

cyfrowy
aparat
fotograficzny
hp photosmart
serii 430
z funkcją
hp instant
share



przewodnik
użytkownika



Informacja o znakach towarowych i prawach autorskich

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Company

Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być kopiowana, powielana ani tłumaczona na inny język bez wcześniejszego pisemnego zezwolenia firmy Hewlett-Packard.

Informacje zawarte w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Firma Hewlett-Packard nie będzie odpowiedzialna za zawarte w niniejszym tekście błędy ani za szkody wynikłe ze świadomego działania, związane z dostarczeniem, prezentacją lub użyciem tego materiału.

Microsoft® i Windows® są zastrzeżonymi w USA znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® i Mac® są zastrzeżonymi w USA znakami towarowymi firmy Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ jest znakiem towarowym Infineon Technologies AG.

Logo SD jest znakiem towarowym.



Spis treści

Rozdział 1:

Rozpoczęcie pracy	9
Części aparatu	10
Przygotowanie	15
Mocowanie paska na rękę	15
Instalacja baterii	15
Instalacja karty pamięci (opcja)	16
Włączanie zasilania	17
Przywracanie poprzednich ustawień	17
Wybieranie języka	17
Ustawienie daty i czasu	18
Instalowanie oprogramowania	19
Windows	19
Macintosh	20
Ekran statusu	21

Rozdział 2:

Wykonywanie zdjęć i klipów wideo	23
Wykonywanie zdjęć	23
Nagrywanie klipów wideo	24
Korzystanie z widoku na żywo	25
Korzystanie z powiększenia cyfrowego	26
Korzystanie z lampy błyskowej	27
Rejestrowanie dźwięku	28
Zmiana trybu pracy aparatu	30
Używanie trybu samowyzwalacza	31
Zaawansowane ustawienia wykonywania zdjęć	32
Zmiana jakości obrazu	33
Kompensacja naświetlania	34
Balans bieli	36
Czułość ISO	38

Kolor	39
Ustawienia	39

Rozdział 3:

Przeglądanie zdjęć i klipów wideo	41
Odtwarzanie	41
Korzystanie z menu Playback (Odtwarzanie)	43
Przeglądanie miniatur zdjęć	44
Obracanie zdjęć	45
Usuwanie zdjęć	46
Nagrywanie i usuwanie klipów dźwiękowych ..	47
Powiększanie zdjęć	48
Ustawienia	49

Rozdział 4:

Korzystanie z HP Instant Share	51
Korzystanie z menu Share (Udostępnianie)	52
Korzystanie z HP Instant Share do drukowania zdjęć	53
Wysyłanie zdjęć za pomocą HP Instant Share ..	54
Dodawanie miejsc docelowych do menu Share (Udostępnianie) aparatu ..	55
Wybieranie miejsc docelowych dla obrazów	58
Sposób wysyłania zdjęć za pomocą poczty elektronicznej	59

Rozdział 5:

Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć ..	61
Przegrywanie do komputera	61
Drukowanie zdjęć	63
Wyświetlanie obrazów na telewizorze	65

Rozdział 6:

Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)	67
Odgłosy pracy aparatu	68
Data i czas	68

Konfiguracja USB	69
Konfiguracja TV	70
Język	70
Przenoszenie zdjęć na kartę	71
Rozdział 7:	
Rozwiązywanie problemów i wsparcie	73
Problemy i rozwiązania	73
Komunikaty o błędach w aparacie	83
Komunikaty o błędach na komputerze	92
Uzyskiwanie pomocy	94
Witryna HP dla niepełnosprawnych	94
Witryna HP photosmart	94
Proces uzyskiwania wsparcia	94
Pomoc techniczna w Stanach Zjednoczonych ..	97
Wsparcie telefoniczne w Europie, na Środkowym Wschodzie i w Afryce	97
Inne telefony wsparcia na świecie	100
Dodatek A:	
Baterie i akcesoria do aparatu	103
Obsługa baterii	103
Akumulatory	105
Wydłużanie czasu pracy baterii	106
Oszczędzanie energii	106
Zakup akcesoriów	107
Dodatek B:	
Dane techniczne	109

Rozdział 1: Rozpoczęcie pracy

Gratulujemy zakupu aparatu cyfrowego! Aparat ten posiada wiele funkcji uprzyjemniających robienie zdjęć, między innymi **HP Instant Share™**, możliwość bezpośredniego drukowania, ręczną i automatyczną obsługę, pomoc wbudowaną w aparat i opcjonalną stację dokującą.

Drukowane lub wysyłane pocztą elektroniczną zdjęcia można wybrać za pomocą funkcji **HP Instant Share**. Po połączeniu aparatu z komputerem wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wysłane pocztą elektroniczną lub wydrukowane. Dzięki temu Twój przyjaciele i rodzina mogą oglądać Twoje zdjęcia bez obciążania ich dużymi załącznikami do listów elektronicznych. Możesz także skorzystać z możliwości bezpośredniego drukowania w dowolnej drukarce HP Photosmart lub innej drukarki HP bez łączenia się z komputerem. Jest to najlepszy sposób na zachowanie innych blisko siebie przez tworzenie cennych wspomnień!

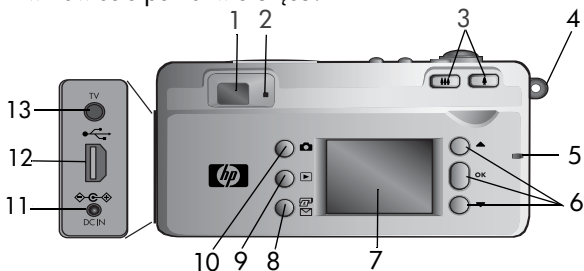
Aby bardziej rozszerzyć możliwości aparatu, możesz zakupić Stację dokującą HP Photosmart 8886 do aparatu cyfrowego. Umożliwia ona łatwe przenoszenie zdjęć do komputera, wysyłanie obrazów do drukarki lub telewizora i ładowanie akumulatorów w aparacie. Jest także wygodnym miejscem do przechowywania aparatu.

UWAGA Wkładka do stacji dokującej jest dołączona do aparatu. Nie należy jej wyrzucać, gdyż umożliwia ona podłączenie aparatu do stacji dokującej HP 8886. Informacje na temat montowania wkładki w stacji dokującej znajdziesz w podręczniku dołączonym do stacji.












Części aparatu

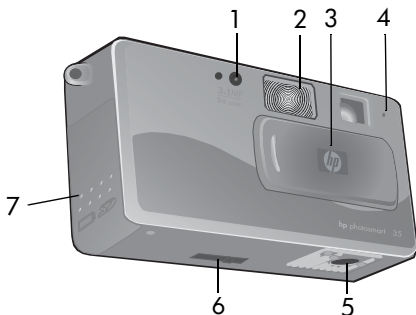
UWAGA Więcej informacji na temat wybranej części znajdziesz na stronie, której numer znajduje się w nawiasie po nazwie części.



#	Nazwa	Opis
1	Wizjer optyczny (strona 23)	Umożliwia skadrowanie zdjęcia lub nagrania wideo
2	Lampka wizjera	<ul style="list-style-type: none"> Świeci na czerwono—trwa nagrywanie wideo Miga na czerwono—aktywny jest samowyzwalacz lub wystąpił błąd (komunikat jest widoczny na wyświetlaczu)

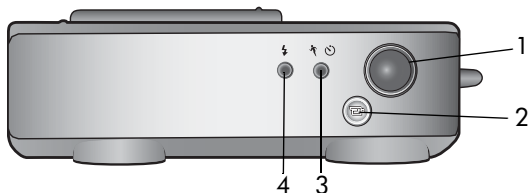
#	Nazwa	Opis
3	 Dźwignia pomniejszania  i powiększania (strona 26)	Sterują powiększeniem cyfrowym.
4	Uchwyt paska na rękę (strona 15)	Umożliwia przymocowanie paska na rękę
5	Lampka pamięci/USB (strona 17)	<ul style="list-style-type: none"> ● Świeci na zielono—Aparat jest włączony lub USB jest podłączone ● Miga na zielono—aparat uruchamia się, ładuje baterię, wysyła/odbiera przez USB albo odczytuje lub zapisuje kartę pamięci
6	Przyciski strzałek  i przycisk OK (strona 32, 43)	<ul style="list-style-type: none"> ●  —umożliwiają poruszanie się po menu i zdjęciach na wyświetlaczu ● OK—Wyświetla menu Capture (Przechwytywanie), Playback (Odtwarzanie) i Setup (Ustawienia), a także umożliwia wybieranie opcji w menu.
7	Wyświetlacz obrazu (strona 25, 41)	Umożliwia kadrowanie zdjęć i nagrań wideo za pomocą ekranu Live View (Widok na żywo) i późniejsze ich przeglądanie w trybie Playback (Odtwarzanie) oraz pozwala na przeglądanie menu
8	 /  Przycisk Udostępnianie (strona 51)	Włącza i wyłącza menu Share (Udostępnianie) na wyświetlaczu
9	 Przycisk Odtwarzanie (strona 41)	Włącza i wyłącza menu Playback (Odtwarzanie) na wyświetlaczu


#	Nazwa	Opis
10	 Przycisk Widok na żywo (strona 25)	Włącza i wyłącza tryb Live View (Widok na żywo) na wyświetlaczu
11	Złącze zasilacza (strona 107)	Umożliwia podłączenie opcjonalnego zasilacza HP C8912.
12	Złącze USB (strony 61, 63)	Umożliwia podłączenie przewodu USB z komputera lub drukarki
13	Złącze TV (strona 65)	Umożliwia podłączenie opcjonalnego przewodu audio/video do telewizora






#	Nazwa	Opis
1	Lampka Wideo/samowyzwalacza (strona 24, 31)	<ul style="list-style-type: none"> ● Świeci na czerwono—trwa nagrywanie wideo ● Miga na czerwono—Samowyzwalacz jest aktywny
2	Lampa błyskowa (strona 27)	Zapewnia dodatkowe oświetlenie przy robieniu zdjęć

#	Nazwa	Opis
3	Przełącznik osłony obiektywu/zasilania (strona 17)	Zabezpiecza aparat przed kurzem oraz włącza i wyłącza aparat
4	Mikrofon (strony 28, 47)	Nagrywa klipy dźwiękowe
5	Gniazdo statywu	Umożliwia zamontowanie aparatu na statywie
6	Złącze stacji dokującej (strona 107)	Umożliwia podłączenie opcjonalnej stacji dokującej HP 8886.
7	Pokrywa baterii i pamięci (strona 15)	Umożliwia wkładanie i wyjmowanie baterii oraz karty pamięci



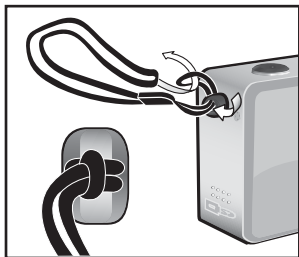
#	Nazwa	Opis
1	Przycisk spustu migawki (strona 23)	Wykonuje zdjęcie. Naciśnij do końca, aby wykonać zdjęcie. Trzymaj przyciśnięty po wykonaniu zdjęcia, aby nagrać klip audio.
2	 Przycisk Wideo (strona 24)	Powoduje zarejestrowanie klipu wideo; jednokrotne naciśnięcie uruchamia i zatrzymuje nagranie

#	Nazwa	Opis
3	Przycisk   Tryb (strona 30)	Umożliwia zmianę trybu pracy aparatu na Self-Timer (Samowyzwalacz), Action (Akcja) lub Normal (Normalny).
4	Przycisk  Lampa błyskowa (strona 27)	Zmienia ustawienie lampy błyskowej

Przygotowanie

Mocowanie paska na rękę

Zamocuj pasek na rękę na boku aparatu tak, jak pokazano to na rysunku.

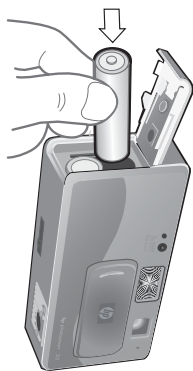


Instalacja baterii

- 1 Otwórz pokrywkę baterii i pamięci znajdującą się z boku aparatu.
- 2 Włóż baterie zgodnie z opisem na pokrywce.
- 3 Następnie zamknij pokrywkę baterii i pamięci.

UWAGA Więcej informacji na temat najlepszych rodzajów baterii znajdziesz w **Obsługa baterii** na stronie 103.

UWAGA Jeżeli w aparacie znajdują się akumulatory, może je ładować za pomocą opcjonalnej stacji dokującej HP Photosmart 8886 lub opcjonalnego zasilacza HP. Więcej informacji na temat tych akcesoriów dodatkowych znajdziesz w **Zakup akcesoriów** na stronie 107.

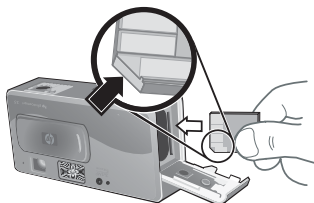


Instalacja karty pamięci (opcja)

Aparat jest wyposażony w 16MB wewnętrznej pamięci umożliwiającej przechowywanie obrazów i klipów wideo. Możliwe jest jednak użycie opcjonalnej karty pamięci (dokupywanej osobno) do przechowywania zdjęć i klipów wideo. Informacje na temat kart pamięci obsługiwanych przez ten aparat cyfrowy znajdziesz w rozdziale **Zakup akcesoriów** na stronie 107.

UWAGA Jeżeli w aparacie znajduje się karta pamięci, wszystkie nowo utworzone zdjęcia i nagrania wideo będą zachowywane tylko na tej karcie. Pamięć wewnętrzna nie jest wykorzystywana, gdy w aparacie znajduje się karta pamięci.

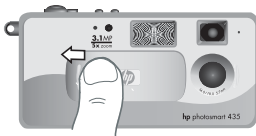
- 1 Wyłącz aparat i ustaw go do góry nogami, następnie otwórz pokrywkę baterii i karty pamięci na boku aparatu.
- 2 Włóż kartę pamięci aż do zatrzaśnięcia.
- 3 Następnie zamknij pokrywkę baterii/karty pamięci.



Aby wyjąć kartę z aparatu, wyłącz go, otwórz pokrywkę karty pamięci i dociśnij kartę; karta zostanie wypchnięta z aparatu.

Włączanie zasilania

Włącz aparat przez przesunięcie przełącznika osłony obiektywu/zasilania tak, aby obiektyw został odsonięty. Podczas włączania lampka Pamięć/USB będzie migotała, a gdy aparat będzie gotowy, wyświetlacz włączy się w trybie widoku na żywo.



Przywracanie poprzednich ustawień

Po zmianie, niektóre z ustawień aparatu są zachowywane po jego wyłączeniu, a inne powracają do ich wartości domyślnych. Pełna lista zachowywanych i niezachowywanych ustawień znajduje się w **Zapamiętywane i domyślne ustawienia aparatu** na stronie 111.

Jeżeli chcesz włączyć aparat z zachowywanymi wszystkimi ustawieniami z poprzedniego wyłączenia, przytrzymaj naciśnięty przycisk **OK** w momencie włączania aparatu.

Wybieranie języka

Przy pierwszym uruchomieniu aparatu pojawia się następujący ekran, na którym należy wybrać język.

- 1 Korzystając z przycisków ▲ ▼ wybierz język.
- 2 Naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić wybrany język.



UWAGA Jeżeli będziesz chciał zmienić to ustawienie później, można to zrobić w menu **Setup** (Ustawienia). Patrz **Rozdział 6: Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)** na stronie 67.

Ustawienie daty i czasu

Aparat jest wyposażony z zegar, dzięki któremu rejestruje datę i godzinę wykonania każdego zdjęcia. Informacja o czasie nie pojawia się na samym zdjęciu, jest jednak zapisywana we właściwościach widocznych podczas przeglądania zdjęć na komputerze.

Przy pierwszym uruchomieniu aparatu, po wybraniu języka, pojawia się następujący ekran.

1 Naciśnij kilka razy przycisk **OK**, aż na wyświetlaczu pojawi się wybrany format daty, a następnie naciśnij przycisk ▼ aby zaznaczyć datę.



2 Naciśnij **OK**, aby wybrać pierwszą wartość, a następnie zmień ją przyciskami ▲ ▼. Naciśnij **OK** aby zatwierdzić zmianę. Ustaw pozostałe wartości w ten sam sposób (M = Miesiąc, D = Dzień, Y = Rok).

3 Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać format czasu, a następnie **OK** aby zatwierdzić wybór.

4 Naciśnij przycisk ▼, aby zaznaczyć czas. Ustaw wartości dotyczące czasu w ten sam sposób, jak w przypadku daty w kroku 2.

5 Po zakończeniu ustawiania daty i czasu naciśnij ▼, aby zaznaczyć opcję **Exit** (Wyjdź) i naciśnij **OK**.

UWAGA Jeżeli będziesz chciał ponownie zmienić to ustawienie później, można to zrobić w menu **Setup** (Ustawienia). Patrz **Rozdział 6: Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)** na stronie 67.

Instalowanie oprogramowania

Oprogramowanie do aparatu umożliwia przeniesienie zdjęć z aparatu, ich przeglądanie, drukowanie i przesyłanie pocztą elektroniczną. Umożliwia ono także skonfigurowanie menu **Share** (Udostępnianie) w aparacie.

Informacje na temat konfigurowania menu **Share** (Udostępnianie) znajdziesz w **Rozdział 4: Korzystanie z HP Instant Share** na stronie 51, a informacje o podłączaniu aparatu do komputera i drukarki w **Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć** na stronie 61.

UWAGA Kopia niniejszego przewodnika użytkownika znajduje się na płycie CD Obrazy i Fotografie HP. Informacja o tym, gdzie znajduje się przewodnik w Twoim języku jest dostępna w pliku `\docs\Readme` na płycie CD.

Windows

UWAGA Aby moduł **HP Instant Share** oprogramowania Obrazy i Fotografie HP działał poprawnie na komputerze z systemem Windows, niezbędny jest co najmniej Internet Explorer 5.01 w systemie Windows 2000 lub XP, albo Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 w systemie Windows 98, 98 SE lub Me.

- 1 Zamknij wszystkie programy i tymczasowo wyłącz wszystkie działające na komputerze programy antywirusowe.
- 2 Włóż płytę CD Obrazy i Fotografie HP do napędu CD komputera. Automatycznie pojawi się okno instalatora.

UWAGA Jeżeli okno instalatora nie pojawi się, kliknij **Start**, następnie **Uruchom**. Wpisz `X:\Setup.exe`, gdzie **X** oznacza literę napędu CD.

- 3 Kliknij **Dalej** i wykonuj wskazówki pojawiające się na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

Na płycie może znajdować się także oprogramowanie dodatkowe od innych producentów. Instalacja tego oprogramowania odbywa się następująco:

- 1 Kliknij **Start**, następnie **Uruchom**, w polu **Otwórz** wpisz **X:\Bonus\setup.exe** (gdzie **X** oznacza literę napędu CD).
- 2 Kliknij **OK** i wykonuj wskazówki pojawiające się na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie dodatkowe.

Macintosh




- 1 Zamknij wszystkie programy i tymczasowo wyłącz wszystkie działające na komputerze programy antywirusowe.
- 2 Włóż płytę CD Obrazy i Fotografie HP do napędu CD komputera.
- 3 Kliknij dwa razy ikonę napędu CD na biurku komputera.
- 4 Kliknij dwa razy ikonę instalatora i wykonuj wskazówki pojawiające się na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

UWAGA Zanim możliwe będzie przeniesienie zdjęć do komputera Macintosh, konieczna jest zmiana ustawienia **USB Configuration** (Konfiguracja USB) na **Disk Drive** (Napęd dyskowy) w menu **Setup** (Ustawienia) aparatu fotograficznego. Patrz **Rozdział 6: Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)** na stronie 67, a następnie **Konfiguracja USB** na stronie 69.

Na płycie CD do komputera Macintosh może znajdować się także oprogramowanie dodatkowe od innych producentów. Instalacja tego oprogramowania odbywa się następująco:

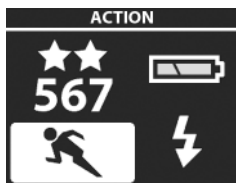
- 1 Kliknij dwa razy ikonę teczki **Bonus**.
- 2 Kliknij dwa razy ikonę instalatora oprogramowania dodatkowego.
- 3 Wykonuj wskazówki pojawiające się na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.










Ekran statusu

Ekran statusu jest także widoczny przez kilka sekund po każdym naciśnięciu przycisku **Lampa błyskowa**  lub **Tryb**  . Patrz **Korzystanie z lampy błyskowej** na stronie 27 i **Zmiana trybu pracy aparatu** na stronie 30.

W głównej części ekranu statusu widoczne są ustawienia **Jakości obrazu**, liczby pozostałych zdjęć, poziomu baterii (lub informacja o zasilaczu), ustawienie lampy błyskowej oraz aktualny tryb pracy aparatu: **Self-Timer**

(**Samowyzwalacz**), **Action** (**Akcja**) lub **Normal** (**Normalny**). Poniżej znajduje się opis ikon pojawiających się na ekranie.



Ikona	Znaczenie
☆☆☆☆	Wybór jakości obrazu
A 	Lampa błyskowa jest w trybie Auto (automatyczny)
	Błysk redukcji efektu czerwonych oczu jest włączony
	Flash On - lampa błyskowa jest włączona
	Flash Off - Lampa błyskowa jest wyłączona
	Night - Aktywny jest tryb nocny lampy błyskowej
8888	Liczba pozostałych zdjęć
	Aparat jest zasilany z zasilacza
	Poziom naładowania baterii
	Aktywny jest tryb Action (Akcja)
	Włączony jest samowyzwalacz

Rozdział 2:

Wykonywanie zdjęć i klipów wideo

Wykonywanie zdjęć

Zdjęcia można wykonywać prawie zawsze, gdy aparat jest włączony niezależnie od tego, co znajduje się na wyświetlaczu.

1 Skadruj fotografowany obiekt korzystając z wizjera.

2 Naciśnij spust migawki do końca, aby wykonać zdjęcie.

Po wykonaniu zdjęcia wyświetlacz przez kilka sekund pokazuje obraz w trybie szybkiego podglądu. W tym czasie obraz jest zapisywany do pamięci, o ile nie zostanie wybrana opcja usunięcia zdjęcia za pomocą przycisku **OK**.





W kroku 2 opisanym powyżej, lampka wizjera może zacząć migać. Wyjaśnienie działania tej lampki znajduje się w rozdziale opisującym lampki wizjera na stronie 10.

UWAGA Lampka Pamięć/USB miga, gdy aparat zapisuje zdjęcia w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci i w tym czasie może nie reagować na naciśnięcia przycisków. Nie wyjmuj karty pamięci z aparatu gdy lampka miga, gdyż może to spowodować jej uszkodzenie.


Nagrywanie klipów wideo

1 Skadruj nagrywany obiekt korzystając z wizjera.


2 Naciśnij i zwolnij przycisk **Wideo** , aby rozpocząć

rejestrację. Zapali się czerwona lampka wizjera i lampka Wideo/Samowyzwalacza. Na górze aktywnego wyświetlacza pojawi się ikona wideo  i licznik pozostałego czasu nagrania.



UWAGA Jeżeli aktywny jest tryb samowyzwalacza (patrz **Używanie trybu samowyzwalacza** na stronie 31), aparat rozpocznie nagrywanie klipu 10 sekund po naciśnięciu przycisku .

3 Aby zatrzymać nagranie, naciśnij ponownie przycisk .

Długość klipu wideo jest ograniczona tylko dostępną pamięcią. Aparat wylicza pozostały czas nagrania (mm:ss) na podstawie ilości pozostałej pamięci (wewnętrznej lub na karcie pamięci). Nagranie zakończy się, gdy pozostały czas nagrania osiągnie zero lub zostanie ponownie naciśnięty przycisk .


Po zakończeniu rejestracji, ostatnia klatka klipu pozostanie na wyświetlaczu do szybkiego podglądu. W tym czasie klip jest zapisywany do pamięci, o ile nie zostanie wybrana opcja usunięcia zdjęcia za pomocą przycisku **OK**.

UWAGA Dźwięk rejestrowany jest automatycznie z klipami wideo.





Korzystanie z widoku na żywo

Możesz korzystać z wyświetlacza jako wizjera, aby dokładniej widzieć fotografowany obraz lub nagrywany klip wideo. Jest to przydatne przy zdjęciach wykonywanych z bliska, w przypadku których ważne jest precyzyjne kadrowanie obiektu.

UWAGA Korzystanie z **widoku na żywo** zużywa dużo energii. Aby baterie działały dłużej, korzystaj z wizjera.

Aby aktywować **widok na żywo**, naciśnij przycisk **Widok na żywo** . W następującej tabeli znajduje się opis informacji wyświetlanych na ekranie **Live View** (Widoku na żywo), kiedy ustawienia aparatu mają wartości domyślne.



#	Ikona	Opis
1	★★	Bieżące ustawienie jakości obrazu. Jeżeli naciśniesz przycisk Wideo , tu pojawi się ikona wideo ().
2	24	Pozostała liczba zdjęć (zależy od pozostałej wolnej pamięci). Jeżeli naciśniesz przycisk Wideo , w tym miejscu pojawi się pozostały czas nagrania.
3	A 	Ikona Auto lampy błyskowej miga, gdy lampa ładuje się.
4	 lub 	<ul style="list-style-type: none">• Stan naładowania baterii lub akumulatorów (faktycznie wyświetlana ikona zależy od stanu baterii/akumulatorów w aparacie).• Aparat korzysta z opcjonalnej stacji dokującej HP 8886 lub zasilacza sieciowego.


UWAGA Jeżeli zmodyfikujesz inne ustawienia aparatu, ikony tych ustawień będą także widoczne w dolnej części ekranu **Live View** (Widok na żywo). Więcej informacji znajdziesz w rozdziale **Zaawansowane ustawienia wykonywania zdjęć** na stronie 32.

Korzystanie z powiększenia cyfrowego

UWAGA Powiększenie cyfrowe nie działa w czasie rejestracji klipów wideo.

W przypadku użycia powiększenia cyfrowego aparat przycina obraz i powiększa obraz, aby uzyskać efekt zbliżenia obiektu.

UWAGA Aparat HP 433 posiada powiększenie cyfrowe 3x, model HP 435 może powiększać 5x.

1 Naciśnij przycisk **Powiększ**  ponownie i przytrzymaj do uzyskania pożądanego rozmiaru na wyświetlaczu. Obraz ulega powiększeniu na wyświetlaczu. Stopień powiększenia cyfrowego widoczny jest na dole wyświetlacza.







2 Naciśnij **spust migawki** do końca, aby wykonać zdjęcie.



UWAGA Powiększenie cyfrowe zmniejsza rozdzielczość obrazu, dlatego punkty stają się zwykle bardziej widoczne (obraz staje się bardziej ziarnisty), niż w przypadku powiększenia optycznego. Jeżeli zdjęcie jest przeznaczone do wysłania pocztą elektroniczną lub do umieszczenia na stronie internetowej, spadek rozdzielczości może być niezauważalny, ale gdy liczy się najwyższa jakość (np. przy drukowaniu), nie należy korzystać z powiększenia cyfrowego i należy zbliżyć się do fotografowanego obiektu.

Korzystanie z lampy błyskowej

UWAGA Lampa błyskowa nie działa w czasie rejestracji klipów wideo.

Aby zmienić ustawienie lampy błyskowej, naciśnij przycisk **Lampa błyskowa**  na górze aparatu tyle razy, aż pożądane ustawienie pojawi się na wyświetlaczu. Aparat zapamiętuje aktualny tryb pracy lampy błyskowej do momentu jego zmiany lub wyłączenia aparatu.

Ikona	Ustawienie	Opis
	Auto (Automatyczne)	Aparat dokonuje pomiaru oświetlenia i w razie potrzeby włącza lampę błyskową. Jest to ustawienie domyślne.
	Red-Eye reduction (Redukcja efektu czerwonych oczu)	Aparat dokonuje pomiaru oświetlenia i w razie potrzeby włącza lampę błyskową, stosując w razie potrzeby redukcję efektu czerwonych oczu.
	Flash on (Lampa włączona)	Aparat zawsze uruchomi lampę błyskową. Jeżeli za obiektem znajduje się źródło światła, stosuj to ustawienie, aby doświetlić przednią część obiektu. (Jest to tak zwane doświetlanie lampą błyskową).

Ikona	Ustawienie	Opis
	Flash off (Lampa wyłączona)	Aparat nie uruchomi lampy błyskowej. Użyj tej opcji, gdy nie chcesz używać lampy błyskowej (np. przy fotografowaniu odległych obiektów). Może to jednak spowodować wydłużenie czasu naświetlenia i konieczność użycia statywu.
	Night (Noc)	Aparat uruchamia lampę błyskową, aby oświetlić obiekty znajdujące się na pierwszym planie. Następnie aparat kontynuuje naświetlanie, jak gdyby lampa nie została uruchomiona, aby doświetlić tło. Ten sposób działa tylko przy wykonywaniu zdjęć obiektów nieruchomych. Trzymaj nieruchomo aparat, aby zapobiec rozmazaniu zdjęcia. Najlepsze efekty uzyskuje się przy wykorzystaniu statywu.


Rejestrowanie dźwięku

UWAGA Ten podrozdział odnosi się jedynie do zdjęć nieruchomych. Dźwięk rejestrowany jest automatycznie wraz z klipami wideo.

Dźwięk można dołączyć do zdjęcia na dwa sposoby.

- Po pierwsze można dokonać nagrania w momencie robienia zdjęcia (opis znajduje się poniżej).
- Można także nagrać notatkę dźwiękową później (lub zmodyfikować nagranie utworzone w momencie zrobienia zdjęcia). Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w rozdziale **Nagrywanie i usuwanie klipów dźwiękowych** na stronie 47.



1 Naciśnij **spust migawki**, aby wykonać zdjęcie (nagranie dźwięku rozpocznie się automatycznie).

- 2** Przytrzymaj wciśnięty **spust migawki**, aby rozpocząć nagrywanie dźwięku. Jeżeli zwolnisz **spust migawki** w ciągu dwóch sekund, klip dźwiękowy nie zostanie zapisany. Jeżeli będziesz przytrzymywał spust migawki, dźwięk będzie nagrywany, aż do zużycia całej dostępnej pamięci. Podczas nagrania na środku wyświetlacza pojawia się ikona mikrofonu () oraz licznik czasu.
- 3** Aby zatrzymać nagranie, naciśnij ponownie **spust migawki**.

Aby nagrać nowy klip dźwiękowy lub usunąć istniejący, użyj opcji **Record Audio** (Nagraj dźwięk) w menu **Playback** (Odtwarzanie). Patrz **Korzystanie z menu Playback** (Odtwarzanie) na stronie 43.



UWAGA Aby wysłuchać klipów dźwiękowych należy przenieść zdjęcia z aparatu do komputera, a następnie użyć oprogramowania Obrazy i Fotografie HP. Zdjęcia z aparatu można także wyświetlić w postaci pokazu na telewizorze. Patrz **Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć** na stronie 61.

Zmiana trybu pracy aparatu




Przycisk **Tryb**   znajdujący się na górze aparatu umożliwia wybór jednego z trzech trybów pracy. Przy każdym naciśnięciu tego przycisku, aparat przechodzi do kolejnego trybu. Kolejność trybów jest następująca: **Self-Timer** (Samowyzwalacz), **Action** (Akcja), **Normal** (Normalny), następnie powrót do pierwszego trybu.



UWAGA Ustawienia te nie mają wpływu na nagrywanie klipów wideo, o ile nie powiedziano inaczej.

Przy każdej zmianie trybu na wyświetlaczu pojawia się odpowiednia ikona trybu. W poniższej tabeli opisano ikony trybów pracy aparatu.

Ikona	Ustawienie	Opis
	Self-Timer (Samowyzwalacz)	Aparat wykonuje zdjęcie lub rozpoczyna nagranie wideo po 10 sekundach od naciśnięcia przycisku Wideo lub spustu migawki . Patrz Używanie trybu samowyzwalacza na stronie 31.
	Action (Akcja)	Aparat dobiera krótsze czasy otwarcia migawki i wyższą czułość ISO, aby uchwycić obiekty w ruchu.
Brak	Normal (Normalny)	Aparat automatycznie dobiera przestronę i czas otwarcia migawki. Jest to domyślne ustawienie aparatu po pierwszym włączeniu.

Używanie trybu samowyzwalacza

- 1 Przymocuj aparat do statywu lub połóż go na stabilnej powierzchni.
- 2 Aby zmienić ustawienie lampy błyskowej, naciśnij przycisk **Lampa błyskowa**   na górze aparatu tyle razy, aż pojawi się wyświetlaczu ikona trybu **Self-Timer**  (Samowyzwalacz).
- 3 Skadruj obiekt korzystając z wizjera.
- 4 Następne kroki zależą od tego, czy tworzone jest nagranie wideo, czy zwykłe zdjęcie.

Przy tworzeniu:	Użyj procedury:
Zdjęcia	<ol style="list-style-type: none">1 Naciśnij spust migawki. Na wyświetlaczu pojawi się 10-sekundowe odliczanie. <p>Nie jest możliwe wykonanie nagrania klipu audio w trybie z samowyzwalaczem, jednak dźwięk można dołączyć później (patrz Nagrywanie i usuwanie klipów dźwiękowych na stronie 47).</p>
Klipu wideo	<ol style="list-style-type: none">1 Naciśnij i zwolnij przycisk Wideo , aby rozpocząć rejestrację. Na wyświetlaczu pojawi się 10-sekundowe odliczanie.2 Aby zatrzymać nagranie, naciśnij ponownie przycisk Wideo .

UWAGA Lampka Wideo/Samowyzwalacz na przodzie aparatu miga przed wykonaniem zdjęcia lub nagrania wideo.

Zaawansowane ustawienia wykonywania zdjęć

Menu **Capture** (Przechwytywanie) umożliwia określenie wielu ustawień aparatu, wpływających na jakość zdjęć i klipów wideo przechwytywanych za pomocą aparatu. Z tego menu można także przejść do menu **Setup** (Ustawienia), aby skonfigurować aparat.

Aby wyświetlić menu **Capture** (Przechwytywanie):

- 1 Aktywuj widok na żywo na wyświetlaczu naciskając przycisk **Live View** (Widok na żywo), a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 2 Użyj klawiszy ▲ ▼ do przeglądania opcji menu **Capture** (Przechwytywanie).
- 3 Naciśnij **OK**, aby wybrać zaznaczoną opcję i wyświetlić podmenu.
- 4 W podmenu przyciski ▲ ▼ i **OK** służą do zmiany wartości opcji menu **Capture** (Przechwytywanie).
- 5 Aby wyjść z menu **Capture** (Przechwytywanie), wybierz opcję ↶ **EXIT CAPTURE MENU** (Wyjdź z menu Capture) i naciśnij przycisk **OK** button.



Każda z opcji menu **Capture** (Przechwytywanie) została szczegółowo wyjaśniona na następnych stronach.

Zmiana jakości obrazu

Jakość obrazu określa rozdzielczość i ustawienie kompresji wykorzystywane przy zapisywaniu zdjęć. Przy wyższych ustawieniach, na zdjęciach będzie widoczne więcej szczegółów, ale jednocześnie wielkość obrazu będzie większa, a co za tym idzie, mniej zdjęć zmieści się w wewnętrznej pamięci albo na karcie.

- 1 W menu **Capture** (Przechwytywanie), wybierz **Image Quality** (Jakość obrazu).
- 2 W menu **Image Quality** (Jakość obrazu), użyj przycisków ▲ ▼ do wybrania jednej z opcji jakości obrazu. Na dole wyświetlacza znajduje się licznik **Pictures Remaining** (Pozostałych zdjęć), który pokazuje liczbę pozostałych zdjęć do wykonania. Jego wartość zmienia się przy zmianie ustawienia jakości obrazu.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby zachować ustawienie i wrócić do widoku na żywo.



W poniższej tabeli opisano różne ustawienia jakości:

Ustawienie	Ikona	Opis i pojemność
Good (Dobra)	★	Jest to najbardziej oszczędne pamięciowo ustawienie, idealne dla zdjęć wysyłanych pocztą elektroniczną lub publikowanych w Internecie.
Better (Lepsza)	★★	To ustawienie tworzy obrazy wysokiej jakości i wymaga mniej pamięci niż ustawienie Best (Najlepsza). Jest zalecane do zdjęć drukowanych w maksymalnym formacie 20 na 25 cm. Jest to ustawienie domyślne.
Best (Najlepsza)	★★★	To ustawienie tworzy obrazy najwyższej jakości, ale wymaga najwięcej pamięci. Jest zalecane do zdjęć powiększanych lub drukowanych w formacie większym niż 20 na 25 cm.

Kompensacja naświetlania

W trudnych warunkach oświetleniowych można zastosować **EV (Exposure Value) Compensation** (Kompensację naświetlania), aby zmodyfikować automatyczne parametry naświetlania dobrane przez aparat.

Funkcja **EV Compensation** (Kompensacja EV) jest przydatna w przypadku scen, na których występuje jasne tło z osobą na pierwszym planie, oraz w scenach zawierających wiele jasnych obiektów (np. biały dom na śniegu) lub wiele ciemnych obiektów (np. czarny kot na ciemnym tle). Bez użycia kompensacji naświetlania takie sceny mogą stać się szare.

W przypadku sceny z wieloma jasnymi obiektami należy zwiększyć kompensację do liczby dodatniej tak, aby uzyskać jaśniejsze zdjęcie. W przypadku sceny z wieloma ciemnymi obiektami należy zmniejszyć kompensację tak, aby przyciemnić zdjęcie, dzięki czemu będzie bardziej odpowiadało rzeczywistości.

- 1 W menu **Capture** (Przechwytywanie), wybierz **EV Compensation** (Kompensacja EV).
- 2 W menu **EV Compensation** (Kompensacja EV) użyj przycisków ▲ ▼, aby zmienić ustawienie EV w zakresie od -2,0 do +2,0 z krokiem co 0,5. Nowe ustawienie zostanie zastosowane do ekranu **Live View** (Widok na żywo) widocznego w tle menu tak, że od razu będzie widoczny wpływ zmiany ustawienia EV na zdjęcie.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby zachować ustawienie i wrócić do widoku na żywo.



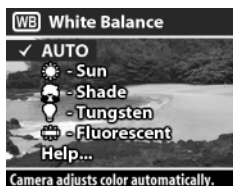
Jeżeli ustawienie jest różne od wartości domyślnej **0** (zero), to liczba EV pojawi się na górze ekranu **Live View** (Widok na żywo).

Nowe ustawienie jest aktywne do czasu jego zmiany lub wyłączenia aparatu.





Balans bieli

Różne rodzaje oświetlenia powodują pojawienie się różnych dominant barwnych na zdjęciu. Przykładowo światło słoneczne jest bardziej niebieskie, a stosowane we wnętrzach światło żarowe jest bardziej żółte. Sceny zdominowane przez jeden kolor mogą wymagać modyfikacji balansu bieli w celu uzyskania lepszego odzorowania kolorów i zapewnienia, że kolor biały będzie biały na zdjęciu. Balans bieli można także modyfikować, aby uzyskać ciekawe efekty. Użycie ustawień **Sun** (Słońce) lub **Tungsten** (Światło żarowe) może nadać cieplejszy wygląd zdjęciu, natomiast **Shade** (Cień) może nadać pomarańczowy odcień zdjęciu zachodu słońca.

- 1 W menu **Capture** (Przechwytywanie), wybierz **White Balance** (Balans bieli).
- 2 W menu **White Balance** (Balans bieli), użyj przycisków ▲ ▼ do wybrania opcji. Nowe ustawienie zostanie zastosowane do ekranu **Live View** (Widok na żywo) widocznego w tle menu tak, że od razu będzie widać wpływ zmiany ustawienia.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby zachować ustawienie i wrócić do widoku na żywo.



Poniższa tabela dokładnie wyjaśnia ustawienia.

Ikona	Ustawienie	Opis
Brak	Auto (Automatyczne)	Aparat automatycznie rozpoznaje i poprawia kolor pod kątem oświetlenia sceny. Jest to ustawienie domyślne i po wyłączeniu aparatu powraca ono do wartości Auto .
	Sun (Słońce)	Aparat koryguje kolor, zakładając, że zdjęcie wykonywane jest na zewnątrz w słoneczny dzień lub przy niewielkim zachmurzeniu.
	Shade (Cień)	Aparat koryguje kolor, zakładając, że zdjęcie wykonywane jest na dworze w cieniu, o świecie lub przy dużym zachmurzeniu.
	Tungsten (Oświetlenie żarowe)	Aparat koryguje kolor, zakładając, że zdjęcie wykonywane jest przy oświetleniu żarowym lub halogenowym (najczęstsze oświetlenie w mieszkaniach).
	Fluorescent (Oświetlenie jarzeniowe)	Aparat koryguje kolor przy założeniu, że oświetlenie jest jarzeniowe.

Jeżeli ustawienie jest różne od wartości domyślnej **Auto** (Automatyczne), odpowiednia ikona ustawienia (z powyższej tabeli) pojawi się na górze ekranu **Live View** (Widok na żywo).

Nowe ustawienie jest aktywne do czasu jego zmiany lub wyłączenia aparatu.

Czułość ISO

Opcja **ISO Speed** (Czułość wg ISO) pozwala określić szybkość reakcji (czułość) aparatu na światło. Ustawienie **Auto** (Automatyczne) działa najlepiej.

UWAGA W przypadku ustawienia trybu na **Action** (Akcja), opcja **ISO Speed** (Czułość ISO) jest zawsze ustawiona na **Auto** (Automatyczna) i w menu **Capture** (Przechwytywanie) jest zaznaczona na szaro.

Niższe czułości ISO pozwalają na uzyskanie zdjęć o najwyższej jakości z minimalną ilością szumu i ziarnistością. W przypadku fotografowania w trudnych warunkach oświetleniowych bez lampy błyskowej przy ustawieniu ISO 100, konieczne może być użycie statywu.

Wyższe czułości ISO umożliwiają korzystanie z krótszych czasów otwarcia migawki i mogą być wykorzystane przy fotografowaniu ciemnych scen bez lampy błyskowej lub szybko przemieszczających się obiektów, gdy chcesz uniknąć rozmazania. Jednak wyższa czułość ISO powoduje pojawienie się większego ziarna i obniżenie jakości zdjęć.

- 1 W menu **Capture** (Przechwytywania), wybierz **ISO Speed** (Czułość ISO).
- 2 W menu **ISO Speed** (Czułość ISO), użyj przycisków ▲ ▼ do wybrania opcji.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby zachować ustawienie i wrócić do widoku na żywo.



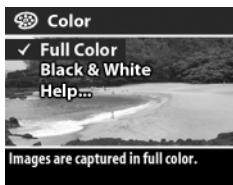
Jeżeli ustawienie jest różne od wartości domyślnej **Auto**, to liczba ISO pojawi się na górze ekranu **Live View** (Widok na żywo).

Nowe ustawienie jest aktywne do czasu jego zmiany lub wyłączenia aparatu.

Kolor

To ustawienie decyduje o tym, czy zdjęcie będzie wykonywane w pełnym kolorze, czy w trybie czarno-białym.

- 1 W menu **Capture** (Przechwytywanie), wybierz **Color** (Kolor).
- 2 W menu **Color** (Kolor), użyj przycisków ▲ ▼ do wybrania opcji.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby zachować ustawienie i wrócić do widoku na żywo.



UWAGA Po wykonaniu zdjęć w trybie **Black & White** (Czarno-biały), zdjęć nie da się później przekształcić z powrotem na pełnokolorowe.

Domyślnym ustawieniem opcji **Color** (Kolor) jest **Full Color** (Pełny kolor). Po wyłączeniu aparatu ustawienie koloru wraca do wartości **Full Color** (Pełny kolor).

Ustawienia









Opcja **Setup** (Ustawienia) menu **Capture** powoduje wyświetlenie menu konfiguracyjnego aparatu. Więcej informacji na temat menu **Setup** (Ustawienia), znajdziesz w **Rozdział 6: Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)** na stronie 67.

Rozdział 3:

Przeglądanie zdjęć i klipów wideo

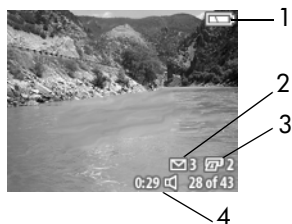
Do przeglądania zdjęć i klipów wideo w aparacie służy funkcja **Playback** (Odtwarzanie). Dodatkowo, menu **Playback** (Odtwarzanie) umożliwia usuwanie zdjęć i klipów wideo, obracanie i powiększanie zdjęć, a także dodawanie, usuwanie i modyfikowanie klipów dźwiękowych.

Odtwarzanie

- 1 Naciśnij przycisk **Playback**  (Odtwarzanie), aby włączyć tryb odtwarzania. Ostatni wykonany lub oglądany obraz bądź klip wideo pojawi się na wyświetlaczu.
- 2 Użyj klawiszy   do przeglądania zdjęć i klipów wideo. Naciśnij i przytrzymaj przyciski  , aby przewijać listę automatycznie.
 - Klipy wideo są automatycznie odtwarzane po kilku sekundach. Aby ponownie odtworzyć klip wideo, naciśnij przycisk . Naciśnięcie przycisku  przed, w czasie lub po odtworzeniu klipu powoduje przejście do następnego zdjęcia.
- 3 Aby wyłączyć wyświetlacz po przejrzaniu zdjęć lub klipów wideo, ponownie naciśnij przycisk **Playback**  (Odtwarzanie).







W trybie odtwarzania wyświetlane są także niektóre informacje na temat każdego zdjęcia i klipu wideo. W poniższej tabeli opisano dostępne informacje.



Zdjęcie statyczne



Klip wideo








#	Ikona	Opis
1	 lub 	<ul style="list-style-type: none"> • Stan naładowania baterii lub akumulatorów (faktycznie wyświetlana ikona zależy od stanu baterii/akumulatorów w aparacie). • Aparat korzysta z opcjonalnej stacji dokującej HP 8886 lub zasilacza sieciowego.
2	 3	Oznacza, że obraz został zaznaczony do wysłania pocztą elektroniczną za pomocą HP Instant Share (w tym przykładzie widać, że zdjęcie zostanie przesłane do trzech odbiorców).
3	 2	Oznacza, że obraz został zaznaczony do wydrukowania za pomocą HP Instant Share (w tym przykładzie widać, że zdjęcie zostanie wydrukowane w dwóch kopiach).
4	0:29 	Oznacza, że do zdjęcia jest załączony klip audio (w tym przypadku o długości 29 sekund).
5	0:37 	Wskazuje, że jest to klip wideo o długości 37 sekund.
6	28 of 43	Pokazuje numer bieżącego obrazu i łączną liczbę wykonanych zdjęć.

UWAGA Poza ikonami e-mail  oraz drukowania  mogą pojawić się inne ikony w zależności od miejsca docelowego dla danego obrazu wybranego funkcją **HP Instant Share**.

Korzystanie z menu Playback (Odtwarzanie)

Menu **Playback** (Odtwarzanie) umożliwia obejrzenie dodatkowych informacji o każdym obrazie, obracanie i powiększanie zdjęć oraz usuwanie obrazów, a także dodawanie, usuwanie i modyfikowanie klipów dźwiękowych. Z tego menu można także przejść do menu **Setup** (Ustawienia), aby skonfigurować aparat.

Aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie):

- 1 Naciśnij przycisk **Playback** (Odtwarzanie) , aby aktywować tryb odtwarzania, następnie użyj przycisków   do przejścia do wybranego zdjęcia lub klipu wideo.
- 2 Naciśnij przycisk **OK**, aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie).
- 3 Przyciskami   wybierz opcję menu znajdującego się na wyświetlaczu obrazu z lewej strony. Nazwa każdej opcji menu jest widoczna tylko wtedy, gdy zostanie ona wybrana, dzięki czemu stale widoczna jest większa część zdjęcia.



UWAGA W menu **Playback** (Odtwarzanie) w dolnym prawym rogu wyświetlacza pojawia się dodatkowa linia z informacjami na temat obrazu. Zawiera ona datę wykonania zdjęcia, wybrane ustawienie jakości i ustawienie powiększenia (o ile było używane).

- 4 Przycisk **OK** zatwierdza wybór opcji. Każda z opcji menu **Playback** (Odtwarzanie) jest wyjaśniona dalej w tym rozdziale.

- 5 Aby wyjść z menu **Playback** (Odtwarzanie) i powrócić do przeglądania obrazów, wybierz opcję **EXIT PLAYBACK MENU** (Wyjdź z menu Playback) i naciśnij przycisk **OK**.

Przeglądanie miniatur zdjęć

Opcja **View Thumbnails** (Pokaż miniatury) menu **Playback** (Odtwarzanie) umożliwia przejście do dziewięciu obrazów na raz, dzięki czemu możliwe jest szybkie przejście do konkretnego obrazu.

- 1 W trybie odtwarzania naciśnij **OK** aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie), następnie ponownie naciśnij **OK**, aby wybrać opcję **View Thumbnails** (Pokaż miniatury).
- 2 Wybieraj miniatury korzystając z przycisków **▲ ▼**. Wybrany obraz jest zaznaczony żółtą ramką. Informacje na temat wybranego zdjęcia pojawiają się na dole wyświetlacza, np. czy został wybrany dla funkcji **HP Instant Share**, czy jest to klip wideo oraz czy do zdjęcia jest załączony klip dźwiękowy.
- 3 Naciśnij **OK**, aby wyświetlić aktualnie wybrane zdjęcie lub klip wideo na ekranie odtwarzania.



Obracanie zdjęć

UWAGA Funkcja ta działa tylko ze zdjęciami statycznymi.

1 W trybie **Playback** (Odtwarzanie), wybierz zdjęcie i naciśnij **OK**, aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie).



2 Wybierz opcję **Rotate** (Obróć) i naciśnij **OK**. Przeglądane zdjęcie zostanie automatycznie obrócone o 90 stopni zgodnie ze wskazówkami zegara.

3 Po obróceniu zdjęcia można je ponownie obrócić w dowolnym kierunku za pomocą przycisków **▲▼**.



4 Gdy będziesz gotowy do zapisania obróconego zdjęcia, naciśnij przycisk **OK**. Aparat powróci do menu **Playback** (Otwarcie).

UWAGA Zanim naciśniesz **OK** w kroku 4, możesz anulować obrót naciskając przycisk **Widok na żywo** lub **Playback** (Odtwarzanie).

Usuwanie zdjęć

1 W trybie **Playback** (Odtwarzanie), wybierz zdjęcie i naciśnij **OK**, aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie).

2 Wybierz opcję  **Delete** (Usuń) i naciśnij **OK**.

3 W podmenu **Delete** (Usuń) użyj klawiszy   do zaznaczenia wybranej opcji i naciśnij **OK**.

Dostępne są następujące opcje:



- **Cancel** (Anuluj) powoduje powrót do menu **Playback** (Odtwarzanie) bez usuwania.
- **This Image** (To zdjęcie) powoduje usunięcie wyświetlanego właśnie zdjęcia lub klipu wideo, a następnie powrót do menu **Playback** (Odtwarzanie).
- **All Images in Memory (on Card)** (Wszystkie obrazy w pamięci (na karcie)) powoduje usunięcie wszystkich zdjęć i klipów wideo z wewnętrznej pamięci lub karty pamięci, a następnie wyświetla ekran potwierdzający brak zdjęć w pamięci.
- **Format Memory (on Card)** (Formatuj pamięć (kartę)) powoduje usunięcie wszystkich zdjęć, klipów wideo i plików z wewnętrznej pamięci lub karty pamięci, po czym dokonuje formatowania. Następnie pojawi się ekran potwierdzający brak zdjęć w pamięci.
- **Undelete** (Odzyskaj) pojawia się po usunięciu zdjęcia lub klipu wideo. Umożliwia cofnięcie ostatniej operacji usunięcia. Opcja ta jest dostępna aż do wykonania kolejnego zdjęcia lub klipu wideo, dokonania usunięcia lub wyłączenia aparatu lub podłączenia go do

komputera. Opcja ta nie jest dostępna po użyciu opcji **Format Memory** (Formatuj pamięć) do usunięcia zdjęć.

UWAGA Okresowe formatowanie wewnętrznej pamięci lub karty pamięci usuwa pozostałości plików, które mogą powodować blokowanie się aparatu, powolne zapisywanie, lub uszkodzenia zdjęć.

Nagrywanie i usuwanie klipów dźwiękowych


UWAGA Funkcja ta działa tylko ze zdjęciami statycznymi.

Po wykonaniu zdjęcia możesz później wrócić i dołączyć do niego klip audio. Jeżeli zdjęcie już zawiera klip audio, możliwe jest nagranie nowego lub usunięcie istniejącego klipu.

- 1 W trybie **Playback** (Odtwarzanie), wybierz zdjęcie i naciśnij **OK**, aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie).
- 2 Wybierz opcję  **Record Audio** (Nagraj dźwięk).
- 3 Jeżeli obraz nie zawiera klipu audio, nagranie rozpoczyna się od razu. Nagranie trwa aż do ponownego naciśnięcia **OK** lub wypełnienia pamięci (w zależności od tego, które zdarzenie wystąpi jako pierwsze). Podczas nagrania na środku wyświetlacza pojawia się ikona mikrofonu () oraz licznik czasu tworzonego nagrania.



Jeżeli bieżące zdjęcie zawiera już klip dźwiękowy, opcja menu

 **Record Audio** (Nagraj dźwięk) spowoduje przejście do podmenu oferującego możliwość zachowania lub usunięcia bieżącego oraz nagrania nowego klipu.






UWAGA Aby wysłuchać klipów dźwiękowych należy przenieść zdjęcia z aparatu do komputera a następnie użyć oprogramowania Obrazy i Fotografie HP. Zdjęcia z aparatu można także wyświetlić w postaci pokazu na telewizorze. Patrz **Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć** na stronie 61.

Powiększanie zdjęć

UWAGA Funkcja ta działa tylko ze zdjęciami statycznymi.

Funkcji tej można użyć do obejrzenia w zbliżeniu zdjęcia wyświetlanego w trybie **Playback** (Odtwarzanie). W tym wypadku nie następuje modyfikacja zdjęcia zapisanego w aparacie.

- 1 W trybie **Playback** (Odtwarzanie), wybierz zdjęcie i naciśnij **OK**, aby wyświetlić menu **Playback** (Odtwarzanie).
- 2 Naciśnij przycisk , aby wybrać opcję **Magnify** (Powiększenie) i naciśnij **OK**. Następuje trzykrotne powiększenie bieżącego zdjęcia.
- 3 Obraz można przewijać w górę i dół przyciskami  .

- 4 Przewijanie w lewo i prawo wymaga naciśnięcia **OK** w celu wejścia do menu **Magnify** (Powiększenie). Następnie należy zaznaczyć opcję **Scroll Left/Right** (Przewijaj w lewo/prawo) i nacisnąć **OK**. Teraz przyciski **▲ ▼** powodują przewijanie obrazu w lewo i prawo.
- 5 Aby powiększyć zdjęcie sześciokrotnie naciśnij **OK** w celu wejścia do menu **Magnify** (Powiększenie), następnie zaznacz opcję **Magnify More** (Powiększ bardziej).
- 6 Aby powrócić do trybu **Playback** (Odtwarzanie), naciśnij **OK** aby wyświetlić ponownie menu **Magnify** (Powiększenie), wybierz opcję **Exit Magnify** (Wyjdź z powiększenia) lub naciśnij przycisk **Playback** (Odtwarzanie).



Ustawienia

Opcja **Setup** (Ustawienia) powoduje wyświetlenie menu konfiguracyjnego aparatu. Więcej informacji na temat menu **Setup** (Ustawienia), znajdziesz w **Rozdział 6: Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)** na stronie 67.





Rozdział 4:

Korzystanie z HP Instant Share

Aparat został wyposażony w nową wspaniałą funkcję **HP Instant Share**. Pozwala ona wybrać w aparacie zdjęcia, które zostaną automatycznie przesłane do wybranych miejsc docelowych po połączeniu aparatu z komputerem lub z niektórymi drukarkami HP.


Przykładowo, bezpośrednio w aparacie można wybrać zdjęcia do wydrukowania, następnie podłączyć aparat do komputera lub drukarki, a wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wydrukowane.

Można także wybrać w aparacie zdjęcia, które zostaną automatycznie wysłane na wybrane adresy poczty elektronicznej (w tym także listy dystrybucyjne), do albumów elektronicznych oraz innych miejsc docelowych.



Po naciśnięciu przycisku **HP Instant Share** lub **Udostępnianie**   w aparacie, ostatnie wykonane lub przeglądane zdjęcie pojawi się na wyświetlaczu, wraz z miejscami docelowymi (np. druku), które zostały wybrane dla danego obrazu. Przyciski   umożliwiają przeglądanie obrazów w celu sprawdzenia miejsc docelowych innych zdjęć w aparacie.



Na stronie internetowej www.hp.com/go/instantshare można zobaczyć, jak działa **HP Instant Share**.

Korzystanie z menu Share (Udostępnianie)




Po naciśnięciu przycisku **Udostępnianie**  na wyświetlaczu wyświetla się menu **Share** w górnym prawym rogu. Poniższa tabela informuje o możliwościach menu **Share** (Udostępnianie).








#	Ikona	Opis
1		Opcja Print 1 copy (Wydrukuj 1 kopię) drukuje 1 kopię bieżącego zdjęcia po połączeniu z komputerem lub drukarką. Zdjęcie drukowane jest domyślnie w formacie 10 x 15 cm.
2		Opcja Print 2 copies (Wydrukuj 2 kopie) drukuje 2 kopie bieżącego zdjęcia po połączeniu z komputerem lub drukarką.

#	Ikona	Opis
3		Opcja Customize this menu... (Dostosuj to menu) umożliwia dodanie adresów e-mail i innych miejsc docelowych do menu Share (Udostępnianie). Patrz Dodawanie miejsc docelowych do menu Share (Udostępnianie) aparatu na stronie 55.
4		Znacznik wyboru wskazuje, że zostało wybrane miejsce docelowe aktualnie wyświetlanego obrazu. (Można wybrać wiele miejsc docelowych dla jednego obrazu.)



Korzystanie z HP Instant Share do drukowania zdjęć

- 1 Naciśnij przycisk **Odtwarzanie** , aby wyświetlić obrazy znajdujące się w aparacie, następnie wybierz zdjęcie do wydrukowania przyciskami  .

UWAGA Klipów wideo nie można drukować.

- 2 Naciśnij przycisk **Udostępnianie** /  w celu aktywacji menu **Share** (Udostępnianie), następnie przyciskami   przejdź do wybranej opcji drukowania.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby wybrać opcję druku. Obok wybranej opcji pojawi się znacznik . Aby zdjęć zaznaczenie opcji drukowania naciśnij ponownie **OK**.

UWAGA Można wybrać jednocześnie polecenia **Print 1 Copy** (Wydrukuj 1 kopię) i **Print 2 Copies** (Wydrukuj 2 kopie) dla jednego zdjęcia, aby po podłączeniu z komputerem lub drukarką wydrukowane zostały 3 kopie.

- 4 Aby wybrać inne zdjęcie do wydrukowania wróć do kroku 1. Gdy zakończyłeś wybieranie zdjęć, które chcesz wydrukować, naciśnij przycisk **Odtwarzanie**  lub wybierz opcję  **EXIT SHARE MENU** (Wyjdź z menu Share).
- 5 Po podłączeniu aparatu do komputera lub zgodnej drukarki wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wydrukowane. Informacje o podłączaniu aparatu do komputera i drukarki znajdziesz w **Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć** na stronie 61.

UWAGA Menu Share (Udostępnianie) tworzy standardowy plik DPOF (Digital Print Order Format) z opcjami wydruku.




Wysyłanie zdjęć za pomocą HP Instant Share

Wysyłanie obrazów za pomocą technologii **HP Instant Share** polega na wykonaniu trzech czynności:

- 1 Wprowadzenie miejsc docelowych (adresów e-mail, albumów elektronicznych, itd.) do menu **Share** (Udostępnianie) w aparacie za pomocą komputera i aparatu.
- 2 Wybranie miejsc docelowych **HP Instant Share**, dla obrazów za pomocą menu **Share** (Udostępnianie) w aparacie.
- 3 Podłączenie aparatu do komputera w celu wysłania wybranych obrazów. Podczas wykonywania tego kroku konieczny jest dostęp do Internetu.

Dodawanie miejsc docelowych do menu Share (Udostępnianie) aparatu

UWAGA Do wykonania tej procedury w systemie Windows potrzebne jest połączenie z Internetem.

- 1 Włącz aparat i naciśnij przycisk **Udostępnianie** / .
- 2 Wybierz opcję **Customize this menu...**  (Dostosuj to menu) i naciśnij przycisk **OK**. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat, że aparat należy podłączyć do komputera.


UWAGA Jeżeli korzystasz z systemu operacyjnego Windows XP, po podłączeniu aparatu może pojawić się okno dialogowe z poleceniem **Wybierz program do uruchomienia dla tej akcji**. Kliknij **Anuluj**, aby zamknąć to okno.

- 3 Podłącz aparat do komputera przewodem USB lub za pośrednictwem opcjonalnej stacji dokującej HP 8886. W komputerze automatycznie uruchomi się Kreator menu Share (Udostępnianie) aparatu cyfrowego.
- 4 W pierwszym oknie kreatora w komputerze kliknij opcję **Odczytaj z aparatu**.
- 5 Na ekranie **Zmodyfikuj menu Share**:
 - W komputerze Macintosh kliknij przycisk **Dodaj....**
 - W systemie Windows sprawdź, czy nad przyciskiem **Dodaj...** widoczny jest tekst **E-mail HP Instant Share**. Następnie naciśnij przycisk **Dodaj....**
- 6 W zależności od wykorzystywanego systemu:
 - Na komputerze Macintosh wprowadź wybrane adresy e-mail. Następnie przejdź do kroku 8.
 - W systemie Windows trzeba zarejestrować się jako użytkownik usługi HP Passport. HP Passport umożliwia utworzenie bezpiecznego konta do przechowywania

zdjęć za pomocą usług **HP Instant Share**. Kiedy ten ekran pojawi się po raz pierwszy, należy się zarejestrować jako nowy użytkownik. Wykonaj wskazówki na ekranie, aby zarejestrować się.











- 7** Po zarejestrowaniu się zaloguj się do **HP Passport**. Po zalogowaniu pojawi się ekran **Konfiguracja E-mail HP Instant Share**. Można podać tu adresy e-mail i utworzyć listy dystrybucyjne oraz określić, w jakiej postaci mają się one pojawiać w aparacie w menu **Share** (Udostępnianie). Istnieje także możliwość wprowadzenia tematu i treści listu, które będą dołączane do każdej wiadomości wysyłanej na dany adres. Po wypełnieniu formularza kliknij przycisk **Dalej**. Pojawi się okno potwierdzenia; kliknij przycisk **Zakończ**.
- 8** Podane nazwy dla nowo wprowadzonych adresów e-mail lub list dystrybucyjnych powinny być teraz widoczne na ekranie **Zmodyfikuj menu Share** w obszarze **Bieżące menu Share**. Aby dodać dodatkowe adresy e-mail do menu **Share** (Udostępnianie) w aparacie, powtórz czynności 5-7 w wypadku systemu Windows lub 5-6 w wypadku komputera Macintosh. Jeśli używasz komputera z systemem Windows, nie musisz ponownie rejestrować się jako użytkownik usługi **HP Passport**.

UWAGA Możliwe jest utworzenie maksymalnie 32 miejsc docelowych w menu **Share** (Udostępnianie) – adresów e-mail lub list dystrybucyjnych, które mogą być widoczne w menu **Share** (Udostępnianie) aparatu poza opcjami **Print 1 Copy** (Wydrukuj 1 kopię) and **Print 2 Copies** (Wydrukuj 2 kopie).

- 9** Po wprowadzeniu adresów e-mail w systemie Windows kliknij przycisk **Zapisz w aparacie**, aby dodać nowe adresy do menu **Share** (Udostępnianie) w aparacie; a w komputerze Macintosh kliknij przycisk **Dalej**, aby wprowadzić nowe adresy do menu Share w aparacie. Kiedy komputer potwierdzi, że nowe miejsca docelowe zostały zapisane w aparacie, odłącz go od komputera, a następnie naciśnij przycisk **Udostępnianie** /✉, aby przejrzeć nowe miejsca docelowe w menu **Share** (Udostępnianie).
- 10** Można wówczas wybierać zdjęcia do wysyłania pocztą elektroniczną. W kolejnym podrozdziale opisano odpowiednią procedurę.

Wybieranie miejsc docelowych dla obrazów

Dla każdego zdjęcia w aparacie można wybrać dowolną liczbę miejsc docelowych **HP Instant Share**. Przykładowo, dla zdjęcia można wybrać 10 adresów e-mail (w tym list dystrybucyjnych) oraz album elektroniczny. Nie można jednak wybierać miejsc docelowych **HP Instant Share** dla klipów wideo.

- 1 Naciśnij przycisk **Odtwarzanie** , aby wyświetlić obrazy znajdujące się w aparacie, następnie wybierz zdjęcie do wydrukowania przyciskami  .
- 2 Naciśnij przycisk **Udostępnianie** /  w celu aktywacji menu **Share** (Udostępnianie), następnie przyciskami   przejdź do wybranego miejsca docelowego **HP Instant Share**.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby wybrać miejsce docelowe, a obok wybranej opcji pojawi się ikona . Dla jednego zdjęcia można wybrać wiele miejsc docelowych oraz opcji drukowania jednocześnie. Aby zdjąć zaznaczenie opcji drukowania naciśnij ponownie **OK**.
- 4 Aby wybrać inne zdjęcie do wydrukowania wróć do kroku 1. Gdy zakończyłeś wybieranie miejsc docelowych **HP Instant Share**, naciśnij przycisk **Odtwarzanie**  lub wybierz opcję  **EXIT SHARE MENU** (Wyjdź z menu Share).
- 5 Po podłączeniu aparatu do komputera zdjęcia wybrane do wysłania zostaną przesłane do odpowiednich miejsc docelowych **HP Instant Share**. Informacje o podłączaniu aparatu do komputera i drukarki znajdziesz w **Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć** na stronie 61.

Sposób wysyłania zdjęć za pomocą poczty elektronicznej

Sposób wysyłania zdjęć za pomocą poczty elektronicznej przez **HP Instant Share** jest inny w przypadku komputerów z systemem Windows i Macintosh.

Windows	Zdjęcia nie są przesyłane pocztą elektroniczną jako załączniki. Natomiast na każdy adres e-mail, który wybrano w menu Share (Udostępnianie), przesyłana jest wiadomość. Zawiera ona miniatury obrazów wybranych dla danego adresu oraz odnośnik do strony internetowej, na której odbiorca listu może przejrzeć zdjęcia. Na tej witrynie internetowej odbiorca może np. odpowiedzieć na wiadomość, wydrukować zdjęcia, zapisać je na własnym komputerze, przestać je dalej oraz wykonać inne czynności. Ułatwia to obejrzenie obrazów użytkownikom różnych programów pocztowych. Nie napotkają oni trudności związanych z obsługą załączników do wiadomości.
Macintosh	Obrazy są wysyłane bezpośrednio do odbiorców za pomocą domyślnego programu obsługi poczty elektronicznej zainstalowanego w komputerze.

Rozdział 5: Przegrywanie, drukowanie i wyświetlanie zdjęć

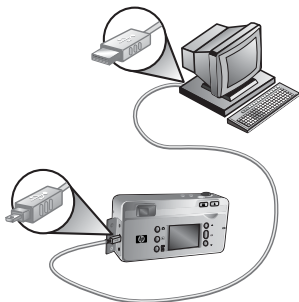
Po wykonaniu zdjęć aparatem cyfrowym można je przegrać do komputera, wydrukować bezpośrednio na drukarce lub wyświetlić na telewizorze.

Przegrywanie do komputera

UWAGA Więcej informacji na temat użycia stacji dokującej znajdziesz w Przewodniku użytkownika stacji dokującej HP 8886 do aparatu cyfrowego.

UWAGA Na komputerach Macintosh należy najpierw przełączyć aparat w tryb **Disk Drive** (Napęd dyskowy) w opcji **USB**, zawartej w menu **Setup** (Ustawienia). Patrz **Konfiguracja USB** na stronie 69.

- 1 Aparat wyposażono w specjalny przewód USB, służący do łączenia go z komputerem. Podłącz większy koniec przewodu USB do komputera.
- 2 Otwórz gumową klapkę z boku aparatu i podłącz mały koniec przewodu USB do złącza USB w aparacie.



UWAGA Jeżeli korzystasz z systemu operacyjnego Windows XP, po podłączeniu aparatu może pojawić się okno dialogowe z poleceniem **Wybierz program do uruchomienia dla tej akcji**. Kliknij **Anuluj**, aby zamknąć to okno.

- 3** Włącz aparat. W komputerze uruchomi się oprogramowanie Przegrywanie Obrazów HP. Jeśli w oprogramowaniu dokonano ustawień, które określają, że ma ono automatycznie przegrywać obrazy z aparatu, zostaną one przeniesione. W przeciwnym wypadku pojawi się ekran **Witamy**, na którym należy kliknąć **Rozpocznij przenoszenie**. Jeśli w aparacie za pomocą menu **Share** (Udostępnianie) wybrano zdjęcia do wydrukowania lub wysłania pocztą elektroniczną, operacje te zostaną rozpoczęte automatycznie po przegraniu obrazów do komputera.
- 4** Gdy w komputerze na ekranie przesyłania pojawi się napis **Zakończono** oznacza to, że zdjęcia zostały zapisane i udostępnione. Można wówczas odłączyć aparat od komputera.

UWAGA Aby przegrać zdjęcia z aparatu do komputera nie posiadającego oprogramowania HP Photo & Imaging, przełącz aparat w tryb **Disk Drive** (Napęd dyskowy) w opcji **USB Configuration** (Konfiguracja USB), zawartym w menu **Setup** (Ustawienia). Patrz **Konfiguracja USB** na stronie 69. Dzięki temu aparat w komputerze będzie widoczny jako kolejny napęd dyskowy, a pliki zdjęć będzie można łatwo skopiować na dysk twardy komputera.

UWAGA Jeżeli korzystasz z karty pamięci, innym sposobem przeniesienia zdjęć z karty do komputera jest skorzystanie z czytnika kart pamięci dostępnego w drukarkach HP Photosmart. Informację na ten temat znajdziesz w instrukcji obsługi drukarki HP Photosmart.

Drukowanie zdjęć

UWAGA Jeżeli korzystasz ze stacji dokującej, więcej informacji ten temat znajdziesz w **Przewodniku użytkownika stacji dokującej HP 8886 do aparatu cyfrowego**.

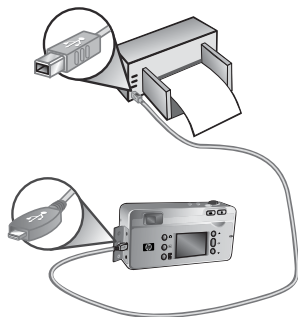
Do drukowania zdjęć przegranych do komputera służy oprogramowanie Obrazy i Fotografie HP, które zostało dołączone do aparatu.

Można także podłączyć aparat bezpośrednio do każdej drukarki HP Photosmart lub inne drukarki HP wyposażonej w porty USB, a następnie wydrukować wszystkie zdjęcia z aparatu lub tylko te, które zostały wybrane w menu **Share** (Udostępnianie).

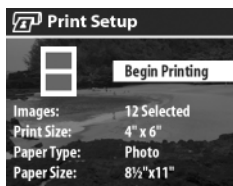
Aby wydrukować zdjęcie na drukarce HP Photosmart lub innej drukarce HP ze złączami USB:

- 1 Włącz aparat.
- 2 Sprawdź, czy drukarka jest włączona i znajduje się w trybie online. (Na drukarce nie powinno być migających lampek ani komunikatów błędów na temat pracy drukarki.) W razie konieczności włóż papier do drukarki.

- 3** Aparat wyposażono w specjalny przewód USB, służący do łączenia aparatu bezpośrednio z drukarką. Podłącz kwadratowy koniec przewodu USB do drukarki.
- 4** Otwórz gumową klapkę z boku aparatu i podłącz mały koniec przewodu USB do złącza USB w aparacie.



Na aparacie pojawi się menu **Print Setup** (Ustawienia druku). Jeżeli już wybrałeś zdjęcia do wydrukowania w menu **Share** (Udostępnianie) aparatu, ich liczba pojawi tak, jak w tym przykładzie. W przeciwnym wypadku pojawi się **Images: ALL** (Zdjęcia: WSZYSTKIE).



- 5** Dobierz ustawienia w menu **Print Setup** (Ustawienia druku) w aparacie korzystając z przycisków ▲ ▼ do wyboru opcji menu i **OK** do zmiany ustawień opcji.

UWAGA Na ekranie **Print Setup** (Ustawienia druku) pojawi się podgląd wydruku, na którym widać układ strony przy drukowaniu. Podgląd wydruku jest aktualizowany przy każdej zmianie ustawień **Print Size** (Rozmiar wydruku) i **Paper Size** (Rozmiar papieru).

- 6** Naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć drukowanie.

UWAGA Jeżeli korzystasz z karty pamięci, innym sposobem drukowania zdjęć bezpośredni z karty jest skorzystanie z odpowiedniego gniazda czytnika kart pamięci dostępnego w drukarkach HP Photosmart. Informację na ten temat znajdziesz w instrukcji obsługi drukarki HP Photosmart.

Wyświetlanie obrazów na telewizorze

Obrazy z aparatu mogą być w łatwy sposób wyświetlane jak slajdy na prawie każdym telewizorze.

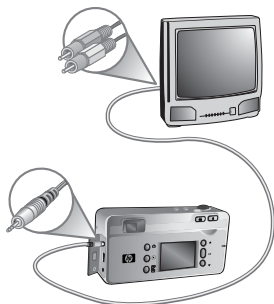
UWAGA Jeżeli korzystasz ze stacji dokującej, więcej informacji ten temat znajdziesz w **Przewodniku użytkownika stacji dokującej HP 8886 do aparatu cyfrowego**.

- 1** Aby połączyć aparat bezpośrednio z telewizorem, potrzebny jest przewód A/V (Audio/Video). Przewód taki jest dołączony do zestawu stacji dokującej HP 8886 oraz może być zakupiony osobno (patrz **Zakup akcesoriów** na stronie 107).
- 2** Aparat wysyła do telewizora sygnał NTSC lub PAL. Format NTSC jest wykorzystywany głównie w Ameryce Północnej i Japonii, natomiast PAL działa przede wszystkim w Europie. Ustawienie to jest wybierane automatycznie w momencie wyboru języka aparatu. Jeżeli chcesz zmienić typ sygnału wideo, zmień ustawienie **TV Configuration** (Konfiguracja TV) w menu **Setup** (Ustawienia). Patrz **Konfiguracja TV** na stronie 70.
- 3** Aparat będzie działał jako źródło sygnału telewizyjnego (podobnie, jak magnetowid, czy kamera), trzeba więc ustawić telewizor na obiór sygnału z zewnętrznego źródła (aparatu fotograficznego), a nie z anteny, czy sieci telewizyjnej. Informację na temat sposobu ustawienia telewizora znajdziesz w jego instrukcji obsługi.

- 4 Włącz aparat, podłącz przewód A/V do wejść Audio/Video w telewizorze i do złącza TV w aparacie.

Aparat wyświetla slajd każdego obrazu. Odtwarza także dołączone klipy dźwiękowe i klipy wideo, a następnie wyświetla kolejny obraz z efektem przenikania. Zdjęcia można także przewijać ręcznie przyciskami ▲ ▼.

UWAGA Po połączeniu aparatu z telewizorem wyświetlacz obrazu się wyłącza. Można jednak nadal korzystać z menu **Playback** (Odtwarzanie) i menu **Share** (Udostępnianie) podczas korzystania z telewizora, gdyż pojawiają się one na ekranie TV.



Rozdział 6:

Korzystanie z menu Setup (Ustawienia)

- 1 Aby wyświetlić menu **Setup** (Ustawienia), otwórz menu **Playback** (Odtwarzanie) lub menu **Capture** (Przechwytywanie) i przyciskami **▲ ▼** zaznacz opcję **Setup** (Ustawienia). Następnie naciśnij przycisk **OK**. (Więcej informacji na temat tych i innych menu znajdziesz w **Korzystanie z menu Playback (Odtwarzanie)** na stronie 43 oraz **Zaawansowane ustawienia wykonywania zdjęć** na stronie 32.)

Menu Playback



Menu Capture



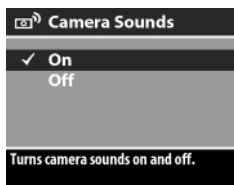
- 2 Użyj klawiszy **▲ ▼** do przeglądania opcji menu **Setup** (Ustawienia).
- 3 Naciśnij **OK**, aby wybrać zaznaczoną opcję i wyświetlić podmenu.
- 4 W podmenu przyciski **▲ ▼** i **OK** służą do zmiany wartości opcji menu **Setup** (Ustawienia).
- 5 Aby wyjść z menu **Setup** (Ustawienia) zaznacz opcję **EXIT SETUP MENU** (Wyjdź z menu Setup) i naciśnij przycisk **OK**.



Odgłosy pracy aparatu

To podmenu menu **Setup** (Ustawienia) umożliwia włączenie i włączanie odgłosów pracy aparatu.

Odgłosy pracy aparatu to sygnały akustyczne emitowane po włączeniu aparatu, naciśnięciu przycisku lub wykonaniu zdjęcia. Nie należy mylić ich z klipami dźwiękowymi rejestrowanymi ze zdjęciami oraz klipami wideo.



Ustawieniem domyślnym tej opcji jest **On** (Włączone).

Data i czas

Opcja **Date & Time** (Data i czas) pozwala ustawić bieżącą datę i czas, a także format daty i czasu w aparacie. Zwykle ustawia się je przy pierwszym użyciu aparatu, lecz kiedy znajdziesz się w innej strefie czasowej lub data i czas są niepoprawne, konieczne może się okazać ponowne ustawienie zegara.

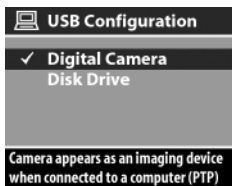


Aby ustawić datę, czas oraz format daty i czasu, wykonaj procedurę opisaną w **Ustawienie daty i czasu** na stronie 18.

Konfiguracja USB

Opcja **USB Configuration** (Konfiguracja USB) określa, w jaki sposób aparat będzie obsługiwany przez komputer.

- **Digital Camera** (Aparat cyfrowy)—aparat jest rozpoznawany w komputerze jako aparat cyfrowy zgodny ze standardem PTP (Picture Transfer Protocol). Jest to domyślne ustawienie aparatu.
- **Disk Drive** (Napęd dyskowy)—aparat jest rozpoznawany w komputerze jako napęd dyskowy zgodny ze standardem MSDC (Mass Storage Device Class).



W poniższej tabeli znajdują się informacje na temat korzystania z ustawień USB:

Oprogramowanie Obrazy i Fotografie HP:	Windows	Macintosh
Zainstalowane	Digital Camera (Aparat cyfrowy)	Disk Drive (Napęd dyskowy)
Nie zainstalowane	Disk Drive (Napęd dyskowy)	Digital Camera (Aparat cyfrowy) dla systemów OSX

Konfiguracja TV

Opcja **TV Configuration** (Konfiguracja TV) menu **Setup** (Ustawienia) określa format sygnału wideo, służącego do wyświetlania obrazu z aparatu na telewizorze za pomocą opcjonalnego przewodu Audio/Video lub stacji dokującej HP 8886.



- **NTSC**—standard stosowany w Ameryce Północnej i Japonii
- **PAL**—standard stosowany głównie z Europy

Domyślne ustawienie zależy od języka wybranego przy pierwszym uruchomieniu aparatu.

Więcej informacji na temat podłączania aparatu do telewizora znajdziesz w rozdziale **Wyświetlanie obrazów na telewizorze** na stronie 65 w przypadku korzystania z przewodu Audio/Video lub w **Przewodniku użytkownika stacji dokującej HP 8886 do aparatu cyfrowego** przy korzystaniu ze stacji dokującej.

Język

Opcja **Language** (Język) menu **Setup** (Ustawienia) określa język interfejsu aparatu, w tym język tekstu menu i tekstu na wyświetlaczu obrazu. Domyślnym ustawieniem opcji jest **English** (Angielski).



Aby ustawić język, wykonaj procedurę opisaną w **Wybieranie języka** na stronie 17.

Przenoszenie zdjęć na kartę

Opcja **Move images to card** (Przenieś zdjęcia na kartę) umożliwia przeniesienie zdjęć z wewnętrznej pamięci aparatu na kartę pamięci. Jest ona widoczna w menu **Setup** (Ustawienia) tylko, gdy w aparacie jest zainstalowana karta pamięci, na której jest przynajmniej jedno zdjęcie.

Jeżeli na karcie jest wolne miejsce i zmieszczą się wszystkie pliki z pamięci wewnętrznej, na wyświetlaczu pojawi się ekran potwierdzenia. Jeżeli wybierzesz opcję **Yes** (Tak) w celu potwierdzenia przeniesienia obrazów, zostaną one skopiowane na kartę, a wszystkie skopiowane pliki zostaną usunięte z pamięci wewnętrznej.



Jeżeli na karcie zmieszczą się tylko niektóre zdjęcia, pojawi się inny komunikat pozwalający na przeniesienie tylko tylu zdjęć, ile się zmieści na karcie pamięci. Przeniesione zdjęcia zostaną usunięte z pamięci wewnętrznej, a pliki, których nie można było skopiować pozostaną w pamięci wewnętrznej.



UWAGA Gdy w aparacie znajduje się karta pamięci, na wyświetlaczu widoczne są tylko zdjęcia znajdujące się na karcie. Aby przejrzeć znajdujące się w pamięci wewnętrznej wyjmij kartę pamięci z aparatu.

Rozdział 7: Rozwiązywanie problemów i wsparcie

Problemy i rozwiązania

UWAGA Jeżeli po przejrzaniu informacji na temat rozwiązywania problemów w poniższej tabeli nie znalazłeś rozwiązania, możesz uruchomić testy diagnostyczne w aparacie, aby spróbować określić problem i samodzielnie go rozwiązać. Testy diagnostyczne aparatu cyfrowego dostępne są na następującej stronie internetowej:
www.hp.com/support

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Aparat nie włącza się.	Baterie są niesprawne, rozładowane, zostały założone nieprawidłowo lub nie ma ich w aparacie.	Baterie mogą być częściowo rozładowane lub całkowicie wyczerpane. Zainstaluj nowe baterie lub naładowane akumulatory. Sprawdź, czy baterie są prawidłowo włożone. Nie należy używać zwyczajnych baterii alkalicznych. Najlepsze efekty osiągniesz przy użyciu fotograficznych baterii litowych oraz akumulatorów NiMH. Jeżeli korzystasz z baterii alkalicznych, wybieraj produkty wyższej jakości, np. typu „ultra” lub „premium”.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Aparat nie włącza się. (kontynuacja)	Zasilacz HP nie jest prawidłowo połączony z aparatem lub nie jest podłączony do gniazdka sieci elektrycznej.	Upewnij się, że zasilacz HP jest: <ul style="list-style-type: none"> ● podłączony do złącza zasilacza w aparacie (patrz strona 12) ● podłączony do działającego gniazdka sieciowego.
	Zasilacz HP nie działa poprawnie.	Sprawdź, czy zasilacz HP nie jest uszkodzony lub wadliwy i czy jest podłączony do sprawnego gniazdka sieci elektrycznej.
	Karta pamięci jest uszkodzona lub zawiera uszkodzone zdjęcia.	Wyjmij kartę pamięci.
Baterie muszą być wymieniane bardzo często.	Używane akumulatory NiMH zostały nieprawidłowo naładowane lub wyczerpały się samoistnie, gdyż nie były ostatnio używane.	Jeżeli akumulatory są nowe lub wyczerpały się z powodu nieużywania, należy je naładować po uprzednim trzy-czterokrotnym pełnym rozładowaniu, zanim osiągną pełną wydajność. Akumulatory NiMH rozładują się także samoistnie, gdy nie są używane i nie są zainstalowane w aparacie. Po pewnym okresie nieużywania baterii może zaistnieć konieczność ponownego naładowania akumulatorów.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Baterie muszą być wymieniane bardzo często. (kontynuacja)</p>	<p>Długotrwałe używanie wyświetlacza do Live View (Widok na żywo) lub nagrań wideo oraz częste doświetlanie lampą błyskową powoduje nadmierne zużycie energii elektrycznej.</p>	<p>Ogranicz korzystanie z Live View (Widok na żywo) i tworzenie nagrań wideo, zwłaszcza przy korzystaniu ze zwykłych baterii alkalicznych. Rzadziej korzystaj także z lampy błyskowej i powiększania.</p> <p>Zawsze stosuj zasilacz sieciowy HP podczas długiego korzystania z wyświetlacza obrazu. Możesz także używać wizjera zamiast wyświetlacza obrazu.</p> <p>Nie należy używać zwyczajnych baterii alkalicznych. Najlepsze efekty osiągniesz przy wykorzystaniu fotograficznych baterii litowych oraz akumulatorów NiMH. Jeżeli korzystasz z baterii alkalicznych, wybieraj produkty wyższej jakości, np. typu „ultra” lub „premium”. (Patrz strona 103.)</p>
<p>Baterie w aparacie nie ładują się.</p>	<p>Akumulatory nie zostały zainstalowane w aparacie.</p> <p>Akumulatory są już naładowane.</p>	<p>Zainstaluj akumulatory typu NiMH. Baterie litowe i alkaliczne nie mogą być ładowane.</p> <p>Ładowanie akumulatorów nie rozpocznie się, jeżeli były one niedawno ładowane. Spróbuj naładować je ponownie po częściowym rozładowaniu.</p>

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Baterie w aparacie nie ładują się. (kontynuacja)</p>	<p>Napięcie baterii jest za niskie, aby rozpocząć ładowanie.</p>	<p>Aparat nie zacznie ładować akumulatorów, które mogą być uszkodzone lub nadmiernie rozładowane. Wyjmij akumulatory z aparatu i naładuj je w zewnętrznej ładowarce, a następnie spróbuj ponownie użyć ich w aparacie. Jeżeli aparat nadal będzie odmawiał ładowania akumulatorów oznacza to, że baterie mogą być uszkodzone. W takim wypadku należy zakupić nowe akumulatory NiMH.</p>
	<p>Wykorzystywany jest niewłaściwy zasilacz HP.</p>	<p>Korzystaj tylko z zasilacza zatwierdzonego przez HP do użycia z tym aparatem. Patrz Zakup akcesoriów na stronie 107.</p>
	<p>Baterie są uszkodzone lub wyczerpane.</p>	<p>Akumulatory NiMH zużywają się z czasem i ostatecznie mogą przestać działać. Jeżeli aparat wykryje problem z akumulatorami, nie rozpocznie ich ładowania lub zakończy ładowanie przedwcześnie. W takim wypadku należy zakupić nowe akumulatory.</p>

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Lampka Pamięci/USB miga jak podczas ładowania akumulatorów jednak w aparacie nie ma baterii.	Aparat nie rozpoznał, że nie ma zainstalowanych baterii.	Nie należy nic robić. Miganie jest nieszkodliwe i powinno zakończyć się po czasie od 5 do 30 minut.
Wyświetla się niewłaściwy czas i data.	Baterie zostały zupełnie wyczerpane lub zostały wyjęte z aparatu na zbyt długo.	Aparat pamięta czas i datę przez 10 minut po wyjęciu baterii. Ponownie ustaw datę i czas za pomocą opcji Date & Time (Data i czas) menu Setup (Ustawienia) w aparacie. (Patrz strona 68.)

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Aparat nie reaguje na naciśnięcie przycisku.	Aparat wyłączył się lub został wyłączony.	Włącz aparat, lub wyłącz go i włącz ponownie.
	Aparat jest podłączony do komputera.	Po połączeniu z komputerem większość przycisków aparatu, poza przetłaczniakiem osłony obiektywu/zasilania, nie działa. Jeżeli jakieś przyciski działają, to tylko umożliwiają włączenie wyświetlacza, jeżeli był wyłączony lub czasem jego wyłączenie, gdy był włączony.
	Baterie są wyczerpane.	Wymień baterie lub naładuj akumulatory.
	Zdjęcia na karcie mogły ulec uszkodzeniu.	Wyjmij kartę pamięci.
	Aparat przestał działać.	Otwórz pokrywkę baterii/karty pamięci, następnie zamknij ją. Powinno to spowodować zresetowanie aparatu.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Między naciśnięciem spustu migawki a wykonaniem zdjęcia upływa długi czas.	Aparat długo naświetla zdjęcie.	Skorzystaj ze statywu lub lampy błyskowej.
	Aparat w pracuje w trybie Red-eye Reduction (Redukcji efektu czerwonych oczu).	Wykonanie zdjęcia w tym trybie trwa dłużej. Spust migawki ma wtedy większe opóźnienie z powodu dodatkowego błysku. Należy więc pamiętać, żeby fotografowane osoby poczekały na drugi błysk.
Aparat nie wykonuje zdjęcia po naciśnięciu spustu migawki.	Spust migawki został naciśnięty zbyt słabo.	Naciśnij spust migawki do końca.
	Pamięć jest zapełniona (wewnętrzna lub na karcie).	Przegraj obrazy z pamięci do komputera, a następnie usuń wszystkie obrazy z pamięci. Przenieś zdjęcia z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci, aby zwolnić pamięć wewnętrzną, lub zmień kartę na inną.
	Karta pamięci jest zablokowana.	Odsuń blokadę zapisu na karcie.
	Lampa błyskowa ładuje się.	Zaczekaj z wykonaniem kolejnego zdjęcia do momentu naładowania lampy.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Aparat nie wykonuje zdjęcia po naciśnięciu spustu migawki. (kontynuacja)	Aparat zapisuje jeszcze ostatnie wykonane zdjęcie.	Zaczekaj kilka sekund, aż aparat zakończy przetwarzanie obrazu, a następnie naciśnij spust migawki .
	Zdjęcia w pamięci (wewnętrznej lub na karcie) mogły ulec uszkodzeniu.	Sformatuj pamięć. (Patrz strona 46.)
Obraz jest zamazany.	Obiekt znajdował się zbyt blisko obiektywu.	Nie zbliżaj się z obiektywem na odległość mniejszą od minimalnej, przy której aparat może ustawić ostrość (Patrz Dodatek B: Dane techniczne na stronie 109)
	Aparat został poruszony w czasie wykonywania zdjęcia.	Trzymaj pewnie aparat podczas naciskania na spust migawki lub stosuj statyw.
	Jest ciemno, a lampa błyskowa jest wyłączona.	Słabe oświetlenie wymaga dłuższej ekspozycji. Zamocuj aparat na statywie, popraw warunki oświetleniowe lub użyj lampy błyskowej (patrz strona 27).

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Obraz jest zbyt jasny.	Lampa błyskowa dostarczyła zbyt wiele światła.	Użyj ustawienia Flash Off (Lampa wyłączona) (Patrz strona 27).
	Aparat znajdował się zbyt blisko obiektu, aby można było stosować lampę błyskową.	Odsuń się od obiektu lub wyłącz lampę błyskową (ustawienie Flash Off), a następnie powtórz zdjęcie.
	Naturalne lub sztuczne źródło światła inne niż lampa błyskowa dostarczyło zbyt wiele światła.	Wykonaj zdjęcie pod innym kątem. Unikaj ustawiania aparatu bezpośrednio w kierunku źródła światła lub w kierunku odbijających światło powierzchni w słoneczny dzień. Użyj ustawienia Flash On (Lampa włączona) lub zastosuj kompensację ekspozycji - opcja Exposure Compensation (patrz strona 34).
	Fotografowana scena miała wiele ciemnych obiektów, np. czarnego psa na czarnej kanapie.	Zmniejsz kompensację ekspozycji (opcja Exposure Compensation) (patrz strona 34), aby ciemne obiekty sceny nie miały wyblakłego wyglądu.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Obraz jest zbyt ciemny.	Oświetlenie było niedostateczne.	Zaczekaj, aż naturalne oświetlenie poprawi się, zastosuj oświetlenie pośrednie albo zastosuj kompensację ekspozycji (patrz strona 34).
	Lampa błyskowa była włączona, ale fotografowany obiekt znajdował się zbyt daleko.	Lampa błyskowa oświetla tylko obiekty znajdujące w jej zasięgu (patrz Dodatek B: Dane techniczne na stronie 109). Spróbuj wykonać zdjęcie bez użycia lampy błyskowej (będzie to wymagało dłuższego czasu naświetlania).
	Zza obiektu świeciło światło.	Użyj ustawienia Flash On (Lampa włączona; patrz strona 27), aby rozjaśnić obiekt. Ewentualnie zastosuj kompensację ekspozycji (patrz strona 27).
	Lampa błyskowa lub czujnik obok lampki video/samowyzwalacza został zasłonięty palcami.	Podczas wykonywania zdjęcia nie zasłaniaj palcami lampy błyskowej ani czujnika.
	Fotografowana scena miała wiele jasnych obiektów, np. białego psa na śniegu.	Zwiększ kompensację ekspozycji (opcja Exposure Compensation) (patrz strona 34), aby jasne obiekty sceny nie miały szarego wyglądu.

Komunikaty o błędach w aparacie

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
BATTERIES DEPLETED Camera is shutting down (Baterie wyczerpane. Aparat się wyłącza).	Stan naładowania baterii jest zbyt niski, aby aparat mógł nadal działać.	Wymień baterie, naładuj akumulatory albo użyj opcjonalnego zasilacza HP.
Batteries are too low for Live View (Stan naładowania baterii za niski dla Widoku na żywo)	Stan naładowania baterii jest zbyt niski, aby używać trybu Live View (Widok na żywo) na wyświetlaczu obrazu.	Do fotografowania używaj wizjera, zamiast wyświetlacza obrazu. Wymień baterie, naładuj akumulatory albo użyj opcjonalnego zasilacza HP.
Batteries are too low to record a video clip (Baterie są zbyt słabe, aby nagrać klip wideo)	Stan naładowania baterii jest niski; aparat wkrótce się wyłączy.	Naładuj akumulatory lub wymień baterie.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Batteries cannot be charged (Akumulatory nie mogą być naładowane)</p>	<p>Podczas ładowania wystąpił błąd, przerwa w zasilaniu, użyto niewłaściwego zasilacza, baterie są uszkodzone lub nie zainstalowano baterii w aparacie.</p>	<p>Spróbuj kilka razy naładować baterie. Jeżeli test się nie powiedzie, należy zakupić nowe akumulatory i spróbować ponownie.</p>
<p>Unsupported card (Nieobsługiwana karta)</p>	<p>Karta w znajdująca się gnieździe kart pamięci nie jest kartą pamięci lub nie jest obsługiwana.</p>	<p>Sprawdź, czy karta pamięci jest przeznaczona do pracy z posiadany aparatem. (Patrz Pamięć na stronie 109.)</p>
<p>Card has wrong format (Karta ma niewłaściwy format)</p>	<p>Karta została sformatowana w nieobsługiwanej formie, np. FAT32.</p>	<p>Naciśnij OK (powinno to wyświetlić ekran Format Card - Formatuj kartę) lub sformatuj kartę za pomocą opcji Format Card (Formatuj kartę) w menu Delete (Usuwanie). Spowoduje to usunięcie wszystkich danych z karty.</p>

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>The card requires formatting (Karta wymaga formatowania)</p>	<p>Kartę pamięci trzeba sformatować.</p>	<p>Naciśnij OK (powinno to wyświetlić ekran Format Card - Formatuj kartę) lub sformatuj kartę za pomocą opcji Format Card (Formatuj kartę) w menu Delete (Usuwanie). Spowoduje to usunięcie wszystkich danych z karty.</p>
<p>Card is unreadable (Karta jest nieczytelna)</p>	<p>Karta pamięci nie jest obsługiwana lub jest uszkodzona.</p>	<p>Sprawdź, czy karta pamięci jest przeznaczona do pracy z posiadanym aparatem. (Patrz Pamięć na stronie 109.) Jeżeli karta jest obsługiwana możliwe, że jest uszkodzona. Użyj innej karty pamięci.</p>
<p>The card is locked (Karta pamięci jest zablokowana)</p>	<p>Blokada zapisu z boku karty pamięci uniemożliwia zapis.</p>	<p>Odsuń blokadę zapisu na karcie lub włóż nową kartę pamięci.</p>
<p>Insufficient memory on the card (Brak wystarczającej pamięci na karcie)</p>	<p>Brak miejsca do skopiowania plików z pamięci wewnętrznej na kartę.</p>	<p>Przegraj obrazy z karty pamięci do komputera, a następnie usuń wszystkie obrazy z karty pamięci, lub zmień kartę na inną.</p>

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Error saving video (Błąd przy zapisie wideo)	Karta pamięci została wyjęta przed zakończeniem zapisywania na niej danych.	Przed wyjęciem karty z aparatu należy zawsze poczekać, aż przestanie migać lampka Pamięć/USB .
<i>Ekran 1:</i> No card in camera (W aparacie nie ma karty pamięci) <i>Ekran 2:</i> Error saving image (Błąd podczas zapisu obrazu)	Karta pamięci została wyjęta przed zakończeniem zapisywania na niej danych.	Włóż kartę pamięci. Przed wyjęciem karty z aparatu należy zawsze poczekać, aż przestanie migać lampka Pamięć/USB . Jeżeli karta została wyjęta podczas zapisywania, zdjęcie zostanie utracone.
Invalid date (Niewłaściwa data)	Próbowano wprowadzić niewłaściwą datę (np. 31/2/2003).	Naciśnij OK , aby zatwierdzić komunikat i wprowadź poprawną datę.
Unsupported image file (Nieobsługiwany plik zdjęcia)	Została podjęta próba powiększenia, obrócenia lub wydrukowania zdjęcia wykonanego innym aparatem.	Naciśnij przycisk OK w aparacie, aby zamknąć komunikat. Operacji tych nie można wykonać na zdjęciach wykonanych innymi aparatami.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Insufficient space in memory (on card) to complete request. (Za mało przestrzeni w pamięci (na karcie), aby wykonać operację)</p>	<p>Brak miejsca w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci do obrócenia obrazu.</p>	<p>Zwolnij pamięć na karcie usuwając niektóre obrazy lub obróć zdjęcie za pomocą oprogramowania na komputerze.</p>
<p>Communication error (Błąd komunikacji)</p>	<p>Aparat odebrał kod błędu od oprogramowania HP na komputerze.</p>	<p>Odtłącz przewód USB (lub unieś aparat ze stacji dokującej HP), podłącz aparat ponownie i spróbuj jeszcze raz.</p>
<p>Charging Flash... (Ładowanie lampy)</p>	<p>Aparat ładuje lampę błyskową.</p>	<p>Kiedy baterie są rozładowane, ładowanie lampy błyskowej trwa dłużej. Jeśli ten komunikat pojawia się bardzo często, należy wymienić baterie lub naładować akumulatory.</p>
<p>Card full (Karta zapelniona) lub Memory full (Pamięć pełna)</p>	<p>Brak miejsca w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci do zapisania następnych zdjęć.</p>	<p>Przegraj obrazy z aparatu do komputera, a następnie usuń wszystkie obrazy z pamięci wewnętrznej lub karty pamięci. Można także zainstalować nową kartę pamięci.</p>

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>No images in camera (W aparacie nie ma zdjęć) lub No images on card (Na karcie nie ma zdjęć)</p>	<p>W aparacie nie ma obrazów ani klipów wideo, a użytkownik chciał je przeglądać.</p>	<p>Wykonaj zdjęcia lub nagraj klipy wideo.</p>
<p>Cannot display image (Nie można wyświetlić obrazu)</p>	<p>Jest to prawdopodobnie skutek kopiowania obrazów na kartę pamięci z komputera. Takie efekty powoduje też uszkodzone zdjęcie poprzez nieprawidłowe wyłączenie aparatu.</p>	<p>Przenieś zdjęcia z aparatu do komputera, a następnie użyj oprogramowania Obrazy i Fotografie HP do przejrzania obrazów. Nie należy wyjmować też baterii ani karty pamięci, kiedy aparat jest włączony.</p>
<p>Selected print size is larger than selected paper size (Wybrana wielkość wydruku jest większa od wybranego rozmiaru papieru)</p>	<p>Wielkość wydruku jest większa niż rozmiar papieru ustawiony w menu Print Setup (Ustawienia druku).</p>	<p>Naciśnij OK, aby potwierdzić komunikat, następnie zmień wielkość wydruku lub rozmiar papieru w menu Print Setup (Ustawienia druku).</p>



Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Unknown USB device (Nieznane urządzenie USB)</p>	<p>Aparat jest podłączony do urządzenia USB, które nie zostało rozpoznane.</p>	<p>Aparat może być połączony tylko z obsługiwaną drukarką lub odpowiednim komputerem.</p>
<p>Unsupported printer (Nieobsługiwana drukarka)</p>	<p>Ta drukarka nie jest obsługiwana.</p>	<p>Podłącz aparat do obsługiwanej drukarki, np. HP Photosmart lub innej drukarki HP z obsługą USB. Ewentualnie podłącz aparat do komputera i wydrukuj zdjęcia za jego pomocą.</p>
<p>Unable to communicate with the printer (Brak komunikacji z drukarką)</p>	<p>Nie ma połączenia między aparatem a drukarką.</p>	<p>Przewód musi być dobrze przyłączony zarówno do aparatu lub stacji dokującej HP 8886, jak i do drukarki. Jeśli przewody są przyłączone, wyłącz drukarkę i rozłącz je. Wyłącz i włącz zasilanie drukarki. Podłącz aparat ponownie i włącz go.</p>
	<p>Obsługiwana drukarka została wyłączona lub nie jest połączona z aparatem.</p>	<p>Aparat musi być połączony z obsługiwaną drukarką, a drukarka musi być włączona.</p>

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Disengage photo tray (Rozłącz podajnik papieru fotograficznego)	Papier wybranego formatu nie może być używany w podajniku papieru fotograficznego.	Rozłącz podajnik papieru fotograficznego lub zmień format papieru.
Printer top cover is open (Otwarta górna pokrywa drukarki).	Drukarka jest otwarta.	Zamknij górną pokrywę drukarki.
Incorrect or missing print cartridge (Niewłaściwy wkład drukujący lub brak wkładu)	Wkład drukujący jest niewłaściwy lub nie jest zainstalowany.	Zainstaluj nowy wkład drukujący, wyłącz drukarkę, a następnie włącz ponownie.
Printer has a paper jam (W drukarce zaciął się papier)	W drukarce wystąpiło zacięcie papieru.	Wyłącz drukarkę. Usuń zacięcie papieru, a następnie włącz zasilanie drukarki.
Printer is out of paper (W drukarce skończył się papier).	W drukarce skończył się papier.	Włóż papier do drukarki, a następnie naciśnij przycisk OK lub na drukarce Continue (Kontynuuj).

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Printing canceled (Drukowanie anulowane)	Zadanie wydruku zostało anulowane.	Naciśnij przycisk OK w aparacie. Złóż nowe zadanie wydruku.
Dowolne kody błędów	Mógł wystąpić problem sprzętowy lub z oprogramowaniem układowym aparatu.	Wyłącz i włącz zasilanie aparatu. Jeśli problem nadal się powtarza, skontaktuj się z pomocą techniczną HP (patrz strona 94).

Komunikaty o błędach na komputerze

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Brak łączności pomiędzy urządzeniem przetwarzającym obraz a komputerem	Aparat może być podłączony do komputera przez koncentrator USB.	Połącz aparat bezpośrednio do komputera albo odłącz inne urządzenia od koncentratora USB.
Oprogramowanie nie może odczytać informacji z menu Share (Udostępnij) w aparacie	Komputer musi zapisać pliki w pamięci w czasie ustawiania menu HP Instant Share , ale pamięć jest zapelniona lub karta pamięci jest zablokowana.	Zrób miejsce w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci. Jeżeli korzystasz z karty SD odblokuj ją przez przełączenie blokady do pozycji odblokowanej.
Komputer nie może odnaleźć podłączonego aparatu	Aparat jest wyłączony.	Włącz aparat.
	Aparat nie działa prawidłowo.	Spróbuj podłączyć aparat bezpośrednio do drukarki HP Photosmart lub innej drukarki HP z obsługą USB i spróbować wydrukować zdjęcie. W ten sposób sprawdzisz, czy obraz, karta pamięci, połączenie USB i przewód USB są sprawne.
	Przewód nie został prawidłowo podłączony.	Przewód musi być mocno przyłączony zarówno do komputera, jak do drukarki.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
<p>Komputer nie może odnaleźć podłączonego aparatu (kontynuacja)</p>	<p>Aparat posiada ustawienie Digital Camera (Aparat cyfrowy) w podmenu USB Configuration (Konfiguracja USB) menu Setup (Ustawienia). Jednak komputer nie rozpoznaje urządzenia jako aparatu.</p>	<p>Zmień ustawienie USB Configuration (Konfiguracja USB) na Disk Drive (Napęd dyskowy) w menu Setup (Ustawienia). (Patrz Konfiguracja USB na stronie 69.) Dzięki temu aparat w komputerze będzie widoczny jako kolejny napęd dyskowy, a pliki zdjęć będzie można łatwo skopiować na dysk twardy komputera.</p>
	<p>Aparat jest podłączony do komputera przez koncentrator USB, który nie jest zgodny z aparatem.</p>	<p>Podłącz bezpośrednio do portu USB w komputerze.</p>
	<p>Używasz stacji dokującej HP 8886, ale przycisk Zapisz/Drukuj nie został naciśnięty.</p>	<p>Naciśnij przycisk Zapisz/Drukuj  /  na stacji dokującej.</p>
	<p>Karta pamięci jest zablokowana. (dotyczy tylko kart SD)</p>	<p>Odsuń blokadę zapisu na karcie.</p>
	<p>Nie działa połączenie USB.</p>	<p>Ponownie uruchom komputer.</p>

Uzyskiwanie pomocy

Ten rozdział zawiera informacje o wsparciu technicznym dla aparatu cyfrowego, między innymi informacje o adresach stron internetowych, wyjaśnienie procedury uzyskiwania wsparcia i listę numerów telefonów.

Witryna HP dla niepełnosprawnych

Osoby niepełnosprawne mogą otrzymać pomoc na stronie internetowej www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Witryna HP photosmart

Na stronie internetowej www.photosmart.hp.com lub www.hp.com/photosmart znajdziesz następujące informacje:

- Wskazówki na temat efektywnego i kreatywnego korzystania z aparatu
- Aktualizacje sterowników i oprogramowanie do aparatu HP
- Możliwość zarejestrowania posiadanego produktu
- Możliwość skorzystania z informowania o nowościach, aktualizacjach sterowników i oprogramowania oraz o wsparciu

Proces uzyskiwania wsparcia

Proces uzyskiwania wsparcia HP działa najskuteczniej, jeżeli wykonasz poniższe kroki w podanej kolejności:

- 1 Przejrzyj rozdział dotyczący rozwiązywania problemów w Przewodniku użytkownika, który zaczyna się na stronie 73.

- 2 Poszukaj pomocy na stronie internetowej Centrum obsługi klienta HP. Jeżeli masz dostęp do Internetu, masz także dostęp do szerokiego wyboru informacji na temat posiadanego aparatu cyfrowego. Zajrzyj na stronę HP www.hp.com/support, gdzie znajdziesz pomoc do produktu, sterowniki i aktualizacje oprogramowania.

Obsługa klienta jest dostępna w następujących językach: holenderskim, angielskim, francuskim, niemieckim, włoskim, portugalskim, hiszpańskim, szwedzkim, tradycyjnym chińskim, chińskim uproszonym, japońskim i koreańskim. (Informacja dla Danii, Finlandii i Norwegii dostępna jest tylko po angielsku.)

- 3 Skorzystaj z elektronicznej pomocy HP. Jeżeli masz dostęp do Internetu, skontaktuj się z HP pocztą elektroniczną korzystając ze strony: www.hp.com/support. Otrzymaś osobistą odpowiedź od technika Obsługi klienta HP. Pomoc przez pocztę elektroniczną jest dostępna w językach znajdujących się na liście na tej stronie internetowej.
- 4 Skontaktuj się z lokalnym sprzedawcą HP. Jeżeli aparat ma problem sprzętowy, zabierz go do lokalnego sprzedawcy HP. Usługi są wolne od opłat w okresie trwania ograniczonej gwarancji na aparat cyfrowy.
- 5 Poszukaj pomocy w Centrum obsługi klienta HP przez telefon. Szczegóły na temat warunków korzystania z pomocy telefonicznej w Twoim kraju/regionie znajdują się na następującej stronie internetowej: www.hp.com/support. W ramach stałych dążeń HP do ulepszenia usług pomocy telefonicznej, zalecamy regularne przeglądanie

informacji na temat usług i sposobu ich dostarczania na stronie internetowej HP. Jeżeli nie udało się rozwiązać problemu korzystając z podanych wskazówek, zadzwoń do HP mając przed sobą komputer i aparat cyfrowy. Aby przyspieszyć całą procedurę, przygotuj się na podanie następujących informacji:

- Numer modelu aparatu cyfrowego (znajdujący się na przodzie aparatu)
- Numer seryjny aparatu cyfrowego (znajdujący się na spodzie aparatu)
- System operacyjny komputera
- Wersja oprogramowania aparatu cyfrowego (znajdująca się na etykiecie płyty CD)
- Komunikat wyświetlony w momencie zaistnienia problemu

Warunki, mające zastosowanie do pracy pomocy telefonicznej HP, mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Wsparcie telefoniczne jest bezpłatne przez podany okres od daty zakupu, o ile nie stwierdzono inaczej.

Lokalizacja	Okres bezpłatnej pomocy telefonicznej
Afryka	30 dni
Azja i Pacyfik	1 rok
Kanada	1 rok
Europa	1 rok
Ameryka Łacińska	1 rok
Środkowy Wschód	30 dni
USA	90 dni

Pomoc techniczna w Stanach Zjednoczonych

Wsparcie jest dostępne zarówno w czasie, jak i po okresie gwarancyjnym.

W okresie gwarancyjnym oferowana jest bezpłatna pomoc techniczna. Zadzwoń pod numer (208) 323-2551. Jeśli rozmowa będzie międzymiastowa, naliczone zostaną opłaty za połączenie. Wsparcie telefoniczne w USA jest dostępna zarówno po angielsku, jaki hiszpańsku 24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu (dni i godziny dostępności wsparcia mogą ulec zmianie bez powiadomienia).

Po okresie gwarancyjnym, zadzwoń pod numer (208) 323-2551. Opłata wynosi \$25,00 za problem i jest pobierana z karty kredytowej. Jeżeli Twój produkt wymaga serwisowania, skontaktuj się z Centrum obsługi klienta HP, które pomoże ustalić, czy serwisowanie jest konieczne.

Wsparcie telefoniczne w Europie, na Środkowym Wschodzie i w Afryce

Numery telefonów i zasady działania Centrum obsługi klienta HP może ulec zmianie. Szczegóły na temat warunków korzystania z pomocy telefonicznej w Twoim kraju/regenie znajdują się na następującej stronie internetowej:
www.hp.com/support.

Afryka Południowa 086 000 1030 (w granicach RPA)
+27-11 258 9301 (poza RPA)

Algeria +213 (0)61 56 45 43

Arabia Saudyjska +966 800 897 14440

Austria +43 (0)820 87 4417

Bahrain +973 800 728

Belgia 070 300 005 (holenderski)
070 300 004 (francuski)

Czechy +42 (0) 2 6130 7310

Dania +45 70202845

Egipt +20 02 532 5222

Federacja Rosyjska +7 095 797 3520 (Moskwa)
+7 812 346 7997 (St Petersburg)

Finlandia +358 (0)203 66 767

Francja +33 (0) 892 6960 22 (Euro 0,34/min)

Grecja +30 10 60 73 603

Hiszpania 902 010 059

Holandia 0900 2020 165 (Euro 0,10/min)

Irlandia 1890 923902

Izrael +972 (0) 9 830 4848

Luksemburg 900 40 006 (francuski)
900 40 007 (niemiecki)

Maroko +212 224 04747

Niemcy +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)

Norwegia +47 815 62 070

Polska +48 22 865 98 00

Portugalia 808 201 492

Rumunia +40 1 315 44 42

Słowacja +421 2 6820 8080

Szwajcaria 0848 672 672 (niemiecki, francuski, włoski—
W szczycie 0,08 CHF/poza szczytem 0,04 CHF)

Szwecja +46 (0) 77 120 4765

Tunezja +216 1 891 222

Turcja +90 216 579 71 71

Ukraina +7 (380 44) 490-3520

Węgry +36 (0) 1 382 1111

Wielka Brytania +44 (0)870 010 4320

Włochy 848 800 871

Zjednoczone Emiraty Arabskie 800 4910

Inne telefony wsparcia na świecie

Numery telefonów i zasady działania Centrum obsługi klienta HP mogą ulec zmianie. Szczegóły na temat warunków korzystania z pomocy telefonicznej w Twoim kraju/regionie znajdują się na następującej stronie internetowej:
www.hp.com/support.

Ameryka Środkowa i Karaiby +1 800 711 2884

Argentyna +54 0 810 555 5520

Australia +61 (3) 8877 8000 (lub lokalnie (03) 8877 8000)

Brazylia +55 (11) 3747 7799 (Grande São Paulo)
+55 0800 157751 (poza Grande São Paulo)

Chile +56 800 22 5547 (Post-sales Business Computing)
+56 800 360 999 (Post-sales Home Computing)

Chiny +86 (10) 6564 5959

Filipiny +63 (2) 867 3551

Gwatemala +502 1 800 999 5105

Hong Kong SAR +852 3002 8555

Indie 1 600 112267 lub +91 11 682 6035 (hindi i angielski)

Indonezja +62 (21) 350 3408

Japonia 0570 000 511 (w Japonii)
+81 3 3335 9800 (poza Japonią)

Kanada +1 905 206 4663 (w okresie gwarancyjnym)
+1 877 621 4722 (po okresie gwarancyjnym)

Kolumbia +57 9 800 114 726

Korea, Republika +82 (2) 3270 0700 (Seul)
0 80-999-0700 (poza Seulem)

Malezja +60 1 800 805 405

Meksyk +52 58 9922 (Mexico City)
+52 01 800 472 6684 (poza Mexico City)

Nowa Zelandia +64 (9) 356 6640

Peru +51 0 800 10111

Puerto Rico +1 877 2320 589

Singapur +65 6272 5300

Tajlandia +66 (2) 661 4000

Tajwan +886 0 800 010055

USA +1 (208) 323-2551

Wenezuela +58 0 800 4746 8368

Wietnam +84 (0) 8 823 4530

Dodatek A: Baterie i akcesoria do aparatu

Obsługa baterii





W aparacie używa się dwóch baterii typu AA. Najlepsze efekty osiągniesz przy wykorzystaniu fotograficznych baterii litowych oraz akumulatorów NiMH. Jeżeli korzystasz z baterii alkalicznych, wybieraj produkty wyższej jakości, np. typu „ultra” lub „premium”, zamiast normalnych baterii alkalicznych.

Poniższa tabela pokazuje, jak różne rodzaje baterii działają w zależności od sposobu użytkowania:

Sposób użytkowania	Alkali- czne	Litowe fotograficzne	NiMH
Bardzo oszczędny (powyżej 30 zdjęć na miesiąc)	Słabo	Średnio	Dobrze
Bardzo oszczędny (poniżej 30 zdjęć na miesiąc)	Średnio	Dobrze	Średnio
Częste użycie lampy błyskowej, wiele zdjęć	Słabo	Dobrze	Dobrze
Duże użycie wideo	Słabo	Dobrze	Dobrze
Duże użycie Widoku na żywo	Słabo	Dobrze	Dobrze
Długi czas pracy na bateriach	Słabo	Dobrze	Średnio
Niska temperatura/praca w zimie	Słabo	Dobrze	Średnio
Rzadkie użycie (bez stacji dokującej)	Średnio	Dobrze	Średnio
Rzadkie użycie (ze stacją dokującą)	Średnio	Dobrze	Dobrze
Możliwość ładowania baterii	Nie	Nie	Dobrze

UWAGA Jeśli nie zamierzasz używać aparatu przez dłuższy czas (dłużej niż miesiąc), stanowczo zaleca się wyjęcie baterii z aparatu.

Na wyświetlaczu pojawiają się następujące oznaczenia stanu baterii.

Ikona	Opis
	Baterie są naładowane w 40-100%.
	Baterie są naładowane w 10-40%.
	Baterie posiadają mniej niż 10% ładunku. Aparat niedługo się wyłączy. Live View (Widok na żywo) jest niedostępny.
	Aparat jest zasilany przez zasilacz

Czasami można zauważyć, że ikony zmieniają się w różny sposób na tym samym zestawie baterii. Takie zjawisko występuje w przypadku niektórych trybów, jak **Live View** (Widok na żywo) i nagrywanie wideo, gdyż wymagają one dużo większego poboru mocy z baterii niż w przypadku innych trybów. Ikona baterii pokazuje mniejszy pozostały ładunek, ponieważ w tych trybach aparat będzie działał krócej. Po przełączeniu do trybu zużywającego mniej energii, np. **Playback** (Odtwarzanie), poziom wskazywany przez ikonę może być wyższy wskazując, że w tym trybie aparat będzie działał dłużej.

UWAGA Po wyjęciu baterii z aparatu, ustawienia daty i czasu są zachowywane przez około 10 minut. Jeśli aparat zostanie pozostawiony bez baterii przez dłużej niż 10 minut, zegar zostaje ustawiony na ostatnią datę i czas użycia aparatu. Może pojawić się prośba o aktualizację daty i czasu.

Akumulatory

Akumulatory nikielowo-wodorkowe (NiMH) mogą być ładowane w ładowarce. Akumulatory NiMH można naładować także w aparacie, kiedy dołączony jest do niego opcjonalny zasilacz sieciowy HP lub aparat znajduje się w stacji dokującej HP 8886. Pełne ładowanie akumulatorów w aparacie za pomocą opcjonalnego zasilacza sieciowego HP lub stacji dokującej HP trwa 15 godzin.

Przy korzystaniu z akumulatorów NiMH należy pamiętać o kilku ważnych zasadach.

- Ładuj jednocześnie oba akumulatory NiMH. Jeden niedoładowany akumulator skróci trwałość obu akumulatorów w aparacie.
- Aby akumulatory NiMH osiągnęły optymalną pojemność i jakość, powinny być najpierw czterokrotnie całkowicie rozładowane i ponownie naładowane.
- Akumulatory NiMH rozładują się, gdy nie są używane niezależnie do tego, czy są zainstalowane w urządzeniu (np. w aparacie), czy też nie. Jeżeli nie były one używane dłużej, niż przez dwa tygodnie, naładuj je przed ponownym użyciem.

Wydłużanie czasu pracy baterii

- Ogranicz korzystanie z trybu **Live View** (Widok na żywo) i tworzenie nagrań wideo, zwłaszcza przy korzystaniu z baterii alkalicznych.
- Do fotografowania używaj wizjera, a nie wyświetlacza. Wyłączaj wyświetlacz zawsze, gdy jest to możliwe.
- Najlepiej używaj automatycznego trybu uruchamiania lampy błyskowej (ustawienie **Auto**) zamiast stałego doświetlania lampą (**Flash On**).
- Korzystaj z opcjonalnego zasilacza lub stacji dokującej HP 8886, gdy aparat będzie włączony przez dłuższy czas, oraz podczas przenoszenia zdjęć do komputera lub podczas drukowania.

Oszczędzanie energii

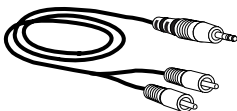
Aby oszczędzać baterie, wyświetlacz obrazu wyłącza się automatycznie, jeśli w ciągu 60 sekund nie użyto żadnego przycisku. Jeśli żaden przycisk nie został naciśnięty w ciągu ostatnich 5 minut, aparat się wyłącza (o ile nie drukuje, nie jest podłączony do komputera lub telewizora).

Zakup akcesoriów

Dodatkowe akcesoria do aparatu można zakupić u lokalnego sprzedawcy lub elektronicznie na stronie internetowej www.hpshopping.com. Poniżej wymieniono niektóre urządzenia dodatkowe dla aparatu cyfrowego.

- Stacja dokująca HP Photosmart 8886 do aparatu (zawiera stację dokującą, pilot zdalnego sterowania, dwa akumulatory NiMH, przewód audio/video, przewód USB oraz zasilacz sieciowy):
 - USA i Kanada—C8886A #A2L
 - Meksyk, Brazylia, Chile, Argentyna i Urugwaj—C8886A #ABM
 - Korea, Australia i Nowa Zelandia—C8886A #UUF
 - Europa (poza Wielką Brytanią, patrz niżej)—C8886A #AC2
 - Wielka Brytania i Afryka Południowa—C8886A #ABU
- Startowy zestaw akcesoriów do aparatu cyfrowego, wersja Deluxe (C8889A dla Ameryki Północnej, C8884B #UUS dla Europy i C8884B #ABU dla Wielkiej Brytanii). W skład zestawu wchodzi:
 - Pokrowiec z obiciem na aparat
 - Ładowarka akumulatorów
 - 4 akumulatory NiMH
 - Zasilacz samochodowy do ładowarki
 - Karta pamięci 32 MB SD
- Startowy zestaw akcesoriów do aparatu cyfrowego (Y1789B, opcja #A2L dla Ameryki Północnej, #UUS dla Europy i #ABU dla Wielkiej Brytanii). W skład zestawu wchodzi:
 - Pokrowiec z obiciem na aparat
 - Ładowarka akumulatorów
 - 4 akumulatory NiMH

- Zasilacz sieciowy HP Photosmart 3.3V (HP obsługuje tylko zasilacze sieciowe HP i inne akcesoria zatwierdzone wyraźnie przez HP):
 - USA i Kanada—C8912 #A2L
 - Korea, Australia i Nowa Zelandia—C8912 #UUF
 - Europa—C8912 #UUS
- Karta pamięci—Secure Digital (SD) lub MultiMediaCard™ (MMC). Największa testowana przez HP karta pamięci miała 128 MB. Większe karty nie były testowane, ale powinny działać, niemniej klient używa ich na własne ryzyko. Urządzenie obsługuje wyłącznie karty pamięci MMC zgodne ze specyfikacją MultiMediaCard™ ze stycznia 2000. Zgodne karty MultiMediaCard™ są oznaczone logo (|||||||**M**™). W HP dostępne są następujące karty:
 - Karta SD 32 MB—C8895A
 - Karta SD 64 MB—C8896A
 - Karta SD 128 MB—C8897A
- Adapter CF na karty SD—C8885A (dostępny tylko w USA na stronie www.hpshopping.com)
- Pokrowiec HP Photosmart z obiciem—C8905A
- Dodatkowy przewód audio/wideo HP do podłączenia aparatu do telewizora.



UWAGA Można także skorzystać z dowolnego kabla rozgałęziającego z dwoma wtyczkami CINCH na jednym końcu i jedną wtyczką mini jack stereo (3,175 mm) na drugim końcu. Potrzebna będzie także przejściówka z gniazdem mini jack (3,175 mm) i wtyczką jack (2,38 mm).

Dodatek B:

Dane techniczne

Cecha	Opis
Rozdzielczość	<p><i>Zdjęcia:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Sumaryczna liczba pikseli 3,27 mln (2096 na 1560)● Efektywna liczba pikseli 3,14 mln (2048 na 1536) <p><i>Klipy wideo:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● 1/4 VGA (sumaryczna liczba pikseli 320 na 240)
Czujnik	Element CCD o przekątnej 6,73 mm (format 4:3)
Głębokość kolorów	30-bitów (10 bitów x 3 kolory)
Pamięć	<ul style="list-style-type: none">● 16 MB wewnętrznej pamięci Flash● Gniazdo na kartę pamięci; obsługiwane karty: Secure Digital (SD) i MultiMediaCard™ (MMC). Patrz strona 108. <p>Liczba obrazów mieszcząca się w pamięci (wewnętrznej lub na karcie) zależy od ustawienia jakości (patrz strona 33).</p>
Obiektyw	<p>Stała ogniskowa:</p> <ul style="list-style-type: none">● 5,67 mm● Odpowiednik dla filmu 35 mm to 36 mm <p>Przełona: f/4.0 i f/8.0</p>
Wizjer	Optyczny bez regulacji korekcji ostrości
Powiększenie	<ul style="list-style-type: none">● Powiększenie cyfrowe 3x (model HP 433)● Powiększenie cyfrowe 5x (model HP 435)
Ustawianie ostrości	Stała ostrość w zakresie od 0,85 m do nieskończoności.

Cecha	Opis
Czas otwarcia migawki	Od 1/1000 s do 4 sekund
Gniazdo statywu	Jest
Wbudowana lampa błyskowa	Czas ładowania od 1 do 6 sekund
Odległość robocza lampy błyskowej	2,5 m, liczba przewodnia 7
Zewnętrzna lampa błyskowa	Nie
Ustawienia lampy błyskowej	Automatyczne (domyślnie), automatyczne z redukcją efektu czerwonych oczu, włączona, tryb nocny, wyłączona.
Wyświetlacz	Podświetlany ekran LCD typu TFT o przekątnej 1,5 cala (61 380 punktów)
Tryby pracy aparatu	<ul style="list-style-type: none"> • Zdjęcia statyczne (domyślnie) • Samowyzwalacz— 10 sekund opóźnienia (dla zdjęć i wideo) • Wideo— 15 klatek na sekundę strumieniowane do pamięci, maksymalna długość ograniczona tylko dostępną pamięcią
Nagrywanie dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • Zdjęcia— Dźwięk można zarejestrować przy robieniu zdjęcia przytrzymując spust migawki lub dodać później (w menu Playback - Odtwarzanie), maksymalna długość ograniczona tylko dostępną pamięcią • Nagrania wideo— dźwięk jest rejestrowany automatycznie.

Cecha	Opis
Tryby naświetlania	Automatyczny (domyślny) i akcja
Kompensacja naświetlania	Kompensację naświetlania można ustawiać ręcznie w zakresie od -2,0 do +2,0 EV co 0,5 EV.
Ustawienia balansu bieli	Auto (domyślne), słońce, cień, oświetlenie żarowe, oświetlenie jarzeniowe
Czułość wg ISO	Auto (domyślnie), ręczny wybór 100, 200, 400
Ustawienia kolorów	Pełnokolorowe (domyślnie) i czarno-białe
Ustawienia jakości	<p>★★★ — Najlepsza</p> <p>★★ — Lepsza (domyślnie)</p> <p>★ — Dobra</p>
Zapamiętywane i domyślne ustawienia aparatu	<p><i>Ustawienia zapamiętywane (po wyłączeniu aparatu):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jakość ● Język ● Konfiguracja USB ● Konfiguracja TV ● Dostosowane miejsca docelowe HP Instant Share ● Parametry drukowania bezpośredniego (wielkość strony, typ papieru i rozmiar wydruku) ● Odgłosy pracy aparatu <p><i>Ustawienia domyślne (przywracane po wyłączeniu aparatu):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lampa błyskowa (domyślnie = Auto) ● Zoom cyfrowy (domyślnie = wyłączona) ● Tryb naświetlania (domyślnie - brak) ● Kompensacja naświetlania (domyślnie = 0,0) ● Balans bieli (domyślnie = Auto) ● ISO (domyślnie = Auto) ● Kolor (domyślnie - pełny kolor)

Cecha	Opis
Kontrast	Nie podlega modyfikacji
Powiększanie przy odtwarzaniu	Tak, około 3x i 6x
Format kompresji	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) dla zdjęć statycznych ● MPEG-1 dla klipów wideo
Interfejsy	<ul style="list-style-type: none"> ● USB do komputera lub drukarki (dowolna drukarka HP Photosmart lub dowolna HP wyposażona w porty USB). ● Złącze AV do telewizora ● Wejście zasilania 3,3 V, 2500 mA ● Stacja dokująca HP 8886
Standardy	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP (15740) ● MSDC transfer ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG-1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0
Wymiary zewnętrzne obudowy	115 mm (dł.) x 57,7 mm (sz.) x 39,5 mm (wys.)
Waga	180 gram bez baterii
Zakres temperatur	<p><i>W czasie pracy:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Od 5° C do 45° C ● Od 15% do 85% wilgotności względnej <p><i>Przechowywanie:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Od -30° C do 65° C ● Od 15% do 90% wilgotności względnej

Cecha	Opis
Zasilanie	<p>Maksymalny ciągły pobór mocy aparatu: 2,64 W (800 mA przy 3,3 V).</p> <p>Dostępne źródła zasilania:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2 baterie AA (2 jednorazowe baterie AA są w zestawie). Stosować można baterie fotograficzne litowe, alkaliczne o podwyższonej jakości typu „ultra” lub „premium” lub akumulatory NiMH. Akumulatory NiMH można naładować także w aparacie, korzystając z opcjonalnego zasilacza sieciowego HP lub stacji dokującej HP 8886. ● Opcjonalny zasilacz HP (wejście: 100-240 V; wyjście: 3,3-3,7 V, przy 2500 mA): <ul style="list-style-type: none"> • USA i Kanada—C8912 #A2L • Europa—C8912 #UUS • Korea, Australia i Nowa Zelandia—C8912 #UUF ● Opcjonalna stacja dokująca HP 8886 (różne oznaczenia dla każdego obszaru – patrz Zakup akcesoriów na stronie 107). ● Zasilacz samochodowy <p>Podładowywanie w aparacie za pomocą opcjonalnego zasilacza sieciowego HP lub stacji dokującej HP 8886 (100% w ciągu 15 godzin).</p> <p>Automatyczne zaawansowane zarządzanie energią.</p>
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> ● 90 dni gwarancji ograniczonej w USA ● 1 rok gwarancji ograniczonej dla reszty świata

Indeks

A

- akcesoria do aparatu 107
- akumulatory 105
- alkaliczne baterie 103
- aparat, włączanie i
wyłączanie 17
- audio/wideo (TV)
 - przewód 108
 - złącze 65
 - złącze na aparacie 12
- automatyczne naświetlanie,
ręczna modyfikacja 30

B

- baterie
 - akumulatory 105
 - ikony 104
 - instalacja 15
 - pokrywka na aparacie 13
 - poziomy 104
 - typy 103
 - wydłużanie czasu pracy 106
- baterie AA 103
- Best, ustawienie jakości
 - opis 34
- Better, ustawienie jakości
 - opis 34

C

- Capture (Przechwytywanie)
 - korzystanie z menu 32
- czas i data, ustawienie 18, 68
- czas otwarcia migawki
 - zakres 110

czułość ISO 38

D

- dane techniczne 109
- data i czas, ustawienie 18, 68
- Digital Print Order Format 54
- DPOF 54
- drukarka
 - podłączanie aparatu 63
- drukowanie zdjęć
 - bezpośrednio z aparatu 63
 - korzystanie z HP Instant
Share 51
 - z komputera 63

E

ekran statusu 21

F

- format kompresji 112
- formatowanie karty pamięci 46

G

- gniazdo statywu 13
- Good, ustawienie jakości
 - opis 34

H

- HP Instant Share
 - opis 9, 51
 - przycisk
 - Udostępnianie 11, 51
 - Share (Udostępnianie),
menu 52

włączanie i wyłączanie 51

I

instalacja

baterie 15

karta pamięci 16

oprogramowanie 19, 20

pasek na rękę 15

stacja dokująca HP 9

Internet, strony HP 94

J

język

wybór przy pierwszym
uruchomieniu 17

zmiana 70

K

karta pamięci

instalacja 16

przenoszenie zdjęć z pamięci
wewnętrznej 71

usuwanie plików 46

wolna przestrzeń 25

zakup 108

klipy dźwiękowe

nagrywanie 13, 28, 47

klipy wideo

nagrywanie 24

szybki podgląd 24

kompensacja naświetlania,
ustawienie 34

komputer

podłączanie aparatu 61

komunikaty o błędach

na komputerze 92

w aparacie 83

korzystanie z menu

Playback 43

korzystanie z menu Setup

(Ustawienia) 67

L

lampa błyskowa

korzystanie 27

przycisk 14

ustawienia 27

zakres 110

lampka pamięci/USB 11

lampka samowyzwalacza 12

lampka Wideo wyświetlacza 10

lampki na aparacie

pamięć/USB 11

samowyzwalacz 12

wizjer 10

lampki wizjera 10

liczba pozostałych zdjęć na
karcie pamięci 25

litowe baterie 103

M

Macintosh

instalacja

oprogramowania 20

oprogramowanie

dodatkowe 20

podłączanie 61

ustawienie USB 69

menu

Capture

(Przechwytywanie) 32

Playback (Odtwarzanie) 43

Share (Udostępnianie) 52

migające lampki

pamięć/USB 11

samowyzwalacz 12
wizjer 10
mikrofon 13
miniatury, przeglądanie 44

N

nagrywanie
klipy dźwiękowe 13, 28, 47
klipy wideo 24
napęd dyskowy, aparat jako 69
niedoświetlanie zdjęcia 34
NiMH, akumulatory 103

O

obracanie zdjęć 45
odgłosy pracy aparatu 68
odtworzenie
korzystanie 41
włączanie i wyłączanie 11
oglądanie obrazów i klipów
wideo 41
oprogramowanie
dodatkowe 20
oprogramowanie,
instalacja 19, 20
ostrość
zakres 109

P

pamięć wewnętrzna
przenoszenie zdjęć na kartę
pamięci 71
pasek na rękę
mocowanie do aparatu 15
uchwyt na aparacie 11
pełne baterie, ikona 104
Picture Transfer Protocol 69
pliki

DPOF 54
usuwanie z karty pamięci 46
wielkość i jakość 34
połączenia
jako urządzenie USB typu
MSCD 69
z drukarką 63
z komputerem 61
z telewizorem 65
poczta elektroniczna
adresy, ustawienia menu
Share
(Udostępnianie) 55
wysyłanie zdjęć z
komputera 62
pokaz slajdów na
telewizorze 66
pomoc od wsparcia dla
klienta 94
pomoc techniczna 94
pomoc techniczna dla
produktu 94
poprzednie ustawienia,
przywracanie 17
powiększanie
dane techniczne 109
optyczne i cyfrowe 26
przyciski pomniejszania/
powiększania 11
powiększanie zdjęć 48
powiększenie cyfrowe 26
powiększenie optyczne 26
problemy, rozwiązywanie 73
przeglądanie obrazów i klipów
wideo 41
przeglądanie zdjęć 23
przeglądanie zdjęć i klipów
wideo na telewizorze. 66

- przegrywanie zdjęć
 - z aparatu do komputera 61
- prześwietlanie zdjęcia 34
- przestrzeń pozostała na karcie pamięci 25
- przewodnik elektroniczny, połozenie 19
- przyciemnianie zdjęcia 34
- przycisk Odtwarzanie 11
- przycisk OK 11
- przycisk TRYB 14
- przycisk Udostępnianie 11
- przycisk Video 13
- przyciski
 - na aparacie 10
- przyciski strzałek 11
- przywracanie poprzednich ustawień 17
- PTP 69
- puste baterie, ikona 104

R

- ręczne ustawienie parametrów naświetlania 30
- redukcja efektu czerwonych oczu 27
- rozjaśnianie zdjęcia 34
- rozwiązywanie problemów 73

S

- Share (Udostępnianie), menu
 - korzystanie 52
 - opis 52
 - poczta elektroniczna 54
 - ustawienia 55
- spust migawki
 - opis 13
- stacja dokująca HP

- opis 9
- podłączanie 13
- wkładka do stacji dokującej 10
- zakup 107
- strony internetowe HP 94
- szybki podgląd 23, 24

T

- telewizor
 - konfiguracja 70
 - podłączanie aparatu 65
 - przewód do podłączania aparatu 108
- testy diagnostyczne aparatu 73
- tryb pracy aparatu 30
- tryb samowyzwalacza
 - korzystanie 31
- tryb wideo
 - korzystanie 24
- tryby naświetlania,
 - ustawienie 30
- TV (telewizor)
 - złącze na aparacie 12

U

- udostępnianie zdjęć 51
- USB
 - konfiguracja 69
 - złącze na aparacie 12
- ustawienia, przywracanie 17
- ustawienie balansu bieli 36
- ustawienie jakości
 - wpływ na wielkość pliku 34
- usuwanie
 - klipów wideo podczas szybkiego podglądu 24

podczas szybkiego
podglądu 23
z karty pamięci 46

W

włączanie i wyłączanie
HP Instant Share 51
odgłosy pracy aparatu 68
odtworzenie 41
wyświetlacz 12, 25
zasilania aparatu 17
widok na żywo
korzystanie 25
przycisk 12
Windows
instalacja
oprogramowania 19
oprogramowanie
dodatkowe 20
podłączanie 61
wizjer 10
wizjer optyczny 10
wolna przestrzeń 25
wsparcie dla klientów 94
wyświetlacz
ekran statusu 21
korzystanie 25
opis 11

Z

złącza
audio/wideo (TV) 12, 65
stacja dokująca 13
USB 12
zasilacza na aparacie 12
zakres
kompensacja
naświetlania 111

lampa błyskowa 110
ostrość 109
przełona 109
zakup akcesoriów 107
zasilacz
oznaczenie HP 113
złącze na aparacie 12
zakup 108
zasilacz HP
złącze na aparacie 12
zasilanie
dane techniczne 113
poziomy baterii 104
przetłacznik 13
przywracanie poprzednich
ustawień 17
włączanie i wyłączanie 17
zdjęcia
ISO, czułość 38
liczba pozostałych 25
miniatury 44
obracanie 45
powiększanie 48
przegrywanie z aparatu do
komputera 61
przenoszenie zdjęć z pamięci
wewnętrznej na kartę
pamięci 71
przyciemnianie 34
redukcja efektu czerwonych
oczu 27
rozjaśnianie 34
szybki podgląd 23
udostępnianie 51
ustawienie balansu bieli 36
ustawienie trybu
naświetlania 30
usuwanie 46

wykonywanie 23
zbyt jasne/ciemne 34