

Camera
digitală
HP
Photosmart
930
series



manualul
utilizatorului



Informații despre mărci comerciale și copyright

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company

Toate drepturile rezervate. Nici o parte a acestui document nu poate fi fotocopiată, reprodusă sau tradusă în altă limbă fără consimțământul prealabil în scris al companiei Hewlett-Packard.

Informațiile cuprinse în acest document pot fi modificate fără preaviz. Compania Hewlett-Packard nu este răspunzătoare pentru erorile conținute în prezentul document sau pentru pagubele care pot decurge din furnizarea, respectarea sau utilizarea acestui material.

Microsoft® și Windows® sunt mărci comerciale înregistrate în SUA ale Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® și Mac® sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Computer, Inc.

PENTAX® este marcă comercială înregistrată a PENTAX Corporation.



Logo-ul SD este marcă comercială a SD Card Association.

MultiMediaCard™ este marcă comercială a Infineon Technologies AG.

Cuprins

Capitolul 1:

Noțiuni introductive	8
Componentele camerei	9
Configurarea camerei	16
Atașarea curelei de mână	16
Instalarea bateriilor	17
Instalarea cardului de memorie	17
Pornirea	18
Înțelegerea ecranului de stare	18
Restaurarea setărilor precedente	19
Selectarea limbii	19
Setarea datei și orei	19
Instalarea software-ului	20
Windows	20
Macintosh	21
Stările și meniurile camerei	23

Capitolul 2:

Realizarea fotografiilor și înregistrarea

clipurilor video	24
Realizarea fotografiilor	24
Înregistrarea clipurilor audio asociate fotografiilor	25
Înregistrarea clipurilor video	26
Realizarea fotografiilor utilizând temporizatorul	27
Utilizarea parantezelor de focalizare	29
Utilizarea funcției de memorare a focalizării	30
Utilizarea funcției de vizualizare live	31
Setarea intervalului de focalizare	33
Setarea modului de expunere	35
Utilizarea compensării expunerii	37
Setarea blitz-ului	38

Utilizarea transfocatorului	40
Transfocatorul optic	40
Transfocatorul digital	40
Utilizarea meniului de captură	42
Asistență pentru opțiunile din meniu	43
Self-Timer (Temporizatorul)	43
White Balance (Nivelul de alb)	44
AE Metering (Măsurarea automată a expunerii)	47
ISO Speed (Sensibilitatea virtuală ISO)	48
Color (Regimul de culoare)	49
Red-eye Reduction (Reducerea efectului de ochi roșii)	50
Resolution (Rezoluția)	51
Compression (Nivelul de compresie)	52
Saturation (Nivelul de saturație)	53
Sharpness (Nivelul de claritate)	54
Contrast (Nivelul de contrast)	55
Setup (Meniul de configurare)	55

Capitolul 3:

Revederea imaginilor și a clipurilor video 56

Utilizarea funcției de redare	56
Utilizarea meniului de redare	58
Play/Record Audio (Redarea/înregistrarea clipurilor audio)	62
Play (Redarea)	62
Record Audio (Înregistrarea clipurilor audio)	62
Delete (Ștergerea)	63
Magnify (Mărirea)	64
Rotate (Rotirea)	64
Image Info (Informații despre imagini)	65
Setup (Configurarea)	66

Capitolul 4:

Utilizarea tehnologiei HP Instant Share 67

Utilizarea meniului de partajare	68
Utilizarea tehnologiei HP Instant Share pentru tipărirea imaginilor	69
Utilizarea serviciului de e-mail HP Instant Share	70
Adăugarea adreselor de e-mail și a listelor de distribuție pentru grupuri	70
Selectarea imaginilor pentru a fi trimise prin e-mail	73
Windows	74
Macintosh	74

Capitolul 5:

Descărcarea și tipărirea imaginilor 75

Descărcarea pe un calculator	75
Tipărirea imaginilor	78

Capitolul 6:

Utilizarea meniului de configurare 80

Camera Sounds (Sunete emise) de cameră	81
Date & Time (Data & ora)	82
USB Configuration (Configurarea conexiunii USB)	82
TV Configuration (Configurarea conexiunii TV)	83
Language (Limba)	84

Capitolul 7:

Depanare și asistență tehnică 85

Probleme și soluții	85
Resetarea camerei	95
Mesaje de eroare - Cameră	96
Mesaje de eroare - Calculator	106
Metode de obținere a asistenței tehnice	109
Site de accesibilitate HP	109
Site pentru HP Photosmart	109
Procesul de asistență tehnică	109

Asistența telefonică în Statele Unite	111
Asistența telefonică în Europa, Orientul Mijlociu și Africa	112
Asistența telefonică în alte părți ale lumii	114

Anexa A:

Bateriile și accesoriile camerei	116
Întreținerea bateriilor	116
Prelungirea duratei de viață a bateriilor	117
Baterii reîncărcabile	118
Reducerea consumului de energie	119
Achiziționarea accesoriilor pentru cameră	119

Anexa B:

Specificații	121
Capacitatea cardului de memorie	127

Capitolul 1:

Noțiuni introductive

Vă felicităm pentru achiziționarea acestei camere digitale! Această cameră digitală prezintă numeroase facilități destinate sporirii experienței dvs. fotografice, cum ar fi tehnologia **HP Instant Share™**, posibilitatea de tipărire directă, controalele manuale și automate, mesaje de asistență și o stație de conectare opțională.

Utilizând tehnologia **HP Instant Share** puteți selecta cu ușurință, din cameră, destinația fotografiilor la următoarea conectare a camerei la calculatorul dvs. Astfel, în câteva minute, familia și prietenii dvs. pot vedea fotografiile, fără a le fi încărcat contul de e-mail cu fișiere de dimensiuni mari. Alternativ, puteți utiliza opțiunea de tipărire directă pe orice imprimantă HP Photosmart (sau pe alte imprimante HP cu port USB), fără a vă conecta la calculator. Aceasta este modalitatea optimă de a-i avea aproape pe ceilalți când înregistrați momente memorabile!

Pentru performanțe optime, puteți achiziționa o stație de conectare HP Photosmart 8886. Stația de conectare vă permite să descărcați cu ușurință imagini pe calculatorul dvs., să trimiteți imagini către o imprimantă sau un televizor și să reîncărcați bateriile camerei. De asemenea, aceasta reprezintă un suport sigur pentru camera dvs.

NOTĂ Cutia camerei dvs. include și

un adaptor pentru conectare.

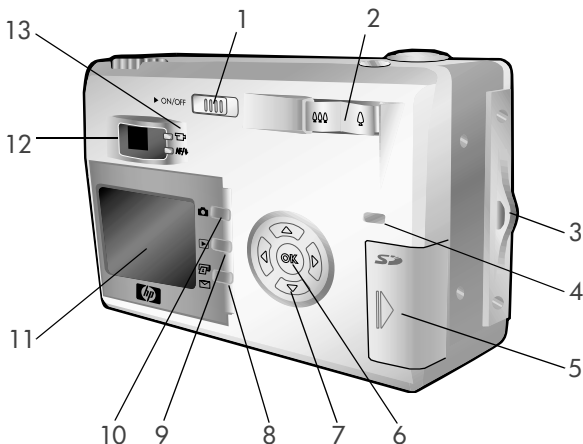
Acest adaptor vă permite să utilizați camera dvs. (și alte modele de camere similare) cu o stație de conectare HP. Nu utilizați adaptorul fără stația de

conectare și NU îl aruncați. Pentru instrucțiuni cu privire la utilizarea adaptorului și a stației de conectare, consultați **HP 8886 Camera Dock User's Manual (Manualul utilizatorului pentru stația de conectare HP 8886)**.









Componentele camerei








NOTĂ Pentru informații suplimentare despre componentele camerei, consultați paginile menționate între paranteze, după numele componentelor.

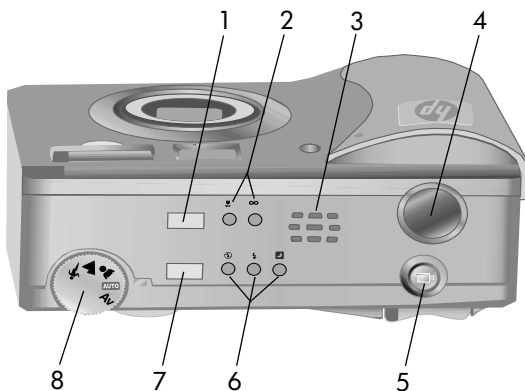


Nr.	Nume	Descriere
1	Comutator ON/OFF (Pornit/Oprit) ▶ (pagina 18)	Pornește sau oprește camera
2	Transfocatorul cu funcțiile de Depărtare ⇄ și Apropiere ↑ (pagina 40)	Retrage obiectivul, pentru cadre cu deschidere mare sau îl extinde, pentru a apropia imaginea









Nr.	Nume	Descriere
3	Sistem de prindere pentru cureaua de mână (pagina 16)	Vă permite să atașați camerei o curea de mână
4	Ledul Power/Memory (Pornire/Memorare) (pagina 18)	Aprins continuu —camera este pornită Clipire rapidă —camera scrie pe cardul de memorie Clipire lentă —camera este oprită și se încarcă bateriile Stins —camera este oprită
5	Ușița pentru cardul de memorie (pagina 17)	Vă permite accesul pentru a introduce sau scoate cardul de memorie
6	Butonul OK (paginile 42, 58)	Vă permite să afișați meniurile Capture (Captură) și Playback (Redare) și să selectați opțiunile din meniu pe afișajul activ
7	Butonul Control  , cu tastele  și 	Vă permite să navigați între meniuri și imagini pe afișajul activ.
8	Butonul Share (Partajare)  /✉ (pagina 68)	Activează sau dezactivează meniul Share (Partajare) pe afișajul activ
9	Butonul Redare  (pagina 56)	Activează sau dezactivează funcția Playback (Redare) pe afișajul activ

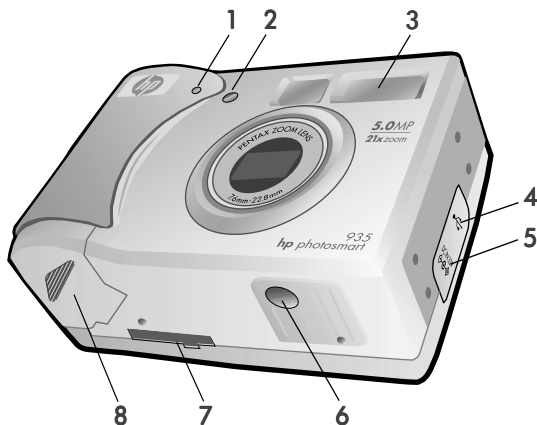
Nr.	Nume	Descriere
10	Butonul pentru Live View (Vizualizare Live)  (pagina 31)	Activează și dezactivează funcția Live View (Vizualizare Live) pe afișajul activ
11	Afișajul activ (pagina 31)	Vă permite să încadrați imaginile sau clipurile video, utilizând funcția Live View (Vizualizare Live) , să le revedeți ulterior, utilizând funcția Playback (Redare) și să vizualizați toate meniurile
12	Vizorul (pagina 24)	Vă permite să încadrați subiectul fotografiei sau clipului video

Nr.	Nume	Descriere
13	<p>Ledurile vizorului:  Video și AF/  Expunere automată/Auto Focalizare Automată și Blitz.</p>	<p> este roșu continuu—Camera video înregistrează</p> <p>AF/ este verde continuu—După apăsarea până la jumătate a declanșatorului, camera este pregătită (Setările pentru expunere și focalizare automată sunt memorate, iar blitz-ul este pregătit.)</p> <p>AF/ clipește verde—A survenit o eroare de focalizare la apăsarea până la jumătate a butonului declanșator, blitz-ul se încarcă sau camera procesează o imagine (Consultați următoarea NOTĂ)</p> <p>Ambele leduri  și AF/ clipește—A survenit o eroare, de exemplu, a fost atinsă capacitatea maximă a cardului de memorie sau nu există nici un card de memorie în cameră (Consultați următoarea NOTĂ)</p> <p>NOTĂ Dacă o eroare împiedică realizarea unei fotografii, atunci va fi afișat un mesaj de eroare pe ecranul activ. Consultați Mesaje de eroare - Cameră la pagina 96.</p>



Nr.	Nume	Descriere
1	Butonul Focalizare (pagina 33)	Vă permite să selectați intervalul de focalizare Macro (pentru cadre foarte apropiate) sau Infinity (Infinit) (pentru obiecte foarte îndepărtate și peisaje)
2	Ledurile de focalizare: 🌸 Macro și ∞ Infinity (Infinit) (pagina 33)	Sunt aprinse continuu, dacă selectați intervalul de focalizare Macro sau Infinity (Infinit)
3	Difuzor	Redă sunetele emise de cameră și clipurile audio
4	Butonul Declanșator (paginile 24, 27)	Realizează fotografiile și înregistrează sunetul

Nr.	Nume	Descriere
5	Butonul  Video (pagina 26)	Pornește și oprește înregistrarea unui clip video
6	Ledurile aferente blitz-ului:  Flash Off (Dezactivat),  Flash On (Activat) și  Night (Noapte) (pagina 38)	Se aprind continuu, în funcție de setarea blitz-ului la Dezactivat (Flash Off) , Activat (Flash On) sau Noapte (Night)
7	Butonul pentru Flash (Blitz) (pagina 38)	Vă permite să setați blitz-ul la Flash Off (Dezactivat) , Activat (Flash On) sau Noapte (Night)
8	Selectorul pentru modul de expunere cu setările  Action (Acțiune) ,  Landscape (Peisaj) ,  Portret (Portrait) ,  Auto (Automat) și Av Aperture Priority (Prioritate de diafragmă Av) (pagina 35)	Vă permite să selectați modul de expunere



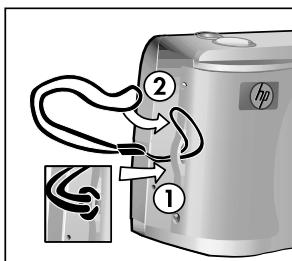
Nr.	Nume	Descriere
1	Microfonul (pagina 25)	Înregistrează clipurile audio
2	Ledul Temporizator (pagina 27)	Înainte de a realiza o fotografie, clipește 10 secunde pentru numărătoarea inversă, dacă Temporizatorul din meniul Capture (Captură) este setat la On (Activat) sau On - 2 shots (Activat - 2 fotografii) . Când acesta este setat la On - 2 shots (Activat - 2 fotografii) , clipește inclusiv pe durata dintre prima și a doua fotografie
3	Blitz-ul (pagina 38)	Furnizează lumină suplimentară pentru a îmbunătăți fotografia

Nr.	Nume	Descriere
4	Conectorul USB (paginile 75, 78)	Permite conectarea unui cablu USB de la cameră la un calculator sau o imprimantă cu port USB
5	Conectorul de alimentare (pagina 120)	Vă permite să conectați la cameră un adaptor de curent alternativ HP opțional, pentru a putea utiliza camera fără baterii sau pentru a-i reîncărca bateriile
6	Sistemul de montare pe trepied	Vă permite să montați camera pe un trepied
7	Conectorul stației (pagina 119)	Vă permite să conectați camera la stația opțională de conectare HP 8886
8	Ușița pentru baterii (pagina 17)	Vă permite accesul pentru a introduce sau a scoate bateriile

Configurarea camerei

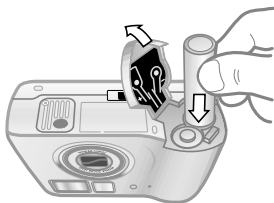
Atașarea curelei de mână

Atașați cureaua de mână la sistemul aferent, situat în partea laterală a camerei, conform ilustrației.



Instalarea bateriilor

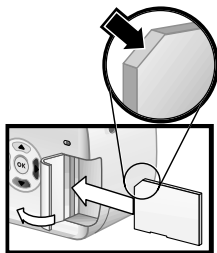
- 1 Deschideți ușița pentru baterii din partea inferioară a camerei.
- 2 Introduceți bateriile conform indicațiilor de pe interiorul ușiței.
- 3 Închideți ușița pentru baterii.



NOTĂ Pentru informații suplimentare, consultați **Întreținerea bateriilor** la pagina 116. De asemenea, pentru a alimenta camera și a reîncărca bateriile acesteia, puteți utiliza un alimentator de curent alternativ HP opțional. Pentru informații suplimentare despre alimentatorul de curent alternativ HP, consultați **Achiziționarea accesoriilor pentru cameră** la pagina 119.

Instalarea cardului de memorie

- 1 Cu camera oprită și cu spatele camerei orientat spre dvs., deschideți ușița pentru cardul de memorie, deplasând-o spre dreapta.
- 2 Introduceți cardul de memorie, asigurându-vă că se fixează în locaș.
- 3 Închideți ușița pentru cardul de memorie.



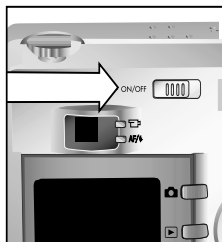
Pentru a scoate cardul de memorie, verificați în prealabil dacă este oprită camera. Deschideți ușița pentru cardul de memorie și împingeți cardul în interior. Cardul va ieși singur.

Pornirea

Porniți camera, mișcând comutatorul ON/OFF

(Pornit/Oprit) ► spre dreapta și apoi eliberându-l.

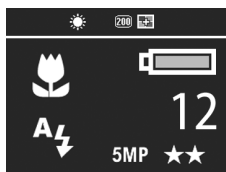
Obiectivul se extinde, afișajul activ pornește, iar ledul de pornire/memorare este aprins continuu.



Înțelegerea ecranului de stare

La pornirea camerei, ecranul cu logo-ul HP și apoi ecranul de stare sunt afișate pentru câteva secunde pe ecranul activ.

Partea principală a ecranului de stare afișează setările curente pentru focalizare, blitz, Resolution (Rezoluție) și Compression (Compresie), precum și nivelul bateriilor și numărul de poziții rămase. Toate setările neprestabilite din meniul Capture (Captură) sunt, de asemenea, afișate în partea superioară a ecranului de stare.



Ecranul de stare este afișat pentru câteva secunde ori de câte ori modificați setările camerei pentru intervalul de focalizare, modul de expunere sau blitz. (Consultați **Setarea intervalului de focalizare** la pagina 33, **Setarea modului de expunere** la pagina 35 și **Setarea blitz-ului** la pagina 38.)

Restaurarea setărilor precedente

Anumite setări pe care le puteți modifica în meniurile camerei nu vor fi păstrate după oprirea acesteia. Cu toate acestea, puteți restaura setările utilizate la ultima pornire a camerei și când există cel puțin o setare neprestabilă (ceea ce este posibil să se fi întâmplat cu câteva cicluri de pornire în urmă), ținând apăsat butonul OK și deplasând comutatorul ON/OFF (Pornit/Oprit) ► pentru a porni camera. Setările restaurate sunt afișate în partea superioară a ecranului de stare. (Consultați secțiunea precedentă.)

Selectarea limbii

Atunci când porniți camera pentru prima oară, este afișat următorul ecran și vi se solicită să selectați limba.

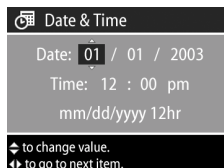
- 1 Derulați lista până la limba dorită, utilizând tastele ▲ ▼ de pe butonul Controller (Control) Ⓞ.
- 2 Apăsați butonul OK pentru a selecta limba evidențiată.



Setarea datei și orei

Camera are incorporat un ceas care înregistrează data și ora la care este realizată fiecare fotografie. La prima pornire a camerei, după selectarea limbii, este afișat următorul ecran.

- 1 Ajustați valoarea evidențiată utilizând butoanele ▲ ▼.
- 2 Apăsați butoanele ◀ ▶ pentru a vă deplasa la alte valori.



Reluați etapele 1 și 2 până când data, ora și formatul pentru dată/oră sunt setate corect.

NOTĂ În formatul pentru dată/oră, mm=luna, dd=ziua și yyyy=anul.

3 Apăsați butonul **OK** după ce au fost introduse valorile corespunzătoare. Atunci afișajul activ se va stinge.

Instalarea software-ului

Software-ul camerei vă permite să descărcați imagini din cameră, să le vizualizați, să le tipăriți și să le trimiteți prin e-mail. De asemenea, vă permite să configurați meniul **Share (Partajare)** din cameră.

Consultați **Capitolul 4: Utilizarea tehnologiei HP Instant Share** la pagina 67, pentru informații despre configurarea meniul **Share (Partajare)** din cameră, și **Capitolul 5: Descărcarea și tipărirea imaginilor** la pagina 75, pentru informații despre conectarea camerei la un calculator sau la o imprimantă.

NOTĂ Acest Manual al utilizatorului se află și pe CD-ul cu software-ul HP Photo & Imaging. Căutați în fișierul `\docs\Readme` de pe CD, pentru a găsi manualul în limba dvs.

Windows

NOTĂ Pentru funcționarea corespunzătoare a componentei HP Instant Share a software-ului HP Photo & Imaging pe un calculator cu sistem de operare Windows, trebuie să fi instalat în prealabil cel puțin Internet Explorer 5.01 pe Windows 2000 sau XP, sau Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 pe Windows 98, 98 SE sau Me.

- 1 Introduceți CD-ul cu software-ul HP Photo & Imaging în unitatea de disc a calculatorului. Fereastra de instalare va fi afișată automat.

NOTĂ Dacă fereastra de instalare nu este afișată, executați clic pe **Start** și apoi pe **Rulare**. Tastați **X:\Setup.exe**, unde **X** reprezintă litera corespondentă unității de disc.

- 2 Executați clic pe **Următor** și urmați instrucțiunile afișate pe ecran, pentru a instala software-ul.

Este posibil ca CD-ul pentru Windows să includă software gratuit, de la alți producători. Pentru a instala orice software gratuit:

- 1 Executați clic pe **Start**, apoi pe **Run (Rulare)**, iar în caseta **Open (Deschidere)**, tastați **X:\Bonus\setup.exe** (unde **X** reprezintă litera corespondentă unității de disc).
- 2 Executați clic pe **OK** și urmați instrucțiunile afișate pe ecran, pentru a instala software-ul gratuit.

Macintosh

- 1 Introduceți CD-ul cu software-ul HP Photo & Imaging în unitatea de disc a calculatorului.
- 2 Executați dublu-clic pe pictograma CD de pe desktop-ul calculatorului.
- 3 Executați dublu-clic pe **pictograma Installer (program de instalare)**, apoi urmați instrucțiunile afișate pe ecran, pentru a instala software-ul.

NOTĂ Pentru a putea descărca imagini din cameră pe un calculator cu sistem de operare Macintosh, trebuie să schimbați în prealabil setarea **Configurare conexiune USB** în **Unitate de disc** din meniul **Configurare** al camerei. Consultați **Capitolul 6: Utilizarea meniului de configurare** la pagina 80 și **USB Configuration (Configurarea conexiunii USB)** la pagina 82.

Este posibil ca CD-ul dvs. Macintosh să includă software gratuit de la alți producători. Pentru a instala orice software gratuit:

- 1 Executați dublu clic pe pictograma aferentă dosarului **Bonus**.
- 2 Executați dublu clic pe **pictograma Installer (program de instalare)**, pentru software-ul gratuit.
- 3 Urmați instrucțiunile afișate pe ecran, pentru a instala software-ul.

Stările și meniurile camerei

Camera dvs. prezintă trei stări principale, care vă permit să îndepliniți anumite sarcini. Fiecare dintre aceste trei stări are un meniu asociat, pe care îl puteți utiliza pentru ajustarea setărilor camerei sau executarea sarcinilor în starea respectivă.

- **Capture (Captură)**—Vă permite să realizați fotografiile și să înregistrați clipuri video. Pentru informații cu privire la utilizarea stării **Capture (Captură)**, consultați **Capitolul 2: Realizarea fotografiilor și înregistrarea clipurilor video** la pagina 24.
- **Playback (Redare)**—Vă permite să revedeți fotografiile și clipurile video pe care le-ați captat. Pentru informații cu privire la utilizarea stării **Playback (Redare)**, consultați **Capitolul 3: Revederea imaginilor și a clipurilor video** la pagina 56.
- **Share (Partajare)**—Vă permite să utilizați tehnologia HP Instant Share pentru a selecta imagini din cameră, care vor fi procesate automat ulterior, când camera va fi conectată la calculatorul dvs. sau la o imprimantă HP cu port USB, compatibilă. Pentru informații suplimentare cu privire la utilizarea stării **Share (Partajare)**, consultați **Capitolul 4: Utilizarea tehnologiei HP Instant Share** la pagina 67.

Camera dvs. prezintă și un al patrulea meniu, meniul **Setup (Configurare)**, care vă permite să ajustați anumite setări ale camerei. Pentru informații cu privire la utilizarea meniului **Setup (Configurare)**, consultați **Capitolul 6: Utilizarea meniului de configurare** la pagina 80.

Capitolul 2:

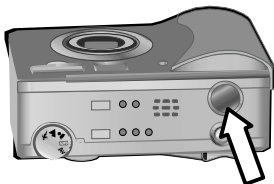
Realizarea fotografiilor și înregistrarea clipurilor video

Realizarea fotografiilor

Puteți realiza fotografii în aproape orice moment, indiferent ce arată afișajul activ, cu condiția ca aparatul să fie pornit. De exemplu, dacă în momentul apăsării **declanșatorului** este afișat un meniu, acesta va fi anulat și va fi realizată o fotografie.

Pentru a realiza o fotografie:

- 1 Încadrați subiectul în vizor.
- 2 Țineți camera nemișcată și apăsați **declanșatorul** până la jumătate. Camera va măsura și va memora parametrii de focalizare și expunere.
- 3 Apăsați **declanșatorul** până la capăt pentru a realiza fotografia. Veți auzi un clic în momentul realizării fotografiei.



După realizarea fotografiei, imaginea va fi afișată pentru câteva secunde în fereastra **Instant Review (Trecere în revistă)** a afișajului activ. Puteți șterge imaginea în timpul **trecerii în revistă** apăsând butonul **OK**.


Puteți utiliza funcția de **Playback (Redare)** pentru a revedea fotografiile realizate. Consultați **Utilizarea funcției de redare** la pagina 56.

NOTĂ Dacă, după realizarea unei fotografii, eliberați **declanșatorul** până la jumătate, vor fi memorate setările de focalizare și expunere de la fotografia anterioară. Puteți apăsa apoi **declanșatorul** până la capăt pentru a realiza o fotografie cu setări identice cu ale fotografiei precedente. Puteți continua, realizând o serie de fotografii cu aceleași setări de focalizare și expunere. Această funcție este utilă pentru fotografierea în serii rapide și pentru realizarea panoramelor.

Înregistrarea clipurilor audio asociate fotografiilor

Puteți înregistra și atașa clipuri audio fotografiilor realizate. Un clip audio poate dura maxim 60 de secunde.

Următoarea procedură explică modul de înregistrare a unui clip audio în timpul realizării unei fotografii. Puteți înregistra un clip audio și ulterior realizării fotografiei; îl puteți atașa acesteia utilizând opțiunea **Record Audio (Înregistrare audio)** din meniul **Playback (Redare)**. Consultați **Utilizarea meniului de redare** la pagina 58 și **Record Audio (Înregistrarea clipurilor audio)** la pagina 62.

- 1 Apăsați **declanșatorul** până la capăt pentru a realiza fotografia.
- 2 Țineți apăsat în continuare **declanșatorul** pentru a înregistra clipul audio. Fotografia va rămâne **afișată** pe ecran, unde vor apărea și o pictogramă reprezentând un microfon  și un contor audio.
- 3 Eliberați **declanșatorul** pentru a opri înregistrarea audio.

NOTĂ Pentru a salva înregistrarea audio, este necesar să mențineți **declanșatorul** apăsat cel puțin 2 secunde după realizarea fotografiei. În caz contrar, înregistrarea nu va fi salvată.

Înregistrarea audio este oprită la eliberarea **declanșatorului**, la atingerea lungimii maxime de 60 de secunde a clipului audio sau la atingerea capacității maxime a cardului. După oprirea înregistrării, imaginea va fi afișată pentru câteva secunde în fereastra de **trecere în revistă** a afișajului activ. Puteți șterge imaginea și clipul audio atașat acesteia în timpul procesului **Instant Review (Trecere în revistă)** apăsând butonul **OK**.

Puteți utiliza funcția de **Playback (Redare)** pentru a asculta clipul audio pe care l-ați înregistrat. Consultați **Utilizarea funcției de redare** la pagina 56.

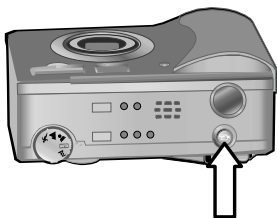
NOTĂ Dacă nu sunteți mulțumit de un clip audio, îl puteți șterge (fără a șterge și imaginea căreia îi este asociat) utilizând opțiunea **Audio Only (Exclusiv audio)** din submeniul **Delete (Ștergere)** al meniului **Playback (Redare)**. Consultați **Delete (Ștergerea)** la pagina 63.




Înregistrarea clipurilor video

NOTĂ Transfocatorul nu funcționează în timpul înregistrării clipurilor video.

Clipurile video conțin și sunet și pot avea maximum 2 minute.

1 Încadrați subiectul clipului video în vizor.



- 2 Pentru a înregistra un clip video, apăsați și apoi eliberați butonul **Video** . Indicatorul video  din vizor va lumina roșu continuu. Dacă la începerea înregistrării este selectată opțiunea **Live View (Vizualizare Live)**, pe afișajul activ vor apărea indicatorul **REC** și un contor video. Consultați **Utilizarea funcției de vizualizare live** la pagina 31.
- 3 Pentru a opri înregistrarea clipului video, apăsați din nou și eliberați butonul **Video** .

NOTĂ Dacă ați setat **Self-Timer (Temporizatorul)** la **On (Activat)** sau **On - 2 shots (Activat – 2 fotografii)** în meniul **Capture (Captură)** (vezi pagina 43), camera va începe înregistrarea la 10 secunde după apăsarea butonului **Video**. Rețineți că, indiferent dacă ați selectat **On - 2 shots (Activat – 2 fotografii)**, camera va înregistra un singur clip video.

Camera se va opri automat din înregistrare la atingerea lungimii maxime de 2 minute a clipului video sau la atingerea capacității maxime a cardului. După oprirea înregistrării, pe afișajul activ va apărea primul cadru al clipului și mesajul **Processing... (Procesare...)**. În timpul procesării, puteți șterge clipul video apăsând butonul **OK**.

Puteți utiliza funcția **Playback (Redare)** pentru a revedea clipul video pe care l-ați realizat. Consultați **Utilizarea funcției de redare** la pagina 56.

Realizarea fotografiilor utilizând temporizatorul

Puteți realiza fotografii utilizând funcția **Self-Timer Temporizator**, pe care o puteți seta din meniul **Capture (Captură)**.

- 1** În meniul **Capture (Captură)** setați **(Self-Timer (Temporizatorul))** la poziția **On (Activat)** sau **On - 2 shots (Activat – 2 fotografii)**. Consultați **Utilizarea meniului de captură** la pagina 42 și **Self-Timer (Temporizatorul)** la pagina 43.
- 2** Așezați aparatul pe un trepied sau pe o suprafață stabilă.
- 3** Încadrați subiectul în vizor.
- 4** Apăsați **declanșatorul** până la jumătate. Camera va măsura și va memora setările pentru focalizare și expunere. Camera va reține aceste setări timp de 10 secunde, până la realizarea fotografiei.

NOTĂ Dacă apăsați **declanșatorul** până la capăt, camera va calcula în continuu setările pentru focalizare și expunere până la sfârșitul intervalului de 10 secunde. Această funcție este utilă când unul sau mai mulți subiecți intră în fotografie în intervalul de 10 secunde dinaintea declanșării.

- 5** Apăsați **declanșatorul** până la capăt. Pe afișajul activ va începe numărătoarea inversă a perioadei de 10 secunde. Ledul temporizatorului de pe partea frontală a camerei va clipi lent timp de 7 secunde, apoi rapid în ultimele 3 secunde dinaintea realizării fotografiei. Dacă setați opțiunea **Self-Timer (Temporizator)** la **On - 2 shots (Activat - 2 fotografii)**, ledul temporizatorului va clipi timp de câteva secunde înaintea realizării celei de-a doua fotografii.


Utilizarea parantezelor de focalizare

Cele două paranteze din mijlocul vizorului sau al ecranului de vizualizare live (Consultați **Utilizarea funcției de vizualizare live** la pagina 31) vă arată zona de focalizare a fotografiei dvs. La apăsarea **declanșatorului** până la jumătate, camera va calcula setările pentru focalizare, utilizând această zonă.

Parantezele de focalizare vor deveni verzi în ecranul **Live View (Vizualizare Live)**, iar indicatorul **AF/** din vizor va lumina verde continuu la obținerea focalizării corecte, atunci când camera va memora setările de focalizare. În cazul în care aparatul nu poate focaliza corect, parantezele de focalizare vor deveni roșii, iar indicatorul **AF/** din vizor va lumina verde intermitent.

Dacă parantezele de focalizare devin roșii, iar indicatorul din vizor clipește, eliberați **declanșatorul**, reîncadrați subiectul și apăsați din nou **declanșatorul** până la jumătate. Dacă, după mai multe încercări, parantezele de focalizare rămân roșii, este posibil ca lumina să fie insuficientă sau contrastul din zona de focalizare să fie insuficient. Încercați să utilizați funcția **Focus Lock (Memorare focalizare)**. Consultați **Utilizarea funcției de memorare a focalizării** la pagina 30.

Dacă parantezele de focalizare devin roșii, indicatorul din vizor luminează intermitent, iar pictograma **Macro** clipește pe afișajul activ, înseamnă că aparatul dvs. este setat pe intervalul de focalizare **Macro**, dar focalizarea corectă este mult mai depărtată față de macro (plan foarte apropiat). De asemenea, este posibil ca aparatul să fie setat la intervalul de focalizare **Normal**, iar focalizarea corectă să fie mult mai apropiată. Pentru informații suplimentare, consultați **Setarea intervalului de focalizare** la pagina 33.


NOTĂ Dacă este setată la intervalul de focalizare **Macro** , camera nu va realiza fotografia dacă nu poate focaliza corect. Dacă este setată la intervalul de focalizare **Normal** (intervalul prestabilit), camera va realiza fotografia chiar dacă nu poate focaliza corect.

Utilizarea funcției de memorare a focalizării

Funcția Focus Lock (Memorare focalizare) vă permite să focalizați asupra unui subiect care nu se află în centrul imaginii și să fotografiați scene rapide focalizând în prealabil în zona unde acestea vor avea loc. De asemenea, puteți utiliza funcția Focus Lock (Memorare focalizare) pentru a obține o focalizare bună în situații cu contrast sau luminozitate redusă.

- 1** Încadrați subiectul între parantezele de focalizare din vizor sau din ecranul de vizualizare live. (Consultați **Utilizarea funcției de vizualizare live** la pagina 31.)
- 2** Apăsați declanșatorul până la jumătate pentru a memora setările de focalizare și expunere.
- 3** Mențineți apăsat declanșatorul până la jumătate în timp ce reîncadrați sau re poziționați subiectul.
- 4** Apăsați declanșatorul până la capăt pentru a realiza fotografia.

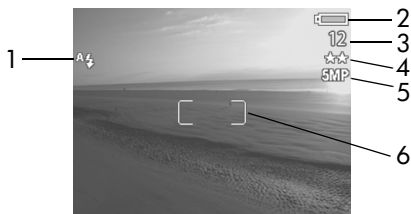
Utilizarea funcției de vizualizare live

Afișajul activ vă permite încadrarea fotografiilor și a clipurilor video utilizând funcția **Live View (Vizualizare live)**. Pentru a activa funcția **Live View (Vizualizare live)** pe afișajul activ, apăsați butonul **Live View (Vizualizare live)** .

NOTĂ Utilizarea afișajului activ conduce la golirea rapidă a bateriilor. Pentru a conserva bateriile, utilizați vizorul.


Următorul tabel descrie informațiile afișate în ecranul de **vizualizare live** de pe afișajul activ, atunci când setările camerei au valorile prestabilite.

NOTĂ Dacă modificați setările camerei, în ecranul de vizualizare live vor fi afișate pictogramele noilor setări.



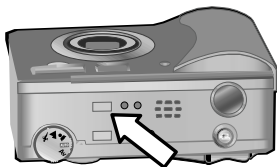
Nr.	Pictogramă	Descriere
1		Blitz-ul este setat la poziția Automat
2	 sau 	— Nivelul bateriei (pictograma afișată efectiv diferă în funcție de starea bateriilor; consultați Întreținerea bateriilor la pagina 116) — Alimentare cu curent alternativ, în cazul în care se utilizează adaptorul de curent alternativ HP sau stația de conectare
3	12	Numărul de poziții rămase pe cardul de memorie (acest număr depinde de spațiul rămas pe card)
4	★★	Nivelul de compresie (nivelul prestabilit este Better (Mediu) și este indicat cu 2 stele)
5	5MP	Rezoluția (rezoluția prestabilită este 5MP)
6		Paranteze de focalizare (Consultați Utilizarea parantezelor de focalizare la pagina 29)


NOTĂ Deschiderea diafragmei și timpul de expunere vor fi afișate în ecranul Live View (Vizualizare live) la apăsarea **declanșatorului** până la jumătate.


NOTĂ Dacă nu există lumină suficientă pentru realizarea fotografiei, va fi afișată o pictogramă reprezentând o mână  (în cazul utilizării ecranului pentru **vizualizare live**). Aceasta vă avertizează că, din cauza timpului de expunere foarte mare, este posibil ca fotografia să fie neclară. În acest caz, este recomandabil să utilizați blitz-ul (consultați **Setarea blitz-ului** la pagina 38) sau un trepied.



Setarea intervalului de focalizare

Butonul de Focus (Focalizare) vă permite selectarea unuia dintre cele 3 intervale de focalizare ale camerei. Camera este setată în mod prestabilit la intervalul de focalizare **Normal**. Intervalul de focalizare este resetat în mod automat la **Normal** la fiecare oprire a camerei.



Pentru a schimba intervalul de focalizare, apăsați butonul **Focus (Focalizare)** de pe partea superioară a camerei până la aprinderea unuia dintre indicatoarele **Macro**  sau **Infinity** ∞. Când nu este aprins nici unul dintre aceste indicatoare, este selectat intervalul de focalizare **Normal**. Următorul tabel descrie cele trei intervale de focalizare ale camerei

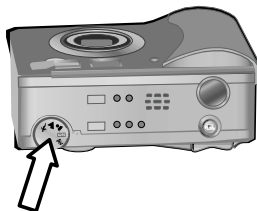
Pictogramă	Setare	Descriere
Nici una	Normal	Se folosește atunci când subiectul se află la o depărtare mai mare de 0,5 m. Focalizarea automată este limitată la intervalul cuprins între 0,5 m și infinit.
	Macro	Se folosește atunci când subiectul se află la o distanță mai mică de 0,5 m. Focalizarea automată este limitată la un interval cuprins între 0,14 și 0,7 m cu obiectivul complet retras și 0,4 și 0,7 m cu obiectivul extins.
∞	Infinity (Infinit)	Se folosește pentru fotografierea obiectelor îndepărtate și a peisajelor. Focalizarea este reglată la infinit.

NOTĂ Când este setat intervalul de focalizare **Macro** , camera nu va realiza fotografia dacă nu poate focaliza corect (parantezele de focalizare vor deveni roșii în ecranul de **vizualizare live** și indicatorul din vizor **AF/**  va lumina verde intermitent). Dacă intervalul de focalizare este setat la **Normal** (prestabilit), camera va realiza fotografii chiar dacă focalizarea nu este corectă.




Setarea modului de expunere


NOTĂ Modul de expunere nu poate fi setat pentru clipuri video.

Selectorul **Exposure Mode (Mod de expunere)** vă permite selectarea unuia dintre cele 5 moduri de expunere (pentru fotografii). Setarea modului de expunere determină modul de selecție a ISO-ului, a deschiderii diafragmei și a timpului de expunere pentru o anumită luminanță.






Rotiți selectorul **Exposure Mode (Mod de expunere)** la poziția dorită. Următorul tabel descrie modurile de expunere ale camerei.

Pictogramă	Setare	Descriere
	Auto (Automat)	Camera selectează în mod automat deschiderea diafragmei și timpul de expunere.
	Action (Acțiune)	Camera selectează timpi de expunere cât mai scurți și sensibilități virtuale (ISO) cât mai mari, pentru a surprinde scenele rapide de acțiune.
	Landscape (Peisaj)	Camera selectează o diafragmă și sensibilități virtuale (ISO) cât mai mici, pentru o focalizare în profunzime și o calitate optimă.

Picto-gramă	Setare	Descriere
	Portrait (Portret)	Camera selectează o deschidere mai mare a diafragmei pentru a micșora claritatea fundalului și utilizează un contrast scăzut, pentru a obține portrete cu aspect profesional.
Av	Apertură Priority (Prioritate de diafragmă)	Selectați una dintre cele două diafragme afișate în ecranul de vizualizare live utilizând butoanele ▲ ▼. În funcție de selecția dvs., camera va alege timpul de expunere corespunzător.

NOTĂ Atunci când setați modul de expunere la **Action**

(Acțiune) , **Landscape (Peisaj)**  sau **Portrait (Portret)** , opțiunea **ISO Speed (Sensibilitate ISO)** din meniul **Capture (Captură)** devine inactivă, iar camera va selecta automat sensibilitatea virtuală optimă.

NOTĂ Dacă setați modul de expunere la **Acțiune**, realizați o fotografie, eliberați și apoi apăsați din nou **declanșatorul** într-un interval de 2 secunde de la realizarea fotografiei, camera va realiza a doua fotografie cu aceleași setări. Această funcție vă va permite realizarea mai multor fotografii într-o succesiune rapidă, fără a fi necesar să așteptați ca aparatul să calculeze setările de focalizare și expunere pentru fiecare fotografie în parte.

Utilizarea compensării expunerii

În condiții de luminozitate scăzută, puteți utiliza **Exposure compensation (Compensarea expunerii)** pentru a prevala asupra setărilor de expunere efectuate de aparat în mod automat. Setările de compensare a expunerii variază între -3.0 VE (Valoarea expunerii), pentru a sub-expune imaginea (scăzând luminozitatea), și +3.0 VE pentru a supra-expune imaginea (crescând luminozitatea).

În mod prestabilit, **compensarea expunerii** este setată la 0 (zero), iar pe afișajul activ nu este prezentă nici o indicație. Dacă este activată funcția **Live View (Vizualizare Live)** și apăsați unul dintre butoanele ◀▶, în mijlocul afișajului activ va apărea un indicator gradat, iar valoarea de **compensare a expunerii** va fi afișată în partea inferioară a afișajului.



Dacă nu modificați setările de **compensare a expunerii** timp de 2 secunde, indicatorul gradat va dispărea, dar valoarea va rămâne în partea inferioară a ecranului flancată de două săgeți (în afara cazului în care a fost setată la 0).

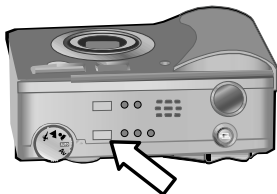


Setările de **compensare a expunerii** vor fi resetate la valoarea prestabilită 0 la oprirea camerei.





Setarea blitz-ului


NOTĂ Blitz-ul nu funcționează în timpul înregistrării clipurilor video.

Butonul **Blitz** vă permite selectarea unuia dintre cele 4 moduri de utilizare a blitz-ului. Blitz-ul este setat în mod prestabilit la poziția **Automat A** ⚡. Blitz-ul revine la modul **Automat** de fiecare dată când opriți aparatul.



Pentru a modifica setările blitz-ului, apăsați butonul **Blitz** de pe partea superioară a aparatului până la aprinderea unuia dintre indicatoarele Blitz dezactivat ☹️, Blitz activat ⚡ sau Noapte 🌙. Blitz-ul se află în modul **Automat A** ⚡ când nu este aprins nici unul dintre cele trei indicatoare. Următorul tabel descrie modurile de setare a blitz-ului.

Pictogramă	Setare	Descriere
	Auto (Automat)	Camera măsoară lumina din cadru și declanșează blitz-ul, dacă este necesar.
	Flash Off (Blitz dezactivat)	Camera nu va declanșa blitz-ul.
	Flash On (Blitz activat)	Camera va declanșa blitz-ul întotdeauna. Dacă lumina vine din spatele subiectului, puteți utiliza această setare pentru a crește luminozitatea din fața acestuia. (Acest procedeu se numește "blitz de umplere.")
	Night (Noapte)	Camera declanșează blitz-ul pentru a ilumina obiectele din prim-plan. Apoi continuă expunerea ca și cum blitz-ul nu ar fi fost declanșat, pentru a înregistra și fundalul. Această setare funcționează numai la fotografierea obiectelor nemișcate. Pentru obținerea unor rezultate optime, este recomandabilă utilizarea unui trepied.

NOTĂ Indiferent de modul de setare ales pentru blitz, puteți activa funcția **Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)** din meniul **Capture (Captură)**. Dacă funcția **Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)** este **activată**, veți vedea pictograma **Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)**  afișată alături de pictograma blitz-ului în ecranul de stare și în ecranul pentru **vizualizare live**. Pentru a activa funcția **Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)**, consultați **Red-eye Reduction (Reducerea efectului de ochi roșii)** la pagina 50.

NOTĂ Dacă modul de expunere este setat **Aperture Priority AV** (Prioritate de diafragmă Av), puteți utiliza numai setările **Blitz dezactivat** ☹ și **Blitz activat** ☺. Consultați **Setarea modului de expunere** la pagina 35.

Utilizarea transfocatorului

NOTĂ Transfocatorul nu funcționează la înregistrarea clipurilor video.

Transfocatorul optic

Apăsați tastele **Depărtare** ⬆ și **Apropiere** ⬇ de pe butonul **Transfocator** pentru a deplasa obiectivul între pozițiile **Panoramic** și **Teleobiectiv** (factor de mărire de la 1x la 3x). Dacă este activată funcția de **vizualizare live**, în partea inferioară a afișajului activ veți observa un indicator de transfocare.



NOTĂ Indicatorul pentru transfocator din ecranul pentru **Live View** (Vizualizare Live) conține un separator care vă indică momentul de trecere de la transfocarea optică la cea digitală.

Transfocatorul digital

NOTĂ Pentru a obține rezultate optime cu transfocatorul digital, este recomandabilă utilizarea unui trepied pentru a minimaliza mișcările nedorite ale camerei.

1 Apăsați butonul **Live View** (Vizualizare Live)  pentru a activa funcția de **vizualizare live**.

- 2 Apăsați tasta **Apropiere** \blacktriangle pentru a transfoca optic la maxim, apoi eliberați tasta.
- 3 Apăsați din nou tasta **Apropiere** \blacktriangle și mențineți-o apăsată până la obținerea dimensiunii dorite pe afișajul activ. Un cadru de recoltare galben delimitază zona care va fi fotografiată.



Numărul care indică **rezoluția** (în dreapta ecranului) scade pe măsură ce apropiați imaginea digital. De exemplu, numărul 2,9 va apărea în loc de 5 MP, indicând scăderea rezoluției la 2,9 megapixeli.

- 4 Când cadrul de recoltare atinge dimensiunea dorită, apăsați pe **declanșator** pentru a realiza fotografia.

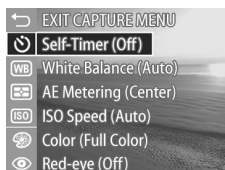
Pentru a dezactiva transfocatorul digital și a reveni la modul de transfocare optic, mențineți apăsată tasta **Depărtare** $\blacktriangle\blacktriangle$ până la încetarea transfocării digitale. Eliberați tasta, apoi reapăsați-o.

Utilizarea meniului de captură

Meniul **Capture (Captură)** vă permite modificarea unor setări care influențează calitatea fotografiilor și clipurilor video realizate, cum ar fi expunerea, regimul de culoare și rezoluția.

- 1 Pentru a afișa meniul **Capture (Captură)**, apăsați butonul **OK** în orice moment, cu condiția ca afișajul activ să fie stins sau în modul **Live View (Vizualizare live)**.

Ecranul 1



Ecranul 2



- 2 Utilizați butoanele **▲ ▼** pentru a naviga în meniul **Capture (Captură)**.
- 3 Apăsați butonul **OK** pentru a selecta opțiunea evidențiată și a afișa submeniul asociat acesteia, sau utilizați butoanele **◀ ▶** pentru a vă deplasa între opțiuni, fără a afișa submeniurile.
- 4 În cadrul submeniurilor, utilizați butoanele **▲ ▼** pentru a naviga, apoi butonul **OK** pentru a modifica setarea unei opțiuni din meniul **Capture (Captură)**.

NOTĂ Când este evidențiată una dintre opțiunile din cadrul unui submeniu, în partea inferioară a ecranului este afișată o scurtă descriere de asistență.

- 5 Pentru a părăsi meniul **Capture (Captură)**, evidențiați opțiunea **EXIT CAPTURE MENU (PĂRĂSIRE MENIU CAPTURE)** **↶** și apăsați butonul **OK**.

Asistență pentru opțiunile din meniu

Opțiunea **Help (Asistență)** este ultima opțiune din toate submeniurile meniului **Capture (Captură)**.

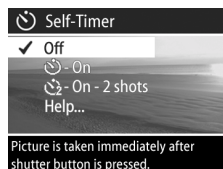
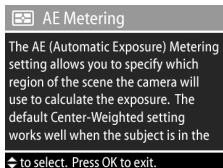
Opțiunea **Help (Asistență)** vă pune la dispoziție informații despre opțiunile din meniului **Capture (Captură)** și setările acestora. De exemplu, dacă apăsați butonul **OK** atunci când este evidențiată opțiunea **Help (Asistență)** în submeniul **AE Metering (Măsurare expunere automată)**, va fi afișat ecranul de asistență pentru **expunerea automată**, ca în ilustrația alăturată.

Utilizați butoanele **▼▲** pentru a vă deplasa în ecranele de asistență. Pentru a părăsi ecranul de asistență și a reveni în submeniul asociat din meniului **Capture (Captură)**, apăsați butonul **OK**.

Self-Timer (Temporizatorul)

Dacă apăsați butonul **OK** atunci când este evidențiată opțiunea **Self-Timer (Temporizator)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Self-Timer (Temporizator)**. Acest submeniu vă permite activarea și dezactivarea temporizatorului.

Dacă setați opțiunea **Self-Timer (Temporizator)** la **On (Activat)** sau **On - 2 shots (Activat - 2 fotografii)**, aparatul va realiza o fotografie la 10 secunde după apăsarea până la capăt a **declanșatorului**. Dacă setați opțiunea **Self-Timer (Temporizator)** la poziția **On - 2 shots (Activat - 2 fotografii)**, aparatul va realiza și o a doua fotografie, la 3 secunde după realizarea primei fotografii.



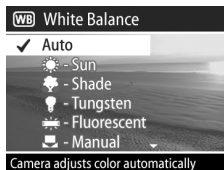
Opțiunea **Self-Timer (Temporizator)** este utilă în situațiile în care trebuie să minimalizați mișcările camerei. De exemplu, vă este mai ușor să mențineți camera perfect nemișcată pe un trepied, dacă utilizați **temporizatorul**.

De asemenea, puteți utiliza **temporizatorul** la înregistrarea clipurilor video. Camera va începe înregistrarea la 10 secunde după apăsarea butonului **Video**. Rețineți că, indiferent dacă utilizați setarea **On - 2 shots (Activat - 2 fotografii)**, camera nu va înregistra decât un singur videoclip.






Temporizatorul este setat în mod prestabilit la poziția **Off (Dezactivat)**. **Temporizatorul** revine la setarea **Off (Dezactivat)** după efectuarea unei fotografii sau înregistrarea unui clip video, precum și la oprirea camerei. Pentru informații suplimentare privind utilizarea **temporizatorului**, consultați **Realizarea fotografiilor utilizând temporizatorul** la pagina 27 sau **Înregistrarea clipurilor video** la pagina 26.

White Balance (Nivelul de alb)

Dacă apăsați butonul **OK** atunci când este evidențiată opțiunea **White Balance (Nivel de alb)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **White Balance (Nivel de alb)**. În anumite cazuri, poate fi necesar să efectuați anumite setări pentru sursa de lumină, astfel încât aparatul să poată reproduce cu fidelitate culorile, iar obiectele albe să apară albe în imaginea captată. Setările efectuate în acest submeniu determină modul în care camera va regla culorile din imaginea captată pentru a corespunde modului de iluminare a scenei.



Nivelul de alb este setat în mod prestabilit la poziția **Auto (Automat)**. Modul de setare a nivelului de alb este resetat la poziția **Auto (Automat)** la oprirea camerei. Setări **White Balance (Nivel de alb)** conform situațiilor explicate în tabelul următor.

Pictogramă	Setare	Descriere
Nici una	Auto (Automat)	Camera identifică și reglează în mod automat nivelul de alb în funcție de gradul de luminozitate al scenei.
	Sun (Soare)	Camera reglează nivelul de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc afară, pe vreme însorită sau ușor înnorată.
	Shade (Umbră)	Camera reglează nivelul de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc afară, în condiții de cer înnorat sau în amurg.
	Tungsten (Iluminare de interior)	Camera reglează nivelul de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc în condiții de iluminare de interior (bec cu incandescență sau halogen).
	Fluorescent (Lumină fluorescentă)	Camera reglează nivelul de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc în condiții de iluminare cu tuburi fluorescente.
	Manual	Camera calculează nivelul de alb pe baza unei imagini-mostră (consultați subsecțiunea următoare).

Dacă apăsați butonul **OK** atunci când este evidențiată opțiunea **Manual** din submeniul **White Balance (Nivel de alb)**, va fi afișat ecranul **Manual White Balance (Reglare manuală nivel de alb)**. În porțiunea de ecran pentru **vizualizare live** vor fi afișate nuanțele de culori rezultate în urma reglării manuale precedente a nivelului de alb.



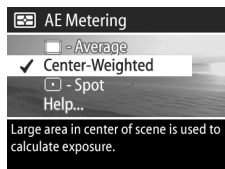
NOTĂ Pentru a restaura setările manuale precedente pentru **Manual White Balance (Reglare manuală nivel de alb)**, apăsați butonul **OK** în cadrul ecranului **Manual White Balance** fără a apăsa declanșatorul.

Pentru a regla în mod **manual nivelul de alb**:



- 1 Îndreptați camera spre o țintă de culoare albă sau gri (de exemplu, o bucată de hârtie), asigurându-vă că regiunea din interiorul parantezelor de focalizare cuprinde o porțiune albă sau gri.
- 2 Apăsați **declanșatorul** (camera nu va realiza nici o fotografie). Apoi, camera va calcula setările necesare pentru **nivelul de alb** pe baza regiunii încadrate de parantezele de focalizare. În timpul calculului, pe ecran va fi afișat mesajul **PROCESSING... (PROCESARE...)**. La finalizarea calculului, nuanțele culorilor din ecranul **Live View (Vizualizare live)** se vor schimba conform noilor setări **manuale ale nivelului de alb**, iar pe ecran va fi afișat mesajul **WHITE BALANCE SET (Nivel de alb setat)**.
- 3 Dacă este necesar, repetați etapele 1 și 2 până la obținerea nivelului de alb dorit.
- 4 După reglarea **manuală a nivelului de alb dorit**, apăsați butonul **OK** pentru a părăsi ecranul **Manual White Balance (Reglare manuală nivel de alb)** și a reveni în meniul **Capture (Captură)**.

AE Metering (Măsurarea automată a expunerii)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **AE Metering** din meniul de **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **AE Metering (Măsurare automată expunere)**. Acest submeniu vă permite să specificați ce regiune din imagine va fi utilizată la calcularea expunerii.



Următorul tabel descrie **setările pentru AE Metering (Măsurare automată expunere)**. Modul de măsurare prestabilit este **Center-Weighted (Central-ponderat)**. Opțiunea **AE Metering (Măsurare automată expunere)** este resetată la **Center-Weighted (Central-ponderat)** la oprirea camerei.

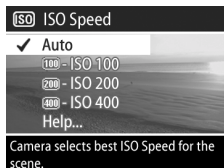
Picto-gramă	Setare	Descriere
	Average (Mediu)	Camera utilizează întreaga scenă pentru a măsura și calcula expunerea.
Nici una	Center-Weighted (Central-ponderat)	Camera utilizează o suprafață din centrul imaginii (1/2 din suprafața totală) pentru a măsura și calcula expunerea.
	Spot (Punctual)	Camera utilizează o suprafață foarte mică din centrul imaginii pentru a măsura și calcula expunerea.

ISO Speed (Sensibilitatea virtuală ISO)

NOTĂ Opțiunea ISO Speed (Sensibilitate ISO) nu poate fi setată în cazul clipurilor video.

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea ISO Speed din meniul Capture (Captură), va fi afișat submeniul ISO Speed (Sensibilitate ISO).

Acest submeniu vă permite să ajustați sensibilitatea camerei la lumină.



Deoarece o sensibilitate redusă vă permite timpi de expunere mai mari, utilizați setarea ISO 100 pentru a capta imagini de calitate, cu granulație minimă. Pe de altă parte, dat fiind că o sensibilitate mare vă permite utilizarea unor timpi de expunere mai mici, este recomandabilă creșterea sensibilității virtuale atunci când fotografiați în întuneric sau fără blitz, sau atunci când fotografiați obiecte aflate în mișcare rapidă. Rețineți că sensibilitatea mare determină obținerea unor imagini granulate, deci, de calitate mai joasă.

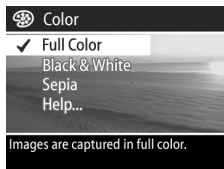
NOTĂ Dacă fotografiați în condiții de luminozitate slabă, fără blitz, și ați setat sensibilitatea virtuală la ISO 100, este recomandabilă utilizarea unui trepied, deoarece este necesar un timp de expunere mai mare.

Opțiunea ISO Speed (Sensibilitate ISO) este setată în mod prestabilit la poziția Automat, permițând camerei să aleagă cea mai bună sensibilitate pentru scena în cauză. La oprirea camerei, opțiunea ISO Speed (Sensibilitate ISO) revine în mod automat la poziția Automat.

NOTĂ Dacă modul de expunere este setat la **Action** (Acțiune) 🏃, **Landscape (Peisaj)** ▲ sau **Portrait (Portret)** 👤, sensibilitatea virtuală nu poate fi setată manual, camera selectând în mod automat cea mai bună sensibilitate.

Color (Regimul de culoare)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Color (Culoare)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Color** pentru regimul de culoare. Acest submeniu vă permite setarea culorilor în care vor fi captate imaginile.



NOTĂ Dacă setați Opțiunea **Color** la **Sepia**, imaginile vor fi captate în tonuri de maro pentru a da impresia de fotografii vechi, demodate.

NOTĂ Dacă ați realizat o fotografie **Black & White (Alb & Negru)** sau **Sepia**, imaginea nu va mai putea fi ulterior redată **Full Color (Color)**.

În mod prestabilit, regimul de culoare **Color** este setat la **Full Color**. Setările opțiunii **Color (Culoare)** sunt resetate automat la **Full Color** la oprirea camerei.

Red-eye Reduction (Reducerea efectului de ochi roșii)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Red-eye** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)**. Acest

submeniu vă permite activarea și dezactivarea opțiunii de reducere a efectului de ochi roșii. Când este setată la **On (Activat)**, opțiunea de **reducere a efectului de ochi roșii** funcționează împreună cu blitz-ul.

Efectul de ochi roșii este cauzat de o parte din lumina blitz-ului, care se reflectă din ochii subiectului și crează impresia de ochi roșii pe fotografie. Când setați opțiunea de **reducere a efectului de ochi roșii** la poziția **On (Activat)**, blitz-ul se declanșează de două ori, micșorând acest efect nedorit.

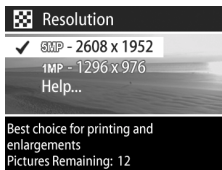
Opțiunea de **reducere a efectului de ochi roșii** este setată în mod prestabilit la poziția **Off (Dezactivat)**, determinând declanșarea normală a blitz-ului. Opțiunea de **reducere a efectului de ochi roșii** rămâne setată la poziția dorită și după oprirea camerei.

NOTĂ Realizarea unei fotografii cu opțiunea de **reducere a efectului de ochi roșii activată** necesită mai mult timp. Deschiderea diafragmei este amânată din cauza blitz-ului suplimentar. În consecință, asigurați-vă că subiectul dvs. așteaptă a doua declanșare a blitz-ului.



Resolution (Rezoluția)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Resolution (Rezoluție)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Resolution (Rezoluție)**. Acest submeniu vă permite setarea rezoluției (numărului de pixeli) cu care vor fi captate imaginile dvs.



Rezoluția este setată în mod prestabilit la **5MP - 2608 x 1952**. Setările pentru **rezoluție** rămân aceleași și după oprirea camerei.

NOTĂ Rezoluția scade proporțional cu utilizarea transfocatorului digital. De exemplu, dacă în partea din dreapta a afișajului activ apare numărul **2,9** în loc de **5 MP**, acest fapt indică micșorarea rezoluției la dimensiunea de **2,9 megapixeli**.

În mod prestabilit, la rezoluția de **5MP - 2608 x 1952** va fi captată o imagine integrală. La rezoluția de **1MP - 1296 x 976** pixeli (1 Megapixel), va fi captată o imagine la 1/4 din dimensiunea integrală.

NOTĂ Contorul **Pictures Remaining (Nr. de poziții rămase)** este actualizat la fiecare modificare a setărilor.

NOTĂ Rezoluția influențează direct numărul de fotografii care pot fi stocate pe cardul de memorie. La **rezoluția** prestabilită de **5MP - 2608 x 1952** vor putea fi stocate mai puține imagini pe card decât la o rezoluție mai mică, de ex. **1MP - 1296 x 976**. Consultați **Capacitatea cardului de memorie** la pagina 127.

Compression (Nivelul de compresie)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Compression (Compresie)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Compression (Nivel de compresie)**. Acest submeniu vă permite setarea nivelului de compresie JPEG a fotografiilor dvs.



Următorul tabel descrie setările opțiunii **Compression**. Nivelul de compresie este setat în mod prestabilit la **Better (Mediu)**. **Nivelul de compresie** rămâne setat și după oprirea camerei.

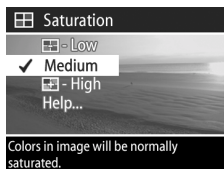
Picto-gramă	Setare	Descriere
★★★	Best (Optim)	Această setare produce imagini de cea mai bună calitate, dar utilizează foarte multă memorie. Această setare este recomandată dacă intenționați să măriți imaginile sau să le tipăriți la o dimensiune mai mare de 18 pe 24 cm (sau 8 pe 10 in).
★★	Better (Mediu)	Acest nivel de compresie produce imagini de calitate foarte bună și utilizează mai puțină memorie decât nivelul Best (Optim) . Este recomandat pentru tipărirea imaginilor de până la 18 pe 24 cm (sau 8 pe 10 in).
★	Good (Normal)	Acest nivel de compresie produce fișiere de dimensiuni foarte mici, fiind ideal pentru imagini pe care doriți să le trimiteți prin e-mail sau să la postați pe Internet.

NOTĂ Contorul pentru **Pictures remaining (Pozitiile rămase)**, din partea inferioară a ecranului va fi actualizat la fiecare modificare a setărilor.



NOTĂ Setarea nivelului de compresie afectează direct numărul de imagini care poate fi salvat pe cardul de memorie. Utilizând nivelul de compresie **Best (Optim)** puteți salva mai puține imagini pe card decât dacă ați utiliza nivelul de compresie **Better (Mediu)**. În mod similar, utilizând nivelul de compresie **Better (Mediu)** puteți salva mai puține imagini pe card decât dacă ați utiliza nivelul de compresie **Good (Normal)**. Consultați **Capacitatea cardului de memorie** la pagina 127.

Saturation (Nivelul de saturație)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Saturation (Nivel de saturație)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Saturation (Nivel de saturație)**. Acest submeniu vă permite setarea nivelului de saturație cu care vor fi capturate imaginile.



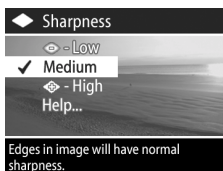
Următorul tabel descrie setările nivelului de saturație. Nivelul de saturație prestabilit este **Medium (Mediu)**. Nivelul de saturație rămâne același și după oprirea camerei.

Pictogramă	Setare	Descriere
	Low (Scăzut)	Culorile fotografiilor dvs. vor fi mai puțin intense.
Nici una	Medium (Mediu)	Culorile fotografiilor dvs. vor avea un nivel de saturație normal.
	High (Ridicat)	Culorile fotografiilor dvs. vor fi mai vii.

Sharpness (Nivelul de claritate)

NOTĂ Nivelul de claritate nu poate fi setat în cazul clipurilor video.

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Sharpness (Nivel de claritate)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Sharpness (Nivel de claritate)**. Acest submeniu vă permite setarea nivelului de claritate al imaginilor dvs.



Următorul tabel descrie setările **nivelului de claritate**. Nivelul de claritate prestabilit este **Medium (Mediu)**. Nivelul de claritate setat rămâne același și după oprirea camerei.

Picto-gramă	Setare	Descriere
	Low (Scăzut)	Conturul fotografiilor dvs. va fi mai puțin precis.
Nici una	Medium (Mediu)	Conturul fotografiilor dvs. va avea un nivel de claritate normal.
	High (Ridicat)	Marginile obiectelor din fotografiile dvs. vor fi foarte pronunțate.

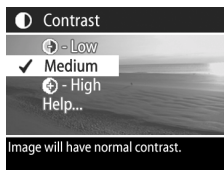
Contrast (Nivelul de contrast)



Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Contrast** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat submeniul **Contrast (Nivel de contrast)**.

Acest submeniu vă permite setarea nivelului de contrast între culorile

închise și cele deschise din imaginile dvs., precum și a gradului de detaliere a zonelor foarte luminate sau foarte întunecate.

Următorul tabel descrie setările **nivelului de contrast**. Nivelul de contrast prestabilit este **Medium (Mediu)**. Nivelul de **contrast** setat rămâne același și după oprirea camerei.



Picto-gramă	Setare	Descriere
	Low (Scăzut)	Imaginile dvs. vor fi mai puțin contrastante. Culorile închise și cele deschise vor fi mai puțin distincte, iar zonele foarte luminate sau foarte umbrite vor conține mai multe detalii.
Nici una	Medium (Mediu)	Imaginile dvs. vor avea un nivel de contrast normal.
	High (Ridicat)	Imaginile dvs. vor fi foarte contrastante. Culorile închise și cele deschise vor fi foarte distincte, iar zonele foarte luminate sau foarte umbrite vor conține mai puține detalii.

Setup (Meniul de configurare)






Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Setup (Configurare)** din meniul **Capture (Captură)**, va fi afișat meniul **Setup (Configurare)**. Consultați **Capitolul 6: Utilizarea meniului de configurare** la pagina 80.


Capitolul 3:


Revederea imaginilor și a clipurilor video

Utilizarea funcției de redare

După ce ați realizat fotografiile sau clipuri video, puteți utiliza funcția **Playback (Redare)** pentru a le revedea.






- 1 Apăsați **butonul Playback (Redare)**  pentru a activa funcția de redare. Pe afișajul activ va apărea cel mai recent clip video sau cea mai recentă fotografie.
- 2 Utilizați butoanele   pentru a derula imaginile și clipurile video. Pentru a derula în mod automat, mențineți apăsat unul dintre butoanele  .







NOTĂ Puteți vizualiza numai primul cadru al fiecărui clip video (clipurile video sunt indicate de pictograma **Video** ). Puteți utiliza opțiunea **Play (Redare)** din meniul **Playback (Redare)** pentru a reda clipurile video sau audio. Consultați **Utilizarea meniului de redare** la pagina 58.

- 3 Pentru a închide afișajul activ după ce ați revăzut fotografiile și clipurile video, apăsați din nou **butonul Playback (Redare)** .

Pe lângă vizualizarea pe afișajul activ a imaginilor sau a primului cadru al clipurilor video, funcția **Playback (Redare)** va afișa, de asemenea, informații despre fiecare imagine sau clip video. Următorul tabel descrie informațiile care pot fi afișate în timpul **redării** pentru fiecare imagine sau clip video.






Nr.	Pictogramă	Descriere
1	 sau 	<p> — Nivelul bateriei (Pictograma afișată efectiv diferă în funcție de starea bateriilor. Consultați Întreținerea bateriilor la pagina 116)</p> <p> — Alimentare cu curent alternativ, în cazul în care se utilizează adaptorul de curent alternativ sau stația de conectare HP</p>
2		<p>Este afișată pentru câteva secunde, imediat după accesarea funcției Playback (Redare), pentru a indica faptul că puteți derula imaginile sau clipurile video</p>

Nr.	Pictogramă	Descriere
3	 1  2	Indică faptul că această imagine a fost marcată pentru HP Instant Share. În acest exemplu a fost selectată transmiterea prin e-mail a unui exemplar și tipărirea a două exemplare (Consultați Capitolul 4: Utilizarea tehnologiei HP Instant Share la pagina 67). Nu apare în cazul clipurilor video
4	5 din 14	Afișează numărul de ordine al fotografiei sau clipului video din numărul total de fotografii sau clipuri video stocate pe cardul de memorie
5	 sau 	 —Indică faptul că imaginea are un clip audio atașat  —Indică faptul că acesta este un clip video

Utilizarea meniului de redare

Meniul **Playback (Redare)** vă permite să redați sau să înregistrați clipuri audio, să redați clipuri video, să ștergeți imagini, clipuri audio sau video, să formatați cardul de memorie, să măriți o imagine folosind afișajul activ, să o rotiți sau să vizualizați toate setările utilizate la captarea imaginii. Din meniul **Playback (Redare)** puteți să accesați meniul **Setup (Configurare)** pentru a seta anumite preferințe pentru cameră.

- 1 Pentru a afișa meniul **Playback (Redare)**, apăsați butonul **OK** în timpul redării. Dacă nu vă aflați în timpul redării, apăsați mai întâi butonul **Playback (Redare)** , apoi butonul **OK**.
- 2 Utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la imaginea sau clipul video pe care doriți să îl utilizați.

- 3 Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția opțiunile din partea stângă a afișajului activ. Pentru a selecta o opțiune evidențiată, apăsați butonul OK.

NOTĂ Puteți utiliza în continuare butoanele ◀ ▶ pentru a derula imaginile și clipurile video, chiar dacă este evidențiată o opțiune din meniul **Playback (Redare)**. Această facilitate este utilă în cazul în care doriți să efectuați aceeași acțiune asupra mai multor imagini sau clipuri video, de exemplu în cazul în care doriți să ștergeți mai multe imagini sau clipuri video.

- 4 Pentru a părăsi meniul **Playback (Redare)** și a reveni la vizionarea imaginilor, evidențiați opțiunea **EXIT PLAYBACK MENU (PĂRĂSIRE MENIU PLAYBACK)** ↩ și apăsați butonul OK.

În următorul tabel sunt rezumate toate opțiunile meniului **Playback (Redare)** și sunt descrise informațiile care apar în colțul din dreapta jos al imaginilor la afișarea meniului **Playback (Redare)**.



Nr.	Picto-gramă	Descriere
1		Părăsire meniu Playback (Redare)
2	 sau sau 	—Redare clip audio atașat imaginii —Înregistrare clip audio atașat imaginii —Redare clip video
3		Conține opțiuni pentru ștergerea imaginii sau clipului video curent, ștergerea clipului audio atașat fotografiei, ștergerea tuturor fotografiilor și clipurilor video și formatarea cardului de memorie
4		Mărește imaginea curentă de 4,5 ori (opțiunea nu este disponibilă în cazul clipurilor video)

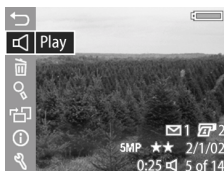
Nr.	Pictogramă	Descriere
5		Rotește imaginea curentă automat cu 90 de grade în sens orar (opțiunea nu este disponibilă în cazul clipurilor video)
6		Permite vizualizarea tuturor setărilor utilizate la captarea imaginii
7		Afișează meniul Setup (Configurare) , care permite setarea anumitor preferințe pentru cameră
8	5 MP ★★	Afișează rezoluția (de ex. 5MP) și rata de compresie (ex: două stele pentru o rată de compresie Better (Medie)) pentru imaginea curentă. Nu apare în cazul clipurilor video
9	0:25 sau 0:25 	—Vizibilă în cazul în care fotografia are un clip audio atașat. Durata acestuia este afișată în stânga pictogramei —Vizibilă în cazul unui clip video. Durata acestuia este afișată în stânga pictogramei
10	5 din 14	Afișează numărul de ordine al imaginii sau clipului video curent, din numărul total de imagini sau clipuri video stocate pe cardul de memorie
11	data	Afișează data captării imaginii, respectiv a înregistrării clipului video
12	1 2	Indică faptul că această imagine a fost marcată pentru HP Instant Share. În acest exemplu a fost selectată transmiterea prin e-mail a unui exemplar și tipărirea a două exemplare (Consultați Capitolul 4: Utilizarea tehnologiei HP Instant Share la pagina 67). Nu apare în cazul clipurilor video

Play/Record Audio (Redarea/ Înregistrarea clipurilor audio)

Această opțiune a meniului de redare are fie valoarea **Play (Redare)**, fie valoarea **Record (Înregistrare)**, în funcție de fotografia sau clipul video afișat, conform explicațiilor din paragrafele următoare.

Play (Redarea)

Dacă apăsați butonul **OK** în timp ce este evidențiată opțiunea **Play (Redare)** în meniul **Playback (Redare)**, camera va reda fie clipul audio atașat imaginii curente, fie clipul video curent.

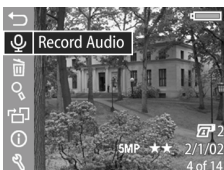


NOTĂ În cazul în care imaginea nu are nici un clip audio atașat, opțiunea din meniu este înlocuită **Record Audio (Înregistrare clip audio)**, conform explicațiilor din paragraful următor.

Puteți regla sonorul prin apăsarea butoanelor **▲ ▼** în timpul redării clipului audio. Pentru a întrerupe clipul în timp ce rulează, apăsați butonul **OK**.

Record Audio (Înregistrarea clipurilor audio)

Dacă apăsați butonul **OK** în timp ce este evidențiată opțiunea **Record Audio (Înregistrare clip audio)** din meniul **Playback (Redare)**, puteți înregistra un clip audio care va fi atașat imaginii curente. Înregistrarea audio începe o dată cu selectarea acestei opțiuni din meniu. În cursul înregistrării sunt afișate o pictogramă reprezentând un microfon **🎤** și un contor audio.



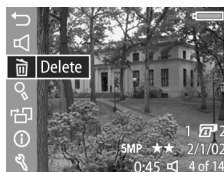
Înregistrarea audio este întreruptă la apăsarea butonului **OK**, la atingerea duratei maxime de 60 de secunde a clipului audio sau în momentul în care nu mai există spațiu disponibil pe cardul de memorie.

NOTĂ Dacă nu sunteți mulțumit de un anumit clip audio înregistrat, îl puteți șterge utilizând opțiunea **Audio Only (Exclusiv audio)** din submeniul **Delete (Ștergere)**, conform explicațiilor din paragraful următor. Apoi, dacă doriți, puteți utiliza din nou opțiunea **Record Audio (Înregistrare clip audio)** pentru a înregistra un alt clip audio.

Delete (Ștergerea)

Dacă apăsați butonul **OK** în timp ce este evidențiată opțiunea **Delete (Ștergere)** din meniul **Playback (Redare)**, va fi afișat Meniul **Delete (Ștergere)**, în care sunt listate următoarele opțiuni:

- **Cancel (Anulare)**—Revenire la meniul **Playback (Redare)**
- **This image (Această imagine)**—Șterge imaginea sau clipul video curent
- **Audio Only (Exclusiv audio)**—Șterge numai clipul audio atașat imaginii curente și păstrează imaginea respectivă
- **All images (Toate imaginile)**—Șterge toate imaginile și clipurile video stocate pe cardul de memorie
- **Format Card (Formatare card)**—Șterge toate imaginile, clipurile video și fișierele de pe cardul de memorie, apoi formatează cardul.



Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o opțiune, apoi apăsați butonul OK pentru a o selecta.

Magnify (Mărirea)

Dacă apăsați butonul OK în timp ce este evidențiată opțiunea **Magnify (Mărire)** din meniul **Playback (Redare)**, imaginea afișată în momentul respectiv este mărită automat. Această opțiune este destinată exclusiv vizualizării imaginii mărite pe afișajul activ; imaginea respectivă nu suferă nici o modificare permanentă.



NOTĂ Nu puteți selecta această opțiune dacă este afișat un clip video.

Selectarea acestei opțiuni mărește de 4,5 ori imaginea. Se afișează partea centrală a imaginii mărite, împreună cu patru săgeți care indică faptul că vă puteți deplasa în cadrul imaginii prin apăsarea butoanelor ▲ ▼ și ◀ ▶.

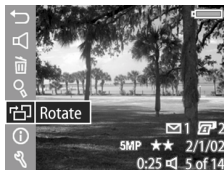


Apăsați butonul OK pentru a părăsi imaginea mărită și a reveni în meniul de redare **Playback (Redare)**.

Rotate (Rotirea)

Dacă apăsați butonul OK în timp ce este evidențiată opțiunea **Rotate (Rotire)** din meniul **Playback (Redare)**, imaginea afișată în momentul respectiv este rotită automat cu 90 de grade în sens orar.

Apoi, camera revine în meniul **Playback (Redare)**, care se suprapune imaginii rotite.

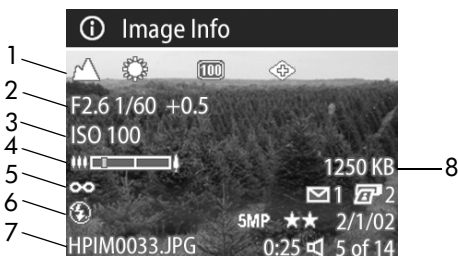


NOTĂ Dacă selectați această opțiune pentru o imagine care a fost deja rotită, aceasta va fi rotită din nou.

Image Info (Informații despre imagini)

Dacă apăsați butonul OK în timp ce este evidențiată opțiunea Informații despre imagine opțiunea **Image Info (Informații despre imagine)** din meniul **Playback (Redare)**, va fi afișat ecranul **Image Info (Informații despre imagine)**, în care sunt afișate toate setările utilizate la captarea imaginii afișate în momentul respectiv. Următorul tabel explică informațiile afișate pentru fiecare imagine în parte la selectarea opțiunii **Image Info (Informații despre imagine)**.

NOTĂ Informațiile afișate pe ultimele trei rânduri din colțul din dreapta jos al imaginii coincid cu informațiile furnizate în cazul vizualizării meniul **Playback (Redare)**.



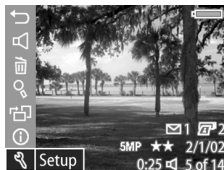
Nr.	Descriere
1	Mod de expunere non-standard (Action (Acțiune) , Landscape (Peisaj) , Portrait (Portret) sau Aperture Priority (Prioritate de diafragmă)) și toate setările non-standard din meniul Capture (Captură)
2	Deschiderea diafragmei (nu apare în cazul clipurilor video), timpul de expunere (nu apare în cazul clipurilor video) și compensarea expunerii (EV)

Nr.	Descriere
3	Sensibilitatea virtuală care a fost utilizată (100, 200 sau 400) (nu apare în cazul clipurilor video)
4	Poziția de transfocare a obiectivului în momentul fotografierii
5	Distanță focală non-standard (Macro sau Infinity (Infinit))
6	Setarea utilizată pentru blitz (Flash Off (Blitz dezactivat) , Flash On (Blitz activat) , Flash On (Blitz activat) cu Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii) , Night (Noapte) sau Night (Noapte) cu Red-eye Reduction (Reducere efect de ochi roșii)). Nu apare în cazul clipurilor video
7	Numele fișierului corespunzător imaginii pe cardul de memorie
8	Dimensiunea fișierului corespunzător imaginii pe cardul de memorie

Utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a derula imaginile și a vizualiza informațiile corespunzătoare acestora. Apoi, apăsați butonul OK pentru a reveni în meniul **Playback (Redare)**.

Setup (Configurarea)

Dacă apăsați butonul OK în timp ce este evidențiată opțiunea **Setup (Configurare)** din cadrul meniului **Playback (Redare)**, va fi afișat meniul **Setup (Configurare)**. Consultați Capitolul 6: Utilizarea meniului de configurare la pagina 80.







Capitolul 4: Utilizarea tehnologiei HP Instant Share


Acest aparat vă pune la dispoziție o tehnologie inedită denumită **HP Instant Share**. Această caracteristică vă permite să selectați anumite imagini care să fie procesate automat în momentul în care aparatul este conectat la un calculator sau la anumite imprimante HP.

De exemplu, puteți selecta imaginile pe care doriți să le tipăriți, apoi puteți conecta aparatul la un calculator sau la imprimantă, iar imaginile selectate vor fi tipărite automat.





De asemenea, puteți selecta imaginile care doriți să fie procesate automat de serviciul e-mail HP. În momentul în care aparatul este conectat la calculator, imaginile selectate sunt trimise prin e-mail familiei, prietenilor sau adresele de e-mail pe care le specificați. Detalii referitoare la acest aspect vor fi explicate în continuare în acest capitol.

Dacă apăsați butonul de **Partajare** /  al aparatului, pe afișajul activ va apărea ultima imagine captată/vizualizată, împreună cu opțiunile pentru tipărire și destinațiile selectate. Puteți utiliza butoanele   pentru a derula imaginile și a vizualiza destinațiile acestora.


Utilizarea meniului de partajare

Dacă apăsați butonul pentru **Share (Partajare)** , în colțul din dreapta sus al afișajului activ va fi afișat meniul **Share (Partajare)**. Următorul tabel descrie toate opțiunile meniul **Share (Partajare)**.



Nr.	Picto-gramă	Descriere
1		Print 1 copy (Tipărește 1 exemplar) al imaginii curente la conectarea la calculator/imprimantă. Dimensiunea prestabilită a imaginii este 10/15 cm.
2		Print 2 copies (Tipărește 2 exemplare) ale imaginii curente la conectarea la calculator/imprimantă.
3		Customize this menu... (Personalizare meniu...) Această opțiune vă permite adăugarea altor adrese de e-mail și servicii electronice în meniul Share (Partajare) . Această procedură va fi explicată ulterior în acest capitol.
4		Bifa indică selectarea respectivei destinații pentru imaginea afișată. (Pentru o anumită imagine puteți selecta mai multe destinații)


Utilizarea tehnologiei HP Instant Share pentru tipărirea imaginilor

- 1 Porniți aparatul și apăsați butonul Share (Partajare) .
- 2 Utilizați butoanele ◀▶ pentru a vă deplasa la imaginea pe care doriți să o tipăriți.

NOTĂ Clipurile video nu pot fi selectate pentru tipărire.

- 3 Utilizați butoanele ▲▼ pentru a vă deplasa la opțiunea de tipărire dorită din meniul Share (Partajare).
- 4 Apăsați butonul OK pentru a selecta opțiunea de tipărire. Deasupra respectivei opțiuni va apărea semnul ✓. Pentru a deselecta opțiunea de tipărire, apăsați din nou butonul OK.

NOTĂ Puteți selecta simultan opțiunile Print 1 copy (Tipărire 1 exemplar) și Print 2 copies (Tipărire 2 exemplare), astfel fiind tipărite 3 exemplare ale imaginii la conectarea la calculator/imprimantă.

- 5 Deplasați-vă și la alte imagini utilizând butoanele ◀▶ și repetați etapele 3 și 4 pentru a selecta opțiunile de tipărire pentru fiecare imagine în parte.
- 6 După ce ați stabilit toate opțiunile de tipărire dorite, apăsați butonul Share (Partajare)  pentru a părăsi meniul Share (Partajare).
- 7 În momentul în care conectați aparatul la un calculator sau imprimantă compatibilă, imaginile selectate vor fi tipărite. Pentru informații privind conectarea aparatului la un calculator sau imprimantă, consultați **Capitolul 5: Descărcarea și tipărirea imaginilor** la pagina 75.

NOTĂ Meniul Share (Partajare) creează un fișier Digital Print Order Format (DPOF) pentru opțiunile de tipărire.

Utilizarea serviciului de e-mail HP Instant Share



Utilizarea HP Instant Share pentru trimiterea prin e-mail a imaginilor presupune trei etape:

- 1 Adăugarea adreselor de e-mail sau a listelor de distribuție pentru grupuri la meniul **Share (Partajare)** al aparatului (utilizând calculatorul împreună cu aparatul).
- 2 Selectarea imaginilor pentru expediere prin e-mail (utilizând meniul **Share (Partajare)** al aparatului).
- 3 Conectarea aparatului la calculator pentru trimiterea prin e-mail a imaginilor selectate.

NOTĂ În cazul în care utilizați un calculator Macintosh, aveți nevoie de un cont de e-mail disponibil în momentul expedierii imaginilor selectate.

Adăugarea adreselor de e-mail și a listelor de distribuție pentru grupuri

NOTĂ Pentru a parcurge această procedură pe un calculator cu sistem de operare Windows, aveți nevoie de o conexiune la Internet.

- 1 Porniți aparatul și apăsați **butonul Share (Partajare)** /✉.
- 2 Evidențiați opțiunea pentru personalizarea meniului **Customize this menu...**  și apăsați **butonul OK**. Pe afișajul activ va apărea un mesaj în care vi se solicită să conectați aparatul la calculator.

NOTĂ În cazul în care calculatorul funcționează cu sistemul de operare Windows XP, în cadrul etapei următoare, la conectarea aparatului la calculator, va fi afișată o casetă de dialog în care vi se va solicita să selectați aplicația corespunzătoare acțiunii **Select the program to launch for this action**. Executați clic pe butonul **Cancel (Anulare)** pentru a închide această casetă de dialog.

3 Conectați aparatul la calculator utilizând cablul USB sau o stația de conectare HP 8886 opțională. Aceasta activează **Camera Share Menu Setup Wizard (Expertul pentru configurarea meniului de partajare)**.

NOTĂ Trebuie să aveți în aparat un card de memorie neblocați și care să dispună de spațiu liber, pentru ca aparatul să poată fi recunoscut de calculator prin **Camera Share Menu Setup Wizard (Expertul pentru configurarea meniului de partajare)**.



4 În prima fereastră, executați clic pe butonul pentru preluare de la aparat (**Retrieve from Camera**), în cazul unui calculator Windows, sau pe butonul **Next (Următor)** în cazul unui calculator Macintosh.

5 În cadrul ecranului **Modify Share Menu (Modificare meniu de partajare)**:

- În Windows, verificați dacă butonul **Photo E-mail (Trimitere imagine prin e-mail)** este vizibil deasupra butonului **Add... (Adăugare)** și executați clic pe butonul **Add...**
- În cazul calculatoarelor Macintosh, executați clic pe butonul **Add... (Adăugare)**.

- 6** În cazul în care utilizați un calculator:
- cu sistem de operare Windows, vi se va solicita să vă conectați la programul HP Passport. HP Passport vă permite accesul la serviciul gratuit de e-mail HP, precum și la alte servicii care vor fi disponibile în viitor. Prima dată când veți vedea acest ecran va trebui să vă înregistrați ca utilizator nou. Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a vă înregistra.
 - Macintosh, adăugați adresele de e-mail dorite. Apoi treceți la etapa 8.
- 7** După ce v-ați înregistrat, conectați-vă la programul HP Passport, unde va apărea ecranul **Photo E-mail Setup (Configurare trimitere prin e-mail imagini)**. Aici puteți introduce adrese individuale de e-mail sau puteți crea liste de distribuție pentru grupuri, specificând modul în care doriți să apară acestea în meniul **Share (Partajare)** al aparatului. Puteți, de asemenea, să introduceți un subiect și un mesaj care vor fi atașate tuturor mesajelor de e-mail trimise la aceste adrese sau liste de distribuție. După completarea formularului, executați clic pe butonul **Next (Următor)**. În ecranul de confirmare care apare, executați clic pe butonul **Finish (Finalizare)**.
- 8** Numele specificate pentru noile adrese de e-mail sau pentru listele de distribuție pentru trebuie să fie afișate în ecranul **Modify Share Menu (Modificare meniu de partajare)** (în secțiunea **Current Share Menu (Meniu de partajare curent)**). Pentru a adăuga adrese de e-mail sau liste de distribuție suplimentare în meniul **Share (Partajare)** al aparatului, repetați etapele 5-7 în cazul sistemelor de operare Windows, respectiv 5-6 pentru Macintosh. În cazul în care utilizați un calculator cu sistem de operare Windows, nu veți mai avea nevoie să vă identificați din nou pentru utilizarea HP Passport.



NOTĂ Puteți configura maxim 32 de destinații pentru partajare (adrese de e-mail individuale sau liste de distribuție pentru grupuri), care pot fi listate în meniul **Share (Partajare)** al aparatului.

9 După ce ați încheiat adăugarea adreselor de e-mail sau a listelor de distribuție, executați clic fie pe butonul **Save to Camera (Salvare în aparat)**, în cazul sistemelor de operare Windows, fie pe butonul **Next (Următor)**, în cazul calculatoarelor Macintosh, pentru a adăuga noile adrese sau liste de distribuție în meniul **Share (Partajare)** al aparatului. După ce calculatorul confirmă salvarea adreselor/listelor de către aparat, deconectați aparatul de la calculator și apăsați pe **butonul Share (Partajare)** /  al aparatului pentru a vizualiza noile destinații de e-mail din meniul **Share (Partajare)**.



10 Puteți acum să selectați imagini din aparat pentru a fi trimise prin e-mail. Pentru instrucțiuni, consultați paragraful următor.

Selectarea imaginilor pentru a fi trimise prin e-mail

1 Porniți aparatul și apăsați butonul **Share (Partajare)** / .


2 Utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la imaginea pe care doriți să o trimiteți prin e-mail.

NOTĂ Clipurile video nu pot fi selectate pentru expediere prin e-mail.

3 Utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la adresa de e-mail pe care doriți să o selectați.

4 Apăsați butonul **OK** pentru a selecta adresa de e-mail. Deasupra acesteia va apărea semnul ✓.

NOTĂ Puteți selecta mai multe adrese e-mail sau opțiuni de tipărire pentru o imagine.

- 5 Deplasați-vă și la alte imagini utilizând butoanele ◀ ▶ și repetați etapele 3 și 4 pentru a selecta adresele de e-mail la care doriți să trimiteți fiecare imagine în parte.
- 6 După ce ați selectat toate imaginile pe care doriți să le trimiteți prin e-mail, apăsați pe butonul **Share (Partajare)** /✉ pentru a părăsi meniul de **partajare**.
- 7 La următoarea conectare a aparatului la calculator, imaginile selectate pentru expediere prin e-mail vor fi trimise la destinațiile corespunzătoare. Pentru informații privind conectarea aparatului la un calculator, consultați **Capitolul 5: Descărcarea și tipărirea imaginilor** la pagina 75.

Modul de trimitere a imaginilor prin e-mail diferă în cazul calculatoarelor Windows și Macintosh și este explicat în următoarele subparagrafe.

Windows

Imaginile nu sunt trimise direct prin e-mail. În schimb, este trimis un mesaj la fiecare adresă de e-mail sau listă de distribuție pentru grupuri selectată în meniul **Share (Partajare)**. Mesajul conține o miniatură a fiecăreia dintre imaginile selectate pentru respectiva adresă sau listă de adrese, și o legătură către pagina Web la care destinatarul poate vizualiza imaginile. Din această pagină, destinatarul poate să răspundă sau să tipărească imaginea. Astfel, persoanele care utilizează clienți de e-mail diferiți pot vizualiza imaginile evitând dificultățile pe care le presupun atașamentele la e-mail.

Macintosh

Imaginile sunt trimise direct destinatarilor, utilizând clientul de e-mail prestabilit al calculatorului dumneavoastră.

Capitolul 5:

Descărcarea și tipărirea imaginilor

Fotografiile realizate pot fi descărcate din cameră pe un calculator sau pot fi tipărite direct la o imprimantă, conform explicațiilor din prezentul capitol.

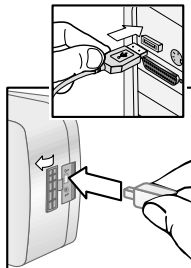
NOTĂ De asemenea, pentru a descărca imagini pe un calculator sau pentru a le tipări direct la o imprimantă, precum și pentru a le afișa pe ecranul unui televizor, puteți utiliza stația de conectare HP 8886 opțională. Consultați **HP 8886 Camera Dock User's Manual (Manualul utilizatorului pentru stația de conectare HP 8886)** inclus în pachetul pentru stația de conectare.

Descărcarea pe un calculator

NOTĂ Dacă utilizați un calculator cu sistem de operare Macintosh, trebuie să schimbați în prealabil setarea **USB Configuration (Configurare conexiune USB)** la **Disk Drive (Unitate de disc)** în meniul **Setup (Configurare)**. Consultați **USB Configuration (Configurarea conexiunii USB)** la pagina 82.

1 Camera dvs. este livrată cu un cablu USB special, pentru conectarea la calculator. Conectați capătul mai mare al cablului USB la calculator.

2 Deschideți ușița de cauciuc de pe partea laterală a camerei și conectați capătul mic al cablului USB la conectorul USB al camerei.



NOTĂ Dacă pe calculatorul dvs. rulează Windows XP, atunci când porniți camera în etapa următoare, va fi afișată o casetă de dialog și vi se va solicita să selectați programul de lansat pentru această acțiune **Select the program to launch for this action**. Executați clic pe **Cancel (Anulare)**, pentru a închide această casetă de dialog.

3 Porniți camera. Software-ul pentru descărcarea imaginilor HP Image Unload va fi lansat pe calculator. Dacă ați configurat software-ul pentru a descărca automat imaginile din cameră, acestea vor fi descărcate automat pe calculator. În caz contrar, în ecranul **Welcome (Bun-venit)**, executați clic pe **Start Unload (inițializare descărcare)**. Dacă din cameră, din meniul **Share (Partajare)**, au fost selectate imagini pentru tipărire sau trimitere prin e-mail, aceste acțiuni vor fi inițializate după descărcarea imaginilor pe calculator.

4 Când ecranul de descărcare de pe calculator afișează mesajul **Finished (Finalizat)**, imaginile dvs. au fost salvate și partajate. Acum puteți să deconectați camera de la calculator.

NOTĂ Pentru a descărca imagini pe un calculator pe care nu este instalat software-ul HP Photo & Imaging, schimbați setarea **USB Configuration (Configurare conexiune USB)** la **Disk Drive (Unitate de disc)** în meniul **Setup (Configurare)**. Consultați **USB Configuration (Configurarea conexiunii USB)** la pagina 82. Astfel, camera va fi recunoscută de către calculator drept o altă unitate de disc, iar dvs. veți putea copia cu ușurință fișierele cu imagini din cameră pe hard-discul calculatorului.

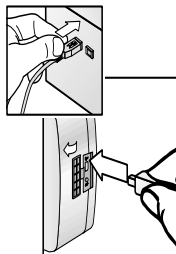
Tipărirea imaginilor

Pentru a tipări imagini care au fost descărcate pe calculator, puteți utiliza software-ul HP Photo & Imaging, furnizat o dată cu camera.

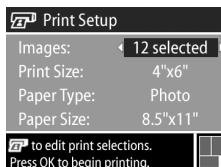
De asemenea, puteți conecta camera direct la orice imprimantă HP Photosmart sau la orice altă imprimantă HP cu port USB pe panoul frontal, apoi puteți tipări imaginile selectate din meniul **Share (Partajare)** al camerei sau toate imaginile din cameră.

Pentru a tipări direct pe o imprimantă HP Photosmart sau pe orice altă imprimantă HP cu port USB pe panoul frontal:

- 1 Verificați ca imprimanta să fie pornită și conectată la rețea. (Nu trebuie să clipească nici un led de pe imprimantă și nici să fie afișat vreun mesaj de eroare pe aceasta.) Alimentați imprimanta cu hârtie, dacă este cazul.
- 2 Camera dvs. este livrată cu un cablu USB pentru conectarea directă a acesteia la o imprimantă. Conectați capătul pătrat al cablului USB la imprimantă.
- 3 Deschideți ușița de cauciuc de pe partea laterală a camerei și conectați capătul mic al cablului USB la conectorul USB al camerei.



Pe cameră, este afișat meniul **Print Setup (Configurare pentru tipărire)**. Dacă ați selectat deja imaginile de tipărit, din meniul **Share (Partajare)** al camerei, numărul de imagini selectat va fi afișat, ca în acest exemplu de meniu **Print Setup (Configurare pentru tipărire)**. În caz contrar, va fi afișat **Images: ALL (Toate imaginile)**.



- 4 Ajustați setările din meniul **Print Setup (Configurare pentru tipărire)**, utilizând butoanele ▲ ▼, pentru a evidenția o opțiune de meniu și butoanele ◀ ▶, pentru a schimba setarea pentru fiecare opțiune.


NOTĂ În colțul din dreapta jos al ecranului **Print Setup (Configurare pentru tipărire)** este afișată o imagine de previzualizare pentru tipărire, care reprezintă macheta paginii ce va fi utilizată la tipărirea imaginilor. Această imagine de previzualizare pentru tipărire se actualizează, dacă schimbați setările **Print Size (Dimensiune tipărire)** și **Paper Size (Dimensiune hârtie)**.

- 5 Apăsați butonul **OK** pentru a inițializa tipărirea.

Capitolul 6:

Utilizarea meniului de configurare

Meniul **Setup (Configurare)** vă permite ajustarea anumitor setări ale camerei, precum sunetele emise, data și ora și configurarea conexiunilor USB și TV. Puteți accesa meniul **Setup (Configurare)** din meniul **Capture (Captură)** sau din meniul **Playback (Redare)**.

- 1 Pentru a afișa meniul **Setup (Configurare)**, deschideți meniul **Capture (Captură)** sau meniul **Playback (Redare)** și utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a vă deplasa la opțiunea **Setup** . (Pentru informații suplimentare despre aceste meniuri, consultați **Utilizarea meniului de captură** la pagina 42, sau **Utilizarea meniului de redare** la pagina 58.) Apoi apăsați butonul **OK**.



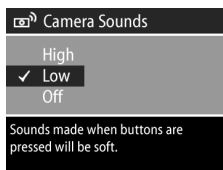
- 2 Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a vă deplasa între opțiunile meniului **de configurare**.
- 3 Apăsați butonul **OK** pentru a selecta o opțiune evidențiată și a afișa submeniul asociat acesteia, sau utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a schimba setarea opțiunii evidențiate fără a intra în submeniul asociat acesteia.

- 4 În interiorul submeniurilor, utilizați butoanele ▲ ▼ și OK pentru a modifica setările.
- 5 Pentru a părăsi meniul **Setup (Configurare)** și a reveni în meniul **Capture (Captură)** sau în meniul **Playback (Redare)**, evidențiați opțiunea **EXIT SETUP (PĂRĂSIRE CONFIGURARE)** ↩ și apăsați butonul OK.

Camera Sounds (Sunete emise de cameră)

Aceste sunete sunt emise de cameră în momentul pornirii, la apăsarea unui buton sau la realizarea unei fotografii. În categoria sunetelor emise de cameră nu intră clipurile audio asociate fotografiilor sau clipurilor video.

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Camera sounds** din meniul **Setup (Configurare)**, va fi afișat submeniul **Camera sounds (Sunete emise de cameră)**. Acest submeniu vă permite setarea volumului sunetelor emise de cameră, precum și dezactivarea acestora.



Volumul **sunetelor emise de cameră** este setat în mod prestabilit la **Low (Scăzut)**.

NOTĂ Volumul sunetelor emise de cameră nu este afectat de reglările efectuate în opțiunea **Play (Redare)** din meniul **Playback (Redare)**.

Date & Time (Data & ora)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **Date & Time (Dată și oră)** din meniul **Setup (Configurare)**, va fi afișat ecranul **(Date & Time)** pentru setarea datei și orei. Acest ecran vă permite setarea datei și orei curente, precum și

a formatului de afișare a acestora. Această operație este efectuată la prima setare a camerei, la schimbarea fusului orar sau în cazul în care bateriile au fost scoase din cameră pentru mai mult de 10 minute.

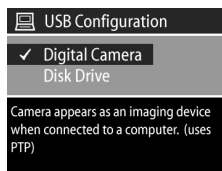
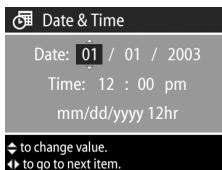
Pentru a seta data și ora, precum și formatul acestora, urmați procedura descrisă la **Setarea datei și orei** la pagina 19.

USB Configuration (Configurarea conexiunii USB)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea **USB** din meniul **Setup (Configurare)**, va fi afișat submeniul **USB**

Configuration (Configurare conexiune USB). Acest submeniu determină comportamentul camerei la conectarea acesteia la un calculator.

- **Digital Camera (Cameră digitală)**—Calculatorul va recunoaște camera ca fiind o cameră digitală care utilizează standardul PTP (Picture Transfer Protocol). Acesta este modul de setare prestabilit al camerei. Utilizați această setare pentru conectarea la un calculator cu sistem de operare Microsoft Windows care are software-ul HP Photo & Imaging instalat.



- **Disk Drive (Unitate de disc)**—Calculatorul va recunoaște camera ca fiind o unitate de disc care utilizează standardul MSDC (Mass Storage Device Class). Utilizați această setare pentru conectarea la un calculator cu sistem de operare Macintosh sau la un calculator cu sistem de operare Microsoft Windows, dar care nu are software-ul HP Photo & Imaging instalat.

TV Configuration (Configurarea conexiunii TV)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea TV din meniul Setup (Configurare), va fi afișat submeniul TV

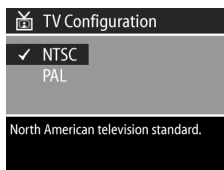
Configuration (Configurare conexiune TV).

Acest submeniu vă permite să setați formatul semnalului video utilizat la afișarea imaginilor din cameră pe un televizor (prin intermediul stației de conectare opționale HP 8886).

- **NTSC**—Format utilizat în principal în America de Nord și Japonia
- **NTSC**—Format utilizat în principal în Europa

Modul de setare prestabilit depinde de limba selectată la prima pornire a camerei. Pentru informații suplimentare, consultați **Selectarea limbii** la pagina 19.

Pentru informații suplimentare referitoare la conectarea camerei la un televizor, consultați **HP 8886 Camera Dock User's Manual (Manualul utilizatorului pentru stația de conectare HP 8886)**.



Language (Limba)

Dacă apăsați butonul OK atunci când este evidențiată opțiunea Language din meniul **Setup (Configurare)**, va fi afișat ecranul **Language (Limba)**. Acest submeniu vă permite schimbarea limbii utilizate în interfața camerei (inclusiv textul meniurilor și textele de pe afișajul activ).

Limba prestabilită este **limba engleză**.

Pentru a seta limba, urmați procedura descrisă la **Selectarea limbii** la pagina 19.



Capitolul 7:

Depanare și asistență tehnică

Probleme și soluții

NOTĂ Dacă, după trecerea în revistă a informațiilor despre depanare furnizate în tabelul următor, nu reușiți să soluționați problema, puteți supune camera unor teste de diagnosticare, pentru a încerca să localizați și să rezolvați problema singur. Testele de diagnosticare pentru camera digitală HP Photosmart 935 sunt furnizate pe următorul site: www.hp.com/support.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Camera nu pornește.	Bateriile prezintă deficiențe de funcționare, sunt descărcate, sunt instalate necorespunzător sau lipsesc.	Nivelul de încărcare a bateriilor poate fi scăzut sau acestea pot fi complet descărcate. Instalați baterii noi sau reîncărcați bateriile existente. Asigurați-vă că bateriile sunt introduse corespunzător. Nu utilizați baterii alcaline obișnuite. Pentru rezultate optime, utilizați baterii foto pe bază de litiu sau baterii reîncărcabile NiMH. Dacă trebuie să utilizați baterii alcaline, folosiți variantele de calitate superioară "ultra" sau "premium".

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Camera nu pornește. (continuare)	Adaptorul CA HP nu este conectat la cameră sau nu este conectat la o priză de alimentare.	Asigurați-vă că adaptorul CA HP este conectat la cameră și este introdus într-o priză de alimentare funcțională.
	Adaptorul CA HP nu funcționează corespunzător.	Asigurați-vă că adaptorul CA HP nu este deteriorat sau defect și că este conectat la o priză de alimentare funcțională.
Înlocuiesc frecvent bateriile camerei.	Utilizarea excesivă a afișajului activ pentru Live view (Vizualizare live) sau înregistrare video, utilizarea excesivă a blitz-ului și transfocarea excesivă determină un consum ridicat al bateriilor.	<p>Reduceți la minim utilizarea funcțiilor de vizualizare live și înregistrare video, în special dacă folosiți baterii alcaline. De asemenea, utilizați blitz-ul și transfocarea numai dacă este necesar.</p> <p>Atunci când utilizați afișajul activ pe durată lungă, folosiți adaptorul CA HP pentru a alimenta camera sau utilizați vizorul în locul afișajului activ, ori de câte ori este posibil.</p> <p>Nu utilizați baterii alcaline obișnuite. Pentru rezultate optime, utilizați baterii foto pe bază de litiu sau baterii reîncărcabile NiMH. Dacă trebuie să utilizați baterii alcaline, folosiți variantele de calitate superioară "ultra" sau "premium".</p>

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Înlocuiesc frecvent bateriile camerei. (continuare)	Bateriile NiMH pe care le utilizați au fost reîncărcate necorespunzător ori s-au descărcat de la sine, deoarece nu au fost utilizate în ultima perioadă.	Dacă bateriile NiMH sunt noi sau nu au fost utilizate de câteva luni, trebuie încărcate și descărcate complet de 3-4 ori, pentru a atinge capacitatea optimă. De asemenea, bateriile NiMH se descarcă de la sine, dacă nu sunt utilizate și dacă nu sunt instalate în cameră. Prin urmare, dacă nu le-ați folosit de o săptămână sau chiar mai mult, este posibil să-și revină dacă le încărcați.
Bateriile camerei nu se încarcă.	Nu au fost introduse baterii reîncărcabile.	Instalați baterii NiMH. Bateriile alcaline și cele pe bază de litiu nu pot fi reîncărcate.
	Bateriile sunt încărcate deja.	Încărcarea bateriilor nu va fi inițializată, dacă acestea au mai fost încărcate recent. Încercați să le încărcați din nou după ce s-au descărcat ceva mai mult.
	Tensiunea bateriei este prea scăzută pentru a fi inițializată încărcarea.	Camera nu permite încărcarea bateriilor defecte sau descărcate excesiv. Scoateți bateriile din cameră și încărcați-le într-un încărcător extern, apoi încercați-le din nou în cameră. Dacă această metodă nu dă rezultate, este probabil ca una sau mai multe baterii să fie defecte. Achiziționați baterii NiMH noi și încercați din nou.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Bateriile camerei nu se încarcă. (continuare)	Este utilizat un adaptor CA necorespunzător.	Utilizați numai adaptorul CA HP aprobat pentru acest tip de cameră. Consultați Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 119.
	Bateriile sunt deteriorate sau defecte.	Bateriile NiMH se deteriorează în timp și este posibil să nu mai funcționeze. În cazul în care camera detectează o problemă legată de baterii, nu va permite încărcarea acestora sau va determina oprirea prematură a încărcării. Achiziționați baterii noi.
Ledul de pornire/memorare clipește ca și când bateriile ar fi reîncărcate, dar nu există nici o baterie instalată în cameră.	Camera nu recunoaște faptul că nu există baterii instalate.	Nu faceți nimic. Clipirea ledului este inofensivă și ar trebui să înceteze după 5-30 de minute.
Data și/sau ora afișate sunt greșite.	Bateriile s-au descărcat sau au fost scoase din cameră o perioadă lungă.	Setarea pentru dată și oră va fi păstrată circa 10 minute fără baterii instalate în cameră. Resetați data și ora, utilizând opțiunea Date & Time (Data & Ora) din meniul Setup (Configurare) . (Consultați Date & Time (Data & ora) la pagina 82.)

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
La apăsarea unui buton, camera nu răspunde comenzii aferente.	Camera a fost oprită sau s-a închis.	Porniți camera, sau opriți-o și porniți-o din nou.
	Camera este conectată la un calculator.	Majoritatea butoanelor camerei, cu excepția comutatorului ► ON/OFF (Pornit/Oprit) , nu răspund la comandă atunci când camera este conectată la un calculator. Dacă răspund la comenzi, este numai pentru a porni afișajul activ în cazul în care acesta este oprit, sau invers.
	Bateriile sunt descărcate.	Înlocuiți sau reîncărcați bateriile.
	Camera nu mai funcționează.	Apăsați comutatorul de resetare pentru a reseta camera. Consultați Resetarea camerei la pagina 95.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Există un decalaj mare între momentul apăsării butonului de declanșare și momentul în care camera realizează o fotografie.	Camera are nevoie de timp pentru a memora setările pentru focalizare și expunere.	Utilizați funcția de memorare a focalizării. (Consultați Utilizarea funcției de memorare a focalizării la pagina 30.)
	Camera utilizează un timp de expunere foarte mare.	Utilizați un trepied sau blitz-ul.
	Camera are On (Activată) funcția de Red-eye Reduction (Reducere a efectului de ochi roșii) .	Va dura mai mult să realizați o fotografie, dacă funcția de reducere a efectului de ochi roșii este activată. Declanșarea este întârziată din cauza blitz-ului suplimentar. Asigurați-vă, la rândul dvs., că subiecții vor aștepta al doilea blitz.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
La apăsarea butonului de declanșare, camera nu realizează nici o fotografie.	Nu ați apăsat suficient butonul Declanșator.	Apăsați butonul declanșator până la capăt.
	Nu este instalat cardul de memorie.	Instalați cardul de memorie.
	Cardul de memorie este utilizat la capacitate maximă.	Descărcați imaginile din cameră pe un calculator, apoi ștergeți toate imaginile de pe cardul de memorie. Alternativ, înlocuiți cardul cu altul nou.
	Cardul de memorie este blocat.	Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat.
	Blitz-ul se reîncarcă.	Înainte de a realiza altă fotografie, așteptați ca blitz-ul să fie reîncărcat.
	Camera este setată la focalizare de tip Macro, dar focalizarea este mult mai îndepărtată.	Refocalizați camera în intervalul de acțiune al modului Macro. (Vezi specificațiile pentru intervalul de focalizare Macro din Setarea intervalului de focalizare la pagina 33.)
	Camera salvează încă ultima fotografie realizată.	Înainte de a realiza altă fotografie, așteptați câteva secunde, astfel încât camera să finalizeze procesarea ultimei imagini.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este neclară.	Intervalul de focalizare a fost setat la Normal , deși ar fi trebuit să fie setat la Macro , sau invers.	Setați intervalul de focalizare la Macro sau la Normal și încercați din nou să realizați o fotografie. (Consultați Setarea intervalului de focalizare la pagina 33.)
	Ați mișcat camera în timp ce realizați fotografia.	Țineți camera nemișcată atunci când apăsați declanșatorul sau utilizați un trepied.
	Luminozitatea este scăzută, iar blitz-ul este setat la Dezactivat .	În condiții de lumină slabă, camera necesită o expunere mai mare. Utilizați un trepied pentru a menține camera nemișcată, îmbunătățiți condițiile de lumină sau setați blitz-ul la Activat (vezi pagina 38).
	Focalizarea a fost greșită sau inexistentă.	Utilizați funcția de memorare a focalizării . (Consultați Utilizarea funcției de memorare a focalizării la pagina 30.)
Imaginea este prea luminoasă.	Blitz-ul a furnizat prea multă lumină.	Utilizați camera cu blitz-ul setat la Dezactivat (vezi pagina 38).
	Erați prea aproape de subiect pentru a utiliza blitz-ul.	Îndepărtați-vă de subiect sau utilizați camera cu blitz-ul setat la Dezactivat (vezi pagina 38) și realizați fotografia din nou.

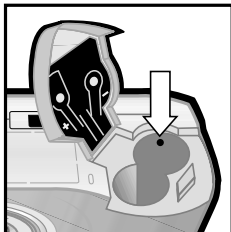
Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este prea luminoasă. (continuare)	O sursă naturală sau artificială, alta decât blitz-ul, a furnizat prea multă lumină.	Încercați să realizați fotografia din alt unghi. În zilele însorite, evitați să îndreptați camera direct spre o sursă de lumină puternică sau o suprafață reflectorizantă. Utilizați camera cu blitz-ul setat la Activat (vezi pagina 38) sau ajustați compensarea expunerii (vezi pagina 37).
	Scena conține multe obiecte de culoare închisă, cum ar fi un câine negru pe o canapea neagră.	Micșorați nivelul de compensare a expunerii (vezi pagina 37), astfel încât obiectele de culoare închisă din scenă să nu pară "decolorate".

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este prea închisă.	Lumina a fost insuficientă.	Așteptați îmbunătățirea condițiilor de iluminare naturală, adăugați o sursă de lumină indirectă, utilizați blitz-ul (vezi pagina 38) sau ajustați nivelul de compensare a expunerii (vezi pagina 37).
	Blitz-ul era activat, dar subiectul era prea departe.	Asigurați-vă că subiectul se află în raza de acțiune a blitz-ului (consultați Anexa B: Specificații la pagina 121). Dacă această condiție este îndeplinită, dar fără nici un rezultat, încercați să utilizați camera cu blitz-ul setat la Dezactivat (vezi pagina 38), care va necesita o expunere mai mare.
	În spatele subiectului a apărut un halou.	Utilizați camera cu blitz-ul setat la Activat (vezi pagina 38), pentru a lumina subiectul sau ajustați nivelul de compensare a expunerii (vezi pagina 37).
	Degetul dvs. a obstrucționat blitz-ul.	Îndepărtați degetele de pe blitz atunci când realizați o fotografie.
	Scena conținea multe obiecte de culoare deschisă, cum ar fi un câine alb în zăpadă.	Creșteți nivelul de compensare a expunerii (vezi pagina 37), astfel încât obiectele de culoare deschisă din scenă să fie bine definite.

Resetarea camerei

În cazul în care camera nu răspunde la comenzi, utilizați comutatorul de resetare a acesteia, pentru a o reseta:

- 1** Deschideți ușa pentru baterii, din partea inferioară a camerei, și scoateți ambele baterii.
- 2** Cu ajutorul unei agrafe de birou, apăsați comutatorul de **resetare** până când acesta este coborât, apoi îndepărtați agrafa. Camera este resetată.
- 3** Introduceți la loc bateriile și închideți ușa. Acum puteți utiliza camera din nou.



Mesaje de eroare - Cameră



Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Batteries depleted. Camera is shutting down. (Baterii epuizate. Camera se închide.)	Puterea bateriilor este prea scăzută pentru a funcționa în continuare.	Înlocuiți sau reîncărcați bateriile, sau utilizați un adaptor CA HP.
Batteries low. (Baterii slabe.)	Puterea bateriilor este scăzută (mai mică de 1/3).	Reîncărcați sau înlocuiți bateriile cât mai repede.
Batteries too low for Live View. (Baterii prea slabe pentru vizualizare live.)	Puterea bateriilor este prea scăzută pentru a utiliza funcția de vizualizare live pe afișajul activ.	Realizați fotografii utilizând vizorul în locul afișajului activ. Înlocuiți sau reîncărcați bateriile, sau utilizați adaptorul CA HP.
Batteries are defective. (Bateriile sunt defecte.)	Una sau ambele baterii sunt scurtcircuitate sau descărcate excesiv.	Achiziționați baterii noi.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Batteries cannot be charged. (Bateriile nu pot fi încărcate.)	A survenit o eroare în cursul încărcării, a survenit o pană de curent în cursul încărcării, este utilizat un adaptor CA necorespunzător, bateriile sunt defecte sau nu au fost instalate baterii în cameră.	Încercați să încărcați bateriile de mai multe ori. În caz de eșec, achiziționați baterii noi și încercați din nou.
Lens is obstructed. (Obiectivul este obstrucționat.)	Extinderea obiectivului este blocată de un obstacol.	Degajați spațiul, astfel încât obiectivul să poată fi extins.
Unsupported card. (Card neacceptat.)	Cardul din slotul de memorie nu este un card de memorie sau nu este un card de memorie acceptat.	Asigurați-vă că tipul de card de memorie este cel corespunzător pentru camera dvs. (Consultați Anexa B: Specificații la pagina 121.)
No card in camera. (Nu există nici un card în cameră.)	Camera nu are instalat nici un card de memorie.	Instalați un card de memorie.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Card is unformatted. (Cardul este neformatat.)	Cardul de memorie trebuie să fie formatat.	Formatați cardul de memorie, utilizând opțiunea Format card (Formatare card) din submeniul Delete (Ștergere) al meniului pentru redare . (Consultați Delete (Ștergere) la pagina 63.) Aceasta va determina ștergerea globală a datelor de pe card.
Card has wrong format. (Cardul este formatat incorect.)	Cardul de memorie este formatat pentru alt dispozitiv, cum ar fi un player MP3.	Formatați din nou cardul, utilizând opțiunea Formatare card din submeniul de ștergere al meniului pentru redare . (Consultați Delete (Ștergere) la pagina 63.)
Unable to format. (Nu este posibilă formatarea.)	Cardul de memorie este defect.	Înlocuiți cardul de memorie.
Card is locked. (Cardul este blocat.)	Cardul de memorie este blocat.	Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat .

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Card is full. (Cardul este plin.)	Spațiul disponibil este insuficient pentru a putea salva imagini suplimentare pe cardul de memorie.	Descărcați imaginile din cameră pe un calculator, apoi ștergeți toate imaginile de pe cardul de memorie (Consultați Delete (Ștergerea) la pagina 63). Alternativ, înlocuiți cardul cu altul nou.
Card is unreadable. (Cardul nu poate fi citit.)	Cardul de memorie nu este un tip de card acceptat sau este defect.	Asigurați-vă că tipul de card de memorie este cel corespunzător pentru camera dvs. (Consultați Anexa B: Specificații la pagina 121.) Dacă acesta este tipul corespunzător, încercați să-l formatați (vezi opțiunea de formatare din submeniul de ștergere la pagina 63). Dacă formatarea nu este posibilă, cardul este probabil defect. Înlocuiți cardul de memorie.
PROCESSING... (PROCESARE...)	Camera procesează datele, de exemplu salvează ultima fotografie realizată.	Înainte de a realiza altă fotografie, așteptați câteva secunde, astfel încât camera să finalizeze procesarea.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Charging Flash. (Încărcare blitz.)	Camera reîncarcă blitz-ul.	Încărcarea blitz-ului durează mai mult atunci când bateriile sunt slabe. Dacă acest mesaj este afișat de multe ori, trebuie să înlocuiți sau să reîncărcați bateriile.
Focus too far. (Focalizare prea îndepărtată.)	Distanța de focalizare depășește raza de acțiune a camerei.	Asigurați-vă că nu ați setat camera la focalizarea de tip Macro . Dacă subiectul fotografiei se află la distanță foarte mare, trebuie să setați camera la focalizarea de tip Infinit .
Focus too close. (Focalizare prea apropiată.)	Distanța de focalizare este mai apropiată decât puterea de focalizare a camerei.	Setați camera la tipul de focalizare Macro sau, dacă aceasta este setată la Macro , îndepărtați-vă de subiect.
Low light - unable to focus. (Lumină prea slabă - Nu este posibilă focalizarea.)	Scena este prea închisă, iar camera nu poate focaliza.	Adăugați o sursă de lumină externă sau utilizați funcția de memorare a focalizării (vezi pagina 30) și îndreptați obiectivul spre o parte a scenei care este mai luminoasă.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Unable to focus and blinking. (Focalizare imposibilă și clipire indicator.) 	Camera este setată la focalizarea de tip Macro , dar subiectul fotografiei este prea departe.	Setati camera la focalizarea de tip Normal și încercați să realizați fotografia din nou. (Consultați Setarea intervalului de focalizare la pagina 33.)
	Subiectul nu a furnizat suficient contrast, astfel încât camera să focalizeze corespunzător.	Înainte de a realiza fotografia, setați funcția de memorare a focalizării (vezi pagina 30).
	Lumina este slabă și este posibil ca imaginea să fie neclară, din cauza expunerii mari.	Utilizați blitz-ul (consultați Setarea blitz-ului la pagina 38) sau folosiți un trepied.
Diafragma și timpul de expunere sunt afișate cu culoarea roșie în modul de vizualizare live.	Camera nu poate respecta timpul de expunere corespunzător diafragmei selectate.	Selectați altă diafragmă, dacă utilizați modul de expunere Prioritate de diafragmă (Av) .

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
No images in camera. (Nu există imagini în cameră.)	Nu există imagini sau clipuri video pe cardul de memorie, dar dvs. încercați să le revedeți din meniul pentru redare.	Realizați câteva fotografii sau clipuri video.
Cannot display image. (Imagina nu poate fi afișată.)	Cauza posibilă poate fi copierea imaginilor de pe un calculator pe cardul de memorie sau existența unei imagini corupte determinate de închiderea necorespunzătoare a camerei.	Utilizați software-ul HP pentru a edita imaginile copiate pe cardul de memorie. De asemenea, nu scoateți bateriile sau cardul de memorie când camera este pornită.
Unknown device. (Dispozitiv necunoscut.)	Camera este conectată la un dispozitiv USB pe care nu îl recunoaște.	Asigurați-vă că ați conectat camera la un calculator sau la o imprimantă acceptată.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Unable to communicate with printer. (Nu este posibilă comunicarea cu imprimanta.)	Nu există nici o conexiune între cameră și imprimantă.	Verificați dacă a fost conectat cablul dintre cameră sau stația de conectare HP 8886 opțională și imprimantă. Dacă aceasta nu funcționează, opriți camera și deconectați-o. Opriți imprimanta și porniți-o din nou. Reconectați camera și porniți-o.
	Fie imprimanta acceptată este oprită, fie nu este conectată la cameră.	Verificați dacă camera este conectată la o imprimantă acceptată și dacă aceasta din urmă este pornită.
Unsupported printer. (Imprimantă neacceptată.)	Acest tip de imprimantă nu este acceptat.	Conectați camera la un tip de imprimantă acceptat, de exemplu o imprimantă HP Photosmart sau alt tip de imprimantă HP cu port USB pe panoul frontal. Alternativ, puteți conecta camera la un calculator și puteți tipări de pe acesta.
Photo tray is engaged. (Tava foto este activată.)	Dimensiunea de hârtie selectată nu poate fi utilizată cu tava foto a imprimantei.	Dezactivați tava foto a imprimantei sau schimbați dimensiunea hârtiei.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Printer top cover is open. (Capacul superior al imprimantei este deschis.)	Imprimanta este deschisă.	Închideți capacul superior al imprimantei.
Incorrect or missing print cartridge. (Cartușul de imprimantă este necorespunzător sau lipsește.)	Cartușul de imprimantă este un model necorespunzător sau lipsește.	Instalați un cartuș de imprimantă nou, opriți imprimanta, apoi porniți-o din nou.
Printer has a paper jam (Blocaj de hârtie în imprimantă.) sau The print carriage has stalled. (Blocaj al carului de tipărire.)	Există un blocaj de hârtie în imprimantă sau s-a blocat carul de tipărire.	Opriți imprimanta. Deblocați hârtia și porniți din nou imprimanta.
Printer is out of paper. (Imprimanta nu mai are hârtie.)	Imprimanta dvs. nu mai are hârtie.	Alimentați cu hârtie, apoi apăsați butonul OK sau Continue de pe imprimantă. Pentru a anula tipărirea, apăsați butonul OK de pe cameră.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Printing cancelled. (Tipărire anulată.)	Comanda de tipărire a fost anulată.	Apăsați butonul OK de pe cameră. Lansați din nou cererea de tipărire.
Orice număr de cod de eroare afișat.	Camera poate avea o problemă de hardware sau firmware.	Opriți camera și porniți-o din nou. Dacă acest lucru nu rezolvă problema, încercați să resetați camera (vezi pagina 95). Dacă problema persistă, contactați Asistența tehnică HP (vezi pagina 109).

Mesaje de eroare - Calculator

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Connection between the imaging device and computer failed. (Conexiunea dintre dispozitivul pentru imagini și calculator a eșuat.)	Este posibil ca camera să fie conectată la calculator printr-un hub USB.	Încercați să conectați camera direct la calculator sau deconectați toate celelalte dispozitive legate la hub-ul USB.
The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera. (Software-ul nu poate prelua informațiile din meniul pentru partajare al camerei.)	În cursul configurării tehnologiei HP Instant Share, calculatorul trebuie să scrie fișiere pe cardul de memorie, dar acesta din urmă lipsește, este utilizat la capacitate maximă sau este blocat.	Instalați un card de memorie, goliți cardul de memorie existent sau deblocați-l prin trecerea clapetei de blocare de pe card în poziția Deblocat.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Computer cannot find the connected camera. (Calculatorul nu poate găsi camera conectată.)	Camera este oprită.	Porniți camera.
	Camera nu funcționează corespunzător.	Încercați să conectați camera direct la o imprimantă HP Photosmart sau la o imprimantă HP cu port USB pe panoul frontal, și tipăriți o imagine. Astfel, puteți verifica dacă imaginea, cardul de memorie, conexiunea USB și cablul USB funcționează corespunzător sau nu.
	Cablul nu este conectat corect.	Asigurați-vă că cablul este conectat corespunzător la calculator și cameră.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Computer cannot find the connected camera. (Calculatorul nu poate găsi camera conectată.) (continuare)</p>	<p>Camera este setată la opțiunea Cameră digitală din submeniul Configurare conexiune USB al meniului de configurare, dar calculatorul nu poate recunoaște camera drept cameră digitală.</p>	<p>Schimbați setarea Configurare conexiune USB în Unitate de disc în meniul de configurare. (Consultați USB Configuration (Configurarea conexiunii USB) la pagina 82.) Acest lucru permite recunoașterea camerei de către calculator drept altă unitate de disc, astfel încât să puteți copia cu ușurință fișiere de imagini din cameră pe hard discul calculatorului dvs.</p>
	<p>Camera este conectată la calculator printr-un hub USB, iar acesta nu este compatibil cu camera.</p>	<p>Conectați camera direct la portul USB al calculatorului.</p>
	<p>Utilizați stația de conectare HP 8886 și ați uitat să apăsați butonul Salvare/Tipărire.</p>	<p>Apăsați butonul Salvare/Tipărire de pe stația de conectare.</p>
	<p>Cardul de memorie este blocat.</p>	<p>Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat.</p>
	<p>Conexiunea USB a eșuat.</p>	<p>Reporniți calculatorul.</p>

Metode de obținere a asistenței tehnice

Această secțiune conține informații privind asistența tehnică pentru camera digitală, inclusiv informații despre site-ul de asistență, explicații referitoare la procesul de asistență și numere de telefon pentru asistență.

Site de accesibilitate HP

Clienții cu handicap pot obține asistență vizitând site-ul www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Site pentru HP Photosmart

Vizitați site-ul www.photosmart.hp.com sau www.hp.com/photosmart pentru a obține următoarele informații:

- Sfaturi privind utilizarea mai eficientă și creativă a camerei
- Software și versiuni actualizate ale driver-ului camerei digitale HP
- Înregistrarea produsului
- Abonarea la anunțuri, versiuni actualizate pentru driver și software, și alertări pentru asistență

Procesul de asistență tehnică

Procesul de asistență HP funcționează cu eficiență maximă, dacă parcurgeți următoarele etape în ordinea specificată:

- 1 Treceți în revistă secțiunea pentru depanare din acest manual al utilizatorului, începând de la pagina 85.
- 2 Pentru asistență, accesați site-ul serviciului pentru clienți HP Customer Care Center. Dacă aveți acces la Internet, puteți obține o mare varietate de informații despre camera dvs. digitală. Vizitați site-ul HP de asistență pentru produse, versiuni actualizate de drivere și software, la adresa www.hp.com/support.

Serviciul pentru clienți HP Customer Care este disponibil în următoarele limbi: Olandeză, Engleză, Franceză, Germană, Italiană, Portugheză, Spaniolă, Suedeză, Chineză tradițională, Chineză simplificată, Japoneză, Coreeană. (Informațiile despre asistență pentru Danemarca, Finlanda și Norvegia sunt disponibile numai în Engleză.)

- 3** Accesați asistența HP online (e-support). Dacă aveți acces la Internet, contactați HP prin e-mail, navigând la: **www.hp.com/support**. Veți primi răspuns de la un reprezentant tehnic al serviciului HP Customer Care. Asistența prin e-mail este disponibilă în toate limbile listate pe acest site.
- 4** Contactați dealer-ul HP local. În cazul în care camera dvs. digitală prezintă o problemă de hardware, adresați-vă dealer-ului HP local, pentru rezolvarea acesteia. Pe perioada de garanție limitată a camerei digitale, beneficiați de service gratuit. După perioada de garanție, dealer-ul va percepe o taxă de service.
- 5** Pentru asistență telefonică, contactați serviciul HP Customer Care Center. Pentru a verifica detaliile și condițiile pentru asistență telefonică în țara/regiunea dvs., consultați următorul site: **www.hp.com/support**. Ca urmare a eforturilor continue ale HP de a îmbunătăți serviciile de informare și asistență telefonică, vă recomandăm să verificați cu regularitate site-ul HP pentru informații noi privind facilitățile de service și livrare. Dacă nu reușiți să soluționați problema utilizând opțiunile menționate mai sus, contactați HP atunci când vă aflați în fața calculatorului și a camerei digitale. Pentru un service mai rapid, fiți pregătit să furnizați următoarele informații:
 - Numărul modelului de cameră digitală (inscripționat pe partea frontală a camerei)

- Numărul de serie al camerei digitale (inscripționat pe partea inferioară a camerei)
- Sistemul de operare al calculatorului
- Versiunea de software pentru camera digitală (inscripționată pe eticheta CD-ului furnizat o dată cu camera)
- Mesajele afișate în momentul survenirii problemei

Condițiile de aplicabilitate pentru asistența telefonică HP pot fi modificate fără aviz prealabil.

Asistența telefonică este gratuită de la data achiziției, pe toată perioada specificată, dacă nu se menționează altfel.

Locații	Perioada de asistență telefonică gratuită
Africa	30 zile
America Latină	1 an
Asia Pacific	1 an
Canada	1 an
Europa	1 an
Orientul Mijlociu	30 zile
Statele Unite	1 an

Asistența telefonică în Statele Unite

Asistența este disponibilă în cursul și după perioada de garanție.

În cursul perioadei de garanție, asistența telefonică se acordă gratuit. Sunați la (208) 323-2551. Dacă pentru dvs. acesta este un apel interurban, se va aplica tariful corespunzător apelurilor interurbane.

Asistența telefonică în Statele Unite este disponibilă în Engleză și Spaniolă, 24 de ore pe zi, 7 zile pe săptămână (zilele și orele de asistență pot fi modificate fără preaviz).

După perioada de garanție, sunați la (208) 323-2551. Tariful este de 25,00 USD per problemă și este încărcat pe cartea dvs. de credit. Dacă decideți că produsul dvs. HP necesită service, contactați serviciul HP Customer Care Center, care poate stabili dacă service-ul este imperios necesar.

Asistența telefonică în Europa, Orientul Mijlociu și Africa

Numerele de telefon și politica serviciului HP Customer Care Center pot suferi modificări. Pentru detaliile și condițiile de acordare a asistenței telefonice în țara/regiunea dvs., vizitați următorul site: www.hp.com/support.

Africa de Sud 086 000 1030 (RAS)
+27-11 258 9301 (în afara RAS)

Algeria +213 (0)61 56 45 43

Arabia Saudită +966 800 897 14440

Austria +43 (0)820 87 4417

Bahrain +973 800 728

Belgia +32 070 300 005 (Olandeză)
+32 070 300 004 (Franceză)

Danemarca +45 70202845

Egipt +20 02 532 5222

Elveția + 41 0848 672 672 (Germană, Franceză, Italiană—
La orele de vârf 0,08 CHF/În afara orelor de vârf 0,04 CHF)

Emiratele Arabe Unite +971 4 883 8454

Federația Rusă +7 095 797 3520 (Moscova)
+7 812 346 7997 (St. Petersburg)

Finlanda +358 (0)203 66 767

Franța +33 (0) 8 92 69 60 22 (0,34 Euro/min.)

Germania +49 (0)180 5652 180 (0,12 Euro/min.)

Grecia +30 10 60 73 603

Irlanda +353 (0) 1890 923902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italia +39 (0)848 800 871

Luxemburg 900 40 006 (Franceză)
900 40 007 (Germană)

Marea Britanie +44 0870 010 4320

Maroc +212 224 04747

Norvegia +47 815 62 070

Olanda 0900 2020 165 (0,10 Euro/min.)

Polonia +48 22 865 98 00

Portugalia +351(0) 808 201 492

Republica Cehă +42 (0) 2 6130 7310

România +40 1 315 44 42

Slovacia +421 2 6820 8080

Spania +34 902 010 059

Suedia +46 (0) 77-120 4765

Tunisia +216 1 891 222

Turcia +90 216 579 71 71

Ucraina +7 (380 44) 490-3520

Ungaria +36 (0) 1 382 1111

Asistența telefonică în alte părți ale lumii

Numerele de telefon și politica serviciului HP Customer Care Center pot suferi modificări. Pentru detaliile și condițiile de acordare a asistenței telefonice în țara/regiunea dvs., vizitați următorul site: www.hp.com/support.

America Centrală și Caraibe +1 800 711 2884

Argentina +54 0 810 555 5520

Australia +63 (3) 8877 8000 (sau local (03) 8877 8000)

Brazilia +55 (11) 3747 7799 (Grande São Paulo)
+55 0800 157751 (în afara Grande São Paulo)

Canada +1 905 206 4663 (în perioada de garanție)
+1 877 621 4722 (după perioada de garanție)

Chile +56 800 22 5547 (Post-vânzare persoane juridice)
+56 800 360 999 (Post-vânzare persoane fizice)

China +86 (10) 6564 5959

Columbia +57 9 800 114 726

Filipine +63 (2) 867 3551

Guatemala +502 1 800 999 5105

Hong Kong SAR +852 3002 8555

India 1 600 112267 sau +91 11 682 6035 (Hindi și Engleză)

Indonezia +62 (21) 350 3408

Japonia 0570 000 511 (Japonia - interior)
+81 3 3335 9800 (Japonia - exterior)

Malaezia +60 1 800 805 405

Mexic +52 58 9922 (Mexico City)
+52 01 800 472 6684 (în afara Mexico City)

Nova Zeelandă +64 (9) 356 6640

Peru +51 0 800 10111

Puerto Rico +1 877 2320 589

Republica Coreea +82 (2) 3270 0700 (Seul)
0 80-999-0700 (în afara Seul)

Singapore +65 6272 5300

Statele Unite +1 (208) 323-2551

Thailanda +66 (2) 661 4000

Taiwan +886 0 800 010055

Venezuela +58 0 800 4746 8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530






Anexa A:


Bateriile și accesoriile camerei

Întreținerea bateriilor

Dacă bateriile sunt scoase din cameră, setările pentru dată și oră sunt păstrate circa 10 minute. În cazul în care bateriile sunt scoase mai mult de 10 minute, ceasul este setat la data și ora ultimei utilizări. Este posibil să vi se solicite actualizarea datei și a orei.

Nivelul bateriei poate fi afișat în ecranul **Live View (Vizualizare live)**, în ecranul **Playback (Redare)** și la conectarea camerei la un calculator sau imprimantă, după cum urmează:

Pictogramă	Descriere
	Bateria mai are între 65% și 100% din energie.
	Bateria mai are între 35% și 65% din energie.
	Bateria mai are între 10% și 35% din energie.
	Bateria mai are sub 10% din energie. Camera se va opri în curând. Vizualizarea live este dezactivată.
 Intermittent	Bateriile s-au epuizat. Camera se va opri.

Pictogramă	Descriere
	Camera este alimentată de un adaptor CA (cu baterii încărcate la maxim sau baterii care nu pot fi reîncărcate)
Indicator animat de umplere a bateriei	Camera este alimentată de un adaptor CA și încarcă bateriile.

Camera utilizează două baterii AA. Nu utilizați baterii alcaline obișnuite. Pentru rezultate optime, utilizați baterii fotografice pe bază de litiu sau baterii reîncărcabile NiMH. În cazul în care sunteți obligat să utilizați baterii alcaline, alegeți sortimentele superioare calitativ de tip "ultra" sau "premium".

NOTĂ În cazul în care nu intenționați să utilizați camera pe perioade lungi de timp (peste o lună), este recomandabil să scoateți bateriile.

Prelungirea duratei de viață a bateriilor

- Reduceți la minim utilizarea funcțiilor de **Live view (Vizualizare live)** și video, în special în cazul utilizării bateriilor alcaline.
- Utilizați vizorul pentru încadrarea imaginilor în locul afișajului activ. Opriiți afișajul activ ori de câte ori este posibil.
- Utilizați transfocatorul numai dacă este necesar.
- Utilizați setarea automată **Auto (Automat)** pentru blitz în locul celei permanente **Flash On (Blitz activat)**.

- Reduceți la minim numărul de porniri/opriri. Dacă estimați un flux de fotografiere de peste o imagine la cinci minute, lăsați camera pornită în loc să o închideți după fiecare fotografie. Astfel reduceți numărul de curse ale obiectivului.
- Utilizați un adaptor CA HP sau stația de conectare HP 8886 în cazul în care camera va fi pornită o perioadă mai mare de timp, sau la descărcarea imaginilor pe calculator sau la tipărire.

Baterii reîncărcabile

Bateriile NiMH pot fi reîncărcate cu un încărcător pentru baterii. Bateriile NiMH pot fi încărcate și în timp ce se află în cameră, iar aceasta este conectată la un adaptor AC HP opțional sau la stația de conectare HP 8886. În acest caz, durata de reîncărcare completă a bateriilor este de 15 ore.

De reținut în cazul bateriilor NiMH:

- Întotdeauna, reîncărcați cele două baterii NiMH simultan. În cazul în care una dintre baterii este mai puțin încărcată, durata de viață a ambelor baterii va fi redusă.
- Pentru bateriile NiMH, capacitatea și performanțele optime sunt atinse după patru cicluri complete de descărcare - încărcare.
- Bateriile NiMH se vor descărca și în afara perioadelor de funcționare, indiferent dacă sunt instalate într-un aparat (în cameră, de exemplu) sau nu. În cazul în care nu au fost utilizate pentru mai mult de două săptămâni, reîncărcați-le înainte de a le utiliza din nou.

Reducerea consumului de energie

Pentru a reduce consumul de energie, afișajul activ se va închide automat în cazul în care nu este apăsat nici un buton timp de 60 de secunde. Dacă nu este apăsat nu este apăsat nici un buton timp de 6 minute, camera se va închide automat (cu excepția situației în care este conectată la un calculator sau imprimantă).

Achiziționarea accesoriilor pentru cameră

Puteți achiziționa accesorii suplimentare pentru cameră de la distribuitorul local sau online la www.hpshopping.com. Mai jos sunt listate câteva accesorii pentru camera digitală HP Photosmart 935:

- stație de conectare HP Photosmart 8886:
 - Statele Unite și Canada—C8886A #A2L
 - Mexic, Brazilia, Chile, Argentina și Uruguay—C8886A #ABM
 - Coreea, Australia și Noua Zeelandă—C8886A #UUF
 - Europa (cu excepția Marii Britanii, corespunzător opțiunii următoare)—C8886A #AC2
 - Marea Britanie și Africa de Sud—C8886A #ABU
- Card de memorie—Secure Digital (SD) sau MultiMediaCard™ (MMC) (dimensiunea maximă utilizabilă este de 512 MB)

Acest produs funcționează numai cu card-uri de memorie MultiMediaCard care corespund specificațiilor MultiMediaCard din ianuarie 2000. Cardurile compatibile MMC au pe ele inscripționată sigla MultiMediaCard.

- Adaptor CA HP (HP este compatibil numai cu adaptoarele CA HP și cu accesoriile aprobate în mod explicit de HP):
 - Statele Unite și Canada—C8912 #A2L
 - Coreea, Australia și Noua Zeelandă—C8912 #UUF
 - Europa—C8912 #UUS
- Kit de accesorii pentru camere digitale HP—Y1789A.
 Conține:
 - Geantă universală pentru cameră
 - Încărcător pentru baterii
 - 4 baterii reîncărcabile NiMH
- Kit de accesorii pentru camere digitale HP—C8884B pentru Europa, C8889A pentru America de Nord. Conține:
 - Geantă universală pentru cameră
 - Încărcător pentru baterii
 - 4 baterii reîncărcabile NiMH
 - Adaptor auto CC pentru încărcătorul de baterii
 - Card de memorie 32 MB Secure Digital (SD)

Anexa B:

Specificații

Facilitate	Descriere
Rezoluție	Fotografii: <ul style="list-style-type: none">● 5,26 MP (2668 pe 1970) număr total de pixeli● 5,08 MP (2608 pe 1952) număr efectiv de pixeli Clipuri video: 288 pe 208 număr total de pixeli
Senzor	Diagonală 9,04 mm (1/1,8-inci, 4:3 format) CCD
Adâncime de culoare	36-biți (12 biți pe 3 culori)
Stocare	Slot pentru card de memorie; tipuri de carduri de memorie acceptate: Secure Digital (SD) și MultiMediaCard (MMC). (Un card de memorie SD de 32 MB inclus.) Consultați Capacitatea cardului de memorie la pagina 127.
Obiectiv	Distanța focală: <ul style="list-style-type: none">● Panoramic — 7,6 mm● Teleobiectiv — 22,8 mm Diafragmă: <ul style="list-style-type: none">● Panoramic — f/2,6● Teleobiectiv — f/4,8
Vizor	Vizor pentru transfocare optică
Transfocator	3x transfocator optic, 7x transfocator digital. <ul style="list-style-type: none">● Panoramic — 37 mm● Teleobiectiv — 111 mm

Facilitate	Descriere												
Focalizare	<p>Focalizare automată prin obiectiv (TTL)</p> <p>Intervale de focalizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Normal (prestabilit) — Focalizare automată de la 0,5 m (19,7 inci) la infinit. ● Macro — Focalizare automată de la 0,14 la 0,7 m (5,5 - 27,6 inci) cu obiectivul complet retras, de la 0,4 la 0,7 m (15,7 - 27,6 inci) cu obiectivul extins. ● Infinit — Focalizarea fixă la infinit. 												
Timp de expunere	de la 1/2000 la 15 secunde												
Sistem de montare pe trepied	Da												
Blitz încorporat	Blitz încorporat, reîncărcare în 5 secunde.												
Raza de acțiune a blitz-ului	<p>Poziție</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>transfocator</th> <th>ISO 100</th> <th>ISO 200</th> <th>ISO 400</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Panoramic</td> <td>2,5 m</td> <td>3,5 m</td> <td>5,1 m</td> </tr> <tr> <td>Teleobiectiv</td> <td>1,3 m</td> <td>1,9 m</td> <td>2,5 m</td> </tr> </tbody> </table>	transfocator	ISO 100	ISO 200	ISO 400	Panoramic	2,5 m	3,5 m	5,1 m	Teleobiectiv	1,3 m	1,9 m	2,5 m
transfocator	ISO 100	ISO 200	ISO 400										
Panoramic	2,5 m	3,5 m	5,1 m										
Teleobiectiv	1,3 m	1,9 m	2,5 m										
Blitz extern	Nu												
Setări blitz	Auto (Automat), On (Activat), Off (Dezactivat), Night (Noapte). Opțiunea de reducere a efectului de ochi roșii poate fi adăugată independent la oricare dintre aceste setări, din meniul de captură (setarea prestabilită este cu opțiunea de reducere a efectului de ochi roșii dezactivată).												
Afișaj activ	Ecran cu cristale lichide de dimensiunile 521 pe 218 (113.578 pct), cu diagonală de 3,8 cm (LED backlit, TFT polisilicon)												

Facilitate	Descriere
Ecran cu cristale lichide pentru stare	Nu
Opțiuni de captare a imaginii	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografie (prestabilit) ● Temporizator—Poate fi setat la Activat sau Activat - 2 fotografii din meniul Captură; 10 secunde întârziere pentru ambele setări. Setarea Activat - 2 fotografii realizează o a doua fotografie după circa 3 secunde. ● Video — 15 cadre pe secundă; include sonor. Pot fi înregistrate maxim 2 minute de clip video.
Captură audio	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografii — Pot fi înregistrate maxim 60 de secunde de sunet pentru fiecare fotografie. ● Video — Sunetul este înregistrat automat, o dată cu înregistrarea imaginii.
Setări ale modului de expunere	Automat (prestabilit), Acțiune, Peisaj, Portret, Prioritate de diafragmă
Compensare expunere	Poate fi setată manual de la -3,0 la +3,0 EV (valoarea expunerii), în intervale de 0,5 EV.
Setări pentru nivelul de alb	Automat (prestabilit), Soare, Umbră, Iluminare de interior, Lumină fluorescentă, Manual
Setări pentru măsurarea automată a expunerii	Mediu, Central-ponderat (prestabilit), Punctual
Setări pentru sensibilitatea virtuală ISO	Automat (prestabilit), 100, 200, 400

Facilitate	Descriere
Setări pentru culoare	Color (prestabilit), Alb-negru, Sepia
Setări pentru rezoluție	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 MP - 2608 x 1952 (prestabilit) ● 1MP - 1296 x 976
Setări pentru nivelul de compresie	<ul style="list-style-type: none"> ★★★ - Optim ★★ - Mediu (prestabilit) ★ - Normal
Setări pentru nivelul de saturație	Scăzut, Mediu (prestabilit), Ridicat
Setări pentru nivelul de claritate	Scăzut, Mediu (prestabilit), Ridicat
Setări pentru nivelul de contrast	Scăzut, Mediu (prestabilit), Ridicat
Transfocare la redare	Da, 4,5x
Format compresie	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) pentru fotografii ● MPEG1 pentru clipuri video
Interfețe	<ul style="list-style-type: none"> ● USB pentru calculator, USB pentru imprimantă HP Photosmart sau orice altă imprimantă HP cu port USB pe panoul frontal ● Priză de alimentare pentru CC 3,3—3,7 V ● Stație de conectare HP Photosmart 8886

Facilitate	Descriere
Standarde	<ul style="list-style-type: none">● Transfer PTP (15740)● Transfer MSDC● NTSC/PAL● JPEG● MPEG1● DPOF 1.1● EXIF 2.2● DCF 1.0

Facilitate	Descriere
Alimentare	<p>2 baterii AA (2 baterii AA obișnuite incluse) sau adaptor CA HP opțional. Tipurile de baterii acceptate sunt foto-litiu, alcaline de calitate "ultra" sau "premium", sau NiMH reîncărcabile. Bateriile NiMH pot fi reîncărcate în cameră, utilizând adaptorul CA HP opțional sau stația de conectare HP.</p> <p>Adaptor CA HP opțional (Intrare: 100-240Vca; leșire: 3,3-3,7Vcc la 571-2500mA):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Statele Unite și Canada—C8912 #A2L ● Coreea, Australia și Noua Zeelandă—C8912 #UUF ● Europa—C8912 #UUS <p>Stație de conectare HP Photosmart 8886 opțională:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Statele Unite și Canada—C8886A #A2L ● Mexic, Brazilia, Chile, Argentina și Uruguay—C8886A #ABM ● Coreea, Australia și Noua Zeelandă—C8886A #UUF ● Europa (cu excepția Marii Britanii, vezi opțiunea de mai jos)—C8886A #AC2 ● Marea Britanie și Africa de Sud—C8886A #ABU ● Încărcare lentă în cameră, cu adaptorul de curent alternativ HP opțional sau stația de conectare HP (100% în 15 ore). <p>Sistem avansat automat de gestionare a energiei.</p> <p>Camera are un consum CA de maxim 8 Wați (2,7 amps).</p>

Facilitate	Descriere
Dimensiuni exterioare	97 mm (lungime) pe 45 mm (lățime) pe 67 mm (înălțime)
Greutate	225 grame fără baterii
Interval de temperatură funcțional	5° C - 45° C
Garanție	Garanție de înlocuire HP pentru 1 an

Capacitatea cardului de memorie

Următorul tabel afișează numărul aproximativ de fotografii care pot fi stocate pe un card de memorie Secure Digital (SD) de 32 MB, când camera este setată la diferitele niveluri de **Resolution (Rezoluție)** și **Compression (Compresie)** disponibile în meniul **Capture (Captură)** (vezi pagina 51).

NOTĂ Dimensiunile de fișiere și numărul efectiv de fotografii care pot fi stocate pe cardul de memorie variază în funcție de conținutul fiecărei fotografii.

	Rezoluție 5MP - 2608 x 1952	Rezoluție 1 MP - 1296 x 976
★★★ - Nivel de compresie optim	11 imagini (2,6 MB fiecare)	23 imagini (1,25 MB fiecare)
★★ - Nivel de compresie mediu	23 imagini (1,25 MB fiecare)	48 imagini (600 KB fiecare)
★ - Nivel de compresie normal	48 imagini (600 KB fiecare)	96 imagini (300 KB fiecare)

Index

A

- accesorii pentru cameră 119
- activare/dezactivare
 - sunete emise de cameră 81
- adaptor CA
 - achiziționare 120
 - conectorul de pe cameră 16
 - Număr componentă HP 126
- adaptor CA HP
 - achiziționare 120
 - conectorul de pe cameră 16
- adaptor CA, HP
 - conectorul de pe cameră 16
- adaptor, HP CA
 - achiziționare 120
- adrese de
 - e-mail, personalizarea meniului de partajare [Share] 70
- Afișaj activ
 - ecran de stare 18
- afișaj activ
 - utilizare 31
- Afișajul activ
 - Butonul pentru vizualizare live 11
 - descriere 11
- afișare, utilizare 31
- alimentare
 - pictograme pentru nivelul bateriilor 116
 - specificații 126
- asistență clienți 109
- asistență online pentru opțiunile

din meniu 43

- Asistență pentru opțiunile din meniu 43
- asistență pentru utilizatori 109
- asistență prin serviciul aferent pentru clienți 109
- asistență tehnică 109
- asistență tehnică produs 109
- Av, prioritate de diafragmă, setare 36

B

- baterii
 - niveluri 116
 - pictograme 116
 - prelungirea duratei de viață 117
 - reîncărcabile 118
 - tipuri compatibile 117
- baterii AA (R-6) 117
- baterii alcaline 117
- baterii fotografice pe bază de litiu 117
- baterii NiMH 117
- baterii reîncărcabile 118
- baterii,
 - instalare 17
 - ușiță cameră 16
- blitz
 - leduri 14
 - rază de acțiune 122
 - setare 38
- Buton de control, descriere 10
- Buton de partajare, descriere 10

Butonul de focalizare,
descriere 13
Butonul pentru blitz,
descriere 14
Butonul Video, descriere 14

C

calculator cu Macintosh
instalare software 21
software gratuit 22
calculator cu Windows
conectare la 75
instalare software 20
software gratuit 21
calculator Macintosh
conectare la 75
calculator, conectare
cameră la 75
calibrarea culorilor
imaginilor 46
cameră
acesorii 119
comutator de resetare 95
pornire/oprire 18
specificații 121
cameră,
stări 23
card de memorie
capacitate imagini 51, 53, 127
fotografii rămase 32
ștergere imagini, clipuri audio
(exclusiv) sau clipuri
video 63
setare rezoluție, efect 51
setarea nivelului de
compresie, efect 53
card de memorie,
instalare 17

ușiță 10
clipuri audio
înregistrare 25, 62
ștergere 63
redare 62
clipuri video
înregistrare 26
ștergere 63
redare 62
compensare expunere,
setare 37
compresie, setare 52
Comutator de resetare,
utilizare 95
Comutator Pornit/Oprit,
descriere 9
conectări,
la calculator 75
la imprimantă 78
conectori, descrieri 16
configurație conexiune TV,
setare 83
creșterea luminozității unei
imagini 37
culoarea imaginilor, setare 49
curea de mână,
atașare la cameră 16
sistem de prindere
pe cameră 10

D

dată & oră, setare 82
Dată și oră, setare 19
declanșator
memorare setări de expunere
și focalizare 29
descărcare imagini, din cameră
pe calculator 75

deschidere diafragmă,
setare 36
diafragmă, setare 36
difuzor, descriere 13
Digital Print Order Format 69
DPOF 69

E
ecran de stare 18
expunere automată, prevalare
asupra 35

F
fișiere
DPOF 69
ștergere de pe cardul de
memorie 63
setare rezoluție 51
setarea nivelului
de compresie 53

focalizare
interval 122
leduri 13
memorare 30
setare interval de
focalizare 33

Focalizare la infinit
led 13

Focalizare Macro
led 13

format compresie 124
formatare card de memorie 63
fotografii

înregistrare clipuri audio 25
realizarea fotografiilor 24
temporizator 27

fotografii rămase pe cardul de
memorie 32

fotografii, realizare 24
funcții de depărtare și
apropiere 9

H
HP Instant Share
Butonul de partajare 10
HP Instant Share,
descriere 8

I
imagini
creștere luminozitate 37
Informații despre imagine din
meniul de redare
[Playback] 65
înregistrare clipuri audio 25
mărire 64
nuanțe de culori 46
număr de imagini salvate pe
cardul de memorie 51, 53
număr rămas 32
număr salvat pe cardul de
memorie 127
ștergere 63
partajare 67
prea închise/deschise 37
rotire 64
scădere luminozitate 37
setare mod de expunere 35
setare mod de măsurare
automată a expunerii 47
setare sensibilitate virtuală
ISO 48
setare temporizator 43
setarea culorilor 49
Setarea nivelului de alb 44
setarea nivelului de

- claritate 54
 - setarea nivelului de compresie 52
 - Setarea nivelului de contrast 55
 - setarea nivelului de saturație 53
 - Setarea opțiunii de reducere a efectului de ochi roșii 50
 - setarea rezoluției 51
 - imagini,
 - descărcare din cameră pe calculator 75
 - imprimantă, conectare la cameră 78
 - informații despre imagine, utilizând 65
 - înregistrare
 - clipuri audio 25, 62
 - clipuri video 26
 - instalare
 - baterii, 17
 - card de memorie, 17
 - curea de mână, 16
 - software 21
 - instalare, software 20
 - interval
 - Compensare expunere 123
 - diafragmă 121
 - focalizare 122
 - setări de focalizare 34
 - interval de focalizare Infinit setare 33
 - interval de focalizare Macro setare 33
 - intervalul timpilor de expunere 122
- L**
- led de memorare 10
 - Ledul Activat, descriere 14
 - Ledul de pornire/memorare, descriere 10
 - Ledul Dezactivat, descriere 14
 - ledul Expunere automată/
Focalizare automată și Blitz, descriere 12
 - Ledul Noapte, descriere 14
 - ledul Video, descriere 12
 - leduri cu aprindere intermitentă de pe cameră 10, 12
 - Leduri de pe cameră
 - Expunere automată/
Focalizare automată și Blitz 12
 - Video 12
 - Leduri de pe cameră,
 - Activat 14
 - Dezactivat 14
 - Focalizare la infinit 13
 - Focalizare Macro 13
 - Noapte 14
 - Pornire/Memorare 10
 - ledurile vizorului, descriere 12
 - Limba
 - modificare, setare 84
 - Limbă,
 - selectare la prima pornire 19

M

- mărire imagine 64
- memorare focalizare 30
- meniul de configurare, utilizare 80
- meniul de redare, utilizare 58
- Meniu/Buton OK, descriere 10
- meniul de captură [Capture]
 - Asistență pentru opțiunile din meniu 43
 - utilizare 42
- Meniul de partajare
 - descriere 68
 - opțiuni de tipărire 69
 - personalizare 70
 - serviciul de e-mail 70
 - utilizare 68
- meniuri
 - captură 42
 - configurare 80
 - Partajare 68
 - Redare 58
- meniuri,
 - listă de 23
- mesaje
 - cameră 96
 - de pe calculator 106
- mesaje de eroare
 - de pe calculator 106
- mesaje de eroare,
 - cameră 96
- microfon, descriere 15
- mod de expunere, setare 35
- mod de măsurare automată a expunerii, setare 47

- moduri de conectare ca și cameră digitală 82
- ca și dispozitiv de stocare USB (MSDC) 83

N

- nivel de claritate, setare 54
- Nivel de compresie mediu 52
- Nivel de compresie normal 52
- Nivel de compresie optim 52
- nivel de contrast, setare 55
- nivelul de alb, setare 44
- număr de imagini de pe cardul de memorie 127
- număr de imagini pe cardul de memorie 51, 53

O

- Oră și dată, setare 19
- ștergere
 - exclusiv audio 63
 - imagini și clipuri video stocate pe cardul de memorie 63
 - în timpul trecerii în revistă 24

P

- paranteze de focalizare, utilizare 29
- parantezele din ecranul de vizualizare live 29
- partajare imagini 67
- Picture Transfer
 - Protocol (PTP) 82
- pornire,
 - led 10
 - pornire/oprire 18
 - restaurarea setărilor precedente 19

pornire/oprire
 pornire, 18
 redare 56
 Tehnologia HP Instant
 Share 67
 vizualizare live 31
prevalare asupra expunerii
 automate 35
Prioritate de diafragmă (Av),
 setare 36
probleme de depanare 85
probleme, depanare 85

R

rază de acțiune
 blitz 122
raza de acțiune a blitz-ului 122
redare
 utilizare 56
redare clipuri video sau
 audio 62
reducerea efectului de ochi roșii,
 setare 50
reglarea manuală a nivelului de
 alb 46
restaurarea setărilor
 precedente 19
revederea imaginilor și clipurilor
 video 56
rezoluție, setare 51
rotire imagine 64

S

saturație, setare 53
scăderea luminozității unei
 imagini 37
Selector pentru modul de
 expunere, descriere 14

sensibilitate virtuală ISO,
 setare 48
setări precedente, restaurare 19
setări, restaurare precedente 19
sistem de montare pe trepid,
 descriere 16
site-uri HP 109
site-uri pentru HP 109
software gratuit 21, 22
software, instalare 20, 21
spațiu rămas pe cardul de
 memorie 32
specificații 121
Stația de conectare HP
 descriere 8
Stația de conectare HP,
 adaptor 8
stația de conectare HP,
 conectare la 16
stări cameră 23
sub-expunerea unei imagini 37
sunete emise de cameră 81
sunete emise de cameră,
 setare 81
supra-expunerea unei
 imagini 37

T

tastele săgeți de pe butonul de
 control 10
Tehnologia HP Instant Share
 Buton de partajare 67
 descriere 67
 Meniul de partajare 68
 pornire/oprire 67
 temporizator, setare 43

- tipărire imagini
 - utilizarea tehnologiei HP Instant Share 67
- tipărire imagini,
 - de pe calculator 78
 - direct din cameră 78
- transfocator
 - specificații 121
 - transfocator, descriere 9
 - utilizare optic sau digital 40
- transfocator digital 40
- transfocator optic 40
- trimitere prin e-mail
 - imagini din calculator 76

U

- unitate de conectare HP achiziționare 119
- unitate de disc, ca și 83
- USB
 - configurare 82
- USB,
 - conectorul de pe cameră 16

V

- vizionarea imaginilor și a clipurilor video 56
- vizor, descriere 11
- Vizualizare live
 - buton 11
- vizualizare live
 - utilizare 31

www.hp.com/photosmart

