</p>	<p>OK (확인)을 눌러 메시지를 지웁니다. 다른 카메라로 촬영한 파일에는 이러한 작업을 할 수 없습니다.</p>
<p>Insufficient space in memory (on card) to complete request (요청을 수행하기에 메모리 (카드) 공간이 부족합니다).</p>	<p>내장 메모리나 메모리 카드에 이미지 회전을 위한 여유 공간이 없습니다.</p>	<p>일부 파일을 삭제하여 카드 공간을 비우거나 컴퓨터 소프트웨어를 사용하여 회전시키십시오.</p>
<p>Communication error (통신 오류)</p>	<p>카메라가 컴퓨터의 HP 소프트웨어로부터 오류 코드를 수신했습니다.</p>	<p>USB 케이블을 빼고 (또는 HP 카메라 독에서 카메라를 들어올림) 다시 연결한 후 다시 시도해보십시오.</p>

메시지	예상 원인	해결 방법
Charging Flash (플래시 충전 중...)	카메라의 플래시를 다시 충전하고 있습니다.	건전지를 오래 사용한 경우 플래시를 충전하는 데 시간이 보다 오래 걸립니다. 이 메시지가 자주 표시되면 건전지를 교체하거나 충전해야 할 수 있습니다.
Card full (카드가 꽉 찼습니다) 또는 Memory full (메모리가 꽉 찼습니다)	내장 메모리나 메모리 카드에 추가 이미지를 저장하기 위한 여유 공간이 없습니다.	카메라에서 컴퓨터로 이미지를 언로드한 다음 메모리 카드나 내장 메모리에 있는 모든 이미지를 삭제하십시오. 또는 카메라에 새 카드를 넣으십시오.
Unable to focus (초점을 맞출 수 없습니다)	피사체의 대비가 충분하지 않아 카메라를 통해 초점을 제대로 맞출 수 없습니다.	사진을 촬영하기 전에 Focus Lock (초점 고정)을 사용합니다 (23페이지 참조).
Shaking hand icon (손 흔들는 아이콘)	카메라가 사진 촬영을 준비하고 있습니다.	노출이 길기 때문에 카메라를 그대로 고정시켜야 합니다.
No images in memory (메모리에 이미지가 없음) 또는 No images on card (카드에 이미지가 없음)	카메라에 이미지 또는 비디오 클립이 저장되어 있지 않거나 이를 확인하려고 하고 있습니다.	사진이나 비디오 클립을 촬영합니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
Cannot display image (이미지를 표시할 수 없음)	컴퓨터에서 메모리 카드로 이미지를 복사했거나, 카메라 셔터 버튼을 제대로 누르지 않아 이미지가 손상되었을 수 있습니다.	HP 소프트웨어를 사용하여 메모리 카드에 복사된 이미지를 편집합니다. 또한 카메라를 켜 상태에서 건전지나 메모리 카드를 제거하지 마십시오.
Focus too far (초점 거리가 너무 멍)	초점 거리를 벗어나 카메라를 통해 초점을 맞출 수 없습니다.	카메라가 Macro (매크로) 초점으로 설정되어 있지 않도록 합니다.
Focus too close (초점 거리가 너무 가까움)	초점 거리가 너무 가까워 카메라를 통해 초점을 맞출 수 없습니다.	카메라를 Macro (매크로) 초점으로 설정합니다. 이미 Macro (매크로) 초점으로 설정되어 있는 경우 피사체에서 뒤로 조금 물러납니다. 36페이지의 매크로 모드 사용을 참조하십시오.
Selected print size is larger than selected paper size (선택한 인쇄 크기가 선택한 용지 크기보다 큼)	Print Setup (인쇄 설정) 메뉴에서 인쇄 크기가 용지 크기보다 큼.	Print Setup (인쇄 설정) 메뉴에서 인쇄 크기나 용지 크기를 바꾸십시오.
Unknown USB device (알 수 없는 USB 장치입니다)	카메라를 통해 인식할 수 없는 USB 장치에 연결되어 있습니다.	카메라를 통해 지원되는 프린터나 컴퓨터를 연결합니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
Unsupported printer (지원되지 않는 프린터임)	해당 프린터는 지원되지 않는 장치입니다.	HP Photosmart 프린터나 전면판 USB 포트가 있는 다른 HP 프린터 등 지원되는 프린터에 카메라를 연결합니다. 또는 카메라를 컴퓨터에 연결하고 이 컴퓨터를 통해 인쇄합니다.
Unable to communicate with printer (프린터와 통신할 수 없음)	카메라와 프린터가 연결되어 있지 않습니다.	카메라나 HP 8886 카메라독이 케이블로 프린터에 연결되어 있는지 확인합니다. 케이블이 연결되어 있는데도 작동하지 않는 경우 카메라를 끄고 케이블 연결을 제거합니다. 프린터를 껐다가 다시 켭니다. 카메라를 다시 연결하고 켭니다.
	지원되는 프린터가 꺼져 있거나 카메라에 연결되어 있지 않습니다.	지원되는 프린터가 카메라에 연결되어 있고 켜져 있는지 확인합니다.
Disengage photo tray, or select smaller paper size (용지함을 제거하거나 더 작은 용지 크기를 선택하십시오)	선택한 용지 크기를 프린터 용지함에 사용할 수 없습니다.	프린터 용지함을 제거하거나 용지 크기를 변경합니다.
Printer top cover is open (프린터 윗면 덮개가 열려 있음)	프린터가 열려 있습니다.	프린터의 윗면 덮개를 닫습니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
Incorrect or missing print cartridge (잉크 카트리지가 잘못 되었거나 없음)	프린터 잉크 카트리지가 모델이 잘못 되었거나 카트리지 자체가 없습니다.	새 잉크 카트리지를 넣고 프린터를 켜다가 다시 켵니다.
Printer has a paper jam (프린터에 용지가 걸림)	용지가 걸렸습니다.	프린터를 끕니다. 걸려 있는 용지를 제거하고 프린터를 켵니다.
Printer is out of paper (프린터에 용지가 없음)	프린터에 용지가 없습니다.	프린터에 용지를 넣은 다음 프린터에서 OK (확인) 또는 계속 버튼을 누르십시오. 인쇄 작업을 취소하려면 카메라의 OK (확인) 버튼을 누릅니다.
Printing canceled (인쇄가 취소되었습니다)	인쇄 작업이 취소되었습니다.	카메라의 OK (확인) 버튼을 누릅니다. 인쇄 작업을 다시 요청합니다.
Any error code numbers that appear (오류 코드 번호가 표시됩니다)	카메라에 하드웨어 또는 펌웨어 문제가 발생한 경우일 수 있습니다.	카메라를 켜다가 다시 켵니다. 문제가 해결되지 않으면 HP 고객센터 지원 센터에 문의하십시오 (94 페이지 참조).

컴퓨터에 표시되는 오류 메시지

메시지	예상 원인	해결 방법
이미지 장치와 컴퓨터가 연결되지 않았습니다.	카메라를 USB 허브를 통해 컴퓨터에 연결했을 수 있습니다.	카메라를 직접 컴퓨터에 연결하거나 USB 허브에 연결된 다른 장치를 제거합니다.
소프트웨어를 통해 카메라의 공유 메뉴 정보를 검색할 수 없습니다.	HP Instant Share 설정 과정에서 컴퓨터를 통해 메모리 카드에 파일을 기록해야 하지만 메모리 카드가 없거나 여유 공간이 없거나 잠겨 있습니다.	메모리 카드를 끼우거나, 메모리 카드의 공간을 확보하거나, 카드의 잠금 탭을 잠금 해제 위치로 바꿔 잠금을 해제합니다.
연결된 카메라를 컴퓨터에서 찾을 수 없습니다.	카메라가 꺼져 있습니다.	카메라를 켭니다.
	카메라가 올바르게 작동하지 않습니다.	카메라를 HP Photosmart 프린터나 전면판 USB 포트가 있는 HP 프린터에 직접 연결한 다음 이미지를 인쇄해 보십시오. 이렇게 하면 이미지, 메모리 카드, USB 연결 및 USB 케이블이 올바르게 작동하는지 여부를 확인할 수 있습니다.
	케이블이 제대로 연결되어 있지 않습니다.	컴퓨터와 카메라를 케이블로 올바르게 연결합니다.

메시지	예상 원인	해결 방법
연결된 카메라를 컴퓨터에서 찾을 수 없습니다 (계속)	카메라가 Setup (설정) 메뉴의 USB 구성 하위 메뉴에서 디지털 카메라로 설정되어 있습니다. 그러나 컴퓨터가 카메라를 디지털 카메라로 인식하지 못합니다.	Setup (설정) 메뉴에서 USB 구성 설정을 Disk Drive (디스크 드라이브)로 변경합니다 (71페이지의 USB 구성 참조). 이렇게 하면 카메라가 컴퓨터의 또 다른 디스크 드라이브로 표시되고 카메라에서 컴퓨터의 하드 드라이브로 이미지 파일을 쉽게 복사할 수 있습니다.
	카메라를 USB 허브를 통해 컴퓨터에 연결했지만 USB 허브가 카메라와 호환되지 않습니다.	카메라를 컴퓨터의 USB 포트에 직접 연결합니다.
	HP 8886 카메라 독을 사용하면서 저장/인쇄 버튼을 누르지 않은 경우일 수 있습니다.	독에 있는 저장/인쇄  버튼을 누릅니다.
	메모리 카드가 잠겨 있습니다.	메모리 카드의 잠금 탭을 잠금 해제 위치로 전환합니다.
	USB 연결에 실패했습니다.	컴퓨터를 다시 부팅합니다.

고객 지원

이 단원에는 지원 웹 사이트 정보, 지원 과정 설명 및 지원 전화 번호 등 디지털 카메라의 지원 정보가 들어 있습니다.

HP accessibility 웹 사이트

장애가 있는 고객은 www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv을 방문하여 도움을 받을 수 있습니다.

HP photosmart 웹 사이트

다음 정보는 www.photosmart.hp.com 또는 www.hp.com/photosmart 를 방문하십시오.

- 카메라를 보다 효율적이고 창의적으로 사용하기 위한 팁
- HP 디지털 카메라 드라이버 업데이트 및 소프트웨어
- 제품 등록
- 소식지, 드라이버 및 소프트웨어 업데이트 및 지원 경고 신청

지원 과정

지정된 순서대로 다음 과정을 수행할 경우 HP 지원 과정이 보다 효율적으로 이루어집니다.

- 1 75페이지에서 시작하는 이 사용 설명서의 문제 해결 단원을 확인합니다.
- 2 지원을 위해 HP 고객옴뎀지원센터 웹 사이트에 액세스합니다. 인터넷을 이용할 수 있는 경우 디지털 카메라에 대한 다양한 정보를 얻을 수 있습니다. 제품 도움말, 드라이버 및 소프트웨어 업데이트는 www.hp.com/support의 HP 웹 사이트를 방문합니다.

- 3 지원을 이용할 수 있는 언어는 네덜란드어, 영어, 프랑스어, 독일어, 이탈리아어, 스페인어, 스웨덴어, 중국어 번체 및 중국어 간체, 일본어 및 한국어입니다 (덴마크어, 핀란드어 및 노르웨이어 지원 정보는 영어로만 이용할 수 있습니다).
- 4 HP e-support를 이용합니다. 인터넷을 이용할 수 있는 경우 다음 웹 페이지로 가서 이메일을 통해 HP에 연결합니다 www.hp.com/support HP 고객응답지원센터의 공인 기술자로부터 개별적으로 답을 받게 됩니다. 이메일 지원은 해당 웹 사이트에 나열된 언어로 이용할 수 있습니다.
- 5 해당 지역의 HP 공인 대리점에 문의합니다. 디지털 카메라에 하드웨어 장애가 있을 경우 해당 지역의 HP 공인 대리점으로 가서 해결합니다. 디지털 카메라의 제한 보증 기간 동안 서비스는 무료입니다. 보증 기간이 끝난 후에는 공인 대리점에서 서비스 요금을 부과합니다.
- 6 HP 고객응답지원센터에 전화로 지원을 요청하십시오. 다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부 사항 및 조건을 확인하십시오 www.hp.com/support 전화 지원 정보 서비스를 개선하기 위한 HP의 지속적인 노력의 일환으로 정기적으로 HP 웹 사이트를 방문하여 서비스 특징 및 제공과 관련된 새로운 정보를 얻어 가시길 권합니다. 위 옵션으로도 문제를 해결할 수 없다면 컴퓨터와 디지털 카메라를 앞에 두고 HP에 전화하십시오. 더욱 빠른 서비스를 원할 경우 다음 정보를 준비해 두십시오.
 - 디지털 카메라의 모델 번호 (카메라 앞면에 있음)
 - 디지털 카메라의 일련 번호 (카메라 밑면에 있음)
 - 컴퓨터의 운영 체제

- 디지털 카메라 소프트웨어의 버전 (카메라의 CD 레이블에 있음)
- 그러한 상황이 발생했을 당시 표시된 메시지

HP 전화 지원을 이용할 수 있는 조건은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

전화 지원은 별다른 언급이 없는 한, 구입한 날로부터 지정된 기간 동안 무료입니다.

위치	무료 전화 지원 기간
라틴 아메리카	1년
미국	1년
아시아 태평양	1년
아프리카	30일
유럽	1년
중동	30일
캐나다	1년

미국 내에서의 전화 지원

지원은 보증 기간 동안과 보증 기간 후에 모두 이용할 수 있습니다.

보증 기간 내에는 전화 지원이 무료로 제공됩니다. (208) 323-2551로 전화 주십시오. 이 번호가 장거리 전화일 경우 장거리 요금이 적용됩니다. 미국 전화 지원은 영국과 스페인에서 연중무휴 이용할 수 있습니다(지원 일수 및 시간은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다).

보증 기간 후에는 (208) 323-2551로 전화하십시오. 요금은 한 건당 \$25.00이며 신용 카드로 받습니다. HP 제품에 서비스가 필요하다고 생각될 경우 HP 고객센터 지원센터로 문의하면 서비스 필요 여부를 알려드립니다.

유럽, 중동 및 아프리카에서의 전화 지원

HP 고객응답지원센터 전화 번호 및 정책은 변경될 수 있습니다.
다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부 사항 및 조건을 확인하십시오. www.hp.com/support

그리스 +30 10 60 73 603

남아프리카 086 000 1030 (RSA)
+27-11 258 9301 (RSA 외)

네덜란드 0900 2020 165 (0.10유로/분)

노르웨이 +47 815 62 070

덴마크 +45 70202845

독일 +49 (0)180 5652 180 (0.12유로/분)

러시아 연방 +7 095 797 3520 (모스크바)
+7 812 346 7997 (상트페테르부르크)

루마니아 +40 1 315 44 42

룩셈부르크 900 40 006 (프랑스어)
900 40 007 (독일어)

모로코 +212 224 04747

바레인 +973 800 728

벨기에 070 300 005 (네덜란드어)
070 300 004 (프랑스어)

사우디아라비아 +966 800 897 14440

슬로바키아 +421 2 6820 8080

스웨덴 +46 (0) 77 120 4765

스위스 0848 672 672 (독일어, 프랑스어, 이탈리아어 -
피크 타임 0.08 CHF/피크 타임 외 0.04 CHF)

스페인 902,010,059
아랍에미리트 800 4910
아일랜드 1 890 923 902
알제리 +213 (0) 61 56 45 43
오스트리아 +43 (0)820 87 4417
우크라이나 +7 (380 44) 490-3520
이스라엘 +972 (0) 9 830 4848
이집트 +20 02 532 5222
이탈리아 848 800 871
영국 +44 (0)870 010 4320
체코 +42 (0) 2 6130 7310
터키 +90 216 579 71 71
튀니지 +216 1 891 222
포르투갈 808 201 492
폴란드 +48 22 865 98 00
프랑스 +33 (0) 892 6960 22 (0.34유로/분)
핀란드 +358 (0)203 66 767
헝가리 +36 (0) 1 382 1111

기타 전세계 전화 지원

HP 고객센터 지원센터 전화 번호 및 정책은 변경될 수 있습니다.
다음 웹 사이트를 방문하여 해당 국가/지역의 전화 지원 세부
사항 및 조건을 확인하십시오. www.hp.com/support

과테말라 +502 1 800 999 5105

뉴질랜드 +64 (9) 356 6640

대만 +886 0 800 010055

말레이시아 +60 1 800 805 405

미국 +1 (208) 323-2551

멕시코 +52 58 9922 (멕시코 시티)
+52 01 800 472 6684 (멕시코 시티 외)

베네수엘라 +58 0 800 4746 8368

베트남 +84 (0) 8 823 4530

브라질 +55 (11) 3747 7799 (그란데 상파울루)
+55 0800 157751 (그란데 상파울루 외 지역)

싱가포르 +65 6272 5300

아르헨티나 +54 0 810 555 5520

오스트레일리아 +63 (3) 8877 8000
(또는 현지 (03) 8877 8000)

인도 1 600 112267 또는 +91 11 682 6035 (힌디어 및 영어)

인도네시아 +62 (21) 350 3408

일본 0570 000 511 (일본 내)
+81 3 3335 9800 (일본 외)

중국 +86 (10) 6564 5959

중앙 아메리카 및 카리브 해 +1 800 711 2884

칠레 +56,800 22 5547 (판매 후 비즈니스 컴퓨팅)
+56,800,360,999 (판매 후 가정용 컴퓨팅)

캐나다 +1 905 206 4663 (보증 기간 내)
+1 877 621 4722 (보증 기간 후)

콜롬비아 +57 9 800 114 726

태국 +66 (2) 661 4000

페루 +51 0 800 10111

푸에르토리코 +1 877 2320 589

필리핀 +63 (2) 8673551

한국 +82 (2) 3270 0700 (서울)
0 80-999-0700 (서울 외 지역)

홍콩 SAR +852 3002 8555

부록 A:

건전지 및 카메라 부속품

건전지 관리

카메라에서 건전지를 제거해도 10분 정도 날짜 및 시간 설정이 유지됩니다. 카메라를 건전지 없이 10분 이상 방치하면 시계는 카메라를 마지막으로 사용한 날짜와 시간으로 설정됩니다. 날짜와 시간을 업데이트하라는 메시지가 표시될 수도 있습니다.

상태 LCD와 이미지 디스플레이에 다음 건전지 잔량이 표시될 수 있습니다.

아이콘	설명
	건전지 수명이 30-100% 남아 있습니다.
	건전지 수명이 10-30% 남아 있습니다.
	남아 있는 건전지 수명이 10퍼센트 이하입니다. 카메라가 곧 꺼집니다. Live View (라이브 뷰)는 비활성화됩니다.
	카메라에서 AC 전원을 사용합니다.

카메라에는 두 개의 AA 건전지가 사용됩니다. 일반적인 알카라인 건전지는 사용하지 마십시오. 최상의 결과를 얻기 위해서는 사진 리튬 건전지나 충전 가능한 NiMH 건전지를 사용하십시오. 알카라인 건전지를 사용해야만 한다면 고급 '울트라' 또는 '프리미엄' 건전지를 사용하십시오.

주 장기간 (한 달 이상) 카메라를 사용하지 않는 경우 건전지를 빼 두는 것이 좋습니다.

건전지를 오래 사용하려면

- 특히 알카라인 건전지를 사용하는 경우에는 라이브 뷰 및 비디오 사용을 최소화하십시오.
- 이미지 디스플레이 대신 뷰파인더를 사용하여 사진의 구도를 맞춥니다. 가능하면 이미지 디스플레이는 꺼 두십시오.
- 줌은 필요한 경우에만 사용하십시오.
- 플래시 사용 대신 자동 플래시 설정을 사용합니다.
- 전원을 켜고 끄는 횟수를 최소화하십시오. 5분마다 평균 2장 이상의 사진을 찍으려는 경우 매번 촬영한 후에 카메라를 끄지 말고 켜 두십시오. 이렇게 하면 렌즈가 나왔다 들어갔다 하는 횟수를 최소화할 수 있습니다.
- 카메라를 오랫동안 사용하거나 컴퓨터로 사진을 언로드, 인쇄 또는 TV에 연결하는 경우에는 옵션인 HP AC 어댑터 또는 HP 8886 카메라 독을 사용하십시오.

충전지

NiMH (Nickel Metal Hydride) 건전지는 충전기를 사용하여 충전할 수 있습니다. 카메라가 옵션인 HP AC 어댑터나 HP 8886 카메라 독에 연결되어 있으면 카메라에 들어있는 NiMH 건전지도 충전됩니다. 건전지는 옵션인 HP AC 어댑터 또는 카메라 독을 통해 15시간 동안 충전해야 완전히 충전됩니다.

NiMH 건전지를 사용할 때는 다음과 같은 점을 주의해야 합니다.

- 항상 두 개의 NiMH 건전지를 동시에 충전합니다. 건전지 하나가 충전이 덜 되면 카메라의 두 건전지 모두 수명이 줄어듭니다.
- NiMH 건전지에서 최상의 성능을 얻으려면 건전지가 완전히 방전된 후 네 개를 따로 충전하십시오.
- NiMH 건전지는 장치 (예: 카메라)에 장착되어 있는지 여부와 관계 없이 사용하지 않으면 방전됩니다. 2주가 넘는 기간 동안 건전지를 사용하지 않았을 경우 사용하기 전에 다시 충전하십시오.

절전

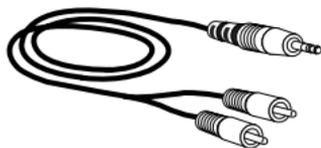
건전지 전력을 절약하기 위해 60초 동안 버튼을 누르지 않는 경우 이미지 디스플레이가 자동으로 꺼지도록 설정되어 있습니다. 6분 동안 누르지 않으면 카메라가 꺼집니다 (인쇄 중이거나 컴퓨터 또는 TV에 연결되어 있지 않은 경우).

카메라 부속품 구입

카메라 부속품은 지역 대리점 또는 www.hpshopping.com에서 온라인으로 구입할 수 있습니다. 다음은 디지털 카메라의 일부 부속품입니다.

- HP Photosmart 8886 카메라 독:
 - 미국 및 캐나다 - C8886A #A2L
 - 멕시코, 브라질, 칠레, 아르헨티나 및 우루과이 - C8886A #ABM
 - 한국, 오스트레일리아 및 뉴질랜드 - C8886A #UUF
 - 유럽 (영국 제외하고 아래의 다음 옵션 참조) - C8886A #AC2
 - 영국 및 남아프리카 - C8886A #ABU
- 메모리 카드 - SD (Secure digital) 또는 MultiMediaCard™ (MMC) (사용 가능한 최대 카드 용량은 512 MB입니다). 이 제품은 MultiMediaCard® 사양 (2000년 1월 기준)에 적합한 것으로 확인된 MultiMediaCard® 메모리 카드의 사용만 지원합니다. 호환되는 MultiMediaCard® 메모리 카드에는 로고가 MultiMediaCard® 붙어있습니다. HP에서 다음 메모리 카드를 이용할 수 있습니다.
 - 32MB SD 카드 - C8895A
 - 64MB SD 카드 - C8896A
 - 128MB SD 카드 - C8897A
- HP Photosmart 3.3V AC 전원 어댑터(HP는 HP AC 전원 어댑터 및 HP가 명시적으로 인정하는 기타 부속품만 지원합니다.):
 - 미국 및 캐나다 - C8912 #A2L
 - 한국, 오스트레일리아 및 뉴질랜드 - C8912 #UUF
 - 유럽 - C8912 #UUS

- TV 연결용 HP 오디오/비디오
부속 케이블



주 한쪽 끝은 이중 RCA 플러그, 다른 쪽 끝은 3.175mm (1/8인치) 미니-스테레오 잭이 달린 Y 어댑터 오디오 케이블을 사용할 수도 있습니다. 3.175mm (1/8인치) 잭을 꽂을 수 있고 2.38mm (3/32인치) 잭에 맞는 어댑터 플러그도 필요합니다.

- HP Photosmart 보호용 카메라 케이스 (C8905A)
- HP Photosmart 디지털 카메라 키트
(Y1789B, 미국의 경우 옵션 #A2L, 유럽 대륙의 경우 #UUS 및 영국의 경우 #ABU). 내용물은 다음과 같습니다.
 - 보호용 카메라 케이스
 - 충전기
 - NiMH 충전지 4개
- HP Photosmart 디지털 카메라 디럭스 시작 키트
(북미 지역의 경우 C8889A, 유럽 대륙의 경우 C8884B #UUS 및 영국의 경우 C8884B #ABU). 내용물은 다음과 같습니다.
 - 보호용 카메라 케이스
 - 충전기
 - NiMH 충전지 4개
 - 충전기용 DC 카 어댑터
 - 32MB SD 메모리 카드

부록 B:

사양

기능	설명
해상도	<p><i>스틸 사진:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3.34MP (2140x1560 전체 픽셀 수) ● 3.24MP (2088x1550 유효 픽셀 수) <p><i>비디오 클립:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 320x240 전체 픽셀 수
센서	대각선 길이 6.67X mm (1/2.7인치, 4:3 포맷) CCD
색상 깊이	30비트 (10비트 x 3색)
저장	<ul style="list-style-type: none"> ● 16MB 내장 FLASH ● 메모리 카드용 슬롯; SD (Secure Digital) 또는 MultiMediaCard® (MMC) 메모리 카드 지원 (최대 용량 512 MB) <p>메모리 (내장 또는 카드)에 저장할 수 있는 이미지 수는 이미지 품질 설정에 따라 달라집니다 (31페이지 참조).</p>
렌즈	<p><i>초점 거리:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 광각 - 5.8mm - 17.4mm ● 망원 - 17.4mm ● 35 mm는 대략 38mm - 114mm와 동등) <p><i>F 번호:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 광각 - f/2.6 - f/4.9 ● 망원 - f/5.0 - f/9.0
뷰파인더	광학 줌 뷰파인더

기능	설명
줌	3배 광학 줌, 5배 디지털 줌 <ul style="list-style-type: none"> ● 광각 - 38mm ● 망원 - 114mm
초점	TTL 자동 초점. 초점 설정: <ul style="list-style-type: none"> ● 일반 (기본) - 자동 초점 범위 0.4m (15.75인치)를 무한으로 설정 ● 매크로 - 자동 초점 거리 0.1 - 0.5m (4 - 19.7인치), 줌 범위 1배 ~ 5배
셔터 속도	1/1500 ~ 1/3초
삼각대 연결부	있음
내장 플래시	1 ~ 6초 충전
플래시 작동 거리	광각 줌 설정에서 3.0m (9.8피트) (노출 계수 7.8)
외부 플래시	없음
플래시 설정	자동(기본), 자동 적목 감소, 플래시 켜짐, 야간 적목 감소, 플래시 꺼짐
이미지 디스플레이	1.5인치 LED 백라이트, 61,380픽셀 TFT LCD
상태 LCD	플래시 설정, AC/건전지, 메모리 카드, 품질 설정, 촬영 가능 이미지 수, 비디오 타이머, 비디오 캡처, 오디오 캡처, 셀프 타이머, 버스트, 매크로, 동작, 풍경, 인물, 조리개 설정

기능	설명
이미지 캡처 모드	<ul style="list-style-type: none"> ● 스틸(기본) ● 셀프 타이머 - 표준 10초 지연 (스틸 및 비디오 동일) ● 버스트 - 초당 0.9프레임, 최대 6 이미지 ● 비디오 - 메모리에 초당 19프레임 전송, 남은 메모리만큼 촬영 가능
오디오 캡처	<ul style="list-style-type: none"> ● 스틸 사진 - 셔터 버튼을 누른 상태로 유지하여 오디오를 캡처하거나 나중에 추가 (Playback (재생) 메뉴) 가능, 남은 메모리만큼 녹음 가능 ● 비디오 - 오디오가 자동으로 캡처됩니다.
노출 모드 설정	자동 (기본), 동작, 풍경, 인물, 조리개 우선 (F/2.6 및 F/4.9)
노출 보정	-2.0에서 +2.0 EV (Exposure Value)의 범위에서 0.5 EV 간격으로 수동으로 설정할 수 있습니다.
화이트 밸런스 설정	자동 (기본), 일광, 흐림, 백열등, 형광등
AE 미터링 설정	평균, 중앙부 중점 (기본), 지점
감도 설정	자동 (기본), 100, 200, 400에서 수동으로 선택 가능
색상 설정	전체 색상 (기본)
품질 설정	<ul style="list-style-type: none"> ★★★ - 최고 품질 ★★ - 고품질 (기본) ★ - 보통 품질
채도	낮음, 중간 (기본), 높음
선명도	낮음, 중간 (기본), 높음
대비	조절 불가능

기능	설명
재생 배율	가능, 약 3배 및 6배
압축 형식	<ul style="list-style-type: none"> ● 스틸 이미지의 경우 JPEG (EXIF) ● 비디오 클립의 경우 AVI
인터페이스	<ul style="list-style-type: none"> ● 컴퓨터 또는 HP Photosmart의 USB, 일부 HP Deskjet 및 일부 HP 복합기 ● Audio/Video TV 연결 ● DC IN 2500mAs에서 3.3Vdc ● HP 8886 카메라 독
표준	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP (15740) ● MSDC 전송 ● NTSC/PAL ● JPEG ● AVI ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0
외부 몸체 크기	<p>105mm (길이)x45mm (너비)x70mm (높이)</p> <p>10.41cm (길이)x4.57cm (너비)x7.11cm (높이)</p>
무게	건전지 없이 240g (8.8 온스)
온도 범위	<p>작동:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 5× C ~ 45× C (41× F ~ 113× F) ● 상대 습도 15% ~ 85% <p>보관:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● -30× C ~ 65× C (-22× F ~ 149× F) ● 상대 습도 15% ~ 90%

기능	설명
전원	<p>카메라의 최대 정격 전력 소비량은 2.64W (3.3Vdc, 800mA)입니다.</p> <p>전원:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● AA 건전지 2개 (AA 건전지 2개 포함). 사진용 리튬 건전지, '울트라' 또는 '프리미엄'급 알카라인 또는 NiMH 충전지를 사용할 수 있습니다. NiMH 건전지는 옵션인 HP AC 어댑터나 HP 8886 카메라 독을 사용하여 카메라에서 충전할 수 있습니다. ● 옵션 HP AC 어댑터 (입력: 100-240Vac, 출력: 2500mA에서 3.3-3.7Vdc). ● 미국 및 캐나다 - C8912 #A2L ● 유럽 - C8912 #UUS ● 한국, 오스트레일리아 및 뉴질랜드 - C8912 #UUF ● 옵션 HP 8886 카메라 독 (지역에 따라 제품 번호가 다름 - 104페이지의 카메라 부속품 구입 참조) <p>옵션인 HP AC 어댑터 또는 HP 8886 카메라 독을 사용한 속도가 느린 세류 충전 (완전 충전에 15시간 소요)</p> <p>자동 고급 전원 관리</p>
보증	HP 1년간 장비 교체 서비스

색인

A

- AA 건전지 101
- AC 전원 어댑터
 - HP 부품 번호 111
 - 구입 104
 - 카메라의 커넥터 12
- AE 미터링, 설정 41
- AF 뷰파인더 표시등 10
- Av 조리개 우선 설정 34

D

- Digital Print Order Format 57
- DPOF 57

H

- HP AC 전원 어댑터
 - 구입 104
 - 카메라의 커넥터 12
- HP Instant Share
 - 공유 메뉴 56
 - 공유 버튼 11, 55
 - 설명 9, 55
 - 켜기/끄기 55
- HP 웹 사이트 94
- HP 카메라 독
 - 구입 104
 - 독 인서트 9
 - 설명 9
 - 연결 13
- HP의 웹 사이트 94

I

- ISO 속도, 설정 40

M

- Macintosh 컴퓨터
 - 보너스 소프트웨어 21
 - 소프트웨어 설치 21
 - 연결 63
 - 카메라의 USB 설정 71

N

- NiMH 건전지 101

P

- Picture Transfer Protocol 71
- PTP 71

T

- TV(텔레비전)
 - 구성 설정 72
 - 카메라 연결 66
 - 카메라 연결용 케이블 105
 - 카메라의 커넥터 12
- TV에 이미지 및 비디오 클립 표시 67

U

- USB
 - 구성 설정 71
 - 카메라의 커넥터 12

W

- Windows 컴퓨터
 - 보너스 소프트웨어 20
 - 소프트웨어 설치 20
 - 연결 63

- ㄱ
 - 건전지
 - 사용 유형 101
 - 상태 101
 - 설치 16
 - 수명 연장 102
 - 아이콘 101
 - 충전 103
 - 카메라의 덮개 13
 - 건전지 완전 충전 아이콘 101
 - 고객 지원 94
 - 고객응답지원센터 지원 94
 - 고객응답지원센터를 통한 지원 94
 - 고품질 설정
 - 설명 31
 - 공유 메뉴
 - 사용 56
 - 사용자 정의 58
 - 설명 56
 - 이메일 서비스 58
 - 인쇄 옵션 57
 - 공유 버튼 11
 - 광학 뷰파인더 10
 - 광학 줌 28
 - 기술 지원 94
- ㄴ
 - 날짜 및 시간 설정 19, 70
 - 남은 촬영 가능 사진 수 25
 - 내장 메모리
 - 남은 사진 수 25
 - 이미지를 메모리 카드로 이동 73
 - 노출 모드 설정 33
 - 노출 보정 설정 38
 - 녹음
 - 비디오 클립 24
- ㄷ
 - 동작 노출 모드 34
 - 디스크 드라이브, 카메라 기
 - 디스플레이 화면의 브래킷 26
 - 디스플레이, 사용 25
 - 디지털 줌 28
- ㄹ
 - 라이브 뷰
 - 버튼 11
 - 사용 25
- ㅁ
 - 마이크 12
 - 매크로 초점 설정 36
 - 메뉴
 - 공유 56
 - 재생 49
 - 캡처 37
 - 메모리 카드
 - 구입 104
 - 남은 사진 수 25
 - 내장 메모리에서 이미지 이동 73
 - 덮개 11
 - 설치 17
 - 파일 삭제 52
 - 메모리 카드 포맷 52
 - 메모리/USB 표시등 11
 - 메모리에 남아 있는 사진 수 25
 - 메모리에 남은 용량 25
 - 메시지
 - 카메라 84
 - 컴퓨터 92
 - 모드 버튼 13
 - 문제 해결 75

문제, 해결 75

ㅂ

버스트 모드 36

범위

F 번호 107

노출 보정 109

초점 108

플래시 108

보너스 소프트웨어 20, 21

보통 품질 설정

설명 31

뷰파인더 10

뷰파인더 표시등 10

비디오 모드

사용 24

비디오 버튼 14

비디오 뷰파인더 표시등 10

비디오 클립

녹음 24

빠른 확인 기능 24

빈 건전지 아이콘 101

빠른 확인 기능 23, 24

ㅅ

사양 107

사진

공유 55

빠른 확인 기능 23

셀프 타이머 촬영 35

스틸 사진 촬영 23

여러 장 찍기(버스트) 36

클로즈업 촬영 36

사진 공유 55

사진용 리튬 건전지 101

삭제

메모리 카드에서 52

빠른 확인 중의 비디오 클립

24

빠른 확인 중의 이미지 23

오디오 클립 53

삼각대 마운트 12

상태 LCD, 설명 14

상태 화면 27

선명도 설정 44

설정 메뉴, 사용 69

설정, 이전 복원 18

설치

HP 카메라 독 9

건전지 16

메모리 카드 17

소프트웨어 20, 21

손목 끈 16

셀프 타이머 모드 35

셀프 타이머 표시등 12

셔터 버튼

노출 및 초점 고정 26

설명 14

셔터 속도

범위 108

소프트웨어, 설치 20, 21

손목 끈

카메라에 연결 16

카메라의 구멍 11

스틸 사진, 촬영 23

슬라이드쇼, TV에 표시 67

시간 및 날짜 설정 19, 70

ㅇ

아이콘

AE 미터링 설정 42

EV 보정 38

감도 설정 41

건전지 잔량 101

공유 메뉴 56

라이브 뷰 화면 25

- 상태 LCD 14
- 선명도 설정 44
- 이미지 품질 설정 31
- 채도 설정 43
- 캡처 모드 설정 33
- 플래시 설정 30
- 화이트 밸런스 설정 39
- 알카라인 건전지 101
- 압축 형식 110
- 언어 설정
 - 변경 72
 - 처음 시작할 때 선택 18
- 연결
 - TV 66
 - USB MSDC(Mass Storage Device Class) 71
 - 컴퓨터에 63
 - 프린터로 65
- 오디오 클립
 - 녹음 12, 32, 53
- 오디오/비디오(TV)
 - 카메라의 커넥터 12
 - 커넥터 66
 - 케이블 105
- 오류 메시지
 - 카메라 84
 - 컴퓨터 92
- 온라인 설명서, 위치 20
- 이메일
 - 주소, 공유 메뉴 사용자 정의 58
 - 컴퓨터의 이미지 64
- 이미지
 - AE 미터링 설정 41
 - ISO 속도 설정 40
 - 남아 있는 수 25
 - 내장 메모리에서 메모리 카드로 이동 73
 - 너무 어두움/밝음 38
 - 노출 모드 설정 33
 - 밝게 38
 - 삭제 52
 - 선명도 설정 44
 - 어둡게 38
 - 적목 현상 감소 설정 30
 - 채도 설정 43
 - 축소 그림 50
 - 카메라에서 컴퓨터로 언로드 63
 - 화이트 밸런스 설정 39
 - 확대 54
 - 회전 51
 - 이미지 노출 과다 38
 - 이미지 노출 부족 38
 - 이미지 디스플레이 사용 25
 - 상태 화면 27
 - 설명 11
 - 이미지 및 비디오 클립 검토 47
 - 이미지 및 비디오 클립 보기 47
 - 이미지 밝게 38
 - 이미지 어둡게 38
 - 이미지 언로드
 - 카메라에서 컴퓨터로 63
 - 이미지 인쇄
 - HP Instant Share 사용 55
 - 카메라에서 직접 인쇄 65
 - 컴퓨터 사용 65
 - 이미지 확대 54
 - 이미지 회전 51
 - 이전 설정 복원 18
 - 이전 설정, 복원 18
- ㅈ
 - 자동 노출 재정의 33
 - 자동 노출, 재정의 33

재생

사용 47

켜기/끄기 11

재생 메뉴 49

재생 버튼 11

적목 현상 감소, 설정 30

전원

건전지 상태 아이콘 101

사양 111

스위치 10

이전 설정 복원 18

켜기/끄기 18

전원 어댑터, HP AC

구입 104

카메라의 커넥터 12

점멸등

메모리/USB 11

뷰파인더 10

셀프 타이머 12

제품 지원 94

조리개 우선(Av) 설정 34

줌

광학 또는 디지털 사용 28

사양 108

확대/축소 버튼 11

ㄹ

채도 설정 43

초점

고정 23, 26

범위 108

설정 36

초점 고정 23, 26

초점 영역, 사용 26

최고 품질 설정

설명 31

축소 그림 이미지, 보기 50

충전지 103

색인

ㅋ

카메라 LED(표시등)

메모리/USB 11

뷰파인더 10

셀프 타이머 12

카메라 버튼 10

카메라 부속품 104

카메라 사양 107

카메라 사운드 설정 70

카메라, 켜기/끄기 18

카메라의 사운드 70

카메라의 진단 테스트 75

캡처 메뉴 37

캡처 모드 33

커넥터

USB 12

오디오/비디오(TV) 12, 66

카메라 독 13

카메라의 AC 전원 어댑터 12

컴퓨터

카메라 연결 63

켜기/끄기

HP Instant Share 55

이미지 디스플레이 11, 25

재생 47

카메라 사운드 70

카메라 전원 18

클로즈업 사진 36

ㅍ

파일

DPOF 57

메모리 카드에서 삭제 52

크기대 품질 31

표시등

카메라 11, 12

품질

선택 버튼 13

품질 설정

이미지 파일 크기에 미치는

영향 31

풍경 노출 모드 34

프린터

카메라에 연결 65

플래시

버튼 13

범위 108

사용 30

설정 30

ㅎ

화살표 버튼 11

화이트 밸런스, 설정 39

확인 버튼 11

확인, 빠른 23, 24