

ψηφιακή
φωτογραφική
μηχανή
hp
photosmart
945
με
hp instant
share



εγχειρίδιο
χρήσης



Πληροφορίες για εμπορικά σήματα και πνευματικά δικαιώματα

© 2003 Πνευματικά δικαιώματα Hewlett-Packard Development Company, LP

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, προσαρμογή ή μετάφραση χωρίς πρότερη γραπτή άδεια, εκτός αν επιτρέπεται σύμφωνα με τους νόμους πνευματικής ιδιοκτησίας.

Οι πληροφορίες που περιέχονται στο παρόν έγγραφο μπορεί να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση. Η Hewlett-Packard δε θα είναι υπεύθυνη για τυχόν λάθη που περιέχονται στο παρόν ή για συνεπακόλουθες ζημίες που έχουν σχέση με τον εξοπλισμό, τις επιδόσεις ή τη χρήση αυτού του υλικού.

Οι ονομασίες Microsoft® και Windows® είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α.

Οι ονομασίες Apple®, Macintosh® και Mac® είναι σήματα κατατεθέντα της Apple Computer, Inc.

Το MultiMediaCard™ είναι σήμα κατατεθέν της Infineon Technologies AG.

Το λογότυπο SD είναι εμπορικό σήμα.



Πίνακας περιεχομένων

Κεφάλαιο 1:

Τα πρώτα βήματα	9
Τα μέρη της φωτογραφικής μηχανής	11
Ρύθμιση	18
Σύνδεση του ιμάντα καλύμματος φακού	18
Προσαρμογή του ιμάντα λαιμού	18
Τοποθέτηση των μπαταριών	19
Εγκατάσταση της κάρτας μνήμης	20
Ενεργοποίηση ισχύος	21
Κατανόηση της οθόνης κατάστασης	21
Επιλογή της γλώσσας	22
Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας	23
Ρύθμιση του ελέγχου διόπτρας	24
Εγκατάσταση λογισμικού	24
Windows	24
Macintosh	25

Κεφάλαιο 2:

Λήψη φωτογραφιών και εγγραφή βίντεο κλιπ	27
Χρήση των οθονών	27
Χρήση των αγκυλών εστίασης	29
Χρήση του κλειδώματος εστίασης	31
Λήψη σταθερών φωτογραφιών	32
Εγγραφή ήχου με φωτογραφίες	33
Εγγραφή βίντεο κλιπ	35
Χρήση του ζουμ	36
Οπτικό ζουμ	36
Ψηφιακό ζουμ	37
Χρήση του πτυσσόμενου φλας	38
Χρήση λειτουργίας αυτοχρονόμετρησης	41
Χρήση λειτουργίας συνεχούς λήψης	43
Χρήση των ρυθμίσεων εστίασης	44
Προτεραιότητα αναζήτησης εστίασης	46

Συμβουλές για τη χρήση της χειροκίνητης εστίασης .	46
Ρύθμιση της λειτουργίας έκθεσης	47
Προτεραιότητα απελευθέρωσης 2 δευτερολέπτων . .	50
Μείωση θορύβου για εκτεταμένες εκθέσεις	50
Χρήση του μενού «Capture» (Αποτύπωση)	51
Βοήθεια για τις επιλογές μενού	52
EV compensation (Μη αυτόματη έκθεση)	53
White Balance (Ισορροπία του λευκού)	54
Manual White Balance (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού)	56
AE Metering (Περιοχή έκθεσης)	58
ISO Speed (Ταχύτητα ISO)	60
Digital Flash (Ψηφιακό φλας)	61
Color (Χρώμα)	64
Resolution (Ανάλυση)	65
Compression (Συμπίεση)	66
Saturation (Κορεσμός)	68
Sharpness (Ευκρίνεια)	69
Contrast (Αντίθεση)	71
Setup (Ρύθμιση)	72

Κεφάλαιο 3:

Επισκόπηση φωτογραφιών	73
Χρήση αναπαραγωγής	73
Οθόνη σύνοψης συνόλου εικόνων	75
Αισθητήρας προσανατολισμού	76
Επιλογή εικόνων για εκτύπωση	76
Χρήση του μενού Playback (Αναπαραγωγή)	77
Αναπαραγωγή/Εγγραφή ήχου	81
Play (Αναπαραγωγή)	81
Record Audio (Εγγραφή ήχου)	82
Delete (Διαγραφή)	82
Magnify (Μεγέθυνση)	84
Image Info (Πληροφορίες εικόνας)	85
Setup (Ρύθμιση)	87

Κεφάλαιο 4:

Χρήση του HP Instant Share	89
Ρύθμιση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός) στη φωτογραφική μηχανή	90
Χρήση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός)	95
Επιλογή εικόνων για προορισμούς HP Instant Share	96
Αποστολή εικόνων μέσω Ηλεκτρονικού ταχυδρομείου HP Instant Share	98

Κεφάλαιο 5:

Μεταφορά, εκτύπωση και εμφάνιση

φωτογραφιών	99
Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή	99
Εκτύπωση εικόνων απευθείας από τη φωτογραφική μηχανή	101
Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση	103

Κεφάλαιο 6:

Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση)	107
Camera Sounds (Ήχοι φωτογραφικής μηχανής) ...	108
Eye Start (Αισθητήρας ματιού)	109
Focus Assist Light (Ενδεικτική λυχνία ενίσχυσης εστίασης)	110
LCD Brightness (Φωτεινότητα LCD)	110
Instant Review (Άμεση επισκόπηση)	111
Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)	112
Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)	113
USB Configuration (Διαμόρφωση USB)	114
TV Configuration (Διαμόρφωση TV)	116
Language (Γλώσσα)	117
Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)	117
Reset Settings (Επαναφορά ρυθμίσεων)	118

Κεφάλαιο 7:

Επίλυση προβλημάτων και υποστήριξη	121
Επαναφορά της μηχανής	121
Προβλήματα και λύσεις	122

Μηνύματα σφαλμάτων στη φωτογραφική μηχανή . . .	133
Μηνύματα σφαλμάτων στον υπολογιστή	142
Αυτόματος διαγνωστικός έλεγχος φωτογραφικής μηχανής	145
Λήψη βοήθειας	146
Τοποθεσία web της HP για άτομα με ειδικές ανάγκες	146
Τοποθεσία web HP photosmart	146
Διαδικασία υποστήριξης	146
Τηλεφωνική υποστήριξη στις ΗΠΑ	149
Τηλεφωνική υποστήριξη σε Ευρώπη Μέση Ανατολή και Αφρική	150
Άλλοι αριθμοί τηλεφωνικής υποστήριξης παγκοσμίως	152

Παράρτημα Α:

Μπαταρίες και

βοηθητικός εξοπλισμός μηχανής 155

Διαχείριση μπαταριών	155
Ένδειξη μπαταρίας	156
Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες	158
Επέκταση διάρκειας ζωής της μπαταρίας	159
Χρόνος αναστολής για εξοικονόμηση ενέργειας . .	160
Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής	161

Παράρτημα Β:

Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής . 165

Τα πρώτα βήματα με το σταθμό σύνδεσης	165
Φωτεινές ενδείξεις και κουμπιά σταθμού σύνδεσης	167
Μεταφορά φωτογραφιών σε υπολογιστή με το σταθμό σύνδεσης	168
Εκτύπωση φωτογραφιών με το σταθμό σύνδεσης . .	169
Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση με το σταθμό σύνδεσης	171

Παράρτημα Γ:

Προδιαγραφές 173

Χωρητικότητα κάρτας μνήμης	181
--------------------------------------	-----

Κεφάλαιο 1:

Τα πρώτα βήματα

Συγχαρητήρια για την αγορά αυτής της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής! Αυτή η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή έχει πολλές δυνατότητες για να βελτιώσει την εμπειρία που έχετε στη λήψη φωτογραφιών, συμπεριλαμβανομένου του HP Instant Share™, της δυνατότητας άμεσης εκτύπωσης, των χειροκίνητων και αυτόματων στοιχείων ελέγχου, της Βοήθειας επάνω στη μηχανή και του προαιρετικού σταθμού σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής.

Με το HP Instant Share, μπορείτε εύκολα να επιλέξετε φωτογραφίες στη μηχανή σας για να σταλούν αυτόματα στους προορισμούς που προτιμάτε (όπως είναι οι διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και τα ηλεκτρονικά άλμπουμ) την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή σας. Οι φίλοι και οι συγγενείς σας μπορούν εύκολα να λάβουν και να δουν τις φωτογραφίες σας από το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, χωρίς να τους επιβαρύνετε με μεγάλα συνημμένα αρχεία. Και με τη δυνατότητα άμεσης εκτύπωσης, μπορείτε να επιλέξετε εύκολα φωτογραφίες στη μηχανή σας ώστε να εκτυπωθούν αυτόματα την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή ή απευθείας σε κάποιον εκτυπωτή HP Photosmart ή σε άλλους επιλεγμένους εκτυπωτές HP χωρίς σύνδεση στον υπολογιστή σας.

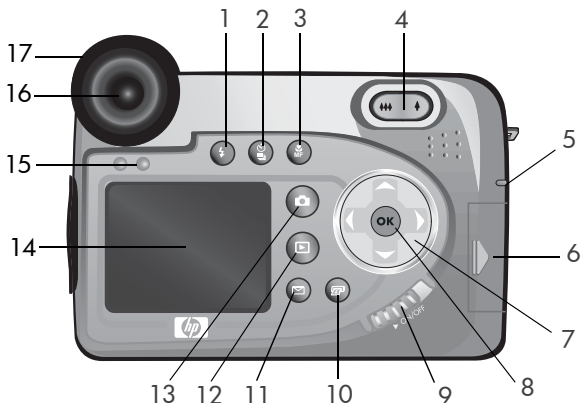
Για να εμπλουτίσετε παραπάνω τις χρήσεις της μηχανής, μπορείτε να αγοράσετε ένα σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart 8881. Ο σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής σας επιτρέπει να μεταφέρετε εύκολα φωτογραφίες σε υπολογιστή, να τις στείλετε σε εκτυπωτή ή τηλεόραση και να επαναφορτίσετε τις μπαταρίες της φωτογραφικής μηχανής. Επίσης παρέχει μια βολική βάση για τη φωτογραφική σας μηχανή.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μέσα στη συσκευασία της φωτογραφικής μηχανής περιέχεται μια σύνδεση για σταθμό. Μην την πετάξετε, επειδή επιτρέπει στη μηχανή να χρησιμοποιήσει τον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881. Για οδηγίες σχετικά με τον τρόπο χρήσης του σταθμού σύνδεσης της φωτογραφικής μηχανής, δείτε σελίδα 165.
















Τα μέρη της φωτογραφικής μηχανής

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Ανατρέξτε στις σελίδες σε παρένθεση μετά τα ονόματα των μερών της φωτογραφικής μηχανής για περισσότερες πληροφορίες για αυτά.

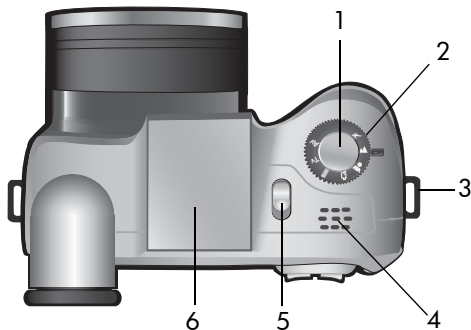


#	Όνομα	Περιγραφή
1	Κουμπι  Φλας (σελίδα 38)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε τις διαφορετικές ρυθμίσεις φλας (το κουμπι αυτό λειτουργεί αποκλειστικά όταν είναι ανοιχτό το πτυσσόμενο φλας).
2	Κουμπι  Χρονομέτρηση /Συνεχής λήψη (σελίδες 41, 43)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε μεταξύ των λειτουργιών ΚΑΝΟΝΙΚΗ, ΑΥΤΟΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣΗ, ΑΥΤΟΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣΗ - 2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ και ΣΥΝΕΧΗΣ ΛΗΨΗ.

#	Όνομα	Περιγραφή
3	Κουμπι  Εστίαση (σελίδα 44)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε μεταξύ των ρυθμίσεων εστίασης ΚΑΝΟΝΙΚΗ, MACRO, ΑΠΕΙΡΟ και ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ.
4	Μοχλός Ζουμ με στοιχεία ελέγχου  Μείωση ζουμ και  Αύξηση ζουμ (σελίδα 36)	Μειώνει το ζουμ του φακού στην ευρυγώνια θέση και το αυξάνει στη θέση τηλεφακού.
5	Ενδεικτική λυχνία ισχύος/μνήμης (σελίδα 21)	<ul style="list-style-type: none"> ● Σταθερό πράσινο—η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη. ● Σταθερό πορτοκαλί—η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί εγγραφή στην κάρτα μνήμης. ● Αναβοσβήνει πράσινο— η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη και φορτίζει τις μπαταρίες. ● Αναβοσβήνει κόκκινο—οι μπαταρίες είναι άδειες και η λειτουργία της μηχανής τερματίζεται. ● Σβηστή—η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη.
6	Θύρα κάρτας μνήμης (σελίδα 20)	Σας δίνει πρόσβαση για εισαγωγή ή αφαίρεση της κάρτας μνήμης.
7	 Κουμπι ελέγχου με κουμπιά   και  	Σας δίνει τη δυνατότητα να μετακινείστε μεταξύ των μενού και των εικόνων στην «Οθόνη φωτογράφησης».

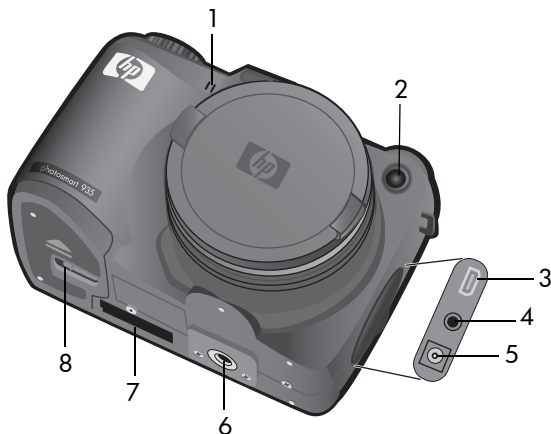
#	Όνομα	Περιγραφή
8	Κουμπι ΟΚ (σελίδες 51, 77)	Σας δίνει τη δυνατότητα να εμφανίσετε τα μενού Capture (Αποτύπωση) και Playback (Αναπαραγωγή) και να ορίσετε τις επιλογές μενού στην «Οθόνη φωτογράφισης».
9	 Διακόπτης ON/OFF (σελίδα 21)	Ενεργοποιεί και απενεργοποιεί τη φωτογραφική μηχανή.
10	 Κουμπι HP Instant Share (σελίδα 89)	Ενεργοποιεί και απενεργοποιεί το μενού Share (Διαμοιρασμός) στην «Οθόνη φωτογράφισης».
11	Κουμπι  Εκτύπωση (σελίδα 76)	Σας επιτρέπει να επιλέγετε φωτογραφίες για εκτύπωση.
12	 Κουμπι Αναπαραγωγή (σελίδα 73)	Ενεργοποιεί και απενεργοποιεί το μενού Playback (Αναπαραγωγή) στην «Οθόνη φωτογράφισης».
13	 Κουμπι Απευθείας προβολή (σελίδα 27)	Ενεργοποιεί και απενεργοποιεί την Απευθείας προβολή στην «Οθόνη φωτογράφισης».
14	Οθόνη φωτογράφισης (σελίδα 27)	Σας δίνει τη δυνατότητα να βάλετε σε καρέ εικόνες και βίντεο κλιπ με τη χρήση της Απευθείας προβολής και να τις εξετάσετε μετά στην Αναπαραγωγή καθώς και να δείτε όλα τα μενού.
15	Αισθητήρας ματιού (σελίδες 27, 109)	Ενεργοποιεί την οθόνη του σκοπεύτρου όταν «καταλάβει» ότι κοιτάζετε στο σκόπευτρο.

#	Όνομα	Περιγραφή
16	Σκόπευτρο με οθόνη (σελίδα 27)	Σας δίνει τη δυνατότητα να βάλετε σε καρέ το θέμα της εικόνας ή του βίντεο κλιπ σας.
17	Έλεγχος διόπτρας (σελίδα 24)	Ρυθμίζει την εστίαση στην οθόνη σκοπεύτρου. (ΔΕΝ επηρεάζει την εστίαση της φωτογραφίας ή του βίντεο κλιπ που αποτυπώνετε).



#	Όνομα	Περιγραφή
1	Κουμπι Διάφραγμα (σελίδες 32, 33, 35)	Τραβά τη φωτογραφία και καταγράφει ήχο ή ξεκινά και διακόπτει την εγγραφή βίντεο κλιπ
2	Επιλογέας Λειτουργία (σελίδες 35, 47)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε μεταξύ της λειτουργίας βίντεο και ενός πλήθους διαφορετικών λειτουργιών έκθεσης για φωτογραφίες

#	Όνομα	Περιγραφή
3	Θέση στήριξης ιμάντα λαιμού (σελίδα 18)	Επιτρέπει τη σύνδεση με ιμάντα λαιμού (υπάρχει σχετική υποδοχή στην κάθε πλευρά της μηχανής)
4	Ηχείο	Αναπαράγει ήχους της φωτογραφικής μηχανής και ηχητικά κλιπ
5	⚡ Διακόπτης πτυσσόμενου φλας (σελίδα 38)	Ανοίγει το πτυσσόμενο φλας. Η ρύθμιση του φλας θα είναι ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ⓧ μέχρι να το ανοίξετε
6	Μηχανισμός πτυσσόμενου φλας (σελίδα 38)	Παρέχει πρόσθετο φωτισμό για να βελτιωθεί η φωτογράφιση



#	Όνομα	Περιγραφή
1	Μικρόφωνο (σελίδα 33)	Καταγράφει ηχητικά κλιπ
2	Ενδεικτική λυχνία Αυτοχρονο- μέτρηση/ Ενίσχυση εστίασης (σελίδες 41, 110)	<ul style="list-style-type: none"> • Αναβοσβήνει κόκκινη—η Αυτοχρονόμετρηση είναι ενεργοποιημένη • Σταθερή κόκκινη—ενεργοποιείται για σύντομα χρονικά διαστήματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού για να βελτιώσει την αυτόματη εστίαση
3	Σύνδεση USB (σελίδες 99, 101)	Σας δίνει τη δυνατότητα να συνδέσετε ένα καλώδιο USB από τη φωτογραφική μηχανή σε υπολογιστή ή σε εκτυπωτή με δυνατότητα USB
4	Σύνδεση τηλεόρασης (σελίδα 103)	Επιτρέπει τη σύνδεση προαιρετικού καλωδίου Audio/Video από τη μηχανή στην τηλεόραση

#	Όνομα	Περιγραφή
5	Σύνδεση τροφοδοτικού (σελίδα 161)	Σας δίνει τη δυνατότητα σύνδεσης προαιρετικού τροφοδοτικού AC της HP στη φωτογραφική μηχανή είτε για να λειτουργήσει η φωτογραφική μηχανή χωρίς μπαταρία, είτε για να επαναφορτίσει τις μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή
6	Υποδοχή τρίποδου	Σας δίνει τη δυνατότητα να τοποθετήσετε τη φωτογραφική μηχανή σε τρίποδο
7	Υποδοχή για σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής (σελίδα 161)	Σας δίνει τη δυνατότητα να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881
8	Θύρα μπαταριών (σελίδα 19)	Παρέχει πρόσβαση για εισαγωγή και αφαίρεση των μπαταριών

Ρύθμιση

Σύνδεση του ιμάντα καλύμματος φακού

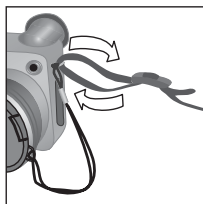
- 1 Με το εμπρός της μηχανής προς τα εσάς, τοποθετήστε το μικρό βρόχο του ιμάντα μέσα από το στήριγμα στη δεξιά πλευρά της μηχανής.
- 2 Περάστε το μεγάλο βρόχο του ιμάντα μέσα από το μικρό βρόχο και τραβήξτε ώστε να σφίξει ο κόμπος.
- 3 Περάστε το μεγάλο βρόχο του ιμάντα μέσα από το στήριγμα του ιμάντα.
- 4 Τραβήξτε το μεγάλο βρόχο πάνω από τις πλευρές του καλύμματος και κατόπιν κάτω από το κάλυμμα, όπως φαίνεται στην εικόνα. Τραβήξτε για να σφίξετε τον κόμπο.



Προσαρμογή του ιμάντα λαιμού

Εισαγάγετε το ένα άκρο του ιμάντα λαιμού μέσα από το στήριγμα. Δέστε τον ιμάντα γύρω από την πλαστική προεξοχή για να ασφαλίσει.

Επαναλάβετε με το άλλο άκρο του ιμάντα στο άλλο στήριγμα.



Τοποθέτηση των μπαταριών

- 1 Με το εμπρός της μηχανής προς τα εσάς, ανοίξτε τη θύρα της μπαταρίας στο κάτω μέρος της μηχανής, μετακινώντας το μάνταλο προς τη θέση ξεκλειδώματος (\square) και τραβώντας τη θύρα προς τα εσάς.



- 2 Εισαγάγετε τις μπαταρίες όπως φαίνεται στο εσωτερικό της θύρας.
- 3 Κλείστε τη θύρα των μπαταριών σπρώχνοντάς την προς το πίσω μέρος της μηχανής και σύροντας το μάνταλο προς τη θέση κλειδώματος (A).

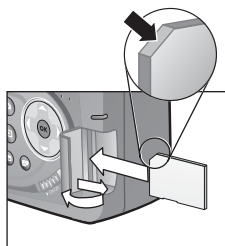


ΣΗΜΕΙΩΣΗ Οι ψηφιακές μηχανές καταναλώνουν μπαταρίες με μεγαλύτερη ταχύτητα από τις κλασικές φωτογραφικές μηχανές. Η διάρκεια ζωής των μπαταριών των ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών μπορεί να υπολογιστεί σε λεπτά και ώρες χρήσης αντί σε χρόνια, όπως συμβαίνει συνήθως στις κλασικές φωτογραφικές μηχανές. Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας ενδέχεται να ποικίλλει από τον ένα χρήστη στον άλλο, ανάλογα με τις λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής που χρησιμοποιούνται συχνότερα. Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας εξαρτάται επίσης από τον τύπο των μπαταριών που είναι εγκατεστημένες στη μπαταρία. Για συμβουλές σχετικά με τη βελτιστοποίηση της απόδοσης των μπαταριών, δείτε **Διαχείριση μπαταριών** στη σελίδα 155.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν έχετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart 8881 ή το προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP για να φορτίσετε τις μπαταρίες ενώ βρίσκονται μέσα στη μηχανή. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτόν τον προαιρετικό βοηθητικό εξοπλισμό, δείτε την ενότητα **Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής** στη σελίδα 161.

Εγκατάσταση της κάρτας μνήμης

- 1 Έχοντας απενεργοποιημένη τη φωτογραφική μηχανή και το πίσω μέρος της μηχανής να βλέπει προς το μέρος σας, ανοίξτε τη θύρα της κάρτας μνήμης σύροντάς την προς τα δεξιά.
- 2 Τοποθετήστε την κάρτα μνήμης, επιβεβαιώνοντας ότι έχει ασφαλίσει στη θέση της, ακούγοντας το χαρακτηριστικό ήχο κλικ.
- 3 Κλείστε τη θύρα της κάρτας μνήμης.



Για να αφαιρέσετε την κάρτα μνήμης, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και ανοίξτε τη θύρα κάρτας μνήμης, στη συνέχεια σπρώξτε την κάρτα μνήμης και θα πεταχτεί έξω από την υποδοχή.

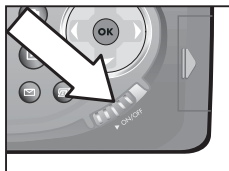
Ενεργοποίηση ισχύος

Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή μετακινώντας το διακόπτη

► ON/OFF προς τα δεξιά και κατόπιν απελευθερώνοντάς τον.

Ο φακός ανοίγει, η «Οθόνη φωτογράφισης» ενεργοποιείται και η ενδεικτική λυχνία «Ισχύς/Μνήμη» ανάβει σταθερά πράσινη.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν η λυχνία «Ισχύς/Μνήμη» αναβοσβήνει κόκκινη, η στάθμη των μπαταριών είναι χαμηλή και η μηχανή θα απενεργοποιηθεί σύντομα. Αντικαταστήστε ή επαναφορτίστε τις μπαταρίες ή χρησιμοποιήστε προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP.



Κατανόηση της οθόνης κατάστασης

Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται η οθόνη με το λογότυπο της HP και μετά η οθόνη κατάστασης για μερικά δευτερόλεπτα στην «Οθόνη φωτογράφισης».

Το κύριο μέρος της οθόνης κατάστασης εμφανίζει τον αριθμό των φωτογραφιών που απομένει, το επίπεδο φόρτισης της μπαταρίας και τις τρέχουσες ρυθμίσεις **Flash** (Φλας), **Resolution** (Ανάλυση) και **Compression** (Συμπίεση).


Οποιοσδήποτε μη προεπιλεγμένες ρυθμίσεις του μενού **Capture** (Αποτύπωση) εμφανίζονται ως εικονίδια στο επάνω μέρος της οθόνης κατάστασης (οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για τα στοιχεία του μενού **Capture** (Αποτύπωση) δεν έχουν εικονίδια).

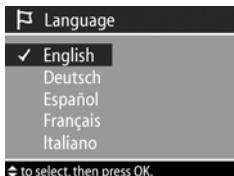


Η οθόνη κατάστασης εμφανίζεται επίσης για μερικά δευτερόλεπτα κάθε φορά που πατάτε το κουμπί **Φλας**, το κουμπί **Χρονομέτρηση/Συνεχής λήψη**, το κουμπί **Εστίαση** ή ανοίγετε/κλείνετε το μηχανισμό πτυσσόμενου φλας.

Επιλογή της γλώσσας

Την πρώτη φορά που ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται η παρακάτω οθόνη και σας ζητά να επιλέξετε μια γλώσσα.

- 1 Μετακινηθείτε στη γλώσσα που θέλετε με τα κουμπιά ▲ ▼ στο **Κουμπί ελέγχου** .
- 2 Πατήστε το κουμπί **OK** για να επιλέξετε την τονισμένη γλώσσα.

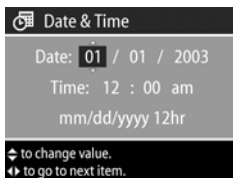


ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν θέλετε να επιστρέψετε και να αλλάξετε αργότερα τη γλώσσα, μπορείτε να το κάνετε από το μενού **Setup (Ρύθμιση)**. Δείτε το **Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση)** στη σελίδα 107.

Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας

Η φωτογραφική μηχανή έχει ένα ρολόι, το οποίο καταγράφει την ημερομηνία και την ώρα που τραβήξατε την κάθε φωτογραφία. Οι πληροφορίες αυτές δεν εμφανίζονται στη φωτογραφία, αλλά καταγράφονται στις ιδιότητες της φωτογραφίας, τις οποίες μπορείτε να εμφανίσετε κατά την προβολή της φωτογραφίας στην οθόνη **Image Info** (Πληροφορίες εικόνας) (σελίδα 85), στην οθόνη μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) (σελίδα 77) ή στον υπολογιστή σας. Την πρώτη φορά που ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται η παρακάτω οθόνη, αφού επιλέξετε τη γλώσσα.

- 1 Προσαρμόστε την τιμή της τονισμένης επιλογής με τα κουμπιά ▲ ▼.
- 2 Πατήστε τα κουμπιά ◀ ▶ για να μετακινηθείτε σε άλλες επιλογές.
- 3 Επαναλάβετε τα βήματα 1 και 2 έως ότου οριστεί ο σωστός τύπος ημερομηνίας, η ώρα και η ημερομηνία.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ mm=μήνας, dd=ημέρα και yyyy=έτος

- 4 Πατήστε το κουμπι **OK** όταν έχουν εισαχθεί οι σωστές τιμές. Η «Οθόνη φωτογράφισης» απενεργοποιείται.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν θέλετε να επιστρέψετε και να αλλάξετε αργότερα αυτήν τη ρύθμιση, μπορείτε να το κάνετε από το μενού **Setup** (Ρύθμιση). Δείτε το Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού **Setup** (Ρύθμιση) στη σελίδα 107.

Ρύθμιση του ελέγχου διόπτρας

Το ελαστικό εξάρτημα στο σκόπευτρο χρησιμεύει για το έλεγχο της διόπτρας και σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την εστίαση στην οθόνη σκοπεύτρου. Βάλτε το μάτι σας στο σκόπευτρο και, στη συνέχεια, γυρίστε τον έλεγχο της διόπτρας έως ότου οι πληροφορίες (όπως είναι ο αριθμός φωτογραφιών που απομένουν, η ρύθμιση **Compression** (Συμπύεση) και η ρύθμιση **Resolution** (Ανάλυση)) εστιαστούν στην οθόνη σκοπεύτρου. Ο έλεγχος διόπτρας ΔΕΝ επηρεάζει τη φωτογραφία ή το βίντεο κλιπ που αποτυπώνετε.

Εγκατάσταση λογισμικού

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αντίγραφο αυτού του εγχειριδίου χρήσης (σε αρκετές διαφορετικές γλώσσες) βρίσκεται στο CD με το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP». Διαβάστε το αρχείο `\docs\Readme` στο CD για να δείτε που βρίσκεται το εγχειρίδιο.

Το λογισμικό της φωτογραφικής μηχανής σας επιτρέπει να μεταφέρετε εικόνες από τη μηχανή, να τις προβάλλετε, να τις εκτυπώνετε και να τις στέλνετε με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Επίσης, σας δίνει τη δυνατότητα να ρυθμίζετε το μενού **Share** (Διαμοιρασμός) στη φωτογραφική μηχανή.

Windows

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Για να λειτουργεί σωστά το στοιχείο **HP Instant Share** του «Λογισμικού φωτογραφιών και απεικόνισης HP» στον υπολογιστή με Windows, πρέπει να έχετε εγκατεστημένο τουλάχιστον τον Internet Explorer 5.01 σε Windows 2000 ή XP ή τον Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 σε Windows 98, 98 SE ή Me.

- 1 Κλείστε όλα τα προγράμματα και απενεργοποιήστε προσωρινά το λογισμικό προστασίας από ιούς που λειτουργεί στον υπολογιστή σας.
- 2 Εισαγάγετε το CD με το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνιση HP» στη μονάδα CD του υπολογιστή. Θα πρέπει να εμφανιστεί αυτόματα το παράθυρο εγκατάστασης.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν δεν εμφανιστεί το παράθυρο εγκατάστασης, κάντε κλικ στο κουμπί **Start** ('Εναρξη), κάντε κλικ στην επιλογή **Run** (Εκτέλεση), πληκτρολογήστε **X:\Setup.exe**, όπου **X** είναι το γράμμα της μονάδας CD και, στη συνέχεια, κάντε κλικ στο κουμπί **OK**.

- 3 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

Το CD των Windows μπορεί, επίσης, να περιλαμβάνει πρόσθετο λογισμικό από άλλους κατασκευαστές. Για να εγκαταστήσετε το πρόσθετο λογισμικό:

- 1 Κάντε κλικ στο κουμπί **Start** ('Εναρξη), κάντε κλικ στην επιλογή **Run** (Εκτέλεση), πληκτρολογήστε **X:\Bonus\Setup.exe**, όπου **X** είναι το γράμμα της μονάδας CD και, στη συνέχεια, κάντε κλικ στο κουμπί **OK**.
- 2 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

Macintosh

- 1 Κλείστε όλα τα προγράμματα και απενεργοποιήστε προσωρινά το λογισμικό προστασίας από ιούς που λειτουργεί στον υπολογιστή σας.
- 2 Εισαγάγετε το CD με το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνιση HP» στη μονάδα CD του υπολογιστή.
- 3 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο CD στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή.

- 4 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του προγράμματος εγκατάστασης και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για την εγκατάσταση του λογισμικού.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Πριν μεταφέρετε εικόνες από τη φωτογραφική μηχανή σε υπολογιστή Macintosh, πρέπει πρώτα να αλλάξετε τη ρύθμιση **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** σε **Disk Drive (Μονάδα δίσκου)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** στη φωτογραφική μηχανή. Δείτε το **Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση)** στη σελίδα 107 και μετά δείτε την ενότητα **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** στη σελίδα 114.

Το CD του Macintosh μπορεί, επίσης, να περιλαμβάνει πρόσθετο λογισμικό από άλλους κατασκευαστές. Για να εγκαταστήσετε το πρόσθετο λογισμικό:


- 1 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του φακέλου **Bonus**.
- 2 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του προγράμματος εγκατάστασης για το πρόσθετο λογισμικό.
- 3 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το λογισμικό.

Κεφάλαιο 2:

Λήψη φωτογραφιών και εγγραφή βίντεο κλιπ

Χρήση των οθονών

Η φωτογραφική σας μηχανή έχει δύο οθόνες - την **Οθόνη σκοπεύτρου** και την **Οθόνη φωτογράφησης**. Όποια από τις δύο είναι ενεργοποιημένη θα ονομάζεται “ενεργή οθόνη” σε όλο το εγχειρίδιο:

Μικρο-οθόνη (σκόπευτρο)	Οθόνη φωτογράφησης
<p>Σας δίνει τη δυνατότητα να βάλετε σε καρέ εικόνες και βίντεο κλιπ με τη χρήση της Απευθείας προβολής και να δείτε τα μενού Capture (Αποτύπωση) και Setup (Ρύθμιση).</p> <p>Ενεργοποιήστε τη λειτουργία Απευθείας προβολή κοιτάζοντας μέσα στο σκόπευτρο. Ο αισθητήρας ματιού κάτω από το σκόπευτρο εντοπίζει το μάτι και αυτόματα ενεργοποιεί τη μικρο-οθόνη. Χρησιμοποιήστε τον έλεγχο δίοπτρας για να ρυθμίσετε την εστίαση στην οθόνη σκοπεύτρου (δείτε σελίδα 24).</p>	<p>Σας δίνει τη δυνατότητα να βάλετε σε καρέ εικόνες και βίντεο κλιπ με τη χρήση της Απευθείας προβολής, να τις εξετάσετε μετά στην Αναπαραγωγή και να εμφανίσετε όλα τα μενού.</p> <p>Ενεργοποιήστε τη λειτουργία Απευθείας προβολή πατώντας το κουμπί Απευθείας προβολή .</p>







ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η χρήση της «Οθόνης φωτογράφισης» αναλώνει πολύ ισχύ από την μπαταρία. Για να διατηρήσετε τις μπαταρίες, χρησιμοποιήστε τη μικρο-οθόνη.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν η μικρο-οθόνη δεν ενεργοποιείται αυτόματα όταν κοιτάτε μέσα από το σκόπευτρο, ενδέχεται να χρειαστεί να αλλάξετε τη ρύθμιση **Eye Start (Αισθητήρας ματιού)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**. Δείτε το **Eye Start (Αισθητήρας ματιού)** στη σελίδα 109.

Ο παρακάτω πίνακας περιγράφει τις πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη **Απευθείας προβολή** της ενεργής οθόνης όταν οι ρυθμίσεις της μηχανής είναι στις προεπιλεγμένες τιμές τους. Εάν αλλάξετε άλλες ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής, θα εμφανιστούν και τα εικονίδια για αυτές τις ρυθμίσεις.



#	Εικονίδιο	Περιγραφή
1	12 ή 1:18	Μετρητής υπολειπόμενων φωτογραφιών ή χρόνου εγγραφής βίντεο κλιπ (οι μετρήσεις εξαρτώνται από το χώρο που απομένει στην κάρτα μνήμης).
2	★★	Ρύθμιση Compression (Συμπύεση) (η προεπιλεγμένη είναι ★★ ή Better (Υψηλότερη)).
3	5 MP	Ρύθμιση Resolution (Ανάλυση) (η προεπιλογή είναι 5MP).


#	Εικονίδιο	Περιγραφή
4		Θα εμφανίζεται ένα εικονίδιο χεριού που κουνιέται όταν πατάτε το κουμπί Διάφραγμα κατά το ήμισυ ενώ τραβάτε φωτογραφία εάν η φωτογραφική μηχανή εντοπίσει ότι η εικόνα ενδέχεται να βγει θαμπή εξαιτίας της μεγάλης έκθεσης που θα απαιτηθεί. Κατά συνέπεια, μπορεί να είναι χρήσιμο να χρησιμοποιήσετε το φλας (δείτε την ενότητα Χρήση του πτυσσόμενου φλας στη σελίδα 38) ή ένα τρίποδο.
5	1/2 F12,4	Η ταχύτητα διαφράγματος και ο αριθμός «F». Εμφανίζεται όταν πατάτε το κουμπί Διάφραγμα κατά το ήμισυ ενώ τραβάτε μια φωτογραφία.
6	 ή 	<ul style="list-style-type: none"> • Επίπεδο μπαταρίας κατά τη χρήση μπαταριών (δείτε 'Ενδειξη μπαταρίας στη σελίδα 156). • Τροφοδοσία AC με τη χρήση του προαιρετικού τροφοδοτικού AC της HP ή του σταθμού σύνδεσης.
7	 ή A 	<ul style="list-style-type: none"> • ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ όταν είναι ο μηχανισμός του πτυσσόμενου φλας είναι κλειστός. • ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ (προεπιλεγμένη ρύθμιση φλας όταν ο μηχανισμός πτυσσόμενου είναι ανοιχτός).
8		Αγκύλες εστίασης (δείτε την επόμενη ενότητα).

Χρήση των αγκυλών εστίασης

Οι δύο αγκύλες στο μέσον της ενεργής οθόνης σας δείχνουν την περιοχή εστίασης για τη φωτογραφία που βγάζετε ή το βίντεο κλιπ που καταγράφετε. Όταν πατάτε προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί αυτήν την περιοχή για να μετρήσει και μετά να κλειδώσει την εστίαση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η κόκκινη λυχνία ενίσχυσης της εστίασης στο μπροστινό μέρος της μηχανής (δείτε σελίδα 16) ενδέχεται να ενεργοποιηθεί για λίγο για να ενισχύσει την εστίαση της μηχανής. Εάν δεν θέλετε να ενεργοποιηθεί η λυχνία ενίσχυσης της εστίασης, μπορείτε να την απενεργοποιήσετε από το μενού **Setup (Ρύθμιση)** (δείτε **Focus Assist Light (Ενδεικτική λυχνία ενίσχυσης εστίασης)** στη σελίδα 110).

Οι αγκύλες εστίασης γίνονται πράσινες όταν η περιοχή μέσα στις αγκύλες είναι σε εστίαση και η μηχανή μπορεί να την κλειδώσει, ενώ γίνονται κόκκινες όταν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει.

- Αν οι αγκύλες εστίασης γίνουν κόκκινες, απελευθερώστε το κουμπί **Διάφραγμα**, βάλτε σε καρέ ξανά το αντικείμενο για τη φωτογραφία σας ή το βίντεο κλιπ και μετά πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ. Εάν οι καμπύλες εστίασης συνεχίζουν να είναι κόκκινες μετά από αρκετές προσπάθειες, ενδέχεται η αντίθεση της περιοχής εστίασης να μην επαρκεί. Προσπαθήστε να χρησιμοποιήσετε μια τεχνική, η οποία ονομάζεται **Κλειδώμα εστίασης** για να εστιάσετε σε ένα θέμα σε περίπου την ίδια απόσταση αλλά σε περιοχή με υψηλότερη αντίθεση και κατόπιν σκοπεύστε με τη μηχανή στο θέμα που αρχικά θέλατε να φωτογραφίσετε (δείτε **Χρήση του κλειδώματος εστίασης** στη σελίδα 31).
- Εάν οι καμπύλες εστίασης γίνουν κόκκινες και αναβοσβήνει το εικονίδιο **MACRO**  στην ενεργή οθόνη, ισχύει ένα από τα παρακάτω:
 - Η ρύθμιση της περιοχής εστίασης της μηχανής είναι **ΚΑΝΟΝΙΚΗ** αλλά η μηχανή εντοπίζει ότι η περιοχή εστίασης είναι πιο κοντά από την κανονική ακτίνα.

- Η μηχανή έχει ρυθμιστεί σε περιοχή εστίασης **MACRO** (κοντινό) αλλά εντοπίζει ότι η εστίαση είναι μακρύτερα από την ακτίνα macro. Στην περίπτωση αυτή, η μηχανή δεν θα τραβήξει φωτογραφία εάν δεν μπορεί να εστιάσει.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Δεν εμφανίζονται αγκύλες εστίασης εάν η μηχανή έχει ρυθμιστεί σε **ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ ΕΣΤΙΑΣΗ** (δείτε Χρήση των ρυθμίσεων εστίασης στη σελίδα 44).

Χρήση του κλειδώματος εστίασης

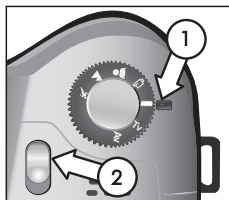
Το **Κλειδώμα εστίασης** σας δίνει τη δυνατότητα να πραγματοποιήσετε εστίαση σε ένα αντικείμενο που δεν βρίσκεται στο κέντρο της φωτογραφίας ή να αποτυπώσετε φωτογραφίες δράσης πιο γρήγορα πραγματοποιώντας προ-εστίαση στην περιοχή όπου θα πραγματοποιηθεί η δράση. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το **Κλειδώμα εστίασης** για να μπορέσετε να πετύχετε την εστίαση σε χαμηλό φωτισμό ή σε συνθήκες χαμηλής αντίθεσης.

- 1** Βάλτε σε καρέ το θέμα της φωτογραφίας σας εντός των αγκύλων εστίασης.
- 2** Πατήστε προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ για να κλειδώσετε την έκθεση και την εστίαση.
- 3** Συνεχίστε να κρατάτε πατημένο προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ ενώ βάζετε και πάλι σε καρέ ή προσαρμόζετε το αντικείμενο για κατάλληλη θέση.
- 4** Πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** για να βγάλετε τη φωτογραφία.

Λήψη σταθερών φωτογραφιών

Μπορείτε να τραβήξετε μια φωτογραφία σχεδόν κάθε φορά που η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη, ανεξάρτητα από αυτό που εμφανίζεται στην ενεργή οθόνη.

1 Ρυθμίστε τον επιλογέα «Λειτουργία» στην επιλογή **ΑΥΤΟΜΑΤΗ** ή σε κάποια άλλη από τις λειτουργίες έκθεσης (δείτε **Ρύθμιση της λειτουργίας έκθεσης** στη σελίδα 47).




2 Ανοίξτε το μηχανισμό πτυσσόμενου φλας (δείτε σελίδα 38).

3 Βάλτε σε καρέ το αντικείμενο για τη φωτογραφία σας στην ενεργή οθόνη.

4 Κρατήστε τη μηχανή σταθερή (ιδιαίτερα εάν χρησιμοποιείτε ζουμ) και πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ. Η μηχανή πραγματοποιεί μέτρηση και, στη συνέχεια, κλειδώνει την εστίαση και την έκθεση (οι αγκύλες εστίασης θα γίνουν πράσινες εάν η μηχανή έχει δυνατότητα εστίασης, δείτε σελίδα 29). Εάν εμφανιστεί ένα εικονίδιο χεριού που κουνιέται (👋) στην ενεργή οθόνη, μπορεί να πρέπει να χρησιμοποιήσετε το πτυσσόμενο φλας ή να τοποθετήσετε τη μηχανή σε τρίποδο ή σε σταθερή επιφάνεια. Διαφορετικά η φωτογραφία μπορεί να βγει θαμπή.

5 Πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** για να βγάλετε τη φωτογραφία. Θα ακούσετε το διάφραγμα να κάνει κλικ όταν η φωτογραφική μηχανή βγάλει τη φωτογραφία.

Μετά τη λήψη της φωτογραφίας, η εικόνα εμφανίζεται για αρκετά δευτερόλεπτα στην ενεργή οθόνη. Αυτό ονομάζεται 'Άμεση επισκόπηση'. Μπορείτε να διαγράψετε την εικόνα κατά τη διάρκεια της 'Άμεσης επισκόπησης πατώντας το κουμπί **OK**. Εάν θέλετε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την επιλογή **Instant Review** ('Άμεση επισκόπηση) στο μενού **Setup** (Ρύθμιση) (δείτε **Instant Review** ('Άμεση επισκόπηση) στη σελίδα 111).

Για να δείτε τις φωτογραφίες που πήρατε, πατήστε το κουμπί **Αναπαραγωγή**  (δείτε **Χρήση αναπαραγωγής** στη σελίδα 73).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν αφήσετε το κουμπί **Διάφραγμα** μόνο κατά το ήμισυ αφού βγάλετε μια φωτογραφία, διατηρούνται οι μετρήσεις εστίασης και έκθεσης από την προηγούμενη φωτογραφία. Τότε μπορείτε να πατήσετε πάλι εντελώς το κουμπί **Διάφραγμα** και να βγάλετε άλλη μια φωτογραφία με την ίδια εστίαση και έκθεση όπως η προηγούμενη φωτογραφία. Μπορείτε να συνεχίσετε για να αποτυπώσετε μια σειρά από φωτογραφίες με τη χρήση της ίδιας εστίασης και έκθεσης. Αυτό είναι χρήσιμο όταν βγάζετε γρήγορα φωτογραφίες και για να αποτυπώσετε εικόνες πανοραμικής λήψης.

Εγγραφή ήχου με φωτογραφίες

Υπάρχουν δύο τρόποι εγγραφής ενός ηχητικού κλιπ σε μια φωτογραφία:


- Εγγραφή του ήχου την ώρα που φωτογραφίζετε (εξηγείται σε αυτήν την ενότητα).
- Προσθήκη ήχου στη φωτογραφία αργότερα (ή επανάλυση της εγγραφής του ήχου που καταγράφηκε κατά τη φωτογράφιση). Για λεπτομέρειες σχετικά με αυτήν τη λειτουργία, δείτε την ενότητα **Αναπαραγωγή/Εγγραφή ήχου** στη σελίδα 81.

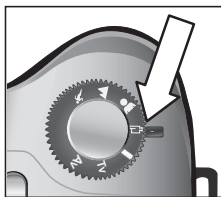
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η μέθοδος που περιγράφεται σε αυτήν την ενότητα δεν είναι διαθέσιμη στις λειτουργίες **Αυτοχρονόμετρηση ή Συνεχής λήψη**.

- 1** Πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** για να βγάλετε τη φωτογραφία.
- 2** Συνεχίστε να κρατάτε πατημένο προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** για την εγγραφή του ηχητικού κλιπ. Εμφανίζεται ένα εικονίδιο μικροφώνου (🔊) και ένας μετρητής ήχου στην ενεργή οθόνη κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- 3** Για να διακόψετε την εγγραφή, απελευθερώστε το κουμπί **Διάφραγμα**, διαφορετικά θα συνεχιστεί η εγγραφή του ήχου για μέχρι και 60 δευτερόλεπτα ή μέχρι να γεμίσει η κάρτα μνήμης (όποιο συμβεί πρώτο).

Για αναπαραγωγή, διαγραφή ή εγγραφή νέων ηχητικών κλιπ, χρησιμοποιήστε την ενότητα **Record Audio (Εγγραφή ήχου)** του μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** (δείτε **Χρήση του μενού Playback (Αναπαραγωγή)** στη σελίδα 77).

Εγγραφή βίντεο κλιπ

- 1 Ρυθμίστε τον επιλογέα Λειτουργία στη λειτουργία **Βίντεο** .
- 2 Βάλτε σε καρέ το αντικείμενο για το βίντεο στην ενεργή οθόνη.
- 3 Πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ για να μετρήσετε και να κλειδώσετε την εστίαση (η έκθεση υπολογίζεται συνεχώς και προσαρμόζεται κατά την εγγραφή).
- 4 Για να ξεκινήσετε την εγγραφή, πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα** και απελευθερώστε το. Στην ενεργή οθόνη εμφανίζεται ένας μετρητής και η ένδειξη **REC**.
- 5 Για να σταματήσετε την εγγραφή, πατήστε και πάλι τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα**. Διαφορετικά, η μηχανή θα σταματήσει αυτόματα να πραγματοποιεί εγγραφή όταν καλυφθεί το μέγιστο μέγεθος βίντεο κλιπ 1 λεπτού ή γεμίσει η κάρτα μνήμης, όποιο από τα δύο γίνει πρώτο (να θυμάστε ότι το μέγιστο μήκος κλικ μπορεί να ποικίλλει ανάλογα με το περιεχόμενο της σκηνής).



Αφού διακοπεί η εγγραφή, το πρώτο καρέ του βίντεο κλιπ και η ένδειξη **PROCESSING...** (ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ...) εμφανίζονται στην ενεργή οθόνη. Ενώ πραγματοποιείται η επεξεργασία, μπορείτε να διαγράψετε το βίντεο κλιπ πατώντας το κουμπί **OK**. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την **Αναπαραγωγή** για να πραγματοποιήσετε επισκόπηση των βίντεο κλιπ που βγάλατε. Δείτε το **Play (Αναπαραγωγή)** στη σελίδα 81.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ, στο ηχητικό τμήμα του βίντεο κλιπ θα εγγραφεί μηχανικός θόρυβος από το οπτικό ζουμ. Έτσι, για καλύτερη ποιότητα ήχου, μη χρησιμοποιείτε το ζουμ κατά την εγγραφή βίντεο.



Χρήση του ζουμ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Όσο περισσότερο κάνετε ζουμ στο αντικείμενο της φωτογραφίας σας, τόσο περισσότερο μεγεθύνεται ακόμη και η παραμικρή κίνηση της μηχανής (αυτό ονομάζεται «κραδασμός της φωτογραφικής μηχανής»). Επομένως, ιδιαίτερα σε πλήρες ζουμ τηλεφακού (8x), πρέπει να κρατάτε τη μηχανή σταθερά ώστε η εικόνα που θα πάρετε να μην βγει θολή. Εάν εμφανιστεί ένα εικονίδιο χεριού που κουνιέται (👉) στην ενεργή οθόνη, μπορεί να πρέπει να τοποθετήσετε τη μηχανή σε τρίποδο ή σε σταθερή επιφάνεια. Διαφορετικά η φωτογραφία μπορεί να βγει θαμπή.

Οπτικό ζουμ

Το οπτικό ζουμ λειτουργεί όπως το ζουμ μιας κλασικής φωτογραφικής μηχανής με φιλμ, με τα φυσικά στοιχεία του φακού να μετακινούνται μέσα στη μηχανή ώστε το θέμα της φωτογραφίας να εμφανίζεται πιο κοντά.



Πατήστε το κουμπί **Μείωση ζουμ**  και **Αύξηση ζουμ**  στο μοχλό **Ζουμ** για να μεταφέρετε το φακό μεταξύ της ευρυγώνιας θέσης (1x) και της θέσης τηλεφακού (8x).

Κάθε φορά που πατάτε το μοχλό ζουμ, εμφανίζεται μετρητής ζουμ στην κάτω πλευρά της ενεργούς οθόνης. Μια λευκή λωρίδα στη μέση του μετρητή ζουμ διαχωρίζει το οπτικό και το ψηφιακό ζουμ. Αυτός ο μετρητής ζουμ δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή βίντεο κλιπ.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν έχετε ρυθμίσει τη μηχανή σε εστίαση **MACRO**, μπορείτε να ζουμάρετε έως 3,5x. Ο μετρητής ζουμ θα εμφανιστεί διαφορετικά στη λειτουργία «Macro», με μια πιο πλατιά λευκή λωρίδα στη μέση του μετρητή.

Ψηφιακό ζουμ

Σε αντίθεση με το οπτικό ζουμ, το ψηφιακό ζουμ δε χρησιμοποιεί κινούμενα μέρη του φακού. Στην ουσία, η μηχανή περικόπτει τη φωτογραφία για να εμφανίσει το αντικείμενο της εικόνας μεγαλύτερο κατά 1,2x έως 7x.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ψηφιακό ζουμ κατά την εγγραφή βίντεο κλιπ.

1 Πατήστε το κουμπί ελέγχου **Αύξηση ζουμ** \blacktriangle για οπτικό ζουμ στο μέγιστο επίπεδο και μετά απελευθερώστε το κουμπί.

2 Πατήστε ξανά το κουμπί **Αύξηση ζουμ** \blacktriangle και κρατήστε το πατημένο έως ότου φτάσετε στο επιθυμητό μέγεθος στην ενεργή οθόνη. Ένα κίτρινο πλαίσιο περιβάλλει την περιοχή της εικόνας που θα αποτυπωθεί. Ο αριθμός



Resolution (Ανάλυση) στην αριστερή πλευρά της οθόνης γίνεται επίσης μικρότερος καθώς κάνετε ψηφιακό ζουμ. Για παράδειγμα, το 2.9 εμφανίζεται στη θέση του 5 MP, δείχνοντας ότι έχει γίνει σμίκρυνση της εικόνας στο μέγεθος των 2,9 Megapixels.


3 Όταν το κίτρινο πλαίσιο είναι στο σωστό μέγεθος, πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** για να βγάλετε τη φωτογραφία.

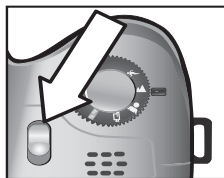
Για να απενεργοποιήσετε το ψηφιακό ζουμ και να επιστρέψετε στο οπτικό ζουμ, πατήστε το κουμπί **Μείωση ζουμ** \blacktriangledown έως ότου διακοπεί το ψηφιακό ζουμ. Απελευθερώστε το στοιχείο ελέγχου ζουμ και μετά πατήστε το ξανά.


ΣΗΜΕΙΩΣΗ Το ψηφιακό ζουμ μειώνει την ανάλυση της εικόνας με αποτέλεσμα η φωτογραφία να δείχνει περισσότερο «τμηματοποιημένη» με εικονοστοιχεία σε σχέση με την ίδια φωτογραφία εάν έχει ληφθεί με οπτικό ζουμ. Εάν σκοπεύετε να αποστείλετε τη φωτογραφία με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή να τη δημοσιεύσετε στο web, αυτή η απώλεια ανάλυσης δε θα φαίνεται, αλλά σε περιπτώσεις που η ποιότητα είναι σημαντικός παράγοντας (όπως στην εκτύπωση), περιορίστε τη χρήση του ψηφιακού ζουμ.

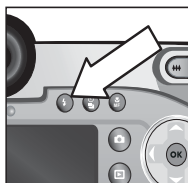
Χρήση του πτυσσόμενου φλας

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Το φλας δε θα λειτουργεί κατά την εγγραφή βίντεο κλιπ.




Το φλας της μηχανής είναι απενεργοποιημένο και δεν θα χρησιμοποιηθεί έως ότου το ανοίξετε τραβώντας το διακόπτη του πτυσσόμενου φλας  στο πάνω μέρος της μηχανής. Όταν το φλας είναι ανοιχτό, αρχίζει να φορτίζει και αυτόματα ορίζεται στη ρύθμιση **ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ**.







Για να αλλάξετε τη ρύθμιση φλας, πατήστε το κουμπί **Φλας**  στο πίσω μέρος της μηχανής έως ότου στην ενεργή οθόνη να εμφανιστεί η επιθυμητή ρύθμιση. Ο παρακάτω πίνακας περιγράφει τις ρυθμίσεις για τις διάφορες ρυθμίσεις του φλας.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση του φλας, η μηχανή θα παραμείνει σε αυτήν τη ρύθμιση μέχρι να την αλλάξετε πάλι ή να απενεργοποιήσετε τη μηχανή.




Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	AUTO FLASH (ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ)	Η φωτογραφική μηχανή μετράει το φως και, εάν είναι απαραίτητο, χρησιμοποιεί το φλας.
	AUTO WITH RED-EYE REDUCTION (ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ ΜΕ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜ- ΕΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΜΑΤΙΩΝ)	Η μηχανή μετράει το φως και, εάν είναι απαραίτητο, χρησιμοποιεί το φλας με μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών (για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τη μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών, δείτε τη «Σημείωση» παρακάτω).
	FLASH ON (ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟ- ΠΟΙΗΜΕΝΟ)	Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί πάντα το φλας. Εάν ο φωτισμός βρίσκεται πίσω από το αντικείμενο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας για να αυξήσετε το φως μπροστά από το αντικείμενο. Αυτό ονομάζεται «φλας αντιστάθμισης».

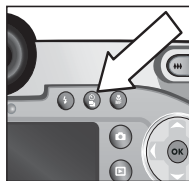
Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION (ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΜΕ ΜΕΙΩΣΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΜΑΤΙΩΝ)	<p>Η μηχανή θα χρησιμοποιεί πάντα το φλας με μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών ανεξάρτητα από τις συνθήκες φωτισμού (για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τη μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών, δείτε τη «Σημείωση» παρακάτω).</p>
	NIGHT (ΝΥΧΤΑ)	<p>Η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιεί το φλας εάν είναι απαραίτητο για να φωτίσει αντικείμενα στο πρώτο πλάνο. Μετά συνεχίζει την έκθεση σαν να μην έχει ενεργοποιηθεί το φλας για να φτιάξει το φόντο.</p>
	NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION (ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΜΑΤΙΩΝ)	<p>Η φωτογραφική μηχανή, εάν είναι απαραίτητο, ενεργοποιεί το φλας (χρησιμοποιώντας τη μείωση του φαινομένου κόκκινου ματιού) για να φωτίσει αντικείμενα στο πρώτο πλάνο. Μετά συνεχίζει την έκθεση σαν να μην έχει ενεργοποιηθεί το φλας για να φτιάξει το φόντο (για λεπτομερέστερη περιγραφή της μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών, δείτε τη «Σημείωση» παρακάτω).</p>

Για να απενεργοποιήσετε το φλας, πατήστε το μηχανισμό του προς τα κάτω έως ότου ασφαλίσει. Όταν το φλας είναι απενεργοποιημένο, το εικονίδιο **ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ**  εμφανίζεται στο πάνω μέρος της οθόνης **Απευθείας προβολή**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Το φαινόμενο «κόκκινων ματιών» προκαλείται από τον φωτισμό του φλας που αντανακλάται στα μάτια, που μερικές φορές κάνει τα μάτια ανθρώπου ή ζώου να φαίνονται κόκκινα στην αποτυπωμένη εικόνα. Όταν χρησιμοποιείτε ρύθμιση φλας με τη λειτουργία **Μείωση του φαινομένου «κόκκινων ματιών»**, το φλας της φωτογραφικής μηχανής αναβοσβήνει δυο φορές, ελαχιστοποιώντας το φαινόμενο στις αποτυπωμένες εικόνες ανθρώπων ή ζώων. Η λήψη φωτογραφίας με χρήση της λειτουργίας **Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών** θα διαρκέσει περισσότερο επειδή το διάφραγμα καθυστερεί λόγω του πρόσθετου φλας. Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα φωτογράφησης περιμένουν το δεύτερο φλας.

Χρήση λειτουργίας αυτοχρονόμετρησης


- 1 Τοποθετήστε τη μηχανή επάνω σε τρίποδο ή επάνω σε μια σταθερή επιφάνεια.
- 2 Πατήστε το κουμπί **Χρονόμετρηση/Συνεχής λήψη** () μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **SELF-TIMER** (ΑΥΤΟΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣΗ)  ή **SELF-TIMER (ΑΥΤΟΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣΗ)—2 SHOTS (2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ)**  στην ενεργή οθόνη.
- 3 Βάλτε σε καρέ το θέμα στην ενεργή οθόνη.



4 Τα επόμενα βήματα εξαρτώνται από το αντικείμενο της αποτύπωσης:



- Φωτο-γρα-φία**
- 1 Πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** κατά το ήμισυ για **Κλειδωμα εστίασης** (η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί μέτρηση και, στη συνέχεια, κλειδώνει την εστίαση και την έκθεση). Η μηχανή θα διατηρήσει αυτές τις ρυθμίσεις έως ότου βγάλει τη φωτογραφία.
 - 2 Πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί **Διάφραγμα**. Εμφανίζεται μια μέτρηση 10 δευτερολέπτων στην ενεργή οθόνη και αναβοσβήνει η λυχνία Αυτοχρονομέτρησης για 10 δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη της φωτογραφίας. Αν ορίσατε την επιλογή **SELF-TIMER (ΑΥΤΟΧΡΟΝΟΜΕΤΡΗΣΗ)—2 SHOTS (2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ)**, η ενδεικτική λυχνία Αυτοχρονομέτρησης αναβοσβήνει για μερικά δευτερόλεπτα έως ότου γίνει λήψη της δεύτερης φωτογραφίας.
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν πατήσετε αμέσως το κουμπί **Διάφραγμα** τελείως προς τα κάτω χωρίς να χρησιμοποιήσετε το **Κλειδωμα εστίασης**, η φωτογραφική μηχανή κλειδώνει την εστίαση και την έκθεση ακριβώς πριν από το τέλος της μέτρησης των 10 δευτερολέπτων. Αυτό είναι χρήσιμο όταν ένα ή περισσότερα αντικείμενα θα προστεθούν στη φωτογραφία κατά τη διάρκεια του διαστήματος μέτρησης των 10 δευτερολέπτων.

Δεν μπορείτε να εγγράψετε ήχο όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία «Αυτοχρονομέτρηση», αλλά αργότερα μπορείτε να προσθέσετε ηχητικό κλιπ (δείτε σελίδα 81).

- Βίντεο κλιπ**
- 1 Ρυθμίστε τον επιλογέα **Λειτουργία** στη λειτουργία **Βίντεο** .
 - 2 Για να ξεκινήσετε την εγγραφή, πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** και μετά αφήστε το. Στην ενεργή οθόνη θα εμφανιστεί μια μέτρηση 10 δευτερολέπτων και, στη συνέχεια, θα ξεκινήσει η εγγραφή του βίντεο.
 - 3 Για να διακόψετε την εγγραφή του βίντεο κλιπ, πατήστε ξανά το κουμπί **Διάφραγμα** ή αφήστε το να απενεργοποιηθεί μόνο του (δείτε σελίδα 35)

Χρήση λειτουργίας συνεχούς λήψης


Η συνεχής λήψη σας επιτρέπει να τραβήξετε πολλές φωτογραφίες διαδοχικά όσο ταχύτερα μπορεί η φωτογραφική μηχανή. Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για βίντεο κλιπ.

- 1** Πατήστε το κουμπί **Χρονομέτρηση/Συνεχής λήψη**  μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **BURST (ΣΥΝΕΧΗΣ ΛΗΨΗ)**  στην ενεργή οθόνη.
- 2** Βάλτε σε καρέ το θέμα, πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** τελείως προς τα κάτω και κρατήστε το πατημένο.
- 3** Η μηχανή τραβάει φωτογραφίες όσο το δυνατό ταχύτερα και όσες περισσότερες μπορεί να χωρέσει η ενδιάμεση μνήμη (συνήθως μεταξύ 4 και 6) ή μέχρι να απελευθερωθεί το κουμπί **Διάφραγμα** (όποιο συμβεί πρώτα).

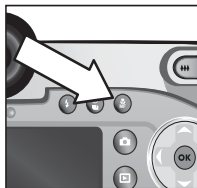
Η «Οθόνη φωτογράφησης» παραμένει απενεργοποιημένη κατά τη διάρκεια της λειτουργίας συνεχούς λήψης και, στη συνέχεια, αφού έχει ολοκληρωθεί η λήψη των φωτογραφιών, κάθε φωτογραφία εμφανίζεται μία-μία στην «Οθόνη φωτογράφησης». Εάν έχετε απενεργοποιήσει την **Άμεση επισκόπηση** (σελίδα 111), η «Οθόνη φωτογράφησης» θα παραμείνει απενεργοποιημένη για μερικά δευτερόλεπτα ενώ η φωτογραφική μηχανή θα επεξεργάζεται τις φωτογραφίες και, στη συνέχεια, θα επιστρέψει στην **Απευθείας προβολή**.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας με τη λειτουργία **Συνεχής λήψη**, αλλά θα επιβραδυνθεί η ταχύτητα λήψης των φωτογραφιών. Για μέγιστη ταχύτητα συνεχούς λήψης, απενεργοποιήστε το φλας, αλλά να θυμάστε ότι υπάρχει περίπτωση να σημειωθούν κραδασμοί της φωτογραφικής μηχανής εάν το σκηνικό είναι σκοτεινό (μπορεί να πρέπει να χρησιμοποιήσετε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη μηχανή).

Χρήση των ρυθμίσεων εστίασης

Το κουμπί **Εστίαση**  σας επιτρέπει να εναλλάσσετε μεταξύ των τεσσάρων ρυθμίσεων εστίασης στη φωτογραφική μηχανή.

Ο παρακάτω πίνακας περιγράφει καθεμία από τις ρυθμίσεις της λειτουργίας έκθεσης στη φωτογραφική μηχανή.



Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	NORMAL (KANO-NIKH)	Χρησιμοποιήστε το κατά τη λήψη φωτογραφιών αντικειμένων σε απόσταση μεγαλύτερη από 0,8 μέτρα (31,5 ίντσες). Η αυτόματη εστίαση περιορίζεται σε περιοχή απόστασης 0,8 μέτρα (31,5 ίντσες) έως το άπειρο. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση εστίασης.
	MACRO	Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή κατά τη λήψη φωτογραφιών κοντινών αντικειμένων σε απόσταση μικρότερη από 0,8 μέτρα (31,5 ίντσες). Με τη λειτουργία αυτή, η φωτογραφική μηχανή δεν θα τραβήξει φωτογραφία εάν δεν μπορεί να εστιάσει (οι αγκύλες εστίασης γίνονται κόκκινες στην ενεργή οθόνη και εμφανίζεται ένα μήνυμα σφάλματος). Η αυτόματη εστίαση διαθέτει φάσμα απόστασης 0,1 έως 0,8 m (3,9 έως 31,5 ίντσες). Η θέση ζουμ περιορίζεται σε εύρος μέχρι 3,5x.

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
∞	INFINITY (ΑΠΕΙΡΟ)	Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή κατά τη λήψη φωτογραφιών μακρινών αντικειμένων και τοπίων. Το φάσμα εστίασης περιορίζεται σε μια μικρή περιοχή κοντά στο άπειρο.
MF	MANUAL FOCUS (ΧΕΙΡΟ- ΚΙΝΗΤΗ ΕΣΤΙΑΣΗ)	Σας επιτρέπει να προχωρήσετε με μη αυτόματο τρόπο σε ολόκληρο το φάσμα εστίασης. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να ρυθμίσετε την εστίαση. Μπορείτε να καθορίσετε την εστίαση παρατηρώντας τη φωτογραφία στην ενεργή οθόνη και μέσω ενός μετρητή που εμφανίζεται στη δεξιά πλευρά της ενεργούς οθόνης. Για περισσότερες πληροφορίες, δείτε την ενότητα Συμβουλές για τη χρήση της χειροκίνητης εστίασης στη σελίδα 46.

Προτεραιότητα αναζήτησης εστίασης

Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει ρυθμιστεί σε εστίαση ΚΑΝΟΝΙΚΗ ή MACRO, ξεκινάει την αναζήτηση εστίασης από την τελευταία θέση εστίασης. Ωστόσο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά ▲ ▼ για να αλλάξετε αυτήν τη συμπεριφορά. Η λειτουργία αυτή είναι χρήσιμη όταν υπάρχουν πολλά αντικείμενα σε διαφορετικές αποστάσεις στο φάσμα εστίασης.

- Κρατώντας το κουμπί ▲ ενώ πατάτε κατά το ήμισυ το κουμπί **Διάφραγμα** κάνετε τη φωτογραφική μηχανή να ξεκινήσει την αναζήτηση της εστίασης από την πιο απομακρυσμένη θέση («άπειρο» στη λειτουργία ΚΑΝΟΝΙΚΗ και «0,8 m» στη λειτουργία MACRO), κάνοντας έτσι τη φωτογραφική μηχανή να εστιάσει πιθανότερα σε αντικείμενο στο φόντο.
- Κρατώντας το κουμπί ▼ ενώ πατάτε κατά το ήμισυ το «Διάφραγμα», κάνετε τη φωτογραφική μηχανή να ξεκινήσει την αναζήτηση της εστίασης από την πιο κοντινή θέση (0,8 m στη λειτουργία ΚΑΝΟΝΙΚΗ και 0,1 m στη λειτουργία MACRO), κάνοντας έτσι τη φωτογραφική μηχανή να εστιάσει σε ένα αντικείμενο στο φόντο.


Συμβουλές για τη χρήση της χειροκίνητης εστίασης

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε προσαρμόσει σωστά τον έλεγχο διόπτρας πριν από τη χρήση της χειροκίνητης εστίασης με τη μικρο-οθόνη (δείτε σελίδα 24).
- Για να βρείτε την καλύτερη θέση εστίασης, προσαρμόστε την εστίαση ώστε η φωτογραφία να φαίνεται ακριβώς όπως είναι στην εστίαση της ενεργούς οθόνης. Από τη θέση

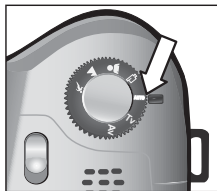
αυτήν, πατήστε το κουμπί ▲ μέχρι να αρχίσει η φωτογραφία να γίνεται θολή και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ▼ μέχρι να αρχίσει η φωτογραφία να γίνεται θολή. Στη συνέχεια, ρυθμίστε τη θέση εστίασης στη μέση μεταξύ των θέσεων στις οποίες ξεκίνησε να γίνεται θολή η φωτογραφία .

- Για να κλειδώσετε την εστίαση για ένα σύνολο φωτογραφιών, αφήστε τη μηχανή να βρει την καλύτερη εστίαση χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση ΚΑΝΟΝΙΚΗ και, στη συνέχεια, περάστε στη ρύθμιση ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ ΕΣΤΙΑΣΗ. Η εστίαση θα κλειδωθεί σε αυτήν την απόσταση μέχρι να την προσαρμόσετε με μη αυτόματο τρόπο ή να περάσετε σε άλλη ρύθμιση εστίασης.





Ρύθμιση της λειτουργίας έκθεσης




Ο επιλογέας Λειτουργία σας επιτρέπει να επιλέξετε μεταξύ έξι λειτουργιών έκθεσης για φωτογραφίες. (Μια έβδομη ρύθμιση, η λειτουργία Βίντεο , εξηγείται στη σελίδα 35.)

Η ρύθμιση της λειτουργίας έκθεσης καθορίζει τον τρόπο με τον οποίο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει ρυθμίσεις, όπως το άνοιγμα διαφράγματος (αριθμός «F») και την ταχύτητα διαφράγματος για τη συγκεκριμένη φωτεινότητα του σκηνικού.



Για να αλλάξετε τη λειτουργία έκθεσης, ορίστε τον επιλογέα **Λειτουργία** στη ρύθμιση που θέλετε. Ο παρακάτω πίνακας περιγράφει καθεμία από τις ρυθμίσεις της λειτουργίας έκθεσης στη φωτογραφική μηχανή.

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	ΑΥΤΟ (ΑΥΤΟΜΑΤΗ)	Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα το άνοιγμα διαφράγματος και την ταχύτητα διαφράγματος.
	ΑΚΤΙΟΝ (ΔΡΑΣΗ)	<p>Η φωτογραφική μηχανή δημιουργεί απόκλιση σε μεγαλύτερες ταχύτητες διαφράγματος και σε υψηλότερες ταχύτητες ISO για να διακόψει τη δράση. Όταν έχει οριστεί αυτή η επιλογή για τη φωτογραφική μηχανή, η επιλογή μενού ISO Speed (Ταχύτητα ISO) απενεργοποιείται (γκρι) στο μενού Capture (Αποτύπωση).</p> <p>Η λειτουργία αυτή διαθέτει επίσης το χαρακτηριστικό “προτεραιότητας απελευθέρωσης 2 δευτερολέπτων” (δείτε σελίδα 50).</p>
	LANDSCAPE (ΤΟΠΙΟ)	<p>Η φωτογραφική μηχανή δημιουργεί απόκλιση σε μικρότερα ανοίγματα διαφράγματος και σε μικρότερες ταχύτητες ISO για καλύτερο βάθος εστίασης και ποιότητα. Όταν έχει οριστεί αυτή η επιλογή για τη φωτογραφική μηχανή, η επιλογή μενού ISO Speed (Ταχύτητα ISO) απενεργοποιείται (γκρι) στο μενού Capture (Αποτύπωση).</p>
	PORTRAIT (ΠΟΡΤΡΕΤΟ)	Η φωτογραφική μηχανή δημιουργεί απόκλιση σε ευρύτερα ανοίγματα διαφράγματος ώστε να θολώσει το φόντο.

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	VIDEO (ΒΙΝΤΕΟ)	Η φωτογραφική μηχανή καταγράφει βίντεο κλιπ (δείτε Εγγραφή βίντεο κλιπ στη σελίδα 35)
	SHUTTER PRIORITY (ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΟΣ)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε την ταχύτητα διαφράγματος στην Απευθείας προβολή χρησιμοποιώντας τα κουμπιά ◀ ▶, ενώ η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την κατάλληλη ρύθμιση ανοίγματος διαφράγματος. Με τον τρόπο αυτό μπορείτε να δημιουργήσετε ειδικά εφέ χρησιμοποιώντας την ταχύτητα διαφράγματος (όπως το να κάνετε πιο θολό το νερό που τρέχει σε ένα ρυάκι).
	APERTURE PRIORITY (ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΟΣ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΟΣ)	Σας επιτρέπει να επιλέξετε τη ρύθμιση ανοίγματος διαφράγματος (αριθμός «F») στην Απευθείας προβολή χρησιμοποιώντας τα κουμπιά ◀ ▶, ενώ η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την κατάλληλη ταχύτητα διαφράγματος. Έτσι σας δίνεται η δυνατότητα να ελέγχετε το βάθος του πεδίου (για παράδειγμα, να κάνετε πιο θαμπό το φόντο).

Προτεραιότητα απελευθέρωσης 2 δευτερολέπτων


Όταν η λειτουργία έκθεσης έχει οριστεί ως ΔΡΑΣΗ, μπορείτε να βγάλετε πολλές διαδοχικές φωτογραφίες χωρίς να πρέπει να περιμένετε η φωτογραφική μηχανή να μετρήσει την εστίαση και την έκθεση για κάθε φωτογραφία. Αφήστε και μετά πατήστε ξανά το κουμπί **Διάφραγμα** τελείως προς τα κάτω σε διάστημα 2 δευτερολέπτων αφού βγάλετε τη φωτογραφία. Η φωτογραφική μηχανή βγάζει την επόμενη φωτογραφία με τη χρήση των ίδιων μετρήσεων εστίασης και έκθεσης όπως η προηγούμενη φωτογραφία.

Μείωση θορύβου για εκτεταμένες εκθέσεις

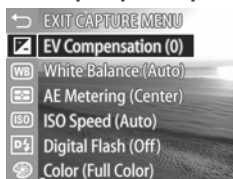
Σε μεγαλύτερες ταχύτητες διαφράγματος, η φωτογραφική μηχανή θα πάρει μια δεύτερη «λήψη» με το διάφραγμα κλειστό για να μετρήσει και να μειώσει το θόρυβο (κόκκο) της φωτογραφίας. Στις περιπτώσεις αυτές, η έκθεση θα φαίνεται ότι διαρκεί τον διπλάσιο από τον αναμενόμενο χρόνο. Για παράδειγμα, σε έκθεση 1 δευτερολέπτου, η ενεργή οθόνη θα παραμείνει σκούρα για 2 δευτερόλεπτα μέχρι να πραγματοποιηθεί έκθεση του πλαισίου μείωσης του θορύβου. Αυτό σημαίνει ότι σε μεγαλύτερες ταχύτητες διαφράγματος, ενδέχεται να μην έχετε τη δυνατότητα να τραβήξετε διαδοχικά τόσες πολλές φωτογραφίες.

Χρήση του μενού «Capture» (Αποτύπωση)

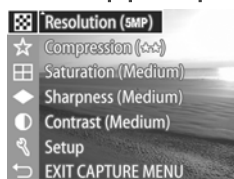
Το μενού **Capture** (Αποτύπωση) σας επιτρέπει να προσαρμόσετε διάφορες ρυθμίσεις της μηχανής που επηρεάζουν την ποιότητα των εικόνων και των βίντεο κλιπ που αποτυπώνετε με τη φωτογραφική μηχανή σας, όπως η έκθεση, το χρώμα και η ανάλυση.








- 1 Για να εμφανίσετε το μενού **Capture** (Αποτύπωση), πατήστε το κουμπί **Απευθείας προβολή**  και, στη συνέχεια, πατήστε το **OK**. Εάν η «Οθόνη φωτογράφισης» είναι ήδη απενεργοποιημένη, μπορείτε απλώς να πατήσετε το **OK**.

Πρώτη οθόνη



Δεύτερη οθόνη



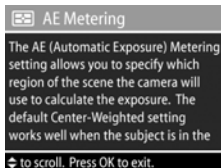
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να μετακινηθείτε στις επιλογές του μενού **Capture** (Αποτύπωση).
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να ενεργοποιηθεί μια τονισμένη επιλογή και να εμφανίσετε το υπο-μενού της, ή χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να αλλάξετε τη ρύθμιση για την τονισμένη επιλογή χωρίς να μεταβείτε στο υπο-μενού της.
- 4 Σε ένα υπο-μενού, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   και μετά το κουμπί **OK** για να αλλάξετε τη ρύθμιση για την επιλογή του μενού **Capture** (Αποτύπωση).
- 5 Για να βγείτε από το μενού **Capture** (Αποτύπωση), τονίστε την επιλογή  **EXIT CAPTURE MENU** (Έξοδος από το μενού «Αποτύπωση») και πατήστε το κουμπί **OK**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μερικές από τις ρυθμίσεις του μενού **Capture** (Αποτύπωση) γίνονται γκριζες όταν η λειτουργία της φωτογραφικής μηχανής έχει οριστεί σε **ΒΙΝΤΕΟ**, που σημαίνει ότι δεν έχετε δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε τις ρυθμίσεις αυτές κατά την εγγραφή βίντεο κλιπ.

Βοήθεια για τις επιλογές μενού

Η επιλογή **Help...** (Βοήθεια...) είναι η τελευταία επιλογή για κάθε υπο-μενού του μενού **Capture** (Αποτύπωση). Η επιλογή **Help...** (Βοήθεια...) παρέχει πληροφορίες για τη συγκεκριμένη επιλογή του μενού **Capture** (Αποτύπωση) και τις ρυθμίσεις της. Για παράδειγμα, αν πατήσετε το κουμπί **OK** όταν είναι τονισμένη η επιλογή **Help...** (Βοήθεια...) στο υπο-μενού **AE Metering** (Περιοχή έκθεσης), εμφανίζεται η οθόνη βοήθειας **AE Metering** (Περιοχή έκθεσης), όπως εικονίζεται.

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά **▼▲** για να μετακινηθείτε στις οθόνες βοήθειας. Για να βγείτε από τη Βοήθεια και να επιστρέψετε στο συγκεκριμένο υπο-μενού του μενού **Capture** (Αποτύπωση), πατήστε το κουμπί **OK**.




EV compensation (Μη αυτόματη έκθεση)

Σε δύσκολες συνθήκες φωτισμού, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **EV** (Exposure Value) **Compensation** (Μη αυτόματη έκθεση) για την υπέρβαση της ρύθμισης αυτόματης έκθεσης που δημιουργεί η φωτογραφική μηχανή.

Η ρύθμιση **EV Compensation** (Μη αυτόματη έκθεση) είναι χρήσιμη σε σκηνικά που περιέχουν πολλά φωτεινά αντικείμενα (όπως ένα λευκό σπίτι στο χιόνι) ή πολλά σκούρα αντικείμενα (όπως μία μαύρη γάτα σε σκούρο φόντο). Χωρίς τη χρήση της ρύθμισης «EV Compensation» («Μη αυτόματη έκθεση»), σκηνικά με πολλά φωτεινά ή σκούρα αντικείμενα μπορεί να βγουν γκρι. Για ένα σκηνικό με πολλά φωτεινά αντικείμενα, αυξήστε τη ρύθμιση «EV Compensation» («Μη αυτόματη έκθεση») σε ένα θετικό αριθμό ώστε να έχετε ένα φωτεινότερο αποτέλεσμα. Για ένα σκηνικό με πολλά σκούρα αντικείμενα, μειώστε τη ρύθμιση «EV Compensation» («Μη αυτόματη έκθεση») ώστε το σκηνικό να γίνει πιο σκούρο, κοντύτερα στο μαύρο.

- 1 Στο μενού **Capture** (Αποτύπωση) (σελίδα 51), επιλέξτε **EV Compensation** (Μη αυτόματη έκθεση).
- 2 Στο μενού **EV Compensation** (Μη αυτόματη έκθεση), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ◀ ▶ για να αλλάξετε την τιμή EV από -3,0 σε +3,0 σε βήματα των 0,33. Η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται στην οθόνη **Απευθείας προβολή** πίσω από το μενού έτσι ώστε να μπορείτε να δείτε το αποτέλεσμα της αλλαγής στη φωτογραφία.
- 3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



Εάν η ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση 0 (μηδέν), η αριθμητική τιμή θα εμφανιστεί στην οθόνη Απευθείας προβολής δίπλα στο εικονίδιο .

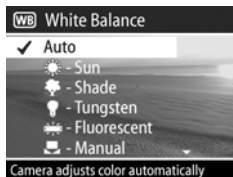
Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ μέχρι να αλλαχτεί ή μέχρι να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή (εκτός και αν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) στο μενού Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις) - δείτε σελίδα 117).

White Balance (Ισορροπία του λευκού)

Οι διάφορες συνθήκες φωτισμού αποφέρουν διαφορετικά χρώματα. Για παράδειγμα, το ηλιακό φως είναι περισσότερο μπλε, ενώ το φως βολφραμίου εσωτερικού χώρου είναι περισσότερο κίτρινο. Σκηνικά στα οποία κυριαρχεί ένα χρώμα μπορεί να απαιτούν ρύθμιση της ισορροπίας του λευκού ώστε να βοηθήσουν τη μηχανή να αναπαράγει τα χρώματα με περισσότερη ακρίβεια και να εξασφαλίσουν τη σωστή εμφάνιση του λευκού στην τελική φωτογραφία. Μπορείτε, επίσης, να ρυθμίσετε την ισορροπία του λευκού για να δημιουργήσετε εφέ. Η χρήση των ρυθμίσεων Sun (Ήλιος) ή Tungsten (Βολφράμιο) μπορεί να δώσει μία πιο «ζεστή» εμφάνιση στη φωτογραφία, ενώ η ρύθμιση Shade (Σκιά) μπορεί να κάνει μια φωτογραφία με ηλιοβασίλεμα να φαίνεται πιο πορτοκαλί.




1 Στο μενού Capture (Αποτύπωση)(σελίδα 51), επιλέξτε White Balance (Ισορροπία του λευκού).



2 Στο μενού **White Balance** (Ισορροπία του λευκού), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επισημάνετε μια ρύθμιση. Η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται στην **Απευθείας προβολή** πίσω από το μενού έτσι ώστε να μπορείτε να δείτε το αποτέλεσμα της αλλαγής στη φωτογραφία.



3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).

Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
Κανένα	Auto (Αυτόματη)	Η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει αυτόματα και διορθώνει το φωτισμό του σκηνικού. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
	Sun (Ήλιος)	Η φωτογραφική μηχανή ισορροπεί το χρώμα θεωρώντας ότι βρίσκεται σε εξωτερικό περιβάλλον με ήλιο ή με μικρή συννεφιά.
	Shade (Σκιά)	Η φωτογραφική μηχανή ισορροπεί το χρώμα θεωρώντας ότι βρίσκεται σε εξωτερικό περιβάλλον με σκιά, με έντονη συννεφιά ή με ημίφως.
	Tungsten (Βολφράμιο)	Η φωτογραφική μηχανή ισορροπεί το χρώμα με βάση το αν ο φωτισμός είναι φωτεινός ή φωτισμός αλογόνου (συνήθως υπάρχει στα σπίτια).

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	Fluorescent (Φθορίζον)	Η φωτογραφική μηχανή ισορροπεί το χρώμα θεωρώντας ότι ο φωτισμός είναι φθορίζων.
	Manual (Μη αυτόματη)	Η φωτογραφική μηχανή υπολογίζει μια προσαρμοσμένη Ισορροπία του λευκού με βάση την εικόνα στόχο (δείτε την ακόλουθη υπο-ενότητα).

Εάν η ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Auto (Αυτόματη)**, το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ μέχρι να αλλαχτεί ξανά ή μέχρι να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή (εκτός και αν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση **White Balance (Ισορροπία του λευκού)** στο μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** - δείτε σελίδα 117).

Manual White Balance (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού)

Εάν ενεργοποιήσετε την επιλογή **Manual (Μη αυτόματη)**, εμφανίζεται η οθόνη **Manual White Balance (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού)**. Το τμήμα της οθόνης **Απευθείας προβολή** δείχνει το χρωματικό τόνο από την προηγούμενη ρύθμιση **Manual White Balance (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού)** που δημιουργήθηκε.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Για να επαναφέρετε την προηγούμενη ρύθμιση **Manual White Balance** (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού), πατήστε το κουμπί **OK** στην οθόνη **Manual White Balance** (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού) χωρίς να πατήσετε το κουμπί **Διάφραγμα**.

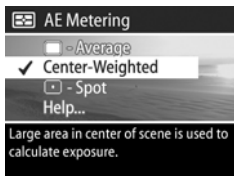
Για να αλλάξετε τη ρύθμιση **Manual White Balance** (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού):

- 1 Γυρίστε τη φωτογραφική μηχανή σε λευκό ή γκριζο αντικείμενο (όπως λευκό χαρτί), διασφαλίζοντας ότι η περιοχή στο εσωτερικό των αγκυλών εστίασης περικλείει το λευκό ή γκριζο αντικείμενο.
- 2 Πατήστε το κουμπί **Διάφραγμα** (η φωτογραφική μηχανή δε θα βγάλει φωτογραφία). Η φωτογραφική μηχανή υπολογίζει τότε μια προσαρμοσμένη ρύθμιση **White Balance** (Ισορροπία του λευκού) που βασίζεται στην περιοχή στο εσωτερικό των αγκυλών εστίασης. Κατά τη διάρκεια του υπολογισμού, εμφανίζεται η ένδειξη **PROCESSING...** (**ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ...**) στην οθόνη. Όταν ολοκληρωθεί ο υπολογισμός, ο χρωματικός τόνος στην Απευθείας προβολή αλλάζει για να συμφωνεί με τη νέα ρύθμιση **Manual White Balance** (Μη αυτόματη ισορροπία λευκού) και εμφανίζεται η ένδειξη **WHITE BALANCE SET** (**ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΟΥ ΛΕΥΚΟΥ ΡΥΘΜΙΣΤΗΚΕ**).
- 3 Αν είναι απαραίτητο, επαναλάβετε τα βήματα 1 και 2 έως ότου έχετε την επιθυμητή ρύθμιση **Manual White Balance** (Χειροκίνητη ισορροπία του λευκού).
- 4 Όταν μείνετε ικανοποιημένοι με τη ρύθμιση **Manual** (Μη αυτόματη) που έχετε πραγματοποιήσει, πατήστε το κουμπί **OK** για να βγείτε από την οθόνη **Manual White Balance** (Μη αυτόματη ισορροπία του λευκού) και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



ΑΕ Metering (Περιοχή έκθεσης)

Αυτή η ρύθμιση επιτρέπει να καθορίσετε την περιοχή του σκηνικού που η μηχανή θα χρησιμοποιήσει για να υπολογίσει την έκθεση.

- 1 Στο μενού **Capture** (Αποτύπωση) (σελίδα 51), επιλέξτε **ΑΕ Metering** (Περιοχή έκθεσης).
- 2 Στο μενού **ΑΕ Metering** (Περιοχή έκθεσης), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιστημάνετε μια ρύθμιση.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	Average (Κατά προσέγγιση)	Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί την πλήρη περιοχή του σκηνικού για τη μέτρηση και τον υπολογισμό της έκθεσης. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη ρύθμιση όταν θέλετε για τον υπολογισμό της έκθεσης να χρησιμοποιηθούν όλα τα αντικείμενα της φωτογραφίας.
Κανένα	Center-Weighted (Κεντραρισμένη)	Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί μια μεγάλη περιοχή στο κέντρο της περιοχής του σκηνικού για τη μέτρηση και τον υπολογισμό της έκθεσης. Αυτή η ρύθμιση συνιστάται όταν το θέμα βρίσκεται στο κέντρο του καρέ. Η έκθεση θα υπολογιστεί περισσότερο πάνω στο θέμα από ότι στον περιβάλλοντα χώρο. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
	Spot (Σημείο)	Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί μια μικρή περιοχή στο κέντρο της περιοχής του σκηνικού για τη μέτρηση και τον υπολογισμό της έκθεσης. Αυτό μπορεί να είναι χρήσιμο σε σκηνικά με οπίσθιο φωτισμό ή όταν το θέμα είναι πολύ σκούρο ή φωτεινό σε σχέση με το υπόλοιπο σκηνικό. Κατά τη χρήση της ρύθμισης αυτής, τοποθετήστε το αντικείμενο της φωτογραφίας στο κέντρο του σκοπεύτρου και, στη συνέχεια, πατήστε κατά το ήμισυ το κουμπί Διάφραγμα για να κλειδώσετε την έκθεση και την εστίαση στο σημείο του κέντρου και, στη συνέχεια, να επαναδιαμορφώσετε το σκηνικό όπως θέλετε.

Εάν η ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Center-Weighted** (Κεντραρισμένη), το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ μέχρι να αλλαχτεί ή μέχρι να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή (εκτός και αν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση **AE Metering** (Περιοχή έκθεσης) στο μενού **Remembered Settings** (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις) - δείτε σελίδα 117).

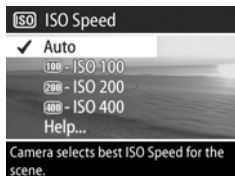
ISO Speed (Ταχύτητα ISO)

Η ρύθμιση αυτή προσαρμόζει την ευαισθησία της μηχανής στο φως. Όταν η επιλογή **ISO Speed (Ταχύτητα ISO)** έχει οριστεί ως **Auto** (Αυτόματη), η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την καλύτερη ταχύτητα ISO για το σκηνικό.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν η μηχανή είναι σε λειτουργία **ΔΡΑΣΗ, ΤΟΠΙΟ** ή **ΒΙΝΤΕΟ**, η **Ταχύτητα ISO** θα είναι πάντα ρυθμισμένη σε **Auto** (Αυτόματη) και η επιλογή ISO του μενού **Capture** (Αποτύπωση) θα είναι απενεργοποιημένη (γκρι).

Οι χαμηλότερες ταχύτητες ISO θα δώσουν δυνατότητα για χαμηλότερες ταχύτητες διαφράγματος και θα έχουν σαν αποτέλεσμα φωτογραφίες βέλτιστης ποιότητας με ελάχιστο κόκκο (ή θόρυβο). Εάν φωτογραφίζετε σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού χωρίς φλας σε **ISO 100**, ίσως πρέπει να χρησιμοποιήσετε τρίποδο. Σε αντίθεση, επειδή οι μεγαλύτεροι αριθμοί ISO επιτρέπουν μεγαλύτερες ταχύτητες διαφράγματος, μπορούν να χρησιμοποιηθούν όταν βγάζετε φωτογραφίες σε σκοτεινές περιοχές χωρίς φλας ή φωτογραφίες με κινούμενα αντικείμενα. Παρόλα αυτά, οι μεγαλύτερες ταχύτητες ISO δημιουργούν φωτογραφίες με περισσότερο κόκκο ή «θόρυβο» και, με αυτόν τον τρόπο, μπορεί να είναι χαμηλότερης ποιότητας.

- 1 Στο μενού **Capture (Αποτύπωση)** (σελίδα 51), επιλέξτε **ISO Speed (Ταχύτητα ISO)**.
- 2 Στο μενού **ISO Speed (Ταχύτητα ISO)**, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μία ρύθμιση.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**.



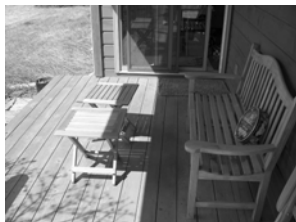
Εάν η ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Auto (Αυτόματη)**, η αριθμητική τιμή της ρύθμισης θα εμφανιστεί στο πάνω μέρος της οθόνης **Απευθείας προβολής**.

Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ μέχρι να αλλαχτεί ή μέχρι να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή (εκτός και αν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση **ISO Speed (Ταχύτητα ISO)** στο μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** - δείτε σελίδα 117).

Digital Flash (Ψηφιακό φλας)

Αυτή η ρύθμιση εξισορροπεί τη σχέση μεταξύ των φωτεινών και των σκούρων περιοχών στην εικόνα, διατηρώντας άτονες αντιθέσεις αλλά συμπιέζοντας τις έντονες αντιθέσεις. Μερικές περιοχές της εικόνας γίνονται πιο φωτεινές, ενώ άλλες παραμένουν αναλλοίωτες. Ακολουθεί ένα παράδειγμα για τον τρόπο με τον οποίο το **Ψηφιακό φλας** μπορεί να ενισχύσει μια εικόνα:

Χωρίς Ψηφιακό φλας



Με Ψηφιακό φλας

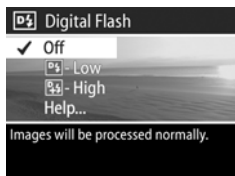


Το Ψηφιακό φλας είναι χρήσιμο στις εξής περιπτώσεις:

- σκηνικά σε εξωτερικό χώρο με συνδυασμού ήλιου και σκιάς
- συννεφιασμένες ημέρες όπου υπάρχει αρκετή αντηλιά
- σκηνικά σε εσωτερικό χώρο που χρησιμοποιείται φλας (για να εξομαλυνθεί η επίπτωση του φλας)
- σκηνικά με φωτισμό στο πίσω μέρος όπου το θέμα είναι πολύ μακριά για το φλας



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το Ψηφιακό φλας με ή χωρίς το κανονικό φλας, αλλά συνιστάται ως αντικατάσταση του κανονικού φλας. Σε αντίθεση με το κανονικό φλας, το Ψηφιακό φλας δεν έχει επίπτωση στις ρυθμίσεις έκθεσης, και οι φωτεινές περιοχές μπορεί να εμφανίζονται με «θόρυβο» ή κόκκο, ενώ οι εικόνες εσωτερικού χώρου ή νύχτας μπορεί να είναι θολές εάν ληφθούν χωρίς κανονικό φλας ή τρίποδο.

- 1 Στο μενού Capture (Αποτύπωση) (σελίδα 51), επιλέξτε Digital Flash (Ψηφιακό φλας).



- 2 Στο μενού **Digital Flash (Ψηφιακό φλας)**, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μία ρύθμιση.
- 3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**.

Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
Κανένα	Off (Απενεργοποιημένο)	Η φωτογραφική μηχανή θα επεξεργαστεί την εικόνα κανονικά. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
	Low (Χαμηλό)	Χρήσιμο για τους περισσότερους τύπους σκηνικών με συνδυασμό ήλιου και σκιάς ή για εικόνες που έχουν αποτυπωθεί με κανονικό φλας.
	High (Υψηλό)	Χρήσιμο για συνθήκες υπερβολικού φωτισμού ή όταν θέλετε ένα δραματικό εφέ. Αυτή η ρύθμιση είναι πολύ ισχυρή και ίσως θα είναι καλό να εκτυπώσετε φωτογραφίες σε μέγεθος μεγαλύτερο από 5 x 7 ίντσες καθώς οι σκούρες περιοχές θα έχουν αρκετό κόκκο.

Εάν η νέα ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Off (Απενεργοποιημένο)**, το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

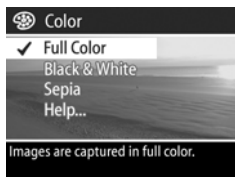
Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ μέχρι να αλλαχτεί ξανά ή μέχρι να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή (εκτός και αν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση **Digital Flash (Ψηφιακό φλας)** στο μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** - δείτε σελίδα 117).

Color (Χρώμα)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ρυθμίσετε το χρώμα στο οποίο θα αποτυπωθούν οι εικόνες σας. Για παράδειγμα, όταν ρυθμίσετε το **Color (Χρώμα)** σε **Sepia (Σέπια)**, οι εικόνες θα αποτυπωθούν σε καφέ χρώματα έτσι ώστε να φαίνονται πολυκαιρισμένες.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Όταν βγάλετε μια φωτογραφία με τη χρήση της ρύθμισης **Black & White (Ασπρόμαυρη)** ή **Sepia (Σέπια)**, η εικόνα δεν μπορεί να ρυθμιστεί στο **Full color (Πλήρες χρώμα)** αργότερα.

- 1 Στο μενού **Capture (Αποτύπωση)** (σελίδα 51), επιλέξτε **Color (Χρώμα)**.
- 2 Στο μενού **Color (Χρώμα)**, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μία ρύθμιση. Η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται στην οθόνη «Απευθείας προβολή» πίσω από το μενού έτσι ώστε να μπορείτε να δείτε το αποτέλεσμα της αλλαγής στη φωτογραφία.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**.



Η νέα ρύθμιση παραμένει σε ισχύ έως ότου αλλαχτεί και πάλι ή έως ότου η μηχανή απενεργοποιηθεί. Η ρύθμιση **Color (Χρώμα)** επιστρέφει στην προεπιλογή (**Full Color (Πλήρες χρώμα)**) όταν απενεργοποιήσετε τη μηχανή (εκτός εάν ενεργοποιήσετε την επιλογή **Color (Χρώμα)** στο μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** - δείτε σελίδα 117).

Resolution (Ανάλυση)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ανάλυση (αριθμός εικονοστοιχείων) με τον οποίο θα αποτυπωθεί η φωτογραφία.

- 1 Στο μενού **Capture** (Αποτύπωση)(σελίδα 51), επιλέξτε **Resolution** (Ανάλυση).
- 2 Στο μενού **Resolution** (Ανάλυση), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μία ρύθμιση.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
5MP	2608 x 1952	Η αποτυπωμένη εικόνα θα είναι πλήρους μεγέθους (2608 x 1952 εικονοστοιχεία). Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση και αποτελεί την καλύτερη επιλογή εάν σκοπεύετε να εκτυπώσετε τις εικόνες.
1MP	1296 x 976	Η αποτυπωμένη εικόνα θα είναι σε μέγεθος 1/4 (1296 x 976 εικονοστοιχεία). Αυτή η ρύθμιση είναι χρήσιμη εάν σκοπεύετε να στείλετε τις εικόνες με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή να τις δημοσιεύσετε στο Internet.

Ο αριθμός **Pictures remaining** (Υπόλοιπες εικόνες) στο κάτω μέρος της οθόνης ενημερώνεται όταν επιλέξετε μια νέα ρύθμιση. Δείτε **Χωρητικότητα κάρτας μνήμης** στη σελίδα 181 για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο που η ρύθμιση **Resolution** (Ανάλυση) επηρεάζει τον αριθμό των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν στην κάρτα μνήμης.

Το εικονίδιο για τη νέα ρύθμιση (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανίζεται στην οθόνη **Απευθείας προβολής**. Οι νέες ρυθμίσεις παραμένουν σε ισχύ (ακόμα και εάν απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή) έως ότου αλλαχτούν και πάλι.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Όταν χρησιμοποιείτε ψηφιακό ζουμ, η ανάλυση ανάλυση καθώς ζουμάρετε. Δείτε **Ψηφιακό ζουμ** στη σελίδα 37.

Compression (Συμπίεση)

Αυτή η ρύθμιση καθορίζει τη συμπίεση JPEG των εικόνων.

1 Στο μενού **Capture** (Αποτύπωση)(σελίδα 51), επιλέξτε **Compression** (Συμπίεση).

2 Στο μενού **Compression** (Συμπίεση), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μια ρύθμιση.

3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
★★★	Best (Υψηλότερη)	Δημιουργεί εικόνες υψηλότερης ποιότητας και χρησιμοποιεί την περισσότερη μνήμη. Αυτό συνιστάται αν σκοπεύετε να μεγεθύνετε εικόνες ή να εκτυπώσετε εικόνες σε μέγεθος μεγαλύτερο από 18 επί 24 εκατοστά (ή 8 επί 10 ίντσες).
★★	Better (Πολύ καλή)	Δημιουργεί φωτογραφίες υψηλής ποιότητας και χρειάζεται λιγότερη μνήμη από τη ρύθμιση Best (Υψηλότερη). Είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση και συνιστάται για την εκτύπωση εικόνων μέχρι 18 επί 24 cm (ή 8 επί 10 ίντσες).
★	Good (Καλή)	Αυτή είναι η πιο αποτελεσματική ρύθμιση μνήμης από πλευράς μνήμης, ιδανική για εικόνες που θέλετε να στείλετε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή να τοποθετήσετε στο Internet.

Ο αριθμός **Pictures remaining** (Υπόλοιπες εικόνες) στο κάτω μέρος της οθόνης ενημερώνεται όταν επιλέγετε μια νέα ρύθμιση. Δείτε **Χωρητικότητα κάρτας μνήμης** στη σελίδα 181 για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο που η ρύθμιση **Compression** (Συμπίεση) επηρεάζει τον αριθμό των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν στην κάρτα μνήμης.

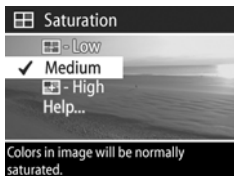
Το εικονίδιο για τη νέα ρύθμιση (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανίζεται στην οθόνη **Απευθείας προβολής**. Οι νέες ρυθμίσεις παραμένουν σε ισχύ (ακόμα και εάν απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή) έως ότου αλλαχτούν και πάλι.

Saturation (Κορεσμός)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να προσδιορίσετε το επίπεδο κορεσμού των χρωμάτων στις φωτογραφίες σας.

1 Στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**(σελίδα 51), επιλέξτε **Saturation (Κορεσμός)**.

2 Στο μενού **Saturation (Κορεσμός)**, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μια ρύθμιση. Η νέα ρύθμιση εφαρμόζεται στην **Απευθείας προβολή** πίσω από το μενού έτσι ώστε να μπορείτε να δείτε το αποτέλεσμα της αλλαγής στη φωτογραφία.



3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**.

Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	Low (Χαμηλός)	Επεξεργάζεται τα χρώματα για μια πιο απαλή και «φυσική» εμφάνιση του θέματος.
Κανένα	Medium (Μεσαίος)	Ο κορεσμός των χρωμάτων είναι κανονικός. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
	High (Υψηλός)	Δίνει έμφαση στα πιο έντονα χρώματα του σκηνικού. Η φωτογράφιση τοπίων σε εξωτερικό χώρο μπορεί να χρησιμοποιήσει τον υψηλό κορεσμό για να δημιουργήσει ουρανούς που είναι περισσότερο μπλε ή ηλιοβασιλέματα με περισσότερο πορτοκαλί.

Εάν η νέα ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Medium** (Μεσαίος), το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

Οι νέες ρυθμίσεις παραμένουν σε ισχύ (ακόμα και εάν απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή) έως ότου αλλαχτούν και πάλι.

Sharpness (Ευκρίνεια)

Αυτή η επιλογή σας επιτρέπει να ρυθμίσετε το βαθμό ευκρίνειας στις φωτογραφίες σας.

1 Στο μενού **Capture** (Αποτύπωση) (σελίδα 51), επιλέξτε **Sharpness** (Ευκρίνεια).

2 Στο μενού **Sharpness** (Ευκρίνεια),

χρησιμοποιήστε τα κουμπιά

▲ ▼ για να επιλέξετε μια

ρύθμιση. Η νέα ρύθμιση

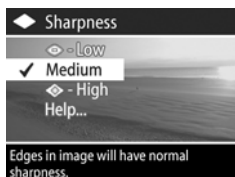
εφαρμόζεται στην **Απευθείας**

προβολή πίσω από το μενού έτσι



ώστε να μπορείτε να δείτε το

αποτέλεσμα της αλλαγής στη φωτογραφία.

3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture** (Αποτύπωση).



Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	Low (Χαμηλή)	Τα χρώματα στις εικόνες σας θα είναι πιο απαλά, με λιγότερο κόκκο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη ρύθμιση για λήψη πορτρέτων με πιο απαλά, φυσικά χρώματα.
Κανένα	Medium (Μεσαία)	Οι εικόνες σας θα έχουν κανονική ευκρίνεια.
	High (Υψηλή)	Τα χρώματα στις εικόνες σας θα είναι πιο έντονα. Αυτή η ρύθμιση είναι χρήσιμη για εξωτερικά τοπία αλλά οι εικόνες θα περιέχουν περισσότερο κόκκο.

Εάν η νέα ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Medium** (Μεσαία), το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

Οι νέες ρυθμίσεις παραμένουν σε ισχύ (ακόμα και εάν απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή) έως ότου αλλαχτούν και πάλι.

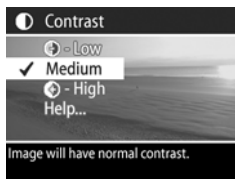
Contrast (Αντίθεση)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ελέγξετε την ποσότητα της αντίθεσης μεταξύ σκούρων και ανοιχτών χρωμάτων στις αποτυπωμένες εικόνες σας, συμπεριλαμβανομένης της ποσότητας των λεπτομερειών που θα υπάρχουν στους τονισμούς και τις σκιάσεις των εικόνων.

1 Στο μενού **Capture (Αποτύπωση)** (σελίδα 51), επιλέξτε **Contrast (Αντίθεση)**.

2 Στο μενού **Contrast (Αντίθεση)**, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να επιλέξετε μία ρύθμιση.

3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**.



Ο παρακάτω πίνακας εξηγεί τις ρυθμίσεις με περισσότερη λεπτομέρεια:

Εικονίδιο	Ρύθμιση	Περιγραφή
	Low (Χαμηλή)	Οι εικόνες σας θα έχουν λιγότερη αντίθεση: σκούρα και ανοιχτά χρώματα στην εικόνα θα είναι λιγότερο ευδιάκριτα και θα υπάρχουν περισσότερες λεπτομέρειες στους τονισμούς και στις σκιάσεις.
Κανένα	Medium (Μεσαία)	Οι εικόνες σας θα έχουν κανονική αντίθεση. Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση.
	High (Υψηλή)	Οι εικόνες σας θα έχουν περισσότερη αντίθεση: σκούρα και ανοιχτά χρώματα στην εικόνα θα είναι περισσότερο ευδιάκριτα και θα υπάρχουν λιγότερες λεπτομέρειες στους τονισμούς και στις σκιάσεις.

Εάν η νέα ρύθμιση δεν είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Medium (Μεσαία)**, το εικονίδιο της ρύθμισης (στον παραπάνω πίνακα) θα εμφανιστεί στην οθόνη **Απευθείας προβολής**.

Οι νέες ρυθμίσεις παραμένουν σε ισχύ (ακόμα και εάν απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή) έως ότου αλλαχτούν και πάλι.


Setup (Ρύθμιση)

Αν πατήσετε το **OK** όταν είναι τονισμένη επιλογή **Setup (Ρύθμιση)** στο μενού **Capture (Αποτύπωση)**, εμφανίζεται το μενού **Setup (Ρύθμιση)**. Δείτε το **Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση)** στη σελίδα 107.






Κεφάλαιο 3:


Επισκόπηση φωτογραφιών

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το χαρακτηριστικό **Playback** (Αναπαραγωγή) για να δείτε τις φωτογραφίες και τα βίντεο κλιπ στη φωτογραφική μηχανή. Ακόμα, το μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) σας επιτρέπει να προσθέσετε, αλλάξετε ή διαγράψετε ηχητικά ή βίντεο κλιπ, να μεγεθύνετε φωτογραφίες και να δείτε όλες τις ρυθμίσεις που χρησιμοποιήθηκαν όταν αυτή η εικόνα ή το βίντεο κλιπ αποτυπώθηκε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Κατά την επισκόπηση εικόνων στην Αναπαραγωγή, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί Εκτύπωση  για να επιλέξετε εικόνες που θέλετε να εκτυπωθούν αυτόματα την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή. Δείτε **Επιλογή εικόνων** για εκτύπωση στη σελίδα 76.

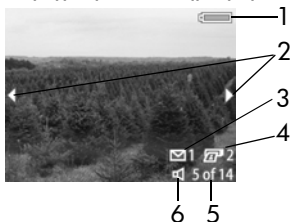
Χρήση αναπαραγωγής




- 1 Πατήστε το κουμπί **Οθόνη**  για να ενεργοποιήσετε το **Playback** (Αναπαραγωγή). Οι τελευταίες εικόνες ή βίντεο κλιπ που βγάλατε ή είδατε εμφανίζονται στην «Οθόνη φωτογράφισης».
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπί   για να μετακινηθείτε στις εικόνες και βίντεο κλιπ. Πατήστε και κρατήστε πατημένα τα κουμπί  ή  για να μετακινηθείτε πιο γρήγορα.





ΣΗΜΕΙΩΣΗ Βλέπετε μόνο το πρώτο καρτέ κάθε βίντεο κλιπ, όπως φαίνεται από το εικονίδιο **Βίντεο** . Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **Play (Αναπαραγωγή)** στο μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** για να αναπαραγάγετε βίντεο κλιπ ή ηχητικό κλιπ. Δείτε **Χρήση του μενού Playback (Αναπαραγωγή)** στη σελίδα 77.

3 Για να απενεργοποιήσετε την Οθόνη φωτογραφίας μετά την επισκόπηση των εικόνων σας και των βίντεο κλιπ, πατήστε πάλι το κουμπι **Αναπαραγωγή** .




Κατά την **Αναπαραγωγή**, εμφανίζονται και μερικές πληροφορίες για κάθε φωτογραφία ή βίντεο κλιπ. Ο ακόλουθος πίνακας περιγράφει τις πληροφορίες.

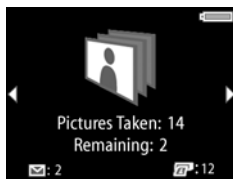


#	Εικονίδιο	Περιγραφή
1	 ή 	<ul style="list-style-type: none"> • Στάθμη της μπαταρίας (το εικονίδιο που εμφανίζεται εξαρτάται από την κατάσταση των μπαταριών της φωτογραφικής μηχανής). • Τροφοδοσία AC με τη χρήση του προαιρετικού τροφοδοτικού AC της HP ή του σταθμού σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP
2		Εμφανίζεται τα πρώτα δευτερόλεπτα ενώ πραγματοποιείτε εισαγωγή στο μενού Playback (Αναπαραγωγή) για να υποδείξει ότι μπορείτε να μετακινηθείτε σε όλες τις εικόνες ή βίντεο κλιπ.

#	Εικονίδιο	Περιγραφή
3	 1	Υποδεικνύει ότι αυτή η εικόνα έχει επιλεγεί να αποσταλεί σε 1 προορισμό με τη χρήση του HP Instant Share (δείτε το Κεφάλαιο 4: Χρήση του HP Instant Share στη σελίδα 89).
4	 2	Υποδεικνύει ότι αυτή η εικόνα έχει επιλογή για εκτύπωση σε 2 αντίγραφα (δείτε στη σελίδα 76).
5	5 από 14	Δείχνει τον αριθμό της τρέχουσας φωτογραφίας και το συνολικό αριθμό εικόνων/βίντεο κλιπ στην κάρτα μνήμης.
6	 ή 	<ul style="list-style-type: none"> • Δείχνει ότι αυτή η εικόνα έχει ένα ηχητικό κλιπ. • Δείχνει ότι αυτό είναι ένα βίντεο κλιπ.

Οθόνη σύνοψης συνόλου εικόνων


Όταν πατήσετε το κουμπί  κατά την προβολή της τελευταίας εικόνας, εμφανίζεται μια οθόνη που δείχνει τον αριθμό των φωτογραφιών που έχουν αποτυπωθεί, τον αριθμό που υπολείπονται και μετρητές που υποδεικνύουν το σύνολο των επιλεγμένων εικόνων για το **HP Instant Share** και εκτύπωση. Μπορείτε να δείτε αυτήν την οθόνη από οπουδήποτε στη λειτουργία **Αναπαραγωγή** πατώντας οποιοδήποτε από τα κουμπιά  .




Αισθητήρας προσανατολισμού

Μια ηλεκτρο-μηχανική συσκευή στη φωτογραφική μηχανή εντοπίζει εάν η μηχανή είναι σε οριζόντια ή κάθετη θέση κατά τη λήψη της φωτογραφίας. Η μηχανή χρησιμοποιεί τα δεδομένα από τον αισθητήρα για την αυτόματη περιστροφή της εικόνας στο σωστό προσανατολισμό κατά την αποθήκευση του αρχείου.





Επιλογή εικόνων για εκτύπωση

Το κουμπί Εκτύπωση  στο πίσω μέρος της φωτογραφικής μηχανής σας επιτρέπει να ορίσετε πόσα αντίγραφα μιας φωτογραφίας θέλετε να εκτυπωθούν αυτόματα την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη μηχανή σε υπολογιστή ή απευθείας σε ορισμένους εκτυπωτές της HP.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί

Εκτύπωση  οποιαδήποτε στιγμή βλέπετε μια φωτογραφία να εμφανίζεται στην «Οθόνη φωτογράφισης», όπως κατά τη διάρκεια της λειτουργίας Αναπαραγωγή ή όταν έχετε πρόσβαση στο κύριο μενού Playback (Αναπαραγωγή) ή στο μενού Share (Διαμοιρασμός).

Για να επιλέξετε μια φωτογραφία για άμεση εκτύπωση:






- 1 Πατήστε το κουμπί Εκτύπωση .
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να ορίσετε τον αριθμό αντιγράφων που θέλετε να εκτυπωθούν. Ο μέγιστος αριθμός αντιγράφων είναι 99. Το εικονίδιο εκτυπωτή  με τον αριθμό των αντιγράφων που ορίσατε, εμφανίζεται στην κάτω δεξιά γωνία της εικόνας.



Την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή ή σε εκτυπωτή, οι φωτογραφίες που επιλέξατε θα εκτυπωθούν αυτόματα (δείτε **Εκτύπωση εικόνων απευθείας από τη φωτογραφική μηχανή** στη σελίδα 101).

Χρήση του μενού Playback (Αναπαραγωγή)

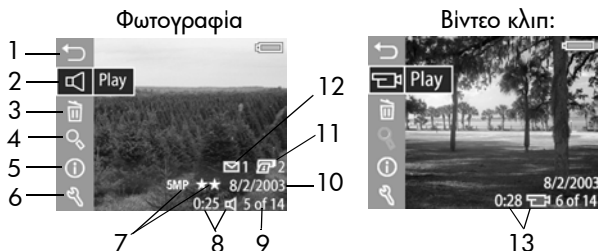
Το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** σας επιτρέπει να αναπαράγετε ή να πραγματοποιείτε εγγραφή ηχητικών κλιπ, να αναπαράγετε βίντεο κλιπ, να διαγράφετε εικόνες, ηχητικά κλιπ, ή βίντεο κλιπ ή να μορφοποιείτε την κάρτα μνήμης, να μεγεθύνετε μια εικόνα στην «Οθόνη φωτογράφισης» ή να προβάλλετε όλες τις ρυθμίσεις που χρησιμοποιήθηκαν κατά την αποτύπωση μιας εικόνας. Από αυτό το μενού μπορείτε, επίσης, να έχετε πρόσβαση στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** για να ρυθμίσετε μια σειρά από προτιμήσεις στη φωτογραφική μηχανή.

- 1 Για να εμφανίσετε το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)**, πατήστε το κουμπί **OK** ενώ βρίσκεστε στη λειτουργία **Αναπαραγωγή**. Αν δεν βρίσκεστε στην **Αναπαραγωγή**, πατήστε πρώτα το κουμπί **Αναπαραγωγή**  και μετά πατήστε το κουμπί **OK**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να μετακινηθείτε στην εικόνα ή στο βίντεο κλιπ που θέλετε να χρησιμοποιήσετε.
- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να τονίσετε τις επιλογές του μενού στο αριστερό μέρος της «Οθόνης φωτογράφισης».
- 4 Επιλέξτε μια τονισμένη επιλογή πατώντας το κουμπί **OK**. Κάθε μία από τις επιλογές του μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** εξηγείται παρακάτω σε αυτήν την ενότητα.






ΣΗΜΕΙΩΣΗ Ενώ είναι τονισμένη μια επιλογή από το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά ◀ ▶ για να μετακινηθείτε σε άλλες εικόνες και βίντεο κλιπ. Αυτό είναι χρήσιμο για την υλοποίηση της ίδιας ενέργειας σε αρκετές φωτογραφίες ή βίντεο κλιπ, όπως διαγραφή πολλών φωτογραφιών ή βίντεο κλιπ.



- 5** Για να βγείτε από το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** και να επιστρέψετε στην προβολή εικόνων στο **Playback (Αναπαραγωγή)**, τονίστε την επιλογή ↶ **Exit Playback menu (Έξοδος από το μενού αναπαραγωγή)** και πατήστε το κουμπι **OK**.

Ο ακόλουθος πίνακας συνοψίζει καθεμία από τις επιλογές του μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** και περιγράφει τις πληροφορίες στο κάτω δεξιό μέρος κάθε φωτογραφίας ενώ εμφανίζεται το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)**.



#	Εικονίδιο	Περιγραφή
1		Κλείνει το μενού Playback (Αναπαραγωγή)
2	ή ή	<ul style="list-style-type: none"> • Πραγματοποιεί αναπαραγωγή ηχητικού κλιπ που είναι συνδεδεμένο σε αυτήν την εικόνα (δείτε Play (Αναπαραγωγή) στη σελίδα 81). • Πραγματοποιεί εγγραφή ηχητικού κλιπ για σύνδεση σε αυτήν την εικόνα (δείτε Record Audio (Εγγραφή ήχου) στη σελίδα 82). • Αναπαράγει αυτό το βίντεο κλιπ (δείτε Play (Αναπαραγωγή) στη σελίδα 81).
3		Εμφανίζει ένα υπομενού με επιλογές για τη διαγραφή αυτής της εικόνας ή του βίντεο κλιπ, διαγραφή μόνο του ηχητικού κλιπ που είναι συνδεδεμένο σε αυτήν τη φωτογραφία, διαγραφή όλων των εικόνων και βίντεο κλιπ ή μορφοποίηση της κάρτας μνήμης (δείτε Delete (Διαγραφή) στη σελίδα 82).

#	Εικονίδιο	Περιγραφή
4		Μεγεθύνει την εικόνα στην «Οθόνη φωτογράφισης» (δεν είναι διαθέσιμο για βίντεο κλιπ - δείτε Magnify (Μεγέθυνση) στη σελίδα 84).
5		Σας επιτρέπει να δείτε όλες τις ρυθμίσεις που χρησιμοποιήθηκαν κατά την αποτύπωση αυτής της εικόνας (δείτε Image Info (Πληροφορίες εικόνας) στη σελίδα 85).
6		Εμφανίζει το μενού Setup (Ρύθμιση) , το οποίο σας επιτρέπει να ρυθμίσετε μια σειρά από προτιμήσεις στη φωτογραφική μηχανή (δείτε το Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση) στη σελίδα 107).
7	5 MP ★★	Εμφανίζει τη ρύθμιση Resolution (Ανάλυση) (όπως 5MP) και Compression (Συμπίεση) (όπως τα 2 αστεράκια για το Υψηλή) για αυτήν την εικόνα ή κενό εάν πρόκειται για βίντεο κλιπ (δείτε Resolution (Ανάλυση) στη σελίδα 65 και Compression (Συμπίεση) στη σελίδα 66).
8	0:25 	Ορατό αν αυτή η εικόνα έχει συνδεδεμένο ηχητικό κλιπ, όπου εμφανίζεται η διάρκεια του ηχητικού κλιπ στο αριστερό μέρος του εικονιδίου.
9	5 από 14	Δείχνει τον αριθμό της τρέχουσας φωτογραφίας και το συνολικό αριθμό εικόνων/βίντεο κλιπ στην κάρτα μνήμης.
10	ημερο- μηνία	Δείχνει την ημερομηνία που αποτυπώθηκε αυτή η εικόνα.
11	 2	Υποδικνύει ότι αυτή η εικόνα έχει επιλεγεί για εκτύπωση σε 2 αντίγραφα (δείτε Επιλογή εικόνων για εκτύπωση στη σελίδα 76).

#	Εικονίδιο	Περιγραφή
12	 1	Υποδεικνύει ότι αυτή η εικόνα έχει επιλεγεί για αποστολή σε 1 προορισμό με τη χρήση του HP Instant Share (δείτε το Κεφάλαιο 4: Χρήση του HP Instant Share στη σελίδα 89).
13	0:28 	Ορατό αν αυτό είναι ένα βίντεο κλιπ, όπου εμφανίζεται η διάρκεια του βίντεο κλιπ στο αριστερό μέρος του εικονιδίου.

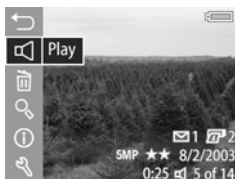
Αναπαραγωγή/Εγγραφή ήχου

Στο μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) (σελίδα 77), η πρώτη επιλογή είναι ή **Play** (Αναπαραγωγή) ή **Record Audio** (Εγγραφή ήχου), ανάλογα εάν η εικόνα που εμφανίζεται είναι φωτογραφία ή βίντεο κλιπ.

Play (Αναπαραγωγή)

Αυτή η επιλογή του μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) εμφανίζεται εάν ένα από τα παρακάτω υπάρχουν στην οθόνη:

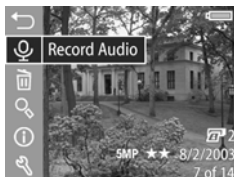
- μια φωτογραφία με συνδεδεμένο ηχητικό κλιπ
- ένα βίντεο κλιπ




Τονίστε το **Play** (Αναπαραγωγή) και πατήστε το **OK** για να αναπαράγετε το ηχητικό ή το βίντεο κλιπ. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου πατώντας τα κουμπιά ▲ ▼ ενώ το ηχητικό κλιπ ή το βίντεο κλιπ πραγματοποιεί αναπαραγωγή. Για να διακόψετε το κλιπ ενώ είναι σε αναπαραγωγή, πατήστε το κουμπί **OK**.



Record Audio (Εγγραφή ήχου)

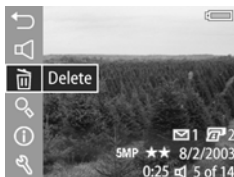
Αυτή η επιλογή του μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) εμφανίζεται εάν στην οθόνη υπάρχει μια φωτογραφία χωρίς ηχητικό κλιπ συνδεδεμένο. Για να εγγράψετε ένα ηχητικό κλιπ για τη φωτογραφία:



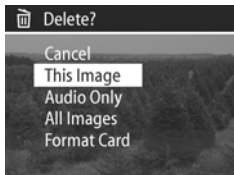
- 1 Τονίστε το **Record Audio** (Εγγραφή ήχου) και πατήστε το **OK**. Η εγγραφή ήχου ξεκινά άμεσα αφού ενεργοποιήσετε αυτήν την επιλογή του μενού. Κατά την εγγραφή, εμφανίζεται ένα εικονίδιο μικροφώνου  και ένας μετρητής ήχου.
- 2 Για να διακόψετε την εγγραφή, πατήστε και πάλι το κουμπι **OK**, διαφορετικά θα συνεχιστεί η εγγραφή του ήχου για μέχρι και 60 δευτερόλεπτα ή μέχρι να γεμίσει η κάρτα μνήμης (όποιο συμβεί πρώτο).

Delete (Διαγραφή)

- 1 Στο μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) (σελίδα 77), τονίστε την επιλογή **Delete** (Διαγραφή) και πατήστε **OK**.
- 2 Στο υπομενού **Delete** (Διαγραφή), χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να τονίσετε την επιλογή που θέλετε και κατόπιν πατήστε το **OK**. Στις επιλογές περιλαμβάνονται:



- **Cancel** ('Ακυρο)—Σας επαναφέρει στο μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) χωρίς κάποια διαγραφή.
- **This Image** (Αυτήν την εικόνα)—Διαγράφει την τρέχουσα φωτογραφία που εμφανίζεται ή το βίντεο κλιπ.
- **Audio Only** (Μόνο ήχος)—Διαγράφει μόνο το ηχητικό κλιπ που είναι συνδεδεμένο στην τρέχουσα εμφανιζόμενη εικόνα και διατηρεί την εικόνα.
- **All Images** ('Όλες τις εικόνες)—Διαγράφει όλες τις εικόνες και τα βίντεο κλιπ στην κάρτα μνήμης.
- **Format card** (Μορφοποίηση κάρτας)—Διαγράφει όλες τις εικόνες, βίντεο κλιπ και αρχεία στην κάρτα μνήμης και μετά μορφοποιεί την κάρτα μνήμης.



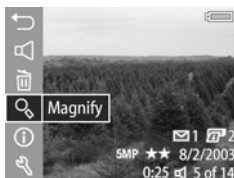
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η μορφοποίηση της κάρτας μνήμης κατά τακτά χρονικά διαστήματα θα αποτρέψει τη διατήρηση υπολειμμάτων αρχείων που μπορεί να προκαλούν κλείδωμα της φωτογραφικής μηχανής, αργή αποθήκευση ή χαλασμένες εικόνες.

Magnify (Μεγέθυνση)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν η τρέχουσα εμφανιζόμενη εικόνα είναι βίντεο κλιπ, η επιλογή **Magnify (Μεγέθυνση)** είναι απενεργοποιημένη (γκρι).

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **Magnify (Μεγέθυνση)** για να δείτε ένα «κοντινό» της τρέχουσας εμφανιζόμενης εικόνας. Αυτή η επιλογή είναι μόνο για προβολή μιας εικόνας σε μεγέθυνση στην «Οθόνη φωτογράφισης». Δεν αλλοιώνει μόνιμα την εικόνα.

1 Στο μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** (σελίδα 77), τονίστε την επιλογή **Magnify (Μεγέθυνση)** και πατήστε **OK**. Η τρέχουσα εμφανιζόμενη εικόνα μεγεθύνεται αυτόματα στην «Οθόνη φωτογράφισης», με ορατό το κεντρικό τμήμα της εικόνας.



2 Μπορείτε να μετακινηθείτε στη μεγεθυμένη εικόνα πατώντας τα κουμπιά ▲ ▼ και ◀ ▶.



3 Πατήστε το **Μείωση ζουμ** ⚡ για να μειώσετε τη μεγέθυνση και το **Αύξηση ζουμ** ⚡ για να αυξήσετε τη μεγέθυνση έως και 150x. Στην πάνω δεξιά γωνία της «Οθόνης φωτογράφισης», εμφανίζεται για λίγο ένας μετρητής κάθε φορά που πατάτε ένα από τα στοιχεία ελέγχου **Ζουμ**.

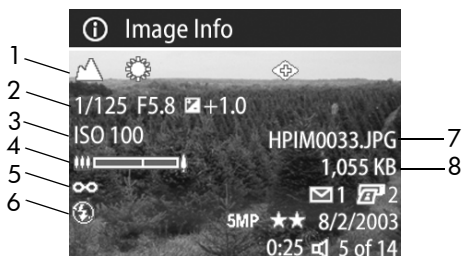
4 Πατήστε το κουμπί **OK** για να βγείτε από την εικόνα σε μεγέθυνση και επιστρέψτε στο μενού **Playback (Αναπαραγωγή)**.

Image Info (Πληροφορίες εικόνας)

Αυτή η επιλογή σας επιτρέπει να δείτε όλες τις ρυθμίσεις που χρησιμοποιήθηκαν κατά την αποτύπωση της τρέχουσας εμφανιζόμενης εικόνας.

- 1 Στο μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** (σελίδα 77), τονίστε την επιλογή **Image Info (Πληροφορίες εικόνας)** και πατήστε **OK**.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ◀ ▶ για να μετακινηθείτε σε άλλες εικόνες και να δείτε τις πληροφορίες για αυτές τις εικόνες.
- 3 Μετά πατήστε το κουμπί **OK** για να επιστρέψετε στο μενού **Playback (Αναπαραγωγή)**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Οι πληροφορίες στις τελευταίες τρεις σειρές στην κάτω δεξιά γωνία είναι οι ίδιες πληροφορίες που παρέχονται στο μενού προβολής της εικόνας **Playback** (Αναπαραγωγή) (σελίδα 77).



#	Περιγραφή
1	<p>Ρυθμίσεις για φωτογραφίες (αυτή η σειρά είναι κενή για βίντεο κλιπ):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Μη προεπιλεγμένες ρυθμίσεις λειτουργίας έκθεσης (ΔΡΑΣΗ, ΤΟΠΙΟ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΟΣ ή ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΟΣ ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΟΣ). ● Οποιοσδήποτε μη προεπιλεγμένες ρυθμίσεις ρυθμίσεις του μενού Capture (Αποτύπωση) (το υπόλοιπο της πάνω σειράς).
2	<p>Ρυθμίσεις για φωτογραφίες (αυτή η σειρά είναι κενή για βίντεο κλιπ):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ταχύτητα διαφράγματος. ● Αριθμός «F» (άνοιγμα διαφράγματος) ● Ρύθμιση EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (εάν δεν είναι η προεπιλογή 0).
3	<p>Η ρύθμιση ISO Speed (Ταχύτητα ISO) που χρησιμοποιήθηκε (100, 200 ή 400) ή κενό αν είναι βίντεο κλιπ.</p>
4	<p>Θέση ζουμ του φακού κατά την αποτύπωση της φωτογραφίας (κενό για βίντεο κλιπ).</p>

#	Περιγραφή
5	Μη προεπιλεγμένη ρύθμιση εστίασης (MACRO, ΑΠΕΙΡΟ ή ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ) ή κενό εάν είναι βίντεο κλιπ ή ρύθμιση ΚΑΝΟΝΙΚΗ.
6	Ρύθμιση φλας που χρησιμοποιήθηκε (ΑΥΤΟΜΑΤΟ, ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ, ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ, ΦΛΑΣ ΜΕ ΜΕΙΩΣΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΜΑΤΙΩΝ, ΝΥΧΤΑ ή ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΜΕΙΩΣΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΚΟΚΚΙΝΩΝ ΜΑΤΙΩΝ) ή κενό εάν είναι βίντεο κλιπ.
7	Το όνομα αρχείου της εικόνας στην κάρτα μνήμης.
8	Το μέγεθος αρχείου της εικόνας στην κάρτα μνήμης.

Setup (Ρύθμιση)

Αν πατήσετε το OK όταν είναι τονισμένη επιλογή Setup (Ρύθμιση) στο μενού Playback (Αναπαραγωγή), εμφανίζεται το μενού Setup (Ρύθμιση). Δείτε το Κεφάλαιο 6: Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση) στη σελίδα 107.

Κεφάλαιο 4:

Χρήση του HP Instant Share

Αυτή η φωτογραφική μηχανή έχει ένα εξαιρετικό χαρακτηριστικό το οποίο ονομάζεται **HP Instant Share**. Αυτή η δυνατότητα σας επιτρέπει να επιλέγετε εύκολα φωτογραφίες στη φωτογραφική μηχανή, οι οποίες θα αποσταλούν αυτόματα σε διάφορους προορισμούς την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή σας. Για παράδειγμα, μπορείτε να επιλέξετε εικόνες στη φωτογραφική μηχανή που θα αποσταλούν αυτόματα σε διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (συμπεριλαμβανομένων λιστών ομάδων), ηλεκτρονικά άλμπουμ ή άλλες ηλεκτρονικές υπηρεσίες την επόμενη φορά που θα συνδέσετε τη μηχανή στον υπολογιστή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Οι διαθέσιμες ηλεκτρονικές υπηρεσίες διαφέρουν ανά περιοχή.

Μόλις τραβήξετε φωτογραφίες με τη μηχανή σας, η χρήση του **HP Instant Share** είναι πανεύκολη!

- 1 Ρυθμίστε το μενού **Share (Διαμοιρασμός)** στη μηχανή σας, όπως περιγράφεται στην επόμενη ενότητα της σελίδας σελίδα 90.

- 2 Χρησιμοποιήστε το μενού **Share (Διαμοιρασμός)** για να επιλέξετε φωτογραφίες στη μηχανή σας για συγκεκριμένους προορισμούς **HP Instant Share**. Πρώτα, διαβάσετε την ενότητα **Χρήση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός)** στη σελίδα 95 και μετά την ενότητα **Επιλογή εικόνων για προορισμούς HP Instant Share** στη σελίδα 96.
- 3 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή και μεταφέρετε τις φωτογραφίες όπως περιγράφεται στην ενότητα **Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή** στη σελίδα 99. Μόλις ολοκληρωθεί η μεταφορά των φωτογραφιών στον υπολογιστή σας, αποστέλλονται αυτόματα στους αντίστοιχους προορισμούς του **HP Instant Share**.





ΣΗΜΕΙΩΣΗ Επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.hp.com/go/instantshare για να δείτε το **HP Instant Share** σε δράση.


Ρύθμιση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός) στη φωτογραφική μηχανή

Πριν χρησιμοποιήσετε το **HP Instant Share**, πρέπει πρώτα να ρυθμίσετε το μενού **Share (Διαμοιρασμός)** στη μηχανή σας. Η παρακάτω διαδικασία επεξηγεί τον τρόπο που θα το κάνετε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Για να ολοκληρώσετε αυτήν τη διαδικασία σε υπολογιστή με **Windows** χρειάζεται να έχετε σύνδεση **Internet**. Επίσης, βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή δεν είναι κλειδωμένη και έχει ελεύθερο χώρο.


- 1 Βεβαιωθείτε ότι το «**Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP**» είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας (δείτε σελίδα 24).

- 2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και μετά πατήστε το κουμπι **HP Instant Share (Διαμοιρασμός)**  στο πίσω μέρος της μηχανής.
- 3 Στην «Οθόνη φωτογράφησης» εμφανίζεται το μενού **Share (Διαμοιρασμός)**.
 - Εάν αυτή είναι η πρώτη φορά που προσθέτετε προορισμούς στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)**, υπάρχει μόνο μία επιλογή μενού διαθέσιμη (**Customize this menu... (Προσαρμογή αυτού του μενού)** ). Πατήστε το κουμπι **OK** για να επιλέξετε αυτήν την επιλογή μενού.
 - Εάν έχετε ήδη προσθέσει προορισμούς στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)**, χρησιμοποιήστε το κουμπι  για να μετακινηθείτε στο κάτω μέρος της λίστας των προορισμών του μενού **Share (Διαμοιρασμός)**, τονίστε το **Customize this menu... (Προσαρμογή αυτού του μενού)**  και μετά πατήστε το κουμπι **OK**.

Αφού έχετε επιλέξει το **Customize this menu... (Προσαρμογή αυτού του μενού)** , εμφανίζεται ένα μήνυμα στην «Οθόνη φωτογράφησης» ζητώντας σας να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν ο υπολογιστής σας λειτουργεί με Windows XP, όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή στο επόμενο βήμα, θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο διαλόγου που σας ζητά να **Επιλέξετε το πρόγραμμα για αυτήν την ενέργεια (Select the program to launch for this action)**. Απλά κάντε κλικ στο **Cancel ('Ακυρο)** για να κλείσετε αυτό το πλαίσιο διαλόγου.


- 4 Συνδέστε τη μηχανή στον υπολογιστή με τη χρήση του καλωδίου USB ή ένα προαιρετικό σταθμό σύνδεσης HP 8881 (εάν χρησιμοποιήσετε το σταθμό, πατήστε το κουμπι **Save/Print (Αποθήκευση/Εκτύπωση)**  αφού τοποθετήσετε τη μηχανή στο σταθμό). Αυτό ενεργοποιεί το **Camera Share Menu Setup Wizard (Οδηγός εγκατάστασης μενού διαμοιρασμού φωτογραφικής μηχανής)** στον υπολογιστή.
- 5 Στο πρώτο παράθυρο του οδηγού που εμφανίζεται στον υπολογιστή, κάντε κλικ στο **Retrieve from Camera (Ανάκτηση από τη φωτογραφική μηχανή)** σε υπολογιστή με Windows ή στο **Next (Επόμενο)** σε υπολογιστή Macintosh.
- 6 Στην οθόνη που ονομάζεται **Modify Share Menu (Τροποποίηση του μενού «Διαμοιρασμός»)**:
 - Στα Windows, ελέγξτε ότι το **HP Instant Share E-mail (Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο HP Instant Share)** είναι ορατό επάνω από το κουμπι **Add... (Προσθήκη...)** και μετά κάντε κλικ στο κουμπι **Add... (Προσθήκη)**. Εάν αυτή είναι η πρώτη φορά που προσθέτετε προορισμούς στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)**, θα σας ζητηθεί να εγγραφείτε στο πρόγραμμα **HP Passport**. Το **HP Passport** σας επιτρέπει να δημιουργήσετε έναν ασφαλή λογαριασμό για τις φωτογραφίες που διαμοιράζετε χρησιμοποιώντας τις υπηρεσίες **HP Instant Share**. Την πρώτη φορά που θα δείτε αυτήν την οθόνη, θα χρειαστεί να κάνετε εγγραφή ως νέος χρήστης. Για εγγραφή, ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη.
 - Σε Macintosh, κάντε κλικ στο κουμπι **Add... (Προσθήκη)**, προσθέστε τις ηλεκτρονικές διευθύνσεις ή τις τοποθεσίες web που θέλετε και πηγαίνετε στο βήμα 7.

- 7** Μόλις ολοκληρώσετε επιτυχώς την εγγραφή, συνδεθείτε στο πρόγραμμα HP Passport και, στη συνέχεια, θα εμφανιστεί η οθόνη **Ρύθμιση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου HP Instant Share**. Εδώ, μπορείτε να καταχωρήσετε μια μεμονωμένη διεύθυνση ηλεκτρονικού-ταχυδρομείου ή να δημιουργήσετε λίστες διανομής και να καθορίσετε τον τρόπο με τον οποίο θα εμφανίζεται στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** της φωτογραφικής μηχανής. Μπορείτε, επίσης, να εισάγετε ένα θέμα και μήνυμα προς αποστολή με όλα τα μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που θα αποστέλλονται σε κάθε διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή λίστα διανομής. Μετά τη συμπλήρωση της φόρμας, κάντε κλικ στο κουμπί **Επόμενο**. Στην οθόνη επιβεβαίωσης που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο κουμπί **Τέλος**.
- 8** Τα ονόματα που καθορίσατε για τους νέους προορισμούς ή λίστες ομαδικής διανομής που έχουν προστεθεί στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου θα πρέπει να εμφανίζονται τώρα στην οθόνη **Modify Share Menu (Τροποποίηση του μενού «Διαμοιρασμός»)** (στην ενότητα **Current Share Menu (Τρέχον μενού «Διαμοιρασμός»)**). Για να προσθέσετε επιπλέον διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή λίστες διανομής στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** της φωτογραφικής μηχανής, επαναλάβετε τα βήματα 4-6 στα Windows ή τα βήματα 4-5 σε Macintosh. Αν χρησιμοποιείτε υπολογιστή με Windows, δεν θα χρειαστεί να εγγραφείτε ξανά στο πρόγραμμα HP Passport.



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε να διαμορφώσετε μέγιστο αριθμό 34 προορισμών **HP Instant Share** (μεμονωμένες διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή ομαδικές λίστες διανομής) που μπορούν να αναφέρονται στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** στη φωτογραφική σας μηχανή.



- 9** Επιλέξτε και άλλους προορισμούς **HP Instant Share** που θα θέλατε να προσθέσετε στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** της μηχανής σας από την οθόνη **Modify Share Menu (Τροποποίηση του μενού «Διαμοιρασμός»)**. Συμπληρώστε τις φόρμες για αυτούς τους προορισμούς. Μετά τη συμπλήρωση κάθε φόρμας, κάντε κλικ στο κουμπί **Επόμενο**. Στην οθόνη επιβεβαίωσης που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο κουμπί **Τέλος**.
- 10** Όταν τελειώσετε την προσθήκη προορισμών **HP Instant Share**, κάντε κλικ στην επιλογή **Αποθήκευση στη φωτογραφική μηχανή** σε υπολογιστή με **Windows** ή στο **Next (Επόμενο)** σε υπολογιστή **Macintosh**. Τότε, οι νέοι προορισμοί αποθηκεύονται στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** της φωτογραφικής μηχανής. Όταν ο υπολογιστής επιβεβαιώσει ότι έχουν αποθηκευτεί στη μηχανή σας, αποσυνδέστε την από τον υπολογιστή.

Χρήση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός)

Όταν ρυθμίσετε το μενού Share (Διαμοιρασμός) στη φωτογραφική μηχανή (δείτε σελίδα 90), μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το μενού Share (Διαμοιρασμός). Όταν πατήσετε το κουμπί Διαμοιρασμός  στη φωτογραφική μηχανή, εμφανίζεται η φωτογραφία που τραβήξατε ή προβάλλατε πιο πρόσφατα στην «Οθόνη φωτογράφισης». Επίσης, εμφανίζεται το μενού Share (Διαμοιρασμός) στη δεξιά πλευρά της οθόνης. Ο παρακάτω πίνακας περιγράφει τις επιλογές του μενού Share (Διαμοιρασμός) όπως φαίνονται στο ακόλουθο παράδειγμα της οθόνης Share (Διαμοιρασμός).










#	Εικονίδιο	Περιγραφή
1		Το σύμβολο ελέγχου υποδεικνύει ότι αυτοί οι προορισμοί έχουν επιλεγεί για την τρέχουσα εικόνα που εμφανίζεται. (Μπορείτε να επιλέξετε περισσότερους από έναν προορισμούς ανά εικόνα.)
2		Προορισμοί ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που ρυθμίστηκαν σε αυτό το παράδειγμα του μενού Share (Διαμοιρασμός).

#	Εικό- νίδιο	Περιγραφή
3		Μια τοποθεσία web που έχει ρυθμιστεί. Άλλοι τύποι προορισμών μπορεί να έχουν διαφορετικά εικονίδια.
4		Το Customize this menu... (Προσαρμογή αυτού του μενού) σας επιτρέπει να προσθέσετε περισσότερους προορισμούς ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και άλλους προορισμούς HP Instant Share στο μενού Share (Διαμοιρασμός). (Δείτε την ενότητα Ρύθμιση του μενού «Share» (Διαμοιρασμός) στη φωτογραφική μηχανή στη σελίδα 90.)

Επιλογή εικόνων για προορισμούς HP Instant Share

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε να επιλέξετε κάθε φωτογραφία για οποιονδήποτε αριθμό προορισμών HP Instant Share. Όμως, δεν μπορείτε να επισημάνετε βίντεο κλιπ για προορισμούς HP Instant Share.

- 1 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και μετά πατήστε το κουμπι **Διαμοιρασμός** .
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να μετακινηθείτε σε μια φωτογραφία για την οποία θέλετε να επιλέξετε έναν προορισμό HP Instant Share.
- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να μετακινηθείτε στον προορισμό που θέλετε να επιλέξετε στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)** για αυτήν την εικόνα, όπως μια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
- 4 Πατήστε το κουμπι **OK** για να επιλέξετε τον προορισμό και η ένδειξη  εμφανίζεται επάνω από αυτό τον προορισμό στο μενού **Share (Διαμοιρασμός)**. Για να καταργήσετε την επιλογή του προορισμού, απλά πατήστε ξανά το κουμπι **OK**.

- 5 Επαναλάβετε τα βήματα 3 και 4 για να επιλέξετε άλλους προορισμούς **HP Instant Share** για αυτήν την εικόνα.
- 6 Μετακινηθείτε στις άλλες εικόνες με τα κουμπιά ◀ ▶ και επαναλάβετε τα βήματα 3 έως 5 για να επιλέξετε προορισμούς **HP Instant Share** για κάθε μία από τις άλλες εικόνες. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά ◀ ▶ για μετακίνηση σε άλλες εικόνες ώστε να δείτε τους προορισμούς τους.
- 7 Όταν τελειώσετε την επιλογή όλων των προορισμών **HP Instant Share** για τις εικόνες σας, πατήστε ξανά το κουμπί **Διαμοιρασμός**  για έξοδο από το μενού **Share** (**Διαμοιρασμός**).
- 8 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή και μεταφέρετε τις φωτογραφίες όπως περιγράφεται στην ενότητα **Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή** στη σελίδα 99. Μόλις ολοκληρωθεί η μεταφορά την φωτογραφιών στον υπολογιστή σας, αποστέλλονται αυτόματα στους αντίστοιχους προορισμούς του **HP Instant Share**.

Αποστολή εικόνων μέσω Ηλεκτρονικού ταχυδρομείου HP Instant Share

Ο τρόπος με τον οποίο οι φωτογραφίες αποστέλλονται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου από το **HP Instant Share** διαφέρει σε υπολογιστές με Windows και σε υπολογιστές Macintosh.

Windows	<p>Οι εικόνες δεν αποστέλλονται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ως συνημμένα. Αντίθετα, αποστέλλεται ένα μήνυμα σε κάθε διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που επιλέξατε στο μενού Share (Διαμοιρασμός). Το μήνυμα περιέχει μια μικρογραφία των φωτογραφιών που επιλέξατε για αυτήν τη διεύθυνση, καθώς και ένα σύνδεσμο με μια σελίδα web, όπου ο παραλήπτης μπορεί να προβάλει τις εικόνες. Από αυτή τη σελίδα web, ο παραλήπτης μπορεί να κάνει διάφορες ενέργειες όπως να σας απαντήσει, να εκτυπώσει τις φωτογραφίες, να αποθηκεύσει φωτογραφίες στον υπολογιστή του, να προωθήσει φωτογραφίες και ακόμα περισσότερα. Έτσι οι χρήστες που χρησιμοποιούν διάφορα προγράμματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου μπορούν να δουν τις εικόνες χωρίς να δυσκολεύονται με συνημμένα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.</p>
Macintosh	<p>Οι εικόνες αποστέλλονται απευθείας στους παραλήπτες με το προεπιλεγμένο πρόγραμμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που υπάρχει στον υπολογιστή. Πρέπει να έχετε έναν ενεργοποιημένο λογαριασμό ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στον οποίο είναι δυνατή η πρόσβαση όταν στέλνετε ηλεκτρονικά φωτογραφίες που έχετε επιλέξει για προορισμούς ηλεκτρονικού ταχυδρομείου HP Instant Share.</p>

Κεφάλαιο 5: Μεταφορά, εκτύπωση και εμφάνιση φωτογραφιών

Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή

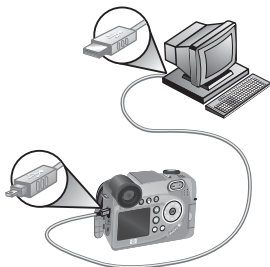
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε, επίσης, να χρησιμοποιήσετε τον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881 για να πραγματοποιήσετε αυτήν την εργασία. Δείτε το Παράρτημα Β: Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής στη σελίδα 165.

1 Επιβεβαιώστε τα παρακάτω:

- Το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP» είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας (δείτε **Εγκατάσταση λογισμικού** στη σελίδα 24).
- Εάν χρησιμοποιείτε υπολογιστή Macintosh το μενού **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** της μηχανής είναι ρυθμισμένο σε **Disk Drive (Μονάδα δίσκου)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (δείτε **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** στη σελίδα 114.)

2 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

3 Η φωτογραφική μηχανή συνοδεύεται από ένα ειδικό καλώδιο USB για σύνδεση της μηχανής με υπολογιστή. Συνδέστε το μεγαλύτερο άκρο του καλωδίου USB στον υπολογιστή.



4 Ανοίξτε τη θύρα από ελαστικό στο πλαίσιο της μηχανής και συνδέστε το μικρό άκρο του καλωδίου USB στην υποδοχή USB της μηχανής.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν ο υπολογιστής σας τρέχει σε Windows XP, όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή στο επόμενο βήμα, θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο διαλόγου που σας ζητά να **Επιλέξετε το πρόγραμμα για αυτήν την ενέργεια (Select the program to launch for this action)**. Απλά κάντε κλικ στο **Cancel ('Ακυρο)** για να κλείσετε αυτό το πλαίσιο διαλόγου.

5 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Θα ξεκινήσει το λογισμικό «Μεταφορά εικόνων HP» στον υπολογιστή σας. Αν έχετε ορίσει το λογισμικό να μεταφέρει αυτόματα φωτογραφίες από τη φωτογραφική μηχανή, οι φωτογραφίες θα μεταφερθούν αυτόματα στον υπολογιστή. Διαφορετικά, στην οθόνη **Welcome (Καλώς ορίσατε)**, κάντε κλικ στο **Start Upload ('Εναρξη μεταφοράς)**. Οι εικόνες μεταφέρονται στον υπολογιστή και κατόπιν, εάν υπάρχουν φωτογραφίες που έχουν επιλεχθεί για εκτύπωση (σελίδα 76) ή για προορισμούς **HP Instant Share** (σελίδα 89), οι ενέργειες αυτές ξεκινούν.


6 Όταν εμφανιστεί το μήνυμα **Finished (Τέλος)**, μπορείτε να αποσυνδέσετε τη μηχανή από τον υπολογιστή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Για να μεταφέρετε τις εικόνες της μηχανής σε υπολογιστή με Windows Me, 2000 ή XP στον οποίο δεν υπάρχει εγκατεστημένο το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP», αλλάζτε τη ρύθμιση **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** σε **Disk Drive (Μονάδα δίσκου)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**. (δείτε **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** στη σελίδα 114). Αυτό δίνει στη φωτογραφική μηχανή τη δυνατότητα να εμφανίζεται ως μια ακόμη μονάδα δίσκου στον υπολογιστή, ώστε να μπορείτε εύκολα να αντιγράψετε τα αρχεία εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή στο σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας. Ωστόσο, η λειτουργία HP Instant Share θα λειτουργεί μόνο όταν το λογισμικό HP είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Ένας άλλος τρόπος μεταφοράς εικόνων είναι η χρήση συσκευής ανάγνωσης καρτών μνήμης ή των υποδοχών κάρτας μνήμης σε εκτυπωτές HP Photosmart. Για οδηγίες σχετικά με τον τρόπο που θα το κάνετε αυτό, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.

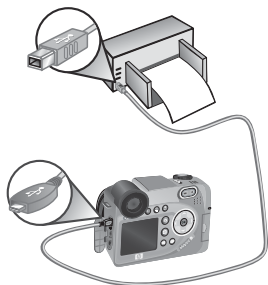
Εκτύπωση εικόνων απευθείας από τη φωτογραφική μηχανή

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε, επίσης, να χρησιμοποιήσετε τον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881 για να πραγματοποιήσετε αυτήν την εργασία. Δείτε το Παράρτημα Β: Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής στη σελίδα 165.


Μπορείτε να συνδέσετε τη μηχανή απευθείας σε κάποιον εκτυπωτή HP Photosmart ή άλλον εκτυπωτή της HP με θύρα USB στον μπροστινό πίνακα και μετά είτε να εκτυπώσετε όλες τις φωτογραφίες που υπάρχουν στη μηχανή είτε αυτές τις φωτογραφίες που έχετε επιλέξει με το κουμπί **Εκτύπωση**  της μηχανής (δείτε **Επιλογή εικόνων για εκτύπωση** στη σελίδα 76).

1 Βεβαιωθείτε ότι ο εκτυπωτής είναι ενεργοποιημένος και συνδεδεμένος στον υπολογιστή. Δεν θα πρέπει να υπάρχουν φωτεινές ενδείξεις που αναβοσβήνουν στον εκτυπωτή ή μηνύματα σφάλματος σχετικά με τον εκτυπωτή. Τοποθετήστε χαρτί στον εκτυπωτή, αν είναι απαραίτητο.

2 Η φωτογραφική μηχανή συνοδεύεται από ένα ειδικό καλώδιο USB για σύνδεση της μηχανής απευθείας με εκτυπωτή. Συνδέστε το τετράγωνο άκρο του καλωδίου USB στον εκτυπωτή.



3 Ανοίξτε τη θύρα από ελαστικό στο πλάι της μηχανής και συνδέστε το μικρό άκρο του καλωδίου USB στην υποδοχή USB της μηχανής.

4 Όταν η μηχανή συνδεθεί στον εκτυπωτή, στη μηχανή εμφανίζεται το μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης). Εάν έχετε ήδη επιλέξει εικόνες για εκτύπωση με το κουμπί **Εκτύπωση**  της μηχανής, εμφανίζεται ο αριθμός των επιλεγμένων εικόνων. Διαφορετικά θα εμφανιστεί το **Images: ALL (Εικόνες: ΟΛΕΣ)**. Για να επιλέξετε ή να αλλάξετε τις επιλεγμένες για εκτύπωση εικόνες, πατήστε το κουμπί



Εκτύπωση, μετακινηθείτε στις εικόνες με τα κουμπιά ◀ ▶, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ για να ρυθμίσετε τον αριθμό των αντιγράφων κάθε εικόνας και, όταν είστε ικανοποιημένοι με τις επιλογές σας, πατήστε και πάλι το κουμπί Εκτύπωση για να επιστρέψετε στο μενού Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης).

- 5 Εάν όλες οι ρυθμίσεις στο μενού Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) είναι σωστές, πατήστε OK στη φωτογραφική μηχανή για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Εναλλακτικά, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στο μενού Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) με τη χρήση των πλήκτρων με τα βέλη στη φωτογραφική μηχανή, και να ακολουθήσετε τις οδηγίες στην οθόνη για να ξεκινήσετε την εκτύπωση.

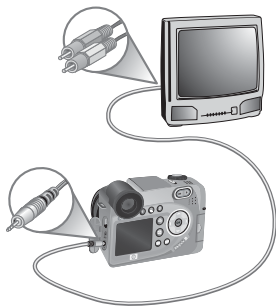
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Υπάρχει μια προεπισκόπηση εκτύπωσης στην κάτω δεξιά γωνία της οθόνης Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) που δείχνει τη διάταξη σελίδας που θα χρησιμοποιηθεί για την εκτύπωση εικόνων. Αυτή η προεπισκόπηση εκτύπωσης ενημερώνεται καθώς αλλάζετε τις ρυθμίσεις για το Print Size (Μέγεθος εκτύπωσης) και το Paper Size (Μέγεθος χαρτιού).

Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση


Μπορείτε να εμφανίσετε εύκολα τις εικόνες της φωτογραφικής μηχανής ως προβολή παρουσίασης σε όλες σχεδόν τις τηλεοράσεις.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε, επίσης, να χρησιμοποιήσετε τον προαιρετικό σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881 για να πραγματοποιήσετε αυτήν την εργασία. Δείτε το Παράρτημα Β: Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής στη σελίδα 165.

- 1** Για να συνδέσετε τη μηχανή κατευθείαν σε τηλεόραση, χρειάζεστε ένα καλώδιο A/V (Audio/Video). Το καλώδιο A/V περιέχεται στο κιτ του σταθμού σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881, ή μπορείτε να το αγοράσετε ξεχωριστά (δείτε **Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής** στη σελίδα 161).
- 2** Η φωτογραφική μηχανή θα στείλει στην τηλεόραση σήμα NTSC ή PAL. Η μορφή NTSC χρησιμοποιείται κυρίως στη Β. Αμερική και στην Ιαπωνία, ενώ η μορφή PAL χρησιμοποιείται κυρίως στην Ευρώπη. Αυτή η ρύθμιση γίνεται όταν ρυθμίσετε τη γλώσσα της μηχανής. Για να ελέγξετε την τρέχουσα ρύθμιση ή να αλλάξετε τη μορφή του σήματος εικόνας, πηγαίνετε στη ρύθμιση **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**. Δείτε **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)** στη σελίδα 116.
- 3** Η φωτογραφική μηχανή θα είναι η πηγή του τηλεοπτικού σήματος (όπως ένα βίντεο ή μία βιντεοκάμερα). Πρέπει να ρυθμίσετε την τηλεόραση να δέχεται σήμα εικόνας από εξωτερική πηγή (τη φωτογραφική σας μηχανή) αντί της κεραιάς ή καλωδιακής τηλεόρασης. Για σχετικές οδηγίες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασης.
- 4** Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε το καλώδιο A/V στις υποδοχές A/V της τηλεόρασης και στην υποδοχή TV της μηχανής. Συνήθως, ο κίτρινος ακροδέκτης συνδέεται στην υποδοχή Video ενώ ο κόκκινος στην υποδοχή Audio της τηλεόρασης.



Η μηχανή ξεκινά την παρουσίαση κάθε φωτογραφίας, με αναπαραγωγή του συνημμένου ηχητικού ή βίντεο κλιπ και κατόπιν περνά στην επόμενη φωτογραφία. Μπορείτε να μετακινηθείτε χειροκίνητα ανάμεσα στις φωτογραφίες πατώντας τα κουμπιά ◀ ▶.


Κατά την προβολή εικόνων στην τηλεόραση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και το κουμπί **Εκτύπωση**  για να επιλέξετε συγκεκριμένες φωτογραφίες που θέλετε αργότερα να εκτυπώσετε.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση, η «Οθόνη φωτογράφισης» απενεργοποιείται. Ωστόσο, κατά την ώρα σύνδεσης στην τηλεόραση είναι δυνατή η χρήση των μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** και **Share (Διαμοιρασμός)**, καθώς τα μενού θα εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.

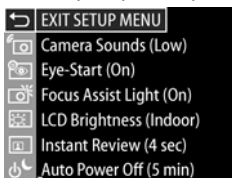
Κεφάλαιο 6:

Χρήση του μενού Setup (Ρύθμιση)

Το μενού **Setup (Ρύθμιση)** σας επιτρέπει να ρυθμίσετε πολλές ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής, όπως τους ήχους της μηχανής, την ημερομηνία και την ώρα και τη διαμόρφωση της σύνδεσης USB ή TV.





- 1 Για να εμφανιστεί το μενού **Setup (Ρύθμιση)** ανοίξτε το μενού **Capture (Αποτύπωση)** (σελίδα 51) ή το μενού **Playback (Αναπαραγωγή)** (σελίδα 77) και ορίστε την επιλογή **Setup (Ρύθμιση)** .

Πρώτη οθόνη



Δεύτερη οθόνη



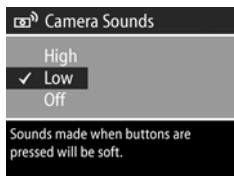
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να μετακινηθείτε στις επιλογές μενού **Setup (Ρύθμιση)**.
- 3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να ενεργοποιήσετε μια τονισμένη επιλογή και να εμφανίσετε το υπο-μενού της ή χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να αλλάξετε τη ρύθμιση για την τονισμένη επιλογή χωρίς να μεταβείτε στο υπο-μενού της.

- 4 Σε ένα υπο-μενού, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ και μετά το κουμπί OK για να αλλάξετε τη ρύθμιση για την επιλογή του μενού **Setup (Ρύθμιση)**.
- 5 Για να βγείτε από το μενού **Setup (Ρύθμιση)** και να επιστρέψετε στο μενού **Capture (Αποτύπωση)** ή **Playback (Αναπαραγωγή)**, τονίστε την επιλογή του μενού ↶ EXIT SETUP MENU ('Εξοδος από το μενού «Ρύθμιση») και πατήστε το κουμπί OK.

Camera Sounds ('Ηχοι φωτογραφικής μηχανής)

Οι ήχοι της φωτογραφικής μηχανής είναι οι ήχοι που εκπέμπει η φωτογραφική μηχανή όταν την ενεργοποιείτε, πατάτε ένα κουμπί ή βγάζετε μια φωτογραφία. Οι ήχοι φωτογραφικής μηχανής δεν είναι οι ήχοι που καταγράφονται με τις εικόνες ή τα βίντεο κλιπ.


- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Camera Sounds ('Ηχοι φωτογραφικής μηχανής)**.
- 2 Στο υπο-μενού **Camera Sounds ('Ηχοι φωτογραφικής μηχανής)**, τονίστε το επιθυμητό επίπεδο έντασης ήχου.
- 3 Πατήστε το κουμπί OK για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.



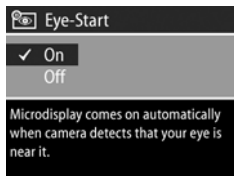
Η προεπιλεγμένη ρύθμιση **Camera Sounds ('Ηχοι φωτογραφικής μηχανής)** είναι **Low (Χαμηλή)**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Το επίπεδο έντασης των ήχων της μηχανής δεν επηρεάζεται από τη ρύθμιση του επιπέδου ήχου που παρέχεται με την επιλογή του μενού **Play** (Αναπαραγωγή) στο μενού **Playback** (Αναπαραγωγή).

Eye Start (Αισθητήρας ματιού)

Ως προεπιλογή, η οθόνη σκοπεύτρου θα ενεργοποιηθεί όταν βάλετε το μάτι σας στο σκόπευτρο. Εάν ρυθμίσετε τον αισθητήρα σε **Off** (Απενεργοποίηση), η μικρο-οθόνη θα ενεργοποιείται όταν η «Οθόνη φωτογράφισης» είναι απενεργοποιημένη (χρησιμοποιήστε το κουμπί **Απευθείας προβολή**  για να εναλλαχθείτε μεταξύ των δύο).

- 1 Στο μενού **Setup** (Ρύθμιση) (σελίδα 107), επιλέξτε **Eye Start** (Αισθητήρας ματιού).
- 2 Στο υπο-μενού **Eye Start** (Αισθητήρας ματιού), τονίστε την επιλογή **On** (Ενεργοποίηση) (η προεπιλογή) ή **Off** (Απενεργοποίηση).
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup** (Ρύθμιση).



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Για σκοπούς εξοικονόμησης ενέργειας της μπαταρίας, η HP σας συνιστά να έχετε το **Eye Start** (Αισθητήρας ματιού) ενεργοποιημένο.

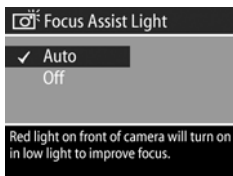
Focus Assist Light (Ενδεικτική Λυχνία ενίσχυσης εστίασης)

Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η φωτογραφική μηχανή θα χρησιμοποιήσει την κόκκινη λυχνία ενίσχυσης εστίασης στο εμπρός μέρος της μηχανής για να βοηθήσει την εστίαση. Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να απενεργοποιείτε τη φωτεινή ένδειξη (π.χ., όταν δεν θέλετε η ένδειξη να αποσπάσει την προσοχή του θέματος της φωτογραφίας).

1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Focus Assist (Ενίσχυση εστίασης)**.

2 Στο υπο-μενού **Focus Assist (Ενίσχυση εστίασης)**, τονίστε την επιλογή **Auto (Αυτόματη)** ή **Off (Απενεργοποίηση)**.

3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.



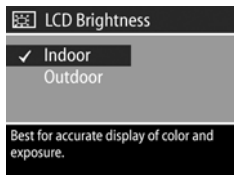
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η HP συνιστά να αφήσετε αυτήν τη ρύθμιση σε **Auto (Αυτόματη)**, καθώς η απενεργοποίηση μπορεί να εμποδίσει τη δυνατότητα της μηχανής να εστιάσει σωστά σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

LCD Brightness (Φωτεινότητα LCD)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της «Οθόνης φωτογράφησης». Ως προεπιλογή, η «Οθόνη φωτογράφησης» είναι βελτιστοποιημένη για χρήση σε εσωτερικό χώρο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη ρύθμιση για να αυξήσετε τη φωτεινότητα και την αντίθεση για καλύτερη χρήση σε εξωτερικό χώρο.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Εάν χρησιμοποιήσετε τη ρύθμιση **Outdoor** (Εξωτερικός χώρος), η εικόνα μπορεί να εμφανιστεί με υπερβολική έκθεση όταν τη βλέπετε στη φωτογραφική μηχανή σε εσωτερικό χώρο.

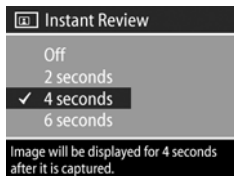
- 1 Στο μενού **Setup** (Ρύθμιση) (σελίδα 107), επιλέξτε **LCD Brightness** (Φωτεινότητα LCD).
- 2 Στο υπο-μενού **LCD Brightness** (Φωτεινότητα LCD), επιλέξτε **Indoor** (Εσωτερικός χώρος) ή **Outdoor** (Εξωτερικός χώρος).
- 3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup** (Ρύθμιση).



Instant Review ('Αμεση επισκόπηση)

Μετά τη λήψη της φωτογραφίας ή του βίντεο κλιπ, η εικόνα εμφανίζεται για αρκετά δευτερόλεπτα στην ενεργή οθόνη. Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να επιλέξετε τη χρονική διάρκεια που η εικόνα θα εμφανίζεται μετά τη λήψη φωτογραφίας ή εγγραφή βίντεο κλιπ.

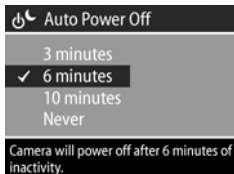
- 1 Στο μενού **Setup** (Ρύθμιση) (σελίδα 107), επιλέξτε **Instant Review** ('Αμεση επισκόπηση).
- 2 Στο υπο-μενού **Instant Review** ('Αμεση επισκόπηση), τονίστε μία από τις τέσσερις διαθέσιμες επιλογές.
- 3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup** (Ρύθμιση).



Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να αποφασίσετε πότε (ή εάν) η φωτογραφική μηχανή θα απενεργοποιείται αυτόματα μετά από μια περίοδο μη δραστηριότητας, ώστε να εξοικονομηθεί ενέργεια.

- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)**.
- 2 Στο υπο-μενού **Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)**, τονίστε μία από τις τέσσερις διαθέσιμες επιλογές.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.

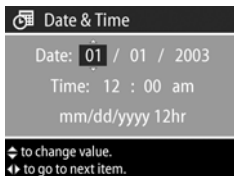


Ανεξάρτητα από τη ρύθμιση που θα επιλέξετε, η φωτογραφική μηχανή θα έχει μερική αναστολή λειτουργίας μετά από 60 δευτερόλεπτα (η μικρο-οθόνη και η «Οθόνη φωτογράφισης» απενεργοποιούνται). Όταν η μηχανή είναι σε κατάσταση αναστολής, ενεργοποιείται και πάλι πατώντας οποιοδήποτε κουμπί. Οι χρόνοι που επιλέγονται σε αυτό το υπο-μενού συμπεριλαμβάνουν και το χρόνο αναστολής.

Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)

Αυτή η οθόνη σας επιτρέπει να ορίσετε την τρέχουσα ημερομηνία και ώρα, καθώς και τη μορφή ημερομηνίας/ώρας, για τη μηχανή. Αυτό γίνεται συνήθως όταν ρυθμίζετε τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, αλλά ενδέχεται να χρειαστεί εκ νέου ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας όταν ταξιδεύετε σε διαφορετικές ζώνες ώρας ή αν η ημερομηνία ή η ώρα δεν είναι σωστές.

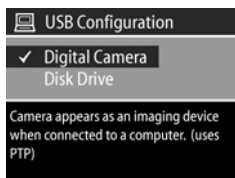
- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)**.
- 2 Στο υπο-μενού **Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)**, ρυθμίστε την τιμή της τονισμένης επιλογής χρησιμοποιώντας τα κουμπιά ▲ ▼.
- 3 Πατήστε τα κουμπιά ◀ ▶ για να μετακινηθείτε σε άλλες επιλογές.
- 4 Επαναλάβετε τα βήματα 2 και 3 έως ότου οριστεί ο σωστός τύπος ημερομηνίας/ώρας, η ώρα και η ημερομηνία.
- 5 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.



USB Configuration (Διαμόρφωση USB)

Αυτή η ρύθμιση προσδιορίζει τον τρόπο αναγνώρισης της μηχανής όταν είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή.

- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)**.
- 2 Στο υπο-μενού **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** τονίστε μία από τις διαθέσιμες επιλογές:



- **Digital Camera (Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή)**—Κάνει τον υπολογιστή να αναγνωρίσει τη μηχανή ως ψηφιακή φωτογραφική μηχανή με τη χρήση του προτύπου Picture Transfer Protocol (PTP). Αυτή είναι η προεπιλεγμένη ρύθμιση της μηχανής.
- **Disk Drive (Μονάδα δίσκου)**—Κάνει τον υπολογιστή να αναγνωρίσει τη μηχανή ως μονάδα δίσκου με τη χρήση του προτύπου Mass Storage Device Class (MSDC).

Χρησιμοποιήστε τον παρακάτω πίνακα ως οδηγό για τη διαμόρφωση USB που είναι απαραίτητη με τον υπολογιστή σας:

Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP:	Windows	Macintosh
Εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας	Digital Camera (Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή)	Disk Drive (Μονάδα δίσκου)
Μη εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας	Disk Drive (Μονάδα δίσκου)	Digital Camera (Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή) (συστήματα OSX)

- 3** Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.

TV Configuration (Διαμόρφωση TV)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ορίσετε τη μορφή του σήματος εξόδου βίντεο για την εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη στη μηχανή με το προαιρετικό καλώδιο Audio/Video ή σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881.

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση εξαρτάται από τη γλώσσα που επιλέξατε με την ενεργοποίηση της μηχανής για πρώτη φορά.

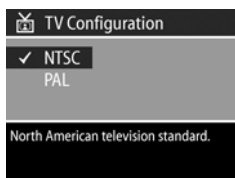
1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)**.

2 Στο υπο-μενού **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)**, τονίστε μία από τις δύο επιλογές:

- **NTSC**—Τύπος που χρησιμοποιείται κυρίως στη Βόρειο Αμερική και στην Ιαπωνία
- **PAL**—Τύπος που χρησιμοποιείται κυρίως στην Ευρώπη

3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη σύνδεση της μηχανής σε τηλεόραση, δείτε την ενότητα **Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση** στη σελίδα 103 όταν χρησιμοποιείτε το προαιρετικό καλώδιο Audio/Video ή **Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση με το σταθμό σύνδεσης** στη σελίδα 171 όταν χρησιμοποιείτε σταθμό σύνδεσης HP 8881.



Language (Γλώσσα)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τη γλώσσα που χρησιμοποιείται για το περιβάλλον εργασίας της φωτογραφικής μηχανής, όπως είναι το κείμενο στα μενού.

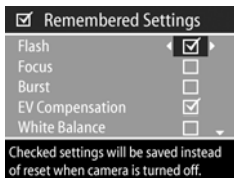
- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Language (Γλώσσα)**.
- 2 Στο υπο-μενού **Language (Γλώσσα)**, τονίστε την επιθυμητή γλώσσα.
- 3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.



Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)

Αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να αποθηκεύσετε μερικές ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής που υπό άλλες συνθήκες θα επέστρεφαν στις προεπιλεγμένες τιμές τους με την απενεργοποίηση της μηχανής.

- 1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)**.
- 2 Στο υπο-μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** χρησιμοποιήστε τα κουμπιά **▲ ▼** για να τονίσετε μια ρύθμιση και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά **◀ ▶** για να επιλέξετε ή να καταργήσετε την επιλογή μιας ρύθμισης.



3 Πατήστε το κουμπι **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η αποθηκευμένη ρύθμιση για το **Φλας** δε λαμβάνεται υπόψη προσωρινά εάν η κάμερα είναι σε λειτουργία «Βίντεο» ή το φλας κλειστό.

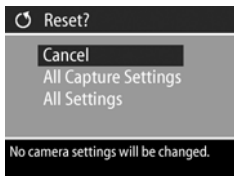
ΣΗΜΕΙΩΣΗ Οποδήποτε στοιχείο του μενού **Capture (Αποτύπωση)** δε βρίσκεται στην οθόνη παραμένει στην τιμή που είχε όταν η μηχανή απενεργοποιήθηκε και ενεργοποιήθηκε.

Reset Settings (Επαναφορά ρυθμίσεων)

Αυτή η επιλογή σας επιτρέπει να επαναφέρετε τη μηχανή στις εργοστασιακές ρυθμίσεις.

1 Στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 107), επιλέξτε **Reset Settings (Επαναφορά ρυθμίσεων)**.

2 Στο υπο-μενού **Reset Settings (Επαναφορά ρυθμίσεων)**, τονίστε ένα από τα παρακάτω:



- **Cancel (Άκυρο)** - βγαίνει από το μενού χωρίς πραγματοποίηση αλλαγών.
- **All Capture Settings (Όλες οι ρυθμίσεις αποτύπωσης)** - επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις **Φλας**, **Εστίαση** και τα μενού **Timer/Burst (Χρονομέτρηση/Συνεχής λήψη)** και **Capture (Αποτύπωση)** στις εργοστασιακές τιμές. Εάν το φλας είναι κλειστό ή η μηχανή σε λειτουργία «Βίντεο», η ρύθμιση **Φλας** θα είναι **ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ** την επόμενη φορά που το φλας θα είναι διαθέσιμο. Ρυθμίσεις που επιλέχτηκαν στο υπο-μενού **Remembered Settings**

(Απομνημονευμένες ρυθμίσεις) θα παραμείνουν επιλεγμένες.

- **Reset All Settings (Επαναφορά όλων των ρυθμίσεων)** - επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις αποτύπωσης, όπως περιγράφεται παραπάνω, καθώς και όλες τις ρυθμίσεις του μενού **Setup (Ρύθμιση)** εκτός από τα **Date & Time (Ημερομηνία και ώρα)**, **Language (Γλώσσα)**, **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)** και **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)**. Όλες οι ρυθμίσεις που επιλέχτηκαν στο υπο-μενού **Remembered Settings (Απομνημονευμένες ρυθμίσεις)** θα παραμείνουν επιλεγμένες.
- 3** Πατήστε το κουμπί **OK** για να αποθηκεύσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στο μενού **Setup (Ρύθμιση)**.

Κεφάλαιο 7:

Επίλυση προβλημάτων και υποστήριξη

Αυτό το κεφάλαιο περιέχει πληροφορίες για τα παρακάτω θέματα:

- Επαναφορά της μηχανής.
- Πιθανά προβλήματα, αιτίες και λύσεις.
- Μηνύματα σφαλμάτων στη φωτογραφική μηχανή.
- Μηνύματα σφαλμάτων στον υπολογιστή.
- Αυτόματους διαγνωστικούς ελέγχους της φωτογραφικής μηχανής.
- Πώς να λάβετε βοήθεια από την HP.



Επαναφορά της μηχανής

Εάν η μηχανή δεν ανταποκρίνεται όταν πατάτε κουμπιά, μπορείτε να δοκιμάσετε να την επαναφέρετε ως εξής:

- 1** Ανοίξτε τη θύρα μπαταρίας στο κάτω μέρος της μηχανής και αφαιρέστε και τις τέσσερις μπαταρίες.
- 2** Αφήστε τις μπαταρίες εκτός μηχανής για τουλάχιστον 10 λεπτά.
- 3** Τοποθετήστε ξανά τις μπαταρίες και κλείστε τη θύρα της μπαταρίας.
- 4** Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Πιθανόν να σας ζητηθεί να ορίσετε και πάλι την ημερομηνία και την ώρα.

Προβλήματα και λύσεις

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η φωτογραφική μηχανή δεν ενεργοποιείται.	Οι μπαταρίες δε λειτουργούν σωστά, είναι άδειες, δεν έχουν εγκατασταθεί σωστά ή λείπουν.	<ul style="list-style-type: none">• Μπορεί το φορτίο των μπαταριών να είναι χαμηλό ή να έχει εξαντληθεί τελείως. Τοποθετήστε καινούργιες ή φορτισμένες μπαταρίες.• Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει σωστά τις μπαταρίες (σελίδα 19).• Μη χρησιμοποιείτε κοινές αλκαλικές μπαταρίες. Για βέλτιστα αποτελέσματα, χρησιμοποιήστε μπαταρίες λιθίου για φωτογραφικές μηχανές ή επαναφορτιζόμενες NiMH. Αν πρέπει να χρησιμοποιήσετε αλκαλικές μπαταρίες, χρησιμοποιήστε υψηλής ποιότητας «ultra» ή «premium».
	Εάν χρησιμοποιείτε τροφοδοτικό AC HP, δεν είναι συνδεδεμένο με τη μηχανή ή δεν είναι στην πρίζα.	Βεβαιωθείτε ότι το τροφοδοτικό AC HP είναι συνδεδεμένο με τη φωτογραφική μηχανή και είναι συνδεδεμένο στην πρίζα.
	Το τροφοδοτικό AC HP δε λειτουργεί σωστά.	Βεβαιωθείτε ότι το τροφοδοτικό AC HP δεν είναι κατεστραμμένο ή ελαττωματικό και είναι σε μια πρίζα ρεύματος που λειτουργεί.
	Η μηχανή σταμάτησε να λειτουργεί.	Επαναφέρετε τη μηχανή αφαιρώντας τις μπαταρίες και ξανατοποθετώντας τις (σελίδα 121).


Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
<p>Η οθόνη σκοπεύτρου δεν ενεργοποιείται όταν βάζω το μάτι μου.</p>	<p>Ο αισθητήρας ματιού δεν μπορεί να καταλάβει ότι κοιτάτε από το σκόπευτρο (μπορεί να συμβεί εάν φοράτε γυαλιά)</p>	<p>Ρυθμίστε το Eye Start (Αισθητήρας ματιού) στο Off (Απενεργοποίηση) στο μενού Setup (Ρύθμιση) (σελίδα 109). Κατόπιν, η «Οθόμη φωτογράφισης» ή η οθόνη σκοπεύτρου θα είναι πάντα ενεργή (εναλλαχθείτε πατώντας το κουμπι Απευθείας προβολή ).</p>
	<p>Ο αισθητήρας ματιού έχει απενεργοποιηθεί.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Πατήστε το κουμπι Απευθείας προβολή  για να ενεργοποιήσετε χειροκίνητα την οθόνη σκοπεύτρου. ● Ρυθμίστε το Eye Start (Αισθητήρας ματιού) στο On (Ενεργοποίηση) στο μενού Setup (Ρύθμιση) (σελίδα 109).
<p>Η ένδειξη Ισχύς/Μνήμη αναβοσβήνει σαν να επαναφορτίζουν οι μπαταρίες, αλλά δεν υπάρχουν εγκατεστημένες μπαταρίες.</p>	<p>Η μηχανή δεν αναγνωρίζει ότι δεν είναι εγκατεστημένες μπαταρίες.</p>	<p>Μην κάνετε τίποτα. Το αναβόσβημα δεν είναι πρόβλημα και θα σταματήσει μετά από 5-30 λεπτά.</p>
<p>Η ένδειξη μπαταρίας ανεβοκατεβαίνει συχνά.</p>	<p>Διαφορετικές λειτουργίες απαιτούν διαφορετικά επίπεδα ισχύος.</p>	<p>Για αναλυτικές πληροφορίες, δείτε Ένδειξη μπαταρίας στη σελίδα 156.</p>





Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Αντικαθιστώ συχνά τις μπαταρίες της μηχανής.	Η εκτενής χρήση της «Οθόνης φωτογράφησης» για Απευθείας προβολή ή για την εγγραφή βίντεο, η εκτεταμένη χρήση φλας και ζουμ καταναλώνουν αρκετή ισχύ από την μπαταρία.	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρησιμοποιήστε την οθόνη σκοπεύτρου αντί της «Οθόνης φωτογράφησης» όποτε είναι εφικτό, ειδικά αν χρησιμοποιείτε αλκαλικές μπαταρίες. ● Χρησιμοποιείτε το ζουμ μόνο όταν είναι απαραίτητο. ● Χρησιμοποιείτε το ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ αντί του ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ. ● Χρησιμοποιείτε το τροφοδοτικό HP AC όταν χρησιμοποιείτε την «Οθόνη φωτογράφησης» για εκτεταμένη χρονική περίοδο.
	Η μηχανή δε λειτουργεί καλά με απλές αλκαλικές μπαταρίες.	Μη χρησιμοποιείτε κοινές αλκαλικές μπαταρίες. Για βέλτιστα αποτελέσματα, χρησιμοποιήστε μπαταρίες λιθίου για φωτογραφικές μηχανές ή επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH. Αν πρέπει να χρησιμοποιήσετε αλκαλικές μπαταρίες, χρησιμοποιήστε υψηλής ποιότητας μπαταρίες «ultra» ή «premium» (σελίδα 155).
	Οι μπαταρίες NiMH που χρησιμοποιείτε δεν επαναφορτίστηκαν σωστά.	Όταν οι μπαταρίες NiMH είναι καινούριες ή δεν έχουν χρησιμοποιηθεί για αρκετούς μήνες, δε θα φτάσουν στη βέλτιστη χωρητικότητά τους έως ότου φορτιστούν και αποφορτιστούν (χρησιμοποιηθούν) πλήρως για 4-5 φορές (σελίδα 158).
	Οι μπαταρίες NiMH έχουν αδειάσει από μόνες τους καθώς δεν έχουν χρησιμοποιηθεί πρόσφατα	Οι μπαταρίες NiMH αποφορτίζονται μόνες τους όταν δεν χρησιμοποιούνται και δεν είναι στη φωτογραφική μηχανή. Εάν δεν τις έχετε χρησιμοποιήσει για μια εβδομάδα ή για περισσότερο διάστημα, μπορεί να χρειαστούν φόρτιση (σελίδα 158).

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η μπαταρίες της μηχανής δε φορτίζονται.	Δεν έχετε τοποθετήσει επαναφορτιζόμενες μπαταρίες.	Τοποθετήστε μπαταρίες NiMH. Οι μπαταρίες λιθίου και οι αλκαλικές μπαταρίες δεν είναι δυνατό να επαναφορτιστούν (σελίδα 155).
	Οι μπαταρίες είναι ήδη φορτισμένες.	Η φόρτιση μπαταριών δεν θα ξεκινήσει αν οι μπαταρίες είχαν φορτιστεί πρόσφατα. Δοκιμάστε να τις φορτίσετε ξανά αφού αδειάσουν.
	Η τάση της μπαταρίας είναι πολύ χαμηλή για να ξεκινήσει η φόρτιση.	Η φωτογραφική μηχανή δεν θα δοκιμάσει να φορτίσει μπαταρίες που μπορεί να είναι κατεστραμμένες ή υπερβολικά άδειες. Αφαιρέστε τις μπαταρίες από τη φωτογραφική μηχανή και φορτίστε τις στον εξωτερικό φορτιστή μπαταρίας, μετά δοκιμάστε τις ξανά στη φωτογραφική μηχανή. Αν αυτό δε λειτουργεί, είναι πιθανό μία ή περισσότερες μπαταρίες να είναι χαλασμένες. Αγοράστε νέες μπαταρίες NiMH και δοκιμάστε ξανά.
	Χρησιμοποιείται λανθασμένο τροφοδοτικό AC.	Χρησιμοποιείτε μόνο το τροφοδοτικό AC της HP που έχει εγκριθεί για χρήση με αυτήν τη μηχανή (σελίδα 162).
	Οι μπαταρίες είναι κατεστραμμένες ή χαλασμένες.	Οι μπαταρίες NiMH αλλοιώνονται με τον καιρό και μπορεί να χαλάσουν. Αν η φωτογραφική μηχανή εντοπίσει ένα πρόβλημα με τις μπαταρίες, δεν θα ξεκινήσει τη φόρτιση ή θα σταματήσει νωρίς τη φόρτιση. Αγοράστε νέες μπαταρίες.
	Οι μπαταρίες δεν έχουν τοποθετηθεί σωστά.	Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει σωστά τις μπαταρίες (σελίδα 19).

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η μηχανή δεν ανταποκρίνεται όταν πατάω κάποιο κουμπί.	Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη ή έχει κλείσει.	Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
	Η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή.	Τα περισσότερα κουμπιά της μηχανής δεν ανταποκρίνονται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή. Αν ανταποκριθούν, αυτό συμβαίνει για να ενεργοποιηθεί η «Οθόνη φωτογράφισης» εάν είναι απενεργοποιημένη ή, σε μερικές περιπτώσεις, για να απενεργοποιηθεί εάν είναι ενεργοποιημένη.
	Οι μπαταρίες είναι άδειες.	Αντικαταστήστε ή επαναφορτίστε τις μπαταρίες.
	Η μηχανή σταμάτησε να λειτουργεί.	Επαναφέρετε τη μηχανή αφαιρώντας τις μπαταρίες και ξανατοποθετώντας τις (σελίδα 121).

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Υπάρχει μεγάλη καθυστέρηση μεταξύ της στιγμής που πατάω το κουμπί «Διάφραγμα» και της λήψης φωτογραφίας.	Η φωτογραφική μηχανή χρειάζεται χρόνο για το κλείδωμα εστίασης και έκθεσης.	Χρησιμοποιήστε το Κλείδωμα εστίασης (σελίδα 29.)
	Το σκηνικό είναι σκοτεινό και η μηχανή χρησιμοποιεί μεγάλη έκθεση.	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρησιμοποιήστε το φλας ● Εάν η χρήση του φλας δεν είναι εφικτή, χρησιμοποιήστε τρίποδο για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή κατά τη διάρκεια της μεγάλης έκθεσης. ● Βεβαιωθείτε ότι η ένδειξη ενίσχυσης εστίασης είναι ρυθμισμένη στο Auto (Αυτόματο) (σελίδα 110).
	Η μηχανή χρησιμοποιεί ρύθμιση φλας με Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών .	Θα χρειαστεί περισσότερο διάστημα για να βγάλετε μια φωτογραφία με τη Μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών . Το διάφραγμα καθυστερεί λόγω του πρόσθετου φλας. Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα φωτογράφισης περιμένουν το δεύτερο φλας.

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
<p>Η μηχανή δε φωτογραφίζει όταν πατάω το κουμπί διαφράγματος.</p>	<p>Δεν πατήσατε το κουμπί Διάφραγμα αρκετά δυνατά.</p>	<p>Πατήστε τελείως προς τα κάτω το κουμπί Διάφραγμα.</p>
	<p>Η κάρτα μνήμης δεν είναι εγκατεστημένη.</p>	<p>Εγκαταστήστε την κάρτα μνήμης.</p>
	<p>Η κάρτα μνήμης είναι γεμάτη.</p>	<p>Μεταφέρετε τις εικόνες από τη μηχανή στον υπολογιστή, μετά διαγράψτε όλες τις εικόνες στην κάρτα μνήμης. Εναλλακτικά, αντικαταστήστε την κάρτα με μια καινούργια.</p>
	<p>Η κάρτα μνήμης είναι κλειδωμένη.</p>	<p>Γυρίστε την προεξοχή κλειδώματος της κάρτας μνήμης στη θέση ξεκλειδώματος.</p>
	<p>Το φλας επαναφορτίζεται.</p>	<p>Περιμένετε έως ότου το φλας επαναφορτιστεί πριν βγάλετε άλλη φωτογραφία.</p>
	<p>Η μηχανή είναι ρυθμισμένη σε εστίαση MACRO  και δεν μπορεί να βγάλει φωτογραφία έως ότου εστιάσει.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Επανεσιτάστε με τη φωτογραφική μηχανή (δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε το Κλειδώμα εστίασης, σελίδα 31). ● Βεβαιωθείτε ότι το θέμα φωτογράφησης είναι μέσα στην εμβέλεια Macro (κοντινό) (σελίδα 44).
	<p>Η μηχανή αποθηκεύει ακόμα την τελευταία φωτογραφία που τραβήξατε.</p>	<p>Περιμένετε μερικά δευτερόλεπτα ώστε να ολοκληρωθεί η επεξεργασία της τελευταίας εικόνας πριν βγάλετε άλλη φωτογραφία.</p>

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η εικόνα είναι θολή.	Ο φωτισμός είναι χαμηλός και το φλας ρυθμισμένο σε ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ  .	Όταν υπάρχει λίγο φως, η μηχανή χρειάζεται μεγαλύτερη έκθεση. Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να κρατήσετε σταθερή τη μηχανή, βελτιώστε τις συνθήκες φωτισμού ή ανοίξτε και ρυθμίστε το φλας σε ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ  (σελίδα 38).
	Η εστίαση ρυθμίστηκε λάθος για το σκηνικό.	Ρυθμίστε τη μηχανή σε εστίαση MACRO  , ΚΑΝΟΝΙΚΗ ή ΑΠΕΙΡΟ ∞ και δοκιμάστε να ξαναφωτογραφήσετε (σελίδα 44).
	Κουνήσατε τη μηχανή ενώ τραβούσατε τη φωτογραφία.	Κρατήστε τη μηχανή σταθερή και πατήστε το κουμπί Διάφραγμα ή χρησιμοποιήστε τρίποδο. Αναζητήστε το εικονίδιο  στην ενεργή οθόνη (αυτό σημαίνει ότι είναι αδύνατο να κρατήσετε σταθερή τη μηχανή και πρέπει να χρησιμοποιήσετε τρίποδο).
	Η φωτογραφική μηχανή εστίασε σε λάθος αντικείμενο ή δεν ήταν δυνατή η εστίαση.	<ul style="list-style-type: none"> ● Βεβαιωθείτε ότι οι αγκύλες εστίασης γίνονται πράσινες πριν τραβήξετε τη φωτογραφία (σελίδα 29). ● Χρησιμοποιήστε το Κλειδωμα εστίασης (σελίδα 29.) ● Χρησιμοποιήστε την αναζήτηση προτεραιότητας εστίασης (σελίδα 46).
	Ο έλεγχος διόπτρας είναι εκτός ρύθμισης, κάνοντας την εικόνα να εμφανίζεται θολή στην οθόνη σκοπεύτρου.	Ρυθμίστε τον έλεγχο διόπτρας έτσι ώστε οι πληροφορίες στην οθόνη σκοπεύτρου να είναι περισσότερο εστιασμένες (σελίδα 24). Αυτό επηρεάζει μόνο την εστίαση στην οθόνη σκοπεύτρου και όχι στην «Οθόνη φωτογράφησης». Δεν επηρεάζει την εστίαση της αποτυπωμένης εικόνας.

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η εικόνα είναι πολύ φωτεινή.	Το φλας έδωσε πάρα πολύ φως.	<ul style="list-style-type: none"> ● Απενεργοποιήστε τον εκτυπωτή (σελίδα 38). ● Απομακρυνθείτε από το θέμα και χρησιμοποιήστε το ζουμ για να έχετε το ίδιο καρέ. ● Χρησιμοποιήστε Ψηφιακό φλας (σελίδα 61).
	Μια φυσική ή τεχνητή πηγή εκτός του φλας έριξε υπερβολικό φως.	<ul style="list-style-type: none"> ● Τραβήξτε τη φωτογραφία από άλλη γωνία. ● Μη σκοπεύετε με τη μηχανή απευθείας προς ένα έντονο φως ή αντακλαστική επιφάνεια σε μια ηλιόλουστη μέρα. ● Μειώστε το EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (σελίδα 53).
	Το σκηνικό έχει πολλά σκοτεινά αντικείμενα, όπως ένα μαύρο σκυλί σε έναν μαύρο καναπέ.	Μειώστε το EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (σελίδα 53).
	Η «Οθόνη φωτογράφησης» έχει ρυθμιστεί για εξωτερικό χώρο, κάνοντας τις εικόνες να εμφανίζονται πολύ φωτεινές.	Αλλάξτε το LCD Brightness (Φωτεινότητα LCD) στο μενού Setup (Ρύθμιση) σε Indoor (Εσωτερικός χώρος) για περισσότερη ακρίβεια στην «Οθόνη φωτογράφησης».

Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η εικόνα είναι πολύ σκοτεινή.	Δεν υπήρχε αρκετό φως.	<ul style="list-style-type: none"> ● Περιμένετε έως ότου βελτιωθούν οι συνθήκες φωτισμού. ● Προσθέστε έμμεσο φωτισμό. ● Χρησιμοποιήστε το πτυσσόμενο φλας (σελίδα 38). ● Ρυθμίστε το EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (σελίδα 53). ● Χρησιμοποιήστε Ψηφιακό φλας (σελίδα 61).
	Το φλας ήταν ενεργοποιημένο, αλλά το αντικείμενο ήταν υπερβολικά μακριά.	<ul style="list-style-type: none"> ● Βεβαιωθείτε ότι το θέμα σας βρίσκεται σε απόσταση λειτουργίας του φλας (δείτε το Παράρτημα Γ: Προδιαγραφές στη σελίδα 173). Εάν είναι στη σωστή απόσταση, δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε τη ρύθμιση ΦΛΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ (σελίδα 38), η οποία απαιτεί μεγαλύτερη έκθεση (χρησιμοποιήστε τρίποδο). ● Χρησιμοποιήστε Ψηφιακό φλας (σελίδα 61).
	Υπάρχει φως πίσω από το θέμα.	<ul style="list-style-type: none"> ● Χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ (σελίδα 38) για να φωτίσετε το θέμα. ● Αυξήστε το EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (σελίδα 53). ● Χρησιμοποιήστε Ψηφιακό φλας φλας (σελίδα 61).
	Το σκηνικό είχε πολλά απαλά χρώματα, όπως λευκός σκύλος στο χιόνι.	Αυξήστε το EV Compensation (Μη αυτόματη έκθεση) (δείτε σελίδα 53).







Πρόβλημα	Πιθανή αιτία	Λύση
Η τηλεόραση δεν εμφανίζει εικόνες όταν συνδέω τη μηχανή σε αυτήν.	Τα καλώδια audio και video έχουν μπει το ένα στη θέση του άλλου	Δοκιμάστε να αλλάξετε τα καλώδια audio και video στο πίσω μέρος της τηλεόρασης (τον κόκκινο και κίτρινο ακροδέκτη από τη μηχανή ή το σταθμό σύνδεσης προς την τηλεόραση).
	Η μηχανή είναι ρυθμισμένη σε λάθος τύπο σήματος για την τηλεόραση.	Αλλάξτε τη ρύθμιση TV Configuration (Διαμόρφωση TV) στην άλλη τιμή από αυτήν που έχει τώρα (σελίδα 116).
	Η τηλεόραση δεν είναι στη σωστή λειτουργία εισόδου.	Ανατρέξτε το εγχειρίδιο της τηλεόρασης ώστε να την ρυθμίσετε σε λειτουργία εισόδου video ή input .
Εμφανίζεται λανθασμένη ημερομηνία ή/και ώρα.	Η ημερομηνία και/ή η ώρα δε ρυθμίστηκαν σωστά ή έχει αλλάξει η ζώνη ώρας.	Ρυθμίστε και πάλι την ημερομηνία και την ώρα χρησιμοποιώντας την επιλογή Date & Time (Ημερομηνία και ώρα) στο μενού Setup (Ρύθμιση) (σελίδα 113).
Η μηχανή ανταποκρίνεται πολύ αργά όταν προβάλλω τις εικόνες.	Μια αργή κάρτα μνήμης ή πολλές εικόνες στην κάρτα μπορεί να επηρεάσουν ενέργειες όπως η κύλιση ανάμεσα στις εικόνες, η μεγέθυνση, η διαγραφή κλπ.	<ul style="list-style-type: none"> ● Εκτελέστε τον αυτόματο έλεγχο διαγνωστικών της μηχανής (σελίδα 145) για να δοκιμάσετε την ταχύτητα της κάρτας μνήμης. ● Για συμβουλές σχετικά με κάρτες μνήμης, δείτε την ενότητα σχετικά με κάρτες Αποθήκευσης στη σελίδα 175.


Μηνύματα σφαλμάτων στη φωτογραφική μηχανή

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Batteries depleted (Οι μπαταρίες είναι άδειες.) Camera is shutting down. (Τερματίζεται η λειτουργία της μηχανής.)	Η ισχύς των μπαταριών είναι πολύ χαμηλή για να συνεχιστεί η λειτουργία.	Αντικαταστήστε ή επαναφορτίστε τις μπαταρίες, ή χρησιμοποιήστε ένα προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP.
Batteries are defective (Οι μπαταρίες είναι ελαττωματικές)	Ένα ή περισσότερα από τα κελιά έχουν βραχυκυκλώσει ή έχουν αποφορτιστεί τελείως.	Αγοράστε νέες μπαταρίες.
Batteries cannot be charged (Αδύνατη η φόρτιση των μπαταριών)	Είτε παρουσιάστηκε κάποιο σφάλμα κατά τη φόρτιση, κάποια διακοπή τροφοδοσίας του AC κατά τη φόρτιση, χρησιμοποιείται εσφαλμένο τροφοδοτικό AC, οι μπαταρίες είναι ελαττωματικές, ή δεν έχουν τοποθετηθεί μπαταρίες στη μηχανή.	Δοκιμάστε ξανά να φορτίσετε τις μπαταρίες μερικές φορές. Αν αυτό αποτύχει, αγοράστε νέες μπαταρίες και δοκιμάστε ξανά.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
UNSUPPORTED CARD (ΜΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΜΕΝΗ ΚΑΡΤΑ)	Η κάρτα στην υποδοχή μνήμης δεν είναι κάρτα μνήμης ή δεν είναι κάρτα μνήμης που υποστηρίζεται.	Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης είναι ο σωστός τύπος για τη μηχανή. (Δείτε το Παράρτημα Γ: Προδιαγραφές στη σελίδα 173.)
NO CARD IN CAMERA (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΡΤΑ ΣΤΗ ΜΗΧΑΝΗ)	Η μηχανή δεν έχει εγκατεστημένη κάρτα μνήμης.	Εγκαταστήστε μία κάρτα μνήμης.
CARD IS UNFORMATTED (Η ΚΑΡΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΜΕΝΗ) Press OK to format card (Πατήστε OK για να μορφοποιήσετε την κάρτα)	Πρέπει να μορφοποιήσετε την κάρτα μνήμης.	Μορφοποιήστε την κάρτα μνήμης (αφαιρέστε την κάρτα από τη μηχανή εάν δε θέλετε να μορφοποιηθεί).
CARD HAS WRONG FORMAT (ΛΑΘΟΣ ΤΥΠΟΣ ΚΑΡΤΑΣ) Press OK to format card (Πατήστε OK για να μορφοποιήσετε την κάρτα)	Η κάρτα μνήμης έχει μορφοποιηθεί για διαφορετική συσκευή, όπως συσκευή αναπαραγωγής MP3.	Επαναμορφοποιήστε την κάρτα μνήμης (αφαιρέστε την κάρτα από τη μηχανή εάν δε θέλετε να μορφοποιηθεί).
Unable to Format (Η μορφοποίηση είναι αδύνατη)	Η κάρτα μνήμης είναι χαλασμένη.	Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης.
CARD IS LOCKED (ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΗ ΚΑΡΤΑ)	Η κάρτα μνήμης είναι κλειδωμένη.	Γυρίστε την προεξοχή κλειδώματος της κάρτας μνήμης στη θέση ξεκλειδώματος.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
CARD FULL (ΚΑΡΤΑ ΠΛΗΡΗΣ)	Δεν υπάρχει αρκετός χώρος στην κάρτα μνήμης για την αποθήκευση φωτογραφιών.	Μεταφέρετε φωτογραφίες από την μηχανή στον υπολογιστή και, στη συνέχεια, διαγράψτε όλες τις φωτογραφίες της κάρτας μνήμης (δείτε σελίδα 82). Ή αντικαταστήστε την κάρτα με μια νέα.
CARD IS UNREADABLE (Η ΚΑΡΤΑ ΔΕ ΔΙΑΒΑΖΕΤΑΙ)	Η μηχανή δεν μπορεί να διαβάσει την κάρτα. Η κάρτα μνήμης μπορεί να έχει χαλάσει ή να μην υποστηρίζεται.	<ul style="list-style-type: none"> • Δοκιμάστε να απενεργοποιήσετε και ενεργοποιήσετε τη μηχανή. • Ελέγξτε ότι η κάρτα μνήμης είναι ο σωστός τύπος για τη μηχανή (δείτε σελίδα 175). Εάν είναι ο σωστός τύπος, δοκιμάστε να την μορφοποιήσετε (see σελίδα 82). Αν δε μορφοποιείται πιθανότατα είναι χαλασμένη. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης.
PROCESSING... (ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ...)	Η μηχανή επεξεργάζεται δεδομένα, όπως αποθήκευση της τελευταίας φωτογραφίας που τραβήξατε.	Περιμένετε μερικά δευτερόλεπτα ώστε να ολοκληρωθεί η επεξεργασία πριν βγάλετε άλλη φωτογραφία ή πατήσετε άλλο κουμπί.
CHARGING FLASH (Φόρτιση φλας)	Η μηχανή φορτίζει το φλας.	Χρειάζεται περισσότερος χρόνος για τη φόρτιση του φλας όταν η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή και σε σκοτεινά σκηνικά. Αν δείτε πολλές φορές αυτό το μήνυμα, μπορεί να χρειαστεί να αντικαταστήσετε ή να επαναφορτίσετε τις μπαταρίες.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
FOCUS TOO FAR (Η εστίαση είναι πολύ μακριά) και αναβοσβήνει το 	Η απόσταση της εστίασης είναι πέρα από την απόσταση που η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει στη ρύθμιση .	<ul style="list-style-type: none"> • Ρυθμίστε την εστίαση στο ΚΑΝΟΝΙΚΗ. • Πλησιάστε περισσότερο το θέμα (μέσα στην εμβέλεια της εστίασης MACRO  - δείτε σελίδα 44).
FOCUS TOO CLOSE (Η εστίαση είναι πολύ κοντά)	Η απόσταση της εστίασης είναι πιο κοντά από την απόσταση που η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει στη ρύθμιση MACRO .	Απομακρυνθείτε από το θέμα (μέσα στην εμβέλεια της εστίασης MACRO  - δείτε σελίδα 44).
Αναβοσβήνει το 	Η απόσταση της εστίασης είναι πιο κοντά από την απόσταση που η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει χωρίς να είναι στη ρύθμιση MACRO .	Ρυθμίστε τη μηχανή στην εστίαση MACRO  ή μετακινηθείτε ακόμα πιο μακριά.
UNABLE TO FOCUS (ΑΔΥΝΑΤΗ Η ΕΣΤΙΑΣΗ)	Η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει σε λειτουργία MACRO mode, πιθανόν λόγω της χαμηλής αντίθεσης.	<ul style="list-style-type: none"> • Χρησιμοποιήστε το Κλειδί εστίασης (σελίδα 29.) Σκοπεύστε ένα σημείο του σκηνικού που είναι φωτεινότερο. • Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι μέσα στην εμβέλεια της εστίασης MACRO  (σελίδα 44).

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (Χαμηλός φωτισμός – Δεν είναι δυνατή η εστίαση)	Το σκηνικό είναι πολύ σκοτεινό και η μηχανή δεν μπορεί να πραγματοποιήσει εστίαση.	<ul style="list-style-type: none"> ● Προσθέστε μια εξωτερική πηγή φωτός. ● Χρησιμοποιήστε το Κλειδωμα εστίασης (σελίδα 29.) Σκοπεύστε ένα σημείο του σκηνικού που είναι φωτεινότερο. ● Βεβαιωθείτε ότι η ένδειξη ενίσχυσης εστίασης είναι ρυθμισμένη στο Auto (Αυτόματο) (σελίδα 110).
 (προειδοποίηση κραδασμών μηχανής)	Ο φωτισμός είναι χαμηλός και η φωτογραφία είναι πιθανό να είναι θολή λόγω της εκτεταμένης απαραίτητης έκθεσης.	Χρησιμοποιήστε το φλας (δείτε σελίδα 38) ή χρησιμοποιήστε ένα τρίποδο.
ERROR SAVING IMAGE (Σφάλμα κατά την αποθήκευση φωτογραφίας)	Η κάρτα μνήμης κλειδώθηκε κατά το ήμισυ ή αφαιρέθηκε πριν η μηχανή ολοκληρώσει την εγγραφή σε αυτήν.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ελέγξτε εάν η προεξοχή στην κάρτα μνήμης είναι πλήρως στη θέση ξεκλειδώματος. ● Να περιμένετε πάντα έως ότου η φωτεινή ένδειξη Ισχύς/Μνήμη γίνει πράσινη πριν αφαιρέσετε την κάρτα από τη μηχανή.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Ο αριθμός F και η ταχύτητα διαφράγματος γίνονται κόκκινα στην «Απευθείας προβολή»	Η μηχανή είναι εκτός εμβέλειας για το επιλεγμένο άνοιγμα ή ταχύτητα διαφράγματος.	<ul style="list-style-type: none"> ● Επιλέξτε διαφορετικό άνοιγμα διαφράγματος κατά τη χρήση της λειτουργίας έκθεσης Προτεραιότητα ανοίγματος διαφράγματος Av. ● Επιλέξτε διαφορετική ταχύτητα διαφράγματος όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία έκθεσης Προτεραιότητα διαφράγματος Tv.
Cannot display image (Αδύνατη η εμφάνιση της φωτογραφίας)	Κατά πάσα πιθανότητα, μια φωτογραφία που λήφθηκε με άλλη μηχανή ή ένα χαλασμένο αρχείο εικόνας προκάλεσε τον τερματισμό λειτουργίας της μηχανής.	<ul style="list-style-type: none"> ● Η εικόνα μπορεί να είναι εντάξει – μεταφέρετε την εικόνα στον υπολογιστή και δοκιμάστε να την ανοίξετε με το λογισμικό HP. ● Μην αφαιρείτε την κάρτα μνήμης όταν η μηχανή είναι ενεργοποιημένη.
Camera has experienced an error (Σφάλμα φωτ. μηχανής)	Η μηχανή μπορεί να έχει πρόβλημα με το υλικολογισμικό.	Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε τη μηχανή. Αν αυτό δεν διορθώσει το πρόβλημα, δοκιμάστε να επαναφέρετε τη μηχανή (δείτε σελίδα 121). Εάν το πρόβλημα εξακολουθεί, σημειώστε τον κωδικό σφάλματος και καλέστε το Τμήμα Υποστήριξης της HP (δείτε σελίδα 146).
Unknown USB device (Άγνωστη συσκευή USB)	Η μηχανή είναι συνδεδεμένη με συσκευή USB που δεν αναγνωρίζει.	Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι συνδεδεμένη με υποστηριζόμενο εκτυπωτή ή υπολογιστή.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
<p>Unable to communicate with printer (Αδύνατη η επικοινωνία με τον εκτυπωτή)</p>	<p>Δεν υπάρχει επικοινωνία μεταξύ της μηχανής και του εκτυπωτή.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Βεβαιωθείτε ότι ο εκτυπωτής είναι ενεργοποιημένος. ● Βεβαιωθείτε ότι τα καλώδια μεταξύ της μηχανής ή του προαιρετικού σταθμού σύνδεσης HP 8881 και του εκτυπωτή είναι συνδεδεμένα. Αν αυτό δε επιλύσει το πρόβλημα, απενεργοποιήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε την. Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή. Συνδέστε ξανά τη μηχανή και ενεργοποιήστε την.
<p>Unsupported printer (Μη υποστηριζόμενος εκτυπωτής)</p>	<p>Ο εκτυπωτής δεν είναι υποστηριζόμενη συσκευή.</p>	<p>Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με υποστηριζόμενο εκτυπωτή, όπως εκτυπωτής HP Photosmart ή άλλος εκτυπωτής HP με τη θύρα USB του μπροστινού πίνακα. Ή συνδέστε τη μηχανή με υπολογιστή και εκτυπώστε από εκεί.</p>
<p>Photo tray is engaged (Ο δίσκος φωτογραφιών είναι ακατάλληλος)</p>	<p>Το επιλεγμένο μέγεθος χαρτιού δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί με το δίσκο φωτογραφικού χαρτιού του εκτυπωτή.</p>	<p>Αφαιρέστε το δίσκο φωτογραφικού χαρτιού του εκτυπωτή ή αλλάξτε το μέγεθος του χαρτιού.</p>

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Printer top cover is open (Το επάνω κάλυμμα του εκτυπωτή είναι ανοικτό)	Ο εκτυπωτής είναι ανοικτός.	Κλείστε το επάνω κάλυμμα του εκτυπωτή.
Incorrect or missing print cartridge (Το δοχείο μελάνης είναι εσφαλμένο ή λείπει)	Το δοχείο μελάνης του εκτυπωτή δεν είναι το σωστό μοντέλο ή δεν υπάρχει.	Τοποθετήστε καινούργιο δοχείο μελάνης, απενεργοποιήστε τον εκτυπωτή και μετά ενεργοποιήστε τον ξανά.
Printer has a paper jam (Ο εκτυπωτής παρουσίασε εμπλοκή χαρτιού) ή The print carriage has stalled (Ο φορέας του δοχείου μελάνης έχει μπλοκάρει)	Υπάρχει εμπλοκή χαρτιού ή ο φορέας του εκτυπωτή έχει μπλοκάρει.	Απενεργοποιήστε τον εκτυπωτή. Διορθώστε την εμπλοκή χαρτιού και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή.
Printer is out of paper (Δεν υπάρχει χαρτί στον εκτυπωτή)	Δεν υπάρχει χαρτί στον εκτυπωτή.	Τοποθετήστε χαρτί στον εκτυπωτή και πατήστε το κουμπί OK ή Continue (Συνέχεια) στον εκτυπωτή.
Selected print size is larger than selected paper size (Το επιλεγμένο μέγεθος εκτύπωσης είναι μεγαλύτερο από το επιλεγμένο μέγεθος χαρτιού)	Το μέγεθος εκτύπωσης είναι πολύ μεγάλο για το μέγεθος χαρτιού.	Πατήστε OK στη μηχανή για να επιστρέψετε στην οθόνη Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) και επιλέξτε μέγεθος εκτύπωσης που ταιριάζει με το μέγεθος του χαρτιού.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Selected paper size is too big for printer. (Το μέγεθος του επιλεγμένου χαρτιού είναι πολύ μεγάλο για τον εκτυπωτή)	Το μέγεθος του επιλεγμένου χαρτιού είναι μεγαλύτερο από το μέγιστο μέγεθος που υποστηρίζει ο εκτυπωτής.	Πατήστε OK στη μηχανή για να επιστρέψετε στην οθόνη Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) και επιλέξτε μέγεθος χαρτιού που υποστηρίζεται από τον εκτυπωτή.
Borderless printing is only supported on photo paper. (Η εκτύπωση χωρίς περιθώρια υποστηρίζεται μόνο σε φωτογραφικό χαρτί)	Προσπαθήσατε να εκτυπώσετε μια φωτογραφία χωρίς περιθώρια σε απλό χαρτί.	Τοποθετήστε φωτογραφικό χαρτί στον εκτυπωτή ή πατήστε OK στη μηχανή για να επιστρέψετε στην οθόνη Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) και να επιλέξετε μικρότερο μέγεθος χαρτιού.
Borderless printing is not supported on this printer. (Η εκτύπωση χωρίς περιθώρια δεν υποστηρίζεται από τον εκτυπωτή)	Ο εκτυπωτής δεν υποστηρίζει εκτύπωση χωρίς περιθώρια.	Πατήστε OK στη μηχανή για να επιστρέψετε στην οθόνη Print Setup (Παράμετροι εκτύπωσης) και επιλέξτε μικρότερο μέγεθος εκτύπωσης.
Printing cancelled (Η εκτύπωση ακυρώθηκε)	Ακυρώθηκε η εργασία εκτύπωσης.	Πατήστε το κουμπί OK επάνω στη φωτογραφική μηχανή. Ολοκληρώστε ξανά την αίτηση εκτύπωσης.

Μηνύματα σφαλμάτων στον υπολογιστή

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Connection between the imaging device and computer failed (Η σύνδεση μεταξύ υπολογιστή και συσκευής απεικόνισης απέτυχε)	Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή μέσω διανομέα USB.	Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στον υπολογιστή ή αποσυνδέστε τις άλλες συσκευές που είναι συνδεδεμένες στο διανομέα USB.
The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera (Το λογισμικό δεν μπορεί να ανακτήσει τις πληροφορίες από το μενού «Share» (Διαμοιρασμός) της μηχανής)	Ο υπολογιστής πρέπει να πραγματοποιήσει εγγραφή των αρχείων στην κάρτα μνήμης κατά τη ρύθμιση του HP Instant Share, αλλά η κάρτα μνήμης λείπει, είναι γεμάτη ή κλειδωμένη.	Εγκαταστήστε μια κάρτα μνήμης, δημιουργήστε χώρο στην κάρτα μνήμης ή ξεκλειδώστε την γυρίζοντας την προεξοχή κλειδώματος της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος.

Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Ο υπολογιστής δεν μπορεί να βρει τη συνδεδεμένη μηχανή	Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.	Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
	Η μηχανή δε λειτουργεί σωστά.	Δοκιμάστε να συνδέσετε τη μηχανή απευθείας σε εκτυπωτή HP Photosmart ή σε εκτυπωτή HP με θύρα USB στο μπροστινό πίνακα και εκτυπώστε μια φωτογραφία. Έτσι θα βεβαιωθείτε αν η εικόνα, η κάρτα μνήμης, η σύνδεση USB και το καλώδιο USB λειτουργούν σωστά ή όχι.
	Το καλώδιο δεν είναι συνδεδεμένο σωστά.	Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο είναι σταθερά συνδεδεμένο στον υπολογιστή και στη μηχανή.

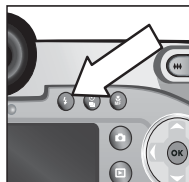
Μήνυμα	Πιθανή αιτία	Λύση
Ο υπολογιστής δεν μπορεί να βρει τη συνδεδεμένη μηχανή (συνέχεια)	Η μηχανή έχει ρυθμιστεί σε Digital Camera (Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή) στο υπο-μενού USB Configuration (Διαμόρφωση USB) του μενού Setup (Ρύθμιση) , αλλά ο υπολογιστής δεν μπορεί να αναγνωρίσει τη μηχανή ως ψηφιακή.	Αλλάξτε τη ρύθμιση USB Configuration (Διαμόρφωση USB) σε Disk Drive (Μονάδα δίσκου) στο μενού Setup (Ρύθμιση) . (σελίδα 114.) Αυτό δίνει στη φωτογραφική μηχανή τη δυνατότητα να εμφανίζεται ως μια ακόμη μονάδα δίσκου στον υπολογιστή, ώστε να μπορείτε εύκολα αντιγράψετε τα αρχεία εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή στο σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας.
	Η μηχανή είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή με διανομέα USB και ο διανομέας USB δεν είναι συμβατός με τη μηχανή.	Συνδέστε τη μηχανή απευθείας στη θύρα USB του υπολογιστή.
	Χρησιμοποιείτε το σταθμό σύνδεσης της μηχανής HP 8881 και ξεχάσατε να πατήσετε το κουμπί Αποθήκευση/Εκτύπωση .	Πατήστε το κουμπί Αποθήκευση/Εκτύπωση επάνω στο σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής.
	Η κάρτα μνήμης είναι κλειδωμένη.	Γυρίστε την προεξοχή κλειδώματος της κάρτας μνήμης στη θέση ξεκλειδώματος.
	Η σύνδεση USB απέτυχε.	Επανεκκινήστε τον υπολογιστή.

Αυτόματος διαγνωστικός έλεγχος φωτογραφικής μηχανής

Εάν πιστεύετε ότι η μηχανή είναι ελαττωματική ή παρουσιάζει κάποια δυσλειτουργία, υπάρχει ένα πρόγραμμα διαγνωστικών (έντεκα διαφορετικές δοκιμές), το οποίο μπορείτε να εκτελέσετε στη φωτογραφική μηχανή ώστε να εντοπίσετε το πρόβλημα. Τα παρακάτω ελέγχονται στη μηχανή: Φλας, Φωτεινές ενδείξεις, Κουμπιά, Απευθείας προβολή, Χρώμα οθόνης LCD, Οθόνη σκοπεύτρου, Αναπαραγωγή ήχου, Εγγραφή ήχου, Κάρτα μνήμης και SDRAM.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η γλώσσα των δοκιμών είναι στα Αγγλικά μόνο.

- 1 Απενεργοποιήστε τη μηχανή.
- 2 Κρατήστε πατημένο το κουμπί Φλας στο πίσω μέρος της μηχανής.
- 3 Ενεργοποιήστε τη μηχανή συνεχίζοντας να πατάτε το κουμπί Φλας. Θα πρέπει να δείτε μια μπλε οθόνη με τίτλο **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS** να εμφανίζεται στην «Οθόνη φωτογράφησης».
- 4 Ακολουθήστε τις απλές οδηγίες στην «Οθόνη φωτογράφησης» για να εκτελέσετε τις δοκιμές. Μερικές δοκιμές θα σας ενημερώσουν εάν ήταν επιτυχημένες ή αποτυχημένες, ενώ άλλες θα εκτελέσουν κάποια διαδικασία στη μηχανή και θα πρέπει να ελέγξετε εάν η διαδικασία πέτυχε. Εάν οποιαδήποτε δοκιμή αποτύχει, σημειώστε ποια είναι ώστε να μπορείτε να δώσετε αυτές τις πληροφορίες όταν επικοινωνήσετε με το Τμήμα Υποστήριξης της HP. Το σύνολο των δοκιμών διαρκεί μόνο λίγα λεπτά.
- 5 Για να βγείτε από το πρόγραμμα διαγνωστικών οποιαδήποτε στιγμή, απλά απενεργοποιήστε τη μηχανή.



Λήψη βοήθειας

Αυτό το κεφάλαιο περιέχει πληροφορίες υποστήριξης για την ψηφιακή μηχανή σας, όπως πληροφορίες υποστήριξης τοποθεσίας web, εξήγηση της διαδικασίας υποστήριξης και τους αριθμούς τηλεφώνων υποστήριξης.

Τοποθεσία web της HP για άτομα με ειδικές ανάγκες

Οι πελάτες με ειδικές ανάγκες μπορούν να λάβουν βοήθεια στη διεύθυνση www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv/.

Τοποθεσία web HP photosmart

Επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.photosmart.hp.com ή τη διεύθυνση www.hp.com/photosmart για τις παρακάτω πληροφορίες:

- Συμβουλές για την πιο αποδοτική και δημιουργική χρήση της μηχανής
- Ενημερώσεις προγραμμάτων οδήγησης και λογισμικό ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής της HP
- Δήλωση προϊόντος
- Γίνετε συνδρομητές σε ενημερωτικά δελτία, ενημερώσεις προγραμμάτων οδήγησης και λογισμικού και ειδοποιήσεων υποστήριξης

Διαδικασία υποστήριξης

Η διαδικασία υποστήριξης της HP λειτουργεί αποτελεσματικότερα αν πραγματοποιήσετε τα ακόλουθα βήματα με τη συγκεκριμένη σειρά:

- 1** Διαβάστε το κεφάλαιο επίλυσης προβλημάτων αυτού του εγχειριδίου χρήσης, που ξεκινά στη σελίδα 122.
- 2** Προσπελάστε την τοποθεσία web του «Κέντρο εξυπηρέτησης πελατών της HP» για υποστήριξη. Αν έχετε πρόσβαση στο Internet, μπορείτε να λάβετε πολλές πληροφορίες για την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή σας. Επισκεφθείτε την τοποθεσία web της HP για βοήθεια προϊόντων, προγράμματα οδήγησης και ενημερώσεις λογισμικού στη διεύθυνση www.hp.com/support.

Η «Εξυπηρέτηση πελατών» είναι διαθέσιμη στις ακόλουθες γλώσσες: Ολλανδικά, Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, Πορτογαλικά, Ισπανικά, Σουηδικά, Παραδοσιακά Κινέζικα, Απλά Κινέζικα, Ιαπωνικά, Κορεάτικα. (Πληροφορίες υποστήριξης για τα Δανέζικα, Φινλανδικά και Νορβηγικά είναι διαθέσιμες μόνο στα Αγγλικά.)

- 3** Προσπελάστε την ηλεκτρονική υποστήριξη της HP. Αν έχετε πρόσβαση στο Internet, συνδεθείτε με την HP μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση: www.hp.com/support. Θα λάβετε προσωπική απάντηση από τεχνικό της «Εξυπηρέτησης πελατών της HP». Η υποστήριξη μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου είναι διαθέσιμη στις γλώσσες που αναγράφονται σε αυτήν την τοποθεσία web.
- 4** Επικοινωνήστε με τον τοπικό σας αντιπρόσωπο της HP. Αν η ψηφιακή σας μηχανή έχει παρουσιάσει βλάβη υλικού, μπορείτε να την πάτε σε τοπικό αντιπρόσωπο της HP για λύση. Η επισκευή είναι δωρεάν κατά τη διάρκεια της περιόδου περιορισμένης εγγύησης της ψηφιακής μηχανής.
- 5** Επικοινωνήστε με το «Κέντρο εξυπηρέτησης πελατών της HP» για υποστήριξη μέσω τηλεφώνου. Επισκεφθείτε την παρακάτω τοποθεσία web για να ελέγξετε τις λεπτομέρειες και τις συνθήκες τηλεφωνικής υποστήριξης στη χώρα/περιοχή σας: www.hp.com/support. Ως μέρος των συνεχών προσπαθειών της HP για βελτίωση των υπηρεσιών

πληροφόρησης τηλεφωνικής υποστήριξης, σας συμβουλεύουμε να ελέγχετε την τοποθεσία web της HP σε τακτική βάση για νέες πληροφορίες σχετικά με τις δυνατότητες επισκευής και την παράδοση. Αν δεν μπορείτε να λύσετε το πρόβλημα με τη χρήση των παραπάνω επιλογών, τηλεφωνείτε στην HP ενώ έχετε μπροστά σας τον υπολογιστή και την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή. Για ταχύτερη εξυπηρέτηση, να έχετε έτοιμες τις παρακάτω πληροφορίες:

- Τον αριθμό του μοντέλου της ψηφιακής μηχανής (που βρίσκεται στο μπροστινό μέρος της μηχανής)
- Τον αριθμό σειράς του μοντέλου της ψηφιακής μηχανής (που βρίσκεται στο κάτω μέρος της μηχανής)
- Το λειτουργικό σύστημα του υπολογιστή
- Την έκδοση του λογισμικού της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής (που βρίσκεται στην ετικέτα CD της μηχανής)
- Τα μηνύματα που εμφανίζονται τη στιγμή που παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Οι ισχύουσες συνθήκες για τηλεφωνική υποστήριξη της HP υπόκεινται σε αλλαγή χωρίς ειδοποίηση.

Η τηλεφωνική υποστήριξη είναι δωρεάν από την ημερομηνία αγοράς για το συγκεκριμένο διάστημα εκτός αν ορίζεται διαφορετικά.

Περιοχές	Περίοδος δωρεάν τηλεφωνικής υποστήριξης
Ασία-Ειρηνικός	1 έτος
Αφρική	30 ημέρες
Ευρώπη	1 έτος
ΗΠΑ	1 έτος
Καναδάς	1 έτος
Λατινική Αμερική	1 έτος
Μέση Ανατολή	30 ημέρες

Τηλεφωνική υποστήριξη στις ΗΠΑ

Η υποστήριξη είναι διαθέσιμη και κατά τη διάρκεια και μετά τη λήξη της περιόδου εγγύησης.

Κατά την περίοδο εγγύησης, η τηλεφωνική υποστήριξη σας παρέχεται δωρεάν. Καλέστε στο (800) 474-6836.

Η τηλεφωνική υποστήριξη στις ΗΠΑ είναι διαθέσιμη στα αγγλικά και ισπανικά, 24 ώρες την ημέρα, 7 ημέρες την εβδομάδα (οι ημέρες και ώρες υποστήριξης μπορεί να αλλάξουν χωρίς ειδοποίηση).

Μετά τη λήξη της περιόδου εγγύησης, τηλεφωνήστε στο (800) 474-6836. Οι χρεώσεις είναι \$25.00 ανά θέμα και χρεώνονται στην πιστωτική σας κάρτα. Αν νομίζετε ότι το προϊόν της HP που έχετε χρειάζεται επισκευή, τηλεφωνήστε στο «Κέντρο εξυπηρέτησης πελατών της HP», όπου μπορεί να καθορίσετε αν χρειάζεται επισκευή.

Τηλεφωνική υποστήριξη σε Ευρώπη Μέση Ανατολή και Αφρική

Οι αριθμοί τηλεφώνων της υποστήριξης πελατών της HP και οι πολιτικές μπορεί να αλλάξουν. Επισκεφθείτε την παρακάτω τοποθεσία web για να ελέγξετε τις λεπτομέρειες και τις συνθήκες τηλεφωνικής υποστήριξης στη χώρα/περιοχή σας: www.hp.com/support.

Αίγυπτος+20 02 532 5222

Αλγερία +213 (0) 61 56 45 43

Αυστρία+43 (0) 820 87 4417

Βέλγιο 070 300 005 (Ολλανδικά)
070 300 004 (Γαλλικά)

Δανία +45 70202845

Δημοκρατία της Τσεχίας +42 (0) 2 6130 7310

Γαλλία +33 (0) 892 6960 22 (0,34 ευρώ/λεπτό)

Γερμανία +49 (0) 180 5652 180 (0,12 ευρώ/λεπτό)

Ελβετία 0848 672 672 (Γερμανικά, Γαλλικά, Ιταλικά—
Ώρες αιχμής 0,08 ελβ. φράγκο/εκτός ωρών αιχμής
0,04 ελβ. φράγκο)

Ελλάδα +30 210 60 73 603

Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα 800 4910

Ηνωμένο Βασίλειο +44 (0)870 010 4320

Ιρλανδία 1890 923902

Ισραήλ +972 (0) 9 830 4848

Ισπανία 902 010 059

Ιταλία 848 800 871

Λουξεμβούργο 900 40 006 (Γαλλικά)
900 40 007 (Γερμανικά)

Μαρόκο +212 224 04747

Μπαχρέιν +973 800 728

Νορβηγία +47 815 62 070

Νότιος Αφρική 086 000 1030 (Εντός Δημ. Ν. Αφρικής)
+27-11 258 9301 (εκτός Δημ. Ν. Αφρικής)

Ολλανδία 0900 2020 165 (0,10 ευρώ/λεπτό)

Ουγγαρία +36 (0) 1 382 1111

Ουκρανία +7 (38044) 490-3520

Πολωνία +48 22 865 98 00

Πορτογαλία 808 201 492

Ρουμανία +40 1 315 44 42

Ρωσική Ομοσπονδία +7 095 797 3520 (Μόσχα)
+7 812 346 7997 (Αγ. Πετρούπολη)

Σαουδική Αραβία +966 800 897 14440

Σλοβακία +421 268208080

Σουηδία +46 (0) 77 120 4765

Τουρκία +90 216 579 71 71

Τυνησία +216 1 891 222

Φινλανδία +358 (0) 203 66 767

'Αλλοι αριθμοί τηλεφωνικής υποστήριξης παγκοσμίως

Οι αριθμοί τηλεφώνων της υποστήριξης πελατών της HP και οι πολιτικές μπορεί να αλλάξουν. Επισκεφθείτε την παρακάτω τοποθεσία web για να ελέγξετε τις λεπτομέρειες και τις συνθήκες τηλεφωνικής υποστήριξης στη χώρα/περιοχή σας: www.hp.com/support.

Αργεντινή +54 0 810 555 5520

Αυστραλία +61 (3) 8877 8000 (ή τοπικά (03) 8877 8000)

Βενεζουέλα +58 0 800 4746 8368

Βιετνάμ +84 (0) 8 823 4530

Βραζιλία +55 (11) 3747 7799 (Γκράντε Σάο Πάολο)
+55 0800 157751 (εκτός Γκράντε Σάο Πάολο)

Γουατεμάλα +502 1 800 999 5105

Δημοκρατία της Κορέας +82 (2) 3270 0700 (Σεούλ)
0 80-999-0700 (εκτός Σεούλ)

Ηνωμένες Πολιτείες +1 (800) 474-6836

Ιαπωνία 0570 000 511 (εντός Ιαπωνίας)
+81 3 33359800 (εκτός Ιαπωνίας)

Ινδία 1 600 112267 ή +91 11 682 6035 (Ινδικά & Αγγλικά)

Ινδονησία +62 (21) 350 3408

Καναδάς +1 905 206 4663 (κατά την περίοδο της εγγύησης)
+1 877 621 4722 (μετά την περίοδο της εγγύησης)

Κεντρική Αμερική και Καραϊβική +1 800 711 2884

Κίνα +86 (21) 3881 4518

Κολομβία +57 9 800 114 726

Μαλαισία +60 1 800 805 405

Μεξικό +52 58 9922 (πόλη του Μεξικού)

+52 01 800 472 6684 (εκτός της πόλης του Μεξικού)

Νέα Ζηλανδία +64 (9) 356 6640

Περου +51 0 800 10111

Πουέρτο Ρίκο +1 877 2320 589

Σιγκαπούρη +65 6272 5300

Ταϊβάν +886 0 800 010055

Ταϊλάνδη +66 (2) 661 4000

Φιλιππίνες +63 (2) 867 3551

Χιλή +56 800 22 5547 (Post-sales Business Computing)

+56 800 360 999 (Post-sales Home Computing)

Χονγκ Κονγκ SAR +852 3002 8555

Παράρτημα Α: Μπαταρίες και βοηθητικός εξοπλισμός μηχανής

Διαχείριση μπαταριών

Η μηχανή χρησιμοποιεί τέσσερις μπαταρίες ΑΑ. Για βέλτιστα αποτελέσματα, χρησιμοποιήστε μπαταρίες φωτο-λιθίου ή επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH. Αν πρέπει να χρησιμοποιήσετε αλκαλικές μπαταρίες, χρησιμοποιήστε υψηλής ποιότητας μπαταρίες «ultra» ή «premium».

Ο παρακάτω πίνακας παρουσιάζει πώς διαφορετικοί τύποι μπαταριών λειτουργούν σε διαφορετικό τύπο χρήσης σεναρίων:



Τύπος χρήσης	Αλκαλικές	Λιθίου για φωτογραφικές μηχανές	NiMH
Πιο οικονομική (περισσότερες από 30 φωτογραφίες το μήνα)	Χαμηλή	Μέτρια	Καλή
Πιο οικονομική (λιγότερες από 30 φωτογραφίες το μήνα)	Μέτρια	Καλή	Μέτρια
Μεγάλη χρήση του φλας, συχνές φωτογραφίες	Χαμηλή	Καλή	Καλή
Μεγάλη χρήση βίντεο	Χαμηλή	Καλή	Καλή





Τύπος χρήσης	Αλκαλικές	Λιθίου για φωτογραφικές μηχανές	NiMH
Μεγάλη χρήση λειτουργίας Απευθείας προβολή	Χαμηλή	Καλή	Καλή
Πιο μεγάλη συνολική διάρκεια ζωής της μπαταρίας	Χαμηλή	Καλή	Μέτρια
Χαμηλή θερμοκρασία/Χρήση το χειμώνα	Χαμηλή	Καλή	Μέτρια
Σπάνια χρήση (χωρίς σταθμό σύνδεσης)	Μέτρια	Καλή	Μέτρια
Σπάνια χρήση (με σταθμό σύνδεσης)	Μέτρια	Καλή	Καλή
Για επαναφόρτιση μπαταριών	Όχι	Όχι	Ναι

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Αν δε σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για μεγάλο χρονικό διάστημα (πάνω από ένα μήνα), σας συνιστούμε να αφαιρέσετε τις μπαταρίες από τη μηχανή.

Ένδειξη μπαταρίας

Τα ακόλουθα επίπεδα της μπαταρίας μπορεί να εμφανισθούν στην οθόνη κατάστασης, στο **Απευθείας προβολή**, στο **Αναπαραγωγή** και όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή ή εκτυπωτή.

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Οι μπαταρίες έχουν υπόλοιπο διάρκειας ζωής 65-100%.
	Οι μπαταρίες έχουν υπόλοιπο διάρκειας ζωής 35-65%.

Εικονίδιο	Περιγραφή
	Οι μπαταρίες έχουν υπόλοιπο διάρκειας ζωής 10-35%.
	Οι μπαταρίες έχουν υπόλοιπο διάρκειας ζωής λιγότερο από 10%. Η μηχανή θα απενεργοποιηθεί σύντομα. Η Απευθείας προβολή είναι απενεργοποιημένη.
 Αναβο-σβήνει	Οι μπαταρίες είναι άδειες. Η μηχανή θα κλείσει.
	Η μηχανή λειτουργεί με τροφοδοτικό AC (με πλήρεις ή μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες).
Ένδειξη φόρτισης μπαταρίας	Η μηχανή λειτουργεί με τροφοδοτικό AC και φορτίζει τις μπαταρίες.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η ένδειξη στάθμης μπαταρίας είναι πιο ακριβής μετά από μερικά λεπτά χρήσης. Όταν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη, οι μπαταρίες ανακάμπτουν και η αρχική ένδειξη στάθμης μπορεί να μην είναι τόσο ακριβής όσο θα είναι κατά τη χρήση.

Ίσως παρατηρήσετε ότι περιστασιακά τα εικονίδια του επιπέδου μπαταριών θα αυξομειώνονται με το ίδιο σύνολο μπαταριών. Αυτό συμβαίνει επειδή ορισμένες καταστάσεις λειτουργίας όπως η **Απευθείας προβολή** και η εγγραφή βίντεο καταναλώνουν περισσότερη ισχύ από τις άλλες λειτουργίες και τα εικονίδια επιπέδου των μπαταριών θα υποδεικνύουν χαμηλότερο φορτίο για τις μπαταρίες σας, επειδή ο χρόνος

λειτουργίας της μπαταρίας σε αυτές τις λειτουργίες είναι μικρός. Όταν αλλάζετε σε μια λειτουργία που απαιτεί λιγότερη ισχύ, όπως η **Αναπαραγωγή**, το εικονίδιο επιπέδου της μπαταρίας μπορεί να φαίνεται ότι επιστρέφει, υποδεικνύοντας ότι υπάρχει περισσότερος υπόλοιπος χρόνος στις μπαταρίες αν παραμείνετε σε αυτή τη λειτουργία.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Όταν αφαιρείτε τις μπαταρίες από τη φωτογραφική μηχανή, οι ρυθμίσεις της ημερομηνίας και της ώρας διατηρούνται περίπου για 10 λεπτά. Εάν η μηχανή μείνει χωρίς μπαταρίες πάνω από 10 λεπτά, το ρολόι ρυθμίζεται στην τελευταία ώρα και ημερομηνία που χρησιμοποιήθηκε η μηχανή. Ίσως σας ζητηθεί να ενημερώσετε την ημερομηνία και την ώρα.

Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες

Οι μπαταρίες νικελίου μετάλλου υβριδίου (NiMH) μπορούν να επαναφορτιστούν με τη χρήση φορτιστή μπαταρίας. Οι μπαταρίες NiMH μπορούν επίσης να επαναφορτιστούν στη μηχανή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP ή σε σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881.

Όταν οι μπαταρίες επαναφορτίζονται, η ένδειξη Ισχύς/Μνήμη στο πίσω μέρος της μηχανής ανάβει πράσινη. Οι μπαταρίες έχουν επαναφορτιστεί πλήρως μέσω του τροφοδοτικού AC της HP ή του σταθμού σύνδεσης της μηχανής σε 15 ώρες.

Μερικά πράγματα που πρέπει να λάβετε υπόψη όταν χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες NiMH είναι:

- Την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιήσετε μπαταρίες NiMH, βεβαιωθείτε ότι τις έχετε φορτίσει πλήρως πριν τις χρησιμοποιήσετε στη μηχανή.

- Μπορεί να διαπιστώσετε ότι τα πρώτα λεπτά που χρησιμοποιείτε μπαταρίες NiMH, η διάρκεια τους φαίνεται να είναι λιγότερη από ότι αναμένετε. Η απόδοση θα βελτιωθεί και θα γίνει η βέλτιστη μετά την πλήρη φόρτιση και αποφόρτιση (χρήση) τέσσερις ή πέντε φορές. Μπορείτε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή κανονικά κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου.
- Να επαναφορτίζετε πάντοτε και τις τέσσερις μπαταρίες NiMH ταυτόχρονα. Μια μπαταρία με χαμηλή φόρτιση θα μειώσει τη διάρκεια ζωής και για τις άλλες μπαταρίες της μηχανής.
- Οι μπαταρίες NiMH αποφορτίζονται όταν δεν χρησιμοποιούνται, είτε είναι εγκατεστημένες στη μηχανή είτε όχι. Αν δεν έχουν χρησιμοποιηθεί για διάστημα μεγαλύτερο των δυο εβδομάδων, μπορείτε να τις επαναφορτίσετε πριν τις χρησιμοποιήσετε ξανά. Ακόμα και αν δε χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες, είναι καλό να τις φορτίζετε κάθε έξι μήνες έως ένα έτος για να επιμηκύνετε τη διάρκεια χρήσιμης ζωής τους.

Επέκταση διάρκειας ζωής της μπαταρίας

- Ελαχιστοποιήστε τη χρήση της Απευθείας προβολής στην «Οθόνη φωτογράφισης» και του βίντεο, ιδίως αν χρησιμοποιείτε αλκαλικές μπαταρίες.
- Χρησιμοποιήστε το σκόπευτρο για να βάζετε σε καρέ εικόνες αντί για την «Οθόνη φωτογράφισης». Απενεργοποιείτε την «Οθόνη φωτογράφισης» όποτε είναι δυνατό.
- Βεβαιωθείτε ότι το **Eye Start (Αισθητήρας ματιού)** είναι ρυθμισμένο στο **On (Ενεργοποίηση)** (σελίδα 109).
- Χρησιμοποιείτε το ζουμ μόνο όταν είναι απαραίτητο.

- Χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση **ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΦΛΑΣ** και όχι το **ΦΛΑΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ** (σελίδα 38).
- Μη ρυθμίζετε το **Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** σε **Never (Ποτέ)** (σελίδα 112).
- Ελαχιστοποιήστε την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της μηχανής. Αν πρόκειται να βγάλετε κατά μέσο όρο περισσότερες από μία φωτογραφίες κάθε πέντε λεπτά, αφήστε τη μηχανή ενεργοποιημένη και μην την απενεργοποιείτε μετά από κάθε φωτογράφιση. Αυτό ελαχιστοποιεί τις φορές κατά τις οποίες ο φακός αναπτύσσεται και μαζεύεται.
- Χρησιμοποιήστε προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP ή σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP 8881 όταν η μηχανή θα λειτουργεί για εκτεταμένες χρονικές περιόδους ή κατά τη μεταφορά φωτογραφιών στον υπολογιστή ή κατά την εκτύπωση.

Χρόνος αναστολής για εξοικονόμηση ενέργειας

Για να διατηρηθεί η ισχύς των μπαταριών, η ενεργή οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα εάν δεν πατηθεί κάποιο κουμπί εντός 60 δευτερολέπτων. Όταν η μηχανή είναι σε κατάσταση αναστολής, ενεργοποιείται και πάλι πατώντας οποιοδήποτε κουμπί. Εάν δεν πατηθεί κάποιο κουμπί κατά τη διάρκεια της αναστολής, η μηχανή θα απενεργοποιηθεί μετά από το χρονικό διάστημα που έχει οριστεί στο μενού **Auto Power Off (Αυτόματη απενεργοποίηση)** (σελίδα 112), εκτός και αν είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή, εκτυπωτή ή τηλεόραση.

Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής

Μπορείτε να αγοράσετε τον παρακάτω βοηθητικό εξοπλισμό για τη μηχανή από τον αντιπρόσωπο λιανικής πώλησης της περιοχής σας ή ηλεκτρονικά στη διεύθυνση www.hpshopping.com.

- **Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart 8881**

(C8881A, επιλογή #A2L σε ΗΠΑ και Καναδά, επιλογή #002 για τον υπόλοιπο κόσμο)for rest of the world)
περιλαμβάνει:

- Σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής
- Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH
- Καλώδιο audio/video
- Καλώδιο USB για σύνδεση σε υπολογιστή ή εκτυπωτή
- Τροφοδοτικό AC 6,6 V

- **Κιτ εκκίνησης ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart Deluxe**

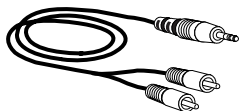
(C8889A #A2L για ΗΠΑ και Καναδά, C8884B #UUS για ηπειρωτική Ευρώπη, C8884B #ABU για Ην. Βασίλειο, C8889A #ABG για Αυστραλία και C8889A #AB1 για Κορέα) περιλαμβάνει:

- Φορτιστή μπαταρίας ταχείας φόρτισης (με τροφοδοτικό 6,6V AC και προσαρμογέα αυτοκινήτου) – φορτίζει μπαταρίες σε 2-4 ώρες
- Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH
- Κάρτα μνήμης SD 32 MB
- Επεκτάσιμη θήκη φωτογρ. μηχανής

- **Κιτ εκκίνησης ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart**
(Y1789B, επιλογή #A2L για ΗΠΑ και Καναδά, #UUS για ηπειρωτική Ευρώπη, #ABU για Ηνωμένο Βασίλειο, #ABG για Αυστραλία και #AB1 για Κορέα) περιλαμβάνει:
 - Φορτιστή μπαταρίας ταχείας φόρτισης (με τροφοδοτικό 6,6V AC) - φορτίζει μπαταρίες σε 2-4 ώρες
 - Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH
 - Επεκτάσιμη θήκη φωτογρ. μηχανής
- **Τροφοδοτικό HP Photosmart 6,6V AC**
(C8875A, επιλογή #001 για ΗΠΑ και Καναδά, #002 για Ευρώπη, Αυστραλία, Ν. Ζηλανδία και Κορέα)
Η HP υποστηρίζει μόνο τροφοδοτικά AC της HP και άλλο βοηθητικό εξοπλισμό που εγκρίνεται ρητά από την HP.
- **Κάρτες μνήμης HP Photosmart SD**
(για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης, δείτε **Αποθήκευση στη σελίδα 175**)
 - Κάρτα 32 MB SD (C8895A)
 - Κάρτα 64 MB SD (C8896A)
 - Κάρτα 128 MB SD (C8897A)

Την περίοδο της εκτύπωσης του παρόντος, η HP ήταν έτοιμη να παρουσιάσει κάρτες 256 MB και 512 MB στην αγορά. Θα είναι διαθέσιμες στα ίδια σημεία πώλησης όπου πωλούνται και οι παραπάνω κάρτες.

- **Προσαρμογέας κάρτας SD σε CF (C8885A -διαθέσιμος μόνο στις ΗΠΑ στη διεύθυνση www.hpshopping.com)**
- **Θήκη φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart (C8906A)**
- **Καλώδιο βοηθητικού εξοπλισμού audio/video HP για σύνδεση με τηλεόραση.**



ΣΗΜΕΙΩΣΗ Μπορείτε, επίσης, να χρησιμοποιήσετε ένα καλώδιο ήχου προσαρμογέα Υ με δύο βύσματα RCA στο ένα άκρο και βύσμα 3,175 mm mini στερεοφωνικό στο άλλο άκρο. Θα χρειαστείτε επίσης ένα βύσμα προσαρμογής που δέχεται ακροδέκτη 3,175 mm (1/8 ίντσες) και τοποθετείται σε υποδοχή 2,38 mm (3/32 ίντσες) στη φωτογραφική μηχανή.

Παράρτημα Β: Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής

Τα πρώτα βήματα με το σταθμό σύνδεσης

Ο προαιρετικός σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart 8881 σας επιτρέπει να μεταφέρετε εύκολα τις εικόνες στον υπολογιστή, να τις εκτυπώσετε απευθείας σε εκτυπωτή και να εμφανίσετε φωτογραφίες και βίντεο κλιπ στην τηλεόραση. Ακόμα, εάν έχετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες στη μηχανή (παρέχονται στη συσκευασία με το σταθμό σύνδεσης), αυτές θα επαναφορτίζονται κάθε φορά που η μηχανή είναι τοποθετημένη στο σταθμό.





1 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην αφίσα εγκατάσταση του σταθμού σύνδεσης. Στα βήματα αυτά περιλαμβάνονται:

- Προσαρμογή της σύνδεσης του σταθμού που παρέχεται με τη μηχανή στο πάνω μέρος του σταθμού σύνδεσης.
- Εγκατάσταση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών NiMH στη μηχανή.
- Σύνδεση της πηγής τροφοδοσίας AC στο σταθμό.
- Σύνδεση του σταθμού σε υπολογιστή, εκτυπωτή και/ή τηλεόραση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιήσετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, βεβαιωθείτε ότι τις έχετε φορτίσει πλήρως πριν τις χρησιμοποιήσετε στη μηχανή. Η πλήρης φόρτιση των μπαταριών μπορεί να διαρκέσει έως 15 ώρες.

Ο σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής έχει τέσσερις συνδέσεις στο πίσω μέρος:



Εικό- νίδιο	Περιγραφή
	Σύνδεση με τροφοδοτικό HP AC.
	Σύνδεση με τηλεόραση.
	Απευθείας σύνδεση σε εκτυπωτές HP DeskJet και Photosmart με δυνατότητα USB.
	Σύνδεση με υπολογιστή.

Υπάρχει μια συρόμενη θύρα πάνω από στις συνδέσεις υπολογιστή και εκτυπωτή που σας εμποδίζει να χρησιμοποιήσετε αυτές τις δύο συνδέσεις ταυτόχρονα (ο σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής δεν είναι διανομέας USB).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Ο σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP δεν λειτουργεί χωρίς ρεύμα AC. Πρέπει να χρησιμοποιήσετε **ΜΟΝΟ** το τροφοδοτικό AC της HP και τα καλώδια που συνοδεύουν το σταθμό σύνδεσης.

- 2 Πριν τοποθετήσετε τη μηχανή στο σταθμό σύνδεσης, αφαιρέστε το ελαστικό βύσμα από την υποδοχή στο κάτω μέρος της μηχανής, καθώς και οποιαδήποτε καλώδια είναι συνδεδεμένα στη μηχανή.
- 3 Τοποθετήστε τη μηχανή στο σταθμό σύνδεσης με το πίσω μέρος της μηχανής να βλέπει στο μπροστινό μέρος του σταθμού.




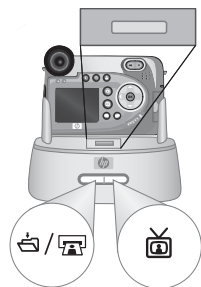
Φωτεινές ενδείξεις και κουμπιά σταθμού σύνδεσης

Ο σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής έχει μια λυχνία κοντά στο επάνω μέρος, η οποία δείχνει την κατάσταση φόρτισης της μπαταρίας. Όταν η ένδειξη είναι:


- **Αναμμένη** - η μηχανή είναι στο σταθμό, ο σταθμός τροφοδοτείται και οι μπαταρίες είναι πλήρως φορτισμένες (ή δεν είναι επαναφορτιζόμενες).
- **Αναβοσβήνει** - η μηχανή είναι στο σταθμό και ο σταθμός φορτίζει τις μπαταρίες της μηχανής.
- **Σβηστή** - ο σταθμός δεν τροφοδοτείται ή δεν υπάρχει μηχανή στο σταθμό.

Δύο κουμπιά στο εμπρός μέρος του σταθμού ενεργοποιούν συνδέσεις στις συσκευές που υποδεικνύονται από τα εικονίδια:

- Το κουμπί **Αποθήκευση/Εκτύπωση**  ενεργοποιεί τη σύνδεση με τον υπολογιστή ή τον εκτυπωτή, ανάλογα με το ποια από αυτές τις συσκευές είναι συνδεδεμένη στο σταθμό. Εάν η



ένδειξη αναβοσβήνει, υπάρχει ενεργή σύνδεση μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή ή του εκτυπωτή.


- Το κουμπί TV  ενεργοποιεί τη σύνδεση με την τηλεόραση, ξεκινώντας την παρουσίαση των εικόνων από τη φωτογραφική μηχανή. Εάν η ένδειξη σε αυτό το κουμπί είναι αναμμένη, ο σταθμός είναι συνδεδεμένος στην τηλεόραση. Εάν η ένδειξη αναβοσβήνει, ένα σήμα ήχου/εικόνας αποστέλλεται στην τηλεόραση.

Μεταφορά φωτογραφιών σε υπολογιστή με το σταθμό σύνδεσης

1 Επιβεβαιώστε τα παρακάτω:


- Η σύνδεση για το σταθμό που περιλαμβάνεται στη συσκευασία της μηχανής έχει προσαρμοστεί στο πάνω μέρος του σταθμού σύνδεσης (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).
- Το καλώδιο USB έχει συνδεθεί μεταξύ του σταθμού και του υπολογιστή, ενώ το καλώδιο τροφοδοσίας στο σταθμό (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).
- Το «Λογισμικό φωτογραφιών και απεικόνισης HP» είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας (δείτε **Εγκατάσταση λογισμικού** στη σελίδα 24).
- Εάν χρησιμοποιείτε υπολογιστή Macintosh το μενού **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** της μηχανής είναι ρυθμισμένο σε **Disk Drive (Μονάδα δίσκου)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (δείτε **USB Configuration (Διαμόρφωση USB)** στη σελίδα 114.)

2 Τοποθετήστε τη μηχανή στο σταθμό σύνδεσης. Η μηχανή θα ενεργοποιηθεί αυτόματα.






- 3** Πατήστε το κουμπί **Αποθήκευση/Εκτύπωση**  επάνω στο σταθμό σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής. Θα ξεκινήσει το λογισμικό «Μεταφορά εικόνων HP» στον υπολογιστή σας. Αν έχετε ορίσει το λογισμικό να μεταφέρει αυτόματα φωτογραφίες από τη φωτογραφική μηχανή, οι φωτογραφίες θα μεταφερθούν αυτόματα στον υπολογιστή. Διαφορετικά, στην οθόνη **Welcome (Καλώς ορίσατε)**, κάντε κλικ στο **Start Upload (Έναρξη μεταφοράς)**. Οι εικόνες μεταφέρονται στον υπολογιστή και κατόπιν, εάν υπάρχουν φωτογραφίες που έχουν επιλεγεί για εκτύπωση (σελίδα 76) ή για προορισμούς **HP Instant Share** (σελίδα 89), οι ενέργειες αυτές ξεκινούν.
- 4** Όταν στην οθόνη μεταφοράς εμφανιστεί το μήνυμα **Finished (Τέλος)**, οι φωτογραφίες σας έχουν αποθηκευτεί και διαμοιραστεί. Μπορείτε να αφαιρέσετε τη φωτογραφική μηχανή από το σταθμό σύνδεσης ή να την αφήσετε εκεί για να επαναφορτιστούν οι μπαταρίες της (εάν είναι επαναφορτιζόμενες).

Εκτύπωση φωτογραφιών με το σταθμό σύνδεσης

- 1** Επιβεβαιώστε τα παρακάτω:
- Η σύνδεση για το σταθμό που περιλαμβάνεται στη συσκευασία της μηχανής έχει προσαρμοστεί στο πάνω μέρος του σταθμού σύνδεσης (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).
 - Το καλώδιο USB είναι συνδεδεμένο μεταξύ του σταθμού και του υπολογιστή, ενώ το καλώδιο τροφοδοσίας στο σταθμό (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).
 - Ο εκτυπωτής είναι ενεργοποιημένος και υπάρχει χαρτί.
- 2** Τοποθετήστε τη μηχανή στο σταθμό σύνδεσης. Η μηχανή θα ενεργοποιηθεί αυτόματα.

- 3** Πατήστε το κουμπί **Αποθήκευση/Εκτύπωση**  στο σταθμό και θα εμφανιστεί το μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης) στη φωτογραφική μηχανή. Εάν έχετε ήδη επιλέξει εικόνες για εκτύπωση με το κουμπί **Εκτύπωση**



-  της μηχανής, εμφανίζεται ο αριθμός των επιλεγμένων εικόνων στο μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης). Διαφορετικά θα εμφανιστεί το **Images: ALL** (Εικόνες: ΟΛΕΣ). Για να επιλέξετε ή να αλλάξετε τις επιλεγμένες για εκτύπωση εικόνες, πατήστε το κουμπί **Εκτύπωση**, μετακινηθείτε στις εικόνες με τα κουμπιά , , χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ,  για να ρυθμίσετε τον αριθμό των αντιγράφων κάθε εικόνας και, όταν είστε ικανοποιημένοι με τις επιλογές σας, πατήστε και πάλι το κουμπί **Εκτύπωση** για να επιστρέψετε στο μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης).
- 4** Εάν όλες οι ρυθμίσεις στο μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης) είναι σωστές, πατήστε **OK** στη φωτογραφική μηχανή για να ξεκινήσει η εκτύπωση. Εναλλακτικά, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στο μενού **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης) με τη χρήση των πλήκτρων με τα βέλη στη φωτογραφική μηχανή, και να ακολουθήσετε τις οδηγίες στην οθόνη για να ξεκινήσετε την εκτύπωση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Υπάρχει μια προεπισκόπηση εκτύπωσης στην κάτω δεξιά γωνία της οθόνης **Print Setup** (Παράμετροι εκτύπωσης) που δείχνει τη διάταξη σελίδας που θα χρησιμοποιηθεί για την εκτύπωση εικόνων. Αυτή η προεπισκόπηση εκτύπωσης ενημερώνεται καθώς αλλάζετε τις ρυθμίσεις για το **Print Size** (Μέγεθος εκτύπωσης) και το **Paper Size** (Μέγεθος χαρτιού).

Εμφάνιση φωτογραφιών σε τηλεόραση με το σταθμό σύνδεσης



1 Επιβεβαιώστε τα παρακάτω:

- Η σύνδεση για το σταθμό που περιλαμβάνεται στη συσκευασία της μηχανής έχει προσαρμοστεί στο πάνω μέρος του σταθμού σύνδεσης (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).
- Το καλώδιο audio/video έχει συνδεθεί μεταξύ του σταθμού και της τηλεόρασης, ενώ το καλώδιο τροφοδοσίας στο σταθμό (δείτε την αφίσα εγκατάστασης του σταθμού).

2 Η φωτογραφική μηχανή θα στείλει στην τηλεόραση σήμα NTSC ή PAL. Η μορφή NTSC χρησιμοποιείται κυρίως στη Β. Αμερική και στην Ιαπωνία, ενώ η μορφή PAL χρησιμοποιείται κυρίως στην Ευρώπη. Αυτή η ρύθμιση γίνεται όταν ρυθμίσετε τη γλώσσα της μηχανής. Για να ελέγξετε την τρέχουσα ρύθμιση ή να αλλάξετε τη μορφή του σήματος εικόνας, πηγαίετε στη ρύθμιση **TV Configuration (Διαμόρφωση TV)** στο μενού **Setup (Ρύθμιση)** (σελίδα 116).

3 Η φωτογραφική μηχανή θα είναι η πηγή του τηλεοπτικού σήματος (όπως ένα βίντεο ή μία βιντεοκάμερα). Πρέπει να ρυθμίσετε την τηλεόραση να δέχεται σήμα εικόνας από εξωτερική πηγή (τη φωτογραφική σας μηχανή) αντί της κεραιάς ή καλωδιακής τηλεόρασης. Για σχετικές οδηγίες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασης.

4 Τοποθετήστε τη μηχανή στο σταθμό σύνδεσης. Η μηχανή θα ενεργοποιηθεί αυτόματα.


5 Πατήστε το κουμπί TV  στο σταθμό σύνδεσης. Η μηχανή ξεκινά την παρουσίαση κάθε φωτογραφίας, με αναπαραγωγή του συνημμένου ηχητικού ή βίντεο κλιπ και κατόπιν περνά στην επόμενη εικόνα. Μπορείτε επίσης να μετακινηθείτε μη αυτόματα στις φωτογραφίες, πατώντας τα κουμπιά ◀ ▶ επάνω στη μηχανή. Για να τερματίσετε την παρουσίαση, πατήστε και πάλι το κουμπί TV .

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Η «Οθόνη φωτογράφησης» απενεργοποιείται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη στην τηλεόραση αλλά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα μενού **Playback** (Αναπαραγωγή) και **Share** (Διαμοιρασμός), καθώς τα μενού θα εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.

Παράρτημα Γ: Προδιαγραφές


Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Ανάλυση	Φωτογραφίες: <ul style="list-style-type: none">• συνολικός αριθμός εικονοστοιχείων 5,26 MP (2668 x 1970)• συνολικός αριθμός εικονοστοιχείων 5,08 MP (2608 x 1952) Βίντεο κλιπ: <ul style="list-style-type: none">• συνολικός αριθμός εικονοστοιχείων 288 x 208
Αισθητήρας	Διαγώνιο CCD 9,04 χιλιοστά (1/1,8-ίντσες, τύπος 4:3)
Βάθος χρώματος	36-bit (12 bit επί 3 χρώματα)
Φακός	Εστιακό μήκος: <ul style="list-style-type: none">• Ευρύ—7,6 mm• Τηλεφακός—61 mm Αριθμός «F»: <ul style="list-style-type: none">• Ευρύ—f/2,8 έως f/11,3• Τηλεφακός—f/3,1 έως f/12,4
Σπείρωμα φακού	Διαμέτρου 55 mm για οπτικούς φακούς και φίλτρα (απαιτείται ξεχωριστός προσαρμογέας φακού – ανατρέξτε τον κατάλογο Tiffen που περιλαμβάνεται στη συσκευασία)
Σκόπευτρο	Έγχρωμη μικρο-οθόνη σκοπεύτρου 1/4 VGA σειριακή με έλεγχο διόπτρας

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή												
Αισθητήρας ματιού για το σκόπευτρο	<ul style="list-style-type: none"> ● Ελάχιστη απόσταση ενεργοποίησης: 30 mm ● Μέγιστη απόσταση ενεργοποίησης: 55 mm ● Μέγιστη απόσταση απενεργοποίησης: 70 mm 												
Ζουμ	οπτικό ζουμ 8x, ψηφιακό ζουμ 7x												
Εστίαση	<ul style="list-style-type: none"> ● αυτόματη εστίαση TTL ● Ευρύ—0,1 m (3,9 ίντσες) ως άπειρο. ● Τηλεφακός—0,9 m (35,4 ίντσες) ως άπειρο. ● Ρυθμίσεις εστίασης: ΚΑΝΟΝΙΚΗ (προεπιλογή), MACRO, ΑΠΕΙΡΟ, ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ ΕΣΤΙΑΣΗ 												
Ταχύτητα διαφράγματος	1/2000 έως 16 δευτερόλεπτα												
Υποδοχή τρίποδου	Ναι												
Ενσωματωμένο φλας	Ενσωματωμένο εξάρτημα φλας, επαναφόρτιση 3 δευτερόλεπτα.												
Απόσταση λειτουργίας του φλας	<table border="0"> <thead> <tr> <th>Ζουμ</th> <th><u>ISO 100</u></th> <th><u>ISO 200</u></th> <th><u>ISO 400</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Θέση Πλάτος</td> <td>2,4 m 7,9 πόδια</td> <td>3,4 m 11,2 πόδια</td> <td>4,8 m 15,7 πόδια</td> </tr> <tr> <td>Τηλεφ.</td> <td>2,2 m 7,2 πόδια</td> <td>3,0 m 9,8 πόδια</td> <td>4,4 m 14,4 πόδια</td> </tr> </tbody> </table>	Ζουμ	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>	Θέση Πλάτος	2,4 m 7,9 πόδια	3,4 m 11,2 πόδια	4,8 m 15,7 πόδια	Τηλεφ.	2,2 m 7,2 πόδια	3,0 m 9,8 πόδια	4,4 m 14,4 πόδια
Ζουμ	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>										
Θέση Πλάτος	2,4 m 7,9 πόδια	3,4 m 11,2 πόδια	4,8 m 15,7 πόδια										
Τηλεφ.	2,2 m 7,2 πόδια	3,0 m 9,8 πόδια	4,4 m 14,4 πόδια										
Εξωτερικό φλας	Όχι												
Ρυθμίσεις φλας	Φλας απενεργοποιημένο, Αυτόματο φλας, Αυτόματο με μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών, Φλας ενεργοποιημένο, Φλας ενεργοποιημένο με μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών, Νύχτα, Νύχτα με μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών												

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Οθόνη φωτογράφισης	'Εγχρωμη LED 2 ιντσών οπισθοφωτισμού, οθόνη TFT LCD πολυ-σιλικόνης με 130.338 εικονοστοιχεία (557 x 234)
Αποθήκευση	<ul style="list-style-type: none"> ● Υποδοχή κάρτας μνήμης ● Περιλαμβάνεται μία κάρτα μνήμης SD 32 MB. ● Η μηχανή υποστηρίζει κάρτες μνήμης (MMC) Secure Digital (SD) και μερικές MultiMediaCard™. Υποστηρίζονται μόνο κάρτες MMC που έχουν ελεγχθεί ως συμβατές με τις προδιαγραφές MultiMediaCard™ έως τον Ιανουάριο 2000. Συμβατές κάρτες μνήμης MMC φέρουν το λογότυπο  MultiMediaCard™ επάνω στην κάρτα. ● Συνιστούνται οι κάρτες SD καθώς είναι ταχύτερες από τις κάρτες MMC στην ανάγνωση και εγγραφή δεδομένων. ● Αυτή η μηχανή υποστηρίζει κάρτες μνήμης έως 2 GB, παρόλο που η HP έχει δοκιμάσει μόνον κάρτες έως 512 MB, καθώς οι κάρτες 1 GB και 2 GB δεν είναι διαθέσιμες ακόμα. Κάρτες μεγαλύτερες από 2 GB δε θα λειτουργούν. Μια κάρτα υψηλής χωρητικότητας δεν επηρεάζει την απόδοση της μηχανής αλλά ο μεγάλος αριθμός αρχείων (πάνω από 300) επηρεάζει το χρόνο που χρειάζεται για την ενεργοποίηση της μηχανής. ● Ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν στη μνήμη εξαρτάται από τη ρύθμιση ποιότητας φωτογραφίας (δείτε Χωρητικότητα κάρτας μνήμης στη σελίδα 181).

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Επιλογές αποτύπωσης φωτογραφίας	<ul style="list-style-type: none"> ● Φωτογραφία (προεπιλογή) ● Αυτο-χρονομέτρηση—φωτογραφία ή βίντεο κλιπ που αποτυπώνεται με καθυστέρηση 10 δευτερολέπτων ● Αυτοχρονομέτρηση - 2 φωτογραφίες—φωτογραφία που αποτυπώνεται με καθυστέρηση 10 δευτερολέπτων και κατόπιν δεύτερη φωτογραφία 3 δευτερόλεπτα μετά ● Συνεχής λήψη—η μηχανή τραβά φωτογραφίες έως ότου η προσωρινή μνήμη γεμίσει (συνήθως 4-6 φωτογραφίες) ● Βίντεο— 15 καρτέ ανά δευτερόλεπτο (περιλαμβάνει ήχο), μέγιστη διάρκεια έως 1 λεπτό
Αποτύπωση ήχου	<p>Με φωτογραφίες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXIF 2.2 με ελάχιστη δειγματοληψία 22,05 KHz. • Έως 60 δευτερόλεπτα ήχου μπορούν να εγγραφούν την ώρα λήψης της φωτογραφίας πατώντας και κρατώντας πατημένο το κουμπί Διάφραγμα μετά τη λήψη της φωτογραφίας (δεν είναι διαθέσιμο στις λειτουργίες Συνεχής λήψη ή Αυτοχρονομέτρηση). • Επισύναψη ηχητικού κλιπ (έως 60 δευτερόλεπτα) μπορεί να προστεθεί στην εικόνα από το μενού Playback (Αναπαραγωγή). <p>Με βίντεο κλιπ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ο ήχος εγγράφεται αυτόματα με το βίντεο. • MPEG1 level-1 ελάχιστη δειγματοληψία 22,05 KHz • Bi-linear με δειγματοληψία έως 44,1 KHz

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Ρυθμίσεις λειτουργίας έκθεσης	Αυτόματη (προεπιλογή), Δράση, Τοπίο, Πορτρέτο, Προτεραιότητα ανοίγματος διαφράγματος, Προτεραιότητα διαφράγματος, Βίντεο
Μη αυτόματη έκθεση	Μπορεί να ρυθμιστεί χειροκίνητα από -3.0 σε +3.0 EV (Τιμή Έκθεσης) σε βήματα των 1/3 EV.
Ρυθμίσεις ισορροπίας του λευκού	Αυτόματη (προεπιλογή), Ήλιος, Σκιά, Βολφράμιο, Φθορισμός, Μη αυτόματη
Ρυθμίσεις περιοχής έκθεσης	Κατά προσέγγιση, Κεντραρισμένη (προεπιλογή), Σημείο
Ρυθμίσεις ταχύτητας ISO	Αυτόματη (προεπιλογή), 100, 200, 400
Ψηφιακό φλας	Απενεργοποίηση (προεπιλογή), Χαμηλό, Υψηλό
Ρυθμίσεις χρώματος	Πλήρες χρώμα (προεπιλογή), Ασπρόμαυρο, Σέπια
Ρυθμίσεις ανάλυσης	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 MP - 2608 x 1952 (προεπιλογή) ● 1MP - 1296 x 976
Ρυθμίσεις συμπίεσης	<p>★★★ — Υψηλότερη</p> <p>★★ — Πολύ καλή (προεπιλογή)</p> <p>★ — Καλή</p>
Ρυθμίσεις κορεσμού	Χαμηλός Μεσαίος (προεπιλογή), Υψηλός
Ρυθμίσεις ευκρίνειας	Χαμηλή, Μεσαία (προεπιλογή), Υψηλή
Ρυθμίσεις αντίθεσης	Χαμηλή, Μεσαία (προεπιλογή), Υψηλή

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Μεγέθυνση αναπαραγωγής	Μεγέθυνση φωτογραφίας έως 150x στην «Οθόνη φωτογράφισης»
Επιλογές εκτύπωσης	Το κουμπι Εκτύπωση  σας επιτρέπει να επιλέξετε εικόνες από τη μηχανή για αυτόματη εκτύπωση (έως 99 αντιγράφα) όταν η μηχανή συνδεθεί σε υπολογιστή ή σε συγκεκριμένους εκτυπωτές HP.
Τύπος συμπίεσης	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) για φωτογραφίες ● MPEG1 για βίντεο κλιπ
Διασυνδέσεις	<ul style="list-style-type: none"> ● USB Mini-AB, που επιτρέπει σύνδεση USB (A σε Mini-B) σε υπολογιστή ή USB (Mini-A σε B) σε ορισμένους εκτυπωτές (οποιοσδήποτε εκτυπωτής HP Photosmart ή άλλος εκτυπωτής HP με θύρα USB στο εμπρός μέρος) ● Έξοδος A/V (2,5mm αρσενικό στερεοφωνικό βύσμα) σε τηλεόραση ● Είσοδος DC 5,9 σε 6,6Vdc @ 2000mA ● Σταθμός σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής HP Photosmart 8881
Αισθητήρας προσανατολισμού	Ναι
Πρότυπα	<ul style="list-style-type: none"> ● Μεταφορά PTP (15740) ● Μεταφορά MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Ισχύς	<p>Η φωτογραφική μηχανή έχει μέγιστη σταθερή κατανάλωση ισχύος 8 Watt (1300 mA @ 6,2Vdc).</p> <p>Στις πηγές ισχύος περιλαμβάνονται:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4 μπαταρίες AA (περιλαμβάνονται 4 μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες AA) ή προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP. Στις αποδεκτές μπαταρίες περιλαμβάνονται λιθίου για φωτογραφικές μηχανές, αλκαλικές «ultra» ή «premium» ή επαναφορτιζόμενες NiMH. Οι μπαταρίες NiMH μπορούν να επαναφορτιστούν στη μηχανή με τη χρήση του προαιρετικού τροφοδοτικού AC της HP ή του σταθμού σύνδεσης της HP. ● Προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP (δείτε Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής στη σελίδα 161 για κωδικούς στις διάφορες περιοχές): <ul style="list-style-type: none"> • Είσοδος: 100 έως 240Vac • Έξοδος: 5,9 έως 6,6Vdc @ 2000mA ● Προαιρετικός σταθμός σύνδεσης HP Photosmart 8881 (δείτε Αγορά βοηθητικού εξοπλισμού μηχανής στη σελίδα 161 για κωδικούς στις διάφορες περιοχές) <p>Επαναφόρτιση της μηχανής με το προαιρετικό τροφοδοτικό AC της HP ή με τον σταθμό σύνδεσης μηχανής της HP (100% σε 15 ώρες).</p> <p>Αυτόματη εξελιγμένη διαχείριση ισχύος.</p>

Χαρακτηριστικό	Περιγραφή
Εξωτερικές διαστάσεις	115 χιλιοστά (Μ) επί 85 χιλιοστά (Π) επί 85 χιλιοστά (Υ) (διαστάσεις με μηχανή απενεργοποιημένη και το φλας κλειστό)
Βάρος	300 γραμμάρια (9,6 ουγγιές) χωρίς τις μπαταρίες
Όρια θερμοκρασίας	Λειτουργία: 5 έως 45° C (41 έως 113° F) σε 15 έως 85% σχετική υγρασία Αποθήκευση: -30 έως 65° C (-22 έως 149° F) σε 15 έως 90% σχετική υγρασία
Εγγύηση	Εγγύηση αντικατάστασης 1 έτους της HP

Χωρητικότητα κάρτας μνήμης

Ο παρακάτω πίνακας αναφέρει κατά προσέγγιση τον αριθμό φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευθούν σε κάρτα μνήμης 32 MB Secure Digital (SD) όταν η μηχανή είναι ρυθμισμένη σε διαφορετικές ρυθμίσεις Resolution (Ανάλυση) και Compression (Συμπίεση) που είναι διαθέσιμες στο μενού Capture (Αποτύπωση) (δείτε σελίδα 65).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ Τα πραγματικά μεγέθη αρχείου και ο αριθμός των φωτογραφιών που μπορεί να αποθηκευθεί στην κάρτα μνήμης μπορεί να αλλάζει, ανάλογα με το περιεχόμενο κάθε φωτογραφίας.

	Ανάλυση 5MP - 2608 x 1952	Ανάλυση 1 MP - 1296 x 976
★★★ - Συμπίεση «Υψηλότερη»	11 εικόνες (2,6 MB η καθεμία)	23 εικόνες (1,25 MB η καθεμία)
★★ - Συμπίεση «Πολύ καλή»	23 εικόνες (1,25 MB η καθεμία)	48 εικόνες (600 KB η καθεμία)
★ - Συμπίεση «Καλή»	48 εικόνες (600 KB η καθεμία)	96 εικόνες (300 KB η καθεμία)

Ευρετήριο

A

audio/video (TV)
καλώδιο 163

H

HP Instant Share
ενεργοποίηση/
απενεργοποίηση 91
επιλογή φωτογραφιών για
προορισμούς HP Instant
Share 96
κουμπι «Διαμοιρασμός» 13,
91
περιγραφή 9, 89
προσαρμογή του μενού Share
(Διαμοιρασμός) 90
χρήση του μενού Share
(Διαμοιρασμός) 95

P

Playback (Αναπαραγωγή)
κουμπι «Αναπαραγωγή» 13
χρήση 73

T

TV (τηλεόραση)
διαμόρφωση, ρύθμιση 116
καλώδιο για σύνδεση
φωτογραφικής μηχανής
163
κουμπι στο σταθμό σύνδεσης
167
σύνδεση μηχανής σε 103
σύνδεση σταθμού σύνδεσης
φωτογραφικής μηχανής

με 166, 171

σύνδεση στη φωτογραφική
μηχανή 16
Tv, Προτεραιότητα
διαφράγματος, ρύθμιση
49

U

USB
διαμόρφωση, ρύθμιση 114
σύνδεση στη φωτογραφική
μηχανή 16
υποδοχή στο σταθμό
σύνδεσης 166

A

αγκύλες σε οθόνη απευθείας
προβολής 29
Αισθητήρας ματιού
θέση 13
ρύθμιση 109
αισθητήρας προσανατολισμού
76
αλκαλικές μπαταρίες 155
αναπαραγωγή ηχητικών ή βίντεο
κλιπ 81
Ανάλυση, ρύθμιση 65
Αντίθεση, ρύθμιση 71
Απευθείας προβολή
κουμπι 13
περιγραφή 28
Απομνημονευμένες ρυθμίσεις
117
απόσταση λειτουργίας του φλας
174

αριθμός «F», ρύθμιση 49
αριθμός εικόνων στην κάρτα
μνήμης 66, 67, 181
αρχεία
 διαγραφή από την κάρτα
 μνήμης 82
 επίπτωση της ρύθμισης
 «Ανάλυση» στο μέγεθος
 66
 επίπτωση της ρύθμισης
 «Συμπίεση» στο μέγεθος
 67
 επίπτωση ψηφιακού ζουμ σε
 μέγεθος 37
 Ρύθμιση ανάλυσης 66
Αυτοχρονόμετρηση
 ενδεικτική λυχνία 16
 κουμπί 11
 χρήση 41
Αυτόματη απενεργοποίηση,
 ρύθμιση 112
αυτόματη έκθεση, υπέρβαση 47

Α

άμεση εκτύπωση
 εκτύπωση εικόνων από
 φωτογραφική μηχανή σε
 εκτυπωτή ή υπολογιστή
 101
 Εκτύπωση φωτογραφιών με το
 σταθμό σύνδεσης 169
 επιλογή εικόνων 76
Άμεση επισκόπηση, ρύθμιση
 111
άνοιγμα διαφράγματος, ρύθμιση
 49

Β

βαθμονόμηση χρώματος

εικόνων 56
βίντεο κλιπ
 αναπαραγωγή 81
 διαγραφή 82
 εγγραφή 35
βοηθητικός εξοπλισμός της
 φωτογραφικής μηχανής
 161
βοήθεια από την υποστήριξη
 πελατών 146
Βοήθεια για τις επιλογές του
 μενού «Capture»
 (Αποτύπωση) 52

Γ

Γλώσσα
 αλλαγή ρύθμισης 117
 επιλογή στην πρώτη εκκίνηση
 22

Δ

δημιουργία σκούρας εικόνας 53
δημιουργία φωτεινής εικόνας 53
διαγνωστικός έλεγχος 145
διαγραφή
 εικόνων και βίντεο κλιπ από
 την κάρτα μνήμης 82
 κατά την «Άμεση
 επισκόπηση» 33
 μόνο ήχος 83
διακόπτης λειτουργίας ON/
 OFF, περιγραφή 13
διαμοιρασμός φωτογραφιών 89

Ε

εγγραφή
 βίντεο κλιπ 35
 ηχητικά κλιπ 33, 82
εγκατάσταση

- λογισμικό 24, 25
- εικόνες
 - αριθμός που αποθηκεύεται στην κάρτα μνήμης 66, 67, 181
 - αριθμός υπολοίπου 28, 75
 - δημιουργία σκούρων 53
 - δημιουργία φωτεινότητας 53
 - διαγραφή 82
 - εγγραφή ηχητικών κλιπ 33
 - Λειτουργία έκθεσης, ρύθμιση 47
 - μεγέθυνση 84
 - μεταφορά με τη χρήση σταθμού σύνδεσης 168
 - μεταφορά φωτογραφιών μηχανής σε υπολογιστή 99
- Πληροφορίες εικόνας σε αναπαραγωγή 85
- πολύ σκούρα/ανοιχτή 53
- Ρύθμιση ανάλυσης 65
- Ρύθμιση αντίθεσης 71
- Ρύθμιση ευκρίνειας 69
- Ρύθμιση ισορροπίας του λευκού 54
- Ρύθμιση κορεσμού 68
- Ρύθμιση περιοχής έκθεσης 58
- Ρύθμιση συμπίεσης 66
- Ρύθμιση ταχύτητας ISO 60
- Ρύθμιση χρώματος 64
- χρωματικός τόνος 56
- Ψηφιακό φλας, ρύθμιση 61
- εκτεταμένες εκθέσεις, μείωση θορύβου 50
- εκτυπωτής
 - σύνδεση σταθμού σύνδεσης φωτογραφικής μηχανής με 166
- εκτύπωση φωτογραφιών
 - επιλογή φωτογραφιών για άμεση εκτύπωση 76
 - με τη χρήση σταθμού σύνδεσης 169
 - χρήση του HP Instant Share 89
- εμφάνιση φωτογραφιών και βίντεο κλιπ σε τηλεόραση 105
- Ενδεικτικές λυχνίες της φωτογραφικής μηχανής
 - Ισχύς/μνήμη 12
- ενδεικτικές λυχνίες της φωτογραφικής μηχανής
 - ενδεικτική λυχνία ενίσχυσης εστίασης 110
- ενδεικτικές λυχνίες της φωτογραφικής μηχανής που αναβοσβήνουν 12
- ενδεικτική λυχνία ενίσχυσης εστίασης
 - ρύθμιση 110
- Ενδεικτική λυχνία ισχύος/μνήμης, περιγραφή 12
- ενδεικτική λυχνία μνήμης 12
- ενεργή οθόνη, χρήση 27
- ενεργοποίηση/απενεργοποίηση HP Instant Share 91
- Playback (Αναπαραγωγή) 73
- ήχοι φωτογραφικής μηχανής 108
- ισχύς 21
- μικρο-οθόνη στο σκόπευτρο 27
- Οθόνη φωτογράφησης 27
- επαναφορά μηχανής 121
- Επαναφορά ρυθμίσεων 118
- επαναφορτιζόμενες μπαταρίες 158

Επιλογέας «Λειτουργία» 14
επιλογή εικόνων
για άμεση εκτύπωση 76
για προορισμούς HP Instant
Share 96
επισκόπηση φωτογραφιών 73
επίλυση προβλημάτων 121
Εστίαση
αγκύλες, χρήση 29
Κανονική ρύθμιση 44
κλείδωμα 31
προτεραιότητα αναζήτησης 46
ρυθμίσεις 44
Ρύθμιση «'Απειρο» 45
Ρύθμιση «Χειροκίνητη
εστίαση» 45, 46
Ρύθμιση Macro 44
εστίαση
κουμπί 12
κραδασμός της φωτογραφικής
μηχανής 36
φάσμα 174
Ευκρίνεια, ρύθμιση 69

Έ
έλεγχος διόπτρας 14, 24
ένδειξη, μπαταρία 156

Ζ
ζουμ
μοχλός «Ζουμ», περιγραφή
12
οπτικό 36
προδιαγραφές 174
ψηφιακό 37

Η
ηλεκτρονική Βοήθεια για τις
επιλογές του μενού

«Capture» (Αποτύπωση)
52
Ημερομηνία και ώρα, ρύθμιση
23, 113
ηχείο, περιγραφή 15
ηχητικά κλιπ
αναπαραγωγή 81
διαγραφή 83
εγγραφή 33, 82

Η
ήχος/βίντεο (TV)
σύνδεση 103
ήχοι φωτογραφικής μηχανής
108
'Ηχοι φωτογραφικής μηχανής,
ρύθμιση 108

Ι
ιμάντας καλύμματος φακού
σύνδεση 18
ιμάντας λαιμού
λαβή στη φωτογραφική
μηχανή 15
προσαρμογή στη
φωτογραφική μηχανή 18
ιμάντας σε κάλυμμα φακού,
σύνδεση 18
Ισορροπία του λευκού, ρύθμιση
54
ισχύς
Αυτόματη απενεργοποίηση,
ρύθμιση 112
εικονίδια στάθμης μπαταρίας
156
ενδεικτική λυχνία 12
ενεργοποίηση/
απενεργοποίηση 21
προδιαγραφές 179

Κ

- Κανονική ρύθμιση εστίασης 44
- κάρτα μνήμης
 - αγορά 162
 - διαγραφή εικόνων, μόνο ήχος, ή βίντεο κλιπ 82
- θύρα 12
- Ρύθμιση ανάλυσης, επίπτωση 66
- Ρύθμιση συμπίεσης, επίπτωση 67
- τοποθέτηση 20
- υποστηριζόμενοι τύποι και μεγέθη 175
- υπόλοιπο φωτογραφιών 28, 75
- χωρητικότητα εικόνων 66, 67, 181
- Κορεσμός, ρύθμιση 68
- κουμπιά
 - στη φωτογραφική μηχανή 11
 - στο σταθμό σύνδεσης 167
- κουμπιά με βέλη στο κουμπιέλεγχου 12
- κουμπι «Αναπαραγωγή», περιγραφή 13
- κουμπι «Διαμοιρασμός» 13, 91
- κουμπι «Διάφραγμα»
 - κλείδωμα έκθεσης και εστίασης 29
 - περιγραφή 14
- κουμπι «Εκτύπωση»
 - περιγραφή 13
 - χρήση 76
- κουμπι OK, περιγραφή 13
- Κουμπι ελέγχου με κουμπιά με βέλη, περιγραφή 12

Λ

- Λειτουργία έκθεσης
 - επιλογέας 14
 - ρύθμιση 47
- λογισμικό, εγκατάσταση 24, 25
- λυχνία ενίσχυσης εστίασης 16
- λυχνίες της μηχανής
 - Αυτοχρονομέτρηση 16
 - λυχνία ενίσχυσης εστίασης 16
- λυχνίες της μηχανής που αναβοσβήνουν 16

Μ

- μεγέθυνση εικόνας 84
- μείωση θορύβου, εκτεταμένες εκθέσεις 50
- μείωση του φαινομένου "κόκκινων ματιών", περιγραφή 41
- μενού
 - Capture (Αποτύπωση) 51
 - Playback (Αναπαραγωγή) 77
 - Setup (Ρύθμιση) 107
 - Share (Διαμοιρασμός) 95
- μενού «Capture» (Αποτύπωση)
 - Βοήθεια για τις επιλογές μενού 52
- Μενού «Share» (Διαμοιρασμός)
 - επιλογή φωτογραφιών για προορισμούς HP Instant Share 96
 - περιγραφή 95
 - προσαρμογή 90
 - ρύθμιση 90
 - χρήση 95
- μενού «Αποτύπωση»
 - χρήση 51
- Μενού Setup (Ρύθμιση), χρήση 107

Μενού αναπαραγωγής, χρήση
77
μεταφορά φωτογραφιών
με τη χρήση σταθμού
σύνδεσης 168
μηχανή σε υπολογιστή 99
μετρητής υπολειπόμενων
φωτογραφιών 28, 75
Μη αυτόματη έκθεση, ρύθμιση
53
Μη αυτόματη ισορροπία λευκού,
ρύθμιση 56
μηνύματα
στη φωτογραφική μηχανή 133
στον υπολογιστή 142
μηνύματα σφαλμάτων
στη φωτογραφική μηχανή 133
στον υπολογιστή 142
μικρόφωνο, περιγραφή 16
μονάδα δίσκου, φωτογραφική
μηχανή ως 114
μορφοποίηση κάρτας μνήμης 82
μπαταρίες
επαναφορτιζόμενες 158
επέκταση διάρκειας ζωής 159
ένδειξη 156
θύρα στη φωτογραφική
μηχανή 17
τοποθέτηση 19
τύποι προς χρήση 155
μπαταρίες AA 155
μπαταρίες NiMH 155
μπαταρίες λιθίου για
φωτογραφικές μηχανές
155

Ο
οθόνες, χρήση οθόνης
σκοπεύτορου ή Οθόνης

φωτογράφισης 27
οθόνη κατάστασης 21
οθόνη σκοπεύτορου
έλεγχος διόπτρας 24
χρήση 27
οθόνη στο σκόπευτρο
έλεγχος διόπτρας 24
θέση 14
χρήση 27
Οθόνη φωτογράφισης
αλλαγή φωτεινότητας 110
κουμπι «Απευθείας προβολή»
13
οθόνη κατάστασης 21
περιγραφή 13
χρήση 27
οπτικό ζουμ 36

Π
παρουσίαση σε τηλεόραση 105
περιοχή έκθεσης, ρύθμιση 58
Πληροφορίες εικόνας, χρήση 85
προβλήματα, επίλυση 121
προβολή εικόνων 73
προδιαγραφές 173
Προτεραιότητα ανοίγματος
διαφράγματος (Av),
ρύθμιση 49
Προτεραιότητα διαφράγματος
(Tv), ρύθμιση 49
πρόσθετο λογισμικό 25, 26
πτυσσόμενο φλας
περιγραφή 15
χρήση 38

P
ρυθμίσεις
Απομνημονευμένες 117
Επαναφορά 118

Ρύθμιση «Βίντεο» 49
Ρύθμιση «Δράση» 48
 προτεραιότητα
 απελευθέρωσης 2
 δευτερολέπτων 50
Ρύθμιση «Πορτρέτο» 48
Ρύθμιση «Τοπίο» 48
Ρύθμιση «Χειροκίνητη εστίαση»
 45, 46
Ρύθμιση εστίασης «'Απειρο» 45
Ρύθμιση εστίασης Macro 44
Ρύθμιση συμπίεσης Best
 (Υψηλότερη) 67
Ρύθμιση συμπίεσης Better (Πολύ
 καλή) 67
Ρύθμιση συμπίεσης Good (Καλή)
 67

Σ

σκόπευτρο, περιγραφή 14
σταθερές φωτογραφίες, λήψη
 32
σταθμός σύνδεσης
 φωτογραφικής μηχανής
 αγορά 161
 εκτύπωση από 169
 εμφάνιση σε τηλεόραση 171
 κουμπιά 167
 μεταφορά φωτογραφιών 168
 περιγραφή 10
 σύνδεση για σταθμό 165
 σύνδεση σε 165
 σύνδεση στη φωτογραφική
 μηχανή 17
σταθμός σύνδεσης
 φωτογραφικής μηχανής.
 σύνδεση για σταθμό 10
στοιχεία ελέγχου «Μείωση ζουμ»
 και «Αύξηση ζουμ» 12

Συμπίεση, ρύθμιση 66
συνδέσεις
 ήχος/βίντεο (TV) 103
 περιγραφές 16, 17
 σε σταθμό σύνδεσης
 φωτογραφικής μηχανής
 165
 σε τηλεόραση 103
 σε υπολογιστή 99
 σταθμός σύνδεσης
 φωτογραφικής μηχανής
 166
 ως συσκευή USB Mass
 Storage Device Class
 (MSDC) 114
συνδέσεις, περιγραφές 17
Συνεχής λήψη
 κουμπί 11
 χρήση 43

T

Ταχύτητα ISO, ρύθμιση 60
τεχνική υποστήριξη 146
Τοποθεσία web για την HP 146
Τοποθεσίες web της HP 146
τοποθέτηση
 ιμάντας καλύμματος φακού 18
 ιμάντας λαιμού 18
 κάρτα μνήμης 20
 μπαταρίες 19
τροφοδοτικό AC
 αγορά 162
 κωδικός HP 179
 σύνδεση στη φωτογραφική
 μηχανή 17
τροφοδοτικό AC της HP
 αγορά 162
 σύνδεση στη φωτογραφική
 μηχανή 17

τροφοδοτικό, AC της HP
αγορά 162
σύνδεση στη φωτογραφική
μηχανή 17
τύπος συμπίεσης 178

Υ

υπερ-έκθεση μιας εικόνας 53
υπέρβαση αυτόματης έκθεσης
47
υποδοχή τρίποδου, περιγραφή
17
υπο-έκθεση μιας εικόνας 53
υπολογιστής
σύνδεση μηχανής σε 99
σύνδεση σταθμού σύνδεσης
φωτογραφικής μηχανής
με 166
υπολογιστής Macintosh
USB, ρύθμιση μηχανής 114
εγκατάσταση λογισμικού 25
πρόσθετο λογισμικό 26
σύνδεση σε 99, 168
υπολογιστής με Windows
εγκατάσταση λογισμικού 24
πρόσθετο λογισμικό 25
σύνδεση σε 99, 168
υποστήριξη για χρήστες 146
υποστήριξη πελατών 146
υποστήριξη προϊόντος 146
υπόλοιπο φωτογραφιών στην
κάρτα μνήμης 28, 75

Φ

φάσμα
Αριθμός «F» 173
εστίαση 174
Μη αυτόματη έκθεση 177
ρυθμίσεις εστίασης 44

φλας 174
φάσμα ταχύτητας διαφράγματος
174

Φλας

απόσταση λειτουργίας 174
κουμπί 11
περιγραφή πτυσσόμενου 15
ρυθμίσεις 38
χρήση 38
Φλας απενεργοποιημένο 41
Φωτεινότητα LCD
ρύθμιση 110
φωτογραφική μηχανή
αυτόματος διαγνωστικός
έλεγχος 145
ενεργοποίηση/
απενεργοποίηση 21
επαναφορά 121
προδιαγραφές 173
φωτογραφική μηχανή, βοηθ.
εξοπλισμός 161
φωτογραφίες
διαμοιρασμός 89
εγγραφή ηχητικών κλιπ 33
λήψη αυτοχρονομέτρησης 41
λήψη σταθερών 32

Χ

Χρώμα εικόνων, ρύθμιση 64
χώρος υπόλοιπου φωτογραφιών
στην κάρτα μνήμης 28, 75

Ψ

ψηφιακό ζουμ 37
Ψηφιακό φλας, ρύθμιση 61

Ω

Ωρα και ημερομηνία, ρύθμιση
23, 113