

HP

Photosmart
630 Series
Digitalkamera
mit
HP Instant
Share



Benutzer-
handbuch



Warenzeichen und Copyright-Informationen

© Copyright 2003 Hewlett-Packard Development Company, LP

Die Reproduktion, Anpassung oder Übersetzung ohne vorherige schriftliche Zustimmung ist untersagt bzw. nur im Rahmen der geltenden Copyrightgesetze zulässig.

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Dokumentation darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung von Hewlett-Packard kopiert, reproduziert oder in eine andere Sprache übersetzt werden.

Änderungen vorbehalten. Hewlett-Packard übernimmt keine Haftung für Fehler in dieser Dokumentation oder für Folgeschäden, die auf die Bereitstellung, Leistung oder Verwendung dieses Materials zurückzuführen sind.

Microsoft® und Windows® sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® und Mac® sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ ist ein Warenzeichen der Infineon Technologies AG.

Das SD Logo ist ein Warenzeichen.



Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1:

Erste Schritte	8
Kamerateile	9
Vorder- und Rückseite der Kamera	10
Vorder- und Unterseite und Seite der Kamera ..	13
Einrichten	15
Halteschlaufe befestigen	15
Sicherungsband der Objektivabdeckung befestigen	15
Objektivabdeckung befestigen	16
Batterien einsetzen	16
Speicherkarte einsetzen (optional)	17
Kamera einschalten	18
Informationen zur Statusanzeige	19
Frühere Einstellungen wiederherstellen	19
Sprache auswählen	20
Datum und Zeit einstellen	20
Software installieren	21
Windows	22
Macintosh	23
Kamerastatus und Menüs	24

Kapitel 2:

Bilder und Videoclips aufnehmen	25
Einzelbilder aufnehmen	25
Audio zu Einzelbildern aufnehmen	26
Videoclips aufnehmen	27
Bilder mit Selbstauslöser aufnehmen	29
Sucher verwenden	30
Vorschau verwenden	31
Autofokus verwenden	33
Fokussperre verwenden	34

Blitz einstellen	35
Zoom verwenden	37
Optischer Zoom	37
Digital-Zoom	37
Menü "Erfassung" verwenden	39
Hilfe zu Menüoptionen	40
Bildqualität	40
Selbstausröser	42
EV-Belichtungskompensation	43
Belichtungsmodus	44
Weißabgleich	46
ISO-Empfindlichkeit	47
Farbe	49
Sättigung	49
Schärfe	50
Einrichten	51
Kapitel 3:	
Bilder und Videoclips anzeigen	52
Wiedergabe verwenden	52
Bilder für direkten Druck markieren	55
Menü "Wiedergabe" verwenden	56
Löschen	59
Audio aufnehmen	60
Miniaturansichten anzeigen	62
Vergrößern	63
Drehen	64
Einrichten	65
Kapitel 4:	
HP Instant Share verwenden	66
Menü "Gemeinsam" auf der Kamera konfigurieren	67
Menü "Gemeinsam" verwenden	70
Bilder für HP Instant Share Ziele markieren	71
Informationen zum E-Mail-Versand mit HP Instant Share	72

Windows	72
Macintosh	73
Menü "Gemeinsam" anpassen	73
Kapitel 5:	
Bilder entladen und drucken	75
Bilder auf einen Computer entladen	75
Bilder drucken	77
Kapitel 6:	
Menü "Einrichten" verwenden	80
Kameratöne	81
Datum & Zeit	81
USB-Konfiguration	82
TV-Konfiguration	83
Sprache	84
Bilder auf die Speicherkarte verschieben	85
Kapitel 7:	
Fehlerbehebung und Support	86
Probleme und Lösungen	86
Kamera zurücksetzen	98
Meldungen auf der Kamera	99
Meldungen auf dem Computer	111
Unterstützung	115
HP Website für behindertengerechte Produkte ..	115
HP Photosmart Website	115
Support-Verlauf	115
Telefon-Support in den Vereinigten Staaten ...	118
Telefon-Support in Europa, im Nahen Osten und in Afrika	118
Sonstiger Telefon-Support weltweit	120

Anhang A:	
Batterien und Kamerazubehör	122
Batteriestatus	122
Batterielebensdauer verlängern	124
Aufladbare Batterien	125
Strom sparen	126
Kamerazubehör erwerben	126
Anhang B:	
Spezifikationen	129
Speicherkapazität für Einzelbilder	135

Kapitel 1:

Erste Schritte

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera! Ihre neue Digitalkamera bietet zahlreiche Funktionen, die Ihnen eine völlig neue Art des Fotografierens ermöglichen. Zu diesen Funktionen zählen beispielsweise **HP Instant Share™**, direkter Druck, manuelle und automatische Steuerung, das Anzeigen von Hilfeinformationen auf der LCD-Anzeige der Kamera sowie eine optionale HP Kamera-Dockingstation.

Mit **HP Instant Share** können Sie Bilder in der Kamera auf einfache Weise auswählen, die dann automatisch an bestimmte E-Mail-Adressen (einschließlich Gruppenverteilerlisten), Online-Alben und andere Ziele gesendet werden, wenn Sie die Kamera mit Ihrem Computer verbinden. Dank der Funktion für direktes Drucken können Sie Bilder in der Kamera einfach markieren, die dann automatisch gedruckt werden, wenn Sie die Kamera das nächste Mal mit einem HP Photosmart Drucker bzw. einem anderen HP Drucker mit USB-Anschluss im Bedienfeld verbinden.

Für noch mehr Komfort wird der Kauf einer HP Photosmart 8886 Kamera-Dockingstation empfohlen. (Weitere Informationen zum Kauf einer Kamera-Dockingstation finden Sie auf Seite 126.) Die Kamera-Dockingstation ermöglicht das einfache Entladen von Bildern auf einen Computer, das Senden von Bildern an einen Drucker oder ein Fernsehgerät, das Aufladen der Kameraakkus sowie das bequeme Aufbewahren Ihrer Kamera.

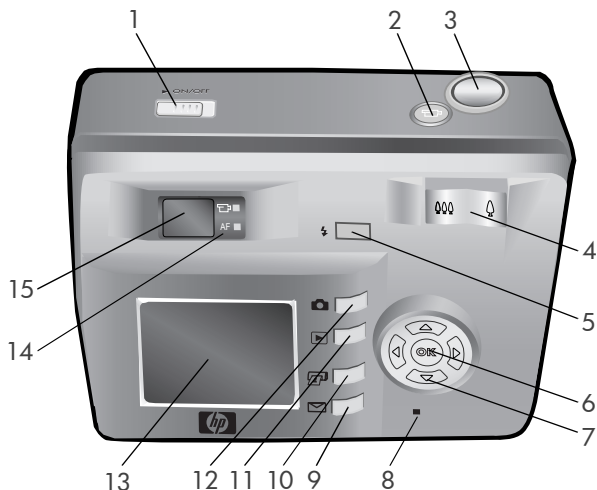
HINWEIS Im Lieferumfang Ihrer Kamera ist ein Einsatz für die HP Kamera-Dockingstation enthalten (dieser kann auch für andere Modelle verwendet werden). Verwenden Sie den Einsatz nicht ohne die HP Kamera-Dockingstation. Werfen Sie den Einsatz nicht weg. Weitere Informationen zur Verwendung des Einsatzes und der HP Kamera-Dockingstation finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**.












Kamerateile

HINWEIS Weitere Informationen zu diesen Kamerateilen finden Sie auf den nach den jeweiligen Teilennamen in Klammern genannten Seiten.

Vorder- und Rückseite der Kamera

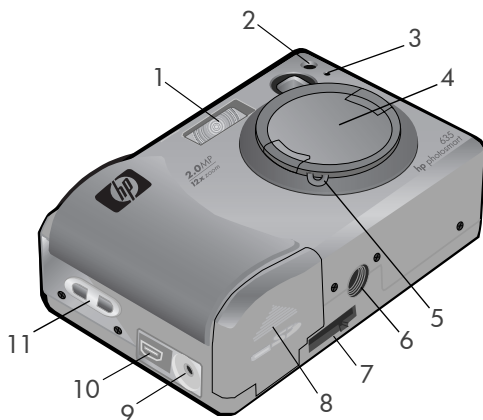


#	Name	Beschreibung
1	► Taste ON/OFF (Seite 18)	Dient zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
2	📹 Taste Video (Seite 27)	Startet und stoppt die Aufzeichnung eines Videoclips.
3	Auslöser (Seiten 25, 29)	Nimmt ein Bild oder Audioclips auf.
4	Zoomhebel mit den Funktionen ⏪ Verkleinern und ⏩ Vergrößern (Seite 37)	Bewegt das Objektiv in die Positionen für Weitwinkel und Teleobjektiv.

#	Name	Beschreibung
5	Taste  Blitz (Seite 35)	Ermöglicht die Auswahl der Blitzeinstellung.
6	Taste OK (Seiten 39, 56)	Ermöglicht das Anzeigen der Menüs Erfassung und Wiedergabe sowie das Auswählen von Menüoptionen auf der Bildanzeige.
7	 Steuertaste mit den Tasten   und 	Ermöglicht das Blättern in Menüs und Bildern auf der Bildanzeige.
8	Leuchte "Netz/ Speicher" (Seite 18)	Leuchtet – die Kamera ist eingeschaltet. Blinkt schnell – Die Kamera liest oder schreibt Daten von bzw. auf die Speicherkarte. Blinkt langsam – Die Kamera ist ausgeschaltet, und die Batterien werden geladen. Aus – Die Kamera ist ausgeschaltet.
9	 Taste HP Instant Share (Seite 70)	Aktiviert/deaktiviert das Menü Gemeinsam auf der Bildanzeige.
10	 Taste Drucken (Seite 55)	Ermöglicht das Markieren von Bildern für den Druck.
11	 Taste Wiedergabe (Seite 52)	Aktiviert/deaktiviert das Menü Wiedergabe auf der Bildanzeige.
12	 Taste Vorschau (Seite 31)	Schaltet die Vorschau auf der Bildanzeige aus und ein.

#	Name	Beschreibung
13	Bildanzeige (Seiten 31, 52)	Ermöglicht das Erfassen von Motiven für Bilder und Videoclips mit Hilfe der Vorschau , das Anzeigen von Aufnahmen im Modus Wiedergabe sowie das Anzeigen aller Menüs.
14	Sucherleuchten: ☐ Video (Seite 27) und AF Automatische Belichtung/ Autofokus und Blitz (Seite 33)	<p>☐ leuchtet rot – Video wird aufgenommen.</p> <p>AF leuchtet grün – wenn Sie den Auslöser halb gedrückt haben, ist die Kamera aufnahmebereit (automatische Belichtung und Autofokus wurden eingestellt, und der Blitz ist geladen).</p> <p>AF blinkt grün – Entweder ist beim Drücken des Auslösers (halb gedrückt) ein Fokusfehler aufgetreten, der Blitz wird geladen oder die Kamera verarbeitet das letzte Bild.</p> <p>Beide Leuchten ☐ und AF blinken – ein Fehler ist aufgetreten (z. B. könnte der Speicher voll sein (siehe folgenden HINWEIS)).</p> <p>HINWEIS Wird die Bildaufnahme durch einen Fehler verhindert, erscheint eine Fehlermeldung auf der Bildanzeige. Siehe hierzu auch den Abschnitt Meldungen auf der Kamera auf Seite 99.</p>
15	Sucher (Seiten 25, 30)	Ermöglicht das Erfassen des Motivs für ein Bild oder einen Videoclip.

Vorder- und Unterseite und Seite der Kamera



#	Name	Beschreibung
1	Blitz (Seite 35)	Bietet zusätzliches Licht zum Optimieren von Aufnahmen.
2	Selbstausslöser-Aktivitätsanzeige (Seite 29)	Blinkt zehn Sekunden vor dem Aufnehmen eines Bilds, wenn der Selbstausslöser im Menü Erfassung auf Ein oder Ein - 2 Aufn. eingestellt ist. Ist die Einstellung Ein - 2 Aufn. ausgewählt, blinkt die Leuchte auch in der Zeit zwischen der ersten und der zweiten Aufnahme.
3	Mikrofon (Seite 26)	Nimmt Audioclips auf.

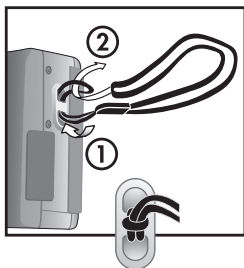
#	Name	Beschreibung
4	Objektivabdeckung (Seite 16)	Schützt das Objektiv. Bevor Sie ein Bild oder Video aufnehmen, müssen Sie die Objektivabdeckung entfernen.
5	Befestigung für Sicherungsband der Objektivabdeckung (Seite 15)	Ermöglicht das Befestigen eines Sicherungsbandes an der Objektivabdeckung.
6	Stativhalterung	Ermöglicht das Befestigen der Kamera auf einem Stativ.
7	Anschluss für HP Kamera-Dockingstation (Seite 126)	Ermöglicht das Verbinden der Kamera mit der optionalen HP 8886 Kamera-Dockingstation. (Weitere Informationen zum Erwerb einer HP 8886 Kamera-Dockingstation finden Sie auf Seite 126.)
8	Batterie-/Speicherkartenklappe (Seite 16)	Ermöglicht das Einsetzen und Entfernen der Batterien und einer optionalen Speicherkarte.
9	Netzteilanschluss (Seite 127)	Ermöglicht das Anschließen eines optionalen HP Netzteils, mit dem die Kamera ohne Batterien betrieben werden kann. Mit Hilfe des Netzteils können auch die Akkus aufgeladen werden.
10	USB-Anschluss (Seiten 75, 77)	Ermöglicht das Verbinden der Kamera mit einem USB-fähigen Computer oder Drucker.
11	Befestigung für Halteschleife (Seite 15)	Ermöglicht das Anbringen einer Halteschleife.

Einrichten

Halteschlaufe befestigen

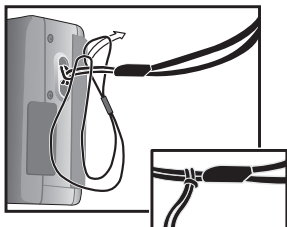
Befestigen Sie die Halteschlaufe, wie in der Abbildung gezeigt, seitlich an der Kamera.

HINWEIS Die Halteschlaufe lässt sich am einfachsten von unten her anbringen.



Sicherungsband der Objektivabdeckung befestigen

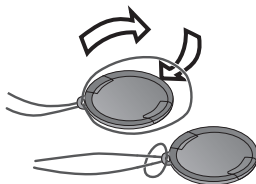
1 Führen Sie die kleine Schleife des Sicherungsbandes um die Halteschlaufe, und zwar zwischen dem Kunststoffring der Halteschlaufe und der Öse an der Kamera, an der Sie die Halteschlaufe befestigt haben.



2 Führen Sie die große Schlaufe des Sicherungsbandes der Objektivabdeckung durch die kleine Schlaufe, und ziehen Sie die große Schlaufe zu.

3 Führen Sie die große Schlaufe durch die Befestigung für das Sicherungsband.

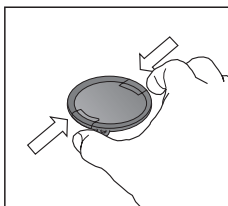
4 Ziehen Sie die große Schlaufe über die Seiten der Objektivabdeckung und anschließend unter dieser durch (siehe Abbildung). Ziehen Sie die Schlaufe zu.



Objektivabdeckung befestigen

1 Fassen Sie die Griffe der Objektivabdeckung mit Daumen und Zeigefinger (siehe Abbildung).

2 Setzen Sie die Objektivabdeckung in den Objektivring an der Vorderseite der Kamera ein, und lassen Sie die Griffe los. Stellen Sie sicher, dass die Objektivabdeckung einrastet.

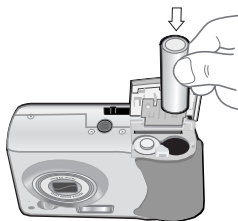


Drücken Sie zum Abnehmen der Abdeckung die Griffe an der Seite der Objektivabdeckung mit Daumen und Zeigefinger zusammen, und nehmen Sie die Abdeckung ab.

Batterien einsetzen

1 Öffnen Sie die Klappe des Batterie-/Speicherkartenfachs auf der Unterseite der Kamera.

2 Setzen Sie die Batterien gemäß den Anweisungen auf der Innenseite der Batterieklappe ein.



- 3** Wenn Sie nicht über eine optionale Speicherkarte verfügen, schließen Sie das Batterie-/Speicherkartenfach, und fahren Sie mit **Kamera einschalten** auf Seite 18 fort. Möchten Sie eine optionale Speicherkarte einsetzen, lassen Sie das Batterie-/Speicherkartenfach geöffnet, und fahren Sie mit dem nächsten Abschnitt, **Speicherkarte einsetzen (optional)**, fort.

HINWEIS Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt **Batteriestatus** auf Seite 122. Mit Hilfe des optionalen HP Netzteils können Sie die Kamera auch mit Strom versorgen. Mit dem Netzteil bzw. der HP 8886 Kamera-Dockingstation können Sie auch die Akkus aufladen. Weitere Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt **Kamerazubehör erwerben** auf Seite 126.

Speicherkarte einsetzen (optional)

Ihre Digitalkamera wird mit 16 MB internem Speicher ausgeliefert, mit dem Sie Bilder und Videoclips direkt in der Kamera speichern können. Sie können jedoch auch eine (separat erhältliche) optionale Speicherkarte verwenden, um Bilder und Videoclips zu speichern. Weitere Informationen zu den von Ihrer Kamera unterstützten Speicherkarten finden Sie unter **Kamerazubehör erwerben** auf Seite 126.

HINWEIS Wenn in Ihrer Kamera eine Speicherkarte eingesetzt ist, werden alle neuen Bilder und Videoclips nur auf dieser Speicherkarte gespeichert. Der interne Speicher und das Dateisystem stehen nicht zur Verfügung, wenn eine Speicherkarte in der Kamera installiert ist.

- 1 Öffnen Sie das Batterie-/Speicherkartenfach an der Unterseite der Kamera, und setzen Sie die Speicherkarte in den Steckplatz hinter den Batterien ein (siehe Abbildung). Stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte einrastet.



- 2 Schließen Sie die Klappe des Fachs.

Drücken Sie zum Herausnehmen einer Speicherkarte deren Oberkante nach unten. Daraufhin springt die Karte aus dem Steckplatz heraus.

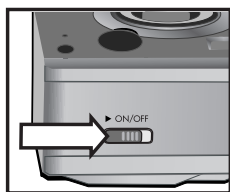
HINWEIS Sie können eine optionale Speicherkarte einsetzen bzw. entfernen, während die Kamera an einem HP Netzteil angeschlossen ist.

Kamera einschalten

HINWEIS Sie müssen die Objektivabdeckung abnehmen, um Bilder machen zu können. Wenn Sie die Kamera einschalten, ohne vorher die Abdeckung abzunehmen, erscheint in der Bildanzeige eine Fehlermeldung. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Meldungen auf der Kamera** auf Seite 99.

Entfernen Sie die Objektivabdeckung, und schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den ► **ON/OFF**-Schalter nach rechts schieben und loslassen.

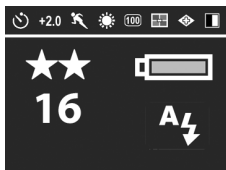
Das Objektiv wird ausgefahren, die Bildanzeige wird kurz eingeschaltet (siehe nächsten Abschnitt), und die Leuchte "Netz/Speicher" leuchtet auf.



Informationen zur Statusanzeige

Wenn Sie die Kamera einschalten, erscheinen auf der Bildanzeige kurz das HP Logo und die Statusanzeige.

Im Hauptteil der Anzeige wird die Einstellung für die aktuell verwendete **Bildqualität** (diese wird durch Sterne dargestellt), die Anzahl der verbleibenden Bilder, der Ladezustand der Akkus und die BlitzEinstellung angezeigt. Im oberen Bereich der Statusanzeige erscheinen außerdem alle Einstellungen im Menü **Erfassung**, die von den Standardeinstellungen abweichen.






Die Statusanzeige erscheint immer dann für einige Sekunden, wenn Sie die BlitzEinstellung der Kamera ändern. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Blitz einstellen** auf Seite 35.

Frühere Einstellungen wiederherstellen

Einige der änderbaren Kameraeinstellungen bleiben nach dem Ausschalten der Kamera nicht erhalten. Sie können jedoch die Einstellungen der letzten Kameranutzung wiederherstellen, sofern zu diesem Zeitpunkt für mindestens eine Option nicht die Standardeinstellung verwendet wurde (dies liegt möglicherweise einige Zeit zurück). Halten Sie die Taste **OK** gedrückt, und verschieben Sie gleichzeitig den Schalter **▶ ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten. Die wiederhergestellten Einstellungen erscheinen im oberen Bereich der Statusanzeige. (Siehe den vorherigen Abschnitt.)

Sprache auswählen

Beim ersten Einschalten der Kamera erscheint die folgende Anzeige, die Sie zum Auswählen einer Sprache auffordert.





- 1 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten   an der **Steuertaste**  zur gewünschten Sprache.
- 2 Drücken Sie die Taste **OK**, um die hervorgehobene Sprache auszuwählen.

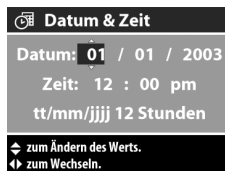


HINWEIS Sie können die Einstellung für die Sprache über die Menüoption **Sprache** im Menü **Einrichten** ändern. Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80 und **Sprache** auf Seite 84.

Datum und Zeit einstellen

Die Kamera verfügt über eine Uhr, die Datum und Uhrzeit aufgenommener Bilder aufzeichnet. Beim ersten Einschalten der Kamera erscheint nach dem Auswählen der Sprache die folgende Anzeige.

- 1 Passen Sie die Werte der ausgewählten Elemente mit den Tasten  und  an.
- 2 Drücken Sie die Tasten  und , um zu anderen Optionen zu blättern.



Wiederholen Sie die Schritte 1 und 2, bis Datum, Zeit und das Datums-/Zeitformat korrekt eingestellt sind.

HINWEIS Für das Datums-/Zeitformat gilt **MM** = Monat, **TT** = Tag und **JJJJ** = Jahr.

- 3** Drücken Sie die Taste **OK**, wenn die gewünschten Werte eingegeben sind. Drücken Sie **OK** erneut, um die Werte zu bestätigen. Die Bildanzeige erlischt.

Software installieren

Das HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm ermöglicht das Entladen von Bildern aus der Kamera sowie das Anzeigen, Drucken und Versenden von Bildern per E-Mail. Außerdem können Sie mit Hilfe der Software das Menü **Gemeinsam** Ihrer Kamera konfigurieren.

In **Kapitel 4: HP Instant Share verwenden** auf Seite 66 finden Sie weitere Informationen zum Konfigurieren des Menüs **Gemeinsam** der Kamera. In **Kapitel 5: Bilder entladen und drucken** auf Seite 75 wird beschrieben, wie Sie die Kamera an einen Computer bzw. Drucker anschließen.

HINWEIS Kopien dieses Benutzerhandbuchs finden Sie auch auf der CD mit dem Foto- und Bildbearbeitungsprogramm. In der Datei `\docs\Readme` auf der CD finden Sie Informationen, in welchem Ordner sich Ihre Sprache befindet.

Windows

HINWEIS Die Komponente **HP Instant Share** des HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramms funktioniert auf Ihrem Windows Computer nur dann korrekt, wenn mindestens Internet Explorer 5.01 (Windows 2000 oder XP) bzw. Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 (Windows 98, 98 SE oder Me) installiert ist.

- 1 Beenden Sie alle laufenden Programme, und deaktivieren Sie vorübergehend die eventuell aktive Virenschutzsoftware.
- 2 Legen Sie die CD-ROM mit dem HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm in das CD-ROM-Laufwerk Ihres Computers ein. Die Installation wird automatisch gestartet.

HINWEIS Wenn das Installationsfenster nicht angezeigt wird, klicken Sie auf **Start** und anschließend auf **Ausführen**. Geben Sie **X:\Setup.exe** ein. Hierbei steht **X** für den Buchstaben Ihres CD-ROM-Laufwerks.

- 3 Klicken Sie auf **Weiter**, und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Installieren der Software.

Möglicherweise enthält Ihre Windows CD Bonussoftware anderer Hersteller. So installieren Sie die Bonussoftware:

- 1 Klicken Sie auf **Start**, **Ausführen**, und geben Sie im Feld **Öffnen** die Zeichenfolge **X:\Bonus\setup.exe** ein. (Hierbei steht **X** für den Buchstaben Ihres CD-ROM-Laufwerks.)
- 2 Klicken Sie auf **OK**, und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Installieren der Bonussoftware.

Macintosh

- 1 Beenden Sie alle laufenden Programme, und deaktivieren Sie vorübergehend die eventuell aktive Virenschutzsoftware.
- 2 Legen Sie die CD-ROM mit dem HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm in das CD-ROM-Laufwerk Ihres Computers ein.
- 3 Doppelklicken Sie auf dem Desktop auf das CD-Symbol.
- 4 Doppelklicken Sie auf das Symbol des Installationsprogramms, und befolgen Sie die angezeigten Anweisungen.

HINWEIS Bevor Sie Bilder von der Kamera auf einen Macintosh Computer entladen können, müssen Sie die Option **USB-Konfiguration** im Menü **Einrichten** der Kamera auf **Laufwerk** einstellen. Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80 und **USB-Konfiguration** auf Seite 82.

Möglicherweise enthält Ihre Macintosh CD Bonussoftware anderer Hersteller. So installieren Sie die Bonussoftware:

- 1 Doppelklicken Sie auf das Symbol des Ordners **Bonus**.
- 2 Doppelklicken Sie auf das Symbol des Installationsprogramms der Bonussoftware.
- 3 Befolgen Sie die angezeigten Anweisungen zum Installieren der Software.

Kamerastatus und Menüs

Ihre Kamera verfügt über drei Hauptmodi, in denen Sie verschiedene Aufgaben ausführen können. Jeder dieser Modi verfügt über ein eigenes Menü, über das Sie die Kameraeinstellungen ändern oder modusbezogene Aufgaben ausführen können.

- **Erfassung** – Ermöglicht das Aufnehmen von Einzelbildern und Videoclips. Informationen zur Verwendung des Menüs **Erfassung** finden Sie in **Kapitel 2: Bilder und Videoclips aufnehmen** auf Seite 25.
- **Wiedergabe** – Ermöglicht das Anzeigen aufgenommener Einzelbilder und Videoclips. Informationen zur Verwendung des Menüs **Wiedergabe** finden Sie in **Kapitel 3: Bilder und Videoclips anzeigen** auf Seite 52.
- **Gemeinsam** – Ermöglicht den Einsatz von **HP Instant Share**, um Bilder in der Kamera zu markieren, die dann beim nächsten Anschließen der Kamera an Ihren Computer automatisch an die gewünschten Ziele gesendet werden. Informationen zur Verwendung des Menüs **Gemeinsam** finden Sie in **Kapitel 4: HP Instant Share verwenden** auf Seite 66.

Ihre Kamera verfügt außerdem über ein viertes Menü namens **Einrichten**, über das Sie verschiedene Kameraeinstellungen anpassen können. Weitere Informationen zu diesem Menü finden Sie in **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80.

Kapitel 2: Bilder und Videoclips aufnehmen

Einzelbilder aufnehmen

Bei eingeschalteter Kamera können Sie unabhängig von der Bildanzeige der Kamera nahezu immer ein Bild aufnehmen. Wird beispielsweise ein Menü angezeigt, wenn Sie den **Auslöser** drücken, wird dieses Menü geschlossen, und die Kamera nimmt ein Bild auf.

So nehmen Sie ein Einzelbild auf:

- 1 Erfassen Sie mit dem Sucher das Motiv für Ihr Bild (siehe Seite 30).
- 2 Halten Sie die Kamera ruhig, und drücken Sie den **Auslöser** halb herunter. Die Kamera ermittelt Fokus (Brennweite) und Belichtung und stellt die entsprechenden Werte ein.
- 3 Drücken Sie den **Auslöser** ganz herunter, um das Bild aufzunehmen. Wenn die Kamera das Bild aufnimmt, ist ein Klicken zu hören.




Nach dem Aufnehmen erscheint das Bild für einige Sekunden in der **Bildansicht** auf der Bildanzeige. Während der **Bildansicht** können Sie das Bild löschen, indem Sie die Taste **OK** drücken. Sie können aufgenommene Bilder im Modus **Wiedergabe** anzeigen. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Wiedergabe verwenden** auf Seite 52.

HINWEIS Die Leuchte "Netz/Speicher" blinkt, während die Kamera Bilder im internen Speicher oder auf einer optionalen Speicherkarte speichert. Wenn die Leuchte blinkt, dürfen Sie keine Speicherkarte herausnehmen. Dies kann ansonsten zu Schäden an der Speicherkarte führen.

Audio zu Einzelbildern aufnehmen

Sie können Audioclips aufnehmen, die den gespeicherten Einzelbildern zugeordnet werden.

Im folgenden Abschnitt wird das Aufnehmen eines Audioclips bei der Bildaufnahme beschrieben. Mit der Option **Audio aufnehmen** im Menü **Wiedergabe** können Sie auch zu einem späteren Zeitpunkt einen Audioclip zu einem Bild aufnehmen. Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Menü "Wiedergabe" verwenden** auf Seite 56 und **Audio aufnehmen** auf Seite 60.

- 1 Drücken Sie den **Auslöser** ganz herunter, um das Bild aufzunehmen.
- 2 Halten Sie den **Auslöser** weiterhin gedrückt, um mit der Aufnahme des Audioclips zu beginnen. Die **Bildansicht** auf der Bildanzeige erlischt nicht. Stattdessen erscheint ein zusätzliches Mikrofonsymbol  und ein Audiozähler.
- 3 Lassen Sie den **Auslöser** los, um die Audioaufnahme zu beenden.

HINWEIS Sie müssen den **Auslöser** nach dem Aufnehmen des Bilds länger als zwei Sekunden gedrückt halten, damit der aufgenommene Audioclip gespeichert wird. Andernfalls wird der Audioclip verworfen.

Die Audioaufnahme stoppt, sobald Sie den **Auslöser** loslassen oder der Speicher der Kamera vollständig belegt ist (je nachdem, welcher Fall zuerst eintritt). Nach dem Ende der Audioaufnahme erscheint das Bild für einige Sekunden in der **Bildansicht** auf der Bildanzeige. Sie können das Bild und den zugehörigen Audioclip während der **Bildansicht** löschen, indem Sie die Taste **OK** drücken.

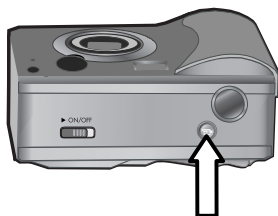
HINWEIS Da die Kamera keine Lautsprecher besitzt, können Sie keine Audioclips hören, wenn Sie die **Wiedergabe** der Kamera verwenden. Zum Hören von Audioclips müssen Sie stattdessen ein Fernsehgerät (TV) oder einen Computer verwenden. Wenn Sie eine optionale HP 8886 Kamera-Dockingstation besitzen, können Sie die Audioclips zu den Einzelbildern abspielen, indem Sie Ihre Kamera über die Dockingstation an ein Fernsehgerät anschließen. Informationen hierzu finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten ist.





Videoclips aufnehmen

HINWEIS Der Zoom steht während der Aufnahme von Videoclips nicht zur Verfügung.


Ein Videoclip umfasst Audioaufnahmen.

- 1 Erfassen Sie mit dem Sucher (siehe Seite 30) das Motiv für Ihr Video.



- 2 Halten Sie die Taste **Video**  gedrückt, um die Aufnahme zu starten. Die Sucherleuchte "Video"  leuchtet rot auf. Ist zu Beginn der Aufnahme die **Vorschau** aktiv, erscheinen ein Videosymbol , die Meldung **AUFN.** und ein Videozähler in der Bildanzeige. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Vorschau verwenden** auf Seite 31.
- 3 Drücken Sie die Taste **Video**  erneut, und lassen Sie diese los, um die Aufnahme zu stoppen.

HINWEIS Haben Sie die Option **Selbstausröser** im Menü **Erfassung** auf **Ein** oder **Ein – 2 Aufn.** eingestellt (siehe Seite 42), beginnt die Kamera zehn Sekunden nach Drücken der Taste **Video** mit der Aufnahme. Ist die Einstellung **Ein – 2 Aufn.** bei einem Video ausgewählt, nimmt die Kamera trotzdem nur einen Videoclip auf.

Die Kamera stoppt die Aufnahme automatisch, wenn Sie die Taste **Video**  erneut drücken und loslassen oder der Speicher der Kamera vollständig belegt ist, je nachdem was zuerst eintritt. Nach dem Stoppen der Aufnahme erscheinen das erste Bild des Videoclips und die Meldung **Verarbeitung...** auf der Bildanzeige. Sie können den Videoclip während der Verarbeitung durch Drücken der Taste **OK** löschen.

HINWEIS Die Qualität des aufgenommenen Videos und die Dauer des speicherbaren Videos variiert je nach Einstellung für die **Bildqualität** im Menü **Erfassung** (siehe Seite 40). Die Standardeinstellung **Optimal** sorgt zwar für die qualitativ hochwertigsten Videoaufnahmen, aber benötigt am meisten Speicher. Im Gegensatz dazu ergeben die Einstellungen **Besser** und **Gut** zwar eine geringere Videoqualität, aber es wird weniger Speicherplatz belegt.

Mit Hilfe der **Wiedergabe** der Kamera, können Sie den Videoteil von aufgenommenen Videoclips abspielen. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Wiedergabe verwenden** auf Seite 52.

HINWEIS Da die Kamera keine Lautsprecher besitzt, können Sie den Audioteil von Videoclips nicht hören, wenn Sie die **Wiedergabe** der Kamera verwenden. Zum Hören des Audioteils müssen Sie stattdessen ein Fernsehgerät (TV) oder einen Computer verwenden. Wenn Sie eine HP 8886 Kamera-Dockingstation besitzen, können Sie den Audioteil Ihrer Videoclips abspielen, indem Sie Ihre Kamera über die Dockingstation an ein Fernsehgerät anschließen. Informationen hierzu finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten ist.

Bilder mit Selbstauslöser aufnehmen

Sie können Einzelbilder auch mit Hilfe der Option **Selbstauslöser** im Menü **Erfassung** aufnehmen.

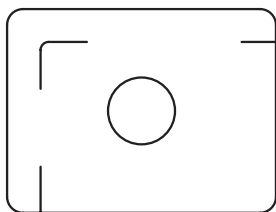
- 1 Setzen Sie die Option **Selbstauslöser** im Menü **Aufnahme** entweder auf **Ein** oder auf **Ein – 2 Aufn..** Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Menü "Erfassung" verwenden** auf Seite 39 und **Selbstauslöser** auf Seite 42.
- 2 Befestigen Sie die Kamera auf einem Stativ, oder stellen Sie diese auf eine stabile Unterlage.
- 3 Erfassen Sie mit dem Sucher das Motiv für Ihr Bild (siehe Seite 30).
- 4 Drücken Sie den **Auslöser** halb herunter. Die Kamera ermittelt Fokus (Brennweite) und Belichtung und stellt die entsprechenden Werte ein. Die Kamera behält die eingestellten Werte zehn Sekunden lang bei und nimmt dann ein Bild auf.

HINWEIS Wenn Sie den **Auslöser** sofort ganz herunterdrücken, ermittelt die Kamera die Werte für Fokus und Belichtung erst kurz vor der Aufnahme des Bilds zehn Sekunden später. Dies ist besonders dann hilfreich, wenn Objekte oder Personen innerhalb des Countdowns von zehn Sekunden zum Motiv hinzukommen.

- 5** Drücken Sie den **Auslöser** ganz herunter. Ist die **Vorschau** aktiviert, erscheint der 10-sekündige Countdown auch in der Bildanzeige. Die Selbstauslöserleuchte auf der Vorderseite der Kamera blinkt vor dem Aufnehmen des Bilds sieben Sekunden lang langsam und drei Sekunden lang schnell. Wenn Sie die Option **Selbstauslöser** auf **Ein - 2 Aufn.** setzen, blinkt die Selbstauslöserleuchte auch vor der Aufnahme des zweiten Bilds.


Sucher verwenden


Der Sucher setzt sich aus einem Kreis und drei Linien zusammen, die diesen überlagern. Mit Hilfe des Kreises im Sucher, können Sie einen Großteil der von Ihnen aufgenommenen Einzelbilder und sämtliche von Ihnen aufgenommenen Video-






clips zentrieren. Der Kreis eignet sich jedoch nicht zum Zentrieren von Bildern, wenn Sie die Kameraeinstellung **Makro** 🌸 für den **Belichtungsmodus** verwenden, um Nahaufnahmen zu erfassen.



HINWEIS Die Einstellung für den **Belichtungsmodus** hat beim Aufnehmen von Videoclips keinerlei Auswirkungen.

Wenn Sie den Sucher zum Erfassen von Nahaufnahmen mit der Einstellung **Makro**  für den **Belichtungsmodus** verwenden, kann ein Parallaxenfehler auftreten. (Dies bedeutet, dass ein Teil des Objekts, das Sie durch den Sucher sehen, nicht im von Ihnen erfassten Bild erscheint.) Die Linien ober- und unterhalb des Kreises im Sucher, helfen Ihnen diesen Fehler auszugleichen.

- 1 Stellen Sie den **Belichtungsmodus** im Menü **Erfassung**  auf **Makro** ein. Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Menü "Erfassung"** verwenden auf Seite 39 und **Belichtungsmodus** auf Seite 44 .
- 2 Erfassen Sie das gesamte Objekt für Nahaufnahmen innerhalb der drei Linien im Sucher. Stellen Sie sicher, dass Sie die linke obere Ecke des Bilds mit Hilfe der Parallaxenlinien ausrichten.

HINWEIS Es empfiehlt sich jedoch, unbedingt anstelle des Suchers die **Vorschau** auf der Bildanzeige zu verwenden (siehe nächster Abschnitt), wenn Sie die Einstellung **Makro**  für den **Belichtungsmodus** verwenden. (Die **Vorschau** wird automatisch aktiviert, sobald Sie den **Belichtungsmodus** auf **Makro**  einstellen.) Bei Verwendung der **Vorschau** wird der Parallaxenfehler durch die Einstellung **Makro**  abgeschwächt.

Vorschau verwenden

Die Bildanzeige ermöglicht das Erfassen von Motiven für Bilder und Videoclips mit Hilfe der **Vorschau**. Wenn Sie die **Vorschau** auf der Bildanzeige aktivieren möchten, drücken Sie die Taste **Vorschau** . Drücken Sie die Taste **Vorschau**, um die **Vorschau**  zu deaktivieren.






HINWEIS Bei Verwendung der **Vorschau** ist der Stromverbrauch wesentlich größer. Wenn Sie Batteriestrom sparen möchten, verwenden Sie stattdessen den Sucher.

In der nachfolgenden Tabelle werden die in der **Vorschau** auf der Bildanzeige dargestellten Informationen beschrieben. Hierbei wird davon ausgegangen, dass die Standardeinstellungen der Kamera verwendet werden und keine Speicherkarte in der Kamera eingesetzt ist.

HINWEIS Wenn Sie andere Kameraeinstellungen ändern oder eine Speicherkarte in die Kamera einsetzen, werden Symbole für diese Einstellungen sowie ein Symbol für die Speicherkarte in der **Vorschau** angezeigt.



#	Sym-bol	Beschreibung
1	★★★	Bildqualität (Standardwert: Optimal , gekennzeichnet durch drei Sternchen)
2	12	Verbleibende Bilder, die Sie aufnehmen und im internen Speicher ablegen können (ist vom verbleibenden Platz im internen Speicher abhängig)

#	Sym- bol	Beschreibung
3	 oder 	<p> –Ladezustand (das angezeigte Symbol variiert je nach Ladezustand der Kamerabatterien. Siehe hierzu den Abschnitt Batteriestatus auf Seite 122).</p> <p> – Netzstrom bei Verwendung des optionalen HP Netzteils oder der optionalen HP Kamera-Dockingstation</p>
4		Fokusmarkierungen (siehe nächsten Abschnitt, Autofocus verwenden).


Autofokus verwenden

Der Kreis und die beiden Markierungen in der Mitte der **Vorschau** zeigen den Fokusbereich für die Aufnahme des Bilds. (Siehe hierzu auch die Abschnitte **Sucher verwenden** auf Seite 30 und **Vorschau verwenden** auf Seite 31.) Wenn Sie den **Auslöser** halb herunterdrücken, ermittelt und sperrt die Kamera den Fokus automatisch anhand dieses Bereichs.

Die Sucherleuchte **AF** leuchtet grün, und die Fokusmarkierungen in der **Vorschau** erscheinen in Grün, wenn die Kamera den Fokus ermitteln und sperren konnte. Demgegenüber blinkt die Sucherleuchte **AF** grün, und die Fokusmarkierungen in der **Vorschau** erscheinen in Rot, wenn die Kamera den Fokus nicht ermitteln kann.

Wenn der Sucherleuchte blinkt und die die Fokusmarkierungen in Rot erscheinen, lassen Sie den **Auslöser** los, erfassen Sie das Motiv erneut, und drücken Sie den **Auslöser** erneut halb herunter. Wenn die Sucherleuchte weiterhin blinkt und die Fokusmarkierungen auch nach mehreren Versuchen noch in Rot angezeigt werden, reichen das Umgebungslicht oder der Kontrast

im Fokusbereich möglicherweise nicht aus. Versuchen Sie, das Problem mit der **Fokussperre** (siehe folgenden Abschnitt) zu lösen.

HINWEIS Ist der **Belichtungsmodus** der Kamera auf **Makrofokus**  eingestellt, nimmt diese keine Bilder auf, wenn der Fokus nicht ermittelt werden kann.

Fokussperre verwenden

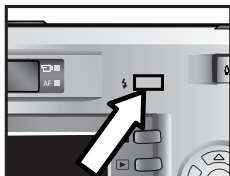
Die **Fokussperre** ermöglicht das Einstellen des Fokus für Objekte, die sich nicht in der Bildmitte befinden. Außerdem können Sie mit dieser Funktion bewegte Szenen schneller aufnehmen, indem Sie den Fokus vorab auf den Bereich einstellen, in dem die Aktion vermutlich ablaufen wird. Darüber hinaus können Sie mit der **Fokussperre** den Fokus auch bei geringem Umgebungslicht/geringem Kontrast einstellen.

- 1** Zentrieren Sie das Motiv für Ihr Bild in den Fokusmarkierungen im Sucher oder in den Fokusmarkierungen in der **Vorschau**. (Siehe hierzu auch die Abschnitte **Sucher verwenden** auf Seite 30 und **Vorschau verwenden** auf Seite 31.)
- 2** Drücken Sie den **Auslöser** halb herunter, um Belichtung und Fokus zu sperren.
- 3** Halten Sie den **Auslöser** halb gedrückt, während Sie Ihr Motiv zur korrekten Positionierung erneut erfassen oder einstellen.
- 4** Drücken Sie den **Auslöser** ganz herunter, um das Bild aufzunehmen.

Blitz einstellen

HINWEIS Der Blitz steht während der Aufnahme von Videoclips nicht zur Verfügung.



Mit Hilfe der **Blitztaste** ⚡ können Sie durch die Blitzeinstellungen der Kamera blättern. Wenn Sie diese Einstellung ändern möchten, drücken Sie die **Blitztaste** ⚡. Die Statusanzeige erscheint auf der Bildanzeige mit hervorgehobener Blitzeinstellung.







Drücken Sie die **Blitztaste** ⚡ so oft, bis die gewünschte Einstellung für den Blitz in der Statusanzeige erscheint.

Die Standardeinstellung lautet **Autom.** A⚡. Beim Ausschalten der Kamera wird die Blitzeinstellung wieder auf **Autom.** zurückgesetzt. In der folgenden Tabelle werden die Blitzeinstellungen erläutert.

Sym-bol	Einstellung	Beschreibung
A⚡	Automa-tisch	Die Kamera misst die Lichtverhältnisse und aktiviert den Blitz bei Bedarf.
A⚡ 👁️	Rote Augen	Die Kamera misst die vorhandenen Lichtverhältnisse und aktiviert die Rote-Augen-Automatik (Vorblitz) bei Bedarf.
⚡	Blitz Ein	Der Blitz wird bei jeder Aufnahme verwendet. Befindet sich hinter dem gewünschten Objekt eine Lichtquelle, können Sie mit dieser Einstellung die Beleuchtung vor dem Objekt erhöhen. (Dies wird auch als Aufhellblitz bezeichnet.)

Symbol	Einstellung	Beschreibung
	Blitz Aus	Die Kamera aktiviert den Blitz nicht.
	Nacht	Die Kamera löst den Blitz unter Verwendung der Rote-Augen-Automatik aus, um Objekte im Vordergrund aufzuhellen. Anschließend setzt die Kamera die Belichtung so fort, als ob der Blitz nicht ausgelöst wurde. Auf diese Weise werden auch Objekte im Hintergrund erfasst. Diese Einstellung wirkt sich nur beim Aufnehmen von Einzelbildern aus. Für optimale Ergebnisse wird die Verwendung eines Stativs empfohlen.

HINWEIS Das Phänomen der roten Augen wird durch Blitzlicht verursacht, dass von den Blutgefäßen der Netzhaut der Augen einer Person oder eines Tieres reflektiert wird. Auf diese Weise erscheinen Augen auf Bildern manchmal rot. Wenn Sie den Blitz auf **Rote Augen**  oder auf **Nacht**  setzen, löst die Kamera den Blitz zweimal aus und minimiert so den Rote-Augen-Effekt bei aufgenommenen Menschen oder Tieren.

Es dauert länger ein Bild aufzunehmen, wenn die Blitzzeinstellung **Rote Augen**  oder **Nacht**  aktiviert ist. Die Aufnahme wird aufgrund des zweiten Blitzes verzögert. Stellen Sie daher sicher, dass die aufgenommenen Personen oder Tiere auf den zweiten Blitz warten.

Zoom verwenden

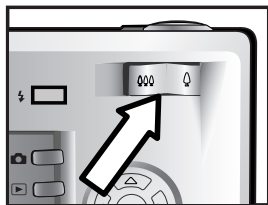
HINWEIS Der Zoom steht während der Aufnahme von Videoclips nicht zur Verfügung.

Optischer Zoom

HINWEIS Wenn Sie den optischen Zoom häufiger oder über längere Zeit verwenden, verbraucht die Kamera viel Strom, und die Batterien entladen sich schnell.

Der optische Zoom funktioniert wie bei einer herkömmlichen Filmkamera. Dabei werden die physischen Komponenten der Linse so verschoben, dass das Bildmotiv näher zu liegen scheint.

HINWEIS Drücken Sie die Tasten **Verkleinern** $\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ und **Vergrößern** $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ am **Zoomhebel**, um das Objektiv zwischen den Einstellungen **“Weitwinkel”** und **“Teleobjektiv”** (1-fach bis 3-fach) hin- und herzubewegen.




Digital-Zoom

Im Gegensatz zum optischen Zoom verwendet der Digital-Zoom keine beweglichen Linsenkomponenten. Die Kamera schneidet das Bild im Wesentlichen aus. Danach wird mit Hilfe von Interpolation das Bild vergrößert, so dass das Bildmotiv sich 1,25- bis 4-mal näher zu befinden scheint.





1 Drücken Sie die Taste **Vorschau** , um die **Vorschau** zu aktivieren

2 Drücken Sie die Taste **Vergrößern** , um den maximalen optischen Zoom auszuwählen. Lassen Sie diese Taste anschließend los.

3 Drücken Sie die Taste **Vergrößern**  erneut, bis auf der Bildanzeige die gewünschte Größe erscheint. Der Aufnahmebereich wird durch einen gelben Rahmen gekennzeichnet. Die jeweilige Vergrößerung erscheint am unteren Rand der Anzeige.



4 Zeigt der Markierungsrahmen die gewünschte Größe an, drücken Sie den **Auslöser**, um das Bild aufzunehmen.

Wenn Sie den Digital-Zoom ausschalten und zum optischen Zoom zurückkehren möchten, halten Sie die Taste **Verkleinern**  gedrückt, bis der Digital-Zoom stoppt. Lassen Sie die Taste los, und drücken Sie diese erneut. Außerdem wird der Digital-Zoom automatisch ausgeschaltet, wenn Sie die **Vorschau** durch Drücken der Taste **Vorschau** , der Taste **Wiedergabe**  oder der Taste **Gemeinsam**  beenden.

HINWEIS Der Digital-Zoom reduziert die Auflösung von Bildern. Folglich neigt das Bild zu einer stärkeren Rasterung als bei Aufnahmen mit optischem Zoom. Wenn Sie ein Bild per E-Mail senden oder auf eine Website stellen möchten, macht sich die geringere Auflösung nicht bemerkbar. Wenn jedoch (wie beim Drucken) höchste Bildqualität an erster Stelle steht, dürfen Sie den Digital-Zoom nicht verwenden. Verwenden Sie stattdessen die Zuschneide-Tools Ihrer Bildbearbeitungssoftware, um das gewünschte Motiv präzise auszuschneiden. Wenn Sie den Digital-Zoom verwenden, empfiehlt sich darüber hinaus der Einsatz eines Stativs, um das Risiko verwackelter Bilder zu minimieren.

Menü "Erfassung" verwenden

Das Menü **Erfassung** ermöglicht das Ändern verschiedener Kameraeinstellungen, die die Qualität aufgenommener Bilder und Videoclips beeinflussen. Hierzu zählen beispielsweise Belichtung, Farbe und Auflösung.

- 1 Wenn Sie das Menü **Erfassung** öffnen möchten, drücken Sie die Taste **OK**, wenn die Bildanzeige ausgeschaltet ist oder wenn für die Bildanzeige die **Vorschau** aktiviert wurde.

Anzeige 1



Anzeige 2



- 2 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten **▲** **▼** durch die Optionen im Menü **Erfassung**.
- 3 Drücken Sie die Taste **OK**, um die hervorgehobene Option auszuwählen und das zugehörige Untermenü anzuzeigen. Sie können aber auch die Tasten **◀** und **▶** drücken, um die Einstellung für die hervorgehobene Option zu ändern, ohne zum jeweiligen Untermenü zu wechseln.
- 4 In einem Untermenü können Sie mit den Tasten **▲** und **▼** und der Taste **OK** die Einstellung der Menüoption **Erfassung** ändern.

HINWEIS Wenn Sie eine Option in einem Untermenü hervorheben, erscheint am unteren Rand der Anzeige ein kurzer Hilfetext für diese Option.

- 5 Wenn Sie das Menü **Erfassung** beenden möchten, wählen Sie die Option **↩ ERFASSUNG BEENDEN** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.

Hilfe zu Menüoptionen

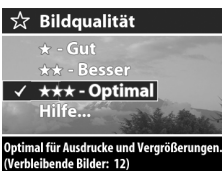
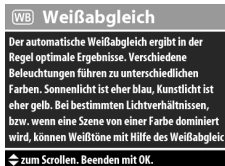
Die jeweils letzte Option in den Untermenüs der Option **Erfassung** lautet **Hilfe...** Die Option **Hilfe...** bietet Informationen zum betreffenden Untermenü der Option **Erfassung** und deren Einstellungen. Beispiel: Drücken Sie die Taste **OK**, wenn die Option **Hilfe...** im Untermenü **Weißabgleich** hervorgehoben ist, erscheinen die Hilfeinformationen zur Option **Weißabgleich**.

Blättern Sie mit Hilfe der Tasten **▼** und **▲** durch die Hilfeinformationen. Wenn Sie die Hilfe schließen und zum jeweiligen Untermenü der Option **Erfassung** zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste **OK**.

Bildqualität

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39), die Taste **OK** drücken, während die Option **Bildqualität** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Bildqualität** angezeigt. In diesem Untermenü können Sie die Auflösung und die JPEG-Komprimierung Ihrer Einzelbilder sowie die Komprimierung für Ihre Videoclips einstellen.

Die Einstellung für die **Bildqualität** wirkt sich auf die Qualität von Einzelbildern und von Videoclips aus, die Sie mit Ihrer Kamera erfassen. Außerdem wirkt sich diese Einstellung auf die Anzahl der Einzelbilder und die Dauer von Videoclips aus, die Sie entweder im internen Speicher oder auf einer optionalen Speicherkarte speichern können. Beispiel: Die Einstellung **Optimal** sorgt zwar für qualitativ höherwertige Bilder und



Videoclips, aber dadurch wird mehr Speicherplatz belegt als bei der Einstellung **Besser**. Ebenso lassen sich bei der Einstellung **Gut** mehr Einzelbilder und längere Videoclips speichern als bei der Einstellung **Besser**.

HINWEIS Der Wert **Verbleibende Bilder**: für Einzelbilder, der am unteren Rand der Anzeige **Bildqualität** erscheint, ändert sich, wenn Sie eine neue Einstellung hervorheben. Weitere Informationen zur ungefähren Anzahl von Einzelbildern, die sich bei unterschiedlichen Einstellungen für die **Bildqualität** speichern lassen, finden Sie im Abschnitt **Speicherkapazität für Einzelbilder** auf Seite 135.

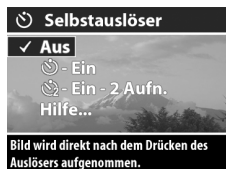
In der folgenden Tabelle wird der Zusammenhang zwischen den Einstellungen für die **Bildqualität** und Einzelbildern erläutert. Die Standardeinstellung lautet **Optimal**. Die Einstellung der Option **Bildqualität** bleibt nach dem Ausschalten der Kamera erhalten.

Sym- bol	Einstel- lung	Beschreibung
★	Gut	Einzelbilder haben eine Auflösung von 640 x 480 Bildpunkten, und es erfolgt eine mittlere Komprimierung. Dies ist die Einstellung für effiziente Speichernutzung. Diese Einstellung eignet sich ideal, wenn Sie aufgenommene Einzelbilder per E-Mail versenden oder ins Internet hochladen möchten.

Symbol	Einstellung	Beschreibung
★★	Besser	Einzelbilder haben maximale Auflösung, und es erfolgt eine mittlere Komprimierung. Diese Einstellung erzeugt hochwertige Einzelbilder, die jedoch weniger Speicherplatz benötigen als Bilder, die mit der Einstellung Optimal aufgenommen werden. Diese Einstellung wird empfohlen, wenn Sie Bilder in Formaten von bis zu 12,7x17,8 cm (5x7") drucken möchten.
★★★	Optimal	Einzelbilder haben maximale Auflösung, und es erfolgt die geringste Komprimierung. Diese Einstellung sorgt für Einzelbilder mit der höchsten Qualität, aber dem größten Speicherbedarf. Diese Einstellung wird empfohlen, wenn Sie Einzelbilder vergrößern oder in Formaten über 18x24 cm (8x10") drucken möchten.

Selbstauslöser

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **Selbstauslöser** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Selbstauslöser** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Aktivieren/Deaktivieren des **Selbstauslöser**s. Wenn Sie den **Selbstauslöser** auf **Ein** oder **Ein - 2 Aufn.** einstellen, nimmt die Kamera zehn Sekunden nach Drücken des **Auslösers** ein Bild auf. Wenn Sie den **Selbstauslöser** auf **Ein - 2 Aufn.** einstellen, nimmt die Kamera zwei Sekunden nach dem ersten Bild ein weiteres Bild auf.



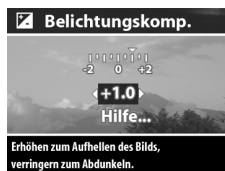
Der **Selbstausslöser** eignet sich besonders für Situationen, in denen Sie verwackelte Bilder vermeiden möchten. Wenn Sie beispielsweise ein Stativ verwenden, ist das Risiko verwackelter Bilder bei Aufnahmen mit langer Belichtungszeit geringer, wenn Sie den **Selbstausslöser** verwenden.

Sie können den **Selbstausslöser** auch zum Aufnehmen von Videoclips einsetzen. Die Kamera beginnt zehn Sekunden nach Drücken der Taste **Video** mit der Aufnahme. Ist die Einstellung **Ein – 2 Aufn.** ausgewählt, nimmt die Kamera jedoch trotzdem nur einen Videoclip auf.

Die Standardeinstellung des **Selbstausslösers** lautet **Aus**. Der **Selbstausslöser** wird nach der Aufnahme eines Bilds/Videoclips bzw. beim Ausschalten der Kamera wieder auf **Aus** gesetzt. Informationen zur Verwendung des **Selbstausslösers** finden Sie in den Abschnitten **Bilder mit Selbstausslöser aufnehmen** auf Seite 29 und **Videoclips aufnehmen** auf Seite 27.

EV-Belichtungskompensation

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **EV-Belichtungskomp.** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Belichtungskompensation** angezeigt. Mit Hilfe dieser Anzeige können Sie den Wert für die Belichtung (EV – Exposure Value) ändern, der beim Erfassen von Bildern und Aufnahmen von Videoclips verwendet wird.



Bei problematischen Lichtverhältnissen können Sie mit Hilfe der **Belichtungskompensation** die automatische Belichtungseinstellung der Kamera außer Kraft setzen. Die Einstellungsmöglichkeiten für die **Belichtungskompensation** reichen von

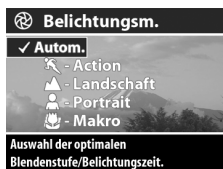
-2.0 EV (Exposure Value, Belichtungswert) zur Reduzierung der Belichtung (Abdunkeln) bis +2.0 EV zur Verstärkung der Belichtung (Aufhellen).

Drücken Sie die Tasten ◀ und ▶, um die Belichtungskompensation zu ändern. Drücken Sie danach die Taste OK. Die Standardeinstellung für die **Belichtungskompensation** lautet 0.0 (Null). Die **Belichtungskompensation** wird beim Ausschalten der Kamera wieder auf den Standardwert 0.0 (Null) zurückgesetzt.





Belichtungsmodus




HINWEIS Die Einstellung für den **Belichtungsmodus** hat beim Aufnehmen von Videoclips keinerlei Auswirkungen.


Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39), die Taste OK drücken, während die Option **Belichtungsmodus** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Belichtungsmodus** angezeigt. Die Einstellung für den **Belichtungsmodus** legt fest, wie die Kamera ISO-Empfindlichkeit, Blendenstufe und Belichtungszeit für eine bestimmte Helligkeit auswählt.






Standardmäßig ist der **Belichtungsmodus** auf **Auto** eingestellt. Der **Belichtungsmodus** wird beim Ausschalten der Kamera auf **Autom.** zurückgesetzt. In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Einstellungen der Option **Belichtungsmodus** erläutert.

Symbol	Einstellung	Beschreibung
Kein	Automatisch	Die Kamera wählt Blende und Belichtungszeit automatisch.
	Action	Die Kamera wählt eine kürzere Belichtungszeit und eine höhere ISO-Empfindlichkeit aus, um bewegte Szenen besser aufzunehmen.
	Landschaft	Die Kamera wählt eine kleinere Blende und eine geringere ISO-Empfindlichkeit aus, um mehr Tiefenschärfe und Qualität zu erzielen.
	Portrait	Die Kamera wählt eine größere Blende aus, damit der Hintergrund verschwommener dargestellt wird.
	Makro	Verwenden Sie diese Einstellung beim Erfassen von Nahaufnahmen, die zwischen 0,1 und 0,8 m (2,5 bis 32") von Ihnen entfernt sind.

Wenn Sie den **Belichtungsmodus** auf **Action** , **Landschaft**  oder **Portrait**  einstellen, wird die Menüoption **ISO-Empfindlichkeit** im Menü **Erfassung** abgeblendet, und die Kamera wählt automatisch die optimale Einstellung für die Option **ISO-Empfindlichkeit** aus.

Wenn Sie den **Belichtungsmodus** für Nahaufnahmen von Bildern auf **Makro**  verwenden, müssen Sie dazu die **Vorschau** verwenden. (Die **Vorschau** wird automatisch eingeschaltet.) Bei Nahaufnahmen können Parallaxenfehler auftreten (d. h., ein Teil des Motivs, das Sie durch den Sucher sehen, erscheint später nicht im aufgenommenen Bild). Dieser Effekt wird jedoch durch die **Vorschau** abgeschwächt, wenn Sie die Einstellung

Makro  verwenden. Wenn Sie bei der Einstellung **Makro**  dennoch den Sucher verwenden möchten, lesen Sie zunächst die Ausführungen in Abschnitt **Sucher verwenden** auf Seite 30.

Wenn **Makro**  als **Belichtungsmodus** für die Kamera eingestellt ist, nimmt diese keine Bilder auf, wenn der Fokus nicht ermittelt werden kann. In diesem Fall blinkt der Sucherleuchte in Grün, und die Fokusmarkierungen in der **Vorschau** erscheinen in Rot. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Autofokus verwenden** auf Seite 33.





Weißabgleich

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste OK drücken, während die Option **Weißabgleich** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Weißabgleich** angezeigt. In einigen Fällen kann es erforderlich sein, die Lichtquelle so einzustellen,

dass die Kamera Farben genauer erfassen kann und dass Weißtöne in aufgenommenen Bildern auch tatsächlich weiß erscheinen. Die Einstellung in diesem Untermenü legt fest, wie die Kamera Farben im Bild auf das Umgebungslicht des Motivs abstimmt.

Standardmäßig ist der **Weißabgleich** auf **Autom.** eingestellt. Der **Weißabgleich** wird beim Ausschalten der Kamera auf **Autom.** zurückgesetzt. Stellen Sie den **Weißabgleich** entsprechend den in der nachfolgenden Tabelle erläuterten Situationen ein.



Sym- bol	Einstellung	Beschreibung
Kein	Automatisch	Die Kamera ermittelt die Beleuchtung der Szene automatisch und nimmt bei Bedarf Korrekturen vor.
	Sonne	Die Kamera gleicht die Farben in der Annahme an, dass die Aufnahme draußen im Sonnenlicht oder bei bewölktem Himmel und hellem Licht gemacht wird.
	Schatten	Die Kamera gleicht die Farben in der Annahme an, dass die Aufnahme draußen im Schatten, in der Dämmerung oder bei bewölktem Himmel gemacht wird.
	Kunstlicht	Die Kamera gleicht die Farben in der Annahme an, dass die Aufnahme bei (oft im Haushalt verwendetem) Kunst- oder Halogenlicht gemacht wird.
	Fluoreszierend	Die Kamera gleicht die Farben in der Annahme an, dass die Aufnahme bei fluoreszierendem Licht gemacht wird.

ISO-Empfindlichkeit

HINWEIS Die Einstellung für die **ISO-Empfindlichkeit** hat beim Aufnehmen von Videoclips keinerlei Auswirkungen.

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39), die Taste **OK** drücken, während die Option **ISO-Empfindlichkeit** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **ISO-Empfindlichkeit** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Einstellen der Lichtempfindlichkeit der Kamera.



Da geringere ISO-Werte längere Belichtungszeiten ermöglichen, verwenden Sie die Einstellung **ISO 100**, wenn Sie hochwertige Bilder mit geringsten Störungen ("Rauschen") aufnehmen möchten. Im Gegensatz dazu ermöglichen höhere ISO-Werte kürzere Belichtungszeiten. Verwenden Sie daher eine höhere **ISO-Empfindlichkeit**, wenn Sie Bilder in dunklen Bereichen oder Bilder von bewegten Objekten aufnehmen. Bei höheren ISO-Werten weisen die aufgenommenen Bilder jedoch mehr Störungen ("Rauschen") auf, so dass sich die Qualität verschlechtern kann.

HINWEIS Wenn Sie ein Bild bei geringem Umgebungslicht, ohne Blitz und mit der Einstellung **ISO 100** aufnehmen möchten, wird aufgrund der längeren Belichtungszeit die Verwendung eines Stativs empfohlen.

Standardmäßig ist die **ISO-Empfindlichkeit** auf **Autom.** eingestellt, so dass die Kamera die optimale **ISO-Empfindlichkeit** für die Szene auswählen kann. Die **ISO-Empfindlichkeit** wird beim Ausschalten der Kamera auf **Autom.** zurückgesetzt.

HINWEIS Wenn Sie den **Belichtungsmodus** auf **Action** , **Landschaft**  oder **Portrait**  einstellen, wird das Menü **ISO-Empfindlichkeit** abgeblendet, und die Kamera wählt die optimale **ISO-Empfindlichkeit** automatisch aus.

Farbe

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **Farbe** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Farbe** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Einstellen der Bildfarben für die Aufnahme.



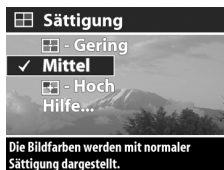
HINWEIS Wenn Sie die Option **Farbe** auf **Sepia**, einstellen, werden Ihre Bilder in Brauntönen erfasst und erscheinen somit als "antike" Fotografien.

HINWEIS Wenn Sie ein Bild mit der Einstellung **Schwarzweiß** oder **Sepia** aufgenommen haben, können Sie dieses später nicht mehr in **Vollfarben** umwandeln.



Die Standardeinstellung der Option **Farbe** lautet **Vollfarbe**. Die Option **Farbe** wird beim Ausschalten der Kamera auf **Vollfarbe** zurückgesetzt.

Sättigung

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **Sättigung** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Sättigung** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Einstellen der Farbsättigung für die Aufnahme.



In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Einstellungen der Option **Sättigung** erläutert. Die Standardeinstellung lautet **Mittel**. Die Einstellung der Option **Sättigung** bleibt nach dem Ausschalten der Kamera erhalten.

Symbol	Einstellung	Beschreibung
	Gering	Die Farben werden gedämpfter dargestellt.
Kein	Mittel	Die Farben werden mit normaler Sättigung dargestellt.
	Hoch	Die Farben werden lebendiger dargestellt.



Schärfe

HINWEIS Die Einstellung für die **Schärfe** hat beim Aufnehmen von Videoclips keinerlei Auswirkungen.

Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **Schärfe** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Schärfe** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Einstellen der Kantenschärfe für die Aufnahme.



In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Einstellungen der Option **Schärfe** erläutert. Die Standardeinstellung lautet **Mittel**. Die Einstellung der Option **Schärfe** bleibt nach dem Ausschalten der Kamera erhalten.

Symbol	Einstellung	Beschreibung
	Gering	Kanten werden weicher dargestellt.
Kein	Mittel	Kanten werden mit normaler Schärfe dargestellt.
	Hoch	Die Kanten werden betonter dargestellt.


Einrichten



Wenn Sie im Menü **Erfassung** (siehe Seite 39) die Taste **OK** drücken, während die Option **Einrichten** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Einrichten** angezeigt. Siehe hierzu auch **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80.






Kapitel 3: Bilder und Videoclips anzeigen

Wiedergabe verwenden

Wenn Sie einige Bilder oder Videoclips aufgenommen haben, können Sie diese mit Hilfe der **Wiedergabe** anzeigen lassen.

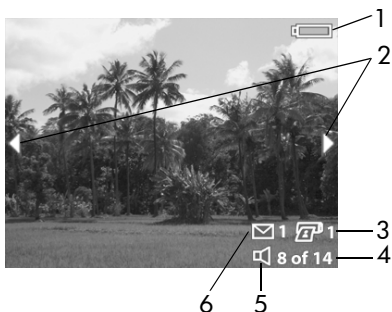
- 1 Drücken Sie die Taste **Wiedergabe** , um den Modus **Wiedergabe** zu aktivieren. Das/der zuletzt aufgenommene oder angezeigte Bild/Videoclip erscheint auf der Bildanzeige.












HINWEIS Bei Videoclips wird anfänglich jeweils nur das erste Bild angezeigt. Sie erkennen dies am Symbol **Video** . Der Videoteil eines Videoclips wird automatisch abgespielt, nachdem das erste Einzelbild zwei Sekunden lang angezeigt wurde. Drücken Sie die Taste , um zum nächsten Bild zu wechseln und den Videoclip zu stoppen.

- 2 Drücken Sie die Tasten  und , um durch Ihre Bilder und Videoclips zu blättern. Halten Sie die Taste  oder  gedrückt, um schneller zu blättern.
- 3 Wenn Sie die Bildanzeige nach dem Anzeigen von Bildern und Videoclips ausschalten möchten, drücken Sie die Taste **Wiedergabe**  erneut.

HINWEIS Da die Kamera keine Lautsprecher besitzt, können Sie die Audioclips, die an Einzelbilder angehängt sind, bzw. den Audioteil von Videoclips nicht hören, wenn Sie die **Wiedergabe** der Kamera verwenden. Zum Hören von Audioclips müssen Sie stattdessen ein Fernsehgerät (TV) oder einen Computer verwenden. Wenn Sie eine HP 8886 Kamera-Dockingstation besitzen, können Sie Audiodaten abspielen, indem Sie Ihre Kamera über die Dockingstation an ein Fernsehgerät anschließen. Informationen hierzu finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten ist.

In der nachfolgenden Tabelle werden die Informationen erläutert, die die Kamera im Modus **Wiedergabe** zu einem Bild/ Videoclip anzeigt.








#	Symbol	Beschreibung
1	 oder 	<p> – Ladezustand (das angezeigte Symbol variiert je nach Ladezustand der Kamerabatterien. Siehe hierzu den Abschnitt Batteriestatus auf Seite 122).</p> <p> – Netzstrom bei Verwendung des optionalen HP Netzteils oder der optionalen HP Kamera-Dockingstation</p>
2		Wird bei Aktivierung des Modus Wiedergabe für einige Sekunden angezeigt, um Sie darauf hinzuweisen, dass Sie durch alle Bilder/Videoclips blättern können.
3	 1	Zeigt an, dass dieses Bild für den direkten Druck einer Ausfertigung markiert wurde (siehe Bilder für direkten Druck markieren auf Seite 55). Wenn es sich um einen Videoclip handelt, wird dieses Symbol nicht angezeigt.
4	8 v. 14	Zeigt die laufende Nummer des Bilds oder des Videoclips in der Gesamtanzahl der Einzelbilder bzw. der Videoclips an, die im internen Speicher oder auf einer in die Kamera eingesetzten Speicherkarte abgelegt sind.
5	 oder 	<p> – Zeigt an, dass zu diesem Bild ein Audioclip verfügbar ist.</p> <p> – Zeigt an, dass es sich um einen Videoclip handelt.</p>
6	 1	Zeigt an, dass für dieses Bild ein HP Instant Share Ziel ausgewählt wurde (siehe Kapitel 4: HP Instant Share verwenden auf Seite 66). Wenn es sich um einen Videoclip handelt, wird dieses Symbol nicht angezeigt.

Bilder für direkten Druck markieren






Mit Hilfe der Taste **Drucken**  auf der Rückseite der Kamera können Sie festlegen, wie viele Ausfertigen eines Einzelbilds automatisch gedruckt werden sollen, wenn Sie die Kamera das nächste Mal an einen HP Photosmart Drucker oder einen HP Drucker mit einem USB-Anschluss im Bedienfeld anschließen. Die Taste **Drucken**  ist immer aktiviert, wenn Sie ein Einzelbild auf der Bildanzeige sehen. Dies gilt beispielsweise bei der **Wiedergabe** oder wenn Sie auf das Hauptmenü **Wiedergabe** oder auf das Menü **Gemeinsam** zugreifen. (Siehe hierzu auch die Abschnitte **Menü "Wiedergabe" verwenden** auf Seite 56 und **Menü "Gemeinsam" verwenden** auf Seite 70.)





Drücken Sie die Taste **Drucken** , um ein Einzelbild für den direkten Druck zu markieren. Verwenden Sie dann die Tasten  und , um die Anzahl der zu druckenden Kopien auszuwählen. Das Druckersymbol  erscheint mit der Anzahl der zu druckenden Kopien in der rechten unteren Ecke des jeweiligen Bilds. Die maximal zulässige Anzahl an Kopien für ein Einzelbild beträgt **99**. Weitere Informationen zum Drucken eines markierten Einzelbilds mit Hilfe der Taste **Drucken**  finden Sie im Abschnitt **Bilder drucken** auf Seite 77.

Menü "Wiedergabe" verwenden

Mit Hilfe des Menüs **Wiedergabe** können Sie Bilder und Videoclips löschen, eine optionale Speicherkarte formatieren, das Löschen von Bildern rückgängig machen, Audioclips für Bilder aufnehmen, Miniaturansichten von Bildern und das erste Einzelbild von Videoclips anzeigen sowie ein Bild in der Bildanzeige vergrößern oder drehen. Über das Menü **Wiedergabe** können Sie auch auf das Menü **Einrichten** zugreifen, um bestimmte Kameraeinstellungen zu konfigurieren.

- 1 Wenn Sie das Menü **Wiedergabe** aufrufen möchten, drücken Sie die Taste **OK**, wenn sich die Kamera im Modus **Wiedergabe** befindet. Wenn sich die Kamera nicht im Modus **Wiedergabe** befindet, drücken Sie erst die Taste **Wiedergabe**  und anschließend die Taste **OK**.
- 2 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten  und  zum gewünschten Bild/Videoclip.
- 3 Heben Sie mit Hilfe der Tasten  und  die Menüoptionen auf der linken Seite der Bildanzeige hervor. Wählen Sie eine hervorgehobene Option durch Drücken der Taste **OK** aus.






HINWEIS Ist eine Option im Menü **Wiedergabe** hervorgehoben, können Sie mit Hilfe der Tasten  und  zu anderen Bildern und Videoclips blättern. Dies ist besonders dann hilfreich, wenn Sie eine Aktion (beispielsweise Löschen) auf mehrere Bilder/Videoclips anwenden möchten.



- 4 Wenn Sie das Menü **Wiedergabe** beenden und zur Bildanzeige im Modus **Wiedergabe** zurückkehren möchten, heben Sie die Option  **WIEDERGABE BEENDEN** hervor, und drücken Sie die Taste **OK**.

In der nachfolgenden Tabelle werden alle Optionen im Menü **Wiedergabe** aufgeführt. Außerdem werden die Informationen erläutert, die bei Anzeige des Menüs **Wiedergabe** in der rechten unteren Ecke eines Bilds erscheinen.



#	Symbol	Beschreibung
1		Beendet das Menü Wiedergabe .
2		Stellt folgende Optionen zur Verfügung: jeweiliges Bild oder jeweiligen Videoclip löschen, alle Bilder oder Videoclips löschen, internen Speicher oder optionale Speicherkarte formatieren oder Löschen von Bildern rückgängig machen.
3		Zeichnet einen Audioclip für das jeweilige Bild auf (ist bei Videoclips nicht verfügbar).
4		Zeigt alle Einzelbilder und die ersten Bilder aller Videoclips als Miniaturansichten an.
5		Vergrößert das Bild um den Faktor 1,3 bis 6 (für Videoclips nicht verfügbar).
6		Dreht dieses Bild automatisch um 90 ° im Uhrzeigersinn (nicht verfügbar für Videoclips).

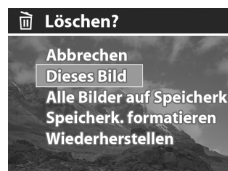
#	Symbol	Beschreibung
7		Zeigt das Menü Einrichten an, mit dessen Hilfe Sie eine Anzahl von Voreinstellungen auf der Kamera vornehmen können.
8	1.25x	Zeigt an, dass das jeweilige Bild digital um einen bestimmten Vergrößerungsfaktor gezoomt wurde (z. B. 1.25x). Dieses Symbol wird nicht angezeigt, wenn es sich um einen Videoclip handelt.
9	★★★	Zeigt die Einstellung für die Bildqualität (z. B. drei Sternchen für die Bildqualität Optimal) für das jeweilige Bild an. Dieses Symbol wird nicht angezeigt, wenn es sich um einen Videoclip handelt.
10	0:25  oder 0:25 	<p> – Sichtbar, wenn zu diesem Bild ein Audioclip verfügbar ist. Die Länge des Audioclips wird links neben dem Symbol angezeigt.</p> <p> – Sichtbar, wenn es sich um einen Videoclip handelt. Die Länge des Videoclips wird links neben dem Symbol angezeigt.</p>
11	5 v. 14	Zeigt die laufende Nummer des Bilds oder des Videoclips in der Gesamtanzahl der Einzelbilder bzw. der Videoclips an, die im internen Speicher oder auf einer in die Kamera eingesetzten Speicherkarte abgelegt sind.
12	Datum	Zeigt das Aufnahmedatum des Bilds/Videoclips an.

#	Symbol	Beschreibung
13	 1	Zeigt an, dass dieses Bild für den direkten Druck einer Ausfertigung markiert wurde (siehe Bilder für direkten Druck markieren auf Seite 55). Wenn es sich um einen Videoclip handelt, wird dieses Symbol nicht angezeigt.
14	 1	Zeigt an, dass für dieses Bild ein HP Instant Share Ziel ausgewählt wurde (siehe Kapitel 4: HP Instant Share verwenden auf Seite 66). Wenn es sich um einen Videoclip handelt, wird dieses Symbol nicht angezeigt.

Löschen

Wenn Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste OK drücken, während die Option **Löschen** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Löschen** angezeigt. Dieses Menü enthält folgende Optionen:

- **Abbrechen** – Kehrt zum Menü **Wiedergabe** zurück.
- **Dieses Bild** – Löscht das aktuelle Bild/den aktuellen Videoclip.
- **Alle Bilder auf Speicherk./im Speicher** – Löscht alle Bilder und Videoclips, die auf der eingesetzten optionalen Speicherkarte oder im internen Speicher abgelegt sind.
- **Speicherk./Speicher formatieren** – Löscht sämtliche Bilder, Videoclips und Dateien, die auf der eingesetzten optionalen Speicherkarte oder im internen Speicher abgelegt sind.



Danach wird die Speicherkarte bzw. der interne Speicher formatiert.

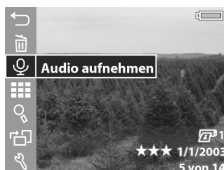
- **Wiederherstellen** – Stellt alle wiederherstellbaren Bilder und Videoclips wieder her, die mit der letzten Löschoption gelöscht wurden. In folgenden Fällen werden Bilder und Videoclips endgültig gelöscht und lassen sich nicht mehr wiederherstellen:
 - Es wird ein neues Bild oder ein neuer Videoclip aufgenommen.
 - Es wird ein weiteres Bild oder ein weiterer Videoclip gelöscht.
 - Die Kamera wird ausgeschaltet und danach wieder eingeschaltet.
 - Die Kamera ist mit einem Computer verbunden.


Verwenden Sie die Tasten ▲ und ▼, um eine Option hervorzuheben. Drücken Sie anschließend die Taste OK, um diese Option auszuwählen.

Audio aufnehmen

HINWEIS Sie können diese Option nicht auswählen, wenn zurzeit ein Videoclip angezeigt wird.

Drücken Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste OK, wenn die Option **Audio aufnehmen** hervorgehoben ist, können Sie einen Audioclip zum aktuellen Bild aufnehmen. Sie können die Option **Audio aufnehmen** je nach Wunsch verwenden, um einen neuen Audioclip zu einem Einzelbild aufzunehmen.



Besitzt ein Bild keinen Audioclip, wird die Aufnahme direkt nach Auswahl dieser Menüoption gestartet. Während der Aufnahme werden ein Mikrofonsymbol  und ein Audiozähler angezeigt. Die Audioaufnahme stoppt, sobald Sie die Taste OK drücken oder der Speicher der Kamera vollständig belegt ist (je nachdem, was zuerst geschieht).

Wenn ein Bild bereits über einen Audioclip verfügt, wird das Untermenü **Audio aufnehmen** angezeigt. Dieses Menü enthält folgende Optionen:



- **Aktuellen Clip behalten** – Kehrt zum Menü **Wiedergabe** zurück.
- **Neuen Clip aufnehmen** – Dient zum sofortigen Starten der Audioaufnahme (siehe Erläuterungen weiter oben). Der aktuelle Audioclip wird mit der neuen Aufnahme überschrieben.
- **Clip löschen** – Dient zum Löschen des aktuellen Audioclips. Danach kehren Sie um Menü **Wiedergabe** zurück.

HINWEIS Sie können auch Audioclips aufnehmen, indem Sie den **Auslöser** nach Erfassen des Bilds weiter gedrückt halten. Siehe hierzu auch den Abschnitt **Audio zu Einzelbildern aufnehmen** auf Seite 26.

HINWEIS Da die Kamera keine Lautsprecher besitzt, können Sie keine Audioclips hören, wenn Sie die **Wiedergabe** der Kamera verwenden. Zum Hören von Audioclips müssen Sie stattdessen ein Fernsehgerät (TV) oder einen Computer verwenden. Wenn Sie eine optionale HP 8886 Kamera-Dockingstation besitzen, können Sie die Audioclips zu den Einzelbildern abspielen, indem Sie Ihre Kamera über die Dockingstation an ein Fernsehgerät anschließen. Informationen hierzu finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten ist.



Miniaturansichten anzeigen


Wenn Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste OK drücken, während die Option **Miniaturansicht** hervorgehoben ist, werden die Miniaturansichten angezeigt. In der jeweiligen Anzeige werden bis zu neun Miniaturansichten von Einzelbildern oder Videoclips angezeigt.







Mit den Tasten ◀ und ▶ blättern Sie horizontal oder mit den Tasten ▲ und ▼ vertikal in allen Miniaturansichten von Bildern und Videoclips. Erscheint in der linken unteren Ecke einer Miniaturansicht das Symbol



Gemeinsam ✉, bedeutet dies, dass das Bild für ein oder mehrere **HP Instant Share** Ziele markiert ist. Ein Druckersymbol  bedeutet, dass das Bild für direkten Druck markiert ist. Wenn in der rechten unteren Ecke einer Miniaturansicht das **Videosymbol**  angezeigt wird, bedeutet dies, dass es sich um einen Videoclip handelt. Ein **Audio-**

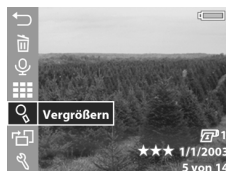
symbol  bedeutet, das dem jeweiligen Einzelbild ein Audio-clip angehängt ist.

Das zurzeit ausgewählte Bild bzw. der zurzeit ausgewählte Videoclip wird durch einen gelben Rahmen hervorgehoben. Die Anzahl der Ziele für **Gemeinsam** und die Anzahl der Kopien für den Direktdruck für das zurzeit ausgewählte Bild erscheint links unten in der Ansicht neben dem Symbol **Gemeinsam**  bzw. dem Druckersymbol . Die Nummer des derzeit ausgewählten Bilds bzw. des Videoclips in der Gesamtfolge von Bildern und Videoclips im Speicher erscheint rechts unten in der Anzeige. Außerdem werden das **Audio-symbol**  und die Dauer des Audioclips bzw. das **Video-symbol**  und die Dauer des Videoclips angezeigt.

Drücken Sie zum Verlassen der **Miniaturansicht** die Taste **OK**. Das zurzeit ausgewählte Bild bzw. der Videoclip wird in voller Größe angezeigt.

Vergößern

Wenn Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste **OK** drücken, während die Option **Vergößern** hervorgehoben ist, wird das zurzeit angezeigte Bild automatisch vergrößert. Diese Option beeinflusst nur die Wiedergabe in der Bildanzeige. Das Bild selbst wird nicht verändert.



HINWEIS Sie können diese Option nicht auswählen, wenn ein Videoclip angezeigt wird.

Wenn Sie diese Option auswählen, wird das Bild um das Dreifache vergrößert. Der Mittelteil des vergrößerten Bilds wird entlang der vier Pfeile angezeigt, die darauf hinweisen, dass Sie das vergrößerte Bild durch Drücken der Tasten ▲ ▼ und ◀ ▶ verschieben können.



Sie können auch die Bedienelemente für den **Zoom** verwenden, um die Vergrößerung zu vergrößern oder zu verkleinern.

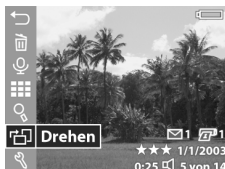
Wenn Sie das Bedienelement **Verkleinern** ◆◆◆ drücken, wird der Zoom schrittweise auf eine 1,3-fache Vergrößerung verkleinert. Bei Drücken des Bedienelements **Vergrößern** ◆ wird der Zoom schrittweise auf die 6-fache Vergrößerung erhöht.

Drücken Sie die Taste **OK**, um das vergrößerte Bild zu schließen und zum Menü **Wiedergabe** zurückzukehren.

Drehen

HINWEIS Sie können diese Option nicht auswählen, wenn zurzeit ein Videoclip angezeigt wird.

Wenn Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste **OK** drücken, während die Option **Drehen** hervorgehoben ist, wird das zurzeit angezeigte Bild automatisch gedreht. Wenn Sie die Taste **OK** wiederholt drücken, während die Option **Drehen** hervorgehoben ist, wird das Bild immer weiter gedreht.

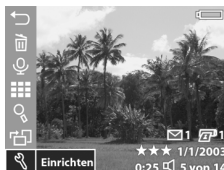


Das gedrehte Bild wird erst gespeichert, wenn Sie die Menüoption **Drehen** abwählen oder entweder die Taste ▲ oder ▼ drücken, um zu einer anderen Option im Menü **Wiedergabe** zu wechseln. Außerdem wird das Bild gespeichert, wenn Sie eine andere Taste drücken, durch die das Menü **Wiedergabe** verlassen wird.

HINWEIS Wenn Sie diese Option für ein zuvor gedrehtes Bild auswählen, wird das Bild erneut gedreht.

Einrichten

Wenn Sie im Menü **Wiedergabe** (siehe Seite 56) die Taste OK drücken, während die Option **Einrichten** hervorgehoben ist, wird das Menü **Einrichten** angezeigt. Siehe hierzu auch **Kapitel 6: Menü "Einrichten"** verwenden auf Seite 80.



Kapitel 4:

HP Instant Share verwenden

Diese Kamera verfügt über eine neue Technologie namens **HP Instant Share**. Mit Hilfe dieser Funktion können Sie Bilder bequem auf Ihrer Kamera markieren, um diese automatisch an verschiedene Ziele zu senden, wenn Sie die Kamera das nächste Mal an Ihren Computer anschließen. Beispiel: Die Bilder lassen sich auf Ihrer Kamera markieren, so dass diese automatisch an E-Mail-Adressen (einschließlich Gruppenverteilerlisten), Online-Alben oder andere Ziele gesendet werden, wenn Sie die Kamera das nächste Mal an Ihren Computer anschließen.

Sobald Sie Einzelbilder mit Ihrer Kamera aufgenommen haben, ist die Verwendung von **HP Instant Share** ein Kinderspiel!


- 1 Konfigurieren Sie das Menü **Einrichten** gemäß den Anweisungen im nächsten Abschnitt auf Seite 67.
- 2 Das Menü **Einrichten** dient zum Markieren Ihrer Bilder für spezifische **HP Instant Share** Ziele. Lesen Sie hierzu zunächst die Abschnitte **Menü "Gemeinsam" verwenden** auf Seite 70 und **Bilder für HP Instant Share Ziele markieren** auf Seite 71.
- 3 Schließen Sie die Kamera an Ihren Computer an und entladen Sie die Bilder gemäß den Anweisungen im Abschnitt **Bilder auf einen Computer entladen** auf Seite 75. Sobald die Bilder auf Ihren Computer entladen sind, werden diese automatisch an die jeweiligen **HP Instant Share** Ziele gesendet.

HINWEIS Unter der Adresse www.hp.com/go/instantshare erhalten Sie nähere Informationen zur Funktionsweise von HP Instant Share.

Menü "Gemeinsam" auf der Kamera konfigurieren

Damit Sie das Menü HP Instant Share verwenden können, müssen Sie zunächst das Menü **Einrichten** auf Ihrer Kamera konfigurieren. Im Folgenden finden Sie die zugehörigen Arbeitsschritte.

HINWEIS Für diese Arbeitsschritte benötigen Sie bei Verwendung eines Windows Computers eine Internet-Verbindung.

- 1 Schalten Sie die Kamera ein und drücken Sie die Taste **HP Instant Share (Gemeinsam)**  auf der Rückseite der Kamera. Sie werden durch eine Meldung auf der Bildanzeige aufgefordert, die Kamera mit Ihrem Computer zu verbinden.

HINWEIS Ist auf Ihrem Computer Windows XP installiert, werden Sie beim Anschließen der Kamera an den Computer (nächster Schritt) durch ein Dialogfeld dazu aufgefordert, **das Programm auszuwählen, das bei dieser Aktion gestartet werden soll**. Klicken Sie einfach auf **Abbrechen**, um dieses Dialogfeld zu schließen.

- 2 Verbinden Sie Ihre Kamera über das USB-Kabel oder mit Hilfe der optionalen HP 8886 Kamera-Dockingstation mit Ihrem Computer. Auf diese Weise wird der Assistent zum Einrichten des Kameramenüs "Gemeinsam" gestartet.

HINWEIS Ist eine Speicherkarte in Ihrer Kamera eingesetzt, darf diese nicht gesperrt sein. Außerdem muss diese über etwas freien Speicherplatz verfügen, damit der Computer die Kamera mit Hilfe des Assistenten zum Einrichten des Kameramenüs "Gemeinsam" erkennen kann.

3 Klicken Sie im ersten Fenster entweder auf **Von der Kamera abrufen** (Windows) oder auf **Weiter** (Macintosh Computer).

4 Zunächst konfigurieren Sie **HP Instant Share E-mail** für das Menü **Gemeinsam** auf Ihrer Kamera. Das Fenster **Menü "Gemeinsam" ändern** erscheint:

- Stellen Sie unter Windows sicher, dass **HP Instant Share E-Mail** über der Schaltfläche **Hinzufügen...** angezeigt wird. Klicken Sie danach auf die Schaltfläche **Hinzufügen....**
- Klicken Sie bei Verwendung eines Macintosh Computers auf **Hinzufügen....**

5 Vorgehensweise:

- Bei Verwendung eines Windows Computers werden Sie aufgefordert, sich beim HP Passport Programm anzumelden. HP Passport ermöglicht das Einrichten eines sicheren Kontos für Ihre über **HP Instant Share Services** gemeinsam genutzten Bilder. Wenn Sie diese Anzeige zum ersten Mal sehen, müssen Sie sich als neuer Benutzer registrieren lassen. Befolgen Sie die angezeigten Anweisungen, um sich registrieren zu lassen.
- Wenn Sie einen Macintosh Computer verwenden, fügen Sie die gewünschten E-Mail-Adressen hinzu. Fahren Sie anschließend mit Schritt 7 fort.

6 Melden Sie sich nach erfolgreicher Registrierung bei HP Passport an. Anschließend erscheint die Anzeige **HP Instant Share E-Mail einrichten**. Hier können Sie einzelne


E-Mail-Adressen eingeben, Verteilerlisten für Gruppen erstellen und festlegen, wie diese im Menü **Gemeinsam** der Kamera erscheinen sollen. Sie können außerdem einen Betreff und eine Nachricht für alle E-Mail-Mitteilungen eingeben, die an diese Adresse oder an eine Verteilerliste gesendet werden. Klicken Sie nach Ausfüllen des Formulars auf **Weiter**. Klicken Sie im angezeigten Bestätigungsfenster auf **Fertig stellen**.

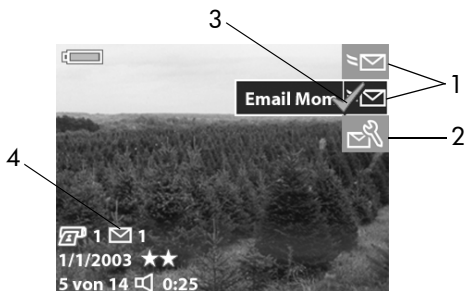
- Die von Ihnen für die neuen E-Mail-Adressen oder Verteilerlisten vergebenen Namen erscheinen nun in der Anzeige Menü "**Gemeinsam**" ändern (im Bereich **Aktuelles Menü "Gemeinsam"**). Wenn Sie weitere E-Mail-Adressen oder Verteilerlisten in das Menü **Gemeinsam** der Kamera einfügen möchten, wiederholen Sie die Schritte 4-6 (Windows) bzw. 4-5 (Macintosh). Wenn Sie einen Windows Computer verwenden, müssen Sie sich nicht erneut bei HP Passport anmelden.



HINWEIS Sie können maximal 31 Ziele (z. B. einzelne E-Mail-Adressen oder Verteilerlisten für Gruppen) für das Menü **Gemeinsam** der Kamera definieren. Diese Ziele werden im Menü **Gemeinsam** angezeigt.

- Wählen Sie in der Anzeige Menü "**Gemeinsam**" ändern weitere **HP Instant Share** Ziele aus, die Sie dem Menü **Gemeinsam** Ihrer Kamera hinzufügen möchten. Füllen Sie die Formulare für diese weiteren Ziele aus. Klicken Sie nach Ausfüllen der jeweiligen Formulare auf **Weiter**. Klicken Sie im angezeigten Bestätigungsfenster auf **Fertig stellen**.
- Klicken Sie nach Hinzufügen aller **HP Instant Share** Ziele auf einem Windows Computer auf **In Kamera speichern** oder auf einem Macintosh Computer auf **Weiter**. Die neuen Ziele werden dann in der Kamera im Menü **Gemeinsam** gespeichert. Wenn vom Computer bestätigt wurde, dass die Ziele gespeichert wurden, lösen Sie die Kamera vom Computer.

Menü "Gemeinsam" verwenden

Nach Konfigurieren des Menüs **Gemeinsam** auf der Kamera (siehe Seite 67) können Sie das Menü **Gemeinsam** jetzt verwenden. Wenn Sie die Taste **Gemeinsam**  der Kamera drücken, erscheint das zuletzt aufgenommene oder zuletzt angezeigte Bild in der Bildanzeige. Darüber hinaus wird das Menü **Gemeinsam** auf der rechten Seite der Anzeige angezeigt. In der folgenden Tabelle werden die einzelnen Optionen im Menü **Gemeinsam** erläutert, die in der folgenden Beispielanzeige **Gemeinsam** dargestellt sind.




#	Sym-bol	Beschreibung
1		E-Mail-Ziele, die im Beispielenü Gemeinsam konfiguriert wurden.
2		Dieses Menü anpassen... – Ermöglicht das Hinzufügen weiterer E-Mail-Adressen und anderer HP Instant Share Ziele zum Menü Gemeinsam . (Siehe hierzu den Abschnitt Menü "Gemeinsam" anpassen auf Seite 73.)

#	Sym- bol	Beschreibung
3	✓	Für das aktuelle Bild ausgewählte Optionen werden durch ein Häkchen gekennzeichnet. (Sie können für ein Bild mehrere Optionen auswählen.)
4	✉ 1	Zeigt an, dass für dieses Bild ein HP Instant Share Ziel ausgewählt ist.

Bilder für HP Instant Share Ziele markieren

HINWEIS Sie können jedes Einzelbild für eine beliebige Anzahl von HP Instant Share Zielen markieren. Sie können jedoch keine Videoclips für HP Instant Share Ziele markieren.

- 1 Schalten Sie die Kamera ein, und drücken Sie die Taste **Gemeinsam** ✉.
- 2 Blättern Sie mit den Tasten ◀ und ▶ zu einem Einzelbild, für das Sie ein HP Instant Share Ziel auswählen möchten.
- 3 Blättern Sie mit den Tasten ▲ und ▼ zu dem Ziel, das Sie im Menü **Gemeinsam** für das jeweilige Bild auswählen möchten, z. B. ein E-Mail-Ziel.
- 4 Drücken Sie die Taste **OK**, um das Ziel auszuwählen. Daraufhin erscheint ein Häkchen ✓ oberhalb des jeweiligen Ziels im Menü **Gemeinsam**. Wenn Sie die Auswahl eines Ziels aufheben möchten, drücken Sie erneut die Taste **OK**.
- 5 Wiederholen Sie die Schritte 3 und 4, um ein weitere HP Instant Share Ziele für das jeweilige Bild auszuwählen.

- 6 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten ◀ und ▶ zu anderen Bildern, und wiederholen Sie die Schritte 3 bis 5, um die gewünschten **HP Instant Share** Ziele für diese anderen Bilder auszuwählen. Sie können auch mit den Tasten ◀ und ▶ zu anderen Bildern blättern, um deren Ziele zu überprüfen.
- 7 Nach Auswahl aller **HP Instant Share** Ziele für Ihre Bilder, drücken sie erneut die Taste **Gemeinsam** , um das Menü **Gemeinsam** zu verlassen.
- 8 Schließen Sie die Kamera an Ihren Computer an und entladen Sie die Bilder gemäß den Anweisungen im Abschnitt **Bilder auf einen Computer entladen** auf Seite 75. Sobald die Bilder auf Ihren Computer entladen sind, werden diese automatisch an die jeweiligen **HP Instant Share** Ziele gesendet.

Informationen zum E-Mail-Versand mit HP Instant Share

Der E-Mail-Versand über **HP Instant Share** erfolgt bei Windows und Macintosh Computern auf unterschiedliche Weise.

Windows


Bilder werden nicht als Anhänge versendet. Stattdessen wird an jede im Menü **Gemeinsam** ausgewählte E-Mail-Adresse oder Liste eine Nachricht versendet. Diese Nachricht enthält Miniaturansichten der ausgewählten Fotos sowie einen Link zu einer Web-Seite, auf der der Empfänger die Bilder betrachten kann. Über diese Web-Seite kann der Empfänger Ihnen antworten, die Bilder drucken, auf einem Computer speichern oder weiterleiten und vieles mehr. Auf diese Weise können Empfänger mit unterschiedlichen E-Mail-Programmen Ihre Bilder auch ohne langwieriges Öffnen von E-Mail-Anhängen betrachten.



Macintosh

HINWEIS Wenn Sie einen Macintosh Computer verwenden, müssen Sie über einen gültigen Internet-Zugang verfügen, wenn Sie Bilder versenden möchten, die für **HP Instant Share** E-Mail-Ziele ausgewählt wurden.

Bilder werden über das Standard-E-Mail-Programm auf Ihrem Computer als Anhänge direkt an die Empfänger versandt.

Menü "Gemeinsam" anpassen

Die letzte Option im Menü **Gemeinsam** ist **Dieses Menü anpassen...** . Diese Menüoption ermöglicht das Hinzufügen weiterer E-Mail-Adressen und anderer **HP Instant Share** Ziele zum Menü **Gemeinsam** auf Ihrer Kamera.

- 1 Heben Sie mit der Taste  die Option **Dieses Menü anpassen...**  hervor. Drücken Sie dann die Taste **OK**. Sie werden durch eine Meldung auf der Bildanzeige aufgefordert, die Kamera mit Ihrem Computer zu verbinden.

HINWEIS Ist auf Ihrem Computer Windows XP installiert, werden Sie beim Anschließen der Kamera an den Computer (nächster Schritt) durch ein Dialogfeld dazu aufgefordert, **das Programm auszuwählen, das bei dieser Aktion gestartet werden soll**. Klicken Sie einfach auf **Abbrechen**, um dieses Dialogfeld zu schließen.

- 2 Verbinden Sie Ihre Kamera über das USB-Kabel oder mit Hilfe der optionalen **HP 8886 Kamera-Dockingstation** mit Ihrem Computer. Auf diese Weise wird der Assistent zum Einrichten des Kameramenüs "Gemeinsam" gestartet.

HINWEIS Ist eine Speicherkarte in Ihrer Kamera eingesetzt, darf diese nicht gesperrt sein. Außerdem muss diese über etwas freien Speicherplatz verfügen, damit der Computer die Kamera mit Hilfe des Assistenten zum Einrichten des Kameramenüs "Gemeinsam" erkennen kann.

- 3 Klicken Sie im ersten Fenster entweder auf **Von der Kamera abrufen** (Windows) oder auf **Weiter** (Macintosh Computer).
- 4 Fügen Sie in der Anzeige **Menü "Gemeinsam" ändern** weitere E-Mail-Adressen und **HP Instant Share** Ziele hinzu, die Sie dem Menü **Gemeinsam** Ihrer Kamera hinzufügen möchten. Füllen Sie die Formulare für diese Ziele aus. Klicken Sie nach Ausfüllen der jeweiligen Formulare auf **Weiter**. Klicken Sie im angezeigten Bestätigungsfenster auf **Fertig stellen**.

HINWEIS Sie können maximal 31 Ziele (z. B. einzelne E-Mail-Adressen oder Verteilerlisten für Gruppen) für das Menü **Gemeinsam** der Kamera definieren. Diese Ziele werden im Menü **Gemeinsam** angezeigt.

- 5 Klicken Sie nach Hinzufügen aller E-Mail-Adressen und **HP Instant Share** Ziele auf einem Windows Computer auf **In Kamera speichern** oder auf einem Macintosh Computer auf **Weiter**. Die neuen Ziele werden dann in der Kamera im Menü **Gemeinsam** gespeichert. Wenn vom Computer bestätigt wurde, dass die Ziele gespeichert wurden, lösen Sie die Kamera vom Computer.

Kapitel 5:

Bilder entladen und drucken

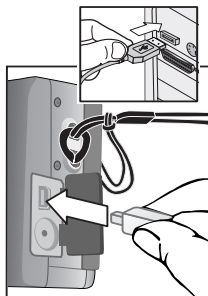
Wenn Sie Bilder aufgenommen haben, können Sie diese von Ihrer Kamera auf einen Computer entladen oder direkt auf einem Drucker drucken (siehe die Erläuterungen weiter hinten in diesem Kapitel).

HINWEIS Sie können außerdem die optionale HP 8886 Kamera-Dockingstation verwenden, um Bilder auf einen Computer zu entladen, direkt auf einem Drucker zu drucken oder auf einem Fernsehgerät anzuzeigen. Weitere Informationen hierzu finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten ist.

Bilder auf einen Computer entladen

HINWEIS Wenn Sie einen Macintosh Computer verwenden, müssen Sie die Einstellung der Option **USB-Konfiguration** im Menü **Einrichten** in **Laufwerk** ändern. (Siehe hierzu den Abschnitt **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80 und anschließend **USB-Konfiguration** auf Seite 82.)

- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Im Lieferumfang Ihrer Kamera ist ein spezielles USB-Kabel enthalten, mit dem Sie die Kamera an einen Computer anschließen können. Schließen Sie das größere Ende des USB-Kabels an den Computer an.
- 3 Öffnen Sie die Gummiklappe an der Seite der Kamera, und verbinden Sie das kleine Ende des USB-Kabels mit dem USB-Anschluss der Kamera.



HINWEIS Ist auf Ihrem Computer Windows XP installiert, werden Sie beim Einschalten der Kamera (nächster Schritt) eventuell durch ein Dialogfeld dazu aufgefordert, **das Programm auszuwählen, das für diese Aktion gestartet werden soll**. Klicken Sie auf **Abbrechen**, um dieses Dialogfeld zu schließen.

- 4 Schalten Sie die Kamera ein. Auf Ihrem Computer wird das HP Kamera-Entladeprogramm gestartet. Wenn Sie die Software so eingestellt haben, dass Bilder automatisch entladen werden, beginnt das Entladen automatisch. Klicken Sie andernfalls in der **Willkommen-Anzeige** auf die Option **Entladen starten**.

Sind Bilder auf der Kamera vorhanden, die im Menü **Gemeinsam** für **HP Instant Share** Ziele markiert wurden (siehe **Kapitel 4: HP Instant Share verwenden** auf Seite 66), werden diese Bilder außerdem an die jeweiligen Ziele gesendet, nachdem Sie auf den Computer entladen wurden.



- 5 Erscheint am Computerbildschirm die Meldung **Fertig**, wurden Ihre Bilder entladen und verarbeitet. Sie können die Verbindung zwischen Kamera und Computer jetzt trennen.

HINWEIS Wenn Sie Bilder auf einen Computer entladen möchten, auf dem das HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm nicht installiert ist, stellen Sie die Kamera im Menü **USB-Konfiguration** unter **Einrichten** als **Laufwerk** ein. (Informationen hierzu finden Sie in den Abschnitten **Kapitel 6: Menü "Einrichten" verwenden** auf Seite 80 und **USB-Konfiguration** auf Seite 82.) Bei Verwendung der Einstellung **Laufwerk** erkennt Ihr Computer die Kamera als weiteres Comuterlaufwerk, so dass Sie die Bilddateien von der Kamera auf die Festplatte Ihres Computers kopieren können.

Wenn Sie die Einstellung **Laufwerk** auf Ihrer Kamera jedoch verwenden möchten, um Bilder auf einen Computer mit dem Betriebssystem Windows 98 zu entladen, müssen Sie zunächst die HP Foto- und Bildbearbeitungssoftware auf Ihrem Computer installieren.

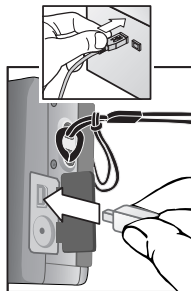
Bilder drucken


Wenn Sie die auf den Computer entladenen Bilder drucken möchten, können Sie das im Lieferumfang der Kamera enthaltene HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm verwenden.

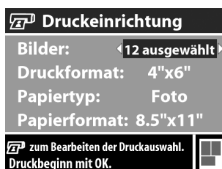
Sie können die Kamera auch direkt an einen HP Photosmart Drucker oder einen HP Drucker mit einem USB-Anschluss im Bedienfeld anschließen. Danach können Sie entweder alle in der Kamera gespeicherten Bilder drucken oder nur diejenigen Bilder, die für den Direktdruck markiert wurden. Drücken Sie dazu die Taste **Drucken**  an Ihrer Kamera. (Weitere Informationen zum Verwenden der Taste **Drucken**  finden Sie im Abschnitt **Bilder für direkten Druck markieren** auf Seite 55.)





So drucken Sie direkt auf einem HP Photosmart Drucker oder einem anderen HP Drucker mit USB-Anschluss im Bedienfeld:

- 1 Schalten Sie die Kamera ein.
- 2 Stellen Sie sicher, dass der Drucker eingeschaltet und bereit ist. (Am Drucker dürfen keine Leuchten blinken, und es dürfen keine Fehlermeldungen zum Drucker angezeigt werden.) Legen Sie bei Bedarf Papier in den Drucker ein.
- 3 Ihre Kamera wurde mit einem USB-Spezialkabel zum direkten Verbinden der Kamera mit einem Drucker geliefert. Verbinden Sie das quadratische Ende des USB-Kabels mit der Kamera.
- 4 Öffnen Sie die Gummiklappe an der Seite der Kamera, und verbinden Sie das kleine Ende des USB-Kabels mit dem USB-Anschluss der Kamera.



Auf der Bildanzeige der Kamera erscheint das Menü **Druckeinrichtung**. Wenn Sie über die Taste **Drucken**  der Kamera bereits Bilder zum Drucken markiert haben, wird die Anzahl der ausgewählten Bilder wie in diesem Beispiel des Menüs **Druckeinrichtung** angezeigt. Andernfalls erscheint die Meldung **Bilder: ALLE**.



- 5 Passen Sie die Einstellungen im Menü **Druckeinrichtung** an. Heben Sie dazu mit den Tasten  und  eine Menüoption hervor, und drücken Sie die Tasten  und , um die Einstellung für die jeweilige Option zu ändern.


HINWEIS In der rechten unteren Ecke des Menüs **Druckeinstellung** erscheint die Vorschau des für den Druck verwendeten Seitenlayouts. Diese Vorschau wird beim Ändern der Einstellungen für die Optionen **Druckformat** und **Papierformat** angepasst.

- 6 Drücken Sie die Taste **OK**, um mit dem Drucken zu beginnen.

Kapitel 6:

Menü “Einrichten” verwenden

Das Menü **Einrichten** ermöglicht das Anpassen verschiedener Kameraeinstellungen, wie beispielsweise Datum und Uhrzeit sowie die Konfiguration der USB- oder TV-Verbindung. Sie können auf das Menü **Einrichten** entweder über das Menü **Erfassung** oder über das Menü **Wiedergabe** zugreifen.

- 1 Wenn Sie das Menü **Einrichten** anzeigen möchten, öffnen Sie entweder das Menü **Erfassung** oder das Menü **Wiedergabe**, und verwenden Sie die Tasten **▲** und **▼**, um die Option **Einrichten**  hervorzuheben. (Informationen zu diesen Menüs finden Sie in den Abschnitten **Menü “Erfassung” verwenden** auf Seite 39 und **Menü “Wiedergabe” verwenden** auf Seite 56.) Drücken Sie anschließend die Taste **OK**.



- 2 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten **▲** und **▼** durch die Optionen im Menü **Einrichten**.
- 3 Drücken Sie die Taste **OK**, um eine hervorgehobene Option auszuwählen und deren Untermenü oder zugehörige Anzeige aufzurufen.

- 4 In einem Untermenü können Sie mit den Tasten ▲ und ▼ sowie der Taste OK die Einstellung der Menüoption **Einrichten** ändern.
- 5 Wenn Sie das Menü **Einrichten** schließen und zum Menü **Erfassung** oder **Wiedergabe** zurückkehren möchten, heben Sie die Option ↶ **EINRICHTEN BEENDEN** hervor, und drücken Sie die Taste OK.

Kameratöne

Kameratöne sind Signaltöne, die die Kamera beim Drücken einer Taste und beim Aufnehmen eines Bilds ausgibt. Die zu einem Einzelbild oder einem Videoclip aufgenommenen Audiodaten sind jedoch keine Kameratöne.

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80), die Taste OK drücken, während die Option **Kameratöne** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Kameratöne** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Aktivieren/Deaktivieren der Kameratöne.



Die Standardeinstellung der **Kameratöne** lautet **Ein**.

Datum & Zeit

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80) die Taste OK drücken, während die Option **Datum & Zeit** hervorgehoben ist, wird das Menü **Datum & Zeit** angezeigt. Diese Anzeige ermöglicht das Einstellen des aktuellen Datums/der aktuellen Uhrzeit sowie das Festlegen des Datums-/Zeitformats der Kamera. Diese Einstellung erfolgt in der Regel beim ersten Ein-



richten der Kamera. Sie müssen Datum und Uhrzeit jedoch eventuell anpassen, wenn Sie in eine andere Zeitzone reisen oder wenn Sie die Batterien länger als 10 Minuten aus der Kamera nehmen.

So stellen Sie das aktuelle Datum/die aktuelle Uhrzeit sowie das Datums-/Zeitformat der Kamera ein:

- 1 Ändern Sie die Einstellung des hervorgehobenen Bereichs mit Hilfe der Tasten ▲ und ▼.
- 2 Drücken Sie die Tasten ◀ und ▶, um zu anderen Optionen zu blättern.

Wiederholen Sie die Schritte 1 und 2, bis das Datum, die Uhrzeit und das Datums-/Zeitformat korrekt eingestellt sind.

HINWEIS Für das Datums-/Zeitformat gilt MM = Monat, TT = Tag und JJJJ = Jahr.

- 3 Drücken Sie die Taste OK, wenn Sie die korrekten Werte eingegeben haben.

USB-Konfiguration

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80) die Taste OK drücken, während die Option **USB** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **USB** angezeigt. Dieses Untermenü definiert, wie die Kamera beim Anschließen an einen Computer von diesem erkannt wird.



- **Digitalkamera** – Der Computer erkennt die Kamera als Digitalkamera gemäß dem Standardprotokoll PTP (Picture Transfer Protocol). Dies ist die Standardeinstellung der Kamera. Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie Bilder

auf einen Windows Computer entladen und von dort aus gemeinsam mit anderen nutzen wollen und wenn auf diesem Computer das HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm installiert ist.

- **Laufwerk** – Der Computer erkennt die Kamera als Laufwerk gemäß dem Standard MSDC (Mass Storage Device Class). Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie Bilder auf einen Macintosh Computer oder ein Windows System entladen möchten, auf dem das HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm nicht installiert ist.

HINWEIS Mit Hilfe der Einstellung **Laufwerk** der Kamera können Sie keine Bilder auf einen Computer mit dem Betriebssystem Windows 98 herunterladen, ohne zuvor das HP Foto- und Bildbearbeitungsprogramm auf dem Computer zu installieren.

TV-Konfiguration

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80), die Taste OK drücken, während die Option **TV-Konfiguration** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **TV-Konfiguration** angezeigt.

Über dieses Untermenü wird das Format des Videosignals zum Anzeigen von Kamerabildern auf einem Fernsehgerät eingestellt, das über ein optionales Audio-/Videokabel oder über die HP 8886 Kamera-Dockingstation mit der Kamera verbunden ist.

- **NTSC** – wird hauptsächlich in Nordamerika und Japan verwendet.
- **PAL** – wird hauptsächlich in Europa verwendet.



Die Standardeinstellung variiert je nach der Sprache, die Sie beim ersten Einschalten der Kamera ausgewählt haben.

Weitere Informationen zum Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät finden Sie im **HP 8886 Kamera-Dockingstation Benutzerhandbuch**.

Sprache

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80) die Taste **OK** drücken, während die Option **Sprache** hervorgehoben ist, wird das Untermenü **Sprache** angezeigt. Dieses Untermenü ermöglicht das Einstellen der Sprache für die Benutzeroberfläche der Kamera. Diese umfasst auch den Text in den Menüs auf der Bildanzeige.



Die **Standardsprache** lautet **English**.

So stellen Sie die Sprache für die Kamera ein:

- 1 Blättern Sie mit Hilfe der Tasten **▲** und **▼** zur gewünschten Sprache.
- 2 Drücken Sie die Taste **OK**, um die hervorgehobene Sprache auszuwählen.

Bilder auf die Speicherkarte verschieben

Die Option **Bilder a. Karte versch.** wird im Menü **Einrichten** angezeigt, wenn eine optionale Speicherkarte eingesetzt in der Kamera eingesetzt ist und mindestens ein Bild auf der internen Speicherkarte abgelegt ist.

Wenn Sie im Menü **Einrichten** (siehe Seite 80) die Taste **OK** drücken, während die Option **Bilder a. Karte versch.** hervorgehoben und genügend Platz vorhanden ist, um alle internen Dateien auf die Speicherkarte zu verschieben, wird eine diesbezügliche Bestätigung angezeigt. Wenn nur einige Bilder auf die Speicherkarte passen, wird in einer Bestätigung die Anzahl der Bilder mitgeteilt, die aus dem internen Speicher auf die Speicherkarte verschoben werden können. Lassen sich keine Bilder mehr auf die Speicherkarte verschieben, wird die Meldung **SPEICHERKARTE VOLL** angezeigt.

Während des Verschiebens wird ein Fortschrittsbalken angezeigt. Nach Abschluss des Verschiebens wird wieder das Hauptmenü **Einrichten** angezeigt.

Kapitel 7: Fehlerbehebung und Support

Probleme und Lösungen

HINWEIS Wenn Sie ein Problem nicht mit Hilfe der Informationen in der nachfolgenden Tabelle beheben können, lassen sich mit Ihrer Kamera Diagnosetests durchführen, um das Problem zu isolieren und nach Möglichkeit selbst zu beheben. Die Diagnosetests für die HP Photosmart 630 Series Digitalkamera mit HP Instant Share stehen auf folgender Website zur Verfügung: www.hp.com/support.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Die Batterien funktionieren nicht korrekt, sind leer, falsch installiert oder fehlen.	Die Batterien sind möglicherweise zu stark entladen oder sogar leer. Setzen Sie neue oder aufgeladene Batterien ein. Stellen Sie sicher, dass die Batterien korrekt eingesetzt wurden. Verwenden Sie keine normalen Alkali-Batterien. Verwenden Sie für optimale Leistung Foto-Lithium- oder aufladbare NiMH-Batterien. Wenn Sie Alkali-Batterien verwenden müssen, bevorzugen Sie die Ausführungen "Ultra" oder "Premium".

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Kamera lässt sich nicht einschalten (Fortsetzung).	Die Kamera ist nicht an einen Netzadapter angeschlossen, oder es besteht keine Verbindung zwischen Netzadapter und Netzsteckdose.	Stellen Sie sicher, dass das HP Netzteil mit der Kamera und mit einer funktionierenden Netzsteckdose verbunden ist.
	Das HP Netzteil funktioniert nicht richtig.	Stellen Sie sicher, dass der HP Netzadapter nicht beschädigt und dass er mit einer funktionierenden Netzsteckdose verbunden ist.
	Die optionale Speicherkarte wird nicht unterstützt oder ist beschädigt.	Stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte mit Ihrer Kamera kompatibel ist (siehe Kamerazubehör erwerben auf Seite 126). Wird der verwendete Speicherkartentyp unterstützt, versuchen Sie, die Speicherkarte zu formatieren (siehe den Abschnitt zur Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite Seite 59). Kann die Speicherkarte nicht formatiert werden, ist diese möglicherweise beschädigt. Tauschen Sie die Speicherkarte aus.



Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Das falsche Datum/die falsche Uhrzeit wird angezeigt.	Die Batterien sind entladen oder wurden zu lange aus der Kamera entfernt.	Datum und Uhrzeit bleiben 10 Minuten erhalten, wenn keine aufgeladenen Batterien eingesetzt sind. Setzen Sie Datum und Uhrzeit mit Hilfe der Option Datum/Uhrzeit im Menü Einrichten zurück. (Siehe hierzu den Abschnitt Datum & Zeit auf Seite 81.)
Die Batterien müssen häufig ausgetauscht werden.	Bei intensiver Nutzung der Bildanzeige für die Vorschau oder der Videoaufnahme, des Blitzes und der Zoomfunktionen verbraucht die Kamera vergleichsweise viel Strom.	<p>Schränken Sie den Gebrauch der Vorschau und der Videofunktionen ein. Dies gilt insbesondere dann, wenn Sie Alkali-Batterien verwenden. Verwenden Sie außerdem den Blitz und den Zoom nur, wenn Sie diese Funktionen tatsächlich benötigen.</p> <p>Verwenden Sie ein HP Netzteil, wenn Sie die Bildanzeige für einen längeren Zeitraum nutzen. Verwenden Sie alternativ dazu den Sucher anstelle der Bildanzeige.</p> <p>Verwenden Sie keine normalen Alkali-Batterien. Verwenden Sie für optimale Leistung Foto-Lithium- oder aufladbare NiMH-Batterien. Wenn Sie Alkali-Batterien verwenden müssen, bevorzugen Sie die Ausführungen "Ultra" oder "Premium".</p>

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
<p>Die Batterien müssen häufig ausgetauscht werden. (Fortsetzung)</p>	<p>Die von Ihnen verwendeten NiMH-Batterien wurden nicht korrekt aufgeladen, oder die Batterien haben sich mittlerweile wieder entladen, da sie längere Zeit nicht verwendet wurden.</p>	<p>Verwenden Sie neue NiMH-Batterien oder haben Sie diese mehrere Monate nicht verwendet, müssen Sie diese drei- bis viermal vollständig laden und entladen, um deren optimale Kapazität wieder herzustellen. NiMH-Batterien entladen sich von allein, wenn sich diese nicht in der Kamera befinden. Wenn Sie Ihre Batterien daher für eine Woche oder länger nicht verwenden, wird empfohlen, diese anschließend erneut zu laden.</p>
<p>Die Kamera-batterien werden nicht geladen.</p>	<p>Sie haben keine aufladbaren Batterien eingesetzt.</p> <p>Die Batterien sind bereits geladen.</p>	<p>Installieren Sie NiMH-Batterien. Lithium- und Alkali-Batterien können nicht aufgeladen werden.</p> <p>Die Batterien werden nicht geladen, wenn diese erst kürzlich aufgeladen wurden. Versuchen Sie, die Batterien aufzuladen, wenn Sie diese eine Zeit lang verwendet haben.</p>

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
<p>Die Kamera-batterien werden nicht geladen. (Fortsetzung)</p>	<p>Das Laden kann nicht beginnen, da die Batteriespannung zu gering ist.</p>	<p>Die Kamera lädt keine Batterien auf, die durch das Aufladen beschädigt oder überlastet werden könnten. Nehmen Sie die Batterien aus der Kamera, laden Sie diese in einem externen Ladegerät auf, und setzen Sie die Batterien wieder in die Kamera ein. Besteht das Problem weiterhin, ist wahrscheinlich mindestens eine Batterie fehlerhaft. Erwerben Sie neue NiMH-Batterien, und versuchen Sie es erneut.</p>
	<p>Sie verwenden das falsche Netzteil.</p>	<p>Verwenden Sie nur das von HP für diese Kamera freigegebene Netzteil. (Siehe hierzu den Abschnitt Kamerazubehör erwerben auf Seite 126.)</p>
	<p>Die Batterien sind beschädigt oder fehlerhaft.</p>	<p>Die Leistung von NiMH-Batterien lässt im Laufe der Zeit nach, und die Batterien können Fehlfunktionen aufweisen. Erkennt die Kamera ein Batterieproblem, wird das Aufladen nicht gestartet, oder der Ladevorgang wird vorzeitig abgebrochen. Erwerben Sie neue Batterien.</p>

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
<p>Die Leuchte "Netz/Speicher" blinkt wie beim Aufladen der Batterien, ohne dass sich Batterien in der Kamera befinden.</p>	<p>Die Kamera erkennt nicht, dass keine Batterien installiert sind.</p>	<p>Es ist keine Aktion von Ihrer Seite erforderlich. Das Blinken ist harmlos und sollte nach 5 bis 30 Minuten aufhören.</p>
<p>Die Ladezustandsanzeige für die Batterien ist sprunghaft. Beispiel: Der Ladezustand fällt in der Anzeige rapide ab, um dann wieder anzusteigen.</p>	<p>Sie verwenden Kameramodi, die abwechselnd viel oder wenig Strom verbrauchen, oder die eingesetzten Batterien sind teilweise entladen und wurden längere Zeit nicht mehr verwendet.</p>	<p>Dies ist ein übliches Verhalten, wenn Sie zwischen Betriebsmodi wechseln, die viel Strom verbrauchen, z. B. Vorschau oder Video, und Betriebsmodi, die weniger Strom verbrauchen, z. B. Wiedergabe. In dieser Situation ist keine Aktion von Ihrer Seite erforderlich.</p> <p>Die Ladezustandsanzeige für die Batterien fällt möglicherweise auch schnell ab, wenn Sie die Kamera mit teilweise entladenen Batterien verwenden, die für längere Zeit nicht verwendet wurden. Setzen Sie in diesem Fall neue Batterien ein, oder laden Sie die Batterien auf, sobald diese vollständig entladen sind.</p>



Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Kamera reagiert nicht auf Tastendruck.	Die Kamera ist ausgeschaltet oder wurde heruntergefahren.	Schalten Sie die Kamera ein, aus und wieder ein.
	Die Kamera ist mit einem Computer verbunden.	Ist die Kamera mit einem Computer verbunden, funktioniert nur der Schalter ► ON/OFF . Mit den übrigen Tasten können Sie in diesem Fall lediglich die Bildanzeige ein- und unter besonderen Umständen auch ausschalten.
	Die Batterien sind leer.	Tauschen Sie die Batterien aus, oder laden Sie diese auf.
	Die optionale Speicherkarte wird nicht unterstützt oder ist beschädigt.	Stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte mit Ihrer Kamera kompatibel ist (siehe Kamerazubehör erwerben auf Seite 126). Wird der verwendete Speicherkartentyp unterstützt, versuchen Sie, die Speicherkarte zu formatieren (siehe den Abschnitt zur Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite Seite 59). Kann die Speicherkarte nicht formatiert werden, ist diese möglicherweise beschädigt. Tauschen Sie die Speicherkarte aus.
	Die Kamera funktioniert nicht mehr.	Drücken Sie die Taste Reset , um die Kamera zurückzusetzen. Siehe hierzu auch den Abschnitt Kamera zurücksetzen auf Seite 98.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Kamera nimmt beim Drücken des Auslösers kein Bild auf.	Sie haben den Auslöser nicht ganz herunter gedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.
	Die optionale Speicherkarte ist voll.	Entladen Sie Bilder von der Kamera auf den Computer, und löschen Sie alle Bilder von der Speicherkarte. Sie können die Karte auch durch eine neue Karte ersetzen.
	Die optionale Speicherkarte ist gesperrt.	Heben Sie die Sperre mit Hilfe der Verriegelung an der Speicherkarte auf.
	Der Blitz wird aufgeladen.	Warten Sie mit dem Aufnehmen des nächsten Bilds, bis der Blitz aufgeladen ist.
	Auf der Kamera ist Makro  als Belichtungsmodus im Menü Erfassung eingestellt, aber der Fokus liegt außerhalb des Makrobereichs (des Nahbereichs).	Stellen Sie den Fokus neu ein, so dass sich dieser im Makrobereich (Nahbereich) befindet. (Siehe hierzu auch die Informationen zum Bereich für die Einstellung Makro  im Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)
	Die Kamera speichert noch das zuvor aufgenommene Bild.	Warten Sie mit dem Aufnehmen des Bilds einige Sekunden, bis die Kamera das vorherige Bild verarbeitet hat.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Zwischen dem Drücken des Auslösers und dem Aufnehmen des Bilds tritt eine lange Verzögerung auf.	Die Kamera muss den Fokus und die Belichtung einstellen.	Verwenden Sie die Fokussperre . (Siehe hierzu den Abschnitt Fokussperre verwenden auf Seite 34.)
	Die Kamera nimmt ein Bild mit langer Belichtungszeit auf.	Verwenden Sie ein Stativ oder den Blitz.
	Die Blitz der Kamera ist entweder auf Rote Augen oder Nacht eingestellt.	Das Aufnehmen eines Bilds kann länger dauern, wenn der Blitz auf Rote Augen oder Nacht eingestellt ist. Die Aufnahme wird aufgrund des zweiten Blitzes verzögert. Stellen Sie daher sicher, dass die aufgenommenen Personen auf den zweiten Blitz warten.
Das Bild ist zu hell.	Der Blitz hat das Objekt zu stark beleuchtet.	Verwenden Sie die Einstellung Blitz aus (siehe Seite 35).
	Der Abstand zwischen Objektiv und Objekt war für den Blitzeinsatz zu gering.	Vergrößern Sie den Abstand zum Motiv, oder aktivieren Sie die Einstellung Blitz aus (siehe Seite 35). Nehmen Sie anschließend das Bild erneut auf.

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Das Bild ist zu hell. (Fortsetzung)	Eine andere natürliche oder künstliche Lichtquelle war zu hell.	Versuchen Sie, das Bild aus einem anderen Winkel aufzunehmen. Halten Sie die Kamera an einem sonnigen Tag nicht in Richtung einer hellen Lichtquelle oder einer reflektierenden Fläche. Versuchen Sie, die Belichtungskompensation anzupassen (siehe Seite 43).
	Die Szene enthielt viele dunkle Objekte, beispielsweise einen schwarzen Hund oder eine schwarze Couch.	Verringern Sie den Wert der Belichtungskompensation (siehe Seite 43), damit dunkle Objekte nicht "verwaschen" erscheinen.
Das Bild ist zu dunkel.	Die Beleuchtung war nicht ausreichend.	Warten Sie, bis sich die Lichtverhältnisse verbessern, fügen Sie indirekte Beleuchtung hinzu, verwenden Sie den Blitz (siehe Seite 35), oder passen Sie die Belichtungskompensation an (siehe Seite 43).
	Der Blitz war aktiviert, aber das Objekt war zu weit weg.	Stellen Sie sicher, dass sich das Motiv im Arbeitsbereich des Blitzes befindet (siehe Anhang B: Spezifikationen auf Seite 129). Liegt das Motiv außerhalb dieses Bereichs, verwenden Sie die Einstellung Blitz aus (siehe Seite 35). Bei dieser Einstellung ist eine längere Belichtung erforderlich.

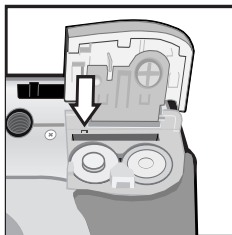
Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Das Bild ist zu hell. (Fortsetzung)	Hinter dem Objekt befand sich eine Lichtquelle.	Verwenden Sie die Einstellung Blitz ein (siehe Seite 35), um das Motiv aufzuhellen, oder passen Sie die Belichtungskompensation an (siehe Seite 43).
	Ihr Finger hat den Blitz verdeckt.	Wenn Sie ein Bild aufnehmen, achten Sie darauf, dass Sie den Blitz nicht mit Ihren Fingern verdecken.
	Die Szene enthält viele helle Objekte, beispielsweise einen weißen Hund im Schnee.	Versuchen Sie, die Belichtungskompensation zu erhöhen (siehe Seite 43). Auf diese Weise verhindern Sie, dass schwach gefärbte Objekte nicht trübe erscheinen.
Das Bild ist unscharf.	Die Kamera wurde während der Aufnahme bewegt.	Halten Sie die Kamera beim Drücken des Auslösers ruhig, oder verwenden Sie ein Stativ.
	Die Lichtverhältnisse reichen nicht aus, und die Einstellung Blitz aus ist aktiv.	Bei geringem Umgebungslicht ist eine längere Belichtungszeit erforderlich. Stabilisieren Sie die Kamera mit einem Stativ, verbessern Sie die Lichtverhältnisse, oder wählen Sie die Einstellung Blitz ein aus (siehe hierzu den Abschnitt Seite 35).

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Das Bild ist unscharf. (Fortsetzung)	Die Kamera hat den Fokus am falschen Objekt eingestellt bzw. konnte den Fokus gar nicht einstellen.	Verwenden Sie die Fokussperre . (Siehe hierzu den Abschnitt Fokussperre verwenden auf Seite 34.)
	Auf der Kamera muss Makro  als Belichtungsmodus eingestellt sein.	Stellen Sie auf der Kamera Makro  als Belichtungsmodus und versuchen Sie erneut, das Bild aufzunehmen. (Siehe hierzu den Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)
Die Aufnahme des Audio- oder Videoclips wurde gestoppt, bevor die Speicherkarte vollständig belegt war.	Die von Ihnen verwendete optionale Speicherkarte ist langsam, und der interne Verarbeitungspuffer war voll. Dadurch wurde die Aufnahme gestoppt.	Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen, versuchen Sie, eine geringere Bildqualität zu verwenden (siehe Bildqualität auf Seite 40). Auf diese Weise lässt sich die Menge der Videodaten reduzieren, die zwischengespeichert und auf der Speicherkarte abgelegt werden müssen. Wenn das Problem anschließend weiterhin besteht oder wenn Sie einen Audioclip aufnehmen, müssen Sie die von Ihnen verwendete Speicherkarte durch eine andere Karte ersetzen oder die Karte herausnehmen und zum internen Speicher wechseln.

Kamera zurücksetzen

Reagiert die Kamera nicht auf Tastendruck, verwenden Sie die Taste **Reset** der Kamera, um die Kamera zurückzusetzen:

- 1 Öffnen Sie die Klappe des Batterie-/Speicherkartenfachs auf der Unterseite der Kamera. Die Taste **Reset** befindet sich in der rechteckigen Öffnung hinter dem Speicherkartensteckplatz (siehe Abbildung).
- 2 Führen Sie das geradegebogene Ende einer Büroklammer in die Öffnung der Taste **Reset** ein, und drücken Sie diese herunter. Ziehen Sie anschließend die Büroklammer heraus. Die Kamera ist zurückgesetzt.
- 3 Schließen Sie die Klappe des Batterie-/Speicherkartenfachs. Sie können die Kamera nun wieder verwenden.



Meldungen auf der Kamera






Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Objektivabdeckung entfernen.	Zum Betrieb der Kamera muss die Objektivabdeckung entfernt werden.	Nehmen Sie die Objektivabdeckung ab und drücken Sie die Taste OK an der Kamera.
BATTERIEN LEER. Kamera wird heruntergefahren.	Die Batterieladung reicht für den weiteren Betrieb nicht aus.	Tauschen Sie die Batterien aus, laden Sie diese auf oder verwenden Sie das optionale HP Netzteil.
Batterien fast leer	Der Ladezustand der Batterien ist gering (weniger als 1/3).	Laden Sie die Batterien auf, oder tauschen Sie diese aus.
Batterien zu schwach für Vorschau	Der Ladezustand der Batterien reicht für eine Vorschau auf der Bildanzeige nicht aus.	Erfassen Sie Motive mit dem Sucher anstatt mit der Vorschau . Tauschen Sie die Batterien aus, laden Sie diese auf oder verwenden Sie das optionale HP Netzteil.
Batterien zu schwach für Videoaufnahme	Die Batterieladung reicht nicht aus, um einen Videoclip aufzunehmen.	Tauschen Sie die Batterien aus, laden Sie diese auf oder verwenden Sie das optionale HP Netzteil.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
<p>Akkus können nicht aufgeladen werden</p>	<p>Mögliche Ursachen: Beim Laden ist ein Fehler aufgetreten, beim Laden wurde die Stromversorgung unterbrochen, Sie verwenden das falsche Netzteil, die Batterien bzw. Akkus sind defekt, oder es sind keine Batterien in der Kamera enthalten.</p>	<p>Laden Sie die Batterien bzw. Akkus mehrmals auf. Besteht das Problem weiterhin, erwerben Sie neue Batterien, und versuchen Sie es erneut.</p>
<p>Speicher voll</p>	<p>Die Kapazität des internen Speichers reicht nicht zum Speichern weiterer Bilder.</p>	<p>Entladen Sie Bilder aus dem internen Speicher auf Ihren Computer, und löschen Sie alle Bilder aus dem internen Speicher (siehe hierzu den Abschnitt Löschen auf Seite 59). Sie können aber auch eine Speicherkarte in die Kamera einsetzen (siehe Speicherkarte einsetzen (optional) auf Seite 17).</p>

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Karte nicht unterstützt	Die Karte im Steckplatz ist keine Speicherkarte oder eine nicht unterstützte Speicherkarte.	Stellen Sie sicher, dass die optionale Speicherkarte mit Ihrer Kamera kompatibel ist. (Siehe hierzu den Abschnitt Anhang B: Spezifikationen auf Seite 129.)
Karte nicht formatiert	Die optionale Speicherkarte muss formatiert werden.	Formatieren Sie die Speicherkarte (siehe Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite Seite 59). Alle Daten auf der Speicherkarte werden gelöscht.
Falsches Kartenformat	Die optionale Speicherkarte ist für ein anderes Gerät, beispielsweise für einen MP3-Player, formatiert.	Sichern Sie die auf der Karte vorhandenen Bilder. Formatieren Sie anschließend die Karte neu (siehe Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite 59). Alle Daten auf der Speicherkarte werden gelöscht.
Formatieren nicht möglich	Die optionale Speicherkarte ist beschädigt.	Tauschen Sie die Speicherkarte aus.
Speicherkarte gesperrt	Die optionale Speicherkarte ist gesperrt.	Heben Sie die Sperre mit Hilfe der Verriegelung an der Speicherkarte auf.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Speicherkarte gesperrt. Speicherkarte aus der Kamera nehmen.	In der Kamera befand sich eine gesperrte Speicherkarte, als die Option Dieses Menü anpassen... im Menü Gemeinsam ausgewählt wurde.	Nehmen Sie die Karte entweder ganz heraus (die Kamera verwendet den internen Speicher) oder entfernen Sie die Sperre der Karte mit Hilfe der Verriegelung an der Speicherkarte auf.
Karte nicht lesbar	Die optionale Speicherkarte wird nicht unterstützt oder ist beschädigt.	Stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte mit Ihrer Kamera kompatibel ist. (Siehe hierzu den Abschnitt Anhang B: Spezifikationen auf Seite 129.) Wird der verwendete Speicherkartentyp unterstützt, versuchen Sie, die Speicherkarte zu formatieren (siehe den Abschnitt zur Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite 59). Kann die Speicherkarte nicht formatiert werden, ist diese möglicherweise beschädigt. Tauschen Sie die Speicherkarte aus.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Speicherkarte voll	Die Kapazität der optionalen Speicherkarte reicht nicht zum Speichern weiterer Bilder.	Entladen Sie Bilder von der Speicherkarte auf Ihren Computer, und löschen Sie alle Bilder von der Speicherkarte (siehe hierzu den Abschnitt Löschen auf Seite 59). Sie können die Speicherkarte auch gegen neue Speicherkarte austauschen.
VERARBEITUNG..., BITTE WARTEN..., LADEN..., VERSCHIEBEN... oder AUDIO SPEICHERN...	Die Kamera führt einen Prozess aus, beispielsweise wird noch das zuvor aufgenommene Bild gespeichert.	Warten Sie mit dem Aufnehmen des Bilds einige Sekunden, bis die Kamera den vorherigen Verarbeitungsschritt beendet hat.
BLITZ WIRD GELADEN...	Die Kamera lädt den Blitz auf.	Bei geringem Ladezustand der Batterien dauert das Laden des Blitzes länger. Erscheint diese Meldung häufiger, müssen Sie die Batterien eventuell austauschen oder aufladen.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
FOKUS ZU WEIT ENTFERNT	Die Fokussentfernung liegt außerhalb des Bereichs, den die Kamera bei der Einstellung Makro  als Belichtungsmodus unterstützt.	Bleiben Sie im Makrobereich  von 0,1 bis 0,8 m (2,5 bis 32") oder wechseln Sie zur Einstellung Autom. für den Belichtungsmodus. (Siehe hierzu den Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)
FOKUS ZU NAH	Die Fokussentfernung zwischen Kamera und Motiv ist geringer als der Bereich der von der Kamera bei der Einstellung Makro  für den Belichtungsmodus unterstützt wird.	Bleiben Sie im Makrobereich  von 0,1 bis 0,8 m (2,5 bis 32"), indem Sie die Kamera nicht so nah an das Motiv heranführen. (Siehe hierzu den Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)
LICHT ZU SCHWACH – FOKUSSIEREN NICHT MÖGL.	Die Szene ist zu dunkel, und die Kamera kann bei der Einstellung Makro  für den Belichtungsmodus nicht fokussieren.	Fügen Sie eine externe Lichtquelle hinzu, oder verwenden Sie die Fokussperre (siehe den Abschnitt Seite 34), und richten Sie die Kamera auf einen helleren Bereich der Szene. Sie können aber auch den Belichtungsmodus Autom. einstellen. (Siehe hierzu den Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Fokussieren nicht mögl.	Das Objekt bietet nicht genügend Kontrast zur Ermittlung des Fokus.	Verwenden Sie die Fokussperre , bevor Sie das Bild aufnehmen (siehe Seite 34) oder ändern Sie den Belichtungsmodus in Autom. (Siehe hierzu den Abschnitt Belichtungsmodus auf Seite 44.)
Keine Bilder im Speicher oder Keine Bilder auf Speicherkarte	Es sind keine Bilder oder Videoclips im internen Speicher oder auf der optionalen Speicherkarte vorhanden, die in der Kamera eingesetzt ist. Sie versuchen jedoch, Bilder über die Wiedergabe anzuzeigen.	Nehmen Sie zunächst einige Bilder oder Videoclips auf, um diese dann über die Wiedergabe anzuzeigen.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Bild kann nicht angezeigt werden	Dies liegt möglicherweise daran, dass Bilder von einem Computer in den internen Speicher oder auf eine optionale Speicherkarte kopiert wurden, die in der Kamera eingesetzt ist. Die Ursache kann aber auch ein Bild sein, das durch unsachgemäßes Herunterfahren der Kamera beschädigt wurde.	Bearbeiten Sie Bilder, die in den internen Speicher oder auf die Speicherkarte kopiert wurden, mit der HP Software. Entfernen Sie bei eingeschalteter Kamera weder die Speicherkarte noch die Batterien.
Unbekanntes USB-Gerät	Die Kamera ist mit einem USB-Gerät verbunden, das nicht erkannt wurde.	Stellen Sie sicher, dass die Kamera mit einem unterstützten Drucker verbunden ist, beispielsweise mit einem HP Photosmart Drucker oder einem anderen HP Drucker mit USB-Anschluss im vorderen Bedienfeld oder mit einem unterstützten Computer.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Drucker nicht unterstützt	Die Kamera ist nicht mit einem unterstützten Drucker verbunden.	Verbinden Sie die Kamera mit einem unterstützten Drucker, beispielsweise mit einem HP Photosmart Drucker oder einem anderen HP Drucker mit USB-Anschluss im vorderen Bedienfeld. Sie können die Kamera auch mit einem Computer verbinden und über diesen drucken.
Kommunikation mit Drucker nicht möglich	Die Kamera ist nicht mit dem Drucker verbunden.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Stellen Sie sicher, dass die Kamera bzw. die optionale HP 8886 Kamera-Dockingstation über das entsprechende Kabel ordnungsgemäß mit dem Drucker verbunden ist. Besteht das Problem weiterhin, schalten Sie die Kamera aus, und trennen Sie die Verbindung. Schalten Sie den Drucker aus und wieder ein. Verbinden Sie die Kamera erneut mit dem Drucker, und schalten Sie diese ein.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Kommunikation mit Drucker nicht möglich (Fortsetzung)	Mit der Kamera ist entweder kein unterstützter Drucker verbunden, oder der Drucker ist ausgeschaltet.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Stellen Sie sicher, dass die Kamera mit einem unterstützten Drucker verbunden und dass der Drucker eingeschaltet ist.
Druckformat ist größer als gewähltes Papierformat	Das ausgewählte Druckformat ist größer als das Papierformat im Menü Druckereinstellung .	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Wählen Sie ein kleineres Druckformat aus und versuchen Sie erneut, zu drucken.
Gewähltes Papierformat ist zu groß für den Drucker	Das gewählte Papierformat ist zu groß für den Drucker.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Wählen Sie ein kleineres Papierformat aus und versuchen Sie erneut, zu drucken.
Fotoeinzug deaktivieren oder kleineres Papierformat auswählen	Das ausgewählte Papierformat kann mit dem Fotoeinzug des Druckers nicht verwendet werden.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Deaktivieren Sie den Fotoeinzug oder ändern Sie das Papierformat.
Druckerabdeckung offen	Der Drucker ist offen.	Schließen Sie die obere Abdeckung des Druckers.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Falsche oder fehlende Druckpatrone	Sie verwenden die falsche Druckpatrone, oder die Druckpatrone fehlt.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Setzen Sie eine neue Druckpatrone ein, schalten Sie den Drucker aus und wieder ein.
Papierstau im Drucker oder Druckpatronenhalter klemmt	Im Drucker liegt ein Papierstau vor, oder der Druckpatronenhalter ist eingeklemmt.	Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um zum Menü Druckeinrichtung zurückzukehren. Schalten Sie den Drucker aus. Beheben Sie mögliche Papierstaus. Schalten Sie den Drucker wieder ein und versuchen Sie erneut, zu drucken.
Papier fehlt im Drucker	Der Papiereinzug des Druckers ist leer.	Legen Sie Papier in den Drucker ein, und drücken Sie danach die Taste OK oder Fortsetzen an Ihrem Drucker. Drücken Sie die Taste OK an der Kamera, um den Druckauftrag abzubrechen.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Druck abgebrochen	Der Druckauftrag wurde abgebrochen.	Drücken Sie an der Kamera die Taste OK . Senden Sie den Druckauftrag erneut.
Angezeigte Fehlercodes	Möglicherweise liegt ein Problem mit der Kamerahardware oder -firmware vor.	Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Besteht das Problem weiterhin, setzen Sie die Kamera zurück (siehe Seite 98). Besteht das Problem weiterhin, wenden Sie sich an den HP Support (siehe Seite 115).

Meldungen auf dem Computer

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Verbindung zwischen Bilderfassungsgerät und Computer fehlgeschlagen	Möglicherweise ist die Kamera über einen USB-Hub mit dem Computer verbunden.	Versuchen Sie, die Kamera direkt mit dem Computer zu verbinden, oder trennen Sie die Verbindung zu anderen Geräten am Hub.
Die Software kann die Informationen zum Menü "Gemeinsam" nicht aus der Kamera abrufen.	Der Computer muss bei der Einrichtung von HP Instant Share Dateien in den Speicher schreiben. Entweder ist jedoch die eingesetzte optionale Speicherkarte voll, oder sie ist gesperrt.	Geben Sie entweder Speicherplatz auf der Speicherkarte frei oder heben Sie die Sperrung der Speicherkarte mit Hilfe ihrer Verriegelung auf.
	Das Kabel ist nicht korrekt angeschlossen.	Stellen Sie sicher, dass das Kabel korrekt mit Computer und Kamera verbunden ist.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Der Computer erkennt die angeschlossene Kamera nicht.	Die Kamera ist ausgeschaltet.	Schalten Sie die Kamera ein.
	Die Kamera funktioniert nicht korrekt.	Schließen Sie die Kamera probeweise direkt an einen HP Photosmart Drucker oder einen HP Drucker mit USB-Anschluss im Bedienfeld an, und drucken Sie ein Bild. Auf diese Weise können Sie prüfen, ob Bild, Speicherkarte, USB-Verbindung und USB-Kabel korrekt funktionieren oder nicht.
	Die Kamera wurde im Untermenü USB-Konfiguration des Menüs Einrichten auf Digitalkamera eingestellt, wird vom Computer jedoch nicht als solche erkannt.	Ändern Sie die Einstellung der Option USB-Konfiguration im Menü Einrichten in Laufwerk . (Siehe hierzu den Abschnitt USB-Konfiguration auf Seite 82.) Auf diese Weise wird die Kamera vom Computer als weiteres Laufwerk erkannt, so dass Sie die Bilddateien von der Kamera auf die Festplatte Ihres Computers kopieren können.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
Der Computer erkennt die angeschlossene Kamera nicht (Fortsetzung)	Die Kamera ist über einen USB-Hub mit dem Computer verbunden, und dieser USB-Hub ist nicht mit der Kamera kompatibel.	Verbinden Sie die Kamera direkt mit dem USB-Anschluss des Computers.
	Sie verwenden die HP 8886 Kamera-Dockingstation und haben nicht die Taste Speichern/Drucken gedrückt.	Drücken Sie die Taste Speichern/Drucken an der HP Kamera-Dockingstation.
	Die optionale Speicherkarte ist gesperrt.	Heben Sie die Sperre mit Hilfe der Verriegelung an der Speicherkarte auf.

Meldung	Mögliche Ursache	Lösung
<p>Der Computer erkennt die angeschlossene Kamera nicht (Fortsetzung)</p>	<p>Die optionale Speicherkarte wird nicht unterstützt oder ist beschädigt.</p>	<p>Stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte mit Ihrer Kamera kompatibel ist. (Siehe hierzu den Abschnitt Anhang B: Spezifikationen auf Seite 129.) Wird der verwendete Speicherkartentyp unterstützt, versuchen Sie, die Speicherkarte zu formatieren (siehe den Abschnitt zur Option Formatieren im Untermenü Löschen auf Seite 59). Kann die Speicherkarte nicht formatiert werden, ist diese möglicherweise beschädigt. Tauschen Sie die Speicherkarte aus.</p>
	<p>Die USB-Verbindung ist fehlgeschlagen.</p>	<p>Starten Sie den Computer neu.</p>

Unterstützung

Dieser Abschnitt enthält Support-Informationen für Ihre Digitalkamera. Hierzu zählen Informationen zur Support-Website, eine Erläuterung zum Support-Verlauf und eine Liste mit Support-Rufnummern.

HP Website für behindertengerechte Produkte

Kunden mit Behinderungen erhalten unter der Adresse www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv zusätzliche Unterstützung.

HP Photosmart Website

Unter den Adressen www.photosmart.hp.com und www.hp.com/photosmart erhalten Sie folgende Informationen:

- Tipps zur effizienten und kreativen Verwendung Ihrer Kamera
- Treiber-Updates und Software für Ihre HP Digitalkamera
- Informationen zur Produktregistrierung
- Informationen zum Abonnieren von Newslettern, Treiber- und Software-Updates und Support-Mitteilungen

Support-Verlauf

Der HP Support verläuft am effizientesten, wenn Sie die folgenden Schritte in der angegebenen Reihenfolge ausführen:

- 1 Lesen Sie im Benutzerhandbuch den Abschnitt zur Fehlerbehebung ab Seite 86.

- 2** Besuchen Sie für Support die HP Consumer Support Website. Wenn Sie über einen Internet-Zugang verfügen, können Sie umfassende Informationen zu Ihrer Digitalkamera abrufen. Besuchen Sie die HP Website für Produktunterstützung, Treiber und Software-Updates unter www.hp.com/support.

Die Kundenunterstützung steht in folgenden Sprachen zur Verfügung: Niederländisch, Englisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Portugiesisch, Spanisch, Schwedisch, traditionelles und vereinfachtes Chinesisch, Japanisch und Koreanisch. (Support-Informationen für Dänemark, Finnland und Norwegen stehen nur in englischer Sprache zur Verfügung.)

- 3** Nutzen Sie den HP e-Support. Wenn Sie über einen Internet-Zugang verfügen, können Sie unter folgender Adresse per E-Mail Kontakt zu HP aufnehmen: www.hp.com/support. Hier erhalten Sie eine persönliche Antwort von einem Mitarbeiter der HP Kundenunterstützung. E-Mail-Support ist in den auf der Website genannten Sprachen verfügbar.
- 4** Wenden Sie sich an Ihren HP Fachhändler. Liegt bei Ihrer Digitalkamera ein Hardwarefehler vor, bringen Sie diese zu Ihrem HP Fachhändler. Der Service ist innerhalb des Gewährleistungszeitraums Ihrer Digitalkamera kostenlos.
- 5** Kontaktieren Sie die HP Kundenunterstützung per Telefon. Auf der folgenden Website erhalten Sie Informationen zu den Bedingungen für Telefon-Support in Ihrem Land/Ihrer Region: www.hp.com/support. Da wir unsere Informationen zu Telefon-Support ständig weiter verbessern, wird empfohlen, sich regelmäßig auf der HP Website über unser Angebot zu informieren. Lässt sich das Problem mit den zuvor genannten Optionen nicht beheben, begeben Sie sich zum

Standort Ihres Computers und Ihrer Kamera, und rufen Sie HP an. Halten Sie für die reibungslose Service-Abwicklung folgende Informationen bereit:

- Modellnummer der Digitalkamera (an der Vorderseite der Kamera)
- Seriennummer der Digitalkamera (auf der Kameraunterseite)
- Betriebssystem des Computers
- Softwareversion der Digitalkamera (auf dem Etikett der Kamera-CD)
- Wortlaut der Meldungen, die beim Auftreten des Problems angezeigt werden

Änderungen der Bedingungen für HP Telefon-Support bleiben vorbehalten.

Sofern nicht anders angegeben, ist der Telefon-Support für den genannten Zeitraum kostenlos.

Standort	Zeitraum für kostenlosen Telefon-Support
Afrika	30 Tage
Asiatisch-pazifischer Raum	1 Jahr
Europa	1 Jahr
Kanada	1 Jahr
Lateinamerika	1 Jahr
Naher Osten	30 Tage
Vereinigte Staaten	1 Jahr

Telefon-Support in den Vereinigten Staaten

Der Support ist auch nach Ablauf der Gewährleistung verfügbar.

Im Gewährleistungszeitraum ist der Telefon-Support kostenlos. Rufen Sie die Nummer (208) 323-2551 an. Sollte dies für Sie ein Ferngespräch sein, fallen die entsprechenden Gebühren an.

In den Vereinigten Staaten ist Telefon-Support rund um die Uhr in englischer und spanischer Sprache verfügbar (Änderungen der Geschäftszeiten bleiben vorbehalten).

Rufen Sie nach Ablauf der Gewährleistung die Nummer (208) 323-2551 an. Die Gebühren betragen 25 Dollar pro Fall und werden über Ihre Kreditkarte abgerechnet. Wenn Sie glauben, dass Ihr HP Produkt gewartet werden muss, wenden Sie sich an die HP Kundenunterstützung. Hier erfahren Sie, ob eine Wartung erforderlich ist.

Telefon-Support in Europa, im Nahen Osten und in Afrika

Änderungen der Rufnummern und Richtlinien der HP Kundenunterstützung vorbehalten. Auf der folgenden Website erhalten Sie Informationen zu den Bedingungen für Telefon-Support in Ihrem Land/Ihrer Region: www.hp.com/support.

Ägypten +20 02 532 5222

Algerien +213 (0) 61 56 45 43

Bahrain +973 800 728

Belgien 070 300 005 (Niederländisch)
070 300 004 (Französisch)

Dänemark +45 70202845

Deutschland +49 (0)180 5652 180 (Euro 0,12/Min.)

Finnland +358 (0)203 66 767

Frankreich +33 (0) 892 6960 22 (Euro 0,34/Min.)

Griechenland +30 10 6073 603

Irland 1890 923902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italien 848 800 871

Luxemburg 900 40 006 (Französisch)
900 40 007 (Deutsch)

Marokko +212 224 047 47

Niederlande 0900 2020 165 (Euro 0,10/Min.)

Norwegen +47 815 62 070

Österreich +43 (0)0820 87 4417

Polen +48 22 865 98 00

Portugal 808 201 492

Rumänien +40 1 315 44 42

Russische Föderation +7 095 797 3520 (Moskau)
+7 812 346 7997 (St. Petersburg)

Saudi-Arabien +966,800,897 14440

Schweden +46 (0) 77 120 4765

Schweiz 0848 672 672 (Deutsch, Französisch, Italienisch –
Hauptgeschäftszeit 0,08 Sfr/Ansonsten 0,04 Sfr)

Slowakei +421 2 6820 8080

Spanien 902 010 059

Südafrika 086 000 1030 (RSA)
+27-11 258 9301 (außerhalb RSA)

Tschechische Republik +42 (0) 2 613073107310

Tunesien +216 1 891 222

Türkei +90 216 579 71 71

Ukraine +7 (380 44) 490-3520

Ungarn +36 (0)1 382 1111

Vereinigte Arabische Emirate 800 4910 (gebührenfrei)

Vereinigtes Königreich 44 (0)870 010 4320

Sonstiger Telefon-Support weltweit

Änderungen der Rufnummern und Richtlinien der HP Kundenunterstützung vorbehalten. Auf der folgenden Website erhalten Sie Informationen zu den Bedingungen für Telefon-Support in Ihrem Land/Ihrer Region: www.hp.com/support.

Argentinien +54 0 810 555 5520

Australien +61 (3) 8877 8000 (oder lokal (03) 8877 8000)

Brasilien +55 (11) 3747 7799 (Großraum São Paulo)
+55 0800 157751 (außerhalb des Großraums São Paulo)

Chile +56 800 22 5547 (Kundenunterstützung für
Geschäftskunden)
+56 800 360 999 (Kundenunterstützung für Privatkunden)

China +86 (21) 3881 4518

Guatemala +502 1 800 999 5105

Hongkong SAR +852 3002 8555

Indien 1 600 112267 oder +91 11 682 6035 (Hindi und Englisch)

Indonesien +62 (21) 350 3408

Japan 0570 000 511 (in Japan)
+81 3 3335 9800 (außerhalb von Japan)

Kanada +1 905 206 4663 (im Gewährleistungszeitraum)
+1 877 621 4722 (außerhalb des Gewährleistungszeitraums)

Kolumbien +57 9 800 114 726

Malaysia +60 1 800 805 405

Mexiko +52 58 9922 (Mexiko Stadt)
+52 01 800 472 6684 (außerhalb von Mexiko Stadt)

Mittelamerika und Karibik 1 800 711 2884

Neuseeland+64 (9) 356 6640

Peru +51 0 800 10111

Philippinen +63 (2) 8673551

Puerto Rico +1 877 2320 589

Republik Korea +82 (2) 3270 0700 (Seoul)
0 80-999-0700 (außerhalb von Seoul)

Singapur +65 6272 5300

Taiwan +886 0 800 010055

Thailand +66 (2) 661 4000

Vereinigte Staaten +1 (208) 323-2551

Venezuela +58 0 800 4746 8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Anhang A: Batterien und Kamera- zubehör

Batteriestatus

Ihre Kamera benötigt zwei Mignonzellen. Verwenden Sie für optimale Ergebnisse Foto-Lithium-Batterien oder aufladbare NiMH-Akkus. Wenn Sie Alkali-Batterien verwenden müssen, bevorzugen Sie die hochwertigen Ausführungen "Ultra" oder "Premium" anstelle normaler Alkali-Batterien.







Die folgende Tabelle enthält eine Übersicht zur Leistung verschiedener Batterien in verschiedenen Arten von Nutzungsszenarien.

Nutzungsart	Alkali	Foto-Lithium	NiMH
Wirtschaftlich (mehr als 30 Bilder pro Monat)	gering	Ok	Gut
Wirtschaftlich (weniger als 30 Bilder pro Monat)	Ok	Gut	Ok
Häufiger Blitzeinsatz, viele Bilder	Gering	Gut	Gut
Häufige Videoaufnahmen	Gering	Gut	Gut
Häufige Verwendung der Vorschau	Gering	Gut	Gut
Längste Haltbarkeit aller Batterien	Gering	Gut	Ok
Geringe Temperaturen/Einsatz im Winter	Gering	Gut	Ok
Unregelmäßige Nutzung (ohne Kamera-Dockingstation)	Ok	Gut	Ok

Nutzungsart	Alkali	Foto-Lithium	NiMH
Unregelmäßige Nutzung (mit Kamera-Dockingstation)	Ok	Gut	Gut
Batterien aufladen	Nein	Nein	Gut

HINWEIS Wenn Sie Ihre Kamera für einen längeren Zeitraum (länger als einen Monat) nicht benötigen, wird dringend empfohlen, die Batterien aus der Kamera zu nehmen.

Auf der Bildanzeige wird der Batteriestatus mit folgenden Symbolen angezeigt:

Symbol	Beschreibung
	Der Ladezustand der Batterien liegt zwischen 65 % und 100 %.
	Der Ladezustand der Batterien liegt zwischen 35 % und 65 %.
	Der Ladezustand der Batterien liegt zwischen 10 % und 35 %.
	Der Ladezustand der Batterien beträgt weniger als 10 %. Die Kamera wird in Kürze ausgeschaltet. Die Vorschau wird deaktiviert.
 Blinkend	Die Batterien sind leer. Die Kamera wird heruntergefahren.
	Die Kamera wird über den Netzadapter betrieben (mit vollen oder nicht aufladbaren Batterien).
Animierte Ladeanzeige	Die Kamera wird über den Netzadapter betrieben, und die Batterien werden geladen.

Sie werden gelegentlich feststellen, dass die Ladezustandsanzeige beim gleichen Batteriesatz variiert. Dieses Phänomen tritt auf, weil bestimmte Betriebsmodi, wie beispielsweise **Vorschau** und Videoaufnahme, wesentlich mehr Strom verbrauchen als andere Betriebsmodi. Daher wird ein geringer Ladezustand angezeigt, weil die verfügbare Betriebszeit in diesen Modi kürzer ist. Wenn Sie in einen Modus mit geringerem Stromverbrauch wechseln (beispielsweise **Wiedergabe**), wird eventuell ein höherer Ladazustand angezeigt, da sich die Betriebszeit in diesem Modus verlängert.

HINWEIS Wenn die Batterien aus der Kamera herausgenommen werden, bleiben die Einstellungen für Datum und Uhrzeit für ungefähr 10 Minuten erhalten. Werden die Batterien länger aus der Kamera entfernt, wird die Uhr auf das Datum/die Uhrzeit der letzten Nutzung der Kamera eingestellt. Möglicherweise werden Sie zum Aktualisieren von Datum und Uhrzeit aufgefordert.

Batterielebensdauer verlängern

- Schränken Sie den Gebrauch der **Vorschau** und der Videofunktionen ein. Dies gilt insbesondere dann, wenn Sie Alkali-Batterien verwenden.
- Erfassen Sie Motive nach Möglichkeit mit dem Sucher und nicht mit der Bildanzeige. Lassen Sie die Bildanzeige möglichst ausgeschaltet.
- Verwenden Sie den Zoom nur wenn nötig.
- Verwenden Sie die Einstellung **Automatischer Blitz** anstelle der Einstellung **Blitz Ein**.
- Vermeiden Sie häufiges Ein- und Ausschalten. Wenn Sie davon ausgehen, dass Sie innerhalb von fünf Minuten mehr als ein Bild aufnehmen, schalten Sie die Kamera nicht nach jeder Aufnahme aus, sondern lassen Sie diese eingeschaltet.

Auf diese Weise vermeiden Sie, dass das Objektiv häufig aus- und eingefahren wird.

- Verwenden Sie ein optionales HP Netzteil oder eine optionale HP 8886 Kamera-Dockingstation, wenn die Kamera für längere Zeit eingeschaltet bleibt oder wenn Sie Bilder auf Ihren Computer entladen oder drucken.

Aufladbare Batterien

Nickel-Metallhydrid-Batterien (NiMH) können mit einem Ladegerät aufgeladen werden. NiMH-Batterien bzw. -Akkus lassen sich in der Kamera aufladen, wenn Sie die Kamera an optionales HP Netzteil oder eine optionale HP Kamera-Dockingstation anschließen. Die Batterien können mit Hilfe des optionalen HP Netzadapters oder der HP Kamera-Dockingstation innerhalb von 15 Stunden vollständig aufgeladen werden.

Beachten Sie bei der Verwendung von NiMH-Batterien Folgendes:

- Laden Sie stets beide NiMH-Batterien gleichzeitig auf. Eine Batterie mit geringem Ladezustand reduziert die Lebensdauer beider Batterien in der Kamera.
- Damit NiMH-Batterien ihre optimale Kapazität und Leistung erreichen, müssen diese zunächst viermal komplett entladen und wieder aufgeladen werden.
- NiMH-Batterien entladen sich bei Nichtgebrauch. Hierbei spielt es keine Rolle, ob sich die Batterien in einem Gerät (beispielsweise in einer Kamera) befinden oder nicht. Liegt das letzte Aufladen mehr als zwei Wochen zurück, laden Sie die Batterien vor dem erneuten Gebrauch auf.

Strom sparen

Die Bildanzeige wird nach 60 Sekunden ohne Aktivität automatisch ausgeschaltet, um Strom zu sparen. Drücken Sie in einem Zeitraum von sechs Minuten keine Kamerataste, wird die Kamera ausgeschaltet (sofern diese nicht drückt bzw. mit einem Computer verbunden ist).

Kamerazubehör erwerben

Weiteres Zubehör für Ihre Kamera erhalten Sie bei Ihrem Händler oder online unter www.hpshopping.com. Die folgende Liste enthält einen Auszug aus möglichem Zubehör für diese Digitalkamera:

- HP Photosmart 8886 Kamera-Dockingstation (mit Kamera-Dockingstation, Fernbedienung, zwei aufladbaren NiMH-Batterien, Audio-/Videokabel, USB-Kabel und Netzteil):
 - Vereinigte Staaten und Kanada – C8886A Nr. A2L
 - Mexiko, Brasilien, Chile, Argentinien und Uruguay – C8886A Nr. ABM
 - Korea, Australien und Neuseeland – C8886A Nr. UUF
 - Europa (ausgenommen Großbritannien, siehe nachfolgende Option) – C8886A Nr. AC2
 - Großbritannien und Südafrika – C8886A Nr. ABU
- HP Photosmart Digitalkamera Starter-Kit (C8889A für Nordamerika, C8884B Nr. UUS für Kontinentaleuropa und C8884B Nr. ABU für Vereinigtes Königreich). Inhalt:
 - Gepolsterte Kameratasche
 - Ladegerät

- Vier aufladbare NiMH-Batterien
- DC-Autoadapter für Ladegerät
- 32 MB Secure Digital (SD) Speicherkarte
- HP Photosmart Digitalkamera Starter-Kit (Y1789B, Option Nr. A2L für Nordamerika, Nr. UUS für Kontinentaleuropa und Nr. ABU für Vereinigtes Königreich).
Inhalt:
 - Gepolsterte Kameratasche
 - Ladegerät
 - Vier aufladbare NiMH-Batterien
- HP Photosmart 3,3 V Netzteil (HP unterstützt nur von HP freigegebene Netzteile und Zubehörkomponenten):
 - Vereinigte Staaten und Kanada – C8912A Nr. A2L
 - Korea, Australien und Neuseeland – C8912A Nr. UUF
 - Europa – C8912A Nr. UUS
- Speicherkarte – Secure Digital (SD) oder MultiMediaCard™ (MMC). 16 MB ist die mindestens nutzbare Speicherkartengröße 128 MB die höchste von HP getestete Speicherkartenzkapazität. Speicherkarten mit höherer Kapazität wurden nicht getestet, können jedoch (auf eigene Gefahr) verwendet werden.

Dieses Produkt unterstützt nur die Verwendung von MMC Speicherkarten, die kompatibel zur MultiMediaCard™ Spezifikation vom Januar 2000 sind. Kompatible MultiMediaCard® Speicherkarten sind mit dem MultiMediaCard Logo ™ versehen. Folgende Speicherkarten stammen von HP:

- 32 MB SD Speicherkarte – C8895A
- 64 MB SD Speicherkarte – C8896A
- 128 MB SD Speicherkarte – C8897A
- Gepolsterte HP Photosmart Kameratasche – C8905A

Anhang B:

Spezifikationen

Merkmal	Beschreibung
Auflösung	<i>Einzelbilder:</i> <ul style="list-style-type: none">• 2.11 MP (1688x1248) effektive Pixel• 2.02 MP (1636x1236) effektive Pixel <i>Videoclips:</i> 320x240 effektive Pixel
Sensor	CCD-Chip mit 5,68 mm Diagonale (1/3,2", Format 4:3)
Speicher	16 MB interner Speicher. Steckplatz für optionale Speicherkarte; Secure Digital (SD) und MultiMediaCard (MMC) werden unterstützt, mindestens 16 MB und maximal 512 MB. (Eine Speicherkarte mit 128 MB ist die Karte mit der höchsten von HP getesteten Kapazität. Speicherkarten mit einer höheren Kapazität als 128 MB wurden zwar nicht getestet, aber funktionieren wahrscheinlich; HP übernimmt dafür jedoch keine Gewähr.) Siehe hierzu auch den Abschnitt Speicherkapazität für Einzelbilder auf Seite 135.
Objektiv	<i>Brennweite:</i> <ul style="list-style-type: none">• Weitwinkel: 5,2 mm• Teleobjektiv: 14,4 mm <i>Blendenstufe:</i> <ul style="list-style-type: none">• Weitwinkel – f/2.9• Teleobjektiv – f/4.95

Merkmale	Beschreibung
Sucher	Optischer Sucher mit Zoom
Zoom	3-fach optisch, 4-fach digital
Fokus	Autofokus. Einstellungen für den Fokusbereich: <ul style="list-style-type: none"> • Normal (Standard) – Autofokusbereich von 0,5 m (19,7") bis unendlich. • Makro – Autofokusbereich von 0,1 bis 0,8 m (2,5 bis 32").
Belichtungszeit	1/2000 bis 2 Sekunden
Stativhalterung	Ja
Integrierter Blitz	Integrierte Blitzbaugruppe, Aufladung in sechs Sekunden
Blitzentfernungen	10 cm (4") bis 2,5 m (8,2 Fuß)
Externer Blitz	Nein
Blitzeinstellungen	Autom. (Standard), Rote Augen, Blitz ein, Blitz aus, Nacht
Bildanzeige	1,6"-Farb-LED-Anzeige mit Hintergrundbeleuchtung
Status-LCD-Anzeige	Nein
Aufnahmoptionen	<ul style="list-style-type: none"> • Einzelbild (Standard) • Selbstauslöser – Einstellungen: "Ein" oder "Ein – 2 Aufn." über das Menü Aufnahme, zehn Sekunden Verzögerung bei beiden Einstellungen. Bei der Einstellung "Ein – 2 Aufn." erfolgt die zweite Aufnahme zwei Sekunden nach der ersten. • Video – 24 Bilder pro Sekunde, inkl. Audio.

Merkmale	Beschreibung
Audioaufnahme	<ul style="list-style-type: none"> • Einzelbilder – Audioclips können für jedes Bild aufgenommen werden. Halten Sie dazu den Auslöser nach Aufnahmen des Bilds mehr als zwei Sekunden gedrückt. • Video – Audioclips werden beim Aufnehmen von Videos automatisch erfasst.
Bildqualität, Einstellung	<ul style="list-style-type: none"> ★ - Gut ★★ - Besser ★★★ - Optimal (Standard)
EV-Belichtungskompensation	Manuelle Einstellung von -2.0 bis +2.0 EV (Exposure Value, Belichtungswert) in Schritten von 0,5 EV.
Belichtungseinstellungen	Autom. (Standard), Action, Landschaft, Portrait, Makro
Einstellungen für den Weißabgleich	Autom. (Standard), Sonne, Schatten, Kunstlicht, Fluoreszierend
Einstellungen für die ISO-Empfindlichkeit	Autom. (Standard), 100, 200, 400
Farbeeinstellungen	Vollfarbe (Standard), Schwarzweiß, Sepia
Sättigungseinstellungen	Gering, Mittel (Standard), Hoch
Schärfereinstellungen	Gering, Mittel (Standard), Hoch
Wiedergabe-Zoom	Ja, von 1,3- bis 6-fach, über die Option "Vergrößern" im Menü Wiedergabe .

Merkmal	Beschreibung
Komprimierungsformat	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) bei Einzelbildern ● MPEG1 für Videoclips
Schnittstellen	<ul style="list-style-type: none"> ● USB zu einem Computer oder USB zu einem HP Photosmart Drucker oder einem anderen HP Drucker mit USB-Anschluss im Bedienfeld ● DC Eingang, 3,3-3,7 V ● HP Photosmart 8886 Kamera-Dockingstation
Standards	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP-Transfer (15740) ● MSDC-Transfer ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0

Merkmal	Beschreibung
Stromversorgung	<p>Die Kamera hat maximal einen gleichbleibenden Stromverbrauch von 2,0 W (667 mA bei 3,0 V DC).</p> <p>Zwei Mignonzellen (zwei nicht aufladbare Mignonzellen im Lieferumfang enthalten) oder optionales HP Netzteil. Verwenden Sie Foto-Lithium-, "Ultra"- oder "Premium"-Alkali-Batterien bzw. wiederaufladbare NiMH-Batterien. NiMH-Batterien in der Kamera können mit Hilfe des optionalen HP Netzteils oder mit einer optionalen HP Kamera-Dockingstation aufgeladen werden.</p> <p>Optionale HP Photosmart 8886 Kamera-Dockingstation:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vereinigte Staaten und Kanada – C8886A Nr. A2L ● Mexiko, Brasilien, Chile, Argentinien und Uruguay – C8886A Nr. ABM ● Korea, Australien und Neuseeland – C8886A Nr. UUF ● Europa (ausgenommen Großbritannien, siehe nachfolgende Option) – C8886A Nr. AC2 ● Großbritannien und Südafrika – C8886A Nr. ABU

Merkmal	Beschreibung
Stromversorgung (Fortsetzung)	Optionaler HP Netzadapter (Eingang: 100-240 VAC, Ausgang: 3,3-3,7 V DC bei 571-2500 mA): <ul style="list-style-type: none"> ● Vereinigte Staaten und Kanada – C8912 Nr. A2L ● Korea, Australien und Neuseeland – C8912 Nr. UUF ● Europa – C8912 Nr. UUS Schonende Aufladung in der Kamera mit optionalem HP Netzadapter oder HP Kamera-Dockingstation (100 % in maximal 15 Stunden).
Außenmaße des Gehäuses:	100,8 mm (L) x 41,7 mm (B) x 66,3 mm (H) 4" (L) x 1,7" (B) x 2,8" (H)
Gewicht	185 g (6,5 Ounces) ohne Batterien
Temperaturbereich	<i>Bei Betrieb:</i> 5 bis 45° C (41 bis 113° F) bei 15 bis 85% rel. Luftfeuchtigkeit <i>Bei Lagerung:</i> -30 bis 65° C (-22 bis 149° F) bei 15 bis 90% rel. Luftfeuchtigkeit
Gewährleistung	Einjährige HP Exchange Gewährleistung

Speicherkapazität für Einzelbilder

In der folgenden Tabelle ist die ungefähre Anzahl an Einzelbildern aufgeführt, die sich im internen Speicher der Kamera mit 16 MB oder auf einer optionalen 16 MB MB Secure Digital (SD) Speicherkarte speichern lassen. Die Angaben erfolgen dabei unter Berücksichtigung der verschiedenen Einstellungen für die **Bildqualität**, die im Menü **Erfassung** verfügbar sind (siehe Seite 40).

HINWEIS Die tatsächliche Größe der Dateien und die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder im internen Speicher der Kamera oder auf der optionalen Speicherkarte variiert dabei je nach den gewählten Motiven für die Einzelbilder.

★ - Gut Bildqualität	85 Bilder (je 170 KB)
★★ - Besser Bildqualität	16 Bilder (je 860 KB)
★★★ - Optimal Bildqualität	12 Bilder (je 1,15 MB)

Index

A

- Alkali-Batterien 122, 133
- Anschlüsse, Beschreibung 14
- Anzahl von Bildern im Speicher 40, 135
- Anzeige, verwenden 31
- Anzeigen von Bildern und Videoclips 52
- Anzeigen von Miniaturansichten von Bildern 62
- Arbeitsbereich des Blitzes 130
- Audioclips, Aufnehmen 26, 60
- Aufladbare Batterien 125
- Aufnehmen
 - Audioclips 26, 60
 - Videoclips 27
- Auslöser
 - Belichtung und Fokus sperren 33
 - Beschreibung 10
- Autofokus verwenden 33
- Automatische Belichtung außer Kraft setzen 44

B

- Band an Objektivabdeckung befestigen 15
- Batterien
 - aufladbar 125
 - Installieren 16
 - Klappe an der Kamera 14
 - Ladezustände 123
 - Lebensdauer verlängern 124
 - Symbole 123

- zu verwendende Arten 122, 133
- Belichtungskompensation, Einstellung 43
- Belichtungsmodus, einstellen 44
- Bereich
 - Blendenstufe 129
 - Blitz 130
 - EV-Belichtungskompensation 131
 - Fokus 130
- Bereiche für die Belichtungszeit 130
- Bessere Bildqualität, Einstellung 42
- Bildanzeige
 - Beschreibung 12
 - Statusanzeige 19
 - Taste "Vorschau" 11
 - verwenden 31
- Bilder
 - Abdunkeln 43
 - Anzahl verbleibende 32
 - Anzeigen von Miniaturansichten 62
 - Auffhellen 43
 - Aufnehmen von Audioclips 26
 - Belichtungsmodus, einstellen 44
 - Bildqualität, Einstellung 40
 - Drehen 64
 - Einzelbilder aufnehmen 25
 - Empfindlichkeit (ISO) einstellen 47

- Farbeinstellungen 49
- gemeinsam nutzen 66
- Kamera auf Computer entladen 75
- Löschen 59
- mit Selbstauslöser aufnehmen 29
- Sättigungseinstellungen 49
- Schärfeeinstellung 50
- Selbstauslöser, einstellen 42
- Speicherkapazität 40, 135
- Vergrößern 63
- Weißabgleich einstellen 46
- Wiederherstellen 60
- zu dunkel/zu hell 43
- Bilder abdunkeln 43
- Bilder aufhellen 43
- Bilder entladen, von der Kamera auf den Computer 75
- Bilder gemeinsam nutzen 66
- Bilder markieren
 - für HP Instant Share Ziele 71
- Bilder überbelichten 43
- Bilder unterbelichten 43
- Bilder vergrößern 63
- Bilder, verbleibender Platz im Speicher 32
- Bildfarbe, Einstellung 49
- Bildqualität, Einstellung 40
- Blinkende Leuchten an der Kamera 11, 13
- Blinkende Leuchten der Kamera 12
- Blitz
 - Beschreibung 13
 - Einstellen 35
 - Entfernung 130
- Bonussoftware 22, 23

C
Computer, Kamera verbinden mit 75

D
Dateien

- aus dem Speicher löschen 59
- Bildqualität, Einstellung 40, 135

Datum und Zeit, Einstellung 20, 81
Digital-Zoom 37
Direkter Druck

- Bilder markieren 55
- direkt von der Kamera drucken 77

Drehen von Bildern 64
Drucken von Bildern

- Bilder für direkten Druck markieren 55
- direkt von der Kamera 77
- vom Computer 77

Drucker, verbinden mit Kamera 77

E
Ein-/Ausschalten

- HP Instant Share 67
- Kameratöne 81
- Stromversorgung 18
- Vorschau 31
- Wiedergabe 52

Einstellungen, wiederherstellen 19
Einzelbilder, aufnehmen 25
Entfernen

- Objektivabdeckung 16
- Speicherkarte 17

- F**
- Fehler beheben 86
 - Fehlermeldungen
 - auf dem Computer 111
 - auf der Kamera 99
 - Fokus
 - Bereich 130
 - Sperren 34
 - Verwenden des Autofokus 33
 - Fokusmarkierungen in Vorschau verwenden 33
 - Foto-Lithium-Batterien 122
 - Frühere Einstellungen wiederherstellen 19
- G**
- Gute Bildqualität, Einstellung 41
- H**
- Halteschleufe
 - An der Kamera befestigen 15
 - Befestigung an der Kamera 14
 - Hilfe durch die Kundenunterstützung 115
 - Hilfe zu Optionen im Menü "Erfassung" 40
 - HP Instant Share
 - Anpassen des Menüs "Gemeinsam" 73
 - Beschreibung 8, 66
 - Ein-/Ausschalten 67
 - Makieren von Bildern für HP Instant Share Ziele 71
 - Menü "Gemeinsam" verwenden 70
 - Taste "Gemeinsam" 11, 67
 - HP Kamera-Dockingstation
 - Anschließen 14
 - Beschreibung 8
 - Einsatz 9
 - Erwerben 126
 - HP Netzteil
 - Anschluss an der Kamera 14
 - Erwerben 127
 - HP Websites 115
- I**
- Installieren
 - Batterien 16
 - Halteschleufe 15
 - Objektivabdeckung 16
 - Sicherungsband für Objektivabdeckung 15
 - Software 21, 23
 - Speicherkarte 17
 - Interner Speicher, Speicherkapazität 40, 135
 - ISO-Empfindlichkeit, einstellen 47
- K**
- Kamera
 - Ein-/Ausschalten 18
 - Spezifikationen 129
 - Status 24
 - Taste "Reset" 98
 - Zubehör 126
 - Kameratöne, Einstellungen 81
 - Komprimierungsformat 132
 - Kreis im Sucher verwenden 33
 - Kundenunterstützung 115

L

- Länge von gespeicherten Videoclips 40
- Laufwerk, verbinden als 83
- LEDs (Leuchten) an der Kamera
 - Netz/Speicher 11
 - Selbstausröser 13
- LEDs (Leuchten) der Kamera
 - Autom. Belichtung/Autofokus und Blitz 12
 - Video 12
- Leuchte "Netz/Speicher", Beschreibung 11
- Leuchte Autom. Belichtung/Autofokus und Blitz, Beschreibung 12
- Löschén
 - Bilder und Videoclips aus dem Speicher 59
 - während der Bildansicht 25

M

- Macintosh Computer
 - Anschließen 75
 - Bonussoftware 23
 - Software installieren 23
- Markieren von Bildern für direkten Druck 55
- Markierungen in Vorschau verwenden 33
- Meldungen
 - auf dem Computer 111
 - auf der Kamera 99
- Menü "Einrichten", verwenden 80
- Menü "Erfassung"
 - Hilfe zu Menüoptionen 40
 - verwenden 39

- Menü "Gemeinsam"
 - Anpassen 73
 - Beschreibung 70
 - konfigurieren 67
 - Makieren von Bildern für HP Instant Share Ziele 71
 - verwenden 70
- Menü "Wiedergabe", verwenden 56
- Menüs
 - Einrichten 80
 - Erfassung 39
 - Gemeinsam 70
 - Liste 24
 - Wiedergabe 56
- Mignonzellen 122, 133
- Mikrofon, Beschreibung 13
- Miniatursichten von Bildern, anzeigen 62

N

- Netzteil
 - Anschluss an der Kamera 14
 - Erwerben 127
 - HP Teilenummer 133
- Netzteil, HP
 - Anschluss an der Kamera 14
 - Erwerben 127
- NiMH-Akkus 122

O

- Objektivabdeckung
 - Anbringen und entfernen 16
 - Beschreibung 14
- Online-Hilfe zu Optionen im Menü "Erfassung" 40

Optimale Bildqualität,
Einstellung 42
Optischer Zoom 37

P

Parallaxenfehler, Definition 31
Pfeile auf der Steuertaste 11
Picture Transfer Protocol (PTP)
82
Platz, verbleibender im Speicher
32
Probleme, beheben 86
Produktunterstützung 115

S

Sättigungseinstellungen 49
Schärfe, Einstellung 50
Selbstausröser, einstellen 42
Selbstausröser-Aktivitätsan-
zeige, Beschreibung 13
Sicherungsband für Objektiv-
abdeckung
An Objektivabdeckung
befestigen 14
Befestigen 15
Software installieren 21, 23
Speicher, Bilder auf die
Speicherkarte
verschieben 85
Speicherkarte
Bilder oder Videoclips löschen
59
Bildkapazität 40, 135
Entfernen 17
Installieren 17
Klappe an der Kamera 14
Verbleibende Bilder 32
Videoclipkapazität 40

Speicherkarte formatieren 59
Speicherleuchte 11
Sperrern des Fokus 34
Spezifikationen 129
Sprache
Auswählen beim ersten
Starten 20
Einstellung ändern 84
Stativhalterung, Beschreibung
14
Status der Kamera 24
Statusanzeige 19
Statusmeldungen
auf dem Computer 111
auf der Kamera 99
Steuertaste, Beschreibung 11
Stromversorgung
Ein-/Ausschalten 18
Frühere Einstellungen wieder-
herstellen 19
Leuchte 11
Spezifikationen 133
Symbole für Batterielade-
zustände 123
Verbrauch 133
Sucher
Beschreibung 12
Fokuskreis 33
verwenden 30
Sucherleuchten (LEDs),
Beschreibung 12

T

Taste "Blitz", Beschreibung 11
Taste "Gemeinsam" 67
Taste "Gemeinsam",
Beschreibung 11

Taste "Menü/OK",
Beschreibung 11
Taste "Reset", zurücksetzen 98
Taste "Video", Beschreibung 10
Taste "Wiedergabe",
Beschreibung 11
Taste Drucken
Beschreibung 11
verwenden 55
Taste ON/OFF, Beschreibung
10
technischer Support 115
Töne der Kamera 81
TV-Konfiguration, einstellen 83

U

Unterstützung für Benutzer 115
USB
Anschluss an der Kamera 14
Konfigurationseinstellung 82

V

Verbindungen
als Digitalkamera 82
mit einem Computer 75
mit einem Drucker 77
mit einem USB-Massenspei-
chergerät (Mass Storage
Device Class, MSDC) 83
Verbleibender Platz für Bilder im
Speicher 32
Vergrößern von Bildern 63
Verkleinern und Vergrößern,
Funktionen 10
Verschieben von Bildern auf
Speicherkarte 85
Videoclips
Abspielen 52

Aufnehmen 27
Löschen 59
Speicherkapazität 40
Wiederherstellen 60
Videoclips wiedergeben 52
Videoleuchte, Beschreibung 12
Vorschau
Taste 11
verwenden 31

W

Websites für HP 115
Weißabgleich, Einstellung 46
Wiedergabe
Taste "Wiedergabe" 11
verwenden 52
Wiederherstellen früherer
Einstellungen 19
Wiederherstellen von Bildern 60
Windows Computer
Anschließen 75
Bonussoftware 22
Software installieren 22

Z

Zeit und Datum, Einstellung 20,
81
Zoom
Spezifikationen 130
Verwenden von optischem
oder digitalem Zoom 37
Zoomhebel, Beschreibung 10
Zubehör für die Kamera 126