

цифровая
камера
hp
photosmart
945
с функцией
hp instant
share



руководство
пользователя



Торговые марки и авторские права

© 2003 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP.
Воспроизведение, адаптация и перевод без предварительного письменного разрешения запрещены, за исключением случаев, предусмотренных законодательством по защите авторских прав.

Приведенная в этом документе информация может быть изменена без уведомления. Hewlett-Packard не несет ответственности за ошибки в этом документе, а также за косвенный ущерб, возникший в связи с доставкой, исполнением или использованием данного материала.

Microsoft® и Windows® – зарегистрированные в США торговые марки Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® и Mac® – зарегистрированные торговые марки Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ – торговая марка Infineon Technologies AG.

Логотип SD – торговая марка.



Содержание

Глава 1

Подготовка к работе	10
Компоненты камеры	11
Начало работы	16
Крепление ремешка крышки объектива	16
Крепление шейного ремня	17
Установка батарей	17
Установка карты памяти	18
Включение камеры	18
Экран состояния камеры	19
Выбор языка	19
Установка даты и времени	20
Использование корректора диоптрий	21
Установка программного обеспечения	21
Windows	21
Macintosh	22

Глава 2

Съемка изображений и запись видеоклипов	24
Использование дисплеев	24
Использование меток фокусировки	26
Блокировка фокуса	28
Съемка неподвижных изображений	28
Запись звука для неподвижных изображений ..	30
Запись видеоклипов	31
Использование функции увеличения	32
Оптическое увеличение	32
Цифровое увеличение	33
Использование встроенной вспышки	34
Съемка в режиме автоспуска	36
Съемка в режиме Серия	38

Выбор режима фокусировки	39
Приоритет настройки фокусировки	40
Советы по использованию ручной настройки фокусировки	41
Настройка режима экспозиции	41
Повторная съемка изображений в течение 2-х секунд	43
Уменьшение искажений при съемке с длительной экспозицией	43
Использование меню Capture	44
Справка для параметров меню	45
EV Compensation (компенсация экспозиции)	45
White Balance (баланс белого)	46
Настройка баланса белого вручную	48
AE Metering (измерение АЭ)	49
ISO Speed (скорость ISO)	51
Digital Flash (цифровая вспышка)	52
Color (цвет)	55
Resolution (разрешение)	56
Compression (сжатие)	57
Saturation (насыщенность)	59
Sharpness (резкость)	60
Contrast (контрастность)	61
Setup (настройка)	62

Глава 3

Просмотр изображений	63
Использование режима воспроизведения	63
Экран с информацией об изображениях	65
Датчик ориентации	65
Выбор изображений для печати	66
Использование меню Playback	67
Прослушивание и запись звука	70
Play (прослушивание)	70
Record Audio (запись звука)	70

Delete (удалить)	71
Magnify (увеличить)	72
Image Info (информация об изображении)	73
Setup (настройка)	74

Глава 4

Использование функции HP Instant Share . . . 75

Подготовка меню Share камеры	76
Использование меню Share	79
Выбор изображений для получателей	
HP Instant Share	80
Отправка изображений по эл. почте	
с помощью HP Instant Share	81

Глава 5

Выгрузка, печать и просмотр изображений . . . 82

Выгрузка изображений на компьютер	82
Печать изображений непосредственно с камеры	84
Просмотр изображений на экране телевизора	86

Глава 6

Использование меню Setup 88

Camera Sounds (звуковые сигналы)	89
Eye Start (датчик глаза)	89
Focus Assist Light (индикатор помощи	
при фокусировке)	90
LCD Brightness (яркость ЖК-дисплея)	91
Instant Review (мгновенный просмотр)	92
Auto Power Off (автоматическое выключение)	92
Date & Time (дата и время)	93
USB Configuration (конфигурация USB)	94
TV Configuration (конфигурация ТВ)	95
Language (язык)	96
Remembered Settings (сохраняемые параметры)	96
Reset Settings (восстановить значения	
по умолчанию)	97

Глава 7

Устранение неполадок и поддержка 98

Перезагрузка камеры	98
Проблемы и решения	99
Сообщения об ошибках на дисплее камеры	109
Сообщения об ошибках на экране компьютера	118
Тесты самодиагностики камеры	120
Техническая поддержка	121
Web-узел, посвященный доступности продуктов HP	121
Web-узел HP Photosmart	121
Получение технической поддержки	122
Техническая поддержка по телефону в США	124
Техническая поддержка по телефону в Европе, Африке и на Ближнем Востоке	125
Техническая поддержка по телефону в других странах мира	127

Приложение А

Батареи и принадлежности 129

Обращение с батареями	129
Индикатор уровня заряда батарей	130
Аккумуляторные батареи	132
Продление срока службы батарей	133
Переход в спящий режим для экономии заряда батарей	134
Приобретение принадлежностей	134

Приложение Б

Док-станция 137

Подготовка док-станции к работе	137
Индикаторы и кнопки док-станции	139
Выгрузка изображений на компьютер с помощью док-станции	140
Печать изображений с помощью док-станции	141

Просмотр изображений на экране телевизора с помощью док-станции	142
Приложение В	
Технические характеристики	144
Емкость карты памяти	151

Глава 1

Подготовка к работе

Поздравляем с приобретением цифровой камеры HP! Эта камера имеет множество функций, обеспечивающих дополнительные возможности, в том числе HP Instant Share™, функцию непосредственной печати, возможность ручной и автоматической настройки, встроенную справочную систему, а также дополнительную док-станцию.

Технология HP Instant Share позволяет выбрать с помощью камеры изображения, которые будут автоматически отправлены необходимым получателям (например, по адресам эл. почты или в виртуальный фотоальбом) при следующем подключении камеры к компьютеру. Таким образом, вы сможете быстро показать друзьям и близким свои фото, не пересылая большие файлы по электронной почте. Благодаря поддержке непосредственной печати можно выбрать с помощью камеры изображения, которые будут автоматически напечатаны при следующем подключении камеры к компьютеру либо непосредственно к принтеру HP Photosmart или некоторым другим принтерам HP.

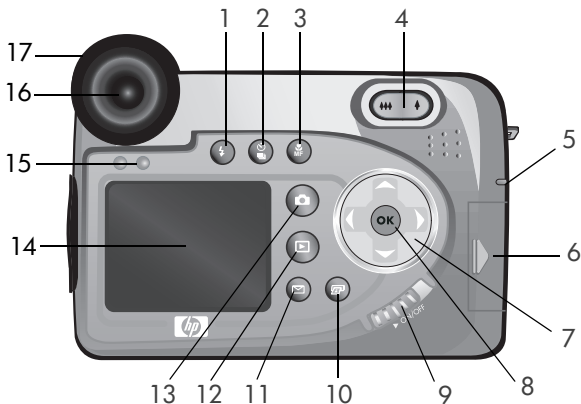
Кроме того, можно приобрести док-станцию HP Photosmart 8881, которая упрощает загрузку изображений на компьютер, позволяет отправлять изображения на принтер и просматривать их на экране телевизора, а также используется для зарядки батарей и является удобным местом хранения камеры.



ЗАМЕЧАНИЕ К камере прилагается специальная вставка для подключения к док-станции HP 8881 (опция). Не выбрасывайте ее. Инструкции по использованию док-станции см. на стр. 137.














Компоненты камеры

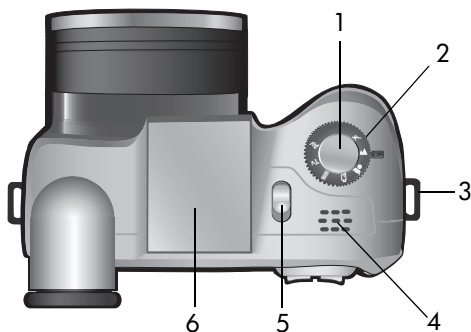
ЗАМЕЧАНИЕ Более подробную информацию о компонентах камеры см. на страницах, указанных в скобках после названия компонента.



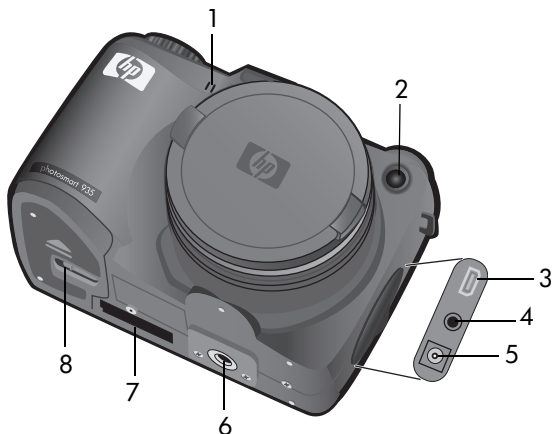
#	Наименование	Описание
1	Кнопка ⚡ Вспышка (стр. 34)	Используется для выбора режима вспышки (работает, когда вспышка выдвинута).
2	Кнопка  Автоспуск/Серия (стр. 36, 38)	Используется для выбора режима съемки NORMAL (обычный), SELF-TIMER (автоспуск), SELF-TIMER - 2 SHOTS (автоспуск - 2 кадра) или BURST (серия).
3	Кнопка  Фокус (стр. 39)	Используется для выбора режима фокусировки NORMAL (обычный), MACRO (макро), INFINITY (бесконечность) и MANUAL (вручную).

#	Наименование	Описание
4	Регулятор Масштаб с кнопками  Уменьшить и  Увеличить (стр. 32)	Устанавливает объектив в широкоугольный режим или режим телефото.
5	Индикатор питания/памяти (стр. 18)	<ul style="list-style-type: none"> ● Светится зеленым светом – камера включена. ● Светится желтым светом – выполняется запись на карту памяти. ● Мигает зеленым светом – камера выключена, батареи заряжаются. ● Мигает красным светом – батареи разряжены и камера выключается. ● Не светится – камера выключена.
6	Крышка разъема для карты памяти (стр. 18)	Обеспечивает доступ к разъему для карты памяти.
7	Регулятор  с кнопками   и 	Используется для перемещения в меню и выбора изображений на дисплее.
8	Кнопка ОК (стр. 41, 67)	Используется для входа в меню Capture (съемка) и Playback (воспроизведение), а также для выбора элементов на дисплее.
9	Переключатель  ON/OFF (стр. 18)	Используется для включения и выключения питания камеры.
10	Кнопка  HP Instant Share (стр. 75)	Используется для входа и выхода из меню Share (распространение).

#	Наименование	Описание
11	Кнопка  Печать (стр. 66)	Позволяет выбрать изображения для печати.
12	Кнопка  Воспроизведение (стр. 63)	Используется для входа и выхода из меню Playback (воспроизведение).
13	Кнопка  Текущий просмотр (стр. 24)	Используется для входа и выхода из режима Текущий просмотр .
14	Дисплей изображений (стр. 24)	Позволяет увидеть объект перед съемкой изображения или видеоклипа в режиме Текущий просмотр , а также просматривать результаты съемки в режиме Воспроизведение . Кроме того, на этом дисплее отображаются меню камеры.
15	Датчик глаза (стр. 24, 89)	Обнаруживает глаз и включает микродисплей при взгляде в видоискатель.
16	Видоискатель с микродисплеем (стр. 24)	Позволяет видеть в кадре объект съемки перед тем, как сделать снимок или записать видеоклип.
17	Корректор диоптрий (стр. 21)	Используется для настройки фокусировки на микродисплее. Корректор НЕ влияет на фокусировку снимка или видеоклипа.



#	Наименование	Описание
1	Кнопка Спуск (стр. 28, 30, 31)	Используется для съемки изображений и записи звука, а также для начала и окончания записи видеоклипа.
2	Переключатель Режим (стр. 31, 41)	Позволяет включать режим записи видео, а также выбирать различные режимы экспозиции для съемки неподвижных изображений.
3	Крепление для шейного ремня (стр. 17)	Позволяет прикрепить шейный ремень (камера имеет крепления с двух сторон).
4	Динамик	Воспроизводит сигналы камеры и звуковые клипы.
5	Фиксатор встроенной вспышки (стр. 34)	Позволяет выдвинуть вспышку. Когда вспышка задвинута, для нее выбран режим FLASH OFF (вспышка выкл.).
6	Встроенная выдвигающаяся вспышка (стр. 34)	Улучшает снимки за счет дополнительного освещения.



#	Наименование	Описание
1	Микрофон (стр. 30)	Используется для записи звуковых клипов.
2	Индикатор Автоспуск/ Помощь при фокусировке (стр. 36, 90)	<ul style="list-style-type: none"> ● Мигает красным светом – съемка в режиме Автоспуск. ● Светится красным светом – при недостаточном освещении светится в течение небольшого периода времени для улучшения автофокусировки.
3	Разъем USB (стр. 82, 84)	Позволяет подключить камеру с помощью кабеля USB к компьютеру или принтеру, имеющему порт USB.
4	Разъем ТВ (стр. 86)	Позволяет подключить камеру к телевизору с помощью кабеля аудио/видео (опция).
5	Разъем адаптера питания (стр. 134)	Позволяет подключить внешний адаптер переменного тока HP (опция) для работы без батарей или зарядки установленных в камере батарей.

#	Наименование	Описание
6	Крепление штатива	Позволяет установить камеру на штативе.
7	Разъем для док-станции (стр. 134)	Позволяет подключить камеру к док-станции HP 8881 (опция).
8	Крышка отсека для батарей (стр. 17)	Обеспечивает доступ к батареям.

Начало работы

Крепление ремешка крышки объектива

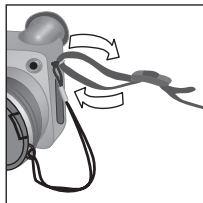
- 1 Поверните камеру передней стороной к себе и вставьте малую петлю ремешка крышки объектива в крепление для шейного ремня с правой стороны камеры.
- 2 Вставьте большую петлю ремешка в малую и затяните получившийся узел.
- 3 Вставьте большую петлю ремешка в крепление на крышке объектива.
- 4 Расширьте петлю, проденьте в нее крышку объектива и затяните получившийся узел (см. рисунок).



Крепление шейного ремня

Вставьте один конец шейного ремня в крепление, а затем проденьте его в пластмассовый фиксатор и закрепите.

Повторите процедуру, чтобы прикрепить другой конец шейного ремня ко второму креплению.



Установка батарей

1 Поверните камеру передней стороной к себе и переместите фиксатор крышки отсека для батарей снизу камеры в открытое положение (□), затем сдвиньте крышку на себя и откройте ее.



2 Вставьте батареи, как показано на внутренней стороне крышки.

3 Закройте крышку отсека для батарей, сдвиньте ее по направлению к задней стороне камеры и переместите фиксатор в закрытое положение (▣).

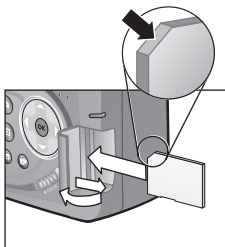


ЗАМЕЧАНИЕ Цифровые камеры используют батареи более интенсивно, чем пленочные камеры. Срок службы батарей в цифровой камере измеряется часами и минутами, а в пленочной – годами. Срок службы батарей сильно зависит от пользователя и режимов съемки, а также от типа установленных в камере батарей. Советы по наиболее эффективному использованию батарей см. в разделе **Обращение с батареями** на стр. 129.

ЗАМЕЧАНИЕ Если в камере установлены аккумуляторные батареи, для их зарядки можно использовать док-станцию HP Photosmart 8881 (опция) или адаптер питания (опция). Более подробную информацию об этих дополнительных принадлежностях см. в разделе **Приобретение принадлежностей** на стр. 134.

Установка карты памяти

- 1 Выключите камеру, поверните ее задней стороной к себе и сдвиньте вправо крышку разъема для карты памяти.
- 2 Вставьте карту в разъем так, чтобы она зафиксировалась со щелчком.
- 3 Закройте крышку разъема для карты памяти.

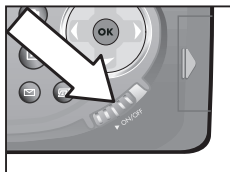


Чтобы извлечь карту памяти, выключите камеру, откройте разъем для карты памяти и нажмите на нее. Карта выдвинется из разъема.

Включение камеры

Чтобы включить камеру, сдвиньте переключатель ► ON/OFF вправо, а затем отпустите его.

Объектив камеры выдвинется, дисплей включится, а индикатор питания/памяти будет светиться.

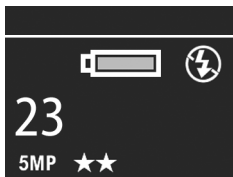


ЗАМЕЧАНИЕ Если индикатор питания/памяти мигает красным светом, значит батареи имеют низкий уровень заряда и камера скоро выключится. Замените или зарядите батареи либо используйте адаптер питания HP (опция).

Экран состояния камеры

После включения камеры в течение короткого времени на дисплее будет показан логотип HP и экран состояния.

В основной части экрана состояния отображается количество оставшихся изображений, уровень заряда батарей, режим работы вспышки и значения параметров **Resolution** (разрешение) и **Compression** (сжатие). Кроме того, в верхней части экрана состояния будут показаны значки дополнительных параметров меню **Capture** (съемка). Стандартные значения параметров меню **Capture** не имеют значков.

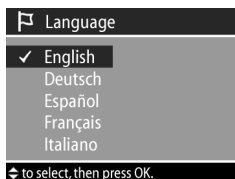


Экран состояния отображается на дисплее в течение короткого времени при нажатии кнопки **Вспышка**, **Автоспуск/Серия** или **Фокус**, а также когда выдвигается или задвигается вспышка.

Выбор языка

При первом включении камеры на дисплее появится следующее меню, в котором будет предложено выбрать язык.

- 1 Перейдите к нужному языку с помощью кнопок ▲ ▼ регулятора ⦿.
- 2 Нажмите кнопку ОК, чтобы выбрать выделенный язык.

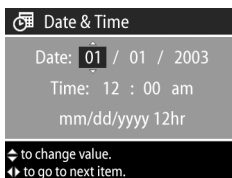


ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы выбрать другой язык позже, используйте меню **Setup** (настройка). Подробную информацию содержит Глава 6 Использование меню **Setup** на стр. 88.

Установка даты и времени

Камера имеет часы, которые используются для записи даты и времени каждого снимка. Дата и время не показаны на изображении, но сохраняются в его свойствах, которые доступны при просмотре изображения на экране **Image Info** (информация об изображении) (стр. 73) в меню **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) и на компьютере. При первом включении камеры после выбора языка на дисплее появится следующее окно.

- 1 Выберите значение в выделенном поле с помощью кнопок ▲ ▼.
- 2 Перейдите в другое поле с помощью кнопок ◀ ▶.
- 3 Повторяйте п. 1 и 2 до тех пор, пока не будут установлены правильные дата, время и формат.



ЗАМЕЧАНИЕ mm – месяц, dd – день и yyyy – год.

- 4 После установки значений нажмите кнопку ОК. Дисплей камеры отключится.

ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы изменить этот параметр позже, используйте меню **Setup** (настройка). Подробную информацию содержит Глава 6 Использование меню **Setup** на стр. 88.

Использование корректора диоптрий

Резиновое кольцо на видеоискателе – это корректор диоптрий, который позволяет настроить фокусировку на дисплее. Посмотрите в видеоискатель и поворачивайте корректор диоптрий до тех пор, пока информация на микродисплее (количество оставшихся изображений, значение параметров **Compression** и **Resolution**) не будет находиться в фокусе. Корректор диоптрий НЕ влияет на качество изображения или видеоклипа.

Установка программного обеспечения

ЗАМЕЧАНИЕ Копия этого руководства пользователя (на нескольких языках) находится на диске с программой обработки фотографий и изображений HP. Информацию о местонахождении руководства см. в файле `\docs\Readme` на этом компакт-диске.

Прилагаемое к камере программное обеспечение позволяет выгружать снимки из камеры, просматривать их, печатать и отправлять по электронной почте. С помощью этой программы можно также настроить меню **Share** (распространение).

Windows

ЗАМЕЧАНИЕ Для правильной работы компонента HP Instant Share программы обработки фотографий и изображений HP на компьютере под управлением ОС Windows требуется программа Internet Explorer 5.01 (Windows 2000 и XP) либо Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 (Windows 98, 98 SE и Me) или новее.

- 1 Завершите работу всех программ и временно отключите антивирусное программное обеспечение, используемое на компьютере.
- 2 Вставьте компакт-диск с программой обработки фотографий и изображений HP в привод компакт-дисков компьютера. Окно программы установки откроется автоматически.

ЗАМЕЧАНИЕ Если окно программы установки не появилось, в меню **Пуск** выберите **Выполнить** и введите **X:\Setup.exe**, где **X** – обозначение привода компакт-дисков, а затем щелкните **ОК**.

- 3 Следуйте инструкциям на экране.

Компакт-диск для Windows может также содержать дополнительное ПО других производителей. Чтобы установить это ПО, выполните следующие действия:

- 1 В меню **Пуск** выберите **Выполнить** и введите **X:\Bonus\Setup.exe**, где **X** – обозначение привода компакт-дисков, а затем щелкните **ОК**.
- 2 Следуйте инструкциям на экране.

Macintosh

- 1 Завершите работу всех программ и временно отключите антивирусное программное обеспечение, используемое на компьютере.
- 2 Вставьте компакт-диск с программой обработки фотографий и изображений HP в привод компакт-дисков компьютера.
- 3 Дважды щелкните по значку компакт-диска на рабочем столе.
- 4 Дважды щелкните по значку программы установки и следуйте инструкциям на экране.

ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы настроить выгрузку изображений с камеры на компьютер Macintosh, в меню **Setup** (настройка) камеры установите для параметра **USB Configuration** (конфигурация USB) значение **Disk Drive** (логический диск). Подробную информацию содержит Глава 6 Использование меню **Setup** на стр. 88, а также раздел **USB Configuration** (конфигурация USB) на стр. 94.

Компакт-диск для Macintosh может также содержать дополнительное ПО других производителей. Чтобы установить это ПО, выполните следующие действия:


- 1** Дважды щелкните по значку папки **Bonus**.
- 2** Дважды щелкните по значку программы установки дополнительного программного обеспечения.
- 3** Следуйте инструкциям на экране.

Глава 2

Съемка изображений и запись видеоклипов

Использование дисплеев

Камера имеет два дисплея – микродисплей и дисплей изображений. Включенный в данный момент дисплей в этом руководстве называется “активный дисплей”.


Микродисплей (в видоискателе)	Дисплей изображений
<p>Позволяет увидеть объект перед съемкой изображения или видеоклипа в режиме Текущий просмотр, а также использовать меню Capture (съемка) и Setup (настройка).</p> <p>Чтобы включить режим Текущий просмотр, посмотрите в видоискатель. Расположенный под видоискателем датчик обнаружит глаз и микродисплей включится автоматически.</p> <p>Для настройки фокусировки в микродисплее используйте корректор диоптрий (см. стр. 21).</p>	<p>Позволяет увидеть объект перед съемкой изображения или видеоклипа в режиме Текущий просмотр, а также просматривать результаты съемки в режиме Воспроизведение. Кроме того, на этом дисплее отображаются меню камеры.</p> <p>Чтобы включить Текущий просмотр, нажмите кнопку Текущий просмотр .</p>






ЗАМЕЧАНИЕ Для работы дисплея изображений требуется много энергии, поэтому для экономии заряда батарей используйте микродисплей.

ЗАМЕЧАНИЕ Если микродисплей не включается автоматически при взгляде в видоискатель, измените значение параметра **Eye Start** (датчик глаза) в меню **Setup** (настройка). См. раздел **Eye Start** (датчик глаза) на стр. 89.

В следующей таблице приведено описание элементов активного дисплея при работе в режиме **Текущий просмотр** с использованием стандартных параметров. При изменении других параметров камеры соответствующие значки будут также отображаться на дисплее.



#	Значок	Описание
1	12 или 1:18	Количество оставшихся изображений или оставшееся время видеоклипа (зависит от свободного места на карте памяти).
2	★★	Значение параметра Compression (сжатие). По умолчанию выбрано ★★ – Better (улучшенное).
3	5 MP	Значение параметра Resolution (разрешение). По умолчанию выбрано 5 MP.
4		Значок с изображением руки появляется при нажатии кнопки Спуск наполовину, если при съемке неподвижного изображения камера определяет, что снимок может быть смазанным из-за длительной экспозиции. В этом случае используйте вспышку (см. раздел Использование встроенной вспышки на стр. 34) или установите камеру на штативе.

#	Значок	Описание
5	1/2 F12.4	Скорость затвора и индекс диафрагмы. Появляется при нажатии кнопки Спуск наполовину во время съемки неподвижного изображения.
6	 или 	<ul style="list-style-type: none"> Уровень заряда батарей при питании камеры от батарей (см. Индикатор уровня заряда батарей на стр. 130). Питание от сети переменного тока при использовании дополнительного адаптера HP или док-станции.
7	 или 	<ul style="list-style-type: none"> Режим работы вспышки FLASH OFF (вспышка выкл.), когда встроенная вспышка задвинута. Режим работы вспышки AUTO FLASH (авто). Выбран по умолчанию, когда встроенная вспышка выдвинута.
8		Метки фокусировки (см. следующий раздел).

Использование меток фокусировки

Две квадратные скобки в центре активного дисплея называются метками фокусировки и показывают область фокусировки изображения или видеоклипа. При нажатии кнопки **Спуск** наполовину камера автоматически настраивает и фиксирует фокус для этой области.

ЗАМЕЧАНИЕ Если съемка выполняется при недостаточном освещении, расположенный спереди камеры красный индикатор помощи при фокусировке (см. стр. 15) может светиться в течение короткого времени, чтобы камера могла более точно выполнить фокусировку. Чтобы отключить индикатор помощи при фокусировке, используйте соответствующий параметр в меню **Setup** (настройка). См. **Focus Assist Light** (индикатор помощи при фокусировке) на стр. 90.

Если изображение находится в фокусе и камера может зафиксировать фокус, метки фокусировки имеют зеленый цвет. Если выполнить фокусировку не удастся, метки фокусировки имеют красный цвет.

- Если метки фокусировки стали красными, отпустите кнопку **Спуск**, повторно наведите камеру на объект, затем снова нажмите кнопку **Спуск** наполовину. Если после нескольких попыток метки фокусировки остаются красными, возможно, область фокусировки имеет недостаточную контрастность. С помощью функции **Блокировка фокуса** зафиксируйте фокус для другого объекта, который находится примерно на таком же расстоянии, что и необходимый объект, но в области с большей контрастностью, а затем наведите камеру на нужный объект и выполните съемку (см. раздел **Блокировка фокуса** на стр. 28).
- Если метки фокусировки имеют красный цвет и на активном дисплее мигает значок **MACRO** 🌸 (макро), возникла одна из следующих проблем:
 - Выбран режим фокусировки **NORMAL** (обычный), но объект находится слишком близко.
 - Выбран режим фокусировки **MACRO** (макро), но расстояние до объекта превышает допустимое для макросъемки. В этом случае камера не сможет снять объект, если он находится не в фокусе.

ЗАМЕЧАНИЕ Метки фокусировки не отображаются на дисплее, если выбран режим фокусировки **MANUAL FOCUS** (ручная фокусировка). См. раздел **Выбор режима фокусировки** на стр. 39.

Блокировка фокуса

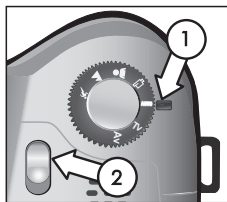
Функция **Блокировка фокуса** позволяет установить фокус на объект, который находится не в центре кадра, а также быстрее снимать движущиеся объекты, предварительно установив фокус на область, в которой будет находиться объект. Кроме того, функцию **Блокировка фокуса** можно использовать для фокусировки при низком освещении или малой контрастности.


- 1 Наведите камеру на объект съемки с помощью меток фокусировки.
- 2 Нажмите кнопку **Спуск** наполовину, чтобы зафиксировать фокус и экспозицию.
- 3 Удерживая кнопку **Спуск** наполовину нажатой, наведите камеру на нужный объект.
- 4 Нажмите кнопку **Спуск** до упора.

Съемка неподвижных изображений


Если камера включена, можно выполнить съемку практически в любой момент, независимо от того, что показано на активном дисплее.

- 1 Поверните переключатель **Режим** в положение **АВТО** или другой режим экспозиции (см. раздел **Настройка режима экспозиции** на стр. 41).
- 2 Выдвиньте вспышку (см. стр. 34).
- 3 Наведите камеру на объект съемки с помощью активного дисплея.



- 4 Удерживая камеру неподвижно (особенно важно при использовании функции увеличения), нажмите кнопку **Спуск** наполовину. Камера автоматически настроит и зафиксирует фокус и экспозицию (если камера может выполнить фокусировку, метки фокусировки будут иметь зеленый цвет, см. стр. 26). Если на активном дисплее показан значок с изображением руки ()SM, используйте встроенную вспышку либо установите камеру на штативе или устойчивой поверхности. В противном случае изображение может быть расплывчатым.
- 5 Нажмите кнопку **Спуск** до упора. Камера выполнит съемку и будет слышен щелчок затвора.

После этого снятое изображение будет в течение нескольких секунд отображаться на активном дисплее. Этот режим называется **Мгновенный просмотр**. При этом изображение можно удалить, нажав кнопку **ОК**. При необходимости режим **Мгновенный просмотр** можно отключить. Для этого используйте соответствующий параметр в меню **Setup** (настройка). См. **Instant Review** (мгновенный просмотр) на стр. 92.

Для просмотра сделанных снимков нажмите кнопку **Воспроизведение**  (см. **Использование режима воспроизведения** на стр. 63).

ЗАМЕЧАНИЕ Если после съемки отпустить кнопку **Спуск** только наполовину, текущие параметры фокусировки и экспозиции будут сохранены. Затем можно нажать кнопку **Спуск** до упора, чтобы снять другое изображение с такими же параметрами фокусировки и экспозиции, как для предыдущего изображения. Можно повторить описанные выше действия для съемки нескольких изображений с одинаковыми параметрами фокусировки и экспозиции. Это особенно полезно при быстрой съемке, а также при съемке панорамы.

Запись звука для неподвижных изображений

Существует два способа записи звуковых клипов для неподвижных изображений.


- Запись звука при съемке (процедура описана в этом разделе).
- Добавление звукового комментария к изображению после съемки (или изменение звукового клипа, записанного при съемке изображения). Подробную информацию см. в разделе **Прослушивание и запись звука** на стр. 70.

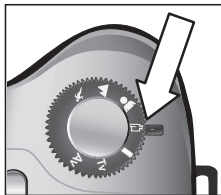
ЗАМЕЧАНИЕ Описанную в этом разделе процедуру нельзя использовать для записи звука при съемке в режиме **Автоспуск** или **Серия**.

- 1** Для съемки изображения нажмите кнопку **Спуск до упора**.
- 2** Удерживайте кнопку **Спуск**, чтобы записать звуковой клип. Во время записи на активном дисплее будет показан значок микрофона (🎤) и счетчик длительности звукового клипа.
- 3** Чтобы остановить запись, отпустите кнопку **Спуск**. В противном случае запись звука автоматически прекратится, когда длительность звукового клипа достигнет 60 секунд или на карте памяти не останется свободного места.

Чтобы записать новый звуковой клип либо прослушать или удалить существующий, используйте параметр **Record Audio** (запись звука) в меню **Playback** (воспроизведение). См. раздел **Использование меню Playback** на стр. 67.

Запись видеоклипов

- 1 Поверните переключатель Режим в положение **Видео** .
- 2 Наведите камеру на объект с помощью активного дисплея.
- 3 Нажмите кнопку **Спуск** наполовину, чтобы настроить и зафиксировать фокус (экспозиция непрерывно настраивается автоматически во время записи).
- 4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку **Спуск** до упора и отпустите ее. На активном дисплее появится счетчик длительности видеоклипа и значок **REC**.
- 5 Чтобы остановить запись, снова нажмите кнопку **Спуск** до упора. В противном случае камера автоматически прекращает запись, когда достигнута максимальная длительность видеоклипа (около 1 минуты) или нет места на карте памяти. Максимальная длительность видеоклипа зависит от объекта съемки.



После остановки записи на активном дисплее будет показан первый кадр клипа и появится сообщение **PROCESSING...** (обработка). Во время обработки видеоклипа его можно удалить, нажав кнопку **ОК**. Для просмотра записанных видеоклипов можно использовать режим **Воспроизведение** (см. раздел **Play (прослушивание)** на стр. 70).

ЗАМЕЧАНИЕ При использовании функции увеличения видеоклип будет содержать шум, возникающий при перемещении объектива для оптического увеличения изображения. Поэтому для обеспечения наилучшего качества звука не используйте функцию увеличения при записи видеоклипов.


Использование функции увеличения

ЗАМЕЧАНИЕ При увеличении объекта съемки становятся заметными даже малейшие движения камеры (это называется “дрожание камеры”). Поэтому при съемке с полным увеличением в режиме телефото (8x) необходимо удерживать камеру абсолютно неподвижно, чтобы снимок не был смазанным. Если на активном дисплее показан значок с изображением руки (👉), установите камеру на штативе или устойчивой поверхности. В противном случае изображение может быть расплывчатым.

Оптическое увеличение

Оптическое увеличение имеет такой же принцип работы, как на обычной пленочной камере, в которой для приближения объектов компоненты объектива физически перемещаются внутри камеры.



Для перемещения объектива между широкоугольным положением (1x) и телефото (8x) нажимайте кнопки **Уменьшить**  и **Увеличить**  на регуляторе **Масштаб**.

При нажатии регулятора в нижней части активного дисплея появляется индикатор увеличения. Белая полоса в середине индикатора разграничивает оптическое и цифровое увеличение. Индикатор увеличения не отображается при записи видеоклипов.



ЗАМЕЧАНИЕ Если выбран режим фокусировки **MACRO** (макро), изображение можно увеличивать не более, чем в 3,5 раза. При макросъемке индикатор увеличения имеет другой вид и разделительная полоса в середине индикатора шире, чем в обычном режиме.

Цифровое увеличение

В отличие от оптического увеличения при цифровом увеличении компоненты объектива не перемещаются. Камера обрезает изображение, чтобы объекты казались больше (от 1,2х до 7х).

ЗАМЕЧАНИЕ При записи видеоклипов функция цифрового увеличения не работает.

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **Увеличить** \blacktriangle до достижения максимального оптического увеличения, затем отпустите кнопку.
- 2 Нажмите кнопку **Увеличить** \blacktriangle еще раз и удерживайте ее до тех пор, пока изображение на активном дисплее не будет иметь необходимый масштаб. Область съемки будет выделена желтой рамкой. При использовании цифрового увеличения значение параметра **Resolution** (разрешение) в левой части экрана уменьшается. Например, вместо **5 MP** появляется значение **2.9**. Это означает, что размер изображения уменьшился до 2,9 мегапикселя.
- 3 Поместите необходимое изображение в желтую рамку и нажмите кнопку **Спуск**.



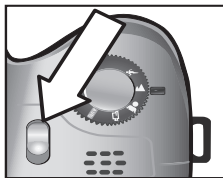
Для выключения цифрового увеличения и возврата к оптическому нажмите и удерживайте кнопку **Уменьшить** \blacktriangledown до тех пор, пока изменение масштаба не прекратится. Отпустите кнопку и нажмите ее еще раз.

ЗАМЕЧАНИЕ При использовании цифрового увеличения уменьшается разрешение, потому что изображения будут более зернистыми, чем при съемке с оптическим увеличением. Если изображение предназначено для отправки по электронной почте или размещения в Интернете, пониженное разрешение не будет заметным. Однако, если требуется высочайшее качество изображения (например, для печати), выполните съемку без цифрового увеличения.

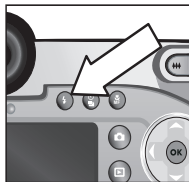
Использование встроенной вспышки

ЗАМЕЧАНИЕ При записи видеоклипов вспышка не работает.







По умолчанию встроенная вспышка выключена. Чтобы использовать вспышку, ее необходимо выдвинуть. Для этого сдвиньте фиксатор **встроенной вспышки** ⚡ сверху камеры. Когда вспышка выдвинется, она начнет заряжаться и будет автоматически выбран режим **AUTO FLASH** (авто).



Для изменения режима работы вспышки нажмите кнопку **Вспышка** ⚡ сзади камеры несколько раз, пока значок необходимого режима не появится на активном дисплее. В следующей таблице приведено описание режимов работы вспышки.






ЗАМЕЧАНИЕ При изменении режима работы вспышки выбранный режим будет использоваться до выбора другого режима или выключения камеры.

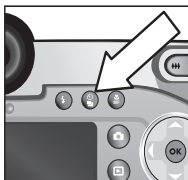
Значок	Режим	Описание
	AUTO FLASH (авто)	Камера определяет освещенность и при необходимости использует вспышку.
	AUTO WITH RED-EYE REDUCTION (авто с устранением эффекта красных глаз)	Камера определяет освещенность и при необходимости использует вспышку с устранением эффекта красных глаз. Описание функции устранения эффекта красных глаз см. в замечании ниже.
	FLASH ON (вспышка вкл.)	Камера всегда использует вспышку. Если источник света находится за объектом съемки, можно таким образом подсветить объект спереди. Это называется "заполняющий свет".
	FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION (вспышка вкл. с устранением эффекта красных глаз)	Камера всегда использует вспышку с устранением эффекта красных глаз, независимо от освещенности. Описание функции устранения эффекта красных глаз см. в замечании ниже.
	NIGHT (ночь)	Камера использует вспышку для освещения объектов на переднем плане. При этом экспозиция остается без изменений (как без использования вспышки).
	NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION (ночь с устранением эффекта красных глаз)	Камера использует вспышку с устранением эффекта красных глаз для освещения объектов на переднем плане. При этом экспозиция остается без изменений (как без использования вспышки). Описание функции устранения эффекта красных глаз см. в замечании ниже.

Чтобы отключить встроенную вспышку, нажмите на нее и задвиньте в камеру до щелчка. Когда вспышка отключена, в верхней части дисплея в режиме **Текущий просмотр** отображается значок **FLASH OFF** (вспышка выкл.).


ЗАМЕЧАНИЕ Эффект красных глаз вызван отражением вспышки от сетчатки глаза, поэтому иногда глаза людей и животных на изображении имеют красный цвет. Если выбран режим работы вспышки с функцией **Устранение эффекта красных глаз**, съемка будет выполняться с двумя вспышками, чтобы устранить эффект красных глаз на изображениях людей и животных. При использовании функции **Устранение эффекта красных глаз** съемка будет выполняться дольше из-за дополнительной вспышки. В этом случае объект съемки должен дождаться второй вспышки.

Съемка в режиме автоспуска

- 1 Установите камеру на штативе или устойчивой поверхности.
- 2 Нажмите кнопку **Автоспуск/Серия** () несколько раз до тех пор, пока на активном дисплее не появится значок **SELF-TIMER** () (автоспуск) или **SELF-TIMER—2 SHOTS** () (автоспуск – 2 кадра).
- 3 Наведите камеру на объект съемки с помощью активного дисплея.





4 Выполните одну из следующих процедур в зависимости от необходимой операции.

Съемка изображений	<p>1 Нажмите кнопку Спуск наполовину, чтобы использовать функцию Блокировка фокуса (камера настроит и зафиксирует фокус и экспозицию). Эта настройка будет действовать только при съемке кадра.</p> <p>2 Нажмите кнопку Спуск до упора. На активном дисплее начнется 10-секундный отсчет, индикатор автоспуска спереди камеры будет мигать в течение 10 секунд и после этого будет выполнена съемка. Если выбрано значение SELF-TIMER—2 SHOTS, индикатор автоспуска будет также мигать несколько секунд перед съемкой второго кадра.</p> <p>ЗАМЕЧАНИЕ Если нажать кнопку Спуск полностью без использования функции Блокировка фокуса, камера настроит фокус и экспозицию в конце 10-секундного отсчета. Это полезно, если во время отсчета в кадре появляются какие-либо объекты.</p> <p>При съемке изображений в режиме автоспуска звуковые клипы записывать нельзя, однако это можно сделать после съемки (см. стр. 70).</p>
Запись видеоклипа	<p>1 Поверните переключатель Режим в положение Видео .</p> <p>2 Чтобы начать запись, нажмите и отпустите кнопку Спуск. На активном дисплее будет показан 10-секундный отсчет, а затем начнется запись видеоклипа.</p> <p>3 Чтобы остановить запись видеоклипа, нажмите кнопку Спуск еще раз или дождитесь, пока будет достигнута максимальная длительность видеоклипа (см. стр. 31).</p>

Съемка в режиме Серия

Режим Серия позволяет выполнить максимально быструю съемку нескольких изображений. Этот режим недоступен для записи видеоклипов.

- 1 Нажмите кнопку **Автоспуск/Серия**  несколько раз, пока на активном дисплее не появится значок **BURST**  (серия).
- 2 Наведите камеру на объект съемки, нажмите кнопку **Спуск до упора** и удерживайте ее.
- 3 Камера будет максимально быстро снимать изображения до тех пор, пока нажата кнопка **Спуск** и в буфере памяти есть свободное место (обычно 4-6 фотографий).

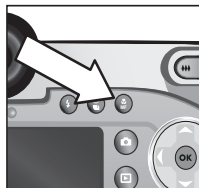
При съемке серии кадров дисплей изображений выключен. После съемки дисплей включается и на нем последовательно отображаются сделанные снимки. Если режим **Мгновенный просмотр** отключен (стр. 92), дисплей изображений не будет работать в течение нескольких секунд, пока камера обрабатывает изображения, а затем включится и будет работать в режиме **Текущий просмотр**.


ЗАМЕЧАНИЕ При съемке в режиме **Серия** можно использовать вспышку, однако при этом скорость съемки будет снижена. Для обеспечения максимальной скорости съемки выключите вспышку. Однако помните, что при недостаточном освещении камера более чувствительна к вибрации. В этом случае установите камеру на штативе, чтобы зафиксировать ее положение.

Выбор режима фокусировки

Кнопка Фокус  позволяет выбирать один из четырех режимов фокусировки камеры.

Описание этих режимов приведено в следующей таблице.



Значок	Режим	Описание
Нет	NORMAL (обычный)	Используется для съемки объектов, расположенных на расстоянии более 0,8 м. Автофокусировка работает для расстояний от 0,8 м до бесконечности. Этот режим установлен по умолчанию.
	MACRO (макро)	Используется для съемки объектов, расположенных на расстоянии до 0,8 м. В этом режиме камера не сможет снять объект, если он находится не в фокусе (метки фокусировки на активном дисплее имеют красный цвет и появляется сообщение об ошибке). Диапазон автофокусировки – от 0,1 до 0,8 м. Функция увеличения настроена для широкоугольного режима – до 3,5x.
∞	INFINITY (бесконечность)	Используется для съемки удаленных объектов и пейзажей. Этот режим имеет небольшой диапазон фокусировки.

Значок	Режим	Описание
MF	MANUAL FOCUS (ручная фокусировка)	Позволяет настроить фокусировку вручную в любом диапазоне с помощью кнопок ▲ ▼. Для определения фокусировки используйте изображение на активном дисплее и индикатор, расположенный в правой части активного дисплея. Дополнительную информацию см. в разделе Советы по использованию ручной настройки фокусировки на стр. 41.

Приоритет настройки фокусировки


Если выбран режим фокусировки **NORMAL** (обычный) или **MACRO** (макро), камера настраивает фокус, начиная с самого дальнего объекта. При необходимости этот порядок можно изменить с помощью кнопок ▲ ▼. Эта функция полезна, если в области фокусировки находятся несколько объектов, расположенных на различном расстоянии.

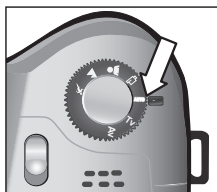
- Если при съемке нажать кнопку ▲, когда кнопка **Спуск** нажата наполовину, камера будет настраивать фокусировку, начиная с самого дальнего положения (бесконечность в режиме **NORMAL** и 0,8 м в режиме **MACRO**). Таким образом камера настроит фокусировку с использованием объекта заднего плана.
- Если при съемке нажать кнопку ▼, когда кнопка **Спуск** нажата наполовину, камера будет настраивать фокусировку, начиная с самого близкого положения (0,8 м в режиме **NORMAL** и 0,1 м в режиме **MACRO**). Таким образом камера настроит фокусировку с использованием объекта переднего плана.

Советы по использованию ручной настройки фокусировки

- Перед ручной настройкой фокусировки с использованием микродисплея отрегулируйте изображение на микродисплее с помощью корректора диоптрий (см. стр. 21).
- Чтобы найти наилучшее положение фокуса, настройте фокусировку таким образом, чтобы изображение на активном дисплее выглядело как в фокусе. Нажмите и удерживайте кнопку ▲ до тех пор, пока изображение не начнет терять резкость, затем нажмите и удерживайте кнопку ▼ до появления аналогичного эффекта. После этого зафиксируйте фокусировку между положениями, когда изображение начинает терять резкость.
- Чтобы настроить фокусировку для нескольких изображений, дождитесь, пока камера автоматически найдет лучший фокус в режиме NORMAL (обычный), а затем включите режим MANUAL FOCUS (ручная фокусировка). Настроенная фокусировка будет зафиксирована до изменения фокусировки вручную или выбора другого режима.

Настройка режима экспозиции

Переключатель Режим позволяет выбрать один из шести режимов экспозиции для съемки неподвижных изображений. Информацию о седьмом режиме (Видео ) см. на стр. 31.



Режим экспозиции определяет индекс диафрагмы и скорость затвора для определенной яркости.

Для выбора режима экспозиции поверните переключатель **Режим** в нужное положение. В следующей таблице приведено описание режимов экспозиции камеры.

Значок	Режим	Описание
	AUTO (авто)	Камера автоматически выбирает диафрагму и скорость затвора.
	ACTION (действие)	Камера увеличивает скорость затвора и ISO, чтобы зафиксировать движущийся объект. При выборе этого режима параметр ISO Speed (скорость ISO) в меню Capture (съемка) будет недоступен. Этот режим также имеет функцию повторной съемки изображений в течение 2-х секунд (см. стр. 43).
	LANDSCAPE (пейзаж)	Камера уменьшает диафрагму и снижает скорость ISO, чтобы улучшить качество изображения и настройку фокуса. При выборе этого режима параметр ISO Speed (скорость ISO) в меню Capture (съемка) будет недоступен.
	PORTRAIT (портрет)	Камера увеличивает диафрагму, чтобы сделать фон менее резким.
	VIDEO (видео)	Камера выполняет запись видеоклипа (см. Запись видеоклипов на стр. 31).
Tv	SHUTTER PRIORITY (приоритет затвора)	Позволяет вручную выбирать скорость затвора в режиме Текущий просмотр с помощью кнопок ◀ ▶ . Камера автоматически выбирает подходящее значение диафрагмы. Изменяя скорость затвора, можно создавать специальные эффекты (например, сделать поток воды на изображении размытым).

Значок	Режим	Описание
Av	APERTURE PRIORITY (приоритет диафрагмы)	Позволяет вручную выбирать значение диафрагмы в режиме Текущий просмотр с помощью кнопок ◀ ▶. Камера автоматически выбирает подходящую скорость затвора. Таким образом можно контролировать глубину изображения (например, сделать фон менее резким).

Повторная съемка изображений в течение 2-х секунд


При использовании режима **ACTION** (действие) можно быстро снимать несколько изображений, не дожидаясь, пока камера настроит фокус и экспозицию для каждого снимка. После съемки отпустите кнопку **Спуск** и в течение 2 секунд снова нажмите ее полностью. Камера выполнит съемку изображения с теми же параметрами фокусировки и экспозиции, что и для предыдущего изображения.

Уменьшение искажений при съемке с длительной экспозицией

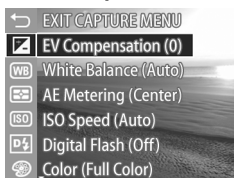
При низкой скорости затвора камера автоматически выполнит экспозицию во второй раз с закрытым объективом, чтобы вычислить и уменьшить искажения (зернистость) на изображении. В таких случаях экспозиция выполняется в два раза дольше. Например, если длительность экспозиции составляет 1 секунду, активный дисплей не будет работать в течение двух секунд, пока будет выполняться экспозиция для уменьшения искажений. Это означает, что при низкой скорости затвора нельзя будет быстро делать снимки.

Использование меню Capture

Меню Capture (съемка) позволяет настраивать различные параметры камеры, влияющие на качество изображений и видеоклипов, например, экспозицию, цвет и разрешение.








- 1 Для входа в меню Capture нажмите кнопку Текущий просмотр , а затем нажмите кнопку ОК. Если дисплей изображений выключен, просто нажмите кнопку ОК.

Экран 1



Экран 2

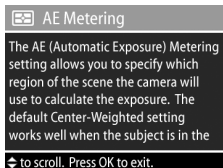


- 2 Для перемещения в меню Capture используйте кнопки  .
- 3 Для выбора выделенного параметра и перехода в соответствующее подменю нажмите кнопку ОК. Чтобы изменить значение выделенного параметра без перехода в подменю, используйте кнопки  .
- 4 Для изменения значения параметра меню Capture выберите в соответствующем подменю необходимое значение с помощью кнопок   и нажмите кнопку ОК.
- 5 Для выхода из меню Capture выберите  EXIT CAPTURE MENU (выход из меню "Capture") и нажмите кнопку ОК.

ЗАМЕЧАНИЕ При выборе режима VIDEO (видео) некоторые параметры меню Capture недоступны. Это означает, что такие параметры нельзя использовать при записи видеоклипов.

Справка для параметров меню

Параметр **Help...** (справка) является последним элементом всех подменю в меню **Capture** (съемка). Этот параметр позволяет получить информацию о параметрах меню **Capture** и их значениях. Например, если в подменю **AE Metering** (измерение экспозиции) выделить **Help...** и нажать кнопку **OK**, на дисплее будет показана справка для этого подменю, изображенная на рисунке.



Для прокрутки экрана справки используйте кнопки **▼▲**. Для выхода из справки и перехода в соответствующее подменю **Capture** нажмите кнопку **OK**.

EV Compensation (компенсация экспозиции)

При недостаточном или избыточном освещении можно изменить автоматически выбранное значение экспозиции с помощью функции **EV Compensation**.

Параметр **EV Compensation** полезен, когда в области съемки находится слишком много светлых или темных объектов, например, белый дом на фоне снега или черная кошка на темном фоне. Если для съемки областей, имеющих слишком много светлых или темных объектов, не использовать компенсацию экспозиции, изображение может быть серым. При съемке большого количества светлых объектов установите для параметра “**EV Compensation**” положительное значение, чтобы сделать изображение более светлым. При съемке большого количества темных объектов уменьшите значение параметра “**EV Compensation**”, чтобы сделать изображение более темным.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **EV Compensation**.
- 2 В меню **EV Compensation** выберите с помощью кнопок ◀ ▶ необходимое значение в диапазоне от -3 до +3 с шагом 0,33. При изменении значения параметра изображение на дисплее в режиме **Текущий просмотр** изменится соответствующим образом.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.





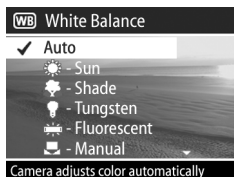
Если установленное значение экспозиции отлично от 0 (выбрано по умолчанию), оно будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр** рядом со значком .

Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры, если параметр **EV Compensation** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).




White Balance (баланс белого)



Различные источники света имеют различные цветовые оттенки. Например, солнечный свет является более синим, а электрическое освещение в помещении – более желтым. При съемке областей, в которых преобладает один цвет, может потребоваться настроить баланс белого, чтобы камера могла более точно воспроизвести цвета. Кроме того, изменяя баланс белого, можно создавать специальные эффекты. При использовании значения **Sun** (солнце) или **Tungsten** (электрическое освещение) цвета изображения будут более теплыми, а при выборе значения **Shade** (тень) изображения, снятые на закате, будут выглядеть более оранжевыми.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **White Balance**.
- 2 В меню **White Balance** выберите необходимое значение с помощью кнопок  . При изменении значения параметра изображение на дисплее в режиме **Текущий просмотр** изменится соответствующим образом.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
Нет	Auto (авто)	Камера автоматически определяет освещение и настраивает цвета. Это значение выбрано по умолчанию.
	Sun (солнце)	Камера настраивает цвета для съемки на улице в солнечную погоду или при малой облачности.
	Shade (тьнь)	Камера настраивает цвета для съемки на улице в тени, при большой облачности или в сумерках.
	Tungsten (электрическое освещение)	Камера настраивает цвета для съемки при освещении лампой накаливания или галогенной лампой (обычно внутри помещений).

Значок	Значение	Описание
	Fluorescent (флуоресцентное освещение)	Камера настраивает цвета для съемки при освещении флуоресцентной лампой.
	Manual (вручную)	Камера вычисляет значение параметра White Balance на основании снимаемого изображения (см. следующий подраздел).

Если установленное значение отлично от **Auto** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры, если параметр **White Balance** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).

Настройка баланса белого вручную

При выборе значения **Manual** (вручную) на дисплее камеры будет показан экран **Manual White Balance** (настройка баланса белого вручную). Оттенки цветов на дисплее в режиме **Текущий просмотр** будут установлены в соответствии с предыдущей настройкой баланса белого вручную.



ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы восстановить настроенные вручную предыдущие параметры баланса белого, нажмите кнопку **OK** в окне **Manual White Balance**, не нажимая кнопку **Спуск**.

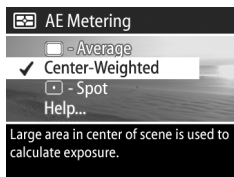
Чтобы изменить параметры баланса белого, настроенные вручную на экране **Manual White Balance**, выполните следующие действия:

- 1 Наведите камеру на белый или серый предмет, например, на лист бумаги, чтобы этот предмет не выходил за пределы меток фокусировки.
- 2 Нажмите кнопку Спуск (камера не будет выполнять съемку). Затем камера вычислит значение параметра **White Balance** на основе области, находящейся между метками фокусировки. В процессе настройки баланса на дисплее будет показано сообщение **PROCESSING...** (обработка). После этого оттенки цветов на дисплее в режиме **Текущий просмотр** изменятся в соответствии с новым балансом белого и появится сообщение **WHITE BALANCE SET** (баланс белого установлен).
- 3 При необходимости повторяйте действия, описанные в п. 1 и 2 до тех пор, пока баланс белого не будет настроен нужным образом.
- 4 После настройки баланса белого нажмите кнопку **OK**, чтобы выйти из экрана **Manual White Balance** и вернуться в меню **Capture**.



AE Metering (измерение АЭ)

Этот параметр позволяет выбрать область изображения для расчета автоматической экспозиции (АЭ).

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **AE Metering**.
- 2 В меню **AE Metering** выберите необходимое значение с помощью кнопок **▲ ▼**.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
	Average (среднее)	Экспозиция измеряется и настраивается по всему изображению. Установите это значение, чтобы для настройки экспозиции использовались все объекты изображения.
Нет	Center-Weighted (по центру)	Экспозиция измеряется и настраивается по большой области в центре изображения. Используйте это значение, если объект съемки находится в центре, чтобы настроить экспозицию на основе объекта. Это значение выбрано по умолчанию.
	Spot (пятно)	Экспозиция измеряется и настраивается по небольшой области в центре изображения. Это значение можно использовать при съемке объектов, которые находятся перед источником света, а также объектов, которые значительно темнее или светлее всего изображения. Если выбрано это значение, расположите объект в центре кадра с помощью видоискателя и нажмите кнопку Спуск наполовину, чтобы зафиксировать экспозицию на точке в центре, а затем переместите камеру, если требуется.

Если установленное значение отлично от **Center-Weighted** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры, если параметр **AE Metering** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).

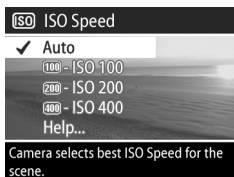
ISO Speed (скорость ISO)

Этот параметр позволяет настроить скорость реакции камеры на освещенность. Если для параметра **ISO Speed** установлено значение **Auto** (авто), камера автоматически выбирает наиболее подходящую скорость ISO.

ЗАМЕЧАНИЕ Если выбран режим **ACTION** (действие), **LANDSCAPE** (пейзаж) или **VIDEO** (видео), для параметра **ISO Speed** в меню **Capture** (съемка) будет установлено значение **Auto** и его нельзя будет изменить.

При выборе низкой скорости ISO уменьшается скорость затвора и изображения будут иметь высокое качество и минимальную зернистость и искажения. Если съемка выполняется при низком освещении без использования вспышки и выбрана скорость ISO 100, установите камеру на штативе. И наоборот, увеличение скорости ISO приводит к увеличению скорости затвора, поэтому скорость ISO можно повышать для съемки изображений при плохом освещении без вспышки или быстро движущихся объектов. Использование высокой скорости ISO может привести к снижению качества изображений и появлению зернистости или искажений.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **ISO Speed**.
- 2 В меню **ISO Speed** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



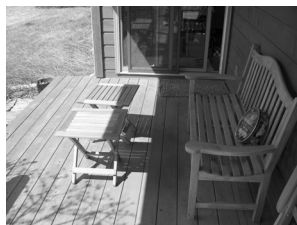
Если установленное значение отличается от **Auto** (выбрано по умолчанию), оно будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры, если параметр **ISO Speed** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).

Digital Flash (цифровая вспышка)

Этот параметр регулирует соотношение ярких и темных участков изображения, смягчая резкие переходы и сохраняя мягкую контрастность. При этом некоторые участки изображения освещаются, а остальные не изменяются. На примере ниже показано, как с помощью параметра **Digital Flash** можно улучшить качество изображения.

Без использования параметра **Digital Flash**



С использованием параметра **Digital Flash**



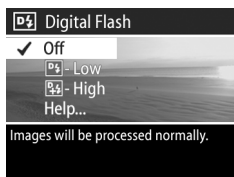
Параметр **Digital Flash** полезен в следующих ситуациях:

- при съемке на улице, когда изображение содержит сочетание солнечных и затененных участков;
- при съемке в облачный день, когда на небе есть участки яркого света;



- при съемке в помещении с использованием вспышки (для смягчения или устранения эффекта вспышки);
- при съемке объектов, находящихся перед источником света, когда объект расположен слишком далеко для использования обычной вспышки.

ЗАМЕЧАНИЕ Параметр **Digital Flash** можно использовать как с обычной вспышкой, так и без нее, однако не рекомендуется использовать цифровую вспышку вместо обычной. В отличие от обычной вспышки параметр **Digital Flash** не влияет на значение экспозиции. Поэтому осветленные области могут быть зернистыми и содержать искажения, а изображения, снятые в помещении или ночью без использования обычной вспышки или штатива, могут быть расплывчатыми.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Digital Flash**.
- 2 В меню **Digital Flash** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
Нет	Off (выкл.)	Камера будет обрабатывать изображение как обычно. Это значение выбрано по умолчанию.
	Low (слабая)	Это значение полезно при съемке большинства изображений, содержащих сочетание солнечных и затененных участков, а также для снимков, сделанных с использованием обычной вспышки.
	High (сильная)	Это значение полезно при съемке объектов, находящихся перед источником очень яркого света, а также для получения сильного контраста. Этот режим значительно изменяет изображение, поэтому полученные фотографии не рекомендуется печатать в формате более 12 x 17 см, т.к. темные области будут зернистыми.

Если установленное значение отлично от **Off** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

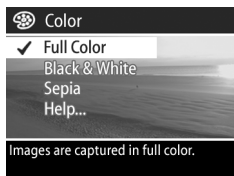
Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры, если параметр **Digital Flash** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).

Color (цвет)

Этот параметр позволяет настроить цвет снимка. Например, если для параметра **Color** установить значение **Sepia** (сепия), изображение будет снято в коричневых тонах и стилизовано под старину.

ЗАМЕЧАНИЕ Если при съемке изображения был выбран цветовой режим **Black & White** (черно-белый) или **Sepia**, полученное изображение нельзя будет сделать полноцветным (**Full Color**).

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Color**.
- 2 В меню **Color** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼. При изменении значения параметра изображение на дисплее в режиме “Текущий просмотр” изменится соответствующим образом.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.

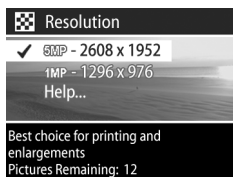


Установленное значение будет использоваться до выбора другого значения или выключения камеры. При выключении камеры для параметра **Color** автоматически восстанавливается значение по умолчанию **Full Color**, если параметр **Color** не помечен в меню **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) (см. стр. 96).

Resolution (разрешение)

Этот параметр позволяет установить разрешение (количество пикселей) для съемки.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Resolution**.
- 2 В меню **Resolution** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
5MP	2608 x 1952	Будет снято полноразмерное изображение (2608 x 1952 пикселя). Это значение выбрано по умолчанию и является наилучшим для фотографий, которые будут напечатаны.
1MP	1296 x 976	Будет снято изображение размером 1/4 от оригинального (1296 x 976 пикселей). Это значение полезно для фотографий, которые будут отправлены по эл. почте или размещены в Интернете.

При выборе нового значения этого параметра количество оставшихся изображений (**Pictures Remaining**) в нижней части дисплея также изменится в соответствии с выбранным разрешением. Информацию об изменении количества изображений на карте памяти в зависимости от значения параметра **Resolution** см. в разделе **Емкость карты памяти** на стр. 151.

На дисплее в режиме **Текущий просмотр** появится значок выбранного значения (см. таблицу выше). Установленное значение будет использоваться до тех пор, пока не будет выбрано другое значение, даже после выключения камеры.

ЗАМЕЧАНИЕ Разрешение изображения изменяется при использовании цифрового увеличения. См. **Цифровое увеличение** на стр. 33.

Compression (сжатие)

Этот параметр позволяет настроить сжатие изображений в формате JPEG.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Compression**.
- 2 В меню **Compression** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
★★★	Best (наилучшее)	Изображения имеют наилучшее качество и большой объем. Рекомендуется для изображений, которые будут увеличены или напечатаны размером более 18 x 24 см.
★★	Better (улучшенное)	Изображения имеют высокое качество и меньший объем, чем при использовании сжатия Best . Это значение выбрано по умолчанию и рекомендуется для изображений, которые будут напечатаны размером не более 18 x 24 см.
★	Good (хорошее)	Это наиболее экономичный режим, подходящий для снимков, которые будут отправлены по электронной почте или размещены в Интернете.

При выборе нового значения этого параметра количество оставшихся изображений (**Pictures Remaining**) в нижней части дисплея также изменится в соответствии с выбранным сжатием. Информацию об изменении количества изображений на карте памяти в зависимости от значения параметра **Compression** см. в разделе **Емкость карты памяти** на стр. 151.

На дисплее в режиме **Текущий просмотр** появится значок выбранного значения (см. таблицу выше). Установленное значение будет использоваться до тех пор, пока не будет выбрано другое значение, даже после выключения камеры.

Saturation (насыщенность)

Этот параметр позволяет настроить насыщенность цветов изображения.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Saturation**.
- 2 В меню **Saturation** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼. При изменении значения параметра изображение на дисплее в режиме **Текущий просмотр** изменится соответствующим образом.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
	Low (низкая)	Цвета изображения будут более приглушенными, чтобы объекты на изображении выглядели мягче и естественнее.
Нет	Medium (средняя)	Цвета изображения будут иметь нормальную насыщенность. Это значение выбрано по умолчанию.
	High (высокая)	Цвета изображения будут более яркими. Высокую насыщенность можно использовать для съемки пейзажей, чтобы на изображениях небо выглядело более синим, а закат – более оранжевым.

Если установленное значение отлично от **Medium** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до тех пор, пока не будет выбрано другое значение, даже после выключения камеры.

Sharpness (резкость)

Этот параметр позволяет настроить резкость изображения.

1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите параметр **Sharpness**.

2 В меню **Sharpness** выберите необходимое значение с помощью кнопок **▲ ▼**. При изменении значения параметра изображение на дисплее в режиме **Текущий просмотр** изменится соответствующим образом.



3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.

В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
	Low (низкая)	Границы объектов на изображении будут более размытыми, менее зернистыми. Это значение можно использовать для съемки портретов, чтобы края были более мягкими и естественными.
Нет	Medium (средняя)	Границы объектов на изображении будут иметь нормальную резкость.
	High (высокая)	Границы объектов на изображении будут более резкими. Это значение может быть полезно при съемке пейзажей, однако изображения будут более зернистыми.

Если установленное значение отличается от **Medium** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до тех пор, пока не будет выбрано другое значение, даже после выключения камеры.

Contrast (контрастность)

Этот параметр позволяет настроить контрастность между темными и светлыми цветами на изображении, а также детализацию темных и светлых участков.

- 1 В меню **Capture** (съемка) (стр. 44) выберите **Contrast**.
- 2 В меню **Contrast** выберите необходимое значение с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Чтобы сохранить выбранное значение параметра и вернуться в меню **Capture**, нажмите кнопку **OK**.



В следующей таблице приведено более подробное описание значений этого параметра.

Значок	Значение	Описание
	Low (низкая)	Изображения будут иметь пониженную контрастность. Светлые и темные цвета будут менее выраженными, а детализация в темных и светлых областях будет выше.
Нет	Medium (средняя)	Изображения будут иметь нормальную контрастность. Это значение по умолчанию.
	High (высокая)	Изображения будут иметь повышенную контрастность. Светлые и темные цвета будут более выраженными, а детализация в темных и светлых областях будет ниже.

Если установленное значение отличается от **Medium** (выбрано по умолчанию), его значок (см. таблицу выше) будет отображаться на дисплее в режиме **Текущий просмотр**.

Установленное значение будет использоваться до тех пор, пока не будет выбрано другое значение, даже после выключения камеры.


Setup (настройка)

Если в меню **Capture** (съемка) выделить параметр **Setup** и нажать кнопку **OK**, на дисплее появится меню **Setup**.
Дополнительную информацию содержит **Глава 6**
Использование меню Setup на стр. 88.






Глава 3


Просмотр изображений


Для просмотра записанных изображений и видеоклипов можно использовать режим **Воспроизведение**. Кроме того, меню **Playback** (воспроизведение) позволяет добавлять, изменять и удалять звуковые клипы, удалять изображения и видеоклипы, увеличивать неподвижные изображения, а также просматривать параметры, используемые для съемки изображений и записи видеоклипов.

ЗАМЕЧАНИЕ При просмотре изображений в режиме **Воспроизведение** можно использовать кнопку **Печать**  для выбора изображений, которые будут автоматически напечатаны при следующем подключении камеры к принтеру или компьютеру. См. раздел **Выбор изображений для печати** на стр. 66.

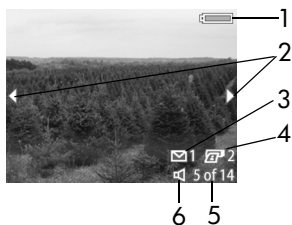
Использование режима воспроизведения






- 1 Нажмите кнопку **Воспроизведение** , чтобы включить режим **Воспроизведение**. На дисплее изображений появится последнее снятое или просмотренное изображение либо видеоклип.
- 2 Для перемещения по изображениям и видеоклипам используйте кнопки  . Для быстрой прокрутки нажмите и удерживайте кнопку  или .



ЗАМЕЧАНИЕ Видеоклипы обозначаются значком **Видео**  и на дисплее отображается только первый кадр клипа. Чтобы полностью просмотреть видео или прослушать звуковой клип, используйте параметр **Play** (прослушивание) в меню **Playback** (воспроизведение). См. раздел **Использование меню Playback** на стр. 67.

- 3** Чтобы выключить дисплей изображений после просмотра изображений и видеоклипов, нажмите кнопку **Воспроизведение**  еще раз.




При просмотре изображений и видеоклипов в режиме **Воспроизведение** на дисплее показана информация об изображении или видеоклипе. В следующей таблице приведено описание значков, которые отображаются на дисплее при просмотре изображений и видеоклипов.

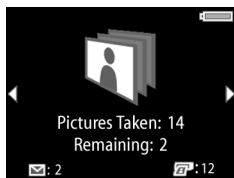


#	Значок	Описание
1	 или 	<ul style="list-style-type: none"> Уровень заряда батарей (изображение меняется в зависимости от состояния батарей в камере). Питание от сети переменного тока при использовании дополнительного адаптера HP или док-станции HP.
2		Стрелки отображаются первые несколько секунд после перехода в режим Воспроизведение и сообщают о том, что можно просмотреть другие снимки и видеоклипы.
3	 1	Изображение выбрано для отправки 1 получателю с помощью функции HP Instant Share (подробную информацию содержит Глава 4 Использование функции HP Instant Share на стр. 75).
4	 2	Изображение выбрано для печати в 2-х экземплярах (см. стр. 66).

#	Значок	Описание
5	5 of 14 (5 из 14)	Порядковый номер текущего изображения или видеоклипа и общее количество изображений/ видеоклипов на карте памяти.
6	 или 	<ul style="list-style-type: none"> • Изображение имеет звуковой клип. • На дисплее отображается видеоклип.

Экран с информацией об изображениях


Если при просмотре последнего изображения нажать кнопку , на дисплее появится экран, на котором будет показано количество снятых и оставшихся изображений, а также количество изображений, выбранных для печати и отправки с помощью HP Instant Share. В режиме Воспроизведение для просмотра этого экрана нажмите кнопку  или .




Датчик ориентации




При съемке изображений специальное электромеханическое устройство (датчик ориентации) определяет положение камеры (горизонтальное или вертикальное). Камера использует эти данные при сохранении файла для автоматического поворота изображения в соответствии с ориентацией.

Выбор изображений для печати

Кнопка Печать  сзади камеры позволяет выбрать количество копий изображения, которые будут автоматически напечатаны при следующем подключении камеры к компьютеру или напрямую к некоторым принтерам HP.

ЗАМЕЧАНИЕ Кнопку Печать  можно использовать в любой момент при просмотре неподвижного изображения на дисплее изображений, например, в режиме Воспроизведение, в меню Playback (воспроизведение) или в меню Share (распространение).

Чтобы выбрать неподвижное изображение для непосредственной печати, выполните следующие действия.






- 1 Нажмите кнопку Печать .
- 2 С помощью кнопок   выберите необходимое количество копий. Максимальное количество копий – 99. В нижнем правом углу изображения появится значок принтера  и выбранное количество копий.






При следующем подключении камеры к компьютеру или принтеру выбранные изображения будут автоматически напечатаны (см. раздел Печать изображений непосредственно с камеры на стр. 84).

Использование меню Playback

Меню **Playback** (воспроизведение) позволяет воспроизводить и записывать звуковые клипы, просматривать видеоклипы, удалять изображения, звуковые и видеоклипы, форматировать карту памяти, увеличивать изображения на дисплее изображений, а также просматривать параметры съемки. Из этого меню можно также перейти в меню **Setup** (настройка), которое позволяет настроить различные параметры работы камеры.

- 1 Если камера работает в режиме **Воспроизведение**, для входа в меню **Playback** нажмите кнопку **OK**. В противном случае нажмите кнопку **Воспроизведение** , затем кнопку **OK**.
- 2 Для перехода к нужному изображению или видеоклипу используйте кнопки  .
- 3 Для перемещения в меню используйте кнопки  .
- 4 Для выбора выделенного элемента нажмите кнопку **OK**. Подробное описание параметров меню **Playback** приведено далее в этом разделе.






ЗАМЕЧАНИЕ Когда выделен какой-либо элемент меню **Playback**, кнопки   можно использовать для перемещения между изображениями и видеоклипами. Это особенно полезно для последовательного выполнения одних и тех же действий, например, для удаления нескольких снимков или видеоклипов.

- 5 Чтобы выйти из меню **Playback** и вернуться к просмотру снимков и видеоклипов в режиме **Воспроизведение**, выберите  **EXIT PLAYBACK MENU** (выход из меню "Playback") и нажмите кнопку **OK**.

В следующей таблице приведено описание параметров меню **Playback** и значков, которые отображаются для этого меню в нижнем правом углу дисплея.



#	Значок	Описание
1		Выход из меню Playback .
2	или или	<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизведение звукового клипа изображения. См. Play (прослушивание) на стр. 70. • Запись звукового клипа для изображения. См. Record Audio (запись звука) на стр. 70. • Воспроизведение видеоклипа. См. Play (прослушивание) на стр. 70.
3		Вход в подменю, которое позволяет удалять изображения и видеоклипы, удалять только звуковые клипы неподвижных изображений, удалять все изображения и видеоклипы, а также форматировать карту памяти. См. Delete (удалить) на стр. 71.
4		Увеличение изображения на дисплее изображений (недоступно для видеоклипов). См. Magnify (увеличить) на стр. 72.
5		Просмотр параметров съемки текущего изображения. См. Image Info (информация об изображении) на стр. 73.

#	Значок	Описание
6		Вход в меню Setup , которое позволяет настроить различные параметры работы камеры. Подробную информацию содержит Глава 6 Использование меню Setup на стр. 88.
7	5 MP ★★	Отображает значение параметров Resolution (разрешение, например, 5 MP) и Compression (сжатие, например, 2 звезды, что соответствует значению Better или улучшенному сжатию). Для видеоклипов эти параметры не отображаются. См. разделы Resolution (разрешение) на стр. 56 и Compression (сжатие) на стр. 57.
8	0:25 	Изображение имеет звуковой клип. Длительность клипа указана слева от значка.
9	5 of 14 (5 из 14)	Порядковый номер текущего изображения или видеоклипа и общее количество изображений/видеоклипов на карте памяти.
10	Дата	Дата съемки изображения.
11	 2	Изображение выбрано для печати в 2-х экземплярах (см. раздел Выбор изображений для печати на стр. 66).
12	 1	Изображение выбрано для отправки 1 получателю с помощью функции HP Instant Share (подробную информацию содержит Глава 4 Использование функции HP Instant Share на стр. 75).
13	0:28 	На дисплее отображается видеоклип. Длительность клипа указана слева от значка.

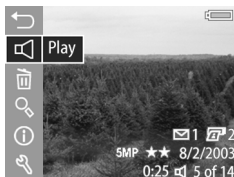
Прослушивание и запись звука

В зависимости от текущего изображения или видеоклипа в меню **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) первым отображается параметр **Play** (прослушивание) или **Record Audio** (запись звука).

Play (прослушивание)

Этот параметр меню **Playback** отображается, если на дисплее показан один из следующих объектов:

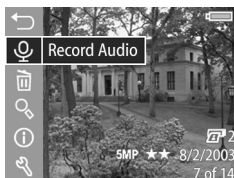
- неподвижное изображение, которое имеет звуковой клип;
- видеоклип.




Для прослушивания звукового клипа или просмотра видеоклипа выберите параметр **Play** и нажмите кнопку **OK**. При прослушивании клипа можно настроить громкость звука с помощью кнопок ▲ ▼. Чтобы остановить прослушивание, нажмите кнопку **OK**.

Record Audio (запись звука)

Этот параметр меню **Playback** отображается, если на дисплее показано неподвижное изображение, которое не имеет звукового клипа. Чтобы записать звуковой клип для изображения, выполните следующие действия.



- 1 Выделите параметр **Record Audio** и нажмите кнопку **OK**. Запись начнется сразу после выбора этого параметра. Во время записи на дисплее будет показан значок микрофона  и счетчик длительности звукового клипа.

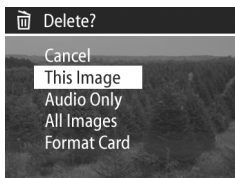
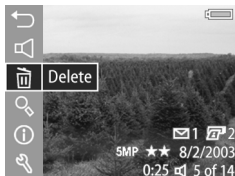
- 2 Чтобы остановить запись, нажмите кнопку **OK** еще раз. В противном случае запись звука автоматически прекратится, когда длительность звукового клипа достигнет 60 с или на карте памяти не останется свободного места.

Delete (удалить)

1 В меню **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) выберите параметр **Delete** и нажмите кнопку **OK**.

2 В подменю **Delete** выберите необходимый параметр с помощью кнопок **▲** **▼** и нажмите кнопку **“OK”**. Это подменю имеет следующие параметры.

- **Cancel** (отмена) – возврат в меню **Playback** без удаления изображений.
- **This Image** (текущее изображение) – удаление текущего изображения или видеоклипа.
- **Audio Only** (только звук) – удаление звукового клипа текущего изображения.
- **All Images** (все изображения) – удаление всех изображений и видеоклипов с карты памяти.
- **Format Card** (форматировать карту памяти) – удаление всех изображений, видеоклипов и файлов с карты памяти и форматирование карты.



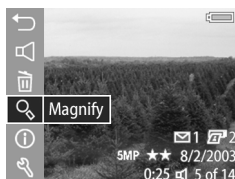
ЗАМЕЧАНИЕ Регулярно форматируйте карту памяти, чтобы удалить ненужные данные, которые могут заблокировать камеру, увеличить время сохранения изображений и повредить изображения.





Magnify (увеличить)



ЗАМЕЧАНИЕ Если на дисплее отображается видеоклип, параметр **Magnify** будет недоступен.

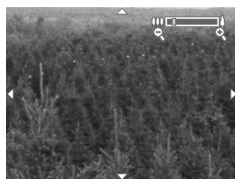
Параметр **Magnify** используется для увеличения текущего изображения. Этот параметр предназначен только для увеличения размера снимка на дисплее и не изменяет реальный размер изображения.

1 В меню **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) выберите параметр **Magnify** и нажмите кнопку **OK**. Текущее изображение будет автоматически увеличено и на дисплее изображений будет показана центральная часть снимка.



2 Для перемещения по изображению используйте кнопки   и  .

3 Чтобы уменьшить изображение, нажмите кнопку **Уменьшить** , чтобы увеличить изображение (максимум в 150 раз) нажмите кнопку **Увеличить** . При использовании регулятора **Масштаб** в правом верхнем углу дисплея изображений в течение короткого времени будет показан индикатор увеличения.



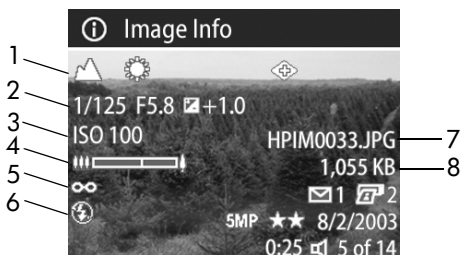
4 Для отмены увеличения изображения и возврата в меню **Playback** нажмите кнопку **OK**.

Image Info (информация об изображении)

Этот экран позволяет просмотреть все параметры, которые были использованы для съемки текущего изображения.

- 1 В меню **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) выберите параметр **Image Info** и нажмите кнопку **OK**.
- 2 Для перемещения по изображениям и просмотра информации о них используйте кнопки ◀ ▶.
- 3 Чтобы вернуться в меню **Playback**, нажмите кнопку **OK**.

ЗАМЕЧАНИЕ Три ряда значков в нижнем правом углу дисплея аналогичны значкам, которые отображаются при использовании меню **Playback** (стр. 67).



#	Описание
1	Параметры съемки неподвижных изображений (не отображаются для видеоклипов): <ul style="list-style-type: none">● Нестандартный режим экспозиции: ACTION (действие), LANDSCAPE (пейзаж), PORTRAIT (портрет), SHUTTER PRIORITY (приоритет затвора) или APERTURE PRIORITY (приоритет экспозиции).● Параметры меню Capture (съемка), для которых выбраны нестандартные значения (другие значки в верхнем ряду).

#	Описание
2	<p>Параметры съемки неподвижных изображений (не отображаются для видеоклипов):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Скорость затвора. ● Индекс диафрагмы. ● Значение параметра EV Compensation (компенсация экспозиции), если установленное значение отличается от выбранного по умолчанию значения "0".
3	<p>Значение параметра ISO Speed (скорость ISO) при съемке (100, 200 или 400). Не отображается для видеоклипов.</p>
4	<p>Увеличение при съемке. Не отображается для видеоклипов.</p>
5	<p>Режим фокусировки (если использовался режим, отличный от выбранного по умолчанию): MACRO (макро), INFINITY (бесконечность) или MANUAL (вручную). Не отображается для видеоклипов, а также если съемка выполнялась в режиме фокусировки NORMAL (обычный).</p>
6	<p>Режим работы вспышки при съемке: AUTO (авто), FLASH OFF (вспышка выкл.), FLASH ON (вспышка вкл.), FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION (вспышка вкл. с устранением эффекта красных глаз), NIGHT (ночь) или NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION (ночь с устранением эффекта красных глаз). Не отображается для видеоклипов.</p>
7	<p>Имя файла изображения на карте памяти.</p>
8	<p>Размер файла изображения на карте памяти.</p>

Setup (настройка)

Если в меню **Playback** (воспроизведение) выделить параметр **Setup** и нажать кнопку **OK**, на дисплее появится меню **Setup**. Дополнительную информацию содержит Глава 6 **Использование меню Setup** на стр. 88.

Глава 4

Использование функции HP Instant Share

Камера имеет очень полезную функцию HP Instant Share, которая позволяет выбирать изображения на камере для автоматической отправки различным получателям при подключении камеры к компьютеру. Например, можно выбрать изображения, которые при следующем подключении к компьютеру будут автоматически отправлены по эл. почте (в том числе группе адресатов), в виртуальный альбом или другие интерактивные службы.

ЗАМЕЧАНИЕ В разных регионах могут быть доступны различные службы.

После съемки изображений можно очень легко выполнить эти действия с помощью функции HP Instant Share.





- 1** Подготовьте меню Share (распространение) камеры, как описано в следующем разделе на стр. 76.
- 2** Используйте меню Share, чтобы выбрать изображения на камере для отправки получателям с помощью функции HP Instant Share. См. раздел **Использование меню Share** на стр. 79, а затем раздел **Выбор изображений для получателей HP Instant Share** на стр. 80.
- 3** Подключите камеру к компьютеру и выгрузите изображения в соответствии с инструкциями в разделе **Выгрузка изображений на компьютер** на стр. 82. После выгрузки изображения будут автоматически отправлены выбранным получателям HP Instant Share.


ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы ознакомиться с работой функции HP Instant Share, посетите Web-узел по адресу: www.hp.com/go/instantshare.

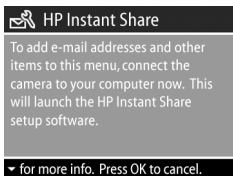
Подготовка меню Share камеры

Перед использованием HP Instant Share необходимо подготовить меню Share (распространение) камеры. Описание этой процедуры приведено ниже.


ЗАМЕЧАНИЕ Для выполнения этой процедуры на компьютере с операционной системой Windows требуется подключение к Интернету. Кроме того, убедитесь, что карта памяти в камере не заблокирована и на ней есть свободное место.

- 1 Убедитесь, что на компьютере установлена программа обработки фотографий и изображений HP (см. стр. 21).
- 2 Включите камеру и нажмите кнопку HP Instant Share (Распространение)  сзади камеры.
- 3 На дисплее изображений появится меню Share.
 - Если добавление получателей в меню Share выполняется впервые, в меню будет доступен только один параметр – **Customize this menu...**  (настройка этого меню). Нажмите кнопку ОК, чтобы выбрать этот параметр.
 - Если процедура добавления получателей в меню Share выполнялась ранее, перейдите с помощью кнопки  в нижнюю часть списка получателей в меню Share, выделите параметр **Customize this menu...**  и нажмите кнопку ОК.

При выборе параметра **Customize this menu...**  на дисплее изображений появится приглашение подключить камеру к компьютеру.



ЗАМЕЧАНИЕ При подключении камеры к компьютеру под управлением ОС Windows XP на экране может появиться диалоговое окно с сообщением **Выберите программу для данного действия**. Чтобы закрыть это окно, щелкните **Отмена**.

- 4** Подключите камеру к компьютеру с помощью кабеля USB или док-станции HP 8881 (опция). Если используется док-станция, после установки в ней камеры нажмите кнопку **Сохранить/Напечатать**  на док-станции. На компьютере будет запущен Мастер настройки меню Share камеры.
- 5** В первом окне щелкните **Получить от камеры (Windows)** или **Next (далее) (Macintosh)**.
- 6** В окне **Изменение меню Share** выполните следующее:
 - На компьютере Windows убедитесь, что над кнопкой **Добавить...** отображается **HP Instant Share E-mail** (отправка электронной почты с помощью HP Instant Share) и щелкните по кнопке **Добавить...** Если добавление получателей в меню **Share** выполняется впервые, будет предложено выполнить вход в программу HP Passport. Эта программа позволяет создать безопасную учетную запись для обмена изображениями с помощью **HP Instant Share**. При первом запуске программы потребуется зарегистрироваться в качестве нового пользователя. Следуйте инструкциям на экране.
 - На компьютере Macintosh щелкните по кнопке **Add...** (добавить), введите необходимые адреса эл. почты и Web-узлов, затем переходите к п. 7.

7 После регистрации выполните вход в программу HP Passport, после чего появится окно **HP Instant Share E-mail Setup** (настройка отправки фото с помощью HP Instant Share). В этом окне можно указать различные адреса электронной почты или создать групповой список рассылки, а также настроить их отображение в меню **Share** камеры. Для каждого получателя можно также ввести тему и текст сообщений, которые будут отправлены по электронной почте. После заполнения этой формы нажмите кнопку **Next** (далее). В окне подтверждения нажмите кнопку **Finish** (готово).


8 Имена получателей и названия списков рассылки должны появиться в окне **Изменение меню Share** в области **Текущее меню Share**. Для добавления других адресов и списков рассылки в меню **Share** камеры повторите п. 4-6 на компьютере Windows или п. 4-5 на компьютере Macintosh. При использовании ОС Windows повторный вход в программу HP Passport не требуется.

ЗАМЕЧАНИЕ Для меню **Share** можно выбрать до 34 получателей (адресов электронной почты и списков рассылки).





9 В окне **Изменить меню Share** выберите других получателей **HP Instant Share**, которых необходимо добавить в меню **Share** камеры. Заполните формы для остальных получателей. После заполнения каждой формы щелкните **Next**. В окне подтверждения нажмите кнопку **Finish**.

10 После добавления всех необходимых получателей **HP Instant Share** щелкните **Сохранить на камере** (Windows) или **Next** (Macintosh). Новые получатели будут сохранены в меню **Share** камеры. Когда на компьютере появится подтверждение сохранения получателей на камере, отсоедините камеру от компьютера.

Использование меню Share












После подготовки меню Share (распространение) камеры (см. стр. 76) можно приступить к использованию этого меню. При нажатии кнопки **Распространение**  на дисплее будет показано последнее снятое или просмотренное изображение, а в правой части дисплея появится меню Share. Приведенная ниже таблица содержит описание параметров меню Share, показанных на следующем примере экрана Share.



#	Значок	Описание
1		Для текущего изображения выбраны помеченные получатели. Одному изображению можно присваивать несколько получателей.
2		Получатели эл. почты, настроенные в меню Share в этом примере.
3		Web-узлы, выбранные в качестве получателей. Другие типы получателей могут иметь другие значки.
4		Customize this menu... (настройка этого меню) – позволяет добавлять в меню Share адреса электронной почты других получателей HP Instant Share. См. раздел Подготовка меню Share камеры на стр. 76.

Выбор изображений для получателей HP Instant Share

ЗАМЕЧАНИЕ Для изображения можно выбрать любое количество получателей HP Instant Share. Однако, получателей HP Instant Share нельзя выбирать для видеоклипов.

- 1 Включите камеру и нажмите кнопку **Распространение** .
- 2 С помощью кнопок   выберите изображение для получателя HP Instant Share.
- 3 С помощью кнопок   выделите получателя в меню **Share**, например, адрес эл. почты.
- 4 Нажмите кнопку **OK**, чтобы выбрать получателя. Рядом с этим получателем в меню **Share** появится значок . Чтобы отменить выбор получателя, нажмите кнопку **OK** еще раз.
- 5 Повторите п. 3 и 4, чтобы выбрать других получателей HP Instant Share для текущего изображения.
- 6 С помощью кнопок   выберите другие изображения и повторите шаги 3-5 для выбора получателей HP Instant Share. Кнопки   можно также использовать для выбора других изображений и просмотра их получателей.
- 7 После выбора получателей HP Instant Share для изображений нажмите кнопку **Распространение**  еще раз, чтобы выйти из меню **Share**.
- 8 Подключите камеру к компьютеру и выгрузите изображения в соответствии с инструкциями в разделе **Выгрузка изображений на компьютер** на стр. 82. После выгрузки на компьютер изображения будут автоматически отправлены выбранным получателям HP Instant Share.

Отправка изображений по эл. почте с помощью HP Instant Share

Процедура отправки изображений по электронной почте с помощью HP Instant Share отличается на компьютерах Windows и Macintosh.

Windows	<p>Изображения не отправляются по электронной почте как вложения. По каждому адресу, выбранному в меню Share (распространение), отправляется сообщение. Это сообщение содержит миниатюры изображений, выбранных для данного получателя, и ссылку на страницу в Интернете, на которой можно просмотреть эти изображения. На этой странице получатель может ответить отправителю, напечатать изображения, сохранить их на компьютере, переслать по другим адресам и т.д. Таким образом, изображения могут просматривать люди, использующие различные почтовые программы, без необходимости пересылать файлы по электронной почте.</p>
Macintosh	<p>Снимки отправляются непосредственно получателям с помощью почтовой программы, используемой на компьютере по умолчанию. Требуется активная учетная запись электронной почты в Интернете, доступная при отправке выбранных изображений по электронной почте с помощью HP Instant Share.</p>

Глава 5

Выгрузка, печать и просмотр изображений

Выгрузка изображений на компьютер

ЗАМЕЧАНИЕ Для выполнения этой операции можно также использовать док-станцию HP 8881 (опция). См. Приложение Б Док-станция на стр. 137.

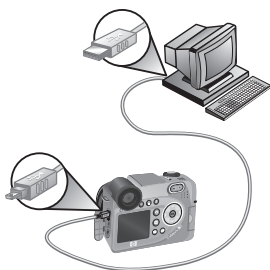
1 Проверьте следующее:

- Убедитесь, что на компьютере установлена программа обработки фотографий и изображений HP (см. Установка программного обеспечения на стр. 21).
- При использовании компьютера Macintosh убедитесь, что в меню **Setup** (настройка) для параметра **USB Configuration** (конфигурация USB) установлено значение **Disk Drive** (логический диск). См. раздел **USB Configuration** (конфигурация USB) на стр. 94.

2 Выключите камеру.

3 К камере прилагается специальный кабель USB для подключения к компьютеру. Подсоедините большой разъем кабеля USB к компьютеру.

4 Откройте резиновую крышку сбоку камеры и подсоедините меньший разъем кабеля USB к соответствующему разъему камеры.



ЗАМЕЧАНИЕ При включении камеры, подключенной к компьютеру под управлением ОС Windows XP, на экране появится диалоговое окно с сообщением **Выберите программу для данного действия**. Чтобы закрыть это окно, щелкните **Отмена**.


- 5** Включите камеру. На компьютере запустится программа выгрузки изображений HP. Если в программе настроена автоматическая выгрузка, изображения будут автоматически выгружены на компьютер. В противном случае в окне **Добро пожаловать** щелкните **Запуск выгрузки**. Изображения будут выгружены на компьютер, а затем некоторые из них будут напечатаны (стр. 66) или отправлены получателям **HP Instant Share** (стр. 75), если они были выбраны для соответствующих операций.
- 6** При появлении в окне выгрузки сообщения **Завершено** можно отключить камеру от компьютера.

ЗАМЕЧАНИЕ Чтобы выгрузить изображения на компьютер с ОС Windows Me, 2000 или XP, на котором не установлена программа обработки фотографий и изображений HP, в меню **Setup** (настройка) установите для параметра **USB Configuration** (конфигурация USB) значение **Disk Drive** (логический диск). См. раздел **USB Configuration (конфигурация USB)** на стр. 94. Компьютер будет распознавать камеру как дополнительный логический диск и изображения можно будет легко скопировать на жесткий диск компьютера. Однако, функция **HP Instant Share** работает только в том случае, если на компьютере установлено ПО HP.

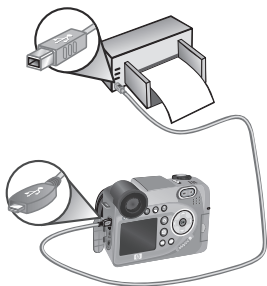
ЗАМЕЧАНИЕ Для выгрузки изображений можно также использовать устройство чтения карт памяти или разъем для карты памяти принтера HP Photosmart. Инструкции см. в руководстве для принтера.






Печать изображений непосредственно с камеры

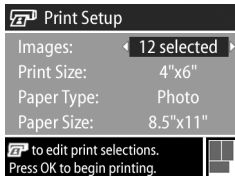
ЗАМЕЧАНИЕ Для выполнения этой операции можно также использовать док-станцию HP 8881 (опция). См. Приложение Б Док-станция на стр. 137.

Камеру можно подключить непосредственно к любому принтеру HP Photosmart или другому принтеру HP с разъемом USB на лицевой панели и напечатать все изображения либо только выбранные на камере с помощью кнопки **Печать**  (см. раздел **Выбор изображений для печати** на стр. 66).

- 1** Убедитесь, что принтер включен и подключен к компьютеру, индикаторы не мигают и нет сообщений об ошибках. При необходимости загрузите бумагу.
- 2** К камере прилагается специальный кабель USB для подключения непосредственно к принтеру. Подсоедините квадратный разъем кабеля USB к принтеру.
- 3** Откройте резиновую крышку сбоку камеры и подсоедините меньший разъем кабеля USB к соответствующему разъему камеры.



4 При подключении камеры к принтеру на дисплее камеры появится меню **Print Setup** (настройка печати). Если изображения выбраны для печати с помощью кнопки **Печать**  на камере, будет показано количество выбранных изображений. В противном случае на дисплее будет отображаться **Images: ALL** (изображения: все). Чтобы выбрать изображения для печати или изменить количество копий, нажмите кнопку **Печать**, для перехода между изображениями используйте кнопки  , для настройки количества копий каждого изображения используйте кнопки  . После выбора необходимых изображений нажмите кнопку **Печать** еще раз, чтобы вернуться в меню **Print Setup**.



5 Если в меню **Print Setup** отображаются правильные значения, нажмите кнопку **OK** на камере, чтобы начать печать. При необходимости значения в меню **Print Setup** можно изменить. Для этого используйте кнопки со стрелками на камере, а затем следуйте инструкциям на дисплее, чтобы начать печать.

ЗАМЕЧАНИЕ В нижнем правом углу меню **Print Setup** отображается область предварительного просмотра, в которой показана используемая компоновка страницы. При изменении параметров печати **Print Size** (размер изображения) и **Paper Size** (формат бумаги) изображение в области предварительного просмотра также изменяется.

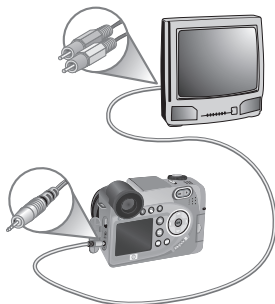
Просмотр изображений на экране телевизора

Находящиеся в камере изображения можно просмотреть на экране большинства телевизоров в виде слайд-шоу.


ЗАМЕЧАНИЕ Для выполнения этой операции можно также использовать док-станцию HP 8881 (опция). См. Приложение Б Док-станция на стр. 137.

- 1** Для подключения камеры непосредственно к телевизору требуется кабель A/V (аудио/видео). Этот кабель прилагается к док-станции HP 8881 и его можно приобрести отдельно (см. раздел Приобретение принадлежностей на стр. 134).
- 2** Камера может использовать формат выходного видеосигнала NTSC или PAL. Формат NTSC в основном используется в Северной Америке и Японии, а формат PAL – в Европе. Формат выходного видеосигнала определяется в зависимости от выбранного языка. Чтобы проверить текущий формат видеосигнала или выбрать другой формат, измените значение параметра TV Configuration (конфигурация ТВ) в меню Setup (настройка). См. раздел TV Configuration (конфигурация ТВ) на стр. 95.
- 3** Камера будет источником телевизионного сигнала (как видеомаягнитофон или видеокамера), поэтому необходимо настроить телевизор для приема видеосигнала от внешнего источника (камеры), а не от антенны или кабельного ТВ. Инструкции см. в документации, прилагаемой к телевизору.

- 4 Включите камеру, затем подключите кабель A/V к соответствующим разъемам телевизора и ТВ-разъему камеры. Как правило, желтый разъем кабеля подключается к видеовходу телевизора, а красный разъем – к аудиовходу.



Камера начнет последовательно воспроизводить все снимки и соответствующие им звуковые клипы, а также видеоклипы. При этом можно перемещаться по изображениям вручную с помощью кнопок ◀ ▶.


Во время просмотра изображений на экране телевизора можно использовать кнопку **Печать** , чтобы выбрать изображения для печати.

ЗАМЕЧАНИЕ При подключении камеры к телевизору дисплей изображений отключается. Однако, меню **Playback** (воспроизведение) и **Share** (распространение) можно использовать, т.к. они отображаются на экране телевизора.

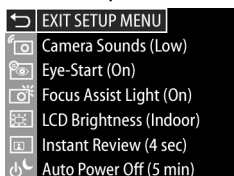
Глава 6

Использование меню Setup

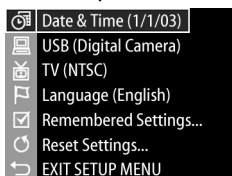
Меню **Setup** (настройка) позволяет настраивать различные параметры камеры, например, звуковые сигналы, дату и время, конфигурацию USB, а также формат телевизионного сигнала.








- 1 Для входа в меню **Setup** перейдите в меню **Capture** (съемка) (стр. 41) или **Playback** (воспроизведение) (стр. 67) и выберите параметр **Setup** .

Экран 1



Экран 2

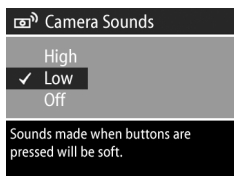


- 2 Для перемещения в меню **Setup** используйте кнопки  .
- 3 Для выбора выделенного параметра и перехода в соответствующее подменю нажмите кнопку **OK**. Чтобы изменить значение выделенного параметра без перехода в подменю, используйте кнопки  .
- 4 Для изменения значений параметра меню **Setup** в соответствующем подменю выберите необходимое значение с помощью кнопок   и нажмите кнопку **OK**.
- 5 Чтобы выйти из меню **Setup** и вернуться в меню **Capture** или **Playback**, выделите параметр  **EXIT SETUP MENU** (выход из меню "Setup") и нажмите кнопку **OK**.

Camera Sounds (звуковые сигналы)

Камера издает сигналы при включении, нажатии кнопок и съемке изображений. Эти сигналы отличаются от звуков, записанных для изображений или видеоклипов.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Camera Sounds**.
- 2 В подменю **Camera Sounds** выберите необходимый уровень громкости.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



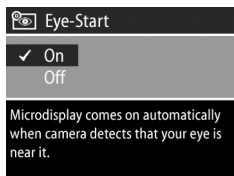
По умолчанию для параметра **Camera Sounds** установлено значение **Low** (низкий).

ЗАМЕЧАНИЕ Громкость звуков камеры не изменяется при настройке громкости звука в подменю **Play** (прослушивание) в меню **Playback** (воспроизведение).

Eye Start (датчик глаза)

По умолчанию микродисплей включается при приближении глаза к видоискателю. Если для этого параметра установить значение **Off** (выкл.), микродисплей будет работать, когда выключен дисплей изображений (для переключения между дисплеями используется кнопка **Текущий просмотр**).

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Eye Start**.
- 2 В подменю **Eye Start** выберите значение **On** (вкл., выбрано по умолчанию) или **Off**.



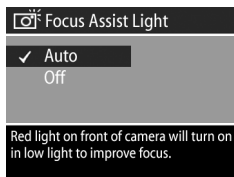
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.

ЗАМЕЧАНИЕ Для экономии заряда батарей рекомендуется устанавливать для параметра **Eye Start** значение “On”.

Focus Assist Light (индикатор помощи при фокусировке)

Иногда в условиях недостаточного освещения камера использует расположенный спереди красный индикатор для улучшения фокусировки. Этот параметр позволяет отключить индикатор помощи при фокусировке (например, когда требуется, чтобы объект съемки не отвлекался из-за индикатора).

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Focus Assist Light**.
- 2 В подменю **Focus Assist Light** выберите значение **Auto** (авто) или **Off** (выкл.).
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



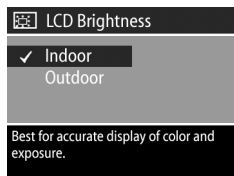
ЗАМЕЧАНИЕ Компания HP рекомендует устанавливать для этого параметра значение **Auto**, т.к. при отключении индикатора в условиях недостаточной освещенности фокусировка будет затруднена.

LCD Brightness (яркость ЖК-дисплея)

Этот параметр позволяет настроить яркость дисплея изображений. По умолчанию параметры работы дисплея оптимизированы для использования в помещении. С помощью этого параметра можно увеличить яркость и контрастность дисплея, чтобы улучшить качество изображений на дисплее при съемке на улице.

ЗАМЕЧАНИЕ Если выбрано значение **Outdoor** (улица), при съемке в помещении изображения на дисплее могут выглядеть слишком светлыми.

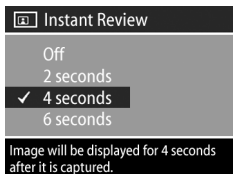
- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **LCD Brightness**.
- 2 В подменю **LCD Brightness** выберите значение **Indoor** (помещение) или **Outdoor** (улица).
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



Instant Review (мгновенный просмотр)

После съемки изображение или видеоклип в течение нескольких секунд отображается на активном дисплее. Этот параметр позволяет настроить длительность показа изображения или видеоклипа после съемки.

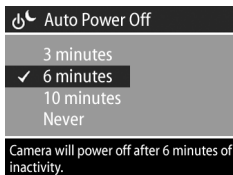
- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Instant Review**.
- 2 В подменю **Instant Review** выберите одно из четырех значений.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



Auto Power Off (автоматическое выключение)

Этот параметр позволяет настроить автоматическое отключение камеры после определенного периода бездействия для экономии заряда батарей.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Auto Power Off**.
- 2 В подменю **Auto Power Off** выберите одно из четырех значений.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.

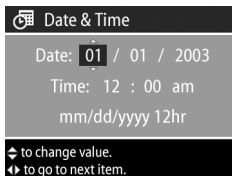


Независимо от выбранного значения после одной минуты бездействия камера переходит в “спящий” режим (микродисплей и дисплей изображений отключаются). Для возврата камеры в рабочий режим нажмите любую кнопку. В значениях этого параметра учитывается тайм-аут “спящего” режима.

Date & Time (дата и время)

Этот параметр позволяет установить текущую дату и время, а также формат даты и времени для камеры. Обычно этот параметр устанавливается при первоначальной настройке камеры, однако, при пересечении различных часовых поясов или для корректировки даты и времени может потребоваться изменить значение этого параметра.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Date & Time**.
- 2 В подменю **Date & Time** выберите значение в выделенном поле с помощью кнопок ▲ ▼.
- 3 Перейдите в другое поле с помощью кнопок ◀ ▶.
- 4 Повторяйте п. 2 и 3 до тех пор, пока не будут установлены правильные дата, время и формат.
- 5 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



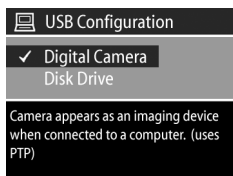
USB Configuration (конфигурация USB)

Этот параметр позволяет выбрать способ распознавания камеры компьютером.

1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **USB**.

2 В подменю **USB Configuration** выберите одно из значений:

- **Digital Camera** (цифровая камера) – компьютер распознает камеру как цифровую камеру стандарта PTP (Picture Transfer Protocol). Это значение установлено по умолчанию.
- **Disk Drive** (логический диск) – компьютер распознает камеру как логический диск стандарта MSCD (Mass Storage Device Class).



Для выбора значения параметра “USB Configuration” используйте следующую таблицу.

Программа обработки фотографий и изображений HP	Windows	Macintosh
Установлена на компьютере	Digital Camera	Disk Drive
Не установлена на компьютере	Disk Drive	Digital Camera (системы OSX)

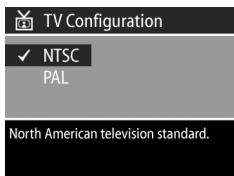
3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.

TV Configuration (конфигурация ТВ)

Этот параметр позволяет настроить формат выходного видеосигнала для просмотра изображений на экране телевизора, подключенного к камере с помощью кабеля аудио/видео или док-станции HP 8881 (опция).

Значение параметра, выбранное по умолчанию, зависит от того, какой язык был установлен при первоначальной настройке камеры.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **TV**.
- 2 В подменю **TV Configuration** выберите одно из двух значений:
 - **NTSC** – этот формат в основном используется в Северной Америке и Японии.
 - **PAL** – этот формат в основном используется в Европе.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



Дополнительную информацию о подключении камеры к телевизору см. в разделе **Просмотр изображений на экране телевизора** на стр. 86 (при подключении камеры с помощью кабеля аудио/видео) или в разделе **Просмотр изображений на экране телевизора с помощью док-станции** на стр. 142 (при подключении с помощью док-станции HP 8881).

Language (язык)

Этот параметр позволяет выбрать язык интерфейса камеры, в том числе язык меню.

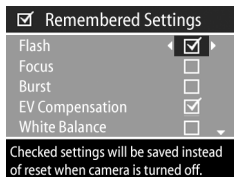
- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите **Language**.
- 2 В подменю **Language** выберите необходимый язык.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.



Remembered Settings (сохраняемые параметры)

Это меню позволяет сохранять некоторые параметры, для которых обычно восстанавливаются стандартные значения при выключении камеры.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Remembered Settings**.
- 2 В подменю **Remembered Settings** выделите необходимый параметр с помощью кнопок **▲ ▼**, а затем выберите его или отмените выбор с помощью кнопок **◀ ▶**.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранные параметры и вернуться в меню **Setup**.



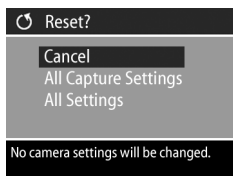
ЗАМЕЧАНИЕ Сохраненное значение параметра **Flash** (вспышка) не будет использоваться в режиме записи видеоклипов, а также при задвинутой вспышке.

ЗАМЕЧАНИЕ Значения параметров меню **Capture** (съемка), не указанных на этом экране, всегда сохраняются при выключении камеры.

Reset Settings (восстановить значения по умолчанию)

Этот параметр позволяет восстановить стандартные значения параметров камеры.

- 1 В меню **Setup** (настройка) (стр. 88) выберите параметр **Reset Settings**.
- 2 В подменю **Reset Settings** выберите одно из следующих значений:



- **Cancel** (отмена) – выход из подменю без изменения параметров.
 - **All Capture Settings** (все параметры съемки) – восстановление выбранных по умолчанию режимов **Flash** (вспышка), **Focus** (фокусировка) и **Timer/Burst** (автоспуск/серия), а также стандартных значений параметров меню **Capture** (съемка). Если вспышка не выдвинута либо камера работает в режиме “Видео”, при следующем использовании вспышки для нее будет выбран режим **AUTO FLASH** (авто). Выбор параметров в подменю **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) не будет изменен.
 - **All Settings** (все параметры) – восстановление стандартных значений описанных выше параметров, а также параметров меню **Setup** (настройка) за исключением **Date & Time** (дата и время), **Language** (язык), **TV Configuration** (конфигурация ТВ) и **USB Configuration** (конфигурация USB). Выбор параметров в подменю **Remembered Settings** (сохраняемые параметры) будет отменен.
- 3 Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить выбранное значение и вернуться в меню **Setup**.

Глава 7

Устранение неполадок и поддержка

Эта глава содержит следующую информацию:

- Перезагрузка камеры.
- Возможные проблемы, их причины и решения.
- Сообщения об ошибках на дисплее камеры.
- Сообщения об ошибках на экране компьютера.
- Тесты самодиагностики камеры.
- Получение технической поддержки HP.



Перезагрузка камеры

Если камера не реагирует на нажатие кнопок, перезагрузите ее. Для этого выполните следующие действия:

- 1 Откройте крышку отсека для батарей снизу камеры и извлеките все четыре батареи.
- 2 Перед установкой батарей подождите не менее 10 минут.
- 3 Вставьте батареи и закройте крышку отсека для батарей.
- 4 Включите камеру. Возможно, появится приглашение снова установить дату и время.

Проблемы и решения


Проблема	Причина	Решение
Камера не включается	Батареи неисправны, разряжены, неправильно установлены или отсутствуют.	<ul style="list-style-type: none">● Возможно, батареи разряжены. Установите новые или заряженные батареи.● Убедитесь, что батареи установлены правильно (стр. 17).● Не используйте обычные щелочные батареи. Для достижения наилучших результатов устанавливайте литиевые фото-батареи или аккумуляторные NiMH-батареи. Если необходимо использовать щелочные батареи, выбирайте высококачественные батареи Ultra или Premium.
	Если используется адаптер питания HP, он не подключен к камере или розетке.	Убедитесь, что адаптер питания HP подключен к камере и исправной электрической розетке.
	Адаптер питания HP неисправен.	Убедитесь, что адаптер HP не поврежден и подключен к исправной электрической розетке.
	Камера перестала работать.	Перезагрузите камеру. Для этого извлеките из камеры батареи, а затем установите их снова (стр. 98).





Проблема	Причина	Решение
Микродисплей видеискателя не включается при приближении глаза	Датчик глаза не обнаруживает глаз (это иногда происходит, если пользователь смотрит в видеискатель в очках).	В меню Setup (настройка) установите для параметра Eye Start (датчик глаза) значение Off (выкл.) (стр. 89). После этого один из дисплеев будет всегда включен (для переключения между дисплеями нажмите кнопку Текущий просмотр ).
	Датчик глаза отключен.	<ul style="list-style-type: none"> ● Нажмите кнопку Текущий просмотр , чтобы включить микродисплей вручную. ● В меню Setup (настройка) установите для параметра Eye Start (датчик глаза) значение On (вкл.) (стр. 89).
Индикатор питания/памяти мигает как при зарядке батарей, но батареи не установлены	Камера не распознает, что батареи не установлены.	Никаких действий не требуется. Индикатор перестанет мигать через 5-30 минут.
Значение индикатора заряда батарей часто изменяется	Различные режимы работы камеры имеют различное энергопотребление.	Подробное описание индикатора см. в разделе Индикатор уровня заряда батарей на стр. 130.

Проблема	Причина	Решение
Батареи приходится часто заменять	Интенсивное использование вспышки, функции увеличения и дисплея в режиме Текущий просмотр, а также запись видео приводит к повышенному расходу энергии батарей.	<ul style="list-style-type: none"> ● По возможности используйте микродисплей вместо дисплея изображений, особенно при питании от щелочных батарей. ● Используйте функцию увеличения только при необходимости. ● Используйте режим вспышки AUTO FLASH (авто) вместо FLASH ON (вспышка вкл.). ● Если требуется использовать дисплей изображений в течение долгого времени, подключайте камеру к адаптеру питания НР.
	Установлены обычные щелочные батареи.	Не используйте обычные щелочные батареи. Для достижения наилучших результатов устанавливайте литиевые фотобатареи или аккумуляторные NiMH-батареи. Если необходимо использовать щелочные батареи, выбирайте высококачественные батареи Ultra или Premium (стр. 129).
	NiMH-батареи были неправильно заряжены.	Если NiMH-батареи новые или не использовались несколько месяцев, для обеспечения максимальной производительности их необходимо полностью зарядить и разрядить 4-5 раз (стр. 132).
	NiMH-батареи разрядились, т.к. их давно не использовали.	Если NiMH-батареи не установлены в камере либо не использовались в течение недели или дольше, возможно, их требуется зарядить (стр. 132).



Проблема	Причина	Решение
Батареи не заряжаются	Установлены не подзаряжаемые батареи.	Установите NiMH-батареи. Литиевые и щелочные батареи не подзаряжаются (стр. 129).
	Батареи уже заряжены.	Батареи не заряжаются, если они были недавно заряжены полностью. Заряжайте батареи, когда они будут немного разряжены.
	Напряжения батарей не хватает для начала зарядки.	Поврежденные или полностью разряженные батареи нельзя заряжать с помощью камеры. Извлеките батареи из камеры и зарядите их с помощью внешнего зарядного устройства, затем установите батареи обратно в камеру. Если это не помогло, одна или несколько батарей неисправны. Используйте новые NiMH- батареи.
	Используется неправильный адаптер питания.	Используйте только адаптер питания HP, предназначенный для работы с этой камерой (стр. 135).
	Батареи повреждены или неисправны.	NiMH-батареи со временем приходят в негодность. Если камера обнаружит проблемы с батареями, процесс зарядки не начнется или будет немедленно прерван. Приобретите новые батареи.
	Батареи установлены неправильно.	Убедитесь, что батареи установлены правильно (стр. 18).

Проблема	Причина	Решение
Камера не реагирует на нажатие кнопки	Камера выключена.	Включите камеру.
	Камера подключена к компьютеру.	Если камера подключена к компьютеру, большинство кнопок не работают, а позволяют только включить или выключить дисплей изображений.
	Батареи разряжены.	Замените или зарядите батареи.
	Камера перестала работать.	Перезагрузите камеру. Для этого извлеките из камеры батареи и установите их снова (стр. 98).
Камера выполняет съемку спустя долгое время после нажатия кнопки “Спуск”	Для настройки фокуса и экспозиции требуется некоторое время.	Используйте функцию Блокировка фокуса (стр. 26).
	В условиях низкой освещенности камера выполняет длительную экспозицию.	<ul style="list-style-type: none"> ● Используйте вспышку. ● Если использовать вспышку нельзя, установите камеру на штативе, чтобы зафиксировать ее положение во время длительной экспозиции. ● Убедитесь, что для параметра “Focus Assist Light” установлено значение Auto (стр. 90).
	Для вспышки включен параметр Red-eye Reduction (устранение эффекта красных глаз).	При использовании функции Устранение эффекта красных глаз съемка будет выполняться дольше из-за дополнительной вспышки. В этом случае объект съемки должен дождаться второй вспышки.

Проблема	Причина	Решение
Камера не выполняет съемку при нажатии кнопки “Спуск”	Кнопка Спуск не нажата до конца.	Нажмите кнопку Спуск до упора.
	Не установлена карта памяти.	Установите карту памяти.
	Карта памяти заполнена.	Выгрузите изображения на компьютер и удалите их с карты памяти или установите новую карту.
	Карта памяти заблокирована.	Разблокируйте карту памяти с помощью переключателя блокировки.
	Вспышка заряжается.	Подождите, пока вспышка зарядится.
	Выбран режим фокусировки МАКРО  и камера не может выполнить съемку, пока не будет настроена фокусировка.	<ul style="list-style-type: none"> ● Выполните повторную фокусировку (попробуйте использовать функцию Блокировка фокуса, стр. 28). ● Убедитесь, что объект находится в диапазоне макрофокусировки (стр. 39).
	Камера сохраняет последнее снятое изображение.	Перед съемкой изображения подождите несколько секунд, пока камера обрабатывает предыдущий снимок.

Проблема	Причина	Решение
Изображение получилось расплывчатым	В условиях недостаточной освещенности вспышка находится в режиме FLASH OFF  (выключена).	При недостатке света требуется большая экспозиция. Используйте штатив, держите камеру неподвижно, улучшите освещенность или используйте встроенную вспышку в режиме FLASH ON  (вспышка вкл.) (стр. 34).
	Выбран неподходящий режим фокусировки.	Выберите режим фокусировки MACRO  (макро), NORMAL (обычный) или INFINITY ∞ (бесконечность) и выполните съемку (стр. 39.).
	В момент съемки камера была сдвинута.	При нажатии кнопки Спуск держите камеру неподвижно или используйте штатив. Если на дисплее показан значок  , камера неустойчива и ее необходимо установить на штативе.
	Камера настроила фокус не по объекту съемки или фокус не был настроен.	<ul style="list-style-type: none"> ● Перед съемкой убедитесь, что метки фокусировки имеют зеленый цвет (стр. 26). ● Используйте функцию Блокировка фокуса (стр. 26). ● Используйте функцию изменения приоритета настройки фокуса (стр. 40).
	Корректор диоптрий настроен неправильно, поэтому изображение на микродисплее размыто.	С помощью корректора диоптрий настройте фокусировку микродисплея (стр. 21). Корректор диоптрий позволяет настроить фокусировку только микродисплея, а не дисплея изображений. При этом фокусировка снимка не изменяется.

Проблема	Причина	Решение
Изображение получилось слишком светлым	Вспышка обеспечивает слишком большую освещенность.	<ul style="list-style-type: none"> ● Выключите вспышку (стр. 34). ● Отодвиньте камеру от объекта съемки, а затем используйте функцию увеличения, чтобы приблизить объект на изображении. ● Используйте функцию Цифровая вспышка (стр. 52).
	Естественный или искусственный источник света обеспечивает слишком высокую освещенность.	<ul style="list-style-type: none"> ● Попробуйте выполнить съемку под другим углом. ● В солнечный день не направляйте камеру прямо на свет или блестящую поверхность. ● Уменьшите значение параметра EV Compensation (компенсация экспозиции) (стр. 45).
	В области съемки слишком много темных объектов (например, черная собака на черном диване).	Уменьшите значение параметра EV Compensation (стр. 45).
	Дисплей изображений настроен для съемки на улице, поэтому изображения на нем выглядят слишком яркими.	Чтобы уменьшить яркость на ЖК-дисплее, установите для параметра LCD Brightness (яркость ЖК-дисплея) в меню Setup (настройка) значение Indoor (помещение).

Проблема	Причина	Решение
Изображение получилось слишком темным	Недостаточное освещение.	<ul style="list-style-type: none"> ● Дождитесь лучшего освещения. ● Используйте подсветку. ● Используйте встроенную вспышку (стр. 34). ● Настройте параметр EV Compensation (см. стр. 45). ● Используйте функцию Цифровая вспышка (стр. 52).
	Вспышка была включена, но объект съемки находился слишком далеко.	<ul style="list-style-type: none"> ● Убедитесь, что объект находится на рабочем расстоянии вспышки (см. Приложение В Технические характеристики на стр. 144). Используйте режим FLASH OFF  (стр. 34). В этом режиме потребуется более долгая экспозиция (установите камеру на штативе). ● Используйте функцию Цифровая вспышка (стр. 52).
	Источник света находился за объектом съемки.	<ul style="list-style-type: none"> ● Переключите вспышку в режим FLASH ON  (см. стр. 34), чтобы осветить объект съемки. ● Увеличьте значение параметра EV Compensation (см. стр. 45). ● Используйте функцию Цифровая вспышка (стр. 52).
	В области съемки много светлых объектов (например, белая собака на снегу).	Увеличьте значение параметра EV Compensation (см. стр. 45).

Проблема	Причина	Решение
Изображения не появляются на экране телевизора при подключении камеры	Неправильно подключены аудио- и видеокабель.	Подключите аудио- и видеокабель к другим разъемам сзади телевизора (красный и желтый разъемы кабеля для подключения камеры или док-станции к телевизору).
	На камере выбран неправильный формат видеосигнала.	Измените значение параметра TV Configuration на противоположное (стр. 95).
	На телевизоре выбран неправильный входной режим.	Установите для телевизора режим видео или вход в соответствии с инструкциями в руководстве для телевизора.
Показаны неправильные дата и/или время	Дата и/или время установлены неправильно либо изменился часовой пояс.	Установите дату и время с помощью параметра Date & Time (дата и время) в меню Setup (настройка) (стр. 93).
При просмотре изображений камера работает медленно	Карта памяти с низким быстродействием и большое количество изображений на карте могут замедлить такие операции, как прокрутка, увеличение и удаление изображений.	<ul style="list-style-type: none"> ● Для проверки быстродействия карты памяти запустите тест самодиагностики камеры (стр. 120). ● Советы по использованию карты памяти см. в разделе Память на стр. 146.

Сообщения об ошибках на дисплее камеры

Сообщение	Причина	Решение проблемы
Batteries depleted. Camera is shutting down (батареи разряжены и камера выключается)	Заряда батарей не хватает для продолжения работы.	Замените или зарядите батареи либо используйте адаптер питания HP (опция).
Batteries are defective (батареи неисправны)	Одна или несколько батарей неисправны.	Приобретите новые батареи.
Batteries cannot be charged (батареи не заряжаются)	Возможно, произошла ошибка или сбой питания при зарядке батарей, используется несовместимый адаптер питания, батареи неисправны или не установлены в камере.	Попробуйте зарядить батареи несколько раз. Если это не помогло, приобретите новые батареи.
UNSUPPORTED CARD (неподдерживаемая карта памяти)	В разъем для карты памяти вставлена неподдерживаемая карта или другой предмет.	Убедитесь, что используется совместимая карта памяти (см. Приложение В Технические характеристики на стр. 144).

Сообщение	Причина	Решение проблемы
NO CARD IN CAMERA (не установлена карта памяти)	В камере не установлена карта памяти.	Установите карту памяти.
CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (карта памяти не отформатирована, нажмите кнопку "OK", чтобы отформатировать карту)	Необходимо отформатировать карту памяти.	Отформатируйте карту памяти (или извлеките ее из камеры, чтобы не выполнять форматирование).
CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (неверный формат карты памяти, нажмите кнопку "OK", чтобы отформатировать карту)	Карта памяти отформатирована для другого устройства, например, MP3-проигрывателя.	Отформатируйте карту памяти заново (или извлеките ее из камеры, чтобы не выполнять форматирование).
Unable to format (невозможно отформатировать карту памяти)	Карта памяти повреждена.	Замените карту памяти.
CARD IS LOCKED (карта заблокирована)	Карта памяти заблокирована.	Разблокируйте карту памяти с помощью переключателя блокировки.

Сообщение	Причина	Решение проблемы
CARD FULL (на карте нет места)	На карте памяти нет свободного места для записи изображений.	Выгрузите изображения с карты памяти на компьютер и полностью очистите карту памяти (стр. 71) либо используйте новую карту памяти.
CARD IS UNREADABLE (не удается выполнить чтение карты памяти)	Возникли проблемы с чтением карты. Возможно, установлена неподдерживаемая карта памяти или карта повреждена.	<ul style="list-style-type: none"> ● Выключите камеру и включите ее снова. ● Установите совместимую карту памяти (стр. 146). Если используемая карта совместима, попробуйте отформатировать ее (стр. 71). Если форматирование не удалось, возможно, карта памяти повреждена. Замените карту памяти.
PROCESSING... (обработка)	Камера обрабатывает информацию (например, сохраняет последнее снятое изображение).	Перед съемкой изображения или нажатием кнопки подождите несколько секунд, пока камера не закончит обработку информации.
CHARGING FLASH (вспышка заряжается)	Камера заряжает вспышку.	При низком уровне заряда батарей, а также в условиях низкой освещенности для зарядки вспышки требуется больше времени. Если это сообщение появляется часто, замените или зарядите батареи.

Сообщение	Причина	Решение проблемы
FOCUS TOO FAR (фокус слишком далеко) и мигает значок 	Дистанция фокусировки превышает допустимое расстояние в режиме MACRO (макро).	<ul style="list-style-type: none"> ● Выберите режим фокусировки NORMAL (обычный). ● Приблизьте камеру к объекту (в пределах диапазона режима фокусировки MACRO  – см. стр. 39).
FOCUS TOO CLOSE (фокус слишком близко)	Дистанция фокусировки меньше, чем допустимое расстояние в режиме MACRO .	Отодвиньте камеру от объекта (в пределах диапазона режима фокусировки MACRO  – см. стр. 39).
Мигает значок 	Дистанция фокусировки меньше, чем допустимое расстояние в режиме, отличном от MACRO .	Установите режим фокусировки MACRO  или увеличьте расстояние до объекта съемки.
UNABLE TO FOCUS (не удается выполнить фокусировку)	Камера не может выполнить фокусировку в режиме MACRO , возможно, вследствие недостаточной контрастности.	<ul style="list-style-type: none"> ● Используйте функцию Блокировка фокуса (стр. 26) и наведите камеру на светлый участок объекта съемки. ● Убедитесь, что камера находится в диапазоне режима MACRO  (стр. 39).

Сообщение	Причина	Решение проблемы
<p>LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (недостаточная освещенность – невозможно настроить фокусировку)</p>	<p>Камера не может настроить фокус из-за недостаточной освещенности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Используйте дополнительное освещение. ● Используйте функцию Блокировка фокуса (стр. 26) и наведите камеру на светлый участок объекта съемки. ● Убедитесь, что для параметра “Focus Assist Light” установлено значение Auto (стр. 90).
<p> (предупреждение о неустойчивости камеры)</p>	<p>Недостаточное освещение требует длительной экспозиции. Изображение может быть расплывчатым.</p>	<p>Установите камеру на штативе или используйте вспышку (стр. 34).</p>
<p>ERROR SAVING IMAGE (ошибка записи изображения)</p>	<p>Карта была наполовину заблокирована или извлечена раньше, чем камера завершила процесс записи на карту памяти.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Убедитесь, что карта не защищена от записи с помощью переключателя сбоку карты. ● Извлекайте карту памяти только когда индикатор питания/памяти светится зеленым светом.

Сообщение	Причина	Решение проблемы
<p>Индекс диафрагмы и значение скорости затвора отображаются красным цветом в режиме Текущий просмотр</p>	<p>Камера не может настроить параметры по заданным значениям диафрагмы и скорости затвора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● При использовании режима Приоритет диафрагмы Av выберите другое значение диафрагмы. ● При использовании режима Приоритет затвора Tv выберите другое значение скорости затвора.
<p>Cannot display image (невозможно показать изображение)</p>	<p>Возможно, изображение было снято другой камерой или повреждено вследствие неправильного выключения камеры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Возможно, изображение не повреждено. Попробуйте выгрузить его на компьютер и открыть с помощью ПО HP. ● Не извлекайте карту памяти из камеры, пока она включена.
<p>Возникла ошибка в работе камеры</p>	<p>Возможно, произошел сбой микропрограммного обеспечения.</p>	<p>Выключите камеру и включите ее снова. Если это не помогло, попробуйте перезагрузить камеру (см. стр. 98). Если проблема остается, запишите код ошибки и обратитесь в службу технической поддержки HP (см. стр. 122).</p>
<p>Unknown USB device (неизвестное устройство USB)</p>	<p>Камера подключена к неизвестному устройству USB.</p>	<p>Убедитесь, что камера подключена к компьютеру или поддерживаемому принтеру.</p>

Сообщение	Причина	Решение проблемы
<p>Unable to communicate with printer (невозможно установить соединение с принтером)</p>	<p>Отсутствует соединение между камерой и принтером.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Убедитесь, что принтер включен. ● Убедитесь, что соединительный кабель правильно подключен к принтеру и камере или док-станции HP 8881 (опция). Если проблема остается, выключите камеру и отсоедините ее. Выключите принтер, затем снова включите. Подключите камеру и включите ее.
<p>Unsupported printer (неподдерживаемый принтер)</p>	<p>Камера не поддерживает работу с используемым принтером.</p>	<p>Подключите камеру к поддерживаемому принтеру, например, HP Photosmart или другому принтеру HP с разъемом USB на лицевой панели. Либо подсоедините камеру к компьютеру и выполните печать с его помощью.</p>
<p>Photo tray is engaged (используется фотолоток)</p>	<p>Для печати на бумаге выбранного формата нельзя использовать фотолоток.</p>	<p>Отключите фотолоток или измените формат бумаги.</p>
<p>Printer top cover is open (открыта крышка принтера)</p>	<p>Открыта крышка принтера.</p>	<p>Закройте крышку принтера.</p>

Сообщение	Причина	Решение проблемы
<p>Incorrect or missing print cartridge (неправильный картридж или картридж не установлен)</p>	<p>В принтере установлен несовместимый картридж или картридж не установлен.</p>	<p>Установите новый картридж, выключите принтер и включите его снова.</p>
<p>Printer has a paper jam (замятие бумаги в принтере) или The print carriage has stalled (застыла каретка принтера)</p>	<p>В принтере застряла бумага или каретка.</p>	<p>Выключите принтер, устраните препятствие и включите принтер снова.</p>
<p>Printer is out of paper (в принтере нет бумаги)</p>	<p>В принтере закончилась бумага.</p>	<p>Загрузите в принтер бумагу и нажмите на принтере кнопку OK или Continue (продолжить).</p>
<p>Selected print size is larger than selected paper size (размер изображения больше, чем выбранный формат бумаги)</p>	<p>Размер изображения больше, чем выбранный формат бумаги.</p>	<p>Нажмите кнопку OK на камере, чтобы перейти в экран Print Setup (настройка печати), и выберите подходящий размер изображения.</p>

Сообщение	Причина	Решение проблемы
<p>Selected paper size is too big for printer (выбран слишком большой формат бумаги для принтера)</p>	<p>Выбранный формат бумаги больше, чем максимальный формат, поддерживаемый принтером.</p>	<p>Нажмите кнопку ОК на камере, чтобы перейти в экран Print Setup (настройка печати), и выберите подходящий формат бумаги.</p>
<p>Borderless printing is only supported on photo paper (печать без полей выполняется только на фотобумаге)</p>	<p>Попытка напечатать фотографию без полей на обычной бумаге.</p>	<p>Загрузите в принтер фотобумагу или нажмите кнопку ОК на камере, чтобы перейти в экран Print Setup, и выберите меньший формат изображения.</p>
<p>Borderless printing is not supported on this printer (печать без полей не поддерживается на этом принтере)</p>	<p>Используемый принтер не поддерживает функцию печати без полей.</p>	<p>Нажмите кнопку ОК на камере, чтобы перейти в экран Print Setup, и выберите меньший размер изображения.</p>
<p>Printing cancelled (печать отменена)</p>	<p>Задание на печать было отменено.</p>	<p>Нажмите кнопку ОК на камере. Выполните печать снова.</p>

Сообщения об ошибках на экране компьютера

Сообщение	Причина	Решение проблемы
Ошибка соединения между компьютером и устройством обработки изображений	Возможно, камера подключена к компьютеру через концентратор USB.	Подключите камеру непосредственно к компьютеру или отсоедините от концентратора другие устройства.
Программа не может получить информацию меню Share камеры	При установке HP Instant Share компьютер пытается записать файлы на карту памяти, но она не установлена, заблокирована или заполнена.	Установите карту памяти, освободите на ней место или разблокируйте карту памяти с помощью переключателя блокировки.
Компьютер не может распознать подключенную камеру	Камера выключена.	Включите камеру.
	Камера неисправна.	Подключите камеру непосредственно к принтеру HP Photosmart или другому принтеру HP с разъемом USB на лицевой панели и напечатайте изображение. Таким образом можно проверить изображение, карту памяти и подключение кабеля USB.
	Кабель подключен неправильно.	Убедитесь, что кабель надежно подключен к разъемам камеры и ПК.

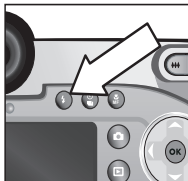
Сообщение	Причина	Решение проблемы
Компьютер не может распознать подключенную камеру (продолжение)	<p>Параметр USB Configuration (конфигурация USB) в меню Setup (настройка) имеет значение Digital Camera (цифровая камера), но компьютер не может правильно распознать камеру.</p>	<p>В меню Setup установите для параметра USB Configuration значение Disk Drive (логический диск) (стр. 94). Компьютер будет распознавать камеру как дополнительный логический диск и изображения можно будет легко скопировать на жесткий диск компьютера.</p>
	Камера подключена к компьютеру через несовместимый концентратор USB.	Подключите камеру непосредственно к порту USB компьютера.
	При использовании док-станции HP 8881 не была нажата кнопка Сохранить/Напечатать .	Нажмите на док-станции кнопку Сохранить/Напечатать .
	Карта памяти заблокирована.	Разблокируйте карту памяти с помощью переключателя блокировки.
	Ошибка USB-соединения.	Перезагрузите компьютер.

Тесты самодиагностики камеры

Если возникают подозрения, что камера неисправна или работает неправильно, можно определить причину проблемы с помощью встроенной диагностической программы (содержит 11 тестов). Эта программа позволяет протестировать следующее: вспышку, индикаторы, кнопки, режим Текущий просмотр, цвета на ЖК-дисплее, микродисплей, функцию воспроизведения и записи звука, карту памяти и память камеры.

ЗАМЕЧАНИЕ Тесты доступны только на английском языке.

- 1 Выключите камеру.
- 2 Нажмите и удерживайте кнопку Вспышка сзади камеры.
- 3 Удерживая кнопку Вспышка нажатой, включите камеру. На дисплее должен появиться голубой экран **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS** (самодиагностика камеры).
- 4 Для выполнения тестов следуйте инструкциям на дисплее изображений. После завершения некоторых тестов появляется сообщение о том, пройден тест или нет. Во время других тестов камера выполняет какое-либо действие, чтобы пользователь мог проверить правильность операции. Если какой-либо тест завершился неудовлетворительно, запишите его название, чтобы предоставить эту информацию при обращении в службу технической поддержки HP. Для полного тестирования требуется всего несколько минут.
- 5 Завершить работу диагностической программы можно в любой момент. Для этого выключите камеру.



Техническая поддержка

Этот раздел содержит информацию о технической поддержке цифровой камеры, в том числе информацию о Web-узлах, описание процедуры получения помощи и номера телефонов центров технической поддержки.

Web-узел, посвященный доступности продуктов HP

Вся необходимая информация для людей с ограниченной трудоспособностью содержится на Web-узле по адресу: www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Web-узел HP Photosmart

Посетите Web-узел HP по адресу www.photosmart.hp.com или www.hp.com/photosmart. Это позволит:

- получить советы по наиболее эффективному использованию камеры;
- загрузить новые версии драйверов и ПО для цифровой камеры HP;
- зарегистрировать камеру;
- подписаться на рассылку информационных бюллетеней, сообщений об обновлениях драйверов и программного обеспечения, а также уведомлений службы технической поддержки.

Получение технической поддержки

Чтобы обеспечить максимальную эффективность технической поддержки HP, выполните следующие действия в указанном порядке:

- 1** Ознакомьтесь с разделом, посвященным устранению неисправностей, в руководстве пользователя на стр. 99.
- 2** При наличии доступа к Интернету посетите Web-узел технической поддержки HP по адресу: www.hp.com/support. Это позволит получить различную информацию о цифровой камере, драйверы и обновления программного обеспечения.

Техническая поддержка доступна на следующих языках: голландский, английский, французский, немецкий, итальянский, португальский, испанский, шведский, традиционный китайский, упрощенный китайский, японский и корейский. Для Дании, Финляндии и Норвегии информация доступна только на английском языке.

- 3** При наличии доступа к Интернету обратитесь в службу технической поддержки HP по электронной почте. Для этого посетите Web-узел www.hp.com/support. Специалист службы технической поддержки поможет решить возникшие проблемы. Список языков, на которых осуществляется поддержка по электронной почте, приведен на этом же Web-узле.
- 4** Если цифровая камера неисправна, обратитесь к ближайшему дилеру HP. В течение срока ограниченной гарантии обслуживание выполняется бесплатно.

- 5** Обратитесь в службу технической поддержки HP по телефону. Подробные условия получения поддержки в различных странах и регионах см. по адресу: www.hp.com/support. Компания HP постоянно улучшает качество технической поддержки, поэтому рекомендуется регулярно посещать Web-узел HP для получения информации о новых возможностях и условиях поддержки по телефону. Если приведенные выше источники информации не помогли решить проблему, позвоните в службу технической поддержки. При этом необходимо находиться рядом с компьютером и цифровой камерой, а также подготовить следующую информацию:
- номер модели цифровой камеры (указан спереди камеры);
 - серийный номер цифровой камеры (указан снизу камеры);
 - используемая на компьютере операционная система;
 - версия программного обеспечения цифровой камеры (указана на прилагаемом к камере компакт-диске);
 - текст сообщений об ошибках.

Условия предоставления технической поддержки HP по телефону могут быть изменены без уведомления.

Техническая поддержка по телефону предоставляется бесплатно с момента приобретения в течение периода, указанного в следующей таблице.

Страна или регион	Период бесплатной поддержки по телефону
Африка	30 дней
Азиатско-Тихоокеанский регион	1 год
Канада	1 год
Европа	1 год
Латинская Америка	1 год
Ближний Восток	30 дней
США	1 год

Техническая поддержка по телефону в США

Техническая поддержка по телефону доступна как в течение гарантийного срока, так и после его окончания.

В течение срока действия гарантии поддержка предоставляется бесплатно по телефону (800) 474-6836.

В США техническая поддержка по телефону осуществляется на английском и испанском языках и предоставляется круглосуточно 7 дней в неделю (время обслуживания может быть изменено без уведомления).

Техническая поддержка после истечения гарантийного срока предоставляется по телефону (800) 474-6836. Стоимость одного обращения \$25, оплата кредитной картой. Чтобы выяснить, действительно ли изделие HP нуждается в обслуживании, обратитесь в службу технической поддержки по телефону.

Техническая поддержка по телефону в Европе, Африке и на Ближнем Востоке

Правила обращения в службу технической поддержки и номера телефонов могут быть изменены. Подробные условия получения поддержки в различных странах и регионах см. по адресу: www.hp.com/support.

Австрия +43 (0) 820 87 4417

Алжир +213 (0) 61 56 45 43

Бахрейн +973 800 728

Бельгия 070 300 005 (голландский)
070 300 004 (французский)

Великобритания +44 (0) 870 010 4320

Венгрия +36 (0) 1 382 1111

Германия +49 (0) 180 5652 180 (0,12 евро/минута)

Греция +30 10 60 73 603

Дания +45 70202845

Египет +20 02 532 5222

Израиль +972 (0) 9 830 4848

Ирландия 1890 923902

Испания 902 010 059

Италия 848 800 871

Люксембург 900 40 006 (французский)
900 40 007 (немецкий)

Марокко +212 224 04747

Нидерланды 0900 2020 165 (0,10 евро/минута)
Норвегия +47 815 62 070
Объединенные Арабские Эмираты 800 4910
Польша +48 22 865 98 00
Португалия 808 201 492
Российская Федерация +7 095 797 3520 (Москва)
+7 812 346 7997 (Санкт-Петербург)
Румыния +40 1 315 44 42
Саудовская Аравия +966 800 897 14440
Словакия +421 2 6820 8080
Тунис +216 1 891 222
Турция +90 216 579 71 71
Украина +7 (380 44) 490 3520
Финляндия +358 (0) 203 66 767
Франция +33 (0) 892 6960 22 (0,34 евро/минута)
Чехия +42 (0) 2 6130 7310
Швейцария 0848 672 672 (немецкий, французский,
итальянский, в часы пик – 0,08 швейцарского
франка, в остальное время – 0,04)
Швеция +46 (0) 77 120 4765
Южная Африка 086 000 1030 (ЮАР)
+27-11 258 9301 (кроме ЮАР)

Техническая поддержка по телефону в других странах мира

Правила обращения в службу технической поддержки и номера телефонов могут быть изменены. Подробные условия получения поддержки в различных странах и регионах см. по адресу: www.hp.com/support.

Австралия +61 (3) 8877 8000 или местный (03) 8877 8000

Аргентина +54 0 810 555 5520

Бразилия +55 (11) 3747 7799 (Сан-Паулу)
+55 0800 157751 (кроме Сан-Паулу)

Венесуэла +58 0 800 4746 8368

Вьетнам +84 (0) 8 823 4530

Гватемала +502 1 800 999 5105

Гонконг +852 3002 8555

Индия 1 600 112267 или +91 11 682 6035
(хинди и английский)

Индонезия +62 (21) 350 3408

Канада +1 905 206 4663 (в течение гарантийного срока)
+1 877 621 4722 (после гарантийного срока)

Китай +86 (21) 3881 4518

Колумбия +57 9 800 114 726

Малайзия +60 1 800 805 405

Мексика +52 58 9922 (Мехико)
+52 01 800 472 6684 (кроме Мехико)

Новая Зеландия +64 (9) 356 6640

Перу +51 0 800 10111

Пуэрто-Рико +1 877 2320 589

Республика Корея +82 (2) 3270 0700 (Сеул)
0 80 999 0700 (кроме Сеула)

Сингапур +65 6272 5300

США +1 (800) 474-6836

Таиланд +66 (2) 661 4000

Тайвань +886 0 800 010055

Филиппины +63 (2) 867 3551

Центральная Америка и Карибские о-ва +1 800 711 2884

Чили +56 800 22 5547 (корпоративные пользователи)
+56 800 360 999 (домашние пользователи)

Япония 0570 000 511 (Япония)
+81 3 3335 9800 (кроме Японии)

Приложение А

Батареи и принадлежности

Обращение с батареями

Камера работает от четырех батарей типа АА. Для достижения наилучших результатов устанавливайте литиевые фотобатареи или аккумуляторные NiMH-батареи. Если необходимо использовать щелочные батареи, выбирайте высококачественные батареи серии Ultra или Premium.

В следующей таблице приведены рекомендации по выбору батарей в зависимости от характера использования камеры.






Характер использования	Щелочные	Литиевые фотобатареи	NiMH
Наиболее экономичное использование (более 30 изображений в месяц)	Плохо	Хорошо	Отлично
Наиболее экономичное использование (менее 30 изображений в месяц)	Хорошо	Отлично	Хорошо
Частая съемка с использованием вспышки	Плохо	Отлично	Отлично
Частая запись видео	Плохо	Отлично	Отлично
Частое использование режима Текущий просмотр	Плохо	Отлично	Отлично
Максимально длительный срок службы батарей	Плохо	Отлично	Хорошо


Характер использования	Щелочные	Литиевые фотобатареи	NiMH
Использование при низкой температуре	Плохо	Отлично	Хорошо
Нечастое использование (без док-станции)	Хорошо	Отлично	Хорошо
Нечастое использование (с док-станцией)	Хорошо	Отлично	Отлично
Возможность подзарядки	Нет	Нет	Да

ЗАМЕЧАНИЕ Если камера не будет использоваться в течение длительного времени (более месяца), рекомендуется извлечь батареи из камеры.

Индикатор уровня заряда батарей

В следующей таблице приведено описание значков, соответствующих различным уровням заряда батарей. Один из таких значков отображается на экране состояния в режиме **Текущий просмотр**, **Воспроизведение**, а также когда камера подключена к компьютеру.

Значок	Описание
	Заряд батарей составляет 65-100% от полного.
	Заряд батарей составляет 35-65% от полного.
	Заряд батарей составляет 10-35% от полного.
	Заряд батарей составляет менее 10% от полного. Камера скоро выключится. Режим Текущий просмотр отключен.
	Батареи разряжены. Камера выключается.
Мигает	

Значок	Описание
	Камера работает от адаптера питания (батареи заряжены полностью или их нельзя зарядить).
Анимированный значок зарядки батарей	Камера работает от адаптера питания и выполняет зарядку батарей.

ЗАМЕЧАНИЕ Индикатор заряда батарей наиболее точно показывает уровень заряда через несколько минут после начала использования камеры. После выключения камеры уровень заряда батарей немного восстанавливается, поэтому показания индикатора сразу после включения камеры могут быть менее точными, чем при ее использовании.

Значок уровня заряда батарей может внезапно изменяться при использовании одних и тех же батарей. Это вызвано тем, что при работе в некоторых режимах (например, **Текущий просмотр**), а также при записи видео увеличивается энергопотребление камеры, что приводит к сокращению времени работы от батарей. В этом случае значок показывает, что батареи имеют низкий уровень заряда. При переходе в режим с более низким потреблением энергии (например, **Воспроизведение**) значок снова может показать высокий уровень заряда, сигнализируя о том, что в этом режиме батареи можно будет использовать дольше.

ЗАМЕЧАНИЕ Если извлечь из камеры батареи, установленные дата и время сохраняются около 10 минут. Если камера останется без батарей в течение более длительного времени, то время и дата останутся такими, какими они были при последнем использовании камеры. После включения камеры может быть предложено установить дату и время.

Аккумуляторные батареи

Никель-металлогидридные батареи (NiMH) можно зарядить с помощью зарядного устройства. Кроме того, эти батареи заряжаются, когда камера подключена к адаптеру питания переменного тока HP или док-станции HP 8881 (опция).

Во время зарядки батарей индикатор питания/памяти, расположенный сзади камеры, мигает зеленым светом. Для полной зарядки батарей с помощью адаптера переменного тока HP или док-станции требуется 15 часов.

При использовании NiMH-батарей следуйте приведенным ниже рекомендациям.

- После установки в камеру новых NiMH-батарей полностью зарядите их, прежде чем использовать камеру.
- В начале эксплуатации NiMH-батарей могут иметь пониженную длительность работы. Оптимальная производительность достигается после того, как батареи будут полностью заряжены, а затем разряжены (в процессе использования) четыре или пять раз. Для разрядки батарей в течение этого периода можно использовать камеру обычным образом.
- Заряжайте все четыре батареи одновременно. Уровень заряда каждой батареи влияет на длительность работы всех батарей.
- NiMH-батарей разряжаются, если не используются в течение длительного времени, независимо от того, установлены они в камере или нет. Поэтому, если батареи не использовались более двух недель, зарядите их. Для продления срока службы неиспользуемых батарей рекомендуется заряжать их каждые 6 - 12 месяцев.

Продление срока службы батарей

- Старайтесь меньше записывать видео и реже использовать дисплей изображений в режиме **Текущий просмотр**, особенно при питании от щелочных батарей.
- Для наведения камеры используйте микродисплей видискателя вместо дисплея изображений. Отключайте дисплей, когда это возможно.
- Убедитесь, что для параметра **Eye Start** (датчик глаза) установлено значение **On** (вкл.) (стр. 89).
- Используйте функцию увеличения только при необходимости.
- Старайтесь использовать режим вспышки **AUTO FLASH** (авто) вместо **FLASH ON** (вспышка вкл.) (стр. 34).
- Не устанавливайте для параметра **Auto Power Off** (автоматическое выключение) в меню **Setup** (настройка) значение **Never** (никогда) (стр. 92).
- Старайтесь реже включать и выключать камеру. При каждом включении камеры объектив выдвигается, а при каждом выключении становится на место. Поэтому, если в течение пяти минут делается в среднем более одного снимка, не выключайте камеру после каждого снимка.
- Если камера используется в течение долгого времени, а также при выгрузке изображений на компьютер и печати на принтере, подключайте камеру к дополнительному адаптеру переменного тока HP или док-станции HP 8881.

Переход в спящий режим для экономии заряда батарей

Если не нажимать на кнопки камеры в течение одной минуты, активный дисплей автоматически отключится для продления времени работы от батарей. Для возврата камеры в рабочий режим нажмите любую кнопку. В противном случае после истечения тайм-аута, настроенного с помощью параметра **Auto Power Off** (автоматическое выключение), камера автоматически выключится (стр. 92), если она не подключена к компьютеру, принтеру или телевизору.

Приобретение принадлежностей

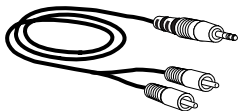
В магазине компьютерной техники и в Интернете на Web-узле по адресу www.hpshopping.com можно приобрести следующие принадлежности для камеры:

- Док-станция HP Photosmart 8881 (C8881A, #A2L для США и Канады, #002 для других стран). В комплект входит:
 - док-станция;
 - 4 аккумуляторные NiMH-батареи;
 - кабель аудио/видео;
 - кабель USB для подключения к компьютеру или принтеру;
 - адаптер питания HP 6,6 В.

- **Набор HP Photosmart Digital Camera Deluxe Starter Kit** (C8889A #A2L для США и Канады, C8884B #UUS для континентальной Европы, C8884B #ABU для Великобритании, C8889A #ABG для Австралии и C8889A #AB1 для Кореи). Набор содержит:
 - устройство для быстрой зарядки батарей в течение 2-4 часов (с адаптером питания 6,6 В и автомобильным адаптером);
 - 4 аккумуляторные NiMH-батареи;
 - карту памяти SD емкостью 32 Мб;
 - мягкий футляр для камеры.
- **Набор HP Photosmart Digital Camera Starter Kit** (Y1789B, #A2L для США и Канады, #UUS для континентальной Европы, #ABU для Великобритании, #ABG для Австралии и #AB1 для Кореи). Набор содержит:
 - устройство для быстрой зарядки батарей в течение 2-4 часов (с адаптером питания 6,6 В);
 - 4 аккумуляторные NiMH-батареи;
 - мягкий футляр для камеры.
- **Адаптер питания переменного тока HP Photosmart 6,6 В** (C8875A, #001 для США и Канады, #002 для Европы, Австралии, Новой Зеландии и Кореи). Используйте с изделиями HP только адаптеры HP и другие принадлежности, официально одобренные HP.
- **Карты памяти HP Photosmart SD** (более подробную информацию о поддерживаемых картах памяти см. в разделе Память на стр. 146).
 - Карта памяти SD емкостью 32 Мб (C8895A).
 - Карта памяти SD емкостью 64 Мб (C8896A).
 - Карта памяти SD емкостью 128 Мб (C8897A).

При подготовке этого руководства компания HP готовилась выпустить на рынок карты памяти емкостью 256 Мб и 512 Мб. Такие карты памяти будут доступны в тех же магазинах, что и перечисленные выше карты.

- Адаптер карт SD/CF (C8885A – доступно только в США на Web-узле www.hpshopping.com).
- Мягкий футляр для камеры HP Photosmart (C8906A).
- Дополнительный аудио/видеокабель HP для подключения камеры к телевизору.



ЗАМЕЧАНИЕ Кроме того, можно использовать любой аудиокабель с разветвителем, который имеет два разъема RCA с одной стороны и один разъем Mini Stereo 1/8" (3,175 мм) с другой. Также потребуется переходной адаптер с разъема 1/8" (3,175 мм) на 3/32" (2,38 мм).

Приложение Б

Док-станция

Подготовка док-станции к работе





Док-станция HP Photosmart 8881 (опция) позволяет легко выгружать изображения на компьютер, печатать изображения на принтере непосредственно с камеры, а также просматривать изображения и видеоклипы на экране телевизора. Кроме того, если в камере используются аккумуляторные батареи (прилагаются к док-станции), они подзаряжаются при установке камеры в док-станции.

- 1 Следуйте инструкциям по установке в постере, который прилагается к док-станции. Процедура установки состоит из следующих шагов:
 - Установка прилагаемой к камере вставки сверху док-станции.
 - Установка аккумуляторных NiMH-батарей в камеру.
 - Подключение док-станции к источнику переменного тока.
 - Подключение док-станции к компьютеру, принтеру и/или телевизору.

ЗАМЕЧАНИЕ После установки в камере новых аккумуляторных батарей полностью зарядите их, прежде чем использовать камеру. Полная зарядка батарей может занять до 15 часов.

На задней стороне док-станции расположены четыре разъема:



Значок	Описание
	Подключение адаптера питания HP.
	Подключение к телевизору.
	Подключение непосредственно к принтеру HP DeskJet или Photosmart, имеющему порт USB.
	Подключение к компьютеру.

Сдвижная крышка разъемов для принтера и компьютера предотвращает одновременное использование этих разъемов (док-станция не является концентратором USB).

ЗАМЕЧАНИЕ Док-станция HP работает только от электрической сети переменного тока. Используйте **ТОЛЬКО** адаптер питания HP и кабели, прилагаемые к док-станции.

- Прежде чем установить камеру в док-станции, удалите из разъема снизу камеры резиновую заглушку и отсоедините от камеры все кабели.
- Установите камеру в док-станции, чтобы задняя сторона камеры была расположена спереди док-станции.




Индикаторы и кнопки док-станции


В верхней части спереди док-станции находится индикатор зарядки батарей, сигналы которого описаны ниже:

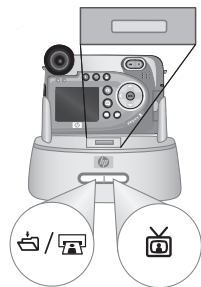
- **Светится** – камера установлена в док-станции, док-станция подключена к источнику переменного тока и батареи заряжены полностью (или их нельзя зарядить).
- **Мигает** – камера установлена в док-станции и выполняется зарядка батарей.
- **Не светится** – док-станция не подключена к источнику переменного тока или в ней не установлена камера.

Две кнопки спереди док-станции используются для включения соединения с изображенными на них устройствами.

● Кнопка Сохранить/Напечатать

 включает соединение с компьютером или принтером в зависимости от того, какое устройство подключено к док-станции. Если индикатор мигает, соединение между док-станцией и компьютером (принтером) активно.

- Кнопка ТВ  включает соединение с телевизором. При этом запускается слайд-шоу хранящихся в камере изображений. Если индикатор этой кнопки светится, док-станция подключена к телевизору. Если индикатор мигает, выполняется передача аудио/видеосигнала на телевизор.




Выгрузка изображений на компьютер с помощью док-станции

1 Проверьте следующее:

- Убедитесь, что прилагаемая к камере вставка установлена сверху док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
- Убедитесь, что кабель USB подключен к соответствующим разъемам док-станции и компьютера, а кабель питания подключен к разъему питания док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
- Убедитесь, что на компьютере установлена программа обработки фотографий и изображений HP (см. Установка программного обеспечения на стр. 21).
- При использовании компьютера Macintosh убедитесь, что в меню **Setup** (настройка) для параметра **USB Configuration** (конфигурация USB) установлено значение **Disk Drive** (логический диск). См. раздел **USB Configuration** (конфигурация USB) на стр. 94.

2 Установите камеру в док-станции. Камера включится автоматически.

3 Нажмите на док-станции кнопку **Сохранить/Напечатать** . На компьютере запустится программа выгрузки изображений HP. Если в программе настроена автоматическая выгрузка, изображения будут выгружены на компьютер. В противном случае в окне **Добро пожаловать** щелкните **Запуск выгрузки**. После этого, если некоторые изображения были помечены для печати (см. стр. 66) или отправки получателям **HP Instant Share** (см. стр. 75), то эти операции будут выполнены.

4 Сообщение **Завершено** в окне выгрузки означает, что изображения скопированы на компьютер и отправлены получателям. Камеру можно снять с док-станции или оставить в ней для зарядки батарей.






Печать изображений с помощью док-станции

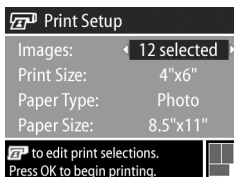
1 Проверьте следующее:

- Убедитесь, что прилагаемая к камере вставка установлена сверху док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
- Убедитесь, что кабель USB подключен к соответствующим разъемам док-станции и принтера, а кабель питания подключен к разъему питания док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
- Убедитесь, что принтер включен и в нем есть бумага.

2 Установите камеру в док-станции. Камера включится автоматически.

3 Нажмите на док-станции кнопку Сохранить/Напечатать .

На дисплее камеры появится меню **Print Setup** (настройка печати). Если изображения выбраны для печати с помощью кнопки **Печать**  на камере, в меню **Print Setup** будет показано количество выбранных изображений. В противном случае на дисплее будет отображаться **Images: ALL** (изображения: все). Чтобы выбрать изображения для печати или изменить количество копий, нажмите кнопку **Печать**, для перехода между изображениями используйте кнопки  , для настройки количества копий каждого изображения используйте кнопки  . После выбора необходимых изображений нажмите кнопку **Печать** еще раз, чтобы вернуться в меню **Print Setup**.





- 4 Если меню **Print Setup** содержит нужные значения, для начала печати нажмите на камере кнопку **OK**. При необходимости значения в меню **Print Setup** можно изменить с помощью кнопок со стрелками. Затем следуйте инструкциям на дисплее, чтобы начать печать.

ЗАМЕЧАНИЕ В нижнем правом углу меню **Print Setup** отображается область предварительного просмотра, в которой показана используемая компоновка страницы. При изменении параметров печати **Print Size** (размер изображения) и **Paper Size** (формат бумаги) изображение в области предварительного просмотра также изменяется.

Просмотр изображений на экране телевизора с помощью док-станции

- 1 Проверьте следующее:
 - Убедитесь, что прилагаемая к камере вставка установлена сверху док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
 - Убедитесь, что кабель аудио/видео подключен к соответствующим разъемам док-станции и телевизора, а кабель питания подключен к разъему питания док-станции (см. постер с инструкциями по установке док-станции).
- 2 Камера может передавать видеосигнал в формате NTSC или PAL. Стандарт NTSC в основном используется в Северной Америке и Японии, а стандарт PAL – в Европе. Формат выходного видеосигнала определяется в зависимости от выбранного языка. Чтобы проверить текущую настройку видеосигнала или выбрать другой формат, измените значение параметра **TV Configuration** (конфигурация ТВ) в меню **Setup** (настройка) (стр. 95).

- 3 Камера будет источником телевизионного сигнала (как видеомаягнитофон или видеокамера), поэтому необходимо настроить телевизор для приема видеосигнала от внешнего источника (камеры), а не от антенны или ТВ-кабеля. Инструкции см. в документации, прилагаемой к телевизору.
- 4 Установите камеру в док-станции. Камера включится автоматически.
- 5 Нажмите на док-станции кнопку ТВ . Камера начнет последовательно воспроизводить все снимки и соответствующие им звуковые клипы, а также видеоклипы. При этом можно выбирать изображения вручную с помощью кнопок ◀ ▶ камеры. Чтобы завершить просмотр, нажмите кнопку ТВ  еще раз.


ЗАМЕЧАНИЕ При подключении камеры к телевизору дисплей изображений отключается. Тем не менее, меню **Playback** (воспроизведение) и **Share** (распространение) можно использовать, т.к. они отображаются на экране телевизора.

Приложение В

Технические характеристики

Параметр	Описание
Разрешение	Неподвижные изображения: <ul style="list-style-type: none">• общее – 5,26 мегапикселя (2668 x 1970);• эффективное – 5,08 мегапикселя (2608 x 1952). Видеоклипы: <ul style="list-style-type: none">• общее – 288 x 208.
Светочувствительный элемент	ПЗС с диагональю 9,04 мм (1/1,8", формат 4:3)
Глубина цвета	36 бит (12 бит x 3 цвета)
Объектив	Фокусное расстояние: <ul style="list-style-type: none">• широкоугольный режим – 7,6 мм;• режим телефото – 61 мм. Индекс диафрагмы: <ul style="list-style-type: none">• широкоугольный режим – от f/2,8 до f/11,3;• режим телефото – от f/3,1 до f/12,4.
Размер объектива	Диаметр 55 мм для дополнительных объективов и фильтров (требуется адаптер для объектива – см. прилагаемый к камере каталог Tiffen).
Видоискатель	Последовательный цветной 1/4" микродисплей VGA с функцией увеличения и корректором диоптрий.

Параметр	Описание												
Датчик глаза видоискателя	<ul style="list-style-type: none"> ● Мин. расстояние для включения: 30 мм ● Макс. расстояние для включения: 55 мм ● Макс. расстояние для выключения: 70 мм 												
Увеличение	8-кратное оптическое и 7-кратное цифровое												
Фокусировка	<ul style="list-style-type: none"> ● Автофокусировка TTL. ● Широкоугольный режим: от 0,1 м до бесконечности. ● Режим телефото: от 0,9 м до бесконечности. ● Режимы фокусировки: по умолчанию NORMAL (обычный), MACRO (макро), INFINITY (бесконечность), MANUAL FOCUS (ручная фокусировка). 												
Скорость затвора	От 1/2000 до 16 с												
Установка на штативе	Да												
Встроенная вспышка	Есть, время перезарядки 3 с												
Рабочее расстояние вспышки	<p>Увеличение</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Режим</th> <th>ISO 100</th> <th>ISO 200</th> <th>ISO 400</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Широкоугольный:</td> <td>2,4 м</td> <td>3,4 м</td> <td>4,8 м</td> </tr> <tr> <td>Телефото:</td> <td>2,2 м</td> <td>3 м</td> <td>4,4 м</td> </tr> </tbody> </table>	Режим	ISO 100	ISO 200	ISO 400	Широкоугольный:	2,4 м	3,4 м	4,8 м	Телефото:	2,2 м	3 м	4,4 м
Режим	ISO 100	ISO 200	ISO 400										
Широкоугольный:	2,4 м	3,4 м	4,8 м										
Телефото:	2,2 м	3 м	4,4 м										
Внешняя вспышка	Нет												
Режимы вспышки	Flash Off (вспышка выкл.), Auto Flash (авто), Auto with Red-eye Reduction (авто с устранением эффекта красных глаз), Flash On (вспышка вкл.), Flash On with Red-eye Reduction (вспышка вкл. с устранением эффекта красных глаз), Night (ночь), Night with Red-eye Reduction (ночь с устранением эффекта красных глаз)												

Параметр	Описание
Дисплей изображений	Поликремниевый цветной 2" ЖК-дисплей TFT с подсветкой (130338 пикселей, 557 x 234)
Память	<ul style="list-style-type: none"> ● Разъем для карты памяти. ● Прилагается 1 карта памяти SD емкостью 32 Мб. ● Эта камера поддерживает карты памяти Secure Digital (SD) и некоторые карты MultiMediaCard™ (MMC), которые были протестированы на соответствие характеристикам MultiMediaCard™, принятым в январе 2000 г. Карты памяти MMC, прошедшие такое тестирование, имеют логотип  MultiMediaCard™. ● Рекомендуется использовать карты памяти SD, т.к. они выполняют чтение и запись данных быстрее, чем карты MMC. ● Камера поддерживает работу с картами памяти емкостью до 2 Гб. Однако, компания HP протестировала только карты памяти объемом до 512 Мб, т.к. карты емкостью 1 Гб и 2 Гб еще недоступны. Камера не поддерживает работу с картами памяти емкостью более 2 Гб. Карты памяти большой емкости сами по себе не влияют на производительность камеры, однако, если карта памяти содержит большое количество файлов (более 300), то для включения камеры потребуется больше времени. ● Количество изображений, которые можно сохранить на карте памяти, зависит от их качества (см. Емкость карты памяти на стр. 151).

Параметр	Описание
Режимы съемки изображений	<ul style="list-style-type: none"> ● Неподвижные изображения (по умолчанию). ● Автоспуск – съемка неподвижного изображения или видеоклипа после 10-секундной задержки. ● Автоспуск – 2 кадра – съемка изображения после 10-секундной задержки, затем съемка второго кадра через 3 секунды. ● Серия – камера снимает изображения, пока буфер не будет заполнен (обычно 4-6 изображений). ● Видео – 15 кадров в секунду (со звуком), максимальная длительность 1 минута.
Запись звука	<p>С неподвижными изображениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXIF 2.2 с минимальной частотой дискретизации 22,05 кГц. • При съемке изображений можно записать звуковой клип длительностью до 60 секунд. Для этого удерживайте кнопку Спуск после съемки. Недоступно в режимах Серия и Автоспуск. • Для изображения можно записать звуковой клип (длительностью до 60 секунд) в меню Playback (воспроизведение). <p>С видеоклипами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звук записывается автоматически. • MPEG1 первого уровня с минимальной частотой дискретизации 22,05 кГц. • Билинейный до 44,1 кГц.
Режимы экспозиции	<p>Авто (по умолчанию), Действие, Пейзаж, Портрет, Приоритет диафрагмы, Приоритет затвора, Видео</p>

Параметр	Описание
Компенсация экспозиции	Может быть установлена вручную от -3 до +3 EV (Exposure Value), шаг 1/3.
Баланс белого	Авто (по умолчанию), Солнце, Тень, Электрическое освещение, Флуоресцентная лампа, Вручную
Измерение АЭ	Среднее, По центру (по умолчанию), Пятно
Скорость ISO	Авто (по умолчанию), 100, 200, 400
Цифровая вспышка	Выкл. (по умолчанию), Слабая, Сильная
Режим цвета	Полноцветный (по умолчанию), Черно-белый, Сепия
Разрешение	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 мегапикселей – 2608 x 1952 (по умолчанию) ● 1 мегапиксель – 1296 x 976
Сжатие	<p>★★★ – Наилучшее</p> <p>★★ – Улучшенное (по умолчанию)</p> <p>★ – Хорошее</p>
Насыщенность	Низкая, Средняя (по умолчанию), Высокая
Резкость	Низкая, Средняя (по умолчанию), Высокая
Контрастность	Низкая, Средняя (по умолчанию), Высокая
Увеличение при воспроизведении	Увеличение неподвижного изображения на дисплее до 150 раз
Печать	Кнопка Печать  позволяет выбирать изображения в камере, которые будут автоматически напечатаны (до 99 копий) при подключении камеры к компьютеру или некоторым принтерам HP.

Параметр	Описание
Формат сжатия	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) – для неподвижных изображений. ● MPEG1 – для видеоклипов.
Интерфейсы	<ul style="list-style-type: none"> ● Разъем USB Mini-AB: A/Mini-B – для подключения к компьютеру, Mini-A/B – для подключения к некоторым принтерам (HP Photosmart или другим принтерам HP с разъемом USB на лицевой панели). ● Выход A/V (штыревой 2,5 мм, стерео) для подключения к телевизору. ● Разъем для подключения к источнику постоянного тока 5,9–6,6 В, 2000 мА. ● Разъем для подключения к док-станции HP Photosmart 8881.
Датчик ориентации	Есть
Стандарты	<ul style="list-style-type: none"> ● Передача PTP (15740) ● Передача MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0

Параметр	Описание
Питание	<p>Максимальная потребляемая мощность – 8 Вт (1300 мА, 6,2 В).</p> <p>Камера может работать со следующими источниками питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4 неподзаряжаемые батареи AA (прилагаются) или адаптер переменного тока HP (опция). Можно использовать литиевые фотобатареи, щелочные батареи Ultra или Premium либо аккумуляторные NiMH-батареи, которые можно заряжать с помощью адаптера переменного тока HP или док-станции HP (опция). ● Адаптер питания переменного тока HP (опция). Обозначения для различных регионов см. в разделе Приобретение принадлежностей на стр. 134. <ul style="list-style-type: none"> • Входное напряжение: 100-240 В~ • Выходное напряжение: 5,9-6,6 В, 2000 мА ● Док-станция HP Photosmart 8881 (опция). Обозначения для различных регионов см. в разделе Приобретение принадлежностей на стр. 134. <p>Зарядка батарей в камере с помощью дополнительного адаптера переменного тока или док-станции HP (время полной зарядки – 15 ч).</p> <p>Автоматическое улучшенное управление питанием.</p>
Размеры	115 x 85 x 85 мм (ДхШхВ) при выключенной камере и задвинутой вспышке
Масса	300 г без батарей

Параметр	Описание
Температура	Рабочая: 5...45 °С при 15...85% относительной влажности воздуха. Хранения: -30...65 °С при 15...90% относительной влажности воздуха.
Гарантия	Годовая гарантия НР с заменой

Емкость карты памяти

В следующей таблице приведено примерное количество снимков, которые можно сохранить на карте памяти SD емкостью 32 Мб при выборе различных значений для параметров **Resolution** (разрешение) и **Compression** (сжатие) в меню **Capture** (съемка). См. стр. 56.

ЗАМЕЧАНИЕ Размеры файлов и количество изображений на карте памяти могут отличаться в зависимости от объектов на изображениях.

	Разрешение 5 мегапикселей 2608 x 1952	Разрешение 1 мегапиксель 1296 x 976
★★★ – Наилучшее сжатие	11 изображений (2,6 Мб каждое)	23 изображения (1,25 Мб каждое)
★★ – Улучшенное сжатие	23 изображения (1,25 Мб каждое)	48 изображений (600 Кб каждое)
★ – Хорошее сжатие	48 изображений (600 Кб каждое)	96 изображений (300 Кб каждое)

Предметный указатель

А

- AA, тип батарей 129
- AE Metering (измерение АЭ) 49
- Auto Power Off
(автоматическое
выключение) 92
- Av (приоритет диафрагмы) 43

С

- Camera Sounds (звуковые
сигналы), настройка 89
- Capture (съемка)
использование 44
справка 45
- Color (цвет) 55
- Compression (сжатие) 57
- Contrast (контрастность) 61

Д

- Digital Flash (цифровая
вспышка) 52

Е

- EV Compensation (компенсация
экспозиции) 45
- Eye-Start (датчик глаза),
настройка 89

F

- Focus Assist Light (индикатор
помощи при
фокусировке),
настройка 90

Н

- HP Instant Share
включение/выключение 76
выбор изображений для
получателей HP Instant
Share 80
использование меню Share
79
настройка меню Share 76
описание 10, 75
Распространение, кнопка
12, 76
- HP Photosmart, Web-узел 121

И

- Image Info (информация об
изображении) 73
- Instant Review (мгновенный
просмотр) 92
- ISO Speed (скорость ISO) 51

L

- Language (язык), изменение
значения 96
- LCD Brightness (яркость ЖК-
дисплея), настройка 91

М

- Macintosh
дополнительное ПО 23
настройка USB 94
подключение камеры 82,
140
установка ПО 22

Manual White Balance
(настройка баланса
белого вручную) 48

N
NiMH-батареи 129

O
OK, описание кнопки 12

P
Playback (воспроизведение) 67

R
Remembered Settings
(сохраняемые
параметры) 96
Reset Settings (восстановить
значения по умолчанию)
97
Resolution (разрешение) 56

S
Saturation (насыщенность) 59
Setup, использование меню 88
Share, меню
выбор изображений для
получателей HP Instant
Share 80
использование 79
настройка 76
описание 79
подготовка 76
Sharpness (резкость) 60

T
Tv (приоритет затвора) 42

U
USB
настройка конфигурации 94
разъем на док-станции 138
разъем на камере 15

W
Web-узел HP Photosmart 121
White Balance (баланс белого)
46

A
автоматическая экспозиция 41
Автоспуск
индикатор 15
использование 36
кнопка 11
адаптер питания HP
обозначение 150
приобретение 135
разъем на камере 15
активный дисплей 24
аудио/видео (ТВ)
кабель 136
разъем на камере 86

B
батареи
аккумуляторные 132
индикатор уровня заряда
130
крышка отсека 16
продление срока службы
133
установка 17
характер использования 129
Бесконечность, режим
фокусировки 39

В

- видеоклипы
 - воспроизведение 70
 - запись 31
 - удаление 71
- Видео, режим 42
- видеоискатель, описание 13
- включение/выключение
 - HP Instant Share 76
 - воспроизведения 63
 - дисплея изображений 24
 - звуковых сигналов 89
 - микродисплея видеоискателя 24
 - питания 18
- воспроизведение
 - звуковых и видеоклипов 70
 - использование 63
 - кнопка Воспроизведение 13
- вспышка
 - встроенная вспышка 14
 - использование 34
 - кнопка 11
 - настройка 34
 - описание 14
 - рабочее расстояние 145
- встроенная вспышка
 - использование 34
 - описание 14
- выбор изображений
 - для непосредственной печати 66
 - для получателей HP Instant Share 80
- выгрузка изображений
 - с камеры на компьютер 82
 - с помощью док-станции 140

Д

- дата и время, установка 20, 93
- датчик глаза 13
- датчик ориентации 65
- Действие, режим 42
 - повторная съемка в течение 2-х секунд 43
- диагностические тесты 120
- диапазон
 - вспышки 145
 - индекса диафрагмы 144
 - компенсации экспозиции 148
 - фокусировки 39, 145
- диафрагма, настройка 43
- динамик камеры 14
- дисплей изображений
 - использование 24
 - кнопка Текущий просмотр 13
 - настройка яркости 91
 - описание 13
 - экран состояния 19
- длительная экспозиция,
 - уменьшение искажений 43
- док-станция
 - вставка 10, 137
 - выгрузка изображений 140
 - кнопки 139
 - описание 10
 - печать изображений 141
 - подключение камеры 137
 - приобретение 134
 - просмотр изображений на экране телевизора 142
 - разъем на камере 16
 - дополнительное ПО 22, 23

З

- запись
 - видеоклипов 31
 - звуковых клипов 30, 70
- затемнение изображения 45
- звуковые клипы
 - воспроизведение 70
 - запись 30, 70
 - удаление 71

И

- избыточная экспозиция 45
- изменение автоматической экспозиции 41
- изображения
 - баланс белого 46
 - выгрузка с камеры на компьютер 82
 - выгрузка с помощью док-станции 140
 - запись звуковых клипов 30
 - затемнение 45
 - измерение АЭ 49
 - информация об изображении 73
 - количество на карте памяти 57, 58, 151
 - количество оставшихся 25, 65
 - контрастность 61
 - насыщенность 59
 - осветление 45
 - оттенки цвета 48
 - разрешение 56
 - распространение 75
 - режим экспозиции 41
 - резкость 60
 - сжатие 57

- скорость ISO 51
- слишком темные/светлые 45
- съемка в режиме автоспуска 36
- съемка неподвижных 28
- увеличение 72
- удаление 71
- цвет 55
- цифровая вспышка 52
- индекс диафрагмы 43
- индикаторы
 - автоспуска 15
 - питания/памяти 12
 - помощи при фокусировке 15, 90
 - уровня заряда батарей 130

К

- калибровка цвета 48
- камера
 - включение/выключение 18
 - диагностические тесты 120
 - перезагрузка 98
 - характеристики 144
- карта памяти
 - влияние разрешения на количество изображений 57
 - влияние сжатия на количество изображений 58
- емкость 57, 58, 151
- крышка разъема 12
- оставшиеся изображения 25, 65
- поддерживаемые типы и емкость 146
- приобретение 135

удаление изображений,
только звука или
видеоклипов 71
установка 18
кнопки
Share 12
на док-станции 139
на камере 11
со стрелками 12
количество изображений на
карте памяти 57, 58, 151
количество оставшихся
изображений 25, 65
компьютер
подключение док-станции
138
подключение камеры 82
компьютер Windows
дополнительное ПО 22
подключение камеры 82,
140
установка ПО 21
корректор диоптрий 13, 21
крепление ремешка к крышке
объектива 16
крепление штатива 16
крышка объектива 16

Л

литиевые фотобатареи 129
логический диск, подключение
камеры 94

М

Макро, режим фокусировки 39
меню
Capture (съемка) 44
Setup (настройка) 88

Share (распространение) 79
воспроизведение 67
метки в режиме Текущий
просмотр 26
метки фокусировки 26
мигающие индикаторы 12, 15
микродисплей видоискателя
использование 24
корректор диоптрий 21
расположение 13
микрофон, описание 15

Н

Наилучшее сжатие 58
недостаточная экспозиция 45
непосредственная печать
выбор изображений 66
печать изображений с
камеры 84
печать изображений с
помощью док-станции
141

О

Обычный режим фокусировки
39
оптическое увеличение 32
осветление изображения 45
ошибки
на камере 109
на компьютере 118

П

память, индикатор 12
параметры
восстановление значений по
умолчанию 97
сохраняемые 96

перезагрузка камеры 98
переключатель ON/OFF 12
печать изображений
 выбор изображений 66
 с помощью HP Instant Share 75
 с помощью док-станции 141
Печать, кнопка
 использование 66
 описание 13
Пейзаж, режим 42
питание
 автоматическое выключение 92
 включение/выключение 18
 индикатор 12
 уровни заряда батарей 130
 характеристики 150
поддержка пользователей 122
подзаряжаемые батареи 132
подключение
 к док-станции 137
 к компьютеру 82
 к телевизору 86
 как накопителя USB (MSDC) 94
помощь пользователям 122
Помощь при фокусировке,
 индикатор 15
Портрет, режим 42
принадлежности для камеры 134
принтер, подключение док-станции 138
приобретение
 принадлежностей 134
Приоритет диафрагмы (Av) 43
Приоритет затвора (Tv) 42

проблемы, устранение
 неполадок 98
программное обеспечение,
 установка 21, 22
просмотр
 изображений 63
 изображений и видеоклипов
 на экране телевизора 87

Р

рабочее расстояние вспышки 145
разъемы
 аудио/видео (ТВ) 86
 на док-станции 138
 описание 15, 16
распространение
 изображений 75
Распространение, кнопка 76
регулятор с кнопками 12
Режим экспозиции
 настройка 41
 переключатель 14
Режим, переключатель 14
Ручная фокусировка, режим 40, 41

С

свободное место на карте
 памяти 25, 65
Серия (режим съемки)
 использование 38
 кнопка 11
сигналы камеры 89
скорость затвора 145
слайд-шоу на экране
 телевизора 87
службы поддержки 122

сообщения
на камере 109
на компьютере 118
справка для меню Capture 45
Спуск, кнопка
описание 14
фиксация экспозиции и
фокуса 26
счетчик оставшихся
изображений 25, 65
съемка неподвижных
изображений 28

Т

ТВ

кабель для подключения
камеры 136
кнопка на док-станции 139
настройка конфигурации 95
подключение док-станции
138, 142
подключение камеры 86
разъем на камере 15
текущий просмотр
кнопка 13
описание 25
техническая поддержка 122

У

увеличение
изображений 72
оптическое 32
регулятор Масштаб 12
характеристики 145
цифровое 33
удаление
изображений и видеоклипов
с карты памяти 71

при мгновенном просмотре
29
только звука 71
Улучшенное сжатие 58
уменьшение искажений,
длительная экспозиция
43
Уменьшить и Увеличить, кнопки
12
установка
батарей 17
даты и времени 20, 93
карты памяти 18
программного обеспечения
21, 22
ремешка крышки объектива
16
устранение неполадок 98
устранение эффекта красных
глаз 36

Ф

файлы

влияние разрешения на
размер 57
влияние сжатия на размер 58
влияние цифрового
увеличения на размер
33
разрешение 57
удаление с карты памяти 71
фокус
блокировка 28
дрожание камеры 32
фокусировка
диапазон 145
кнопка 11
настройка 39

Обычный режим 39
приоритет настройки 40
режим Бесконечность 39
режим Макро 39
Ручная фокусировка 40, 41
формат сжатия 149
форматирование карты памяти
71

Х

характеристики 144
Хорошее сжатие 58

Ц

цифровое увеличение 33

Ш

шейный ремень 14, 17

Щ

щелочные батареи 129

Э

экран состояния 19

Я

язык, выбор при первом
включении 19