

hp
photosmart
930
series
digital-
kamera



brugerhåndbok



Informasjon om varemerker og opphavsrett

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company

Alle rettigheter er forbeholdt. Ingen deler av dette dokumentet kan fotokopieres, reproduseres eller oversettes til andre språk uten forhåndsgitt skriftlig tillatelse fra Hewlett-Packard Company.

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel. Hewlett-Packard skal ikke holdes ansvarlig for feil i denne dokumentasjonen eller for følgeskader i forbindelse med fremskaffelsen av, ytelsen til eller bruken av dette materialet.

Microsoft® og Windows® er USA-registrerte varemerker for Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® og Mac® er registrerte varemerker for Apple Computer, Inc.

PENTAX® er et registrert varemerke for PENTAX Corporation.



SD-logoen er et varemerke for SD Card Association.

MultiMediaCard™ er et varemerke for Infineon Technologies AG.

Innhold

Kapittel 1:

Komme i gang	8
Kameraets deler	9
Oppsett	16
Feste håndleddstropen	16
Sette inn batteriene	17
Sette inn minnekortet	17
Slå kameraet på	18
Lese statusbildet	18
Gjenopprette tidligere innstillinger	19
Velge språk	19
Angi dato og klokkeslett	19
Installere programvaren	20
Windows	20
Macintosh	21
Kameratilstander og -menyer	23

Kapittel 2:

Ta bilder og ta opp videoklipp	24
Ta stillbilder	24
Ta opp lyd sammen med stillbilder	25
Ta opp videoklipp	26
Ta bilder med selvutløser	27
Bruke fokusklammene	28
Bruke fokuslås	29
Bruke levende visning	30
Stille inn fokusering	32
Innstilling av eksponeringsmodus	34
Bruke eksponerings- kompensasjon	36
Innstilling av blitsen	36
Bruke zoom	39
Optisk zoom	39

Digital zoom	39
Bruke opptaksmenyen	40
Hjelp til menyalternativene	42
Selvutløser	42
Hvitbalanse	43
AE-måling	46
ISO-hastighet	48
Farger	49
Reduksjon av røde øyne	50
Oppløsning	51
Komprimering	52
Metning	53
Skarphet	54
Kontrast	55
Oppsett	55
Kapittel 3:	
Se på bilder og videoklipp	56
Avspilling	56
Bruke avspillingsmenyen	58
Spille av og ta opp lyd	62
Spille av	62
Ta opp lyd	62
Slette	63
Forstørre	64
Rotere	65
Bildeinformasjon	65
Setup (oppsett)	67
Kapittel 4:	
Bruke hp instant share	68
Bruke delemenyen	69
Bruke hp instant share til å skrive ut bilder	70
Bruke hp instant share e-posttjenester	71

Legge inn e-postadresser og gruppesendingslister	71
Velge bilder for e-postutsending.	74
Windows	74
Macintosh	75
Kapittel 5:	
Overføre og skrive ut bilder	76
Overføre til en datamaskin	76
Skrive ut bilder	77
Kapittel 6:	
Bruke oppsettmenyen	81
Kameralyder	82
Dato og klokkeslett	83
USB-konfigurasjon	83
TV-konfigurasjon	85
Språk	86
Kapittel 7:	
Problemløsning og støtte	87
Problemer og løsninger	87
Tilbakestille kameraet	95
Feilmeldinger på kameraet	96
Feilmeldinger på datamaskinen	104
Få hjelp	107
HP-websted om tilgjengelighet	107
HP photosmart-websted	107
Support-prosess	107
Telefon-support i USA	109
Telefon-support i Europa, Midtøsten og Afrika	110
Annen verdensomspennende telefon-support	112
Tillegg A:	
Batterier og kameratilbehør	114
Håndtere batterier	114
Forlenge batteritiden	115
Oppladbare batterier	116

Strømsparing	116
Bestille kameratilbehør	117
Tillegg B:	
Spesifikasjoner	119
Minnekortkapasitet	124

Kapittel 1:

Komme i gang

Gratulerer med kjøpet av dette digitalkameraet!

Digitalkameraet har mange funksjoner som vil gi en bedre fotograferingsopplevelse, blant annet HP Instant Share™, mulighet for direkte utskrift, manuelle og automatiske kontroller, hjelpefunksjon i kameraet og dokkingstasjon som tilleggsutstyr.

Med HP Instant Share kan du på en enkel måte velge fra kameraet hvor bildene dine skal sendes neste gang du kobler kameraet til datamaskinen. På den måten kan venner og familie i løpet av minutter se på bildene dine uten at de blir belemret med store filvedlegg. Du kan også bruke funksjonen for direkte utskrift til en HP Photosmart-skriver eller andre utvalgte HP-skrivere uten å måtte koble til datamaskinen. Hvilken flott måte å skape nærhet til dine kostbare minner på!

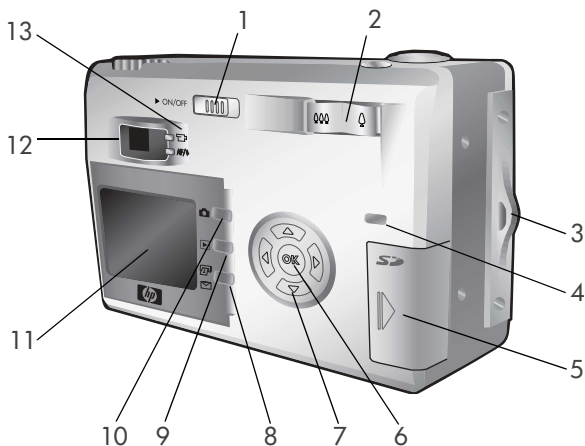
For å få mer utbytte av fotograferingen kan du kjøpe en HP Photosmart 8886 dokkingstasjon for kamera. Ved hjelp av dokkingstasjonen kan du på en enkel måte overføre bilder til datamaskinen, sende bilder til en skriver og lade opp kamerabatteriene. Den er også et praktisk sted for plassering av kameraet.

MERK Det følger med en dokkinginnsats i kameraesken. Med denne dokkinginnsatsen kan kameraet (og andre av samme modell) bruke HP dokkingstasjon for kamera. Ikke bruk dokkinginnsatsen uten dokkingstasjonen for kamera, og IKKE kast den. Se Brukerhåndbok til HP 8886 dokkingstasjon for kamera for å få veiledning i bruk av innsatsen og dokkingstasjonen.










Kameraets deler

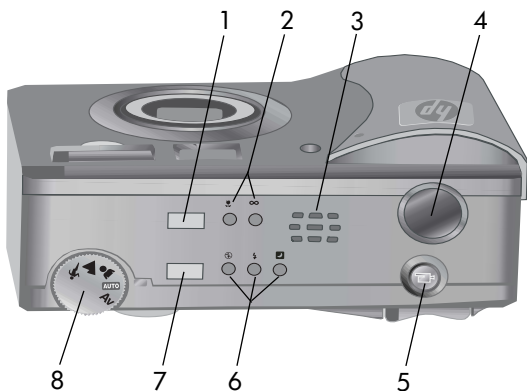
MERK Slå opp på sidetallet i parentes etter delenavnene for å finne informasjon om disse delene.










Nr	Navn	Beskrivelse
1	▶ ON/OFF-bryter (side 18)	Slår kameraet av og på.
2	Zoom-spak med ◆◆ Zoom ut- og ◆ Zoom inn- kontroller (side 39)	Zoomer linsen ut i vidvinkelstilling og zoomer den inn i telelinsestilling
3	Feste for håndleddstropp (side 16)	Gir mulighet til å feste en håndleddstropp

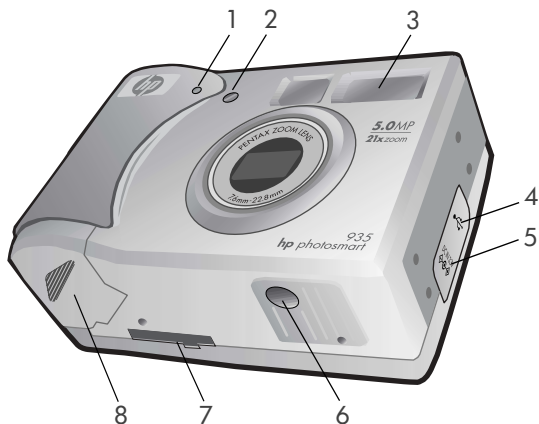
Nr	Navn	Beskrivelse
4	Strøm- og minnelampe (side 18)	Tent—kameraet er på Hurtig blinkende—kameraet skriver til minnekortet Langsamt blinkende—kameraet er av og lader batteriene Av—kameraet er av
5	Minnekortdeksel (side 17)	Gir tilgang til å sette inn eller ta ut minnekortet
6	OK-knapp (sidene 40, 58)	Gir mulighet til å vise menyene Capture (ta opp) og Playback (spill av) og velge menyalternativer på bildeskjermen
7	 Kontroll med knappene   og 	Gjør det mulig å navigere gjennom menyer og bilder på bildeskjermen
8	 /  Dele-knapp (side 69)	Slår menyen Share (dele) på og av på bildeskjermen
9	 Spill av-knapp (side 56)	Slår menyen Playback (spill av) på og av på bildeskjermen
10	 Levende visning-knapp (side 30)	Slår menyen Live View (levende visning) på og av på bildeskjermen
11	Bildeskjerm (side 30)	Gjør det mulig å ramme inn bilder og videoklipp med Levende visning og se på dem senere med Spill av, og å vise alle menyene

Nr	Navn	Beskrivelse
12	Søker (side 24)	Gjør det mulig å finne et utsnitt for objektet i bildet eller videoklippet
13	<p>Søkerlamper:  Video og AF/</p> <p>autoeksponer/ autofokus og blits</p>	<p> lyser rødt—videoopptak</p> <p>AF/ lyser grønt—når du har trykket Lukker-knappen halvt ned, er kameraet klart (autoeksponer og autofokus er låst og blitsen er klar)</p> <p>AF/ blinker grønt—det har enten oppstått en fokuseringsfeil da du trykket Lukker-knappen halvt ned, blitsen lades eller kameraet behandler et bilde (se MERK nedenfor)</p> <p>Både  og AF/ blinker—det har oppstått en feil, for eksempel at minnekortet er fullt eller at det ikke er noe minnekort i kameraet (se MERK nedenfor)</p> <p>MERK Hvis en feil hindrer at det blir tatt bilde, blir det vist en feilmelding på bildeskjermen. Se Feilmeldinger på kameraet på side 96.</p>



Nr	Navn	Beskrivelse
1	Fokus-knapp (side 32)	Gjør det mulig å velge fokuseringsmodusen Macro (makro) (for å ta nærbilder) eller Infinity (uendelig) (for å ta bilde av objekter langt borte eller landskaper)
2	Fokuslamper: 🌸 Makro- og ∞ Uendelig fokus (side 32)	Lampene er tent når du velger fokuseringsmodusen Macro (makro) eller Infinity (uendelig)
3	Høytaler	Spiller av kameralyder og lydklipp
4	Lukker-knapp (sidene 24, 27)	Tar et bilde og tar opp lyd
5	📹 Video-knapp (side 26)	Starter og stopper opptak av videoklipp

Nr	Navn	Beskrivelse
6	Blitslamper:  Blits av,  Blits på og  Natt (side 36)	Lampene er tent når du velger blitsinnstillingen Flash Off (blits av), Flash On (blits på) eller Night (natt)
7	Blits-knapp (side 36)	Du kan velge blitsinnstillingen Blits av, Blits på eller Natt
8	Eksponeeringsmodus-bryter med innstillingene  Bevegelse,  Liggende,  Stående,  AUTO Auto og Av blenderprioritet (side 34)	Gir mulighet til å velge eksponeeringsmodus



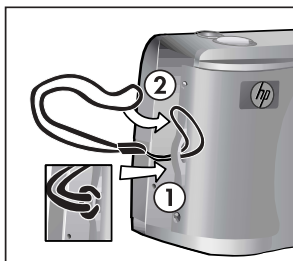
Nr	Navn	Beskrivelse
1	Mikrofon (side 25)	Tar opp lydklipp
2	Selvtløser- lampe (side 27)	Blinker under den 10-sekunders nedtellingen før det tas bilde når Self-Timer (selvtløser) på menyen Capture (ta opp) er satt til On (på) eller On - 2 shots (på - 2 bilder). Når On - 2 shots (på - 2 bilder) er valgt, blinker lampen også mellom det første og andre bildet som tas.
3	Blits (side 36)	Sørger for ekstra lys som gir bedre bilder
4	USB-kontakt (sidene 76, 78)	Gjør det mulig å koble en USB-kabel fra kameraet til en USB-aktivert datamaskin eller skriver

Nr	Navn	Beskrivelse
5	Strømadapter-kontakt (side 117)	Gjør det mulig å koble et HP strømadapter (tilleggsutstyr) til kameraet, enten for å bruke kameraet uten batterier eller for å lade opp batteriene i kameraet
6	Stativfeste	Gjør det mulig å feste et stativ til kameraet
7	Dokkingstasjon-kontakt (side 117)	Gjør det mulig å koble kameraet til HP dokkingstasjon for kamera (tilleggsutstyr)
8	Batterideksel (side 17)	Gir tilgang til å sette inn og ta ut batterier

Oppsett

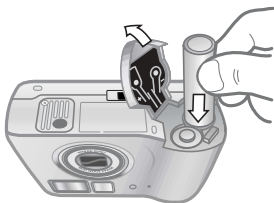
Feste håndleddstroppen

Fest håndleddstroppen til festet for håndleddstropp på siden av kameraet, som vist.



Sette inn batteriene

- 1 Åpne batteridekselet på undersiden av kameraet.
- 2 Sett i batteriene slik det er angitt på innsiden av dekselet.
- 3 Lukk batteridekselet.

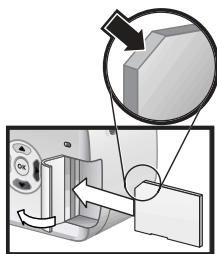


MERK Du finner mer informasjon om batterier under Håndtere batterier på side 114. Du kan også bruke et HP strømadapter (tilleggsutstyr) til å gi kameraet strøm og lade opp batteriene i kameraet. Du finner mer informasjon om HPs strømadapter under Bestille kameratilbehør på side 117.

Sette inn minnekortet

- 1 Med kameraet slått av og baksiden av kameraet vendt mot deg åpner du minnekortdekselet ved å skyve det mot høyre.
- 2 Sett inn minnekortet og pass på at det smekker på plass.
- 3 Lukk minnekortdekselet.

Hvis du skal ta ut dekselet, må du først passe på at kameraet er slått av. Åpne minnekortdekselet, press deretter minnekortet inn og det vil sprette ut fra kontakten.



Slå kameraet på

Slå kameraet på ved å skyve

► ON/OFF-bryteren mot høyre og deretter slippe den.

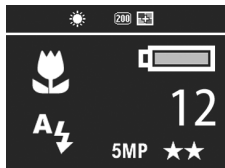
Linsen aktiveres, bildeskjermen kommer på og strøm/minnelampen blir tent.



Les statusbildet

Når du slår på kameraet, vises HP-logoen og deretter statusbildet på bildeskjermen i noen få sekunder.

Hoveddelen av statusbildet viser gjeldende innstillinger for fokusering, blits, Resolution (oppløsning) og Compression (komprimering), i tillegg til batterinivå og hvor mange bilder som gjenstår. Eventuelle innstillinger på menyen Capture (ta opp) som ikke er standard, blir vist øverst på statusbildet.



Statusbildet blir også vist i noen få sekunder hver gang du endrer fokuseringsmodus, eksponeringsmodus eller blitsinnstilling på kameraet. (Se Stille inn fokusering på side 32, Innstilling av eksponeringsmodus på side 34 og Innstilling av blitsen på side 36.)

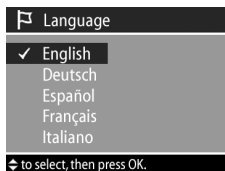
Gjenopprette tidligere innstillinger

Enkelte av innstillingene som du kan endre på kameramenyene, blir ikke stående når du slår av kameraet. Du kan imidlertid gjenopprette innstillingene fra sist kameraet var på og hadde minst én innstilling som ikke var standard (som faktisk kan være flere ganger siden), ved å holde nede OK-knappen mens du skyver ► ON/OFF-knappen for å slå kameraet på. De gjenopprettede innstillingene blir da vist øverst på statusbildet. (Se forrige avsnitt.)

Velge språk

Første gang du slår kameraet på, vises dette skjermbildet og ber deg om å velge et språk.

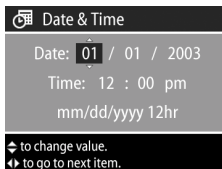
- 1 Rull frem til det språket du ønsker ved hjelp av ▲ ▼-knappene på Kontroll .
- 2 Trykk på OK-knappen for å velge språket som er uthevet.



Angi dato og klokkeslett

Kameraet har en klokke som registrerer datoen og klokkeslettet da hvert bilde blir tatt. Første gang du slår kameraet på, vises dette skjermbildet etter at du har valgt språk.

- 1 Endre verdien til valget som er uthevet ved hjelp av ▲ ▼-knappene.
- 2 Trykk på ◀ ▶-knappene for å gjøre andre valg.



Gjenta trinn 1 og 2 inntil dato, klokkeslett og dato- og klokkeslettformatet er angitt.

MERK Når det gjelder data- og klokkeslettformatet, mm=måned, dd=dag og yyyy=årstall.

- 3 Trykk på OK-knappen når de riktige verdiene er angitt. Bildeskjermen slås deretter av.

Installere programvaren

Med kameraets programvare kan du overføre bilder fra kameraet, vise dem, skrive dem ut og sende dem med e-post. Du får også mulighet til å konfigurere menyen Share (dele) i kameraet.

Se Kapittel 4: Bruke hp instant share på side 68 for å få informasjon om konfigurering av menyen Share (dele) i kameraet, og Kapittel 5: Overføre og skrive ut bilder på side 76 for informasjon om tilkobling av kameraet til en datamaskin eller skriver.

MERK Det finnes kopier av denne brukerhåndboken på CD-platen med HP Foto og bildebehandling-programvaren. Se i \docs\Readme-filen på CD-platen for å finne ut hvor håndboken for ditt språk ligger.

Windows

MERK For at HP Instant Share-komponenten av HP Foto og bildebehandling-programvaren skal fungere ordentlig på en Windows-datamaskin, må du ha installert minst Internet Explorer 5.01 under Windows 2000 eller XP, eller Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 under Windows 98, 98 SE eller Me.

- 1 Sett inn CD-platen med HP Foto og bildebehandling-programvaren i CD-stasjonen på datamaskinen. Installeringsvinduet blir automatisk vist.

MERK Hvis installeringsvinduet ikke vises, klikker du på Start og deretter på Kjør. Skriv X:\Setup.exe, der X er bokstaven som angir CD-stasjonen.

- 2 Klikk på Neste og følg deretter veiledningen på skjermen for å installere programvaren.

Windows CD-platen kan også inneholde bonusprogramvare fra andre produsenter. Slik installerer du bonusprogramvare:

- 1 Klikk på Start, klikk på Kjør og skriv X:\Bonus\setup.exe (der X er bokstaven som angir CD-stasjonen) i Åpne-boksen.
- 2 Klikk på OK og følg deretter veiledningen på skjermen for å installere bonusprogramvaren.

Macintosh

- 1 Sett inn CD-platen med HP Foto og bildebehandling-programvaren i CD-stasjonen på datamaskinen.
- 2 Dobbeltklikk på CD-ikonet på datamaskinens skrivebord.
- 3 Dobbeltklikk på installeringsikonet og følg deretter veiledningen på skjermen for å installere programvaren.

MERK Før du kan overføre bilder fra kameraet til en Macintosh-datamaskin, må du endre innstillingen for USB Configuration (USB-konfigurasjon) til Disk Drive (diskstasjon) på menyen Setup (oppsett) i kameraet. Se Kapittel 6: Bruke oppsettmenyen på side 81 og deretter USB-konfigurasjon på side 83.

Macintosh CD-platen kan også inneholde bonusprogramvare fra andre produsenter. Slik installerer du bonusprogramvare:

- 1** Dobbeltklikk på Bonus-mappeikonet.
- 2** Dobbeltklikk på installeringsikonet til bonusprogramvaren.
- 3** Følg veiledningen på skjermen for å installere programvaren.

Kameratilstander og -menyer

Kameraet har tre hovedtilstander som gir deg mulighet til å utføre bestemte oppgaver. Hver av tilstandene har en tilhørende meny som du kan bruke til å endre kamerainnstillinger og utføre oppgaver i den aktuelle tilstanden.

- **Capture (ta opp)**—Gjør det mulig å ta stillbilder og ta opp videoklipp. Du finner informasjon om bruk av Capture (ta opp) under Kapittel 2: Ta bilder og ta opp videoklipp på side 24.
- **Playback (spill av)**—Gjør det mulig å se på stillbilder og videoklipp som du har tatt opp. Du finner informasjon om bruk av Playback (spill av) under Kapittel 3: Se på bilder og videoklipp på side 56.
- **Share (dele)**—Gir deg mulighet til å bruke HP Instant Share-teknologi til å velge bilder i kameraet for automatisk behandling senere når kameraet er koblet til datamaskinen eller en kompatibel, USB-aktivert HP-skriver. Du finner informasjon om bruk av Share (dele) under Kapittel 4: Bruke hp instant share på side 68.

Kameraet har også en fjerde meny, menyen Setup (oppsett), der du kan endre en rekke kamerainnstillinger. Du finner informasjon om bruk av menyen Setup (oppsett) under Kapittel 6: Bruke oppsettmenyen på side 81.

Kapittel 2:

Ta bilder og ta opp videoklipp

Ta stillbilder

Du kan ta bilder nesten når som helst når kameraet er på, uansett hva som blir vist på bildeskjermen. Hvis bildeskjermen for eksempel viser en meny når du trykker på Lukker-knappen, vil menyen bli annullert og kameraet vil ta et bilde.

Slik tar du stillbilder

- 1 Finn det ønskede utsnittet for bildet i søkeren.
- 2 Hold kameraet støtt og trykk Lukker-knappen halvveis ned. Kameraet måler og låser deretter fokus og eksponering.
- 3 Trykk Lukker-knappen helt ned for å ta bildet. Du vil høre et klikk fra lukkeren når kameraet tar bildet.



Når bildet er tatt, blir det vist i flere sekunder for Instant Review (umiddelbar visning) på bildeskjermen. Du kan slette bildet under Instant Review (umiddelbar visning) ved å trykke på OK-knappen.


Du kan bruke Playback (spill av) til å se gjennom de bildene du har tatt. Se Avspilling på side 56.

MERK Hvis du slipper Lukker-knappen bare halvveis etter å ha tatt et bilde, beholdes fokus- og eksponeringsverdiene til det forrige bildet. Da kan du trykke Lukker-knappen helt ned igjen og ta et nytt bilde med samme fokus og eksponering som det forrige bildet. Du kan fortsette med dette for å ta en hel serie av bilder med de samme fokus- og eksponeringsverdiene. Dette er nyttig når du skal ta bilder raskt for å fange inn panoramaer.

Ta opp lyd sammen med stillbilder

Du kan ta opp lydklipp som er knyttet til stillbildene du tar. Et lydklipp kan ikke være på mer enn 60 sekunder.

Fremgangsmåten nedenfor forklarer hvordan du tar opp et lydklipp mens du tar et stillbilde. Du kan også ta opp lydklippet senere og knytte det til et stillbilde med menyvalget Record Audio (lydopptak) på menyen Playback (spill av). Se Bruke avspillingsmenyen på side 58 og deretter Ta opp lyd på side 62.

- 1 Trykk Lukker-knappen helt ned for å ta bildet.
- 2 Fortsett med å holde Lukker-knappen nede for å starte opptaket av lydklippet. Instant Review (umiddelbar visning) blir stående på bildeskjermen, og et mikrofonikon  og en lydteller blir også vist.
- 3 Slipp Lukker-knappen for å stoppe lydopptaket.

MERK Du må holde Lukker-knappen nede i mer enn to sekunder etter at bildet er tatt for at lydopptaket skal bli lagret. Ellers vil det bli forkastet.

Lydopptaket stopper når du slipper Lukker-knappen, den maksimale lengden på 60 sekunder for lydklipp er nådd eller minnekortet er fullt, uansett hva som skjer først. Når opptaket er stoppet, blir bildet vist i flere sekunder for Instant Review (umiddelbar visning) på bildeskjermen. Du kan slette bildet og lydklippet som er knyttet til bildet under Instant Review (umiddelbar visning) ved å trykke på OK-knappen.




Du kan bruke Playback (spill av) til å gå gjennom lydklippene du har tatt opp. Se Avspilling på side 56.

MERK Hvis du er misfornøyd med et lydklipp du har tatt opp, kan du slette bare lydklippet (ikke stillbildet som det er knyttet til) ved å velge Audio Only (bare lyd) på undermenyen Delete (slett) under menyen Playback (spill av). Se Slette på side 63.

Ta opp videoklipp

MERK Zoom virker ikke når du tar opp videoklipp.

Et videoklipp innbefatter lyd og kan ikke være på mer enn to minutter.

- 1 Finn det ønskede utsnittet for videoen i søkeren.
- 2 Trykk på og hold nede Video -knappen for å starte opptaket av videoen. Video -søkerlampen lyser rødt. Hvis Live View (levende visning) er på når kameraet starter opptaket, vises REC og en videoteller på bildeskjermen. Se Bruke levende visning på side 30.
- 3 Trykk på og slipp Video -knappen igjen for å stoppe opptaket av videoen.



MERK Hvis du har satt Self-Timer (selvutløser) på On (på) eller On - 2 shots (på - 2 bilder) på menyen Capture (ta opp) (se side 43), vil kameraet starte opptaket ti sekunder etter at du trykker på Video-knappen. Kameraet vil imidlertid bare ta opp ett videoklipp med innstillingen On - 2 shots (på - 2 bilder).

Kameraet stopper automatisk opptaket når det maksimale lengden for videoklipp på to minutter er nådd, eller minnekortet er fullt, uansett hva som skjer først. Når opptaket er stoppet, blir det første bildet i videoklippet og Processing... (behandling pågår...) vist på bildeskjermen. Du kan slette videoklippet mens det behandles ved å trykke på OK-knappen.

Du kan bruke Playback (spill av) til å se gjennom videoklipp du har tatt opp. Se Avspilling på side 56.

Ta bilder med selvutløser

Du kan også ta stillbilder ved å bruke innstillingene for Self-Timer (selvutløser) på menyen Capture (ta opp).

- 1 Sett Self-Timer (selvutløser) på enten On (på) eller On - 2 shots (på - 2 bilder) på menyen Capture (ta opp). Se Bruke opptaksmenyen på side 42 og deretter Selvutløser på side 43.
- 2 Sett kameraet på et stativ eller en stabil flate.
- 3 Finn det ønskede utsnittet for bildet i søkeren.
- 4 Trykk Lukker-knappen halvveis ned. Kameraet måler og låser deretter fokus og eksponering. Kameraet vil beholde disse innstillingene i de ti sekundene det tar til bildet blir tatt.

MERK Hvis du i stedet straks trykker Lukker-knappen helt ned, låser kameraet fokus og eksponering rett før den 10-sekunders nedtellingstiden er ute. Dette er nyttig hvis ett eller flere objekter vil komme inn i bildet i løpet av den 10-sekunders nedtellingstiden.


- 5** Trykk Lukker-knappen helt ned. Et 10-sekunders nedtellingsur blir vist på bildeskjermen. Selvtløserlampen på fronten av kameraet blinker langsomt i sju sekunder og deretter hurtig de tre siste sekundene før kameraet tar bildet. Hvis du setter Self-Timer (selvtløser) til On - 2 shots (på - 2 bilder), blinker selvtløserlampen noen få sekunder til før det andre bildet blir tatt.


Bruke fokusklammene

De to klammene midt i søkeren eller skjermbildet Live View (levende visning) (se Bruke levende visning på side 30) viser fokuseringsområdet i bildet du skal ta. Når du trykker Lukker-knappen halvveis ned, bruker kameraet dette fokuseringsområdet til å måle og deretter låse fokus.

Fokusklammene blir grønne på skjermbildet Live View (levende visning) og AF/⚡-søkerlampen lyser grønt når bildet er i fokus og kameraet kan låse fokus. Fokusklammene blir imidlertid røde og AF/⚡-søkerlampen blinker grønt hvis kameraet ikke klarer å fokusere.

Hvis fokusklammene blir røde og søkerlampen blinker, slipper du Lukker-knappen, finner utsnittet for bildet på nytt og trykker Lukker-knappen halvveis ned igjen. Hvis fokusklammene fortsatt blir røde og søkerlampen fortsetter å blinke etter flere forsøk, kan belysningen være for dårlig eller det er kanskje ikke nok kontrast i fokuseringsområdet. Forsøk å bruke fokuslås. Se Bruke fokuslås på side 29.

Hvis fokusklammene blir røde, søkerlampen blinker og Macro (makro) -ikonet blinker på bildeskjermen, er kameraet enten stilt inn på Makro-fokusering og finner at fokus er lengre unna enn makro- eller nærbildeområdet, eller kameraet er stilt inn på Normal fokusering og finner at fokus er nærmere enn det normale området. Du finner mer informasjon under Stille inn fokusering på side 32.


MERK Når det er stilt inn på Macro (makro) -fokusering, vil ikke kameraet ta noe bilde hvis det ikke klarer å fokusere. Men når det er stilt inn på Normal fokusering (standardverdien) vil kameraet likevel ta et bilde, selv om det ikke klarer å fokusere.

Bruke fokuslås

Med fokuslås kan du fokusere på et objekt som ikke er i sentrum av bildet, eller ta actionbilder raskere ved å forhåndsfokusere på området der handlingen skal finne sted. Du kan også bruke fokuslås som en hjelp til å fokusere under forhold der belysningen eller kontrasten er dårlig.

- 1 Plasser fotoobjektet innenfor fokusklammene i søkeren eller i Live View (levende visning). (Se Bruke levende visning på side 30.)
- 2 Trykk Lukker-knappen halvveis ned for å låse fokus og eksponering.
- 3 Fortsett med å holde Lukker-knappen halvveis nede mens du finner utsnittet eller plasserer objektet slik du vil ha det.
- 4 Trykk Lukker-knappen helt ned for å ta bildet.

Bruke levende visning







Ved hjelp av bildeskjermen kan du finne utsnittet for bildet og videoklipp med Live View (levende visning). Når du skal aktivere Live View (levende visning) på bildeskjermen, trykker du på Levende visning -knappen.

MERK Bildeskjermen bruker mye batteristrøm. Bruk søkeren i stedet for å spare på batteriene.


Tabellen nedenfor beskriver informasjonen som vises på skjermbildet Live View (levende visning) på bildeskjermen når kameraet er stilt inn med standardverdier.

MERK Hvis du endrer andre kamerainnstillinger, vil skjermbildet Live View (levende visning) også vise ikoner for disse innstillingene.



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Automatisk blitsinnstilling
2	 eller 	 — Batterinivå (ikonet er avhengig av tilstanden til kameraets batterier. Se Håndtere batterier på side 114)  — Vekselstrøm ved bruk av tilleggsutstyret HP vekselstrømadapter eller HP dokkingstasjon for kamera
3	12	Gjenstående bilder i minnekortet (avhengig av hvor mye plass det er igjen på minnekortet)
4	★★	Innstilling for komprimering (standardverdien er Better (bedre), som angis med to stjerner)
5	5MP	Innstilling for oppløsning (standardverdien er 5MP)
6		Fokusklammer (se Bruke fokusklammene på side 28)


MERK F-nummer og lukkerhastighet vises også på skjermbildet Live View (levende visning) når du trykker Lukker-knappen halvveis ned.


MERK Hvis lyset er for svakt når du skal ta et stillbilde med Live View (levende visning), vises et ikon med en ristende hånd  på bildeskjermen. Dette varsler deg om at bildet du skal ta antagelig blir uskarpt på grunn av den lange eksponeringstiden som blir nødvendig. Derfor bør du bruke blits (se Innstilling av blitsen på side 37) eller et fotostativ.



Stille inn fokusering

Med Fokus-knappen kan du skifte mellom de tre fokuseringsinnstillingene i kameraet. Normal (normal) er standardinnstillingen. Fokuseringen tilbakestilles til Normal (normal) når du slår av kameraet.



For å endre fokuseringsinnstilling trykker du på Fokus-knappen på toppen av kameraet til fokuseringslampen Makro  eller Uendelig ∞ tennes. Standardinnstillingen Normal (normal) velges hvis ingen av fokuseringslampene lyser. Tabellen nedenfor beskriver kameraets fokuseringsinnstillinger.

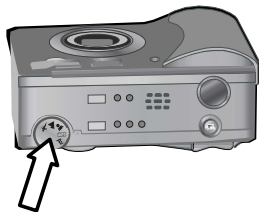
Ikon	Innstilling	Beskrivelse
Ingen	Normal	Brukes til å ta bilder av motiver som er lengre unna enn 0,5 m. Autofokus er begrenset til en avstand på fra 0,5 m til uendelig.
	Makro	Brukes til å ta nærbilder av motiver som er nærmere enn 0,5 m. Autofokus er begrenset til en avstand på fra 0,14 til 0,7 m ved vid, og 0,4 til 0,7 m ved zooming større enn vid.
∞	Uendelig	Brukes til å ta bilder av fjerne motiver og landskaper. Fokuseringen er låst på uendelig.

MERK Når kameraet er innstilt på Makro -fokuseringsavstand, vil det ikke ta bilde hvis det ikke finner fokus (fokusklammene blir røde i Live View (levende visning) og AF/-søkerlampen blinker grønt). Når det er stilt inn på Normal fokuseringsavstand, vil imidlertid kameraet likevel ta et bilde, selv om det ikke klarer å fokusere.




Innstilling av eksponeringsmodus




MERK Innstillingen av eksponeringsmodus gjelder ikke ved optak av videoklipp.

Med Eksponeringsmodus-bryteren kan du velge mellom fem eksponeringsmoduser for bildet du skal ta. Innstillingen av eksponeringsmodus avgjør hvordan kameraet velger ISO-hastighet, F-nummer (blenderåpning) og lukkerhastighet for det gitte motivets lysstyrke.






Vri ganske enkelt Eksponeringsmodus-bryteren til ønsket innstilling. Tabellen nedenfor beskriver kameraets eksponeringsinnstillinger.

Ikone	Innstilling	Beskrivelse
	Auto	Kameraet velger automatisk blenderåpning og lukkerhastighet.
	Bevegelse	Kameraet velger raskere lukkerhastighet og høyere ISO-hastighet for å stoppe en bevegelse.
	Liggende	Kameraet velger mindre blenderåpning og lavere ISO-hastighet for å gi bedre dybdeskarphet og kvalitet.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
	Stående	Kameraet går mot større blenderåpning for å gi uskarp bakgrunn, og bruker lavere kontrast for å gi profesjonelt utseende portretter.
Av	Blender-prioritet	Du kan velge én av to spesifikke blenderåpninger (F-nummer) i Live View (levende visning) ved å bruke knappene   . Da velger kameraet passende lukkerhastighet.

MERK Når du setter eksponeringsmodus til Action

(bevegelse) , Landscape (liggende)  eller Portrait (stående) , blir menyalternativet ISO Speed (ISO-hastighet) nedtonet på menyen Capture (ta opp), og kameraet velger den beste innstillingen for ISO Speed (ISO-hastighet).

MERK Hvis du setter eksponeringsmodus til Action

(bevegelse) og slipper og trykker Lukker-knappen helt ned igjen innen 2 sekunder etter at du har tatt et bilde, bruker kameraet de samme innstillingene for fokus og eksponering på neste bilde, som på det forrige. Slik kan du ta flere bilder etter hverandre, uten å måtte vente på at kameraet skal stille inn fokus og eksponering for hvert bilde.

Bruke eksponeringskompensasjon

Under vanskelige lysforhold kan du bruke Exposure Compensation (eksponeringskompensasjon) til å overstyre kameraets automatiske eksponeringsinnstillinger.

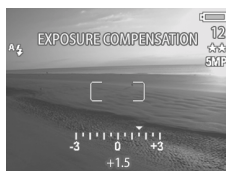
Innstillingene for eksponeringskompensasjon går fra -3.0 EV (Exposure Value) for å redusere eksponeringen av bildet (gjøre det mørkere) til +3.0 EV for å øke eksponeringen av bildet (gjøre det lysere).

Som standard settes Exposure Compensation (eksponeringskompensasjon) til 0 (null), og ingen indikasjon vises på bildeskjermen.

Når Live View (levende visning) er slått på og du trykker på knappene

◀▶, vises en måler midt på

bildeskjermen, og verdien for eksponeringskompensasjon vises nederst på skjermen.



Hvis du ikke endrer eksponeringskompensasjon innen 2 sekunder, blir måleren borte, men verdien vises fortsatt nederst på skjermen, omgitt av piler (hvis den ikke er satt til 0).



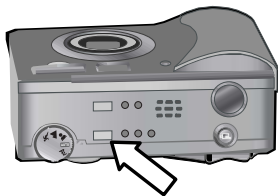
Eksponeringskompensasjon tilbakestilles til standardinnstillingen 0 (null) når du slår av kameraet.

Innstilling av blitsen





MERK Blitsen virker ikke når du tar opp videoklipp.


Med Blits-knappen kan du skifte mellom de fire blitsinnstillingene i kameraet.



Auto $A\frac{1}{2}$ er standard blitsinnstilling. Blitsinnstillingen tilbakestilles til Auto når du slår av kameraet.



For å endre blitsinnstillingen trykker du på Blits-knappen øverst på kameraet til lampen Blits av ⓧ , Blits på ⚡ eller Natt ☾ tennes. Standardblitsinnstillingen Auto $A\frac{1}{2}$ velges hvis ingen av de tre blitslampene tennes. Følgende tabell beskriver de forskjellige blitsinnstillingene.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
	Auto	Kameraet måler tilgjengelig lys og bruker blitsen hvis det er nødvendig.
	Flash Off (blits av)	Kameraet bruker ikke blitsen.
	Flash On (blits på)	Kameraet bruker alltid blitsen. Hvis motivet belyses bakfra, kan du bruke denne innstillingen til å øke belysningen forfra. (Dette kalles "utfyllingsblits")
	Night (natt)	Kameraet bruker blitsen for å belyse gjenstander i forgrunnen. Det fortsetter så eksponeringen som om blitsen ikke ble brukt, for å fange inn bakgrunnen. Denne innstillingen virker bare ved fotografering av gjenstander som er i ro. Du kan også bruke et fotostativ for å få bedre resultater.

MERK For alle blitsinnstillingene kan du også stille inn Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) til På i menyen Capture (ta opp). Hvis Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) er på, vises ikonet Reduksjon av røde øyne  sammen med ikonet for blitsinnstilling på statusskjermbildet og i Live View (levende visning). Du finner informasjon om hvordan du slår på Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) under Reduksjon av røde øyne på side 51.

MERK Bare innstillingene Blitz av  og Blitz på  er tilgjengelige hvis du stiller inn Eksponeringsmodus på Blønderprioritet Av. Se Innstilling av eksponeringsmodus på side 34.

Bruke zoom

MERK Zoom virker ikke når du tar opp videoklipp.

Optisk zoom

Trykk på kontrollen Zoom ut **⏏** eller Zoom inn **⏏** på Zoom-spaken for bevege linsen mellom vidvinkel- og telelinsestilling (1x til 3x). Hvis Live View (levende visning) er på, vil en zoomindikator med gjeldende zoominnstilling vises nederst i bildeskjermen.



MERK Zoomindikatoren i skjermbildet Live View (levende visning) har et skille som viser når du går over fra optisk til digital zoom.

Digital zoom

MERK Du får bedre resultat ved bruk av digital zoom hvis du bruker et fotostativ med tre bein (tripod), for å gjøre kameraret stødigere.

- 1 Trykk på knappen Levende visning **📷** for å slå på Live View (levende visning).
- 2 Trykk på kontrollen Zoom inn **⏏** for å zoome optisk til høyeste nivå, og slipp så kontrollen.
- 3 Trykk på kontrollen Zoom inn **⏏** igjen, og hold den inne til du får ønsket størrelse i bildeskjermen. En gul beskjæringsramme omgir den delen av bildet som vil bli tatt opp.



Tallet for oppløsning på høyre side av skjermen blir mindre etter hvert som du zoomer digitalt. 2.9 kan for eksempel vises i stedet for 5 MP, noe som betyr at bildet er beskåret ned til en størrelse på 2,9 millioner piksler.

- 4 Når beskjeringsrammen har riktig størrelse, kan du trykke på Lukker-knappen for å ta bildet.

For å slå av digital zoom og gå tilbake til optisk zoom, trykker du på kontrollen Zoom ut **◆◆◆** til digital zooming stopper. Slipp kontrollen og trykk deretter på den igjen.

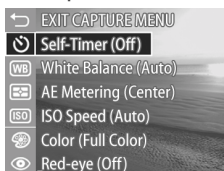
Bruke opptaksmenyen

I menyen Capture (ta opp) kan du endre forskjellige kamerainnstillinger

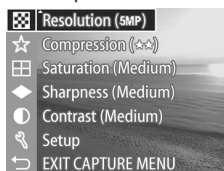
som virker inn på kvaliteten til bildene og videoklippene du tar med kameraet, som eksponering, farge og oppløsning.

- 1 For å få frem menyen Capture (ta opp) trykker du på OK-knappen når bildeskjermen er slått av, eller når Live View (levende visning) er slått på i bildeskjermen.

Skjerm bilde 1



Skjerm bilde 2



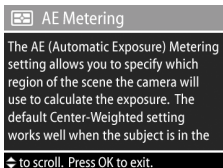
- 2 Bruk knappene ▲ ▼ til å bla gjennom alternativene på menyen Capture (ta opp).
- 3 Trykk enten på OK-knappen for å velge et uthevet alternativ eller for å vise undermenyene, eller bruk knappene ◀ ▶ for å endre innstillinger for det uthevede alternativet uten å gå til undermenyen.
- 4 I undermenyer brukes knappene ▲ ▼ og deretter OK-knappen til å endre innstillingen til Capture (ta opp)-menyalternativet.

MERK Når du uthever et menyalternativ i en undermeny, vises en kort hjelpebeskrivelse for menyalternativet nederst på skjermen.

- 5 For å gå ut av menyen Capture (ta opp) uthever du alternativet ↶ EXIT CAPTURE MENU (avslutt opptaksmeny), og trykker på OK-knappen.

Hjelp til menyalternativene

Help... (hjelp) er det siste av alternativene på alle undermenyene til Capture (ta opp). Alternativet Help... (hjelp) gir informasjon om det aktuelle Capture (ta opp)-menyalternativet og dets innstillinger. Hvis du for eksempel trykker på OK når Help... (hjelp) er uthevet i undermenyen AE Metering (AE-måling), vises hjelpeskjermbildet for AE Metering (AE-måling), som vist.



Bruk knappene ▼ ▲ til å bla gjennom hjelpeskjermbildene. For å gå ut av hjelpen og tilbake til Capture (ta opp)-undermenyen, trykker du på OK-knappen.

Selvtløser

Hvis du trykker på OK når alternativet Self-Timer (selvtløser) er uthevet på menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Self-Timer (selvtløser). På denne undermenyen kan du slå selvtløseren på og av. Når du stiller inn Self-Timer (selvtløser) på enten On (på) eller On - 2 shots (på – 2 bilder), tar kameraet et bilde 10 sekunder etter at du har trykket Lukker -knappen helt ned. Hvis du stiller inn Self-Timer (selvtløser) på On - 2 shots (på – 2 bilder), tar kameraet enda et bilde, 3 sekunder etter det første



Selvtløser passer godt i situasjoner der du ønsker å redusere kameraristing. Det er for eksempel lettere å holde kameraet helt i ro på et fotostativ under en lang eksponering hvis du bruker selvtløser.

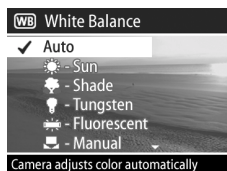
Du kan også bruke selvtløser ved opptak av videoklipp. Kameraet starter videoopptaket 10 sekunder etter at du har trykket på Video-knappen. Kameraet vil imidlertid bare ta opp ett videoklipp med innstillingen On - 2 shots (på - 2 bilder).

Standardinnstillingen for Self-Timer (selvtløser) er Off (av). Innstillingen for Self-Timer (selvtløser) tilbakestilles til Off (av) når alle bilder er tatt, eller videoklippet er tatt opp, og når du slår av kameraet. Du finner informasjon om bruk av Self-Timer (selvtløser) under Ta bilder med selvtløser på side 27 og Ta opp videoklipp på side 26.

Hvitbalanse

Hvis du trykker på OK når alternativet White Balance (hvitbalanse) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen White Balance (hvitbalanse). Enkelte ganger kan det være nødvendig å forhåndsangi lyskilden slik at kameraet kan gjengi fargene

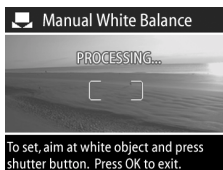
riktigere, og for å sikre at hvitt blir hvitt på bildet. Innstillingene i denne undermenyen bestemmer hvordan kameraet skal justere fargene i bildet slik at de stemmer med belysningen.



Standardinnstillingen for White Balance (hvitbalanse) er Auto (automatisk). Innstillingen for White Balance (hvitbalanse) tilbakestilles til Auto når du slår av kameraet. Still inn White Balance (hvitbalanse) etter forholdene, slik det er beskrevet i følgende tabell.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
Ingen	Auto	Kameraet identifiserer og korrigerer automatisk for belysningen.
	Sun (sol)	Kameraet balanserer fargene etter utendørs forhold, som om det er sol eller lett skydekke.
	Shadow (skygge)	Kameraet balanserer fargene etter utendørs forhold, som om det er skyet eller skumring.
	Tungsten (Wolfram)	Kameraet balanserer fargene etter glødelamper eller halogenlamper (typisk for hjemmebelysning).
	Fluorescent (fluorescerende)	Kameraet balanserer fargene ut fra at det er lysrørbelysning.
	Manual (manuell)	Kameraet beregner en tilpasset hvitbalanse basert på motivet (se følgende avsnitt).

Hvis du trykker på OK når alternativet Manuell er uthevet i undermenyen White Balance (hvitbalanse), vises skjermbildet Manual White Balance (manuell hvitbalanse). Levende visning-delen av skjermen viser farge-tonene for forrige innstilling av Manual White Balance (manuell hvitbalanse).



MERK For å få tilbake forrige innstilling av Manual White Balance (manuell hvitbalanse) trykker du ganske enkelt på OK-knappen i skjermbildet Manual White Balance (manuell hvitbalanse), uten å trykke på Lukker-knappen.

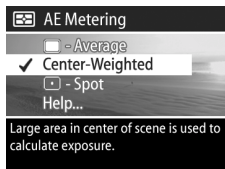
Slik endrer du innstillingen av Manual White Balance (manuell hvitbalanse):

- 1 Rett kameraet mot en hvit eller grå gjenstand (for eksempel et papirark), og sørg for at området innenfor fokusklammene omgir den hvite eller grå gjenstanden.
- 2 Trykk på Lukker-knappen (kameraet tar ikke noe bilde). Kameraet beregner en tilpasset innstilling for hvitbalanse basert på området innenfor fokusklammene. Under beregningen vises PROCESSING... (behandling pågår) på skjermen. Når beregningen er ferdig, endrer farge-tonene seg i Levende visning slik at de passer til den nye innstillingen av Manual White Balance (manuell hvitbalanse), og meldingen WHITE BALANCE SET (hvitbalanse innstilt) vises.

- 3 Om nødvendig kan du gjenta trinn 1 og 2 til du oppnår ønsket innstilling for Manual White Balance (manuell hvitbalanse).
- 4 Når du er fornøyd med de manuelle innstillingene du har gjort, trykker du på OK-knappen for å gå ut av skjermbildet Manual White Balance (manuell hvitbalanse) og tilbake til menyen Capture (ta opp).


AE-måling

Hvis du trykker på OK når alternativet AE Metering (AE-måling) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen AE Metering (AE-måling). I denne undermenyen kan du angi hvilken del av motivet kameraet skal bruke til å måle og beregne eksponeringen.



Følgende tabell beskriver innstillingene for AE Metering (AE-måling). Standardinnstillingen er Center-Weighted (sentervektet). Innstillingen for AE Metering (AE-måling) tilbakestilles til Center-Weighted (sentervektet) når du slår av kameraet.

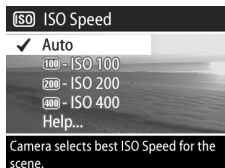
Ikon	Innstilling	Beskrivelse
	Average (gjennomsnitt)	Kameraet bruker hele motivområdet til å måle og beregne eksponeringen.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
Ingen	Center Weighted (sentervektet)	Kameraet bruker den midtre delen av motivet til å måle og beregne eksponeringen.
	Spot (punkt)	Kameraet bruker en liten del i midten av motivet til å måle og beregne eksponeringen.

ISO-hastighet

MERK Innstillingen for ISO Speed (ISO-hastighet) gjelder ikke ved opptak av videoklipp.

Hvis du trykker på OK når alternativet ISO Speed (ISO-hastighet) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen ISO Speed (ISO-hastighet). I denne undermenyen kan du justere kameraets lysfølsomhet.



For di lave ISO-tall tillater lavere lukkerhastighet, kan du bruke innstillingen ISO 100 til å ta høykvalitetsbilder som er mindre kornete eller har mindre “støy”. Og på den andre siden, fordi høye ISO-tall tillater høyere lukkerhastigheter, kan du bruke en høyere innstilling for ISO Speed (ISO-hastighet) når du skal ta bilder i mørke omgivelser uten blits, eller bilder av gjenstander som beveger seg fort. Imidlertid vil høyere ISO-hastigheter gi mer kornete eller “støyende” bilder med lavere kvalitet.

MERK Hvis du skal ta bilder under dårlige lysforhold og uten blits, og har stilt inn kameraet på ISO 100, kan det være ønskelig å bruke et fotostativ på grunn av den lave lukkerhastigheten.

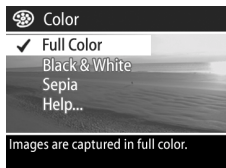
Standardinnstilling for ISO Speed (ISO-hastighet) er Auto (automatisk), som lar kameraet velge beste ISO-hastighet for opptaket. Innstillingen for ISO Speed (ISO-hastighet) tilbakestilles til Auto når du slår av kameraet.

MERK Når du setter eksponeringsmodus til Action

(bevegelse) 🏃, Landscape (liggende) ▲ eller Portrait (stående) 👤, blir menyalternativet ISO Speed (ISO-hastighet) nedtonet og kameraet velger den beste innstillingen for ISO-hastighet.

Farger

Hvis du trykker på OK når alternativet Color (farge) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Color (farge). I denne undermenyen kan du angi farger for bildene du skal ta.



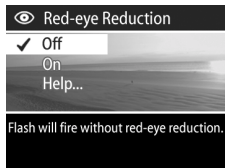
MERK Hvis du stiller inn Color (farge) på Sepia (sepiabrunt), blir bildene tatt i brunfarger, noe som gir dem et preg av elde eller av at de er gammeldagse.

MERK Hvis du først har tatt et bilde med innstillingen Black & White (svart-hvitt) eller Sepia (sepiabrunt), kan ikke bildet tilbakestilles til Full Color (full farge) senere.

Standardinnstillingen for Color (farge) er Full Color (full farge). Innstillingen for Color (farge) tilbakestilles til Full Color (full farge) når du slår av kameraet.

Reduksjon av røde øyne

Hvis du trykker på OK når alternativet Red-eye (røde øyne) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne). I denne undermenyen kan du slå på og av reduksjon av røde øyne. Når den er satt til On (på), virker innstillingen Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) sammen med gjeldende blitsinnstilling.



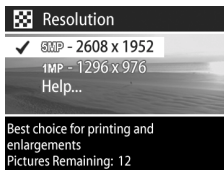
Fenomenet røde øyne skyldes blitslys som reflekteres fra øynene, og som av og til gjør at øynene til mennesker og dyr blir røde på bilder. Hvis du setter Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) til On (på), blitser kameraet to ganger, noe som reduserer det røde i øynene til mennesker og dyr.

Standardinnstillingen for Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) er Off (av), noe som gjør at blitsen brukes uten reduksjon av røde øyne. Innstillingen for Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) forblir uendret når du slår av kameraet.

MERK Det tar lengre tid å ta et bilde med Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) satt til On (på). Lukkeren forsinkes på grunn av det ekstra blitset. Sørg for at de du fotograferer venter på det andre blitset.

Oppløsning

Hvis du trykker på OK når alternativet Resolution (oppløsning) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Resolution (oppløsning). I denne undermenyen kan du angi oppløsningen (antall piksler) som bildene skal tas med.



Standardinnstillingen for Resolution (oppløsning) er 5MP - 2608 x 1952. Innstillingen for Resolution (oppløsning) forblir uendret når du slår av kameraet.

MERK Verdien for Resolution (oppløsning) blir mindre når du bruker digital zoom. 2.9 kan for eksempel vises i stedet for 5 MP på høyre side av bildeskjermen, noe som betyr at bildet blir beskåret ned til en størrelse på 2,9 millioner piksler.

Med standardinnstillingen 5MP - 2608 x 1952 piksler (5 millioner piksler), får bildet full størrelse. Med innstillingen 1MP - 1296 x 976 piksler (1 million piksler), blir bildet en firedel av full størrelse.

MERK Telleren for Pictures Remaining (gjenværende bilder) nederst på skjermen, oppdateres når du velger ny innstilling.

MERK Innstillingen for Resolution (oppløsning) har betydning for hvor mange bilder du kan lagre på minnekortet. Færre bilder kan lagres på minnekortet ved bruk av den høyere standardinnstillingen for Resolution (oppløsning) på 5MP - 2608 x 1952, enn ved bruk av den lavere innstillingen på 1MP - 1296 x 976. Se Minnekortkapasitet på side 124.

Komprimering

Hvis du trykker på OK når alternativet Compression (komprimering) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Compression (komprimering). I denne undermenyen kan du angi hvor mye JPEG-komprimert dine bilder skal være.



Følgende tabell beskriver innstillingene for Compression (komprimering). Standardinnstillingen er Better (bedre). Innstillingen for Compression (komprimering) forblir uendret når du slår av kameraet.

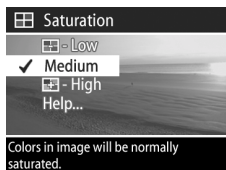
Ikon	Innstilling	Beskrivelse
★★★	Best (beste)	Denne innstillingen gir bilder med best kvalitet, men bruker mest minne. Den anbefales hvis du har tenkt å forstørre bilder eller kopiere bilder i større formater enn 18 x 24 cm (8 x 10").
★★	Better (bedre)	Denne innstillingen gir høykvalitets bilder og krever mindre minne enn innstillingen Best. Denne anbefales for kopiering av bilder i formater opp til 18 x 24 cm (8 x 10").
★	Good (god)	Dette er den mest minnebesparende innstillingen, og er ideell for bilder som du skal sende per e-post via Internett.

MERK Telleren for Pictures Remaining (gjenværende bilder) nederst på skjermen, oppdateres når du velger ny innstilling.



MERK Innstillingen for Compression (komprimering) har betydning for hvor mange bilder du kan lagre på minnekortet. Færre bilder kan lagres på minnekortet ved bruk av innstillingen Best (best), enn ved bruk av standardinnstillingen Better (bedre). På samme måte vil færre bilder kunne lagres med standardinnstillingen Better (bedre) enn med Good (god). Se Minnekortkapasitet på side 124.

Metning

Hvis du trykker på OK når alternativet Saturation (metning) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Saturation (metning). I denne undermenyen kan du angi metning av fargene for bildene du skal ta.



Følgende tabell beskriver innstillingene for Saturation (metning). Standardinnstillingen er Medium (middels). Innstillingen for Saturation (metning) forblir uendret når du slår av kameraet.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
	Low (lav)	Fargene på bildet blir mer dempet.
Ingen	Medium (middels)	Fargene på bildet får normal metning.
	High (høy)	Fargene på bildet blir mer livaktige.

Skarphet

MERK Innstillingen for Sharpness (skarphet) gjelder ikke ved opptak av videoklipp.

Hvis du trykker på OK når alternativet Sharpness (skarphet) er uthevet i menyen Capture (ta opp), vises undermenyen Sharpness (skarphet). I denne undermenyen kan du angi hvor skarpe kantene i bildene skal være.



Følgende tabell beskriver innstillingene for Sharpness (skarphet). Standardinnstillingen er Medium (middels). Innstillingen for Sharpness (skarphet) forblir uendret når du slår av kameraet.



Ikone	Innstilling	Beskrivelse
	Low (lav)	Kantene i bildene blir mykere.
Ingen	Medium (middels)	Kantene i bildene får normal skarphet.
	High (høy)	Kantene i bildene blir mer markert.

Kontrast

Hvis du trykker på OK når alternativet **Contrast** (kontrast) er uthevet i menyen **Capture** (ta opp), vises undermenyen **Contrast** (kontrast). I denne undermenyen kan du angi hvor mye kontrast det skal være mellom de mørke og lyse fargene i bildene du tar, inkludert detaljmengden for høylys og skygge i bildet.



Følgende tabell beskriver innstillingene for **Contrast** (kontrast). Standardinnstillingen er **Medium** (middels). Innstillingen for **Contrast** (kontrast) forblir uendret når du slår av kameraet.

Ikon	Innstilling	Beskrivelse
	Low (lav)	Bildene får mindre kontrast: forskjellen mellom mørke og lyse farger i bildet blir mindre tydelig
Ingen	Medium (middels)	Bildene får normal kontrast.
	High (høy)	Bildene får mer kontrast: forskjellen mellom mørke og lyse farger i bildet blir mer tydelig, og det blir mindre detaljer i områder med høylys og skygge.

Oppsett






Hvis du trykker på OK når alternativet **Setup** (oppsett) er uthevet i menyen **Capture** (ta opp), vises menyen **Setup** (oppsett). Se Kapittel 6: Bruke oppsettmenyen på side 81.


Kapittel 3:


Se på bilder og videoklipp

Avspilling

Når du har tatt bilder eller videoklipp, kan du bruke Playback (spill av) til å se på dem.








- 1 Trykk på Playback (spill av)  for å starte avspilling. De sist tatt eller viste bildene eller videoklippene vises på bildeskjermen.
- 2 Bruk knappene   til å bla gjennom bildene og videoklippene dine. Hold nede knappen  eller  for å bla automatisk.





MERK Du ser bare det første bildet i hvert videoklipp, som angis av Video-ikonet. Du kan bruke alternativet Play (spill) i menyen Playback (spill av) til å spille av video- eller lydklipp. Se Bruke avspillingsmenyen på side 58.

- 3 Trykk på Spill av -knappen på nytt når du skal slå av bildevisningen etter å ha sett på bilder og videoklipp.

I tillegg til å vise bilder og det første bildet i et videoklipp på bildeskjermen, vises også noe informasjon om hvert bilde eller videoklipp i Playback (spill av) Følgende tabell beskriver informasjonen du kan få vist for hvert bilde eller videoklipp i Playback (spill av).








Nr	Ikon	Beskrivelse
1	 eller 	 — Batterinivå (ikonet er avhengig av tilstanden til kameraets batterier; se Håndtere batterier på side 114)  — Vekselstrøm ved bruk av valgfri HP vekselstrømadapter eller HP dokkingstasjon for kamera
2		Vises i de første fem sekundene når du åpner Playback (spill av), for å vise at du kan bla gjennom alle bildene og videoklippene
3	 1  2	Viser at dette bildet er merket for HP Instant Share, med e-postsending av ett eksemplar og utskrift av to kopier i dette eksemplet (se Kapittel 4: Bruke hp instant share på side 68), eller tomt hvis det er et videoklipp

Nr	Ikon	Beskrivelse
4	5 av 14	Viser dette bildets eller videoklippets nummer i rekken av alle bilder og videoklipp på minnekortet
5	 eller 	 — viser at dette bildet har et lydklipp  — viser at dette er et videoklipp

Bruke avspillingsmenyen

I menyen Playback (spill av) kan du spille av eller ta opp lydklipp, spille av videoklipp, slette bilder, lydklipp eller videoklipp, eller formatere minnekort, forstørre et bilde på bildeskjermen, rotere et bilde, eller se hvilke innstillinger som ble brukt for å ta et bilde. Fra menyen Playback (spill av) får du også tilgang til menyen Setup (oppsett), der du kan angi egenskaper for kameraet.

- 1 For å få frem menyen Playback (spill av) trykker du på OK-knappen i Playback (spill av). Hvis du ikke er i Playback (spill av), trykker du på Spill av -knappen først og deretter på OK-knappen.
- 2 Bruk knappene   til å gå til bildene eller videoklippene du vil se på.
- 3 Bruk knappene   til å utheve menyalternativene til venstre på bildeskjermen. Velg et uthevet alternativ ved å trykke på OK-knappen.









MERK Når et Playback (spill av)-menyalternativ er uthevet, kan du bruke knappene ◀ ▶ til å bla til andre bilder og videoklipp. Dette er nyttig for å gjenta samme behandling av flere bilder eller videoklipp, for eksempel slette flere bilder eller videoklipp.

- 4 For å gå ut av menyen Playback (spill av) og tilbake til visning av bilder i Playback (spill av), uthever du alternativet ↵ EXIT PLAYBACK MENU (avslutt avspillingsmeny) og trykker på OK-knappen.

Tabellen nedenfor oppsummerer alle menyalternativene i Playback (spill av), og beskriver informasjonen i nedre, høyre hjørne av hvert bilde mens menyen Playback (spill av) vises.



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Går ut av menyen Playback (spill av)
2	 eller eller 	— spiller av et lydklipp som er vedlagt dette bildet — tar opp et lydklipp som kan legges ved dette bildet — spiller av dette videoklippet
3		Har alternativer for å slette dette bildet eller videoklippet, slette kun lydklippet som er vedlagt dette stillbildet, slette alle bilder og videoklipp, eller formatere minnekortet
4		Forstørrer dette bildet 4,5 ganger (gjelder ikke for videoklipp)
5		Roterer automatisk dette bildet 90 grader med urviseren (gjelder ikke for videoklipp)

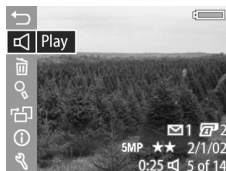
Nr	Ikon	Beskrivelse
6		Lar deg se alle innstillinger som ble brukt da dette bildet ble tatt
7		Viser menyen Setup (oppsett), der du kan angi en rekke egenskaper for kameraet
8	5 MP ★★	Viser innstillinger for Resolution (oppløsning) (for eksempel 5MP) og Compression (komprimering) (for eksempel 2 stjerner for Better (bedre)) for dette bildet, eller er tomt hvis det er et videoklipp.
9	0:25  eller 0:25 	 — Synlig hvis bildet har et lydklipp vedlagt, med lengden på lydklippet vist til venstre for ikonet  — Synlig hvis dette er et videoklipp, med lengden på videoklippet vist til venstre for ikonet
10	5 av 14	Viser dette bildets eller videoklippets nummer i rekken av alle bilder og videoklipp på minnekortet
11	dato	Viser datoen da dette bildet ble tatt, eller da dette videoklippet ble tatt opp.
12	 1  2	Viser at dette bildet er merket for HP Instant Share, med e-postsending av ett eksemplar og utskrift av to kopier i dette eksemplet (se Kapittel 4: Bruke hp instant share på side 68), eller er tomt hvis det er et videoklipp

Spille av og ta opp lyd

Dette alternativet i menyen Playback (spill av) er enten Play (spill) eller Record Audio (ta opp lyd), avhengig av stillbildet eller videoklippet som vises. Dette beskrives i følgende avsnitt.

Spille av

Hvis du trykker på OK når alternativet Play (spill) er uthevet i menyen Playback (spill av), spiller kameraet av enten lydklippet som er vedlagt det viste bildet, eller det aktuelle videoklippet.




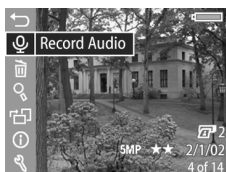
MERK Hvis det ikke er noe lydklipp vedlagt det aktuelle bildet, blir menyalternativet Record Audio (ta opp lyd) vist i stedet, som beskrevet i neste avsnitt.

Du kan justere lydstyrken ved å trykke på knappene ▲ ▼ mens lydklippet eller videoklippet avspilles. For å stoppe klippet under avspilling trykker du på OK-knappen.

Ta opp lyd

Hvis du trykker på OK når alternativet Record Audio (ta opp lyd) er uthevet i menyen Playback (spill av), kan du ta opp lyd som kan legges ved det viste bildet.

Lydopptaket starter umiddelbart når du velger dette menyalternativet. Et mikrofonikon  og en lydteller vises under opptaket.



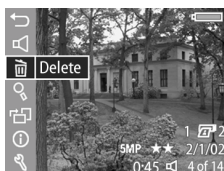
Lyddopptaket stopper når du trykker på OK-knappen, når den maksimale lengden på 60 sekunder for lydklipp er nådd eller når minnekortet er fullt, uansett hva som skjer først.

MERK Hvis du ikke er fornøyd med et lydklipp du har tatt opp, kan du slette det med alternativet Audio Only (kun lyd) i undermenyen Delete (slett). Dette blir forklart i neste avsnitt. Du kan bruke menyalternativet Record Audio (ta opp lyd) for å ta opp et lydklipp på nytt hvis du ønsker det.

Slette

Hvis du trykker på OK når alternativet Delete (slett) er uthevet i menyen Playback (spill av), vises undermenyen Delete (slett) som har flere alternativer:

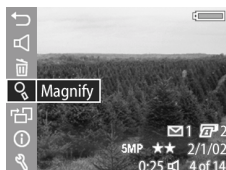
- Cancel (avbryt) — Tar deg tilbake til menyen Playback (spill av)
- This Image (dette bilde) — Sletter bildet eller videoklippet som vises
- Audio Only (kun lyd) — Sletter kun lydklippet som er vedlagt bildet som vises, og beholder bildet
- All Images (alle bilder) — Sletter alle bilder og videoklipp på minnekortet
- Format Card (formater kort) — Sletter alle bilder, videoklipp og filer på minnekortet, og formaterer deretter kortet



Bruk knappene ▲ ▼ til å utheve et alternativ, og trykk deretter på OK-knappen for å velge det.

Forstørre

Hvis du trykker på OK når alternativet Magnify (forstør) er uthevet i menyen Playback (spill av), forstørres automatisk det viste bildet. Dette alternativet forstørrer bare bildet på bildeskjermen, det endrer ikke på selve bildet.



MERK Du kan ikke velge dette alternativet når du viser videoklipp.

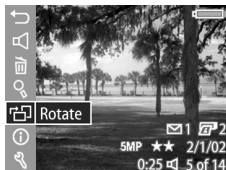
Hvis du velger dette alternativet, forstørres bildet 4,5 ganger. Midtre del av det forstørrede bildet vises med fire piler. Dette betyr at du kan panorere på det forstørrede bildet ved å trykke på knappene ▲ ▼ og ◀ ▶.



Trykk på OK-knappen for lukke det forstørrede bildet og gå tilbake til menyen Playback (spill av).

Rotere

Hvis du trykker på OK når alternativet Rotate (roter) er uthevet i menyen Playback (spill av), roteres det viste bildet automatisk 90 grader med urviseren. Kameraet går deretter tilbake til menyen Playback (spill av), som legger seg over det roterte bildet.

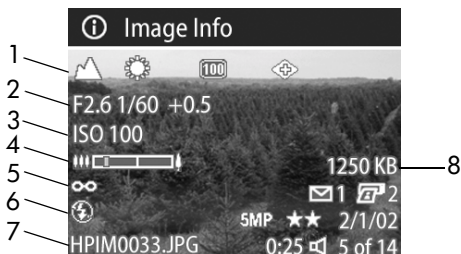


MERK Hvis du velger dette alternativet for et bilde som allerede er rotet, blir det rotert en omgang til.

Bildeinformasjon

Hvis du trykker på OK når alternativet Image Info (bildeinformasjon) er uthevet i menyen Playback (spill av), vises skjermbildet Image Info (bildeinformasjon), som viser alle innstillinger som ble brukt da det viste bildet ble tatt. Tabellen nedenfor beskriver informasjonen som vises for hvert bilde når du velger alternativet Image Info (bildeinformasjon).

MERK Informasjonen på de siste tre linjene i nedre, høyre hjørne av bildet, er den samme som den som gis under visningen av menyen Playback (spill av).

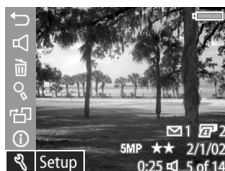


Nr	Beskrivelse
1	Eksponeringsinnstillinger som ikke er standard (Bevegelse, Liggende, Stående eller Blenderprioritet), og alle ikke-standard innstillinger i menyen Capture (ta opp)
2	F-nummer (blenderåpning) eller tom hvis det er et videoklipp, lukkerhastighet eller tom hvis det er et videoklipp og innstilling for eksponeringskompensasjon (EV)
3	Innstillingen for ISO-hastighet som ble brukt (100, 200 eller 400), eller tom hvis det er et videoklipp
4	Linsens zoomstilling da bildet ble tatt
5	Fokusinnstilling som ikke er standard (Makro eller Uendelig)
6	Blitsinnstillinger som ble brukt (Blits av, Blits på, Blits på med reduksjon av røde øyne, Natt eller Natt med reduksjon av røde øyne), eller tom hvis det er et videoklipp
7	Filnavn på bildet på minnekortet
8	Filstørrelse på bildet på minnekortet

Bruk knappene ◀ ▶ til å bla til andre bilder og se informasjon om dem. Trykk deretter på OK-knappen for å gå tilbake til menyen Playback (spill av).

Setup (oppsett)

Hvis du trykker på OK når alternativet Setup (oppsett) er uthevet i menyen Playback (spill av), vises menyen Setup (oppsett). Se Kapittel 6: Bruke oppsettmenyen på side 81.







Kapittel 4:

Bruke hp instant share


Dette kameraet har en spennende funksjon som heter HP Instant Share. Med denne funksjonen kan du velge bilder i kameraet, som skal behandles automatisk senere når kameraet er koplet til datamaskinen din eller til spesielle HP-skrivere.

Du kan for eksempel velge bilder som du ønsker å skrive ut. Deretter kopler du kameraet til datamaskinen eller skriveren, og de valgte bildene blir skrevet ut automatisk.




Et annet eksempel er at du kan velge bilder i kameraet, som skal behandles automatisk av HPs e-posttjeneste. Når kameraet koples til datamaskinen din, blir de valgte bildene sendt som e-post til familie, venner eller en annen e-post-adresse som du angir. Du finner nærmere detaljer om dette senere i dette kapitlet.

Når du trykker på Slett-knappen /  på kameraet, vises de sist tatte eller viste bildene på bildeskjermen, sammen med skriver eller annet mål som har blitt valgt for bildet. Du kan bruke knappene   til å bla gjennom bildene og se målene for de andre bildene i kameraet.




Bruke delemenyen

Når du trykker på knappen Share (dele)  , vises menyen Share (dele) i øvre, høyre hjørne av bildeskjermen. Følgende tabell beskriver alternativene i menyen Share (dele) .





Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Skriv ut 1 kopi av det viste bildet når en datamaskin eller en skriver tilkoples. Som standard skrives bildet ut med størrelsen 10 x 15 cm (4 x 6").
2		Skriv ut 2 kopier av det viste bildet når en datamaskin eller en skriver tilkoples.
3		Tilpass denne menyen lar deg legge til e-postadresser og andre e-tjenester til menyen Share (dele). Framgangsmåten beskrives senere i dette kapittelet.
4	✓	Haker angir hvilket eller hvilke mål som er valgt for det viste bildet. (Du kan velge mer enn ett mål per bilde.)




Bruke hp instant share til å skrive ut bilder

- 1 Slå på kameraet, og trykk deretter på **Dele** /✉-knappen.
- 2 Bruk knappene   til å bla til det bildet du vil skrive ut.

MERK Videoklipp kan ikke velges for utskrift.

- 3 Bruk knappene   til å bla til det utskriftsalternativet du ønsker i menyen **Share (dele)**.
- 4 Trykk på **OK**-knappen for å velge utskriftsalternativ. Da vises en ✓ over dette alternativet. For å oppheve et valg trykker du ganske enkelt på **OK**-knappen igjen.

MERK Du kan velge begge utskriftsalternativene **Print 1 copy** (skriv ut 1 kopi) og **Print 2 copies** (skriv ut 2 kopier) for et bilde, slik at 3 kopier av bildet skrives ut når kameraet koples til en datamaskin eller skriver.

- 5 Bla til andre bilder med knappene  , og gjenta trinn 3 og 4 for å velge utskriftsalternativer for hvert bilde.
- 6 Når du er ferdig med å velge de bildene du vil skrive ut, trykker du på **Dele** /✉-knappen for å gå ut av menyen **Share (dele)**.
- 7 Neste gang du kople kameraet til datamaskinen eller en kompatibel skriver, blir bildene du valgte skrevet ut. Se **Kapittel 5: Overføre og skrive ut bilder på side 76** for informasjon om tilkoping av kameraet til en datamaskin eller skriver.

MERK Menyene **Share (dele)** oppretter en standard **DPOF-fil** (Digital Print Order Format) for utskriftsalternativer.

Bruke hp instant share e-posttjenester



Å bruke HP Instant Share til å sende bilder som e-post, består av tre trinn:

- 1 Legge inn e-postadresser eller gruppesendingslister i kameraets Share (dele)-meny (med bruk av både datamaskinen og kameraet).
- 2 Velge bilder som skal sendes som e-post (i menyen Share (dele) på kameraet).
- 3 Kople kameraet til datamaskinen for å sende bildene du valgte, som e-post.

MERK Hvis du bruker en Macintosh-maskin, må du ha en aktiv e-postkonto på Internett som er tilgjengelig når du sender bildene du har valgt.

Legge inn e-postadresser og gruppesendingslister

MERK Du må ha en Internett-forbindelse for å fullføre denne prosedyren på en Windows-maskin.

- 1 Slå på kameraet og trykk deretter på Dele /✉-knappen.
- 2 Uthev alternativet Customize this menu... (tilpass denne menyen) , og trykk på OK-knappen. Det vises en melding på bildeskjermen, der du blir bedt om å kople kameraet til datamaskinen.

MERK Hvis datamaskinen kjører Windows XP, vises en dialogboks når du kople kameraet til datamaskinen i neste trinn. I denne dialogboksen får du meldingen Merk programmet som skal startes for denne handlingen. Klikk ganske enkelt på Avbryt for å lukke denne dialogboksen.


- 3 Koble kameraet til datamaskinen med en USB-kabel eller en HP 8886 dokkingstasjon for kamera (ekstrautstyr). Dette aktiverer Konfigureringsveiviser for kameraets Share (dele)-meny.

MERK Du må ha satt inn et ulåst minnekort med ledig plass, i kameraet for at datamaskinen skal gjenkjenne kameraet i Konfigureringsveiviser for kameraets Share (dele)-meny.





- 4 I det første vinduet klikker du enten på Retrieve from Camera (hent fra kamera) på en Windows-maskin, eller Next (neste) på en Macintosh-maskin.
- 5 I skjermbildet Endre Dele-meny:
 - I Windows: undersøk om Foto e-post er synlig over knappen Legg til..., og klikk deretter på knappen Legg til...
 - På Macintosh: klikk på knappen Legg til....
- 6 Hvis du bruker en:
 - Windows-maskin, blir du bedt om å logge på HPs Passport-program. Med HP Passport kan du bruke HPs gratis e-posttjeneste og andre tjenester som kan bli tilgjengelig i fremtiden. Første gang du får dette skjermbildet, må du registrere deg som ny bruker. Følg veiledningen på skjermen for å registrere deg.
 - Macintosh-maskin, legger du inn e-postadressene. Gå deretter til trinn 8.

- 7** Når du har registrert deg, kan du logge på HP Passport-programmet, og da vil skjermbildet Oppsett for foto-e-post vises. Her kan du skrive enkeltadresser eller opprette gruppesendingslister, og angi hvordan du vil at de skal vises i kameraets Share (dele)-meny. Du kan også skrive et emne og en melding som skal sendes med all e-post som sendes til hver e-postadresse eller utsendingsliste. Når du er ferdig med skjemaet, klikker du på Neste. I bekreftelsesskjermbildet som vises, klikker du på Fullfør.
- 8** Navnene du spesifiserte for dine nylig innlagte e-postmottakere eller gruppesendingslister, skal nå vises i skjermbildet Endre Dele-meny (i delen Gjeldende Dele-meny). For å legge inn flere e-postadresser eller utsendingslister i kameraets Share (dele)-meny, gjentar du trinnene 5 til 7 i Windows, eller 5 til 6 på en Macintosh. Hvis du bruker en Windows-maskin, trenger du ikke å logge på HP Passport-programmet på nytt.

MERK Du kan konfigurere høyst 32 dele-mottakere (individuelle e-postadresser eller gruppesendingslister) som kan vises i menyen Share (dele) på kameraet.

- 9** Når du er ferdig med å legge inn e-postadresser og utsendingslister, klikker du enten på Lagre til kamera på en Windows-maskin, eller Neste på en Macintosh-maskin for å legge inn de nye adressene og gruppesendingslistene i kameraets Share (dele)-meny. Når datamaskinen bekrefter at adressene og listene er lagret i kameraet, kopleer du kameraet fra datamaskinen og trykker på Dele /✉-knappen på kameraet for å se de nye e-postmottakerne i menyen Share (dele).
- 10** Nå kan du velge bilder på kameraet, som skal sendes som e-post. Dette er beskrevet i neste avsnitt.





Velge bilder for e-postutsending.

- 1 Slå på kameraet, og trykk deretter på **Dele** / -knappen.
- 2 Bruk knappene   til å bla til det bildet du vil sende som e-post.

MERK Videoklipp kan ikke velges for e-postutsending.

- 3 Bruk knappene   til å bla til ønsket e-postmottaker.
- 4 Trykk på **OK**-knappen for å velge e-postmottaker. En  vises over denne e-postmottakeren.

MERK Du kan velge mer enn én e-postmottaker eller ett utskriftsalternativ for et bilde.

- 5 Bla til andre bilder med knappene  , og gjenta trinn 3 og 4 for å velge e-postmottakere for hvert bilde.
- 6 Når du er ferdig med å velge de bildene du vil sende som e-post, trykker du på **Dele**-knappen for å gå ut av menyen /  **Share (dele)**.
- 7 Neste gang du kople kameraet til datamaskinen, vil bildene du valgte for e-postutsending bli sendt til sine respektive mottakere. Se **Kapittel 5: Overføre og skrive ut bilder** på side 76 for informasjon om tilkopling av kameraet til en datamaskin.

Måten bilder sendes som e-post fra en Windows- og en Macintosh-maskin, er forskjellig. Dette beskrives i følgende avsnitt.

Windows

Bilder sendes ikke direkte til noen. Det sendes i stedet en melding til hver e-postadresse eller gruppesendingsliste som du valgte i menyen *Share (dele)*. Denne meldingen inneholder et lite miniatyrbilde av hvert bilde som er valgt for denne adressen eller listen, sammen med en kopling til en webside der mottaker kan se bildene. På denne websiden kan mottaker gjøre ting som å svare på meldingen din eller skrive ut bildet. Dette gjør det enkelt for de som bruker forskjellige e-postprogrammer å få sett bildene, uten vanskene med å håndtere e-postvedlegg.

Macintosh

Bildene sendes direkte til mottaker fra e-postprogrammet som er standard på din datamaskin.

Kapittel 5:

Overføre og skrive ut bilder

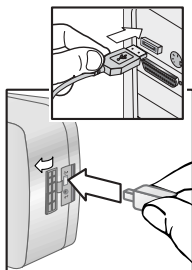
Når du har tatt bilder, kan du overføre dem fra kameraet til datamaskinen, eller skrive dem ut direkte på en skriver. Dette beskrives i dette kapitlet.

MERK Du kan også bruke HP 8886 dokkingstasjon for kamera (ekstrautstyr) til å overføre bilder til en datamaskin, eller til å skrive dem ut direkte på en skriver. Du kan også vise dem på en TV-skjerm. Se i håndboken til HP 8886 dokkingstasjon for kamera, som ble levert med dokkingstasjonen.

Overføre til en datamaskin

MERK Hvis du bruker en Macintosh-maskin, må du først endre USB Configuration (USB-konfigurasjon) til Disk Drive (diskstasjon) i Setup (oppsett)-menyen. Se USB-konfigurasjon på side 83.

- 1 Kameraet ditt ble levert med en spesiell USB-kabel for tilkobling av kameraet til en datamaskin. Koble den store pluggen på USB-kabelen til datamaskinen.
- 2 Åpne gummidekslet på siden av kameraet, og koble den lille pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.



MERK Hvis datamaskinen kjører Windows XP, vises en dialogboks når du slår på kameraet i neste trinn. I denne dialogboksen får du meldingen Merk programmet som skal startes for denne handlingen. Klikk ganske enkelt på Avbryt for å lukke denne dialogboksen.

- 3** Slå på kameraet. HP Bildeoverføring-programvaren vil starte på datamaskinen. Hvis du har satt opp programvaren for automatisk å overføre bildene fra kameraet, blir bildene automatisk overført til datamaskinen. Hvis ikke, klikker du på Start overføring på Velkommen-skjermbildet. Hvis det er bilder i kameraet som er merket for utskrift eller e-post i menyen Share (dele), blir disse handlingene startet etter at bildene er overført til datamaskinen.
- 4** Når overføringsskjermbildet på datamaskinen viser Fullført, er bildene blitt lagret og delt. Nå kan du kople kameraet fra datamaskinen.

MERK For å overføre bilder til en datamaskin som ikke har programmet HP Foto- og bildebehandling installert, endrer du USB Configuration (USB-konfigurasjon) til Disk Drive (diskstasjon) i Setup (oppsett)-menyen. Se USB-konfigurasjon på side 83. På denne måten kan kameraet framstå som en diskstasjon på datamaskinen, og slik kan du enkelt kopiere bildefilene fra kameraet til harddisken på datamaskinen.

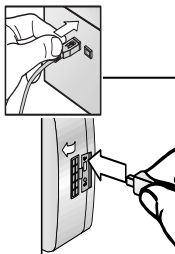
Skrive ut bilder

For å skrive ut bilder som er overført til datamaskinen kan du bruke programmet HP Foto- og bildebehandling som ble levert med kameraet.

Du kan også kople kameraet direkte til alle HP Photosmart-skrivere eller andre HP-skrivere med USB-port i frontpanelet. Da kan du skrive ut valgte bilder fra kameraets Share (dele)-meny, eller alle bildene i kameraet.

Slik skriver du ut direkte fra en HP Photosmart-skriver eller annen HP-skriver med USB-port i frontpanelet:

- 1** Sørg for at skriveren er slått på og er online. (Det skal ikke være noen blinkende lys på skriveren, eller feilmeldinger angående skriveren.)
Legg om nødvendig papir i skriveren.
- 2** Kameraet ditt ble levert med en spesiell USB-kabel for direktetilkobling av kameraet til en skriver. Koble den kvadratiske pluggen på USB-kabelen til datamaskinen.
- 3** Åpne gummidekslet på siden av kameraet, og koble den lille pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.



Menyen Print Setup (utskriftsoppsett) vises på kameraet. Hvis du allerede har merket bilder for utskrift i kameraets Share (dele)-meny, vil antall valgte bilder bli vist i menyen Print Setup (utskriftsoppsett), som i dette eksemplet. Ellers vises Images: ALL (bilder: alle).



- 4 Endre innstillingene i menyen Print Setup (utskriftsoppsett) med knappene ▲ ▼ for å utheve et menyalternativ, og knappene ◀ ▶ for å endre innstilling for hvert alternativ.


MERK Det er en forhåndsvisning i nedre, høyre hjørne av skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett), som viser sideoppsettet som blir brukt til utskrift. Denne forhåndsvisningen endres i tråd med endrede innstillinger for Print Size (utskriftsstørrelse) og Paper Size (papirstørrelse).

- 5 Trykk på OK-knappen for å starte utskrift.

Kapittel 6:

Bruke oppsettmenyen

I menyen Setup (oppsett) kan du endre flere kamerainnstillinger, for eksempel kameralyder, dato og klokkeslett, og konfigurasjon av USB- og TV-forbindelser. Du får tilgang til menyen Setup (oppsett) fra enten menyen Capture (ta opp) eller Playback (spill av).

- 1 For å få vist menyen Setup (oppsett) åpner du enten menyen Capture (ta opp) eller Playback (spill av), og bruker knappene ▲ ▼ til å utheve menyalternativet Setup (oppsett) . (Du finner informasjon om disse og andre menyer under Bruke opptaksmenyen på side 42, eller Bruke avspillingsmenyen på side 58.) Trykk deretter på OK-knappen.



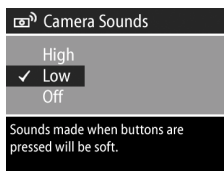
- 2 Bruk knappene ▲ ▼ til å bla gjennom alternativene på menyen Setup (oppsett).
- 3 Trykk enten på OK-knappen for å velge et uthevet alternativ eller for å vise undermenyer, eller bruk knappene ◀ ▶ for å endre innstilling for det uthevede alternativet uten å gå til undermenyen.

- 4 I undermenyene brukes knappene ▲ ▼, og deretter OK-knappen for å endre innstillinger for Setup (oppsett)-menyalternativene.
- 5 For å gå ut av menyen Setup (oppsett) og tilbake til menyen Capture (ta opp) eller Playback (spill av), uthever du menyalternativet ↩ EXIT SETUP (avslutt oppsett) og trykker på OK-knappen.

Kameralyder

Kameralyder er lyder som kameraet lager når du slår det på, trykker på en knapp eller tar et bilde. Kameralyder er ikke de lydene som tas opp til bilder eller videoklipp.

Hvis du trykker på OK når alternativet Camera Sounds (kameralyder) er uthevet i menyen Setup (oppsett), vises undermenyen Camera Sounds (kameralyder). I denne undermenyen kan du angi styrken på kameralydene, eller slå kameralyder av.

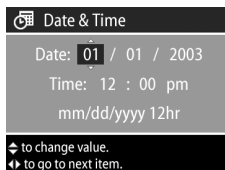


Standardinnstillingen for Camera Sounds (kameralyder) er Low (lav).

MERK Styrken på kameralydene påvirkes ikke av justeringer av lydstyrkenivået med menyalternativet Play (spill) i menyen Playback (spill av).

Dato og klokkeslett

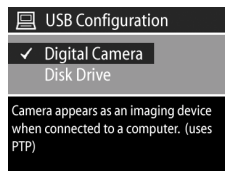
Hvis du trykker på OK når alternativet Date & Time (dato og klokkeslett) er uthevet i menyen Setup (oppsett), vises undermenyen Date & Time (dato og klokkeslett). I dette skjermbildet kan du angi riktig dato og klokkeslett, såvel som format for dato og klokkeslett på kameraet. Dette gjøres vanligvis første gang du setter opp kameraet. Men det kan være nødvendig å endre dato og klokkeslett når du for eksempel reiser til andre tidssoner, eller hvis batteriene har vært tatt ut av kameraet i mer enn 10 minutter.



For å angi dato, klokkeslett og dato- klokkeslettformat følger du samme fremgangsmåte som i Angi dato og klokkeslett på side 19.

USB-konfigurasjon

Hvis du trykker på OK når alternativet USB er uthevet i menyen Setup (oppsett), vises undermenyen USB Configuration (USB-konfigurasjon). I denne undermenyen bestemmer du hvordan kameraet skal fremstå når det kobles til en datamaskin.



- Digital Camera (digitalkamera)— gjør at datamaskinen gjenkjenner kameraet som et digitalkamera med PTP (Picture Transfer Protocol) som standard. Dette er standardinnstillingen for kameraet. Bruk denne innstillingen til å overføre bilder til og dele dem på en Windows-maskin

som har programmet HP Foto- og bildebehandling installert.

- Disk Drive (diskstasjon)— gjør at datamaskinen gjenkjenner kameraet som en diskstasjon med MSDC (Mass Storage Device Class) som standard. Bruk denne innstillingen til å overføre bilder til og dele dem på en Macintosh-maskin, eller en Windows-maskin som ikke har programmet HP Foto- og bildebehandling installert.

TV-konfigurasjon

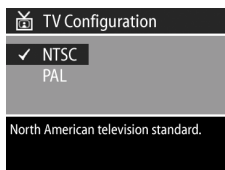
Hvis du trykker på OK når alternativet TV er uthevet i menyen Setup (oppsett), vises undermenyen TV configuration (TV-konfigurasjon).

I denne undermenyen kan du angi format for videoutgangssignalet ved visning av kamerabilder på et fjernsynsapparat som er koblet til kameraet med en HP 8886 dokkingstasjon for kamera (ekstrautstyr).

- NTSC — Formatet brukes hovedsaklig i Nord-Amerika og Japan.
- PAL — Formatet brukes hovedsaklig i Europa

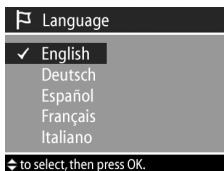
Standardinnstillingen er avhengig av hvilket språk du valgte da du slo på kameraet første gang. Du finner mer informasjon under Velge språk på side 19.

Du finner mer informasjon om tilkobling av kameraet til TV, i håndboken til HP 8886 dokkingstasjon for kamera.



Språk

Hvis du trykker på OK når alternativet Language (språk) er uthevet i menyen Setup (oppsett), vises undermenyen Language (språk). I denne undermenyen kan du angi språk for kameraets brukergrensesnitt, inkludert menytekster og tekst på bildeskjermen.



Standardinnstillingen for Language (språk) er English (engelsk).

For å angi språk for kameraet følger du samme fremgangsmåte som under Velge språk på side 19.

Kapittel 7:

Problemløsning og støtte

Problemer og løsninger

MERK Hvis du fortsatt ikke kan løse problemet etter å ha gått gjennom problemløsningsinformasjonen i tabellen nedenfor, kan du kjøre diagnostikktester på kameraet for å forsøke å isolere og løse problemet selv.

Diagnostikktestene for HP Photosmart 935 digitalkamera finnes på følgende nettsted: www.hp.com/support.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet slår seg ikke på.	Batteriene virker ikke, er utladet, er feil satt inn eller mangler.	Batterinivået kan være lavt, eller batteriene kan være helt utladet. Prøv med nye eller oppladete batterier. Forsikre deg om at batteriene er riktig satt inn. Ikke bruk vanlige alkaliske batterier. Du får best resultat med foto-litium-batterier eller oppladete NiMH-batterier. Hvis du må bruke alkaliske batterier, bruk høykvalitets "ultra"- eller "premium"-typer.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet slår seg ikke på. (fortsettelse)	HP vekselstrømadapteren er ikke koblet til kameraet, eller er ikke koblet til stikkontakten.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapteren er koblet til kameraet og til et nettuttak.
	HP vekselstrømadapteren virker ikke som den skal.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapteren ikke er ødelagt, og at den er koblet til et nettuttak.
Jeg må skifte kamera-batterier ofte.	Utstrakt bruk av bildeskjerm til Live View (levende visning), videoopptak, overdreven bruk av blits og overdreven zooming krever mye batteri-strøm.	<p>Reduser bruken av Live View (levende visning) og video, spesielt når du bruker alkaliske batterier. Bruk blits og zoom bare når det er nødvendig.</p> <p>Bruk en HP vekselstrømadapter som strømkilde når du bruker bildeskjermen over lengre tid, eller bruk søkeren isteden for bildeskjermen når det er mulig .</p> <p>Ikke bruk vanlige alkaliske batterier. Du får best resultat med foto-litium-batterier eller oppladete NiMH-batterier. Hvis du må bruke alkaliske batterier, bruk høykvalitets "ultra"- eller "premium"-typer.</p>

Problem	Mulig årsak	Løsning
Jeg må skifte kamera-batterier ofte. (fortsettelse)	NiMH-batteriene du bruker er ikke riktig ladet, eller er utladet fordi de har ligget for lenge uten å bli brukt.	Når NiMH-batterier er helt nye eller ikke er brukt på flere måneder, må de lades opp og lades helt ut 3-4 ganger før de får full kapasitet. NiMH-batterier lader seg ut av seg selv når de ikke er i bruk og når de ikke er satt inn i kameraet. Så hvis du ikke har brukt dem på en uke eller mer, kan det være en fordel å lade dem.
Kameraets batterier vil ikke lades.	Det er ikke satt inn oppladbare batterier.	Sett inn NiMH-batterier. Litium- og alkaliske batterier kan ikke lades opp.
	Batteriene er allerede oppladet.	Batterilading starter ikke hvis batteriene nylig er ladet. Forsøk å lade dem etter at de har vært brukt en stund.
	Batteri-spenningen er for lav til at lading kan starte.	Kameraet vil ikke forsøke å lade batterier som kan være skadet eller overutladet. Ta batteriene ut av kameraet og lade dem i en ekstern batterilader, og prøv dem deretter på nytt i kameraet. Hvis dette ikke går, er det sannsynlig at ett eller flere av batteriene er dårlige. Kjøp nye NiMH-batterier og prøv på nytt.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraets batterier vil ikke lades. (fortsettelse)	Det er feil vekselstrøm-adappter som brukes.	Bruk kun den HP vekselstrømadappter som er godkjent for bruk med dette kameraet. Se Bestille kameratilbehør på side 117.
	Batteriene er skadet eller dårlige.	NiMH-batterier svekkes over tid, og det kan oppstå feil. Hvis kameraet oppdager problemer med batteriene, starter det ikke ladingen, eller stopper ladingen for tidlig. Kjøp nye batterier.
Strøm/minnelampen blinker som om batteriene lades, men det er ikke batterier i kameraet.	Kameraet merker ikke at det ikke er satt inn batterier.	Ikke gjør noe som helst. Blinkingen er ufarlig og stopper etter 5 til 30 minutter.
Dato eller klokkeslett viser feil.	Batteriene er utladet eller har vært tatt ut av kameraet for lenge.	Dato og klokkeslett opprettholdes i omtrent 10 minutter etter at batteriene tas ut. Still inn dato og klokkeslett med alternativet Date & Time (dato og klokkeslett) i menyen Setup (oppsett). (Se Dato og klokkeslett på side 83.)

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet reagerer ikke når jeg trykker på en knapp.	Kameraet er slått av eller har slått seg av selv.	Slå på kameraet, eller slå det av og på igjen.
	Kameraet er koblet til en datamaskin.	De fleste kameraknappene, bortsett fra ► ON/OFF virker ikke når kameraet er koblet til en datamaskin. Hvis de virker, er det bare for å slå på bildeskjermen hvis den er avslått, eller i enkelte tilfeller for å slå bildeskjermen av hvis den er på.
	Batteriene er utladet.	Skift ut eller lad opp batteriene.
	Kameraet har sluttet å virke.	Trykk på Tilbakestill-knappen for å tilbakestille kameraet. Se Tilbakestill kameraet på side 95.
Det tar lang tid fra jeg trykker på lukkerknappen til kameraet tar bildet.	Kameraet trenger tid på å låse fokusering og eksponering.	Bruk fokuslås. (Se Bruke fokuslås på side 29.)
	Kameraet bruker lang eksponering.	Bruk et fotostativ eller blitsen.
	Kameraet er stilt inn med Red-eye Reduction (reduksjon av røde øyne) på.	Det tar lengre tid å ta et bilde med reduksjon av røde øyne på. Lukkeren forsinkes på grunn av det ekstra blitset. Sørg for at de du fotograferer venter på det andre blitset.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet tar ikke bilde når jeg trykker på lukkerknappen.	Du trykket ikke hardt nok på lukkerknappen.	Trykk lukkerknappen helt ned.
	Minnekortet er ikke satt inn.	Sett inn minnekortet.
	Minnekortet er fullt.	Overfør bildene fra kameraet til datamaskinen din, og slett deretter alle bildene på minnekortet. Du kan også bytte ut kortet med et nytt.
	Minnekortet er låst.	Skyv låsetappen på minnekortet til åpen posisjon.
	Blitsen lader opp.	Vent til blitsen er oppladet før du tar bilder.
	Kameraet er stilt inn for Macro (makro)-fokusering, men fokus er utenfor makroavstanden (nærbilde).	Fokuser kameraet på nytt slik at fokus er innenfor makroavstanden (nærbilde). (Se avstand for Makro-fokusering under Stille inn fokusering på side 32.)
	Kameraet er fortsatt opptatt med å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen sekunder mens kameraet behandler ferdig det forrige bildet før du tar et nytt.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er uskarpt.	Kameraet var stilt inn for Normal fokusering når det skulle vært stilt inn for Makro-fokusering, eller omvendt.	Still inn kameraet på Makro-fokusering eller Normal fokusering, og prøv å ta bildet på nytt. (Se Stille inn fokusering på side 32.)
	Du beveget kameraet mens du tok bildet.	Hold kameraet i ro mens du trykker på Lukkerknappen, eller bruk et fotostativ.
	Lyset er svakt og blitsen er satt til Blits av.	I svakt lys trenger kameraet lengre eksponeringstid. Bruk et fotostativ for å holde kameraet i ro, forbedre lysforholdene eller sett blitsen på Blits på (se side 37).
	Kameraet fokuserte på feil gjenstand, eller kunne ikke fokusere.	Bruk fokuslås. (Se Bruke fokuslås på side 29.)
Bildet er for lyst.	Blitsen ga for mye lys.	Bruk innstillingen Blits av (se side 37).
	Du var for nære motivet til å kunne bruke blits.	Gå litt unna motivet, eller bruk innstillingen Blits av (se side 37), og ta bildet på nytt.

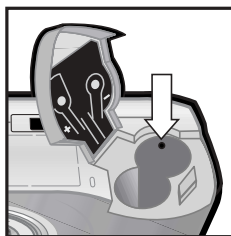
Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for lyst. (fortsettelse)	En annen naturlig eller kunstig lyskilde enn blitsen ga for mye lys.	Prøv å ta bildet fra en annen vinkel. Unngå å rette kameraet direkte mot et kraftig lys, eller mot en reflekterende overflate på en solrik dag. Bruk innstillingen Blits på (se side 37), eller juster eksponeringskompensasjon (se side 36).
	Motivet hadde mange mørke gjenstander, som for eksempel en svart hund i en svart sofa.	Reduser eksponeringskompensasjon (se side 36) slik at de mørke gjenstandene i motivet ikke ser utvisket ut.
Bildet er for mørkt.	Det var for lite lys.	Vent til de naturlige lysforholdene forbedres, bruk indirekte belysning, bruk blits (se side 37) eller juster eksponeringskompensasjon (se side 36).
	Blitsen var på, men gjenstanden var for langt unna.	Sørg for at gjenstanden er innenfor blitsens virkeområde (se Tillegg B: Spesifikasjoner på side 119). Hvis den er det, prøv med innstillingen Blits av (se side 37), noe som gjør at eksponeringstiden blir lengre.
	Gjenstanden ble opplyst bakfra.	Bruk innstillingen Blits på (se side 37) for å belyse gjenstanden, eller juster eksponeringskompensasjon (se side 36).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for mørkt. (fortsettelse)	Fingeren din dekket blitsen.	Forsikre deg om at fingrene dine ikke dekker blitsen når du tar bilder.
	Motivet hadde mange gjenstander med lyse farger, som for eksempel en hvit hund i snø.	Øk eksponeringskompensasjon (se side 36) slik at de lyse gjenstandene i motivet ikke ser grumsete ut.

Tilbakestill kameraet

Hvis kameraet ikke reagerer når du trykker på en knapp, skal du bruke kameraets Tilbakestill-bryter til å tilbakestille kameraet:

- 1 Åpne batteridekselet på undersiden av kameraet, og ta ut begge batteriene.
- 2 Stikk en utrettet binders inn i Tilbakestill-bryteren slik at denne trykkes inn. Trekk ut bindersen. Kameraet er tilbakestilt.
- 3 Sett inn batteriene og lukk batteridekslet. Nå kan du bruke kameraet igjen.




Feilmeldinger på kameraet

Melding	Mulig årsak	Løsning
Batteries depleted. Camera is shutting down. (Batterier oppbrukt. Kameraet avslutter.)	Batterinivået er for lavt til at kameraet kan brukes.	Skift eller lad opp batteriene, eller bruk HP vekselstrømadapter (ekstrautstyr).
Batteries low (Lavt batterinivå)	Batterinivået er lavt (mindre enn 1/3).	Lad opp eller skift batteriet snart.
Batteries too low for Live View (For lavt batterinivå til levende visning)	Batterinivået er for lavt til å bruke Live View (levende visning) på bildeskjermen.	Bruk søkeren i stedet for bildeskjermen når du tar bilder. Skift eller lad opp batteriene, eller bruk HP vekselstrømadapter (ekstrautstyr).
Batteries are defective (Batteriene er defekte)	Én eller flere celler er kortsluttet eller overoppladet.	Kjøp nye batterier.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Batteries cannot be charged (Batteriene kan ikke lades)	Det oppstod en feil under opplading, det oppstod strømbrudd under opplading, feil vekselstrømadapter brukes, batteriene er defekte eller batterier er ikke satt inn i kameraet.	Forsøk å lade batteriene noen ganger. Hvis det ikke hjelper, må du kjøpe nye batterier og prøve igjen.
Lens is obstructed (Linsen hindres)	Noe blokkerer linsen og hindrer den i å bevege seg.	Fjern det som hindrer linsen.
Unsupported card (Kortet støttes ikke)	Kortet i minnesporet er ikke et minnekort, eller er ikke et minnekort som støttes.	Forsikre deg om at minnekortet er av riktig type for ditt kamera. (Se Tillegg B: Spesifikasjoner på side 119.)
No card in camera (Ikke kort i kameraet)	Det er ikke satt inn noe minnekort i kameraet.	Sett inn et minnekort.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Card is unformatted (Kortet er uformatert)	Minnekortet må formateres.	Formater minnekortet ved hjelp av alternativet Format Card (formater kort) i undermenyen Delete (slett) i menyen Playback (avspilling) . (Se Slette på side 63.) Dette sletter alle data på kortet.
Card has wrong format (Kortet har feil format)	Kortet er formatert for en annen enhet, for eksempel en MP3-spiller.	Omformater minnekortet ved hjelp av alternativet Format Card (formater kort) i undermenyen Delete (slett) til menyen Playback (spill av) . (Se Slette på side 63.)
Unable to format (Kan ikke formatere)	Minnekortet er ødelagt.	Bytt ut minnekortet.
Card is locked (Kortet er låst)	Minnekortet er låst.	Skyv låsetappen på minnekortet til åpen posisjon.
Card is full (Kortet er fullt)	Det er ikke nok plass på minnekortet til å lagre flere bilder.	Overfør bildene fra kameraet til datamaskinen din, og slett deretter alle bildene på minnekortet (se Slette på side 63). Eller bytt ut kortet med et nytt.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Card is unreadable (Kortet kan ikke leses)	Minnekortet er ikke av en type som støttes, eller det er ødelagt.	Forsikre deg om at minnekortet er av riktig type for ditt kamera. (Se Tillegg B: Spesifikasjoner på side 119.) Hvis det er av riktig type, kan du prøve å formatere det (se alternativet Format (formater) i undermenyen Delete på side 63). Hvis det ikke lar seg formatere, er det antagelig ødelagt. Bytt ut minnekortet.
PROCESSING... (Behandling pågår)	Kameraet behandler data, for eksempel å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen sekunder, til kameraet er ferdig med behandlingen, før du tar et nytt.
Charging Flash (Lader opp blits)	Kameraet lader opp blitsen.	Det tar lengre tid å lade opp blitsen når batteriene er svake. Hvis du får denne meldingen ofte, må du kanskje bytte ut eller lade opp batteriene.
Focus too far (Fokus for langt unna)	Fokuseringsavstanden er utenfor kameraets fokuseringsområde.	Forsikre deg om at kameraet ikke er stilt inn for Makro-fokusering. Vurder å stille inn kameraet for Uendelig fokusering hvis motivet er langt unna.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Focus too close (Fokus er for nær)	Fokuseringsavstanden er nærmere enn det kameraet kan fokusere.	Still inn kameraet for Makro-fokusering. Hvis det er stilt inn for Makro-fokusering, må du flytte deg lengre unna motivet.
Low light - unable to focus (Lite lys, kan ikke fokusere)	Motivet er for mørkt til at kameraet kan fokusere.	Bruk en ekstra lyskilde, eller bruk fokuslås (se side 29) og rett kameraet mot den lyseste delen.
Unable to focus and blinking (Kan ikke fokusere og blinker) 🌸	Kameraet er stilt inn for Makro-fokusering, men motivet er for langt unna.	Still inn kameraet for Normal fokusering, og prøv å ta bildet på nytt. (Se Stille inn fokusering på side 32.)
	Motivet har ikke nok kontrast til at kameraet kan fokusere ordentlig.	Bruk fokuslås når du tar bildet (se side 29).
	Det er svakt lys, og bildet blir uklart på grunn av den lange eksponeringstiden.	Bruk blitsen (se Innstilling av blitsen på side 37) eller et fotostativ.
F-nummer og lukkerhastighet blir røde i levende visning	Kameraet er utenfor området for valgt blenderåpning	Velg en annen blenderåpning ved bruk av eksponeringsmodus Aperture Priority Av (blenderprioritet) .

Melding	Mulig årsak	Løsning
No images in camera (Ingen bilder i kamera)	Det er ingen bilder eller videoklipp på minnekortet som du forsøker å se på med Playback (spill av).	Ta noen bilder eller videoklipp.
Cannot display image (Kan ikke vise bilde)	Dette skyldes antagelig kopiering av bilder til minnekortet, fra en datamaskin, eller at et bilde er ødelagt på grunn av at kameraet ikke er riktig avslått.	Bruk HP-programvaren til å redigere bildene som er kopiert til minnekortet. Ikke ta ut batteriene eller minnekortet mens kameraet er slått på.
Unknown device (Ukjent enhet)	Kameraet er tilkopleet en USB-enhet som ikke gjenkjennes.	Forsikre deg om at kameraet er tilkopleet en skriver eller datamaskin som støttes.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Unable to communicate with printer (Kan ikke kommunisere med skriver)	Det er ingen forbindelse mellom kameraet og skriveren.	Forsikre deg om at kabelen er tilkopleet kameraet eller HP 8886 dokkingstasjon for kamera og skriveren. Hvis det ikke hjelper, skal du slå av kameraet og kople det fra. Slå skriveren av og på igjen. Kople til kameraet igjen, og slå det på.
	Skriveren som støttes er enten slått av eller ikke tilkopleet kameraet.	Forsikre deg om at kameraet er tilkopleet til en skriver som støttes og at skriveren er slått på.
Unsupported printer (Skriveren støttes ikke)	Skriveren støttes ikke.	Kople kameraet til en skriver som støttes, for eksempel HP Photosmart eller en annen HP-skriver med en USB-port på framsiden. Eller kople kameraet til en data-maskin og skriv ut fra den.
Photo tray is engaged (Fotoskuffen er opptatt)	Valgt papirstørrelse kan ikke brukes med skriverens fotoskuff.	Frigjør skriverens fotoskuff, eller endre papirstørrelse.
Printer top cover is open (Skriverdekslet er åpent)	Skriveren er åpen.	Lukk skriverens toppdeksel.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Incorrect or missing print cartridge (Blekkpatron mangler eller er feil)	Skriveren mangler blekkpatron, eller har patron av feil type.	Sett inn en ny blekkpatron, slå skriveren av og på igjen.
Printer has a paper jam (Papirstopp i skriver) eller The print carriage has stalled (Skrivervognen har stoppet)	Papirstopp i skriveren eller skrivervognen har stoppet.	Slå av skriveren. Løs papirstoppen og slå på skriveren.
Printer is out of paper (Skriveren mangler papir)	Skriveren er tom for papir.	Legg inn papir i skriveren og trykk deretter på OK- eller Fortsett-knappen på skriveren. Trykk på OK-knappen på kameraet for avbryte utskriftsjobben.
Printing cancelled (Utskrift avbrutt)	Utskriften ble avbrutt.	Trykk på OK-knappen på kameraet. Skriv ut på nytt.
Alle feilkodetall som vises	Kameraet kan ha et maskinvare- eller fastvare-problem.	Slå kameraet av og på igjen. Hvis det ikke hjelper, kan du prøve å tilbakestille kameraet (se side 95). Hvis problemet vedvarer må du ringe HP Support (se side 107).

Feilmeldinger på datamaskinen

Melding	Mulig årsak	Løsning
Feil på forbindelse mellom bildebehandlings enhet og datamaskin	Kameraet kan være koplet til datamaskinen via en USB-hub.	Prøv å kople kameraet direkte til datamaskinen, eller kople fra andre enheter som er tilkopleet USB-huben.
Programvaren får ikke hentet delemeny-informasjon fra kameraet	Datamaskinen må skrive filer til minnekortet under oppsettet av HP Instant Share, men minnekort mangler, det er fullt eller låst.	Sett inn et minnekort, gjør plass på minnekortet eller lås det opp ved å skyve låsetappen til åpen stilling.
Datamaskinen finner ikke tilkopleet kamera	Kameraet er slått av.	Slå på kameraet.
	Kameraet virker ikke.	Prøv å kople kameraet direkte til en HP Photosmart-skriver eller en HP-skriver med en USB-port i frontpanelet, og skriv ut et bilde. Slik kan du få bekreftet om bildet, minnekortet, USB-forbindelsen og USB-kabelen virker som de skal eller ikke.
	Kabelen er ikke ordentlig koplet til.	Forsikre deg om at kabelen er ordentlig koplet til datamaskinen og kameraet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Datamaskinen finner ikke tilkoplek kamera (fortsettelse)	Kameraet er satt til Digital Camera - innstillingen i undermenyen USB Configuration (USB-konfigurering) i menyen Setup (oppsett), men datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet som et digitalkamera.	Endre innstillingen i USB Configuration (USB-konfigurering) til Disk Drive (diskstasjon) i menyen Setup (oppsett). (Se USB-konfigurering på side 83.) På denne måten kan kameraet framstå som en diskstasjon på datamaskinen, og slik kan du enkelt kopiere bildefilene fra kameraet til harddisken på datamaskinen.
	Kameraet er koplek til datamaskinen via en USB-hub, og hub-en er ikke kompatibel med kameraet.	Kople kameraet direkte til en USB-port på datamaskinen.
	Du bruker HP 8886 dokkingstasjon for kamera, og glemte å trykke på Lagre/skriv ut-knappen.	Trykk på knappen Lagre/skriv ut på dokkingstasjonen.

Melding	Mulig årsak	Løsning
	Minnekortet er låst.	Skyv låsetappen på minnekortet til åpen stilling.
	Feil på USB-forbindelsen.	Start datamaskinen på nytt.

Få hjelp

Dette avsnittet inneholder support-informasjon om ditt digitalkamera, med informasjon om support-websteder, en beskrivelse av support-prosessen og support-telefonnummere.

HP-websted om tilgjengelighet

Kunder med funksjonshemninger kan få hjelp ved å besøke www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

HP photosmart-websted

Besøk www.photosmart.hp.com eller www.hp.com/photosmart for å finne følgende informasjon:

- Tips for mer effektiv og kreativ bruk av kameraet
- Oppdateringer til drivere og programvare for HP digitalkamera
- Registrer produktet ditt
- Abonner på nyhetskriv, driver- og programvareoppdateringer og support-meldinger

Support-prosess

HPs support-prosess virker mest effektivt hvis du utfører disse trinnene i angitt rekkefølge:

- 1 Gå gjennom problemløsningsavsnittet i denne brukerhåndboken, som starter på side side 87.
- 2 Gå til webstedet for HPCustomer Care Center for å få support. Hvis du har tilgang til Internett, kan du få tak i en mengde informasjon om digitalkameraet ditt. Besøk HPs websted for produkthjelp, drivere og programvareoppdateringer på www.hp.com/support.

Customer Care er tilgjengelig på følgende språk: Engelsk, forenklet kinesisk, fransk, italiensk, japansk, koreansk, nederlandsk, portugisisk, spansk, svensk, tradisjonelt kinesisk, tysk. (Supportinformasjon for Danmark, Finland og Norge er bare tilgjengelig på engelsk.)

- 3** Besøk HP e-support. Hvis du har tilgang til Internett, kan du kople deg til HP via e-post ved å gå til www.hp.com/support. Du vil motta et personlig svar fra en HP Customer Care-tekniker. Support via e-post er tilgjengelig på språkene som er oppført på nettstedet.
- 4** Kontakt din lokale HP-forhandler. Hvis digitalkameraet har en maskinvarefeil, tar du det med til din lokale HP-forhandler for å få hjelp. Service er gratis i digitalkameraets garantiperiode. Utenfor garantiperioden vil du måtte betale for service.
- 5** Kontakt HP Customer Care Center for support via telefon. Besøk følgende nettsted for å finne detaljer og betingelser for telefonsupport i ditt land eller din region: www.hp.com/support. HP arbeider kontinuerlig med å forbedre telefonsupport-tjenestene, så vi anbefaler at du besøker HP-nettsiden jevnlig for å finne ny informasjon om tjenester og levering. Hvis du ikke kan løse problemet ved hjelp av noen av alternativene ovenfor, ringer du til HP mens du sitter foran datamaskinen og digitalkameraet. For å få raskere service bør du ha følgende opplysninger for hånden:
 - Digitalkameraets modellnummer (finnes foran på kameraet)
 - Digitalkameraets serienummer (finnes på undersiden av kameraet)
 - Datamaskinens operativsystem

- Digitalkameraets programvareversjon (finnes på etiketten på CD-platen)
- Meldinger som ble vist da problemet oppstod

Gjeldende vilkår for HPs telefon-support kan endres uten varsel.

Telefon-support er gratis fra kjøpsdato og i angitt periode, såfremt ikke annet er angitt.

Steder	Periode med gratis telefon-support
Afrika	30 dager
Canada	1 år
Europa	1 år
Latin-Amerika	1 år
Midtøsten	30 dager
Stillehavsområdet av Asia	1 år
USA	1 år

Telefon-support i USA

Support er tilgjengelig både i og etter garantiperioden.

I garantiperioden er telefon-support gratis. Ring (208) 323-2551. Hvis du ringer fjernvalg, vil fjernvalgstakster påløpe.

Telefon-support i USA er tilgjengelig på både engelsk og spansk 24 timer i døgnet, 7 dager i uken (tidene kan endres uten varsel).

Etter garantiperioden kan du ringe (208) 323-2551. Kostnadene er \$ 25,00 per sak, og belastes kredittkortet ditt. Hvis du mener at HP-produktet trenger service, ringer du til HP Customer Care Center som kan hjelpe deg med å finne ut om det er nødvendig med service.

Telefon-support i Europa, Midtøsten og Afrika

Telefonnumre og politikk for HP Customer Care Center kan endres. Besøk følgende nettsted for å finne detaljer og betingelser for telefon-support i ditt land eller din region: www.hp.com/support.

Algerie +213 (0)61 56 45 43

Bahrain +973 800 728

Belgia + 32 070 300 005 (nederlandsk)
+ 32 070 300 004 (fransk)

Danmark +45 70202845

De forente arabiske emirater +971 4 883 8454

Egypt +20 02 532 5222

Finland +358 (0)203 66 767

Frankrike +33 (0) 8 92 69 60 22 (Euro 0,34/min)

Hellas +30 10 60 73 603

Irland +353 (0) 1890 923902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italia +39 (0)848 800 871

Luxembourg 900 40 006 (fransk)
900 40 007 (tysk)

Marokko +212 224 04747
Nederland 0900 2020 165 (Euro 0,10/minutt)
Norge +47 815 62 070
Polen +48 22 865 98 00
Portugal +351(0) 808 201 492
Romania +40 1 315 44 42
Russland +7 095 797 3520 (Moskva)
+7 812 346 7997 (St. Petersburg)
Saudi-Arabia +966 800 897 14440
Slovakia +421 2 6820 8080
Spania +34 902 010 059
Storbritannia +44 0870 010 4320
Sør-Afrika 086 000 1030 (RSA)
+27-11 258 9301 (utenfor Sør-Afrika)
Sverige +46 (0) 77-120 4765
Sveits +41 0848 672 672 (tysk, fransk, italiensk —
Tid med mye trafikk 0,08 CHF/lite trafikk 0,04 CHF)
Tsjekkia +42 (0) 2 6130 7310
Tunis +216 1 891 222
Tyrkia +90 216 579 71 71
Tyskland +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)
Ukraina +7 (380 44) 490-3520
Ungarn +36 (0) 1 382 1111
Østerrike +43 (0) 820 87 4417

Annen verdensomspennende telefon-support

Telefonnumre og politikk for HP Customer Care Center kan endres. Besøk følgende websted for å finne detaljer og betingelser for telefon-support i ditt land eller din region:
www.hp.com/support.

Argentina +54 0 810 555 5520

Australia +63 (3) 8877 8000 (eller lokalt (03) 8877 8000)

Brasil +55 (11) 3747 7799 (São Paulo-området)
+55 0800 157751 (utenom São Paulo-området)

Canada +1 905 206 4663 (i garantiperioden)
+1 877 621 4722 (etter garantiperioden)

Chile +56 800 22 5547 (for forretningsvirksomheter)
+56 800 360 999 (for privatpersoner)

Colombia +57 9 800 114 726

Guatemala +502 1 800 999 5105

Filippinene +63 (2) 867 3551

Hongkong SAR +852 3002 8555

India 1 600 112267 or +91 11 682 6035 (hindu og engelsk)

Indonesia +62 (21) 350 3408

Japan 0570 000 511 (i Japan)
+81 3 3335 9800 (utenfor Japan)

Kina +86 (10) 6564 5959

Korea, republikken +82 (2) 3270 0700 (Seoul)
0 80-999-0700 (utenfor Seoul)

Malaysia +60 1 800 805 405

Mellom-Amerika og Karibien +1 800 711 2884

Mexico +52 58 9922 (Mexico by)

+52 01 800 472 6684 (utenfor Mexico by)

New Zealand +64 (9) 356 6640

Peru +51 0 800 10111

Puerto Rico +1 877 2320 589

Singapore +65 6272 5300

Taiwan +886 0 800 010055

Thailand +66 (2) 661 4000

USA +1 (208) 323-2551

Venezuela +58 0 800 4746 8368






Vietnam +84 (0) 8 823 4530


Tillegg A: Batterier og kameratilbehør

Håndtere batterier

Når batteriene tas ut av kameraet, opprettholdes dato og klokkeslett i omtrent 10 minutter. Hvis kameraet er uten batterier i mer enn 10 minutter, stilles dato og klokkeslett til tidspunktet da kameraet sist ble brukt. Du kan bli bedt om å oppdatere dato og klokkeslett.

Følgende batterinivå kan bli vist på statusskjermbildet i Live View (levende visning), i Playback (spill av), og når kameraet koples til en datamaskin eller skriver.

Ikone	Beskrivelse
	Batteriene har 65-100 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriene har 35-65 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriene har 10-35 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriene har mindre enn 10-100 prosent gjenværende batteritid. Kameraet slår seg snart av. Live View (levende visning) er deaktivert.
 Blinking	Batteriene er utladet. Kameraet fortsetter å slå seg av.

Ikon	Beskrivelse
	Kameraet går på vekselstrøm (med fulle eller ikke oppladbare batterier).
Animert batteri fylles opp	Kameraet går på vekselstrøm, og batteriene lades opp.

Kameraet bruker to AA-batterier. Ikke bruk vanlige alkaliske batterier. Du får best resultat med foto-litium-batterier eller oppladbare NiMH-batterier. Hvis du må bruke alkaliske batterier, bruk høykvalitets "ultra"- eller "premium"-typer.

MERK Hvis du ikke har tenkt å bruke kameraet på en stund (mer enn én måned), anbefaler vi sterkt at du tar ut batteriene.

Forleng batteritiden

- Reduser bruken av Live View (levende visning) og video, spesielt når du bruker alkaliske batterier.
- Bruk søkeren til å finne motivet, isteden for bildeskjermen. Bruk bildeskjermen minst mulig.
- Bruk zoom bare når det er nødvendig.
- Bruk blitsinnstillingen Auto i stedet for Flash On (blits på).
- Reduser gjentatt av/på-slåing. Hvis du regner med mer enn gjennomsnittlig ett bilde hvert femte minutt, bør du la kameraet være på isteden for å slå det av etter hvert bilde. Dette minsker antall ganger linsen må beveges ut og inn.
- Bruk ekstrautstyr som HP vekselstrømadapter eller HP 8886 dokkingstasjon for kamera hvis kameraet skal være påslått i lengre tid, eller når du overfører bilder til datamaskin eller skriver.

Oppladbare batterier

Nickel Metal Hydride (NiMH)-batterier kan lades opp med en batterilader. NiMH-batterier kan også lades opp i kameraet, hvis kameraet er koplet til ekstrautstyr som HP vekselstrøm-adapter eller HP 8886 dokkingstasjon for kamera. Batteriene er fulladet etter 15 timer når de lades med HP vekselstrøm-adapter eller dokkingstasjonen.

Viktig å huske når du bruker NiMH-batterier:

- Lad alltid opp begge NiMH-batteriene samtidig. Ett batteri med lavt strømnivå vil redusere batteritiden for begge batteriene i kameraet.
- For at NiMH-batterier skal få full kapasitet, må de først utlades helt og opplades flere ganger.
- NiMH-batterier tappes når de ikke er i bruk, enten de står i ett apparat (som et kamera) eller ikke. Hvis de ikke har vært brukt på mer enn to uker, skal du lade dem opp før du bruker dem.

Strømsparing

For å spare batteristrøm slår bildeskjermen seg av automatisk hvis ingen knapper trykkes ned innen 60 sekunder. Hvis ingen knapper trykkes ned innen 6 minutter, slår kameraet seg av (såfremt det ikke er koplet til en datamaskin eller skriver).

Bestille kameratilbehør

Du kan bestille ekstra tilbehør til kameraet, fra din lokale forhandler eller online på www.hpshopping.com. En del tilbehør for HP Photosmart 935 digitalkamera er listet opp nedenfor:

- HP photosmart 8886 dokkingstasjon for kamera:
 - USA og Canada — C8886A #A2L
 - Mexico, Brasil, Chile, Argentina og Uruguay — C8886A #ABM
 - Korea, Australia og New Zealand — C8886A #UUF
 - Europa (unntatt Storbritannia, se neste alternativ nedenfor) — C8886A #AC2
 - Storbritannia og Sør-Afrika — C8886A #ABU
- Minnekort—Secure Digital (SD) eller MultiMediaCard™ (MMC) (512 MB er største brukbare kortstørrelse)

Dette produktet støtter kun bruk av MultiMediaCard minnekort som er bekreftet å være i samsvar med MultiMediaCard-spesifikasjonene fra januar 2000. Samsvarende MultiMediaCard minnekort har MultiMediaCard-logoen på kortet.

- HP vekselstrømadapter (HP støtter kun HP vekselstrømadaptere og annet tilbehør som uttrykkelig er godkjent av HP):
 - USA og Canada — C8912 #A2L
 - Korea, Australia og New Zealand — C8912 #UUF
 - Europa — C8912 #UUS

- HP tilbehørssett for digitalkamera — Y1789A. Inneholder:
 - Universell bæreveske
 - Batterilader
 - 4 oppladbare NiMH-batterier
- HP tilbehørssett for digitalkamera — C8884B for Europa, C8889A for Nord-Amerika. Inneholder:
 - Universell bæreveske
 - Batterilader
 - 4 oppladbare NiMH-batterier
 - Likestrømsadapter for batterilading i bil
 - 32 MB Secure Digital (SD)-minnekort

Tillegg B:

Spesifikasjoner

Funksjon	Beskrivelse
Oppløsning	Stillbilder: <ul style="list-style-type: none">• 5,26 MP (2668 x 1970) totalt pikselantall• 5,08 MP (2608 x 1952) effektivt pikselantall Videoklipp: 288 x 208 totalt pikselantall
Sensor	Diagonalt 9,04 mm (1/1,8", 4:3-format) CCD
Fargedybde	36 bits (12 bits x 3 farger)
Lagring	Spor for minnekort: støtte for Secure Digital (SD) og MultiMediaCard (MMC) minnekort. (Ett 32 MB SD minnekort inkludert.) Se Minnekortkapasitet på side 124.
Linse	Fokallengde: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel — 7,6 mm• Telelinse — 22,8 mm F-nummer: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel — f/2,6• Telelinse — f/4,8
Søker	Zooming optisk søker
Zoom	3x optisk, 7x digital zoom. <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel — 37 mm• Telelinse — 111 mm

Funksjon	Beskrivelse												
Fokus	TTL autofokus. Innstillinger for fokuseringsavstand: <ul style="list-style-type: none"> ● Normal (standard) — Autofokusavstand fra 0,5 m til uendelig. ● Makro — Autofokusavstand fra 0,14 til 0,7 m ved vidvinkel, og 0,4 til 0,7 m ved zooming større enn vidvinkel. ● Uendelig — Fokusering er låst på uendelig. 												
Lukker-hastighet	1/2000 til 15 sekunder												
Stativfeste	Ja												
Innbygd blits	Innbygd blitsenhet, 5 sekunders opplading.												
Blitsens virkeområde	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Zoomstilling</th> <th>ISO 100</th> <th>ISO 200</th> <th>ISO 400</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vidvinkel</td> <td>2,5 m</td> <td>3,5 m</td> <td>5,1 m</td> </tr> <tr> <td>Telelinse</td> <td>1,3 m</td> <td>1,9 m</td> <td>2,5 m</td> </tr> </tbody> </table>	Zoomstilling	ISO 100	ISO 200	ISO 400	Vidvinkel	2,5 m	3,5 m	5,1 m	Telelinse	1,3 m	1,9 m	2,5 m
Zoomstilling	ISO 100	ISO 200	ISO 400										
Vidvinkel	2,5 m	3,5 m	5,1 m										
Telelinse	1,3 m	1,9 m	2,5 m										
Ekstern blits	Nei												
Blits-innstillinger	Auto (standard), Flash On (blits på), Flash Off (blits av), Night (natt). Red-Eye Reduction (reduksjon av røde øyne) kan aktiveres uavhengig av disse innstillingene, i menyen Capture (ta opp) (standard er av).												
Bildeskjerm	1,5" bakkelyst farge-LED, polysilisium TFT LCD med 521 x 218 punkter (113.578 punkter)												
Status-LCD	Nei												

Funksjon	Beskrivelse
Bildeopptaksalternativer	<ul style="list-style-type: none"> ● Stillbilde (standard) ● Selvtløser — Kan stilles til På, eller På - 2 bilder, i menyen Capture (ta opp). 10 sekunders utsettelse for begge innstillinger. Innstillingen På - 2 bilder, tar bilde nummer to 3 sekunder senere. ● Video — 15 bildeklipp per sekund, inkluderer lyd. Maksimalt 2 minutter med video kan tas opp.
Lydopptak	<ul style="list-style-type: none"> ● Stillbilder — Maksimalt 60 sekunders lydopptak per stillbilde. ● Video — Lyd tas opp automatisk med video.
Innstillinger for eksponeringsmodus	Auto (standard), Bevegelse, Liggende, Stående, Blenderprioritet
Eksponeringskompensasjon	Kan innstilles manuelt fra -3,0 til +3,0 EV (eksponeringsverdi) i trinn på 0,5 EV.
Innstillinger for hvitbalanse	Auto (standard), Sol, Skygge, Wolfram, Fluorescerende, Manuell
Innstillinger for AE-måling	Gjennomsnitt, Sentervektet, Punkt
Innstillinger for ISO-hastighet	Auto (standard), 100, 200, 400
Innstillinger for farge	Full farge (standard), Svart-hvitt, Sepiabrun

Funksjon	Beskrivelse
Innstillinger for oppløsning	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 MP - 2608 x 1952 (standard) ● 1 MP - 1296 x 976
Innstillinger for komprimering	<ul style="list-style-type: none"> ★★★ - Best ★★ - Bedre (standard) ★ - God
Innstillinger for metning	Lav, Middels (standard), Høy
Innstillinger for skarphet	Lav, Middels (standard), Høy
Innstillinger for kontrast	Lav, Middels (standard), Høy
Avspillings-zoom	Ja, 4.5x
Komprimeringsformat	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) for stillbilder ● MPEG1 for videoklipp
Grensesnitt	<ul style="list-style-type: none"> ● USB til datamaskin, eller USB til HP Photosmart-skriver eller til annen HP-skriver med USB-port i frontpanelet ● Likestrøm inn 3,3-3,7 V ● HP photosmart 8886 dokkingstasjon for kamera
Standarder	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP-overføring (15740) ● MSDC-overføring ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0

Funksjon	Beskrivelse
Strøm	<p>2 AA-batterier (2 ikke-oppladbare AA-batterier inkludert) eller HP vekselstrømadapter (ekstraustyr). Batterier som kan brukes: foto-litium, alkaliske av type "ultra" eller "premium" og oppladbare NiMH-batterier. NiMH-batterier kan lades opp i kameraet ved bruk av ekstraustyret HP vekselstrømadapter eller HP dokkingstasjon for kamera.</p> <p>Ekstraustyret HP vekselstrømadapter (Inn: 100-240 V vs. Ut: 3,3-3,7 V Is ved 571-2500 mA):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USA og Canada — C8912 #A2L ● Korea, Australia og New Zealand — C8912 #UUF ● Europa — C8912 #UUS <p>Ekstraustyret HP photosmart 8886 dokkingstasjon for kamera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USA og Canada — C8886A #A2L ● Mexico, Brasil, Chile, Argentina og Uruguay — C8886A #ABM ● Korea, Australia og New Zealand — C8886A #UUF ● Europa (unntatt Storbritannia, se neste alternativ nedenfor) — C8886A #AC2 ● Storbritannia og Sør-Afrika — C8886A #ABU <p>Svak ladestrøm til kamera ved bruk av ekstraustyret HP vekselstrømadapter eller HP dokkingstasjon for kamera (100 % på 15 timer).</p>

Funksjon	Beskrivelse
Strøm (fortsettelse)	Automatisk, avansert strømstyring. Kameraets maksimale vekselstrømforbruk er på 8 watt (2,7 ampere).
Ytre mål	97 mm (L) * 45 mm (B) * 67 mm (H)
Vekt	225 gram uten batterier
Drifts-temperatur	5° til 45° C
Garanti	HP 1 års byttegaranti

Minnekortkapasitet

Tabellen nedenfor lister opp omtrentlig antall stillbilder som kan lagres på et 32 MB Secure Digital (SD)-minnekort når kameraet er innstilt på de forskjellige innstillingene for Resolution (oppløsning) og Compression (komprimering) som er tilgjengelige i menyen Capture (ta opp) (se side 52).

MERK Faktisk filstørrelse og antall stillbilder som kan lagres på et minnekort kan variere avhengig av innholdet i hvert stillbilde.

	5 MP - 2608 x 1952 oppløsning	1 MP - 1296 x 976 oppløsning
★★★ - Beste komprimering	11 bilder (2,6 MB hver)	23 bilder (1,25 MB hver)
★★ - Bedre komprimering	23 bilder (1,25 MB hver)	48 bilder (600 kB hver)
★ - God komprimering	48 bilder (600 kB hver)	96 bilder (300 kB hver)

Stikkord

A

- AA-batterier 115
- AE-måling, stille inn 46
- alkaliske batterier 115
- antall bilder på minnekort 51, 53, 124
- autoeksponer/autofokus og blitslampe, beskrivelse 12
- automatisk eksponering, overstyre 34
- Av blenderprioritet, stille inn 35
- avspilling
 - bruke 56
- avstand
 - fokusering 120
 - fokuseringsinnstilling 32

B

- batterier
 - deksel på kamera 16
 - forlenge tiden for 115
 - ikoner 114
 - nivå 114
 - oppladbare 116
 - sette inn 17
 - typer som kan brukes 115
- Bedre komprimering 52
- Beste komprimering 52
- bildeinformasjon, bruke 65
- bilder
 - antall gjenstående 31
 - antall lagret på minnekort 51, 53, 124
 - bildeinformasjon under

- avspilling 65
- dele 68
- fargetoner 45
- for mørkt/lyst 36
- forstørre 64
- gjøre lysere 36
- gjøre mørkere 36
- overføre fra kamera til datamaskin 76
- rotare 65
- slette 63
- stille inn AE-måling 46
- stille inn eksponeringsmodus 34
- stille inn farger 49
- stille inn hvitbalanse 43
- stille inn ISO-hastighet 48
- stille inn komprimering 52
- stille inn kontrast 55
- stille inn metning 53
- stille inn oppløsning 51
- stille inn reduksjon av røde øyne 50
- stille inn selvutløser 42
- stille inn skarphet 54
- ta med selvutløser 27
- ta opp lydklipp 25
- ta stillbilder 24
- bilder som gjenstår på minnekort 31
- bildeskjerm
 - beskrivelse 11
 - bruke 30
 - Levende visning-knapp 11

- statusbilde 18
- blenderåpning, stille inn 35
- blenderprioritet (Av), stille inn 35

- blinkende lamper på kamera 11, 12, 15

blits

- beskrivelse 15
- lamper (dioder) 14
- stille inn 36
- virkeområde 120

- blits av-lampe, beskrivelse 14

- blits på-lampe, beskrivelse 14

- Blits-knapp, beskrivelse 14

- bonusprogramvare 21

C

- Capture (ta opp)-menyen

 - bruke 40

 - hjelp til menyalternativer 42

D

- datamaskin, kople kamera til 76

- dato og klokkeslett, angi 19, 83

- dele bilder 68

- Dele-knapp, beskrivelse 11

- Digital Print Order Format 70

- digital zoom 39

- dioder (lamper) på kamera

 - autoeksponer/autofokus og

 - blits 12

 - blits av 14

 - blits på 14

 - makrofokus 13

 - nattblits 14

 - selvtløser 15

 - strøm/minne 11

 - uendelig fokus 13

- video 12

- diskstasjon, kamera som 85

- DPOF 70

E

- eksponeringskompensasjon, stille inn 36

- eksponeringsmodus, stille inn 34

- eksponeringsmodusbryter, beskrivelse 14

- elektronisk hjelp til Capture (ta opp)-menyalternativene 42

- e-post

 - adresser, tilpasse Share (dele)-menyen 71

 - bilder fra datamaskinen 77

F

- farger i bilder, stille inn 49

- feilmeldinger

 - på datamaskinen 104

 - på kamera 96

- filer

 - DPOF 70

 - komprimeringsinnstilling 53

 - oppløsningsinnstilling 51

 - slette fra minnekort 63

- F-nummer, stille inn 35

- fokus

 - låse 29

 - stille inn avstand 32

- fokusering

 - avstand 120

 - lamper (dioder) 13

- fokuslammer, bruke 28

- Fokus-knapp, beskrivelse 13

- formatere minnekort 63

forstørre bilde 64
foto-litium-batterier 115

G
gå gjennom bilder og videoklipp
56
gjenopprette tidligere
innstillinger 19
gjenstående bilder på minnekort
31
gjøre bilde større 64
gjøre et bilde lysere 36
gjøre et bilde mørkere 36
God komprimering 52

H
håndleddstropp
feste på kamera 10
feste til kamera 16
hjelp fra kunde-support 107
hjelp til Capture (ta opp)-
menyalternativene 42
høytaler, beskrivelse 13
HP dokkingstasjon for kamera
beskrivelse 8
bestille 117
dokkinginnsats 9
koble til 16
HP Instant Share
beskrivelse 8, 68
Dele-knapp 11
deleknapp 68
Share (dele)-menyen 69
slå på/av 68
HP strømadapter
kontakt på kamera 16
HP vekselstrømadapter
bestille 117

HP-websteder 107
hvitbalanse, stille inn 43

I
innstillinger, gjenopprette
tidligere 19
installere
programvare 20, 21
ISO-hastighet, stille inn 48

K
kalibrere farger i bilder 45
kamera
slå på/av 18
spesifikasjoner 119
tilbakestillingsbryter 95
tilbehør 117
tilstander 23
kameralyder, stille inn 82
kameratilstander 23
klammer på skjermbildet Live
View (levende visning) 28
klokkeslett og dato, angi 19, 83
komprimering, stille inn 52
komprimeringsformat 122
kontakter, beskrivelse 16
kontrast, stille inn 55
kontroll, beskrivelse 11
kunde-support 107

L
låse fokus 29
Levende visning
knapp 11
levende visning
bruke 30
lukkerhastighetsområde 120
Lukker-knapp

- beskrivelse 13
- lukkerknapp
 - låse eksponering og fokus 28
- lyder fra kameraet 82
- lydklipp
 - slette 63
 - spille av 62
 - ta opp 25, 62

M

- Macintosh-datamaskin
 - bonusprogramvare 21
 - installere programvare 21
 - koble til 76
- makrofokus
 - lampe 13
- makrofokuseringsavstand
 - stille inn 32
- manuell hvitbalanse, stille inn 45
- meldinger
 - på datamaskinen 104
 - på kamera 96
- Meny/OK-knapp, beskrivelse 11
- menyer
 - Capture (ta opp) 40
 - liste over 23
 - Playback (spill av) 58
 - Setup (oppsett) 81
 - Share (dele) 69
- metning, stille inn 53
- mikrofon, beskrivelse 15
- minnekort
 - bildekapasitet 51, 53, 124
 - bilder som gjenstår 31
 - deksel 11
 - komprimeringsinnstilling, effekten av 53

- oppløsningsinnstilling, effekten av 51
- sette inn 17
- slette bilder, kun lyd eller videoklipp 63
- minnelampe 11
- montere
 - håndleddstropp 16

N

- nattlampe, beskrivelse 14
- NiMH-batterier 115

O

- område
 - blits 120
 - eksponeringskompensasjon 121
 - F-nummer 119
- ON/OFF-bryter, beskrivelse 10
- oppladbare batterier 116
- oppløsning, stille inn 51
- optisk zoom 39
- overeksponere et bilde 36
- overføre bilder, kamera til datamaskin 76
- overstyre automatisk eksponering 34

P

- pilknapper på kontroll 11
- plass som gjenstår på minnekort 31
- Playback (spill av)-menyen, bruke 58
- problemer, problemløsning 87
- problemløsning 87
- produkt-support 107

programvare, installere 20, 21
PTP (Picture Transfer Protocol)
83

R

reduksjon av røde øyne, stille
inn 50
rotere bilde 65

S

se på bilder og videoklipp 56
selvutløser, stille inn 42
selvutløserlampe, beskrivelse 15
sette inn
batterier 17
minnekort 17
Setup (oppsett)-menyen, bruke
81

Share (dele)-menyen
beskrivelse 69
bruke 69
e-posttjeneste 71
tilpasse 71
utskriftsalternativer 70

Skarphet, stille inn 54
skrive ut bilder
bruke HP Instant Share 68
direkte fra kamera 78
fra datamaskin 77

skriver, kople til kamera 78

slå på/av
avspilling 56
HP Instant Share 68
kameralyder 82
levende visning 30
strøm 18

slette
bilder og videoklipp fra

minnekort 63
kun lyd 63
under umiddelbar visning 24
søker, beskrivelse 12
søkerlamper (dioder),
beskrivelse 12
spesifikasjoner 119
Spill av-knapp, beskrivelse 11
spille av
Spill av-knapp 11
spille av lyd- og videoklipp 62
språk
endre innstilling 86
velge ved første oppstart 19
stativfeste, beskrivelse 16
statusbilde 18
stillbilder, ta 24
strøm

batterinivåikon 114
gjenopprette tidligere
innstillinger 19

lampe 11
slå på/av 18
spesifikasjoner 123
strøm- og minnelampe,
beskrivelse 11

strømadapter
bestille 117
kontakt på kamera 16
strømadapter, HP
kontakt på kamera 16
strømadapter, HP vekselstrøm
bestille 117
support for brukere 107

T

ta opp
lydklipp 25, 62

- videoklipp 26
- teknisk support 107
- tidligere innstillinger,
 - gjenopprette 19
- tilbakestillingsbryter, bruke 95
- tilbehør for kamera 117
- tilkoblinger
 - som en USB MSDC (Mass Storage Device Class) 85
 - som et digitalkamera 83
 - til datamaskin 76
 - til skriver 78
- TV-konfigurasjon, stille inn 85

U

- uendelig fokus
 - lampe 13
- uendelig fokuseringsavstand
 - stille inn 32
- underekspone et bilde 36
- USB
 - konfigureringsinnstillinger 83
 - kontakt på kamera 15

V

- vekselstrømadapter
 - HP-delenummer 123
- videoklipp
 - slette 63
 - spille av 62
 - ta opp 26
- Video-knapp, beskrivelse 13
- videolampe, beskrivelse 12
- virkeområde for blits 120
- visning, bruke 30

W

- websteder for HP 107

- Windows-datamaskin
 - bonusprogramvare 21
 - installere programvare 20
 - koble til 76

Z

- zoom
 - spesifikasjoner 119
- zoom ut- og zoom inn-kontroller
 - 10
- zoome
 - bruke optisk eller digital 39
 - zoom-spak, beskrivelse 10

www.hp.com/photosmart

