



Cameră digitală HP Photosmart R507/R607
cu HP Instant Share

Manualul utilizatorului



Informații despre mărci comerciale și drepturi de autor

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP
Reproducerea, adaptarea sau traducerea acestui document fără permisiune prealabilă în scris este interzisă, cu excepția situațiilor conforme cu legile privind drepturile de autor.

Informațiile cuprinse în acest document pot fi modificate fără preaviz. Hewlett-Packard nu este răspunzătoare pentru erorile conținute în prezentul document sau pentru daunele care decurg din furnizarea, performanțele sau utilizarea acestui material.

Microsoft® și Windows® sunt mărci comerciale înregistrate în SUA ale Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® și Mac® sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Computer, Inc.

ArcSoft® este o marcă comercială a ArcSoft, Inc.

Panorama Maker™ este o marcă comercială a ArcSoft, Inc.

PENTAX® este o marcă înregistrată a PENTAX Corporation.

MultiMediaCard™ este marcă comercială a Infineon Technologies AG.

Sigla SD este marcă comercială.



Cuprins

Capitolul 1:

Noțiuni introductive	11
Configurare	12
Instalarea unui slot de andocare al camerei (opțional)	12
Ațașarea curelei de mână	13
Instalarea unui card de memorie (opțional)	13
Instalarea bateriei	14
Ațașarea dispozitivului de ecranare la cablul adaptorului CA	15
Încărcarea bateriei	16
Pornirea camerei	17
Selectarea limbii	18
Setarea datei și a orei	18
Instalarea software-ului	20
Windows	20
Macintosh	21
Manualul utilizatorului de pe CD	21
Componentele camerei	22
Partea posterioară a camerei	22
Partea superioară a camerei	26
Partea frontală, cea laterală și cea inferioară a camerei	27
Stările camerei	28
Meniurile camerei	29
Utilizarea Help Menu (Meniul Asistență)	31
Afișaj Stare cameră	32

Capitolul 2:

Realizarea fotografiilor și înregistrarea

clipurilor video	33
Realizarea fotografiilor	33
Înregistrare audio atașată fotografiilor	34
Senzor de orientare	35
Înregistrarea clipurilor video	36
Utilizarea Vizualizării live	37
Focalizarea camerei	39
Utilizarea Focalizării automate	39
Utilizarea Memorării focalizării	41
Utilizarea Intervalului de focalizare	41
Pentru a înțelege prioritatea căutării focalizării	42
Utilizarea transfocării	43
Transfocare optică	43
Transfocare digitală	44
Setarea blitzului	45
Utilizarea setărilor pentru Temporizator	47
Utilizarea setărilor pentru Serie	49
Utilizarea Modurilor de expunere	49
Calitatea imaginii în cazul expunerii prelungite	52
Utilizarea modului Panoramic	52
Realizarea unei secvențe panoramice de fotografii	53
Utilizarea Capture Menu (Meniului captură)	55
Asistență pentru opțiunile din meniu	56
EV Compensation (Compensare expunere)	57
Image Quality (Calitatea imaginii)	58
Custom Image Quality (Calitate imagine preferată)	61
White Balance (Nivelul tonurilor de alb)	63
Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)	65

ISO Speed (Sensibilitate virtuală ISO)	66
AE Metering (Măsurare automată expunere) . . .	68
Luminozitate autoreglabilă	70
Color (Regimul de culoare)	72
Saturation (Nivelul de saturație)	73
Sharpness (Claritate)	74
Date & Time (Imprimare Data și ora)	75

Capitolul 3:

Vizionarea imaginilor și a clipurilor video77

Utilizarea funcției Redare	78
Afișajul Total imagini	80
Selectarea imaginilor pentru tipărire	80
Vizualizare miniaturi	82
Mărire imagini	83
Utilizarea Playback Menu (Meniul Redare)	84
Delete (Ștergere)	88
Remove Red Eyes (Reducerea efectului de ochi roșii)	90
Image Advice (Analiză imagine)	91
Informații imagine	91
Record Audio (Înregistrare audio)	93
Rotate (Rotire)	94
Preview Panorama (Previzualizare panoramică)	94

Capitolul 4:

Utilizarea HP Instant Share97

Configurarea Meniului HP Instant Share al camerei	98
Setarea destinațiilor pe un calculator Windows	100
Setarea destinațiilor pe un calculator Macintosh	102
Utilizarea HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)	103

Selectarea tuturor imaginilor pentru destinații HP Instant Share	105
Selectarea imaginilor individuale pentru destinații HP Instant Share	106
Modul de expediere prin e-mail a imaginilor, utilizând HP Instant Share	108

Capitolul 5:

Transferarea și tipărirea imaginilor	109
Transferarea imaginilor pe un calculator	109
Tipărirea imaginilor panoramice	111
Tipărirea imaginilor panoramice din aplicația Panorama Maker	111
Tipărirea imaginilor panoramice din aplicația HP Image Zone	112
Tipărirea imaginilor direct din cameră	112

Capitolul 6:

Utilizarea Meniului Configurare	117
Camera Sounds (Sunete emise de cameră)	118
Live View at Power On (Vizualizare live la pornire)	119
Date & Time (Data și ora)	120
USB Configuration (Configurare USB)	121
TV Configuration (Configurare TV)	122
Language (Limbă)	123
Move Images to Card (Mutarea imaginilor pe card)	123
Reset Settings (Resetare setări)	124

Capitolul 7:

Depanare și asistență tehnică	125
Resetarea camerei	126
Utilizarea camerei fără a instala software-ul	
HP Image Zone	127
Transferarea imaginilor pe un calculator, fără utilizarea software-ului HP Image Zone	
Software	128
Utilizarea unui cititor de card de memorie	129
Configurarea camerei ca unitate de disc	132
Probleme și soluții	134
Mesaje de eroare pe cameră	149
Mesaje de eroare pe calculator	163
Teste de autodiagnosticare a camerei	167
Metode de obținere a asistenței tehnice	168
Site de accesibilitate HP Accessibility	168
Site pentru HP Photosmart	168
Procesul de asistență tehnică	168
Asistența telefonică în Statele Unite	171
Asistența telefonică în Europa, Orientul Mijlociu și Africa	171
Asistența telefonică în alte părți ale lumii	173
Anexa A:	
Întreținerea bateriilor	177
Aspecte primordiale cu privire la baterii	177
Prelungirea duratei de viață a bateriilor	178
Măsuri de siguranță la utilizare Baterii litiu ion	179
Performanțe baterie	180
Număr de fotografii per Încărcare baterie	181
Indicator pentru nivelul bateriilor	182
Reîncărcarea bareiei litiu ion	183

Măsuri de siguranță pentru reîncărcarea bateriilor litiu ion	185
Întreruperea funcționării pentru conservarea energiei	186
Anexa B:	
Achiziționarea accesoriilor pentru cameră	187
Anexa C:	
Specificații	191
Capacitate de memorare	198
Anexa D:	
Informații referitoare la garanție	199
Certificat de garanție cu răspundere limitată Hewlett-Packard Limited Warranty Statement	199
Depozitarea materialelor	201
Măsuri de siguranță	202

Capitolul 1:

Noțiuni introductive

Vă felicităm pentru achiziționarea acestei camere digitale HP Photosmart! Această cameră digitală prezintă numeroase facilități destinate sporirii experienței dvs. fotografice, cum ar fi HP Adaptive Lighting Technology, eliminarea efectului de ochi roșii încorporat, 8 moduri de expunere (inclusiv panoramic), HP Image Advice, HP Instant Share™, posibilitatea de tipărire directă, controale manuale și automate, mesaje de asistență încorporate și o stație opțională de andocare.

Cu HP Instant Share, puteți selecta cu ușurință imagini din camera digitală pentru a fi trimise automat către destinațiile preferate de dvs. (cum ar fi adrese de e-mail și albume online), la următoarea conectare a camerei la calculator. Familia și prietenii dvs. pot primi și vizualiza cu ușurință fotografiile dvs., fără a le fi încărcat contul de e-mail cu fișiere de dimensiuni mari. Iar cu posibilitatea de tipărire directă, puteți selecta cu ușurință imagini din camera dvs. digitală pentru a fi tipărite automat la următoarea conectare a camerei la calculator sau direct la orice imprimantă HP Photosmart sau la orice imprimantă compatibilă PictBridge, fără a fi necesară conectarea la calculator.

Pentru performanțe optime, puteți achiziționa o stație de andocare HP Photosmart R-series. Stația de andocare vă permite să descărcați cu ușurință imagini pe calculatorul dvs., să trimiteți imagini către o imprimantă sau un televizor și să reîncărcați bateriile camerei plus o baterie de rezerva. De asemenea, stația de andocare reprezintă un suport sigur pentru camera dvs.



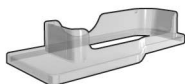
Configurare

NOTĂ Pentru a localiza un element al camerei dvs. (cum ar fi un buton sau un led) în timpul parcurgerii instrucțiunilor din această secțiune, consultați secțiunea **Componentele camerei** la pagina 22.

Instalarea unui slot de andocare al camerei (opțional)

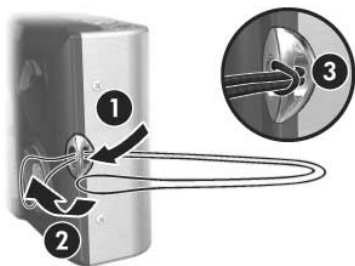
Dacă achiziționați stația de andocare HP Photosmart Seria R, veți observa unul sau mai multe sloturi de inserare libere, incluse în cutia stației de andocare.

Atunci când instalați stația de andocare pentru a fi utilizată împreună cu camera, asigurați-vă că utilizați slotul de inserare cu autocolantul **ALBASTRU** lipit pe el. Urmați instrucțiunile din Manualul utilizatorului referitor la stația de andocare pentru a conecta sloturile de inserare la stația de andocare.



Atașarea curelei de mână

Atașați cureaua de mână în locul special destinat din partea laterală a camerei, după cum este indicat în imagine.



Instalarea unui card de memorie (opțional)

NOTĂ Dacă nu aveți un card de memorie, continuați cu secțiunea următoare, **Instalarea bateriei** la pagina 14.

Camera dvs. dispune de memorie internă care vă permite să stocați imagini și clipuri video. Totuși, puteți utiliza un card de memorie (achiziționat separat) ca alternativă la stocarea imaginilor și clipurilor în memoria camerei. Pentru informații suplimentare despre cardurile de memorie acceptate, consultați secțiunea **Stocare** la pagina 193.

Dacă ați instalat un card de memorie în cameră, toate imaginile și clipurile video noi vor fi stocate pe acest card. Memoria internă a camerei este utilizată numai atunci când în cameră nu există un card de memorie.

1 Așezați camera cu partea inferioară orientată în sus, conform ilustrației, și deplasați zăvorul ușiței pentru baterie/card de memorie pentru a o deschide.



- 2** Având partea din spate a camerei orientată în sus, introduceți cardul de memorie în slotul mai mic, cu partea striată a cardului la început, conform ilustrației. Asigurați-vă că ați introdus cardul de memorie în mod corespunzător.



- 3** Lăsați deschisă ușița pentru baterie/card de memorie și continuați cu secțiunea următoare, **Instalarea bateriei** la pagina 14.

Pentru a extrage cardul de memorie din cameră, opriți mai întâi camera. Apoi deschideți ușița pentru baterie/card de memorie, apăsați în jos pe muchia superioară a cardului de memorie și acesta va sări afară din slot.

Instalarea bateriei

Camera folosește o baterie litiu ion HP Photosmart R07 reîncărcabilă (L1812A).

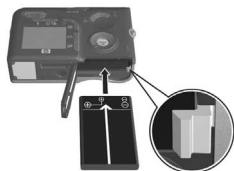
NOTĂ Bateria livrată împreună cu camera este încărcată parțial, dar dvs. trebuie să o încărcați complet înainte de a o utiliza pentru prima dată. Puteți încărca bateria în timp ce aceasta se află în cameră. Consultați secțiunea **Încărcarea bateriei** la pagina 16.

- 1** Dacă ușița pentru baterie/card de memorie este deja deschisă, continuați cu etapa 2.

Așezați camera cu partea inferioară orientată în sus, conform ilustrației, și deplasați zăvorul ușiței pentru baterie/card de memorie pentru a o deschide.



- 2 Introduceți bateria în slotul mai mare, conform ilustrației, și apăsați-o până când zăvorul se blochează.
- 3 Închideți ușița pentru baterie/card de memorie amplasată pe partea inferioară a camerei glisând-o până când este închisă corespunzător.



Pentru a scoate bateria din cameră, opriți mai întâi camera. Apoi, deschideți ușița pentru baterie/card de memorie, eliberați zăvorul bateriei, înclinați camera, iar bateria va glisa afară din slot.

Atașarea dispozitivului de ecranare la cablul adaptorului CA

În cutia camerei este livrat și un dispozitiv de ecranare. Acest dispozitiv nu permite camerei să emită unde radio care pot perturba recepția semnalelor de către aparatele radio, TV sau de către alte echipamente aflate în apropiere. Dispozitivul de ecranare nu va influența performanțele sau siguranța în exploatare a camerei.



Atașați dispozitivul de ecranare la cablul adaptorului CA HP (cablul care se conectează la cameră, nu cel care se conectează la priză) astfel:

- 1 Încolăciți cablul în jurul dispozitivului de ecranare astfel încât acesta să treacă prin dispozitiv de trei ori (conform ilustrației).



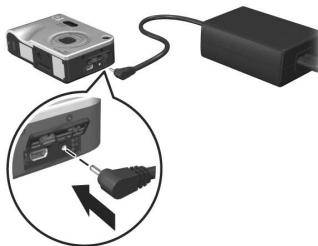
- 2 Ajustați cablul astfel încât marginea dispozitivului de ecranare să se afle la 10 cm de marginea conectorului pentru cameră (sau pentru stația de andocare).
- 3 Închideți dispozitivul de ecranare astfel încât acesta să fixeze ferm cablul.




Încărcarea bateriei

NOTĂ Această secțiune va descrie modul în care puteți încărca o baterie în timp ce aceasta se află în cameră. De asemenea, puteți încărca bateria în compartimentul special pentru baterii al stației de andocare sau în încărcătorul rapid HP Photosmart Quick Recharger (consultați **Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră** la pagina 187).

- 1 Introduceți cablul de alimentare în adaptorul CA HP. Dacă în cutie se află mai multe cabluri de alimentare, utilizați cablul de alimentare corespunzător prizelor de alimentare din țara dvs. Introduceți celălalt capăt al cablului de alimentare într-o priză de alimentare.
- 2 Deschideți ușița mică de cauciuc de pe partea laterală a camerei.



3 Atașați cablul subțire al adaptorului CA la conectorul pentru adaptor la rețea  de pe partea laterală a camerei, după cum este indicat. Ledul Alimentare de pe partea superioară a camerei va începe să lumineze intermitent, pentru a indica faptul că bateria se încarcă.

Încărcarea completă a bateriei litiu ion reîncărcabile durează de obicei 4-6 ore. Dacă ledul Alimentare nu mai clipește, bateria este încărcată complet și puteți decupla adaptorul de la cameră. Puteți continua să utilizați camera în timp ce bateria este încărcată de către adaptor.

NOTĂ Camera s-ar putea încălzi în timp ce încarcă bateria, la fel ca și în cazul utilizării îndelungate pe bază de baterii. Acest lucru este normal.

NOTĂ Camerele digitale consumă bateriile mult mai rapid decât aparatele foto obișnuite. Durata de viață a bateriilor în cazul camerelor digitale poate fi măsurată în ore și minute de utilizare, spre deosebire de aparatele foto obișnuite pentru care măsurarea se face de obicei în ani. Durata de viață a bateriilor poate varia substanțial de la un utilizator la altul, în funcție de modul cel mai frecvent în care este utilizată camera. Pentru sugestii cu privire la optimizarea performanțelor bateriei, consultați **Anexa A: Întreținerea bateriilor** la pagina 177.


Pornirea camerei

Porniți camera, deplasând comutatorul ► ON/OFF (Pornit/Oprit) către dreapta și eliberându-l apoi.

Obiectivul se va extinde iar ledul Alimentare de pe partea superioară a camerei luminează verde continuu.

Selectarea limbii

La prima pornire a camerei, va apărea următorul afișaj și vi se va solicita să selectați limba.

1 Deplasați-vă la limba pe care doriți să o utilizați, cu ajutorul tastelor-săgeți ▲ ▼ de pe **Butonul de control** .

2 Apăsați butonul **Menu/OK** (**Meniu/OK**) pentru a selecta limba evidențiată.

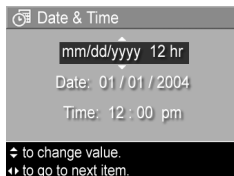


NOTĂ Dacă trebuie să modificați limba ulterior, puteți efectua acest lucru prin intermediul setării **Language (Limbă)** din meniul **Setup (Configurare)**. Consultați secțiunea **Capitolul 6: Utilizarea Meniului Configurare** la pagina 117.

Setarea datei și a orei

Camera are un ceas care înregistrează data și ora la care realizați fiecare fotografie. Această informație este înregistrată în proprietățile imaginii, pe care le puteți vedea la vizualizarea imaginii în afișajul **Image Info (Informații imagine)** (pagina 91), din afișajul meniului **Playback (Redare)** (pagina 84) sau pe calculatorul dvs. De asemenea, puteți selecta ca data și ora să fie imprimate pe imaginea vizibilă (consultați secțiunea **Date & Time (Imprimare Data și ora)** la pagina 75).

Atunci când porniți camera pentru prima dată, după selectarea limbii va apărea un afișaj **Date & Time (Data și ora)** care vă va solicita introducerea datei și a orei.



- 1 Ajustați valoarea selecției evidențiate, utilizând butoanele ▲ ▼.
- 2 Apăsați butoanele ◀ ▶ pentru a vă deplasa la alte selecții.
- 3 Reluați etapele 1 și 2 până la obținerea valorilor corecte pentru dată, oră și formatul acestora.
- 4 După ce au fost introduse valorile corecte pentru dată și oră, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. Va apărea un afișaj de confirmare care vă va întreba dacă ați setat corect data și ora.
- 5 Dacă data și ora sunt corecte, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a selecta **Yes (Da)**.

Dacă data și ora nu sunt corecte, apăsați butonul ▼ pentru a selecta **No (Nu)**, iar apoi apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. Afișajul **Date & Time (Data și ora)** apare din nou. Repetați etapele 1 până la 5, până la setarea corectă a datei și a orei.

NOTĂ Dacă trebuie să modificați ulterior setările pentru dată și oră, puteți efectua acest lucru prin intermediul setării **Date & Time (Data și ora)** din meniul **Setup (Configurare)**. Consultați secțiunea **Capitolul 6: Utilizarea Meniului Configurare** la pagina 117.

Instalarea software-ului

Software-ul HP Image Zone vă permite să transferați imagini din cameră, să le vizualizați, să le tipăriți și să le trimiteți prin e-mail. De asemenea, vă permite să configurați meniul HP Instant Share al camerei.

NOTĂ Da nu instalați software-ul HP Image Zone, puteți totuși să utilizați camera, însă anumite opțiuni vor fi afectate. Pentru detalii, consultați secțiunea **Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone** la pagina 127.

Windows

Pentru ca software-ul HP Image Zone să fie instalat cu succes pe calculatorul dvs. cu sistem de operare Windows, trebuie să aveți instalată cel puțin versiunea Internet Explorer 5.01 pentru Windows 2000 sau XP, sau Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 pentru Windows 98, 98 SE sau Me.

- 1 Închideți toate programele și dezactivați temporar toate programele antivirus care rulează pe calculatorul dvs.
- 2 Introduceți CD-ul cu software-ul HP Image Zone în unitatea CD a calculatorului dvs. Urmăriți instrucțiunile afișajului de instalare care apare automat.

NOTĂ Dacă fereastra de instalare nu este afișată, executați clic pe **Start**, apoi pe **Run (Rulare)**, tastați **X:\Setup.exe**, unde **X** reprezintă litera corespunzătoare unității CD, apoi executați clic pe **OK**.

NOTĂ Dacă întâmpinați dificultăți la utilizarea software-ului HP Image Zone, consultați site-ul Web HP Customer Support: www.hp.com/support for more information.

Macintosh

- 1 Închideți toate programele și dezactivați temporar toate programele antivirus care rulează pe calculatorul dvs.
- 2 Introduceți CD-ul cu software-ul HP Image Zone în unitatea CD a calculatorului dvs.
- 3 Executați dublu clic pe pictograma care reprezintă CD-ul de pe desktop-ul calculatorului.
- 4 Executați dublu clic pe pictograma de instalare și urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a instala software-ul.

NOTĂ Înainte de a descărca imagini din cameră pe calculatorul dvs. Macintosh cu ajutorul software-ului HP Image Zone, sau înainte de a utiliza funcționalitatea HP Instant Share, trebuie mai întâi să modificați în cameră setarea **USB Configuration (Configurare USB)** la **Disk Drive (Unitate de disc)**. Consultați secțiunea **Capitolul 6: Utilizarea Meniului Configurare** la pagina 117.

NOTĂ Dacă întâmpinați dificultăți la utilizarea software-ului HP Image Zone, consultați site-ul Web HP Customer Support: www.hp.com/support for more information.

Manualul utilizatorului de pe CD

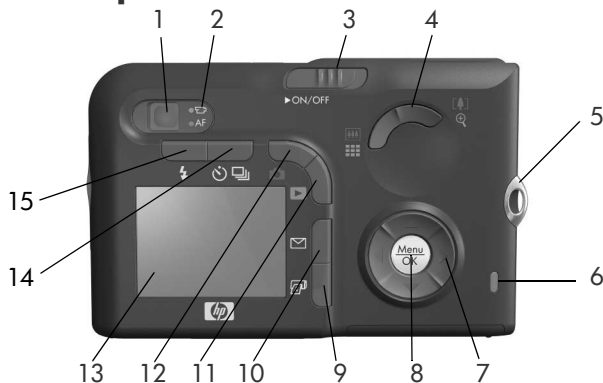
O copie a acestui Manual al utilizatorului pentru această cameră se află în diferite limbi pe CD-ul cu software-ul HP Image Zone. Pentru a vizualiza manualul utilizatorului corespunzător camerei dvs.:

- 1 Introduceți CD-ul cu software-ul HP Image Zone în unitatea CD a calculatorului dvs.
- 2 Pentru a vizualiza manualul, executați clic pe **View User's Manual (Vizualizare manual utilizator)** în pagina principală a ecranului de instalare al CD-ului.



Componentele camerei






NOTĂ Pentru informații suplimentare despre componentele camerei, consultați paginile menționate între paranteze, după numele componentelor.








Partea posterioară a camerei



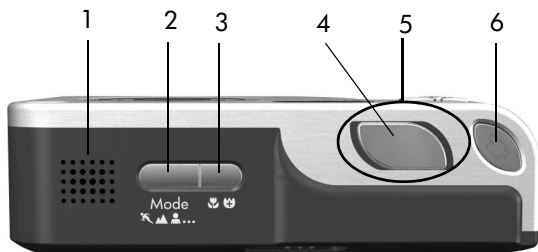
#	Nume	Descriere
1	Vizor (pagina 33)	Vă permite să încadrați subiectul fotografiilor sau al clipului dvs. video.



#	Nume	Descriere
2	Ledurile din vizor	<ul style="list-style-type: none"> ●  roșu continuu—Camera digitală înregistrează semnal video. ● AF (focalizarea automată) luminează verde continuu—Atunci când apăsați butonul Declanșator până la jumătate, acest led va lumina continuu atunci când camera este pregătită pentru realizarea unei fotografii (stările de expunere automată și focalizare automată, iar blitzul este pregătit). ● AF (focalizarea automată) luminează verde intermitent—Fie a survenit o eroare de focalizare după ce ați apăsut butonul Declanșator până la jumătate, fie blitzul încă se mai încarcă, fie camera încă procesează ultima fotografie (consultați următoarea NOTĂ).
		<ul style="list-style-type: none"> ● Atât  cât și AF (focalizarea automată) luminează intermitent—A survenit o eroare care nu permite camerei să realizeze fotografia (consultați următoarea NOTĂ). <p>NOTĂ Dacă o eroare împiedică realizarea unei fotografii, va apărea un mesaj de eroare pe afișajul activ. Consultați Mesaje de eroare pe cameră la pagina 149.</p>
3	Comutator ► ON/OFF (Pornit/Oprit) (pagina 17)	Permite pornirea și oprirea camerei.

#	Nume	Descriere
4	Buton Zoom (Transfocare) (pagina 43)	<ul style="list-style-type: none"> •  Depărtare—În timp ce faceți fotografii, depărtează obiectivul către poziția panoramică. •  Miniaturi—În timpul funcționării în Playback (Redare), vă permite să vizualizați fotografii și primele cadre ale clipurilor video aranjate într-o matrice de noua imagini în miniatură pe afișaj. •  Apropiere—În timp ce faceți fotografii, apropie obiectivul către poziția teleobiectiv. •  Mărire—În timpul funcționării în modul Playback (Redare), vă permite să măriți o fotografie.
5	Loc pentru montarea curelei de mână (pagina 13)	Permite să atașați camerei o curea de mână.
6	Led pentru memorie	<ul style="list-style-type: none"> • Aprindere intermitentă rapidă—Camera scrie fie în memoria internă, fie pe un card memorie care este instalat. • Stins—Camera nu scrie nici în memoria internă, nici pe un card memorie opțional care este instalat.
7	 Buton de control cu taste-săgeți ▲ ▼ și ◀ ▶	Vă permite să vă deplasați între meniurile și imaginile de pe afișul activ.
8	Butonul Menu/OK (Meniu/OK) (paginile 55, 84)	Vă permite să afișați meniurile Capture (Captură) și Playback (Redare) , să selectați opțiunile de meniu și să confirmați anumite acțiuni pe afișajul activ.

#	Nume	Descriere
9	Butonul  Tipărire (pagina 80)	Vă permite să selectați imaginea curentă pentru a fi tipărită ulterior, atunci când conectați camera la calculatorul dvs. sau direct la orice imprimantă HP Photosmart sau la orice imprimantă compatibilă PictBridge.
10	Butonul  HP Instant Share (pagina 97)	Permite afișarea sau ascunderea meniului HP Instant Share pe afișajul activ.
11	Butonul  Redare (pagina 78)	Permite activarea sau dezactivarea funcției Playback (Redare) pe afișajul activ.
12	Butonul  Vizualizare live (pagina 37)	Permite activarea și dezactivarea funcției Live view (Vizualizare live) pe afișajul activ.
13	Afișaj activ (pagina 37)	Vă permite să încadrați imagini și clipuri video utilizând funcția Live View (Vizualizare live), să le revizualizați ulterior în modul Playback (Redare), și să vizualizați toate meniurile.
14	Butonul   Temporizator/ Serie (paginile 47, 49)	Vă permite să selectați între setările Normal, Self-Timer (Temporizator), Self-Timer – 2 shots (Temporizator – 2 fotografii), și Burst (Serie).
15	Butonul  Blitz (pagina 45)	Vă permite să selectați între diferitele setări ale blitzului.



Partea superioară a camerei



#	Nume	Descriere
1	Difuzor	Redă sunetele emise de cameră și clipurile audio.
2	Butonul Mode (Mod) (pagina 49)	Vă permite să selectați între diferite moduri de expunere pentru a realiza fotografii.
3	Butonul  Macro (pagina 41)	Permite selectarea uneia dintre setările Macro, Super Macro și Normal.
4	Butonul Declanșator (paginile 33, 34)	Realizează o fotografie și înregistrează sunete.
5	Led Alimentare	(În jurul butonului Declanșator.) <ul style="list-style-type: none">● Continuu—Camera este pornită.● Aprindere intermitentă lentă—Camera este oprită iar bateria se încarcă.● Stins—Camera este oprită.
6	Butonul  Video (pagina 36)	Pornește și oprește înregistrarea unui clip video.

Partea frontală, cea laterală și cea inferioară a camerei





#	Nume	Descriere
1	Blitz (pagina 45)	Furnizează lumină suplimentară pentru a îmbunătăți condițiile de realizare a fotografiei.
2	Led-Temporiza-tor (pagina 47)	Luminează roșu intermitent dacă temporizatorul este activat.
3	Microfon (pagina 34)	Înregistrează sunete (audio și video).
4	Conector  USB (paginile 109, 112)	Vă permite conectarea unui cablu USB de la cameră la un calculator sau la o imprimantă cu port USB.
5	 Conector pentru adaptorul de rețea (pagina 16)	Vă permite conectarea adaptorului CA HP la cameră, fie pentru a utiliza camera fără baterii, fie pentru a încărca acumulatorul litiu ion al camerei.

#	Nume	Descriere
6	Conector pentru stația de andocare a camerei (pagina 187)	Vă permite conectarea camerei la stația opțională de andocare HP Photosmart R-series.
7	Sistem pentru montarea pe trepid	Permite montarea camerei pe un trepid.
8	Ușită pentru baterie/card de memorie (paginile 13, 14)	Permite accesul pentru introducerea și extragerea bateriei și a unui card de memorie opțional.

Stările camerei



Camera dvs. are doua stări principale care vă permit executarea anumitor sarcini. Fiecare dintre aceste stări are asociat un meniu pe care îl puteți utiliza pentru a ajusta setările camerei sau pentru a executa sarcini asociate stării respective. Consultați secțiunea **Meniurile camerei** la pagina 29.

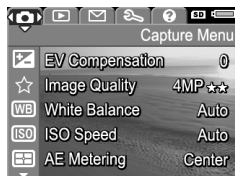
 **Captură**—Vă permite să executați fotografiile și să înregistrați clipuri video. Pentru informații despre utilizarea modului **Captură**, consultați **Capitolul 2: Realizarea fotografiilor și înregistrarea clipurilor video** la pagina 33.



 **Redare**—Vă permite să revedeți fotografiile și clipurile video pe care le-ați capturat. Pentru informații despre utilizarea modului **Redare**, consultați **Capitolul 3: Vizionarea imaginilor și a clipurilor video** la pagina 77.

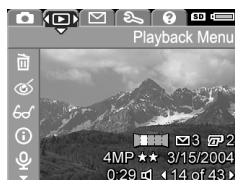
Meniurile camerei

Camera dvs. are cinci meniuri care, atunci când sunt accesate, apar în afișajul activ de pe partea posterioară a camerei. Atunci când este afișat oricare dintre meniuri, puteți accesa celelalte meniuri accesând butoanele de pe bara de meniu aflată pe partea superioară a ecranului. Pentru a afișa alt meniu, utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a vă deplasa la butonul din bara de meniu corespunzător meniului dorit.

Pentru a afișa **Capture Menu** (Meniul Captură) , apăsați butonul **Vizualizare live**  pentru a activa **Vizualizarea live**, iar apoi apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. O prescurtare ar fi să apăsați pur și simplu butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** atunci când **Vizualizarea live** este oprită. Pentru informații despre utilizarea acestui meniu, consultați secțiunea **Utilizarea Capture Menu (Meniului captură)** la pagina 55.

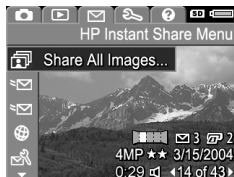


Pentru a afișa **Playback Menu** (Meniul Redare) , apăsați butonul **Redare**  pentru a activa **Redarea**, iar apoi apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. Pentru informații despre utilizarea acestui meniu, consultați secțiunea **Utilizarea Playback Menu (Meniul Redare)** la pagina 84.



Pentru a afișa HP Instant Share Menu (Meniul HP-Instant Share)

☑, apăsați butonul HP Instant Share ☑. Pentru informații despre utilizarea acestui meniul, consultați secțiunea **Utilizarea HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** la pagina 103.






NOTĂ Înainte de a putea utiliza HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share) ☑, trebuie mai întâi să configurați meniul. Pentru detalii cu privire la modul de efectuare a acestei operații, consultați secțiunea **Configurarea Meniului HP Instant Share al camerei** la pagina 98.

Pentru a afișa Setup Menu (Meniul Configurare) ⚙, trebuie mai întâi să deschideți unul dintre meniurile **Capture (Captură)**, **Playback (Redare)** sau **HP Instant Share (HP Instant Share)**, iar apoi să utilizați butoanele ◀▶ pentru a vă

deplasa la butonul de pe bara de meniu corespunzător pentru **Setup Menu (Meniul Configurare)** ⚙. Pentru informații despre utilizarea **Setup Menu (Meniul Configurare)** ⚙, consultați **Capitolul 6: Utilizarea Meniului Configurare** la pagina 117.












Pentru a afișa Help Menu (Meniul Asistență) , trebuie mai întâi să accesați unul dintre meniurile Capture (Captură), Playback (Redare) sau HP Instant Share, iar apoi să utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la fila de meniu



corespunzătoare pentru Help Menu (Meniul Asistență) . Pentru informații despre utilizarea Help Menu (Meniul Asistență) , consultați următoarea secțiune.

Utilizarea Help Menu (Meniul Asistență)

Help Menu (Meniul Asistență)  oferă informații și sfaturi utile referitoare la utilizarea camerei dvs.

- 1 Utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la butonul din bara de meniu corespunzător pentru Help Menu (Meniul Asistență) . Help Menu (Meniul Asistență)  va apărea în afișajul activ.
- 2 Utilizați butoanele   pentru a evidenția capitolul de asistență pe care doriți să îl citiți.
- 3 Apăsăți butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a afișa capitolul de asistență.
- 4 Utilizați butoanele   pentru a parcurge capitolul de asistență și a-l citi.
- 5 Apăsăți butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a părăsi capitolul de asistență și a reveni la Help Menu (Meniul Asistență) .

Afișaj Stare cameră

Afișaj de stare va apărea pentru câteva secunde în afișajul activ la fiecare acționare a unuia dintre butoanele **Mod**, **Focalizare**, **Blitz**, sau **Temporizator/Serie**, atunci când Vizualizarea live este oprită.



După cum se vede din exemplul alăturat, pe partea superioară a ecranului va apărea o descriere text a setării curente pentru butonul care tocmai a fost apăsat. Dedesubt sunt afișate pictogramele pentru modul actual de fotografiere, pentru setările **Blitz**, **Focalizare** și **Temporizator/Serie**, alături de pictograma evidențiată, corespunzătoare butonului care tocmai a fost apăsat. Partea inferioară a ecranului afișează dacă este instalat un card de memorie (indicat de pictograma **SD**), nivelul bateriei, numărul de fotografii disponibile rămase și setarea pentru Calitatea imaginii (indicată în acest exemplu prin **4MP** și două stele).

Capitolul 2: Realizarea fotografiilor și înregistrarea clipurilor video

Realizarea fotografiilor

Puteți realiza o fotografie aproape oricând, indiferent ce vedeți pe afișajul activ, dar cu condiția ca aparatul să fie pornit. De exemplu, dacă în momentul apăsării butonului **Declanșator** este afișat un meniu, acesta va fi anulat și va fi realizată o fotografie.

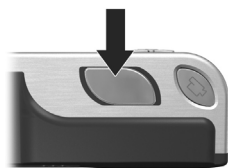
Pentru a realiza o fotografie:

1 Încadrați subiectul fotografiei dvs. în vizor.

2 Țineți camera nemișcată (în special dacă utilizați transfocatorul) și apăsați până la jumătate butonul **Declanșator** de pe latura superioară a camerei.

Camera măsoară, iar apoi memorează setările pentru focalizare și expunere (ledul AF (focalizare automată) va lumina verde continuu în cazul în care camera poate focaliza - pentru detalii, consultați secțiunea **Utilizarea Focalizării automate** la pagina 39).

3 Apăsați butonul **Declanșator** până la capăt pentru a realiza fotografia. Veți auzi un clic în momentul în care camera realizează fotografia.



După realizarea unei fotografii, imaginea va fi afișată pentru câteva secunde pe afișajul activ. Această funcție este denumită **Trecere în revistă**. Puteți șterge imaginea în timpul **Trecerii în revistă**, apăsând butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.

Puteți utiliza modul **Redare** pentru a revedea fotografiile realizate (consultați secțiunea **Utilizarea funcției Redare** la pagina 78).

NOTĂ Dacă, după realizarea unei fotografii, eliberați numai până la jumătate butonul **Declanșator**, vor fi memorate setările de focalizare, de expunere și pentru nivelul tonurilor de alb ale fotografiei realizate anterior. Puteți apăsa apoi butonul **Declanșator** până la capăt, pentru a realiza altă fotografie cu aceleași setări pentru focalizare, expunere și niveluri tonuri de alb ale fotografiei precedente. Puteți continua, realizând o serie de fotografii cu aceleași setări de focalizare, expunere și pentru nivelul tonurilor de alb. Această funcție este utilă pentru fotografierea în serii rapide.

Înregistrare audio atașată fotografiilor

Există două modalități de a atașa un clip audio la o fotografie:

- Adăugați ulterior un clip audio la fotografie, sau reînregistrați clipul audio captat în momentul realizării fotografiei. Pentru detalii cu privire la modul de efectuare a acestei operații, consultați secțiunea **Record Audio (Înregistrare audio)** la pagina 93.
- Înregistrați clipul audio în tip ce reazițați fotografia, după cum este descris în această secțiune. Nu veți putea să utilizați această metodă în cazul în care camera se află în modul **Panorama (Panoramic)** sau dacă utilizați setările **Self-Timer (Temporizator)** sau **Burst (Serie)**.

Un clip audio poate dura maxim 60 secunde.

- 1 Apăsați butonul **Declanșator** până la capăt pentru a realiza fotografia.
- 2 Mențineți apăsat butonul **Declanșator** pentru a înregistra clipul audio. În cursul înregistrării, pe afișajul activ vor fi afișate o pictogramă reprezentând un microfon (🎤) și un contor audio.
- 3 Eliberați butonul **Declanșator** pentru a opri înregistrarea audio.

Înregistrarea audio se oprește dacă eliberați butonul **Declanșator**. În caz contrar, înregistrarea sunetului va continua până la limita de 60 de secunde sau până când memoria camerei este epuizată, indiferent de care dintre aceste cazuri intervine mai întâi. După oprirea înregistrării, imaginea va fi afișată pentru câteva secunde în fereastra **Trecere în revistă** de pe afișajului activ. Puteți șterge imaginea și clipul audio asociat acesteia în timpul **Trecerii în revistă**, prin apăsarea butonului **Menu/OK (Meniu/OK)**.

Puteți utiliza modul **Redare** pentru a asculta clipurile audio pe care le-ați înregistrat. Consultați secțiunea **Utilizarea Playback Menu (Meniul Redare)** la pagina 84. Pentru a șterge sau înregistra noi clipuri audio, utilizați opțiunea **Record Audio (Înregistrare audio)** din meniul **Playback (Redare)**. Consultați secțiunea **Record Audio (Înregistrare audio)** la pagina 93.

Senzor de orientare

Un dispozitiv electro-mecanic din cameră stabilește dacă aparatul este ținut în poziție orizontală sau verticală în momentul realizarea unei fotografii. Camera utilizează datele înregistrate de acest senzor pentru a roti automat imaginea în poziția corespunzătoare, în momentul salvării fișierului.

NOTĂ De asemenea, puteți roti manual fotografiile, utilizând opțiunea **Rotare (Rotire)** din **Playback Menu (Meniul Redare)**. Consultați secțiunea **Rotare (Rotire)** la pagina 94.




NOTĂ Senzorul pentru orientare este dezactivat în cazul în care camera se află în modul de expunere **Panorama (Panoramic)**.


Înregistrarea clipurilor video

NOTĂ Transfocarea nu este activă în timpul înregistrării clipurilor video. Prin urmare, înainte să înregistrați un clip video, este recomandabil să focalizați mai întâi.

Un clip video include și sunet.

1 Încadrați subiectul clipului video în vizor.

2 Pentru a începe înregistrarea video, apăsați și apoi eliberați butonul **Video** . Ledul pentru vizor  video și ledul temporizatorului luminează roșu continuu. Se va auzi un sunet "video start" și, dacă funcția **Live View (Vizualizare live)** este activată, pe afișajul activ vor fi afișate pictograma  pentru înregistrare video, **REC** și un contor video. (Consultați **Utilizarea Vizualizării live** la pagina 37.)

3 Pentru a opri înregistrarea video, apăsați și eliberați din nou butonul **Video** ; în caz contrar, înregistrarea video continuă până când camera nu mai are spațiu liber în memorie.





NOTĂ Dacă ați setat camera pe **Self-Timer (Temporizator)** sau **Self-Timer - 2 Shots (Temporizator - 2 fotografii)** (consultați **Utilizarea setărilor pentru Temporizator** la pagina 47), camera va începe înregistrarea la 10 secunde după apăsarea butonului **Video**. În orice caz, dacă este activată opțiunea **Temporizator - 2 fotografii**, camera nu va înregistra decât un singur clip video.

După încheierea înregistrării, imaginea va fi afișată pentru câteva secunde pe afișajul activ. În timpul procesării, puteți șterge clipul video, apăsând butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.

Puteți utiliza funcția **Redare** a camerei pentru a revedea clipurile video pe care le-ați înregistrat.

Utilizarea Vizualizării live

Afișajul activ vă permite încadrarea fotografiilor și a clipurilor video utilizând **Vizualizarea live**. Pentru a activa opțiunea **Vizualizare live** utilizând meniurile sau în cazul în care afișajul activ este oprit, apăsați butonul **Vizualizare live** . Pentru a dezactiva **Vizualizarea live**, apăsați din nou butonul **Vizualizare live** .

NOTĂ Utilizarea **Vizualizării live** consumă o mare parte din resursele bateriei. Pentru a economisi bateria, utilizați vizorul.

Tabelul următor prezintă informațiile din afișajul de **Vizualizare live** de pe afișajul activ atunci, când setările camerei au valorile prestabilite și când este instalat un card de memorie în cameră. Dacă modificați alte setări ale camerei, pe afișajul **Vizualizare live** vor fi afișate și pictogramele acestor setări.



#	Pictogramă	Descriere
1		Indică faptul că în camera este instalat un card de memorie.
2	 sau 	<ul style="list-style-type: none"> • Nivelul bateriei, atunci când alimentați camera cu baterii (pictograma afișată efectiv diferă în funcție de starea bateriei; consultați secțiunea Indicator pentru nivelul bateriilor la pagina 182) • Sursa CA, atunci când utilizați adaptorul CA HP sau stația opțională de andocare HP Photosmart R-series
3	12	Numărul de fotografii rămase (acest număr depinde de spațiul rămas în memorie)
4	4MP ★★	Setarea Image Quality (Calitatea Imaginii) (prestabilită este 4MP ★★)
5		Paranteze de focalizare (consultați Utilizarea Focalizării automate la pagina 39)

Focalizarea camerei



Utilizarea Focalizării automate

Parantezele de focalizare din afișajul **Vizualizare live** indică zona de focalizare pentru fotografia pe care o realizați sau pentru clipul video în curs de înregistrare. (Consultați **Utilizarea Vizualizării live** la pagina 37.) Când apăsați butonul **Declanșator** până la jumătate, camera utilizează zonele din această regiune de focalizare pentru a măsura și reține automat setările de focalizare.

Ledul **AF (focalizare automată)** din vizor va lumina verde continuu, iar pe ecranul **Live View (Vizualizare live)** una sau mai multe paranteze de focalizare vor deveni verzi atunci când imaginea este focalizată corect și camera poate memora setările de focalizare. Totuși, atunci când camera nu poate focaliza corect, ledul **AF (focalizare automată)** din vizor și parantezele de focalizare din **Vizualizarea live** vor lumina roșu.

- Dacă ledul **AF (focalizare automată)** din vizor luminează verde intermitent și parantezele de focalizare capătă culoarea roșie, eliberați butonul **Declanșator**, reîncadrați subiectul fotografiei sau clipului dvs. video și apăsați din nou butonul **Declanșator** până la jumătate. Dacă ledul **AF (focalizare automată)** din vizor continuă să lumineze verde intermitent și parantezele de focalizare continuă să aibă culoarea roșie după mai multe încercări, este posibil ca lumina sau contrastul din zona de focalizare să fie insuficiente. Încercați să utilizați o tehnică denumită **Focus Lock (Memorare focalizare)** pentru a focaliza un obiect aflat la o distanță similară, dar dintr-o zonă cu un contrast mai ridicat, apoi, menținând apăsat butonul **Declanșator**, îndreptați camera spre obiectul pe care ați încercat inițial să

îl fotografiați (consultați secțiunea **Utilizarea Memorării focalizării** la pagina 41). Dacă este posibil, puteți aprinde o lumină mai puternică.



- Dacă ledul **AF (Focalizare automată)** al vizorului luminează verde intermitent, parantezele de focalizare devin roșii și una dintre pictogramele **Macro**  sau **Super Macro**  luminează intermitent pe afișajul **Live View (Vizualizare live)**, a survenit una dintre următoarele situații:
 - Camera este setată la intervalul **Focalizare normală**, dar distanța de focalizare este prea mică. Dacă nu este posibilă focalizarea, camera nu va realiza fotografia.
 - Camera este setată la intervalul de focalizare **Macro** (apropiere), dar distanța de focalizare detectată este mai mică sau mai mare decât intervalul **Macro**. În acest caz, dacă nu este posibilă focalizarea, camera nu va realiza fotografia.
 - Camera este setată la intervalul de focalizare **Super Macro** (apropiere extremă), dar distanța de focalizare detectată este mai mare decât intervalul **Super Macro**. În acest caz, dacă nu este posibilă focalizarea, camera nu va realiza fotografia.

Utilizarea Memorării focalizării



Memorarea focalizării vă permite să focalizați asupra unui subiect care nu se află în centrul imaginii sau să captați imagini în mișcare, focalizând în prealabil în zona unde acestea vor avea loc. De asemenea, puteți utiliza **Memorarea focalizării** pentru a focaliza în condiții de luminozitate sau contrast scăzut.

- 1 Încadrați subiectul imaginii între parantezele de focalizare.
- 2 Apăsați butonul **Declanșator** până la jumătate, pentru a memora setările de focalizare și expunere.
- 3 Mențineți apăsat până la jumătate butonul **Declanșator**, în timp ce reîncadrați sau re poziționați subiectul imaginii.
- 4 Apăsați butonul **Declanșator** până la capăt pentru a realiza fotografia.



Utilizarea Intervalului de focalizare


Butonul **Macro**   vă permite să selectați una dintre cele trei setări pentru focalizare disponibile din cameră. Următorul tabel descrie cele trei intervale de focalizare ale camerei:

Setare	Descriere
Focalizare normală	Se utilizează atunci când subiectul se află la o distanță mai mare de 0,4 m. Focalizarea automată este limitată la o distanță de la 0,4 m la infinit. Aceasta este setarea prestabilită pentru focalizare.

Setare	Descriere
Macro 	Se utilizează pentru subiecți aflați la o distanță mai mică de 0,4 m. În cazul acestei setări, camera nu va realiza fotografia dacă nu poate focaliza corect (ledul AF (focalizare automată) din vizor va lumina verde intermitent, iar parantezele de focalizare vor deveni roșii în afișajul Live View (Vizualizare live)). Focalizarea automată se realizează pentru intervalul 0,18m – 0,5 m.
Super Macro 	Se utilizează pentru subiecți aflați la o distanță mai mică de 0,18 m. În cazul acestei setări, camera nu va realiza fotografia dacă nu poate focaliza corect (ledul AF (focalizare automată) din vizor va lumina verde intermitent, iar parantezele de focalizare vor deveni roșii în afișajul Live View (Vizualizare live)). Focalizarea automată se realizează pentru intervalul 0,06 m – 0,25 m.

Pentru a înțelege prioritatea căutării focalizării


Atunci când camera este setată la modul de focalizare **Normal Focus** sau **Macro**, aceasta va începe căutarea poziției de focalizare corecte de la ultima poziție de focalizare. Totuși, puteți utiliza butoanele   pentru a modifica acest comportament. Această funcție este utilă atunci când în zona de focalizare se află mai multe obiecte, la distanțe diferite.

- Menținerea butonului  apăsat și apăsarea simultană a butonului **Declanșator** până la jumătate determină camera să înceapă căutarea focalizării de la poziția cea mai îndepărtată (infiniț în modul **Normal Focus** (Focalizare normală), 0,4 m în modul **Macro** și 0,18 m în

modul **Super Macro**), astfel, este mult mai probabil ca focalizarea să se realizeze asupra unui obiect din fundal.

- Menținerea butonului ▼ apăsat și apăsarea simultană a butonului **Declanșator** până la jumătate determină camera să înceapă căutarea focalizării de la poziția cea mai apropiată (0,4 m în modul **Normal Focus (Focalizare normală)**, 0,18 m în modul **Macro** și 0,06 m în modul **Super Macro**), astfel, este mult mai probabil ca focalizarea să se realizeze asupra unui obiect din prim-plan.



Utilizarea transfocării

NOTĂ Cu cât apropiați mai mult subiectul imaginii, cu atât sunt amplificate mai mult mișcările ușoare ale camerei (acest fenomen este denumit "tremur al camerei"). De aceea, în special la nivelul maxim de transfocare (3x), trebuie să mențineți camera perfect nemișcată pentru ca imaginea să fie clară. În cazul în care o pictogramă reprezentând o mână care tremură () este afișată în ecranul **Live View (Vizualizare live)**, este recomandabil să fixați camera pe un trepied sau pe o suprafață stabilă. În caz contrar, imaginea va fi neclară.

Transfocare optică

NOTĂ Transfocarea optică nu este activă în timpul înregistrării clipurilor video sau în cazul utilizării intervalului de focalizare **Super Macro**.

Transfocarea optică funcționează după principiul transfocării pentru aparatele foto tradiționale, unde lentilele se deplasează în interiorul obiectivului, făcând subiectul fotografiei să pară mai aproape.



Apăsați controalele **Zoom Out (Depărtare)**  și **Zoom In (Apropiere)**  de pe butonul **Zoom (Transfocare)** pentru a deplasa obiectivul între pozițiile Panoramic (1x) și Teleobiectiv (8x).





Transfocare digitală

NOTĂ Transfocarea digitală nu funcționează dacă realizați fotografii panoramice, înregistrați clipuri video sau dacă utilizați intervalul de focalizare **Super Macro**.

Spre deosebire de transfocarea optică, cea digitală nu utilizează lentilele obiectivului. Camera decupează și mărește o porțiune a imaginii astfel încât subiectul fotografiei să pară de la 1,1 ori până la 7 ori mai mare.

- 1 Apăsați controlul **Apropiere**  de pe **Butonul Transfocare** pentru a transfoca optic la nivelul maxim, apoi eliberați butonul.
- 2 Apăsați din nou controlul **Apropiere**  și mențineți-l apăsat până când obțineți dimensiunea dorită pe afișajul activ. Un cadru de culoare galbenă delimitează suprafața din imaginea care va fi captată. Numărul care indică rezoluția, din partea dreaptă a ecranului, scade pe măsură ce transfocați digital imaginea. De exemplu, **3,2 MP** va apărea în loc de **4MP**, indicând scăderea rezoluției la 3,2 megapixeli.
- 3 Când cadrul galben are dimensiunea dorită, apăsați butonul **Declanșator** pentru a realiza fotografia.





Pentru a dezactiva funcția de transfocare digitală și a reveni la transfocarea optică, apăsați controlul **Depărtare**  de pe **Butonul Transfocator** și mențineți-l apăsat până la oprirea transfocării digitale. Eliberați controlul **Depărtare** , și apoi apăsați-l din nou.






NOTĂ Transfocarea digitală reduce rezoluția unei imagini, iar imaginea este mai bogată în pixeli decât în cazul transfocării optice. Dacă doriți să trimiteți imaginea prin e-mail sau să o postați pe un site web, această rezoluție puțin mai scăzută nu va fi observată. Totuși, pentru situațiile în care calitatea imaginii contează (de exemplu, la tipărire), evitați utilizarea transfocării digitale. De asemenea, la utilizarea transfocării digitale este recomandabilă utilizarea unui trepied.

Setarea blitzului

NOTĂ Blitzul nu funcționează în modul **Panorama** (**Panoramic**), cu setarea **Serie**, sau în timpul înregistrării clipurilor video.

Butonul **Blitz**  vă permite să navigați între setările pentru blitz ale camerei. Pentru a modifica setările blitzului, apăsați butonul **Blitz**  până când setarea dorită apare în afișajul activ. Următorul tabel descrie fiecare dintre setările blitzului de pe cameră.




NOTĂ Dacă modificați setarea blitzului, camera va păstra această setare până când o veți modifica din nou sau până veți opri camera. Când porniți din nou camera, blitzul este resetat la **Auto Flash (Blitz automat)**. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Setare	Descriere
Blitz automat 	Camera măsoară luminozitatea și folosește blitzul, dacă este necesar.
Ochi roșii 	Camera măsoară luminozitatea și folosește blitzul reducând efectul de ochi roșii, dacă este necesar (vezi NOTA următoare pentru o descriere mai detaliată a funcției de reducere a efectului de ochi roșii).
Blitz activat 	Blitzul camerei funcționează continuu. Dacă subiectul este luminat din spate, puteți utiliza această setare pentru a crește iluminarea din fața acestuia. Aceasta este denumită "blitz de umplere".
Blitz dezactivat 	Camera nu va declanșa blitzul, indiferent de condițiile de luminozitate.
Noapte 	Camera declanșează blitzul, dacă este necesar (utilizând funcția de reducere a efectului de ochi roșii), pentru a ilumina obiectele din prim-plan. Apoi continuă expunerea ca și cum blitzul nu ar fi fost declanșat, pentru a înregistra și fundalul (consultați NOTA următoare, pentru o descriere mai detaliată a funcției de reducere a efectului de ochi roșii).

NOTĂ Fenomenul de ochi roșii este cauzat de o parte din lumina blitzului, care se reflectă din ochii subiectului și creează impresia de ochi roșii pe imaginea capturată. La utilizarea unei setări pentru blitz cu funcția de reducere a efectului de ochi roșii, camera declanșează blitzul de două ori, minimizând ochii roșii a oamenilor sau animalelor fotografiate. Realizarea unei fotografii utilizând reducerea efectului de ochi roșii va dura mai mult, deoarece declanșarea este întârziată de blitzul adițional. Asigurați-vă că subiecții vor aștepta al doilea blitz.

NOTĂ Puteți reduce efectul de ochi roșii ai subiecților fotografiilor realizate de dvs., utilizând opțiunea **Remove Red Eyes (Reducere efect de ochi roșii)** din **Playback Menu (Meniul Redare)** (consultați pagina 90).

Utilizarea setărilor pentru Temporizator

- 1 Fixați camera pe un trepied sau așezați-o pe o suprafață stabilă.
- 2 Apăsați butonul **Temporizator/Serie**  până când **Self-Timer (Temporizator)**  sau **Self-Timer - 2 Shots (Temporizator - 2 fotografii)**  apare pe afișajul activ.
- 3 Încadrați subiectul în vizor sau în **Vizualizarea live**. (Consultați **Utilizarea Vizualizării live** la pagina 37.)
- 4 Următoarele etape depind de ceea ce doriți să captați: una sau două fotografii, sau dacă înregistrați un clip video.

Pentru fotografii:


a. Apăsați până la jumătate butonul **Declanșator** pentru a utiliza funcția **Memorare focalizare** (camera va măsura, apoi va memora focalizarea și expunerea). Camera va păstra aceste setări până la realizarea fotografiei.

b. Apăsați butonul **Declanșator** până la capăt. Dacă afișajul activ este pornit, pe ecran va apărea un contor de 10 secunde. Ledul Temporizatorului de pe partea frontală a camerei va clipi lent timp de 10 secunde înaintea realizării fotografiei. Dacă setați camera cu funcția **Self-Timer - 2 Shots (Temporizator - 2 fotografii)**, ledul Temporizator va mai lumina intermitent timp de câteva secunde, înainte a realiza cea de-a doua fotografie.


NOTĂ Dacă apăsați de la început butonul **Declanșator** până la capăt, fără a utiliza funcția **Memorare focalizare**, camera va memora setările pentru focalizare și expunere chiar înainte de expirarea celor 10 secunde. Această funcție este utilă când unul sau mai mulți subiecți intră în fotografie în timpul perioadei de 10-secunde dinaintea declanșării.

NOTĂ În timp ce realizați o fotografie, nu puteți înregistra audio dacă utilizați modul **Self-Timer (Temporizator)**, dar puteți adăuga un clip audio ulterior (consultați **Record Audio (Înregistrare audio)** la pagina 93).

Pentru Clipuri video:

Pentru a începe înregistrarea, apăsați butonul **Video** , apoi eliberați-l. Dacă afișajul activ este pornit, pe ecran va apărea un contor de 10 secunde. Ledul Temporizatorului de pe partea frontală a camerei va clipi timp de 10 secunde, înaintea începerii înregistrării.




NOTĂ Oricare setare ar fi activă: **Self-Timer (Temporizator)** sau **Self-Timer - 2 Shots (Temporizator - 2 fotografii)**, este înregistrat numai un clip video după trecerea celor 10 secunde.

Pentru a opri înregistrarea video, apăsați din nou butonul **Video** ; în caz contrar, înregistrarea video continuă până când camera nu mai are spațiu liber în memorie.

Utilizarea setărilor pentru Serie

NOTĂ Setarea **Serie** nu funcționează modul **Panoramic**, sau în timpul înregistrării clipurilor video. De asemenea, nu puteți înregistra sunet dacă utilizați setarea **Burst (Serie)**, dar puteți adăuga un clip audio ulterior (consultați **Record Audio (Înregistrare audio)** la pagina 93). De asemenea, blitzul nu funcționează în timpul utilizării cu setarea **Serie**.

Modul **Burst (Serie)** vă permite să realizați aproximativ 5 fotografii succesiv, la viteza maximă pe care o suportă camera.

- 1 Apăsați butonul **Temporizator/Serie**   până la apariția **Burst (Serie)**  pe afișajul activ.
- 2 Încadrați subiectul, apăsați până la capăt butonul **Declanșator** și mențineți-l apăsat. Camera realizează aproximativ 5 fotografii la viteza maximă pe care o suportă, până când eliberați butonul **Declanșator**.




Afișajul activ nu va porni în timpul capturii. După realizarea fotografiilor în serie, fiecare imagine va fi afișată pe rând pe afișajul activ.




Utilizarea Modurilor de expunere

NOTĂ Modul de expunere nu este valabil atunci când înregistrați clipuri video.

Modurile de expunere sunt setări prestabilite ale camerei, optimizate pentru fotografierea cu rezultate superioare a anumitor tipuri de scene. În fiecare mod de expunere, camera selectează setările optime, cum ar fi sensibilitatea virtuală a filmului (ISO), deschiderea diafragmei și timpul de expunere, optimizându-le pentru o anumită scenă sau situație.

Pentru a modifica modul de expunere, apăsați butonul **Mode (Mod)** de pe partea superioară a camerei, până când modul de expunere dorit apare în afișajul de stare. Alternativ, puteți apăsa butonul **Mode (Mod)** o singură dată, și apoi să utilizați tastele-săgeți ◀▶ pentru a parcurge modurile de expunere. Următorul tabel descrie modurile de expunere ale camerei.

Setare	Descriere
Auto (Automat)	Camera selectează automat deschiderea diafragmei și timpul de expunere optime pentru o anumită situație. Modul Auto (Automat) funcționează bine pentru majoritatea fotografiilor realizate în condiții normale. Acest mod este de asemenea util, atunci când trebuie să realizați rapid o fotografie bună, și nu aveți timp să selectați modul special de expunere al camerei.
Action (Mișcare) 	Camera utilizează un timp de expunere cât mai mic și o sensibilitate virtuală a filmului (ISO) cât mai mare, pentru a surprinde mișcarea cât mai bine. Utilizați modul Action (Mișcare) pentru a captura evenimente sportive, mașini în mișcare, sau orice scenă în care doriți să opriți mișcarea.
Landscape (Peisaj) 	Camera combină o deschidere mai largă a diafragmei pentru o adâncime mai mare a suprafeței cu o saturație și o claritate superioare, creând astfel un efect mai viu. Utilizați modul Landscape (Peisaj) pentru a captura imagini de munți sau orice imagine cu perspective adânci.
Portrait (Portret) 	Camera combină o deschidere mai mică a diafragmei pentru o impresie de neclaritate în fundal, cu saturație contrast și claritate inferioare, creând astfel un efect mai natural. Utilizați modul Portrait (Portret) pentru fotografiile cu una sau mai multe persoane ca punct de focalizare principal.

Setare	Descriere
Beach & Snow (Plajă & Zăpadă) 	<p>Acest mod vă permite să captați imagini exterioare luminoase și să neutralizați luminozitatea puternică.</p>
Sunset (Amurg) 	<p>Focalizarea pornește de la infinit iar blitzul este setat la Flash Off (Blitz oprit). Acest mod îmbunătățește saturația culorilor amurgului și păstrează căldura imaginii cu o polarizare către culorile portocalii ale amurgului.</p>
Aperture Priority (Prioritate de diafragmă)	<p>Acest mod vă permite selectarea setărilor pentru deschiderea diafragmei în Live View (Vizualizare live), utilizând butoanele ◀ ▶, în timp ce camera selectează durata optimă de expunere. Acest lucru vă permite să controlați profunzimea de câmp (de exemplu, să estompați fundalul). Utilizați modul Aperture Priority (Prioritate diafragmă) dacă doriți să controlați personal deschiderea diafragmei.</p>
Panorama (Panoramic) 	<p>Acest mod vă permite să realizați o serie de cadre suprapuse combinate într-o singură imagine panoramică, prin utilizarea software-ului pentru computer inclus. Utilizați modul Panorama (Panoramic) pentru peisaje, cum ar fi lanțuri muntoase, sau fotografii în grup, unde trebuie să captați o arie mai largă, imposibil de captat de o singură fotografie. În acest mod, blitzul este setat pe Blitz oprit. (Consultați Utilizarea modului Panoramic la pagina 52). Puteți să vizualizați întreaga imagine panoramică cu ajutorul Playback Menu (Meniul Redare) (consultați Preview Panorama (Previzualizare panoramică) la pagina 94).</p>

Calitatea imaginii în cazul expunerii prelungite

La timpi de expunere mari, camera va realiza automat o a doua expunere cu diafragma închisă, pentru a măsura și reduce nivelul granulației (aspectul granulat) din imagine. În aceste cazuri, timpul de expunere va părea de două ori mai mare decât în mod normal. De exemplu, pentru o expunere de 1 secundă, afișajul activ va rămâne întunecat timp de 2 secunde, până la afișarea cadrului de reducere a granulației. Aceasta înseamnă că la timpi de expunere mai mari, nu veți putea realiza multe fotografii în serie.



Utilizarea modului Panoramic

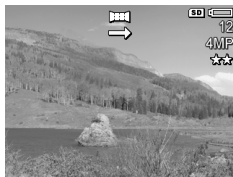
NOTĂ Dacă software-ul HP Image Zone nu este instalat pe calculatorul dvs., consultați **Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone** la pagina 127.

Modul **Panorama (Panoramic)** vă permite să realizați o secvență de 2-5 fotografii care pot fi "împletite", astfel încât să captați o imagine prea largă pentru a fi cuprinsă într-o singură fotografie. În modul **Panorama (Panoramic)**, realizați o fotografie ca primul cadru al secvenței panoramice, iar fiecare fotografie suplimentară pe care o realizați este adăugată panoramei până când opriți secvența prin apăsarea butonului **Menu/OK (Meniu/OK)**, sau până când ați realizat a cincia fotografie a secvenței. Apoi, puteți vizualiza o imagine la rezoluție scăzută a panoramei dvs., utilizând opțiunea de **meniu Preview Panorama (Previzualizare panoramă)** din **Playback Menu (Meniul Redare)** (consultați pagina 94), sau puteți transfera imaginile secvenței panoramice în calculatorul dvs. pentru a le putea "îmbina" iar apoi vizualiza și tipări.


Camera dvs. a fost livrată cu software-ul ArcSoft® Panorama Maker™, care "îmbină" automat imaginile din cadrul secvenței panoramice în timpul transferului fotografiilor de pe cameră pe calculatorul dvs. Software-ul Panorama Maker a fost instalat automat pe calculatorul dvs. în timpul procesului de instalare al software-ului HP Image Zone (consultați **Instalarea software-ului** la pagina 20). Pentru a transfera secvența panoramică de fotografii de pe camera dvs. pe calculator, astfel încât software-ul ArcSoft Panorama Maker să poată îmbina imaginile, consultați **Transferarea imaginilor pe un calculator** la pagina 109.

Realizarea unei secvențe panoramice de fotografii

- 1 Apăsați butonul **Mode (Mod)** de pe partea superioară a camerei, până când modul **Panorama (Panoramic)**  apare pe afișajul activ. Camera comută la **Vizualizarea live**, iar simbolul  apare în afișajul activ. Acum sunteți pregătit să realizați prima fotografie a secvenței dvs. panoramice.




NOTĂ Fotografiile panoramice sunt îmbinate de la stânga spre dreapta; de aceea, prima dvs. imagine trebuie să fie la extremitatea stângă a imaginii panoramice.

- 2 Apăsați butonul **Declanșator** pentru a realiza prima fotografie a secvenței panoramice. După **Intant Review (Trecere în revistă)**, camera comută la **Live View (Vizualizare live)**, iar în afișajul activ apare .



3 Poziționați camera pentru a realiza a doua fotografie. Observați fâșia transparentă a imaginii primei fotografii din secvență, suprapusă pe treimea stângă a afișajului **Vizualizare live**. Utilizați această fâșie pentru a alinia cea de-a doua fotografie orizontal cu prima.

4 Apăsați butonul **Declanșator** pentru a realiza a doua fotografie. După **Instant Review (Trecere în revistă)**, camera comută la **Live View (Vizualizare live)**, iar în afișajul activ apare . Din nou, fâșia transparentă a imaginii precedente este suprapusă pe treimea stângă a afișajului **Vizualizare live** pentru a vă permite alinierea celei de-a treia fotografii.




5 Continuați să adăugați panoramei mai multe fotografii sau apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a încheia secvența panoramică. Secvența panoramică se încheie automat după ce realizați a cincia fotografie.

NOTĂ Pentru a vizualiza pe cameră o imagine la rezoluție redusă a panoramei, consultați **Preview Panorama (Previzualizare panoramică)** la pagina 94.

Utilizarea Capture Menu (Meniului captură)

Capture Menu (Meniul Captură) vă permite să ajustați diverse setări ale camerei, care influențează calitatea imaginilor și a clipurilor video pe care le captați cu camera dvs.

- 1 Pentru a afișa Capture Menu (Meniul Captură), apăsați butonul Live View (Vizualizare live) , iar apoi apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK). Dacă afișajul activ este deja închis, puteți apăsa doar butonul Menu/OK (Meniu/OK).



- 2 Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a vă deplasa între opțiunile din Capture Menu (Meniul Captură).
- 3 Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a selecta o opțiune evidențiată și a afișa sub-meniurile acesteia, sau utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a modifica setarea opțiunii evidențiate fără a intra în sub-meniul acesteia.
- 4 În cadrul sub-meniurilor, utilizați butoanele ▲ ▼ și apoi butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a modifica setările respectivelor opțiuni din Capture Menu (Meniu Captură).
- 5 Pentru a părăsi Capture Menu (Meniul Captură), evidențiați opțiunea ↶ EXIT (IEȘIRE) și apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK).

- 6** Pentru a restaura setările meniului **Capture (Captură)** la valorile din momentul închiderii camerei, mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** în timp ce porniți din nou camera.

Asistență pentru opțiunile din meniu

Help... (Asistență) reprezintă ultima opțiune din fiecare sub-meniu **Capture (Captură)**. Opțiunea **Help... (Asistență)** vă pune la dispoziție informații despre opțiunile și setările din meniul **Capture (Captură)**. De exemplu, dacă

apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)** când este evidențiată opțiunea **Help... (Asistență)** în sub-meniul **White Balance (Nivel tonuri de alb)**, va fi apărea afișajul de asistență **White Balance (Nivel tonuri de alb)**, după cum este indicat.

Utilizați butoanele ▼▲ pentru a parcurge afișajele de asistență. Pentru a părăsi sub-meniul **Asistență** și a reveni la sub-meniul asociat din meniul **Capture (Captură)**, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.

WB White Balance

Generally, the Auto White Balance setting produces the best results. Different kinds of lighting cast different colors. For example, sunlight is bluer, while indoor tungsten light is more yellow. In some lighting conditions, or for ▼ to scroll. Press OK to exit.


EV Compensation (Compensare expunere)

În condiții de iluminare slabă, puteți utiliza funcția EV (valoare compensare) Compensation (Compensare expunere) pentru a suprascrie setarea automată pentru expunere, prestabilită de cameră.

Opțiunea EV Compensation (Compensare expunere) este utilă în cazul scenelor care conțin numeroase obiecte de culoare deschisă (de exemplu, o casă albă în zăpadă) sau multe obiecte de culoare închisă (de exemplu, o pisică neagră pe un fundal întunecat). Scenele care conțin multe obiecte de culoare deschisă sau multe obiecte de culoare închisă pot apărea difuze, dacă nu utilizați opțiunea EV Compensation (Compensare expunere). Pentru o scenă cu multe obiecte de culoare deschisă, creșteți valoarea EV Compensation (Compensării expunerii) la un număr pozitiv, pentru a obține o imagine clară. Pentru o scenă cu multe obiecte de culoare închisă, scădeți valoarea EV Compensation (Compensării expunerii), astfel încât culoarea scenei să fie mai apropiată de negru.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea EV Compensation (Compensare expunere).
- 2 În sub-meniul EV Compensation (Compensare expunere), utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a modifica setarea EV (valoarea expunerii) de la -3,0 până la +3,0, în intervale de 0,33. Noua setare este aplicată în afișajul **Vizualizare live** din spatele meniului, astfel încât puteți vedea efectul fiecărei setări asupra fotografiiei.
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Dacă setarea este alta decât valoarea prestabilită 0 (zero), numărul va fi apărea în afișajul Live View (Vizualizare live) alături de pictograma .

Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Image Quality (Calitatea imaginii)

NOTĂ Această setare nu este valabilă atunci când înregistrați clipuri video.

Această setare vă permite să alegeți rezoluția (numărul de pixeli) și compresie JPEG a fotografiilor pe care le captați cu camera. Sub-meniul **Image Quality (Calitate imagine)** are patru setări predefinite, precum și o opțiune de meniu care vă permite crearea propriilor setări personalizate pentru **Image Quality (Calitate imagine)**.

NOTĂ Partea referitoare la rezoluție a tuturor setărilor pentru **Image Quality (Calitate imagine)**, cu excepția setării **VGA** este reprezentată de un număr urmat de indicatorul **MP** (megapixeli), ca de exemplu **4MP** sau **2MP**. Cu cât numărul de megapixeli este mai mare, cu atât este mai mare rezoluția. În cazul setării **VGA**, imaginea va avea dimensiunile 640 x 480 pixeli (0,25 MP), reprezentând rezoluția cea mai scăzută.

Părțile referitoare la compresie ale setărilor pentru **Image Quality (Calitatea imaginii)** sunt indicate cu 2 stele. Cu cât sunt afișate mai multe stele, cu atât este mai redusă compresia imaginii, și cu atât este mai ridicată calitatea acesteia. Analog, cu cât numărul de stele este mai mic, cu atât este mai ridicată compresia imaginii, și cu atât mai redusă este calitatea acesteia.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Image Quality (Calitatea imaginii)**.
- 2 În sub-meniul **Image Quality (Calitatea imaginii)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția opțiunea prestabilită dorită sau opțiunea de meniu **Custom... (Personalizat...)**.
- 3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea predefinită și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**. Sau, atunci când opțiunea de meniu **Custom... (Personalizat...)** este evidențiată, apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a trece la sub-meniul **Custom Image Quality (Calitate imagine personalizată)** (consultați pagina 61).



Următorul tabel explică în detaliu setările predefinite din cadrul **Image Quality (Calitatea imaginii)**:

Setare	Descriere
4MP ***	Imaginile vor avea rezoluția maximă și cel mai redus nivel predefinit de comprimare. Această setare produce imagini de calitate foarte ridicată, cu acuratețe superioară a culorilor, dar utilizează foarte multă memorie. Această setare este recomandată în cazul în care intenționați să măriți imaginile sau să le tipăriți la dimensiuni mai mari de 18 pe 24 cm.
4MP **	Imaginile vor avea rezoluție maximă și comprimare medie. Această setare produce imagini de înaltă calitate, dar utilizează mai puțină memorie decât setarea 4MP de mai sus. Acesta este nivelul predefinit care este recomandat dacă doriți să măriți imaginile sau să le tipăriți la dimensiunea de 18 pe 24 cm sau mai mult.

Setare	Descriere
2MP ★★	Imaginile vor avea rezoluție de 2MP (medie) și comprimare medie. Această setare produce imagini de înaltă calitate, dar utilizează mai puțină memorie decât setarea 4MP de mai sus. Această setare este recomandată pentru tipărirea imaginilor cu dimensiuni de 13 pe 18 cm.
VGA ★★	Imaginile vor avea rezoluția 640 x 480 (cea mai redusă) și comprimare medie. Acest nivel este eficient pentru economisirea spațiului de memorie, însă produce imagini de calitate inferioară. Acest nivel este eficient pentru imagini pe care doriți să le trimiteți prin e-mail sau să le postați pe internet.

Setarea **Image Quality (Calitatea imagine)** influențează atât calitatea imaginilor, cât și numărul de imagini ce pot fi stocate fie în memoria internă a camerei, fie pe un card de memorie opțional. Imaginile cu rezoluție mai mare și comprimare mai mică vor ocupa mai mult spațiu decât imaginile cu rezoluție mai mică și/sau comprimare mai mare. De exemplu, cea mai ridicată setare predefinită **4MP ★★★** are ca rezultat obținerea de imagini cu un nivel calitativ superior, dar care ocupă mai mult spațiu de stocare în memorie decât cele realizate utilizând setarea imediat inferioară **4MP ★★**. La fel, pot fi stocate în memorie mult mai multe fotografii utilizând setarea **2MP ★★** sau **VGA ★★** decât la **4MP ★★**; în orice caz, aceste setări au ca rezultat obținerea de imagini cu un nivel calitativ inferior.

Numărul de fotografii rămase afișat în partea inferioară a ecranului este actualizat la fiecare evidențiere a unei setări predefinite. Consultați **Capacitate de memorare** la pagina 198 pentru informații suplimentare cu privire la modul în care setarea opțiunii **Image Quality (Calitate imagine)** influențează numărul de imagini care pot fi salvate în memoria camerei.

Pictograma corespunzătoare noii setări (din tabelul de mai sus) va fi apărea în afișajul **Vizualizare live**. Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

NOTĂ La utilizarea transfocatorului digital, rezoluția se modifică pe măsură ce apropiați imaginea. Consultați secțiunea **Transfocare digitală** la pagina 44.

Custom Image Quality (Calitate imagine preferată)

Dacă selectați opțiunea **Custom... (Personalizat...)** din sub-meniul **Image Quality (Calitate imagine)**, va fi afișat sub-meniul **Custom Image Quality (Calitate preferată a imaginii)**. Acest sub-meniu vă permite să selectați o setare personalizată a **Image Quality (Calității imaginii)**, inclusiv setarea individuală a rezoluției și a comprimării imaginilor pe care le capturați.

În sub-meniul **Custom Image Quality (Calitate personalizată a imaginii)**, setarea prestabilită pentru **Resolution (Rezoluție)** este **4MP** (rezoluție maximă), iar setarea predefinită pentru **Compression (Compresie)** este **★★** (compresie medie).

- 1 În sub-meniul **Image Quality (Calitatea imaginii)** (pagina 58), selectați opțiunea **Custom... (Personalizat...)**.
- 2 Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a vă deplasa între opțiunile **Resolution (Rezoluție)** și **Compression (Compresie)**.



- 3** Utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a modifica setările **Resolution (Rezoluție)** sau **Compression (Compresie)**. Următoarele tabele de asistență descriu aceste setări.

Setări Rezoluție

4MP—Rezoluție maximă; în consecință, calitatea cea mai mare

2MP—Rezoluție 2MP (medie)

VGA—Rezoluție 640 x 480 (cea mai scăzută); calitatea cea mai scăzută

- NOTĂ** La niveluri superioare de compresie, calitatea imaginii este redusă.

Setări Compresie

★ —Compresie maximă; cea mai avantajoasă pentru memorie, și calitate minimă

★★ —Compresie medie

★★★ —Compresie scăzută

★★★★ —Compresie scăzută/inexistentă; în consecință, cea mai puțin avantajoasă pentru memorie (setare optimă pentru editarea imaginilor)

- 4** Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea personalizată pentru **Image Quality (Calitate imagine)** și a reveni la **Capture Menu (Meniul Captură)**.

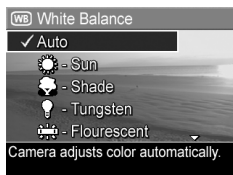
Setarea personalizată **Image Quality (Calitate Imagine)** va apărea pe afișajul **Vizualizare live**. Setarea personalizată este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

- NOTĂ** La utilizarea transfocatorului digital, rezoluția se modifică pe măsură ce apropiați imaginea. Consultați secțiunea **Transfocare digitală** la pagina 44.






White Balance (Nivelul tonurilor de alb)

Condițiile de iluminare diferite determină culori diferite. De exemplu, lumina soarelui este mai albastră, în timp ce iluminatul de interior este mai galben. Scenele cu o singură culoare dominantă necesită ajustarea setării pentru nivelul tonurilor de alb, pentru a permite camerei să reproducă corect culorile și nuanțele de alb în imaginea finală. De asemenea, puteți ajusta nivelul tonurilor de alb pentru a obține diverse efecte. Utilizarea setării Sun (Soare) poate crea un aspect mai cald al imaginii.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **White Balance (Nivel tonuri de alb)**.
- 2 În sub-meniul **White Balance (Nivel tonuri de alb)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția setarea dorită. Noua setare este aplicată în afișajul **Vizualizare live** din spatele meniului, astfel încât puteți vedea efectul fiecărei setări asupra fotografiei.
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Următorul tabel de asistență explică setările în detaliu:

Setare	Descriere
Auto (Automat)	Camera identifică și corectează automat luminozitatea scenei. Aceasta este setarea prestabilită.
Sun (Soare) 	Camera reglează culorile presupunând că subiectul se află la lumina soarelui sau în condiții de înnoare slabă, cu luminozitate crescută.
Shade (Umbră) 	Camera reglează nivelul tonurilor de alb pornind de la premiza că subiectul se află afară, în condiții de cer înnorat sau în amurg.
Tungsten (Iluminare de interior) 	Camera reglează nivelul de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc în condiții de iluminare de interior (bec cu incandescență sau halogen).
Fluorescent (Lumină fluorescentă) 	Camera reglează nivelul tonurilor de alb pornind de la premiza că fotografierea are loc în condiții de iluminare cu tuburi fluorescente.
Manual 	Camera calculează o valoare personalizată a setării White Balance (Nivel tonuri de alb) pe baza unei imagini-mostră (consultați subsecțiunea următoare).

Dacă setarea este alta decât cea prestabilită **Auto (Automat)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul de mai sus) va apărea în afișajul **Vizualizare live**.

Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Modul de setare a **White Balance (Nivelul tonurilor de alb)** este resetat la valoarea predefinită **Auto (Automat)** la oprirea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)

Dacă selectați opțiunea **Manual**, va apărea afișajul **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**. În porțiunea de ecran pentru **Live View (Vizualizare live)** vor fi afișate nuanțele de culori de la setarea precedentă **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**.



NOTĂ Pentru a restaura setarea precedentă pentru **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** din afișajul **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)** fără a apăsa butonul **Declanșator**.

Pentru a modifica setarea **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**:

- 1 Îndreptați camera spre o țintă de culoare albă sau gri (de exemplu, o bucată de hârtie), asigurându-vă că întreaga imagine cuprinde porțiunea albă sau gri.

- 2 Apăsați butonul **Declanșator** (camera nu va realiza nici o fotografie). Camera va calcula valoarea personalizată necesară pentru setarea **White Balance (Nivel tonuri de alb)** pe baza regiunii încadrate între parantezele de focalizare. În timpul calculării, pe ecran va fi afișat mesajul **PROCESSING... (PROCESARE...)**. La finalizarea calculării, nuanțele culorilor din ecranul **Live View (Vizualizare live)** se vor schimba conform noii setări **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**, iar pe ecran va fi afișat mesajul **WHITE BALANCE SET (NIVEL TONURI DE ALB SETAT)**.
- 3 Dacă este necesar, reluați etapele 1 și 2 până la obținerea setării dorite pentru **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)**.
- 4 După obținerea setării **Manual** dorite, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a părăsi afișajul **Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual)** și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.

ISO Speed (Sensibilitate virtuală ISO)

NOTĂ Această setare nu este valabilă atunci când înregistrați clipuri video.

Această setare reglează sensibilitatea camerei la lumină. **ISO Speed (Sensibilitatea virtuală ISO)** este setată în mod prestabilit la poziția **Auto (Automat)**, permițând camerei să aleagă cea mai bună sensibilitate virtuală pentru scena în cauză.

Valorile mai scăzute pentru sensibilitatea virtuală vor capta imagini de calitate optimă, cu un nivel foarte scăzut al granulației, dar cu timpi de expunere mai reduși. Dacă realizați o fotografie în condiții de iluminare scăzută, fără blitz, dar cu sensibilitatea virtuală setată la **ISO 100**, este recomandabil să utilizați un trepied. În schimb, valorile mai

mari pentru sensibilitatea ISO permit timpi de expunere mai mari și pot fi utilizate la realizarea fotografiilor în zone întunecoase, fără blitz sau a fotografiilor reprezentând obiecte în mișcare. Sensibilitățile ISO ridicate generează fotografii cu un nivel de granulație mai mare și, în consecință, o calitate mai scăzută.

1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **ISO Speed (Sensibilitate ISO)**.

2 În submeniul **ISO Speed (Sensibilitate virtuală ISO)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția setarea dorită.

3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Dacă setarea este diferită de cea prestabilită **Auto (Automat)**, valoarea setată (numărul) va fi apărea în **Vizualizarea live**.

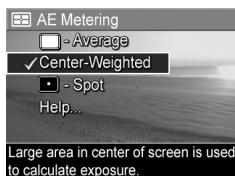
Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Modul de setare a **ISO Speed (Sensibilitate virtuală ISO)** este resetat la valoarea predefinită **Auto (Automat)** la închiderea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

AE Metering (Măsurare automată expunere)

NOTĂ Această setare nu este valabilă atunci când înregistrați clipuri video.

Această setare vă permite să specificați zona din scenă pe care camera o va utiliza la calcularea expunerii.

1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **AE Metering (Măsurare automată expunere)**.





2 În sub-meniul **AE Metering (Măsurare automată expunere)**, utilizați butoanele

▲ ▼ pentru a evidenția o setare. Noua setare este aplicată în afișajul **Live View (Vizualizare live)** din spatele meniului, astfel încât puteți vedea efectul fiecărei setări asupra fotografiei.

3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.

Următorul tabel explică setările în detaliu:

Setare	Descriere
Average (Mediu) 	Camera utilizează întreaga scenă pentru a măsura și calcula expunerea. Utilizați această setare dacă doriți ca toate elementele din scenă să fie folosite în mod egal la calcularea expunerii.
Center-Weighted (Central-ponderat)	Camera utilizează o zonă mare din centrul scenei pentru a măsura și calcula expunerea. Această setare este recomandată pentru situațiile în care subiectul se află în centrul cadrului. Calculul expunerii se va baza mai mult pe subiect decât pe zona din jurul acestuia. Aceasta este setarea prestabilită.

Setare	Descriere
Spot (Punctual) 	Camera utilizează o suprafață foarte mică din centrul imaginii pentru a măsura și calcula expunerea. Această setare este recomandată pentru scenele cu iluminare din spate sau pentru scenele al căror subiect este foarte închis sau foarte deschis în comparație cu restul scenei. Când utilizați această setare, încadrați subiectul fotografiei în centrul parantezelor de focalizare, apoi apăsați butonul Declanșator până la jumătate, pentru a memora expunerea și focalizarea pe punctul central. Apoi, recompuneți scena după cum doriți și apăsați Declanșatorul până la capăt. NOTĂ Atunci când este utilizată această setare, părți ale imaginii pot fi supra- sau sub-expuse.

Dacă setarea nouă este alta decât cea prestabilită **Center-Weighted (Central-ponderată)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul anterior) va fi apărută în afișajul **Vizualizare live**.

Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Modul de setare al **AE Metering (Măsurare automată expunere)** este resetat la **Center-Weighted (Central-ponderat)** la oprirea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Luminozitate autoreglabilă

NOTĂ Această setare nu este valabilă în modul **Panorama** (**Panoramic**) sau în timpul înregistrării clipurilor video.

Această setare realizează echilibrul dintre zonele luminoase și cele întunecate din imagine, păstrând contrastele ușoare, dar reducând contrastele puternice. Unele zone din imagine sunt luminate, în timp ce altele rămân ca atare. Imaginile de mai jos exemplifică modul în care **Luminozitatea autoreglabilă** poate îmbunătăți imaginea:

Fără Luminozitate autoreglabilă:



Cu Luminozitate autoreglabilă:



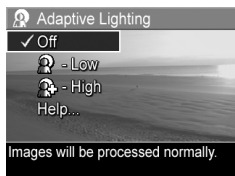
Se recomandă utilizarea **Luminozității autoreglabile** în următoarele situații:

- scene fotografiate afară, cu amestec de lumină și umbră
- zile înnorate, dar cu cer puternic luminat
- scene de interior fotografiate cu blitz (pentru a diminua sau a egaliza efectul blitzului)
- scene cu iluminare din spate, în care subiectul se află în afara razei de acțiune a blitzului obișnuit



NOTĂ Când **Luminozitate autoreglabilă** este activată, camera va necesita mai mult timp pentru memorarea unei imagini, întrucât aceasta este procesată înainte de memorare.

Puteți utiliza **Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă)** cu sau fără blitz, dar nu este recomandată pentru înlocuirea blitzului. Spre deosebire de blitz, **Luminozitatea autoreglabilă** nu influențează setările pentru expunere. Prin urmare, zonele luminoase pot apărea granulate, iar imaginile de interior sau de noapte pot fi neclare, dacă nu se utilizează blitzul obișnuit sau un treped.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă)**.
- 2 În sub-meniul **Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o setare.
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Următorul tabel explică setările în detaliu:

Setare	Descriere
Off (Dezactivat)	Camera va procesa imaginea în modul obișnuit. Aceasta este setarea prestabilită.
Low (Scăzut) 	Camera va aplica luminozitate zonelor întunecate ale imaginii.
High (Ridicat) 	Camera va aplica luminozitate puternică zonelor întunecate ale imaginii.

Dacă setarea nouă este alta decât cea prestabilită **Off (Dezactivat)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul de mai sus) va apărea pe afișajul **Vizualizare live**.

Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

Color (Regimul de culoare)

Această setare vă permite să controlați culoarea predominantă în care vor fi captate imaginile. De exemplu, dacă setați opțiunea **Color (Culoare)** la **Sepia**, imaginile vor fi captate în nuanțe de maro pentru a părea vechi sau de modă veche.

NOTĂ Dacă ați făcut o fotografie utilizând setarea **Black & White (Alb-negru)** sau **Sepia**, imaginea nu va mai putea fi ulterior redată **Full Color (Integral color)**.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Color (Culoare)**.
- 2 În sub-meniul **Color (Culoare)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o setare. Noua setare este aplicată în afișajul **Live View (Vizualizare live)** din spatele meniului, astfel încât puteți vedea efectul fiecărei setări asupra fotografiei.
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Setările opțiunii **Color (Culoare)** sunt resetate automat la presetarea **Full Color (Integral color)** la închiderea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.



Saturation (Nivelul de saturație)

Această setare vă permite să stabiliți gradul de saturație a culorilor din imagine.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Saturation (Saturație)**.
- 2 În sub-meniul **Saturation (Saturație)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o setare.
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Următorul tabel de asistență explică setările în detaliu:

Setare	Descriere
Low (Scăzut) 	Atenuază culorile pentru a da un aspect mai cald, mai "natural" subiectului.
Medium (Mediu)	Culorile vor fi saturate normal. Aceasta este setarea prestabilită.
High (Ridicat) 	Accentuează culorile vii din scenă. Este recomandată la fotografierea peisajelor exterioare, pentru a accentua albastrul cerului sau portocaliul apusului de soare.

Dacă setarea nouă este alta decât cea prestabilită **Medium (Mediu)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul de mai sus) va apărea pe afișajul **Vizualizare live**.

Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Modul de setare pentru **Saturation (Saturație)** este resetat la valoarea predefinită **Medium (Mediu)** la oprirea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Sharpness (Claritate)

NOTĂ Această setare nu este valabilă atunci când înregistrați clipuri video.


Această setare vă permite să stabiliți claritatea detaliilor din imaginile dvs.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Sharpness (Claritate)**.
- 2 În sub-meniul **Sharpness (Claritate)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o setare.
- 3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.



Următorul tabel de asistență explică setările în detaliu:

Setare	Descriere
Low (Scăzut) ◊ -	Contururile din imagine vor fi mai estompate, cu un nivel mai scăzut al granulației (sau zgomot). Puteți utiliza această setare pentru a realiza portrete cu contururi mai estompate, mai naturale.

Setare	Descriere
Medium (Mediu)	Contururile din imagine vor avea un nivel de claritate normal. Aceasta este setarea prestabilită.
High (Ridicat) 	Contururile din imagine vor fi mai pronunțate. Această setare este recomandată pentru peisajele exterioare, dar imaginile vor fi mai granulate (sau zgomot).

Dacă setarea nouă este alta decât cea prestabilită **Medium (Mediu)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul de mai sus) va apărea pe afișajul **Vizualizare live**.

Setarea nouă este păstrată până la următoarea schimbare sau până la închiderea camerei. Modul de setare a **Sharpness (Claritate)** este resetat la valoarea predefinită **Medium (Mediu)** la oprirea camerei. Dacă mențineți apăsat butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** când porniți din nou camera, vor fi activate setările care erau utilizate la momentul opririi.

Date & Time (Imprimare Data și ora)

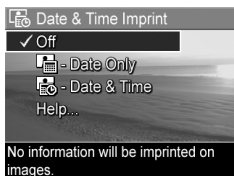
NOTĂ Această setare nu este valabilă în modul **Panoramic** sau în timpul înregistrării clipurilor video.

Această setare imprimă în colțul din stânga jos fie data, fie data și ora la care a fost captată imaginea. Dacă ați selectat una dintre setările pentru **Imprimare data și ora**, data sau data și ora vor fi imprimate pe toate imaginile ulterioare captate, dar nu și pe imagini captate anterior.

NOTĂ Dacă realizați o fotografie utilizând una dintre setările **Date Only (Numai data)** sau **Date & Time (Data și ora)**, data sau data și ora imprimate pe imagine nu vor putea fi șterse ulterior.



NOTĂ Dacă rotiți imaginea utilizând opțiunea **Rotate (Rotire)** din **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), data sau data și ora imprimate se vor roti și ele cu imaginea.

- 1 În **Capture Menu (Meniul Captură)** (pagina 55), selectați opțiunea **Date & Time Imprint (Imprimare dată și oră)**.
- 2 În submeniul **Date & Time Imprint (Imprimare dată și oră)**, utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția setarea dorită.



- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Capture Menu (Meniul Captură)**.

Următorul tabel de asistență explică setările în detaliu:


Setare	Descriere
Off (Dezactivat)	Camera nu va imprima data sau data și ora pe fotografie.
Date Only (Numai data) 	Camera va imprima permanent data în colțul din stânga jos al fotografiei.
Date & Time (Data și ora) 	Camera va imprima permanent data și ora în colțul din stânga jos al fotografiei.

Dacă setarea nouă este alta decât cea prestabilită **Off (Dezactivat)**, pictograma corespunzătoare setării (din tabelul de mai sus) va apărea pe afișajul **Vizualizare live**.

Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.


Capitolul 3:





Vizionarea imaginilor și a clipurilor video



Puteți utiliza funcția **Redare** pentru a revedea imaginile și clipurile video stocate în cameră. La revederea imaginilor în **Redare**, puteți utiliza butonul **Tipărire**  pentru a selecta imaginile care doriți să fie tipărite automat la următoarea conectare a camerei la un calculator sau direct la orice imprimantă HP Photosmart sau imprimantă compatibilă PictBridge. Consultați secțiunea **Selectarea imaginilor pentru tipărire** la pagina 80. În timpul funcționării în **Redare**, puteți utiliza de asemenea butonul **Transfocare** pentru a vedea miniaturi ale imaginilor sau pentru a mări imaginile, astfel încât să puteți să le vedeți mai “de aproape” cu camera. Consultați **Vizualizare miniaturi** la pagina 82 și **Mărire imagini** la pagina 83.


În plus, **Playback Menu (Meniul Redare)** vă permite să ștergeți imagini sau clipuri video, să manipulați imagini, ca de exemplu să reduceți efectul de ochi roșii și rotirea imaginilor, chiar și să accesați **HP Image Advice** (o analiză a imaginilor cu referire la orice problemă de focalizare, expunere etc., care poate interveni în timpul captării imaginilor). Pentru a realiza aceste setări și pentru informații suplimentare, consultați **Utilizarea Playback Menu (Meniul Redare)** la pagina 84.

Utilizarea funcției Redare

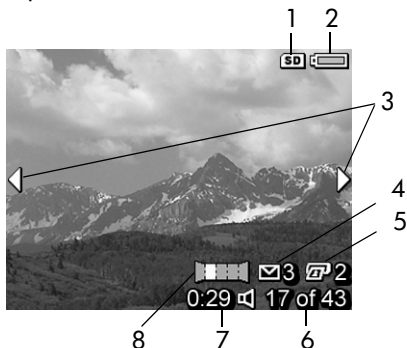
1 Apăsați butonul **Redare**  pentru a activa funcția **Redare**. Pe afișajul activ va apărea cel mai recent clip video sau cea mai recentă fotografie.







2 Utilizați butoanele   pentru a derula imaginile și clipurile video. Apăsați și țineți apăsat unul dintre butoanele   pentru a parcurge mai repede meniul.

NOTĂ Clipurile audio atașate fotografiilor și clipurilor video rulează automat după ce prima fotografie sau primul cadru al clipului video sunt afișate pentru două secunde. Puteți ajusta volumul redării audio, apăsând tastele-săgeți  .

3 Pentru a închide afișajul activ după ce ați revăzut fotografiile și clipurile video, apăsați din nou butonul **Redare** .

În cursul utilizării funcției **Redare**, pe afișajul activ vor apărea anumite informații despre fiecare imagine sau clip video. Următorul tabel prezintă aceste informații.



#	Picto-gramă	Descriere
1		Este afișat numai dacă în cameră este instalat un card de memorie opțional.
2	 sau 	<ul style="list-style-type: none"> • Nivelul bateriei, atunci când alimentați camera cu baterii (pictograma afișată efectiv diferă în funcție de starea bateriei; consultați Indicator pentru nivelul bateriilor la pagina 182). • Sursa CA, atunci când utilizați adaptorul CA HP sau stația de andocare opțională HP Photosmart R-series.
3		Este afișată pentru câteva secunde, imediat după accesarea funcției Redare , pentru a indica faptul că puteți derula imaginile sau clipurile video, utilizând tastele ◀ ▶.
4	 3	Indică selectarea acestei imagini pentru a fi trimisă la 3 destinații, utilizând HP Instant Share (consultați Capitolul 4: Utilizarea HP Instant Share la pagina 97).
5	 2	Indică selectarea acestei imagini pentru tipărire în 2 exemplare (vezi Selectarea imaginilor pentru tipărire la pagina 80).
6	17 of 43 (17 din 43)	Afișează numărul de ordine al imaginii sau clipului video curent, din numărul total de imagini sau clipuri video stocate în memorie.

#	Pictogramă	Descriere
7	0:29 🔊 sau 📺	<ul style="list-style-type: none"> • Arată lungimea înregistrării acestui clip audio sau video. • Indică faptul că imaginea are un clip audio atașat. • Indică faptul că acesta este un clip video.
8	🖼️	Indică faptul că această imagine este a doua imagine din secvența panoramică realizată prin utilizarea modului de expunere Panorama (Panoramic) .

Afișajul Total imagini

La apăsarea butonului ▶ în cursul vizualizării ultimei imagini, este afișat un ecran care indică numărul de imagini captate și numărul de imagini rămase. Contoarele pentru numărul total de imagini selectate pentru tipărire 🖨️ și pentru




HP Instant Share 📧 sunt afișate în colțul din stânga sus al ecranului, iar pictogramele pentru cardul de memorie opțional, dacă este instalat (pictograma SD și nivelul bateriei sunt afișate în colțul din dreapta sus al ecranului).





Selectarea imaginilor pentru tipărire

Butonul Tipărire 🖨️, de pe partea dorsală a camerei, vă permite selectarea numărului de exemplare în care doriți ca o fotografie să fie tipărită automat la următoarea conectare a camerei la calculator sau direct la orice imprimantă HP Photosmart sau imprimantă compatibilă Pict-Bridge.

NOTĂ Puteți selecta numai fotografiile individuale într-o secvență panoramică pentru a fi tipărite prin apăsarea butonului **Tipărire**. Chiar dacă selectați toate imaginile unei secvențe panoramice utilizând butonul **Tipărire**, la următoarea conectare a camerei la un calculator sau la o imprimantă vor fi tipărite numai imaginile individuale. Pentru a tipări o întreagă secvență panoramică de imagini, consultați **Tipărirea imaginilor panoramice** la pagina 111.

Puteți acționa butonul **Tipărire**  ori de câte ori o fotografie este afișată pe afișajul activ, de exemplu, în cursul operației de **Redare**, sau atunci când accesați meniul principal **Playback (Redare)** sau când accesați meniul **HP Instant Share (Partajare imediată HP)**.

Pentru a selecta o fotografie pentru tipărire directă:

- 1 Apăsați butonul **Tipărire** .
- 2 Utilizați butoanele   pentru a seta numărul de exemplare pe care doriți să le tipăriți. Numărul maxim de exemplare este 99. Pictograma pentru imprimantă  și numărul de exemplare setat pentru tipărire vor fi afișate în colțul din dreapta sus al imaginii.





La următoarea conectare a camerei la calculator sau imprimantă, imaginile selectate vor fi tipărite automat (consultați secțiunea **Capitolul 5: Transferarea și tipărirea imaginilor** la pagina 109).





Vizualizare miniaturi






Vizualizarea **Miniaturi** vă permite să vizualizați fotografiile și primele cadre ale clipurilor video aranjate într-o matrice de noua imagini în miniatură per afișaj.

NOTĂ În vizualizarea **Miniaturi**, fiecare imagine a unei secvențe panoramice este afișată individual. Pentru a previzualiza o întreagă secvență panoramică de imagini, consultați **Preview Panorama (Previzualizare panoramică)** la pagina 94.

1 În timpul funcționării în modul **Playback (Redare)** (pagina 78), apăsați **Thumbnails**  (**Miniaturi**) (la fel ca setarea **Zoom Out**  (**Depărtare**)) de pe butonul **Zoom (Transfocare)**. Vizualizarea **Miniaturi**, cu până la nouă cadre de imagine și clipuri video apare pe afișajul activ. Un chenar galben evidențiază cadrul de imagine sau de clip video curente.











- 2** Utilizați butoanele   pentru a parcurge orizontal miniatura precedentă sau următoare.
- 3** Apăsați butoanele   pentru a parcurge vertical miniatura imediat de deasupra sau de sub miniatura curentă.
- 4** Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a părăsi vizualizarea **Miniaturi** și a reveni la **Redare**. Imaginea sau clipul video curent (care erau evidențiate cu un chenar galben în vizualizarea **Miniaturi**) este afișat din nou la dimensiunea normală în afișajul activ.

O pictogramă HP Instant Share , aflată la baza fiecărei miniaturi, indică faptul că o fotografie este selectată pentru una sau mai multe destinații de HP Instant Share, o pictogramă de imprimantă  indică faptul că fotografia este selectată pentru tipărire, o pictogramă de panoramă  indică faptul că este parte a unei secvențe panoramice, o pictogramă video  indică faptul că este un clip video, iar o pictogramă audio  indică faptul că un clip audio este atașat acestei fotografii.

Mărire imagini






NOTĂ Această opțiune funcționează la fotografii; însă nu funcționează în cazul clipurilor video. De asemenea, această opțiune se folosește numai pentru scopuri de vizualizare; ea nu modifică permanent imaginea.

- 1 În timpul funcționării în modul **Playback (Redare)** (pagina 78), apăsați **Magnify**  (**Mărire**) (la fel ca setarea **Zoom In**  (**Apropiere**)) de pe butonul **Zoom (Transfocare)**. Imaginea afișată efectiv este mărită automat de 2 ori. Se afișează partea centrală a imaginii mărite, împreună cu patru săgeți care indică faptul că vă puteți deplasa în cadrul imaginii mărite.
- 2 Utilizați butoanele   și   pentru a vă deplasa pe suprafața imaginilor mărite.
- 3 Utilizați  **Apropiere** și  **Depărtare** pentru a crește sau descrește gradul de mărire.
- 4 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a părăsi vizualizarea **Mărire** și a reveni la **Redare**. Imaginea curentă este afișată din nou la dimensiunea normală în afișajul activ.



Utilizarea Playback Menu (Meniul Redare)

Playback Menu (Meniul Redare) vă permite să ștergeți fotografiile sau clipuri video, să anulați ștergerea de imagini, să formatați memoria internă a camerei sau un card opțional de memorie, și să reduceți efectul de ochi roșii din fotografii. În plus, puteți accesa HP Image Advice (o analiză a imaginii care identifică probleme cu focalizare, expunere etc.), puteți vizualiza toate setările utilizate la capturarea imaginii sau a clipului video, puteți înregistra un clip audio atașat unei imagini, puteți roti imagini și previzualiza secvențe panoramice de imagini.

- 1** Pentru a afișa Playback Menu (Meniul Redare), apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) în timp ce vă aflați în modul de operare Redare. Dacă nu vă aflați în modul Redare, apăsați mai întâi butonul Redare , apoi apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK).
- 2** Utilizați butoanele   pentru a evidenția opțiunea din Playback Menu (Meniul Redare) pe care doriți să o utilizați din partea stângă a afișajului activ. Opțiunile din Playback Menu (Meniul Redare) sunt descrise în continuarea acestei secțiuni.
- 3** Utilizați butoanele   pentru a vă deplasa la imaginea sau clipul video dorit. Acest lucru facilitează realizarea aceleiași acțiuni asupra mai multor imagini sau clipuri video, de exemplu, la ștergerea mai multor imagini sau clipuri video.
- 4** Selectați opțiunea evidențiată din Playback Menu (Meniul Redare) apăsând butonul Menu/OK (Meniu/OK).

5 Utilizați una din diversele modalități de ieșire din **Playback Menu (Meniul Redare)**. Dacă, imediat după accesarea **Playback Menu (Meniul Redare)**, decideți să nu efectuați nici o modificare, apăsați pur și simplu **Menu/OK (Meniu/OK)** încă o dată, pentru a ieși din meniu. După ce ați utilizat **Playback Menu (Meniul Redare)**, puteți trece la alt meniu, utilizând butoanele din bara de meniu de pe partea superioară a afișajului activ. De asemenea, puteți selecta opțiunea ↶ **Ieșire** și puteți apăsa butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. Dacă doriți să reveniți la **Redare**, sau să comutați la altă stare a camerei, apăsați butonul corespunzător de pe partea posterioară a camerei.

În următorul tabel sunt rezumate toate opțiunile din **Playback Menu (Meniul Redare)** și sunt descrise informațiile care apar în colțul din dreapta jos al imaginilor, la afișarea **Playback Menu (Meniul Redare)**.

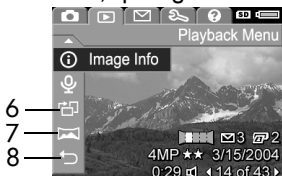
Afișaj fotografie 1:



Afișaj clip video 1:









Afișaj fotografie 2:




Afișaj clip video 2:



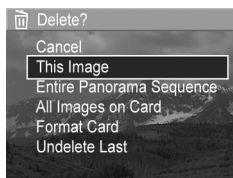
#	Picto-gramă	Descriere
1		Stergere - Determină afișarea unui sub-meniu din care puteți șterge această imagine sau acest clip video, puteți șterge întreaga secvență panoramică de imagini, puteți șterge toate imaginile și clipurile video, puteți formata memoria internă sau un card de memorie opțional, sau puteți anula ultima operație de ștergere a unei imagini. (Consultați Delete (Ștergere) la pagina 88.)
2		Reducerea efectului de ochi roșii - Corectează efectul culorii roșii care apare în ochii subiecților pe care le fotografiați. (Consultați Remove Red Eyes (Reducerea efectului de ochi roșii) la pagina 90.)
3		Analiză imagine - Oferă o analiză a imaginii care identifică problemele de focalizare, expunere etc. De asemenea, oferă sfaturi pentru modul în care puteți îmbunătăți pe viitor imaginile similare. (Consultați Image Advice (Analiză imagine) la pagina 91.)
4		Informații imagine - Permite vizualizarea tuturor setărilor utilizate la captarea imaginii (Consultați Informații imagine la pagina 91.)
5		Înregistrare audio - Determină înregistrarea unui clip audio ce va fi atașat la această imagine. (Consultați Record Audio (Înregistrare audio) la pagina 93.)
6		Rotire - Rotește imaginea afișată efectiv la 90 grade în sens orar. (Consultați Rotate (Rotire) la pagina 94.)

#	Pictogramă	Descriere
7		Previzualizare panoramică - Afișează o imagine de rezoluție scăzută, îmbinată, a panoramei selectate efectiv. (Consultați Preview Panorama (Previzualizare panoramică) la pagina 94.)
8		IEȘIRE - Ieșire din Playback Menu (Meniul Redare).
9	4MP ★★	Afișează setarea pentru Calitate imagine utilizată la captarea acestei imaginii (nu apare în cazul clipurilor video). (Consultați Image Quality (Calitatea imaginii) la pagina 58.)
10	0:29 	Este vizibilă în cazul în care această imagine are un clip audio atașat. Durata clipului audio este afișată în stânga pictogramei.
11	14 of 43 (14 din 43)	Afișează numărul de ordine al imaginii sau clipului video curent, din numărul total de imagini sau clipuri video stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie opțional.
12		Indică faptul că această imagine este a doua imagine din secvența panoramică realizată prin utilizarea modului de expunere Panorama (Panoramic) . (Consultați Utilizarea modului Panoramic la pagina 52.)
13	 3	Indică faptul că această imagine a fost selectată pentru a fi trimisă la 3 destinații de HP Instant Share . (Consultați Capitolul 4: Utilizarea HP Instant Share la pagina 97.)
14	 2	Indică selectarea acestei imaginii pentru tipărire în 2 exemplare. (Consultați Selectarea imaginilor pentru tipărire la pagina 80.)

#	Pictogramă	Descriere
15	3/15/ 2004	Afișează data captării imaginii, respectiv a înregistrării clipului video
16	0:37 	Este vizibilă dacă acesta este un clip video. Durata clipului video este afișată în stânga pictogramei.

Delete (Ștergere)

În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), atunci când selectați **Delete (Ștergere)**, este afișat submeniuul **Delete (Ștergere)**. Submeniuul **Delete (Ștergere)** oferă următoarele opțiuni:



- **Cancel (Anulare)**—Determină revenirea în **Playback Menu (Meniul Redare)**, fără a șterge imaginea.
- **This Image (Această imagine)**—Determină ștergerea imaginii afișate efectiv sau a clipului video.

NOTĂ Atunci când ștergeți o fotografie a secvenței panoramice, sunt șterse toate etichetele de panoramă, rupând astfel secvența panoramică. Aceste imagini vor fi considerate acum imagini individuale. Cu toate acestea, dacă ștergeți o imagine de la începutul sau de la sfârșitul panoramei, și mai rămân încă cel puțin 2 imagini, secvența panoramică se păstrează.

- **Entire Panorama Sequence (Întreaga secvență panoramică)**—Determină ștergerea tuturor imaginilor asociate unei secvențe panoramice.

- **All Images (in Memory/on Card) (Toate imaginile din memorie/de pe card)**—Șterge toate imaginile și clipurile video de pe cardul din memoria internă sau de pe cardul de memorie opțional instalat în cameră.
- **Format Memory/Card (Formatare card de memorie/memorie internă)**—Șterge toate imaginile, clipurile video și fișierele din memoria internă sau de pe un card de memorie opțional și apoi formatează memoria internă sau cardul de memorie.
- **Undelete Last (Anulare ultima ștergere)**—Recuperează ultima imagine ștersă.

NOTĂ Puteți recupera numai cele mai recente operații, inclusiv întregi secvențe panoramice. După ce ați trecut la altă operație, de exemplu închiderea camerei sau realizarea unei noi fotografii, operația de ștergere efectuată este permanentă iar imaginea nu mai poate fi recuperată.

De asemenea, nu puteți efectua **Anulare ștergere** pentru o operație de **Ștergere toate imaginile**.

Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a evidenția o opțiune, apoi apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a o selecta.

Remove Red Eyes (Reducerea efectului de ochi roșii)

NOTĂ Această opțiune de meniu funcționează numai la fotografiile realizate cu blitz.

În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), atunci când selectați **Remove Red Eyes (Reducerea efectului de ochi roșii)**, camera începe imediat să proceseze fotografia pentru a reduce efectul de ochi roșii al subiecților din imagine. Procesul de reducere a efectului de ochi roșii durează câteva secunde. După finalizarea procesului este afișată imaginea corectă alături de sub-meniul **Remove Red Eyes (Reducere efectului de ochi roșii)**, care listează trei opțiuni:

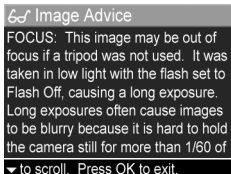
- **Save Changes (Salvare modificări)**—Salvează modificările de ochi roșii și revine la **Playback Menu (Meniul Redare)**.
- **View Changes (Vizualizare modificări)**—Permite vizualizarea imaginii cu pătrate verzi în porțiunile care au fost corectate pentru ochi roșii. În acest mod de vizualizare, puteți apropia imaginea și vă puteți deplasa pe suprafața ei. Pentru a reveni la **Remove Red Eyes Menu (Meniul Reducerea efectului de ochi roșii)**, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.
- **Cancel (Anulare)**—Determină revenirea în **Playback Menu (Meniul Redare)**, fără a șterge modificările de ochi roșii.

Image Advice (Analiză imagine)

NOTĂ Această opțiune de meniu nu este disponibilă pentru clipuri video sau pentru imagini copiate pe cameră.

În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), atunci când selectați **Image Advice (Analiză imagine)**, camera controlează la imagine orice problemă de focalizare, expunere etc.

Dacă există orice fel de probleme, pe afișajul activ apare o analiză care listează problema, cauza acesteia și soluția recomandată pentru fotografiile realizate în viitor, după cum se vede din afișajul de exemplu alăturat.



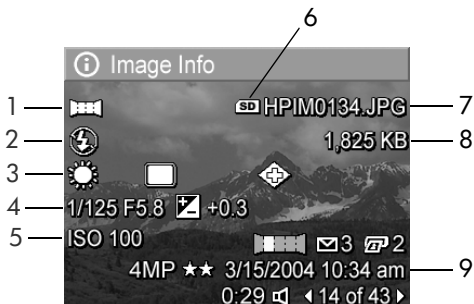
Dacă **Analiză imagine** găsește mai mult de o problemă la o imagine, vor fi afișate cele două cele mai grave probleme, câte una pe categorie.

Pentru a ieși din afișajul **Image Advice (Analiză imagine)**, apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)**.

Informații imagine

În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), atunci când selectați **Image Info (Informații imagine)**, va apărea afișajul **Image Info (Informații imagine)**. Afișajul prezintă toate setările utilizate la captarea imaginii sau a clipului video afișate.

Următorul tabel explică informațiile afișate pentru fiecare imagine în parte la selectarea opțiunii **Informații imagine**.



NOTĂ Informațiile afișate pe ultimele trei rânduri din colțul din dreapta jos al imaginii coincid cu informațiile furnizate în cazul vizualizării Playback Menu (Meniul Redare).


#	Descriere
1	Mod de expunere non-standard (Action (Acțiune), Landscape (Peisaj), Portrait (Portret), Beach/Snow (Plajă/Zăpadă), Sunset (Amurg), Aperture Priority (Prioritate de diafragmă), Panorama (Panoramic))
2	Setări Flash (Blitz) non-standard (Red-Eye (Ochi roșii), Flash On (Blitz pornit)), Flash Off (Blitz dezactivat), Night (Noapte) și setări Focus (Focalizare) non-standard (Macro, Super Macro)
3	Toate setările non-standard din Capture Menu (Meniul Captură)
4	Deschiderea diafragmei, timpul de expunere și Compensarea EV
5	Setarea Sensibilitate virtuală ISO
6	Este afișat numai dacă în cameră este instalat un card de memorie opțional

#	Descriere
7	Numele fișierului corespunzător imaginii din memoria internă sau de pe cardul de memorie
8	Dimensiunea fișierului corespunzător imaginii din memoria internă sau de pe cardul de memorie
9	Pe lângă setarea Image Quality (Calitate imagine) și dată, ecranul Image Info (Informații imagine) afișează și ora la care a fost realizată fotografia sau la care a fost înregistrat clipul.

Record Audio (Înregistrare audio)

NOTĂ Această opțiune de meniu nu este valabilă pentru clipuri video.

Pentru a înregistra un clip audio pentru o fotografie care încă nu are un clip audio atașat:

- 1 În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), selectați **Record Audio (Înregistrare audio)**. Înregistrarea audio va începe imediat după selectarea acestei opțiuni din meniu. Pe parcursul înregistrării vor fi afișate o pictogramă reprezentând un microfon  și un contor audio.
- 2 Pentru a opri înregistrarea, apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)**; în caz contrar, înregistrarea audio continuă până când camera nu mai are spațiu liber în memorie. Când înregistrarea se oprește, afișajul revine la **Playback Menu (Meniul Redare)**.

NOTĂ Clipurile audio pot fi atașate imaginilor panoramice singulare dintr-o secvență, dar nu sunt atașate fișierului final, îmbinat.

Dacă imaginea afișată efectiv are deja un clip audio atașat, atunci când selectați **Înregistrare audio** va fi afișat sub-meniul **Record Audio (Înregistrare Audio)**. Sub-meniul **Record Audio (Înregistrare audio)** listează mai multe opțiuni:

- **Keep Current Clip (Păstrare clip curent)**—Memorează clipul audio actual și revine la **Playback Menu (Meniul Redare)**.
- **Record New Clip (Înregistrare clip nou)**—Începe înregistrarea audio, înlocuind clipul audio anterior.
- **Delete Clip (Ștergere clip)**—Șterge clipul audio curent și revine la **Playback Menu (Meniul Redare)**.

Rotate (Rotire)

NOTĂ Această opțiune de meniu nu este disponibilă pentru clipuri video sau pentru fotografiile realizate în modul **Panorama (Panoramic)**.

În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), atunci când selectați **Rotate (Rotire)**, imaginea curentă este rotită automat la 90 de grade în sens orar. Imaginea este afișată conform noii orientări. Puteți să apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a roti din nou imaginea până când obțineți orientarea dorită. După ce părăsiți meniul **Rotate (Rotire)**, imaginea va fi salvată cu orientarea nouă.

Preview Panorama (Previzualizare panoramică)

NOTĂ Această opțiune de meniu nu este disponibilă pentru imagini dintr-o panoramă.

Previzualizare panoramică afișează o imagine de rezoluție scăzută, îmbinată, a unei secvențe panoramice de imagini.

- 1 Utilizați butoanele ◀▶ pentru a derula imaginile dintr-o secvență panoramică de imagini.
- 2 În **Playback Menu (Meniul Redare)** (pagina 84), selectați **Preview Panorama (Previzualizare panoramică)**.

Este afișat mai întâi centrul secvenței panoramice, iar partea dreaptă și cea stângă a secvenței apar tăiate la limitele afișajului. Utilizați butoanele ◀▶ pentru a derula la stânga sau la dreapta imaginii și pentru a revizualiza întreaga secvență panoramică. Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a părăsi **Previzualizarea panoramică** și a reveni în **Playback Menu (Meniul Redare)**.

Capitolul 4: Utilizarea HP Instant Share

Această cameră vă pune la dispoziție o tehnologie inedită denumită **HP Instant Share**. Această tehnologie vă permite să selectați cu ușurință imagini din cameră pentru a fi trimise automat spre diverse destinații, la conectarea camerei la calculator. De exemplu, puteți selecta imagini din cameră pentru a fi trimise automat către diferite adrese de e-mail (inclusiv liste de distribuție), albume online sau alte servicii online, la următoarea conectare a camerei la calculator.

NOTĂ Serviciile online disponibile diferă în funcție de regiune.

După ce ați realizat fotografiile, utilizarea HP Instant Share este foarte de simplă!

- 1 Configurați HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei conform explicațiilor din următorul capitol, începând de la pagina 98.
- 2 Utilizați HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** pentru a selecta imagini din cameră pentru a fi trimise către anumite destinații de HP Instant Share. Consultați mai întâi **Utilizarea HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** la pagina 103, iar apoi consultați **Selectarea tuturor imaginilor pentru destinații HP Instant Share** la pagina 105 sau **Selectarea imaginilor individuale pentru destinații HP Instant Share** la pagina 106.

- 3 Conectați camera la calculator și transferați imaginile conform explicațiilor din secțiunea **Transferarea imaginilor pe un calculator** la pagina 109. După ce imaginile au fost transferate pe calculator, vor fi trimise automat la destinațiile **HP Instant Share** corespunzătoare.




NOTĂ Vizitați site-ul www.hp.com/go/instantshare pentru a observa modul de funcționare **HP Instant Share**.


Configurarea Meniului HP Instant Share al camerei

Înainte de a putea utiliza **HP Instant Share**, trebuie mai întâi să configurați **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei dvs. Următoarea procedură conține explicații în acest sens.

NOTĂ Pentru a parcurge această procedură pe un calculator Windows, aveți nevoie de o conexiune la Internet. Utilizatorii de calculatoare Macintosh nu au nevoie de conexiune la Internet.

NOTĂ Dacă aveți un card de memorie opțional instalat în camera dvs., asigurați-vă că există acces și spațiu de înregistrare pe cardul de memorie.

- 1 Verificați dacă software-ul **HP Image Zone** este instalat pe calculator (consultați pagina 20).
- 2 Porniți camera iar apoi apăsați butonul **HP Instant Share**  de pe partea posterioară a camerei.
- 3 **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** va apărea pe afișajul activ. Utilizați butonul  pentru a vă deplasa la baza listei din **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)**, evidențiați **HP Instant Share Setup... (Setare HP Instant Share)** , și apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.



După selectarea opțiunii **HP Instant Share Setup...**
(Setare HP Instant Share)  pe afișajul activ va fi afișat un mesaj care vă solicită să conectați camera la calculator.

NOTĂ În cazul în care utilizați sistemul de operare Windows XP, în cadrul etapei următoare, la conectarea camerei la calculator, este posibil să fie afișată caseta de dialog **Select the program to launch for this action (Selectați aplicația corespunzătoare acțiunii)**. Executați clic pe butonul **Cancel** pentru a închide această casetă de dialog.

4 Conectați camera la computer, utilizând fie cablul USB special pentru a conecta camera la un calculator și care a fost livrat o dată cu camera, fie stația opțională de andocare HP Photosmart R-series.

- Conectați camera la calculator prin intermediul cablului USB, conectând capătul mai mare al cablului la calculator, iar capătul mai mic al cablului la conectorul USB din spatele ușiței de cauciuc de pe partea laterală a camerei.



- Conectați camera la calculator prin intermediul unei stații opționale de andocare HP Photosmart R-series, așezând camera în stația de andocare și apăsând butonul **Salvare/Tipărire**  /  al stației.

Aceasta activează pe cameră **HP Instant Share Menu Setup Wizard** (Expertul pentru configurarea meniului HP Instant Share) al camerei. Pentru instrucțiuni referitoare la calculatorul dvs, consultați **Setarea destinațiilor pe un calculator Windows** la pagina 100 sau **Setarea destinațiilor pe un calculator Macintosh** la pagina 102.

Setarea destinațiilor pe un calculator Windows

- 1** La afișajul **Welcome (Bun venit)**, apăsați **Start**.
- 2** Va apărea afișajul **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Configurarea destinațiilor pentru HP Instant Share)** al camerei. Aici vor fi listate toate destinațiile pentru HP Instant Share deja configurate. Executați clic pe **Create (Creare)** pentru a adăuga noi destinații la HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share) al camerei.
- 3** Va apărea afișajul **Go Online (Conectare online)**, care vă va solicita să vă conectați la provider-ul dvs. de servicii Internet. După ce vă conectați la Internet, dacă nu sunteți deja conectat, executați clic pe **Next (Următor)**.
- 4** Intrați în contul dvs. sigur **HP Instant Share**:
 - Dacă este prima oară când utilizați HP Instant Share, va fi afișat ecranul **One-Time Setup (Configurare unică) - Region and Terms of Use (Zonă și Termeni de utilizare)**. Selectați zona dvs., citiți și aprobați Termenii de Utilizare, iar apoi executați clic pe **Next (Next)** pentru a continua. Apoi, urmați instrucțiunile pentru a vă înregistra pentru un cont sigur HP Instant Share.
 - Dacă ați mai utilizat HP Instant Share, intrați în contul dvs. HP Instant Share.

Executați click pe **Next (Următor)** pentru a continua.

- 5** Selectați un **HP Instant Share Service (Serviciu de HP Instant Share)** pentru destinația dvs. Executați clic pe **Next (Următor)** și urmați instrucțiunile pentru a configura serviciul ce va fi utilizat la alegerea acestei destinații.
- 6** După ce ați terminat configurarea serviciului pentru această destinație, va apărea din nou afișajul **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Configurați destinațiile dvs. HP Instant Share)**, iar numele noii dvs. destinații va fi afișat în lista de destinații.

NOTĂ Puteți configura maxim 34 de destinații **HP Instant Share** (adrese de e-mail individuale sau liste de distribuție pentru grupuri), care pot fi listate în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei.

- 7** Executați clic pe **Create (Creare)** pentru a adăuga altă destinație (repeți etapele 2, 5 și 6, de mai sus) sau selectați o destinație și întreprindeți una dintre următoarele acțiuni:
 - Executați clic pe **Edit (Editare)** pentru a modifica destinația.
 - Executați clic pe **Remove (Ștergere)** pentru a șterge destinația.
- 8** După ce ați terminat de adăugat destinațiile **HP Instant Share**, executați clic pe **Save to my camera (Salvare pe camera mea)**. Noile destinații vor fi salvate în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei. După ce calculatorul confirmă salvarea, deconectați camera de la calculator.

Setarea destinațiilor pe un calculator Macintosh


- 1 În afișajul **Modify Share Menu (Meniul Modificare partajare)**, vor fi listate toate destinațiile HP Instant Share deja configurate. Executați clic pe **Add (Adăugare)** pentru a adăuga noi destinații la **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei.
- 2 Afișajul **New Share Menu Item (Element de meniu pentru Partajare nouă)** apare din nou. Introduceți un nume pentru destinație în câmpul **Menu Item Name (Nume element)**, și efectuați una dintre acțiunile următoare:
 - Selectați **Use my local e-mail application (Utilizează aplicația mea locală de e-mail)** pentru a trimite imagini la diferite adrese de e-mail specificate mai jos în acest afișaj, fără a mai utiliza HP Instant Share.
 - Selectați **Use HP Instant Share e-mail and services (Utilizare e-mail și servicii pentru HP Instant Share)** pentru a crea o destinație de HP Instant Share.
- 3 Executați clic pe **OK** pentru a adăuga noi destinații la **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei. Reveniți la afișajul **Modify Share Menu (Meniul Modificare partajare)**, iar numele noii destinații este afișat în lista de destinații.

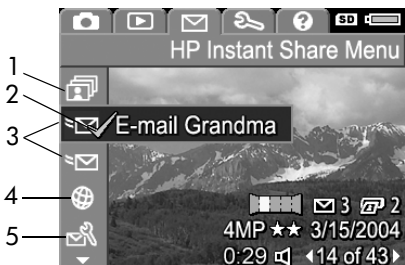
NOTĂ Puteți configura maxim 34 de destinații HP Instant Share (adrese de e-mail individuale sau liste de distribuție pentru grupuri), care pot fi listate în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei.

- 4 Executați clic pe **Add (Adăugare)** pentru a adăuga altă destinație (repeți etapele 2 & 3) sau selectați o destinație și întreprindeți una dintre următoarele acțiuni:

- Executați click pe **Edit (Editare)** pentru a modifica destinația.
 - Executați click pe **Remove (Ștergere)** pentru a șterge destinația.
- 5** După ce ați terminat de adăugat destinațiile, executați clic pe **Update Camera (Actualizare cameră)**. Noile destinații vor fi salvate în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant share)** al camerei. După ce calculatorul confirmă salvarea, deconectați camera de la calculator.

Utilizarea HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)




După ce ați configurat **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** al camerei (consultați pagina 98), puteți utiliza **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)**. La apăsarea butonului **HP Instant Share**  al camerei, pe afișajul activ va fi afișată ultima imagine captată sau vizualizată. **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** va apărea pe partea stânga a afișajului. În tabelul următor, sunt descrise opțiunile din **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)**, conform următorului afișaj de exemplu **HP Instant Share**.

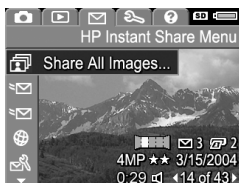


#	Pictogramă	Descriere
1		Share All Images... (Partajare toate imaginile...) vă permite să partajați cu destinațiile selectate toate imaginile din memoria internă sau de pe un card de memorie opțional.
2		Indică selectarea destinației pentru imaginea curentă afișată. (Puteți selecta mai multe destinații pentru aceeași imagine.)
3		Destinațiile e-mail care au fost configurate în acest exemplu de HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share).
4		Destinația web configurată. Alte tipuri de destinații pot avea pictograme diferite.
5		HP Instant Share Setup... (Setare HP Instant Share...) vă permite să adăugați mai multe destinații e-mail și alte destinații HP Instant Share la HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share). (Consultați Configurarea Meniului HP Instant Share al camerei la pagina 98.)




Selectarea tuturor imaginilor pentru destinații HP Instant Share

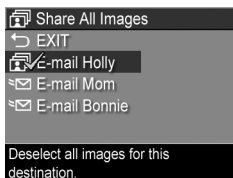
Pentru a selecta destinații HP Instant Share pentru toate imaginile din memoria internă sau de pe un card de memorie opțional:



- 1 Porniți camera, iar apoi apăsați butonul **HP Instant Share**  de pe partea posterioară a camerei.
- 2 Utilizați butonul  pentru a evidenția  **Share All Images (Partajare toate imaginile)**.
- 3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a afișa sub-meniul **Share All Images (Partajare toate imaginile)**.



NOTĂ Dacă nu ați configurat destinații pentru **HP Instant Share**, va fi afișat un mesaj care vă va oferi asistență în configurarea destinațiilor dvs. Urmați instrucțiunile pentru a vă configura destinațiile **HP Instant Share**.

- 4 Utilizați butoanele   pentru a derula până la destinația dorită din sub-meniul **Share All Images (Partajare toate imaginile)**, și apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**. Va fi afișată pictograma **Partajare toate imaginile**  alături de destinația selectată, iar în dreptul destinației va apărea semnul ✓. Pentru a deselecta destinația, apăsați din nou butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.



- 5 Repetați etapa 4 pentru a selecta destinații HP Instant Share adiționale pentru toate imaginile din memoria internă sau de pe un card de memorie opțional.
- 6 După ce ați încheiat selectarea tuturor destinațiilor HP Instant Share pentru imaginile dvs., selectați  IEȘIRE pentru a reveni la HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share).
- 7 Apăsați butonul HP Instant Share  din nou, pentru a ieși din HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share).
- 8 Conectați camera la calculator și transferați imaginile conform explicațiilor din secțiunea Transferarea imaginilor pe un calculator la pagina 109. După ce imaginile au fost transferate pe calculator, vor fi trimise automat la destinațiile HP Instant Share corespunzătoare. Utilizatorii de Macintosh nu vor avea nevoie de informații de adresare pentru adresele lor HP Instant Share înainte ca imaginile și mesajele să poată fi transmise.

Selectarea imaginilor individuale pentru destinații HP Instant Share

NOTĂ Orice imagine poate fi selectată pentru a fi trimisă la oricâte destinații HP Instant Share. Totuși, nu puteți să selectați clipuri video pentru destinații HP Instant Share, iar imaginile din cadrul unei secvențe panoramice selectate pentru destinații HP Instant Share vor fi trimise sub formă de imagini individuale.

- 1 Porniți camera, iar apoi apăsați butonul HP Instant Share .

- 2 Utilizați butoanele ▲ ▼ pentru a vă deplasa la destinația din **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** pe care doriți să o selectați, cum ar fi, de exemplu, o adresă de e-mail.
- 3 Utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a vă deplasa la imaginea pentru care doriți să selectați această destinație **HP Instant Share**.
- 4 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a selecta destinația, iar în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)** va fi afișat simbolul ✓, deasupra acestei destinații. Pentru a deselecta destinația, apăsați din nou butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.
- 5 Reluați etapele 3 și 4 pentru a selecta alte destinații **HP Instant Share** pentru această imagine.
- 6 Deplasați-vă la alte imagini utilizând butoanele ◀ ▶ și reluați etapele 3-5 pentru a selecta destinațiile **HP Instant Share** dorite pentru fiecare imagine în parte. Puteți, de asemenea, să utilizați butoanele ◀ ▶ pentru a derula la alte imagini, în scopul trecerii în revistă a destinațiilor acestora.
- 7 După ce ați încheiat selectarea tuturor destinațiilor **HP Instant Share** pentru imaginile dvs., apăsați din nou butonul **HP Instant Share** ☑ pentru a părăsi **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)**.
- 8 Conectați camera la calculator și transferați imaginile conform explicațiilor din secțiunea **Transferarea imaginilor pe un calculator** la pagina 109. După ce imaginile au fost transferate pe calculator, vor fi trimise automat la destinațiile **HP Instant Share** corespunzătoare. Utilizatorii de Macintosh nu vor avea nevoie de informații de adresare pentru adresele lor **HP Instant Share** înainte ca imaginile și mesajele să poată fi transmise.

Modul de expediere prin e-mail a imaginilor, utilizând HP Instant Share

Modul de expediere prin e-mail a imaginilor prin intermediul tehnologiei **HP Instant Share** este aproape același pentru calculatoarele cu sisteme de operare Windows și Macintosh.

Imaginile nu sunt trimise prin e-mail ca atașamente. De fapt, se transmite un mesaj către fiecare adresă de e-mail pe care ați selectat-o în **HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)**. Mesajul conține imagini în miniatură ale fotografiilor pe care le-ați selectat și legături la o pagină web la care destinatarul poate vizualiza imaginile. Din pagina web respectivă, destinatarul poate să răspundă la mesajul dvs., să tipărească imaginile, să le salveze pe un calculator, să le înainteze, etc. Astfel, persoanele care utilizează clienți de e-mail diferiți pot vizualiza imaginile evitând dificultățile pe care le presupun atașamentele la e-mail.

În Windows, procedura de trimitere prin e-mail a mesajelor prin intermediul tehnologiei **HP Instant Share** este complet automatizată: după ce ați selectat destinația, mesajele vor fi trimise fiecare la destinatarul său, iar imaginile vor fi trimise pe pagina web atunci când transferați imaginile de pe cameră pe calculator.

La Macintosh, procedura de trimitere prin e-mail a mesajelor nu este automată. După ce imaginile însemnate cu destinații **HP Instant Share** sunt transferate pe calculatorul dvs. Macintosh, acestea vor fi afișate în aplicația **HP Instant Share**. Urmați instrucțiunile aplicației **HP Instant Share** pentru a trimite mesajele și pentru a le încărca pe o pagină web.

Capitolul 5: Transferarea și tipărirea imaginilor

Transferarea imaginilor pe un calculator

NOTĂ De asemenea, puteți utiliza stația de andocare opțională HP Photosmart R-series. Pentru instrucțiuni, consultați Manualul utilizatorului pentru stația de andocare.

1 Verificați dacă următoarele condiții sunt îndeplinite:

- Software-ul HP Image Zone este instalat pe calculator (consultați secțiunea **Instalarea software-ului** la pagina 20). Pentru a transfera imagini pe un calculator care nu are instalat software-ul HP Image Zone, consultați secțiunea **Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone** la pagina 127.
- Dacă utilizați un calculator Macintosh, opțiunea **USB Configuration (Configurare USB)** este setată la **Disk Drive (Unitate de disc)**, în **Setup Menu (Meniul Configurare)** (consultați secțiunea **USB Configuration (Configurare USB)** la pagina 121.)
- Dacă ați selectat imagini de pe camera pentru tipărire sau pentru destinații **HP Instant Share**, verificați conectarea calculatorului la o imprimantă și/sau la Internet.

2 Opriți camera.

- 3** Camera dvs. este livrată cu un cablu USB special, pentru conectarea la calculator. Conectați capătul mai mare al cablului USB la calculator.
- 4** Deschideți ușița din cauciuc amplasată în partea laterală a camerei și conectați capătul mic al cablului USB la conectorul USB al camerei.



NOTĂ În cazul în care calculatorul dvs. funcționează cu sistemul de operare Windows XP, în cadrul etapei următoare, la pornirea camerei, va fi afișată o casetă de dialog cu mesajul **Select the program to launch for this action (Selectați aplicația corespunzătoare acțiunii)**. Executați clic pe butonul **Cancel (Anulare)** pentru a închide această casetă de dialog.

- 5** Porniți camera. Software-ul HP Image Transfer va fi lansat pe calculator. Dacă ați configurat software-ul pentru a transfera automat imaginile din cameră, acestea vor fi transferate automat pe calculator. În caz contrar, în ecranul **Welcome (Bun venit)**, executați clic pe **Start Transfer (Inițializare transfer)**. Imaginile vor fi transferate pe calculator, apoi, dacă există imagini care au fost selectate în prealabil pentru tipărire (pagina 80) sau pentru expediere către destinații **HP Instant Share** (pagina 97), vor fi executate acțiunile corespunzătoare.

NOTĂ Dacă imaginile transferate pe calculatorul dvs. includ secvențe panoramice de imagini (consultați secțiunea **Utilizarea modului Panoramic** la pagina 52), software-ul ArcSoft Panorama Maker pornește automat. Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a îmbina imaginile din secvența panoramică într-o singură imagine panoramică.

- 6 La afișarea pe monitorul calculatorului a mesajului **Finished (Finalizat)** sau **Transfer Complete (Transfer încheiat)**, puteți deconecta camera de la calculator.

Tipărirea imaginilor panoramice

Dacă un set de imagini însemnat ca secvență panoramică este transferat pe calculator prin intermediul **HP Image Transfer**, aplicația ArcSoft Panorama Maker, instalată alături de software-ul **HP Image Zone** pe calculator, îmbină automat imaginile într-o singură imagine panoramică. Această imagine panoramică poate fi apoi tipărită din aplicația Panorama Maker sau din **HP Image Zone**.

Tipărirea imaginilor panoramice din aplicația Panorama Maker

Pentru a tipări o imagine panoramică din Panorama Maker:

- 1 Porniți aplicația ArcSoft Panorama Maker care este instalată pe calculatorul dvs.
- 2 Executați click pe **Open (Deschidere)**, și deplasați-vă la fișierul imaginii panoramice de pe hard-disc-ul calculatorului dvs.

NOTĂ Numele fișierului imaginii panoramice este același cu numele ultimei imagini a secvenței panoramice, la care se adaugă **"-P"**.

- 3 Executați click pe **Print (Tipărire)**, selectați o imprimantă și specificați formatul dorit pentru tipărirea imaginii.


Tipărirea imaginilor panoramice din aplicația HP Image Zone

Pentru a tipări o imagine panoramică din HP Image Zone:

- 1 Porniți aplicația HP Image Zone de pe calculator.
- 2 La butonul **My Images (Imagini preferate)**, selectați imaginea panoramică și efectuați una dintre următoarele acțiuni:
 - Selectați **Print (Tipărire)**, iar apoi selectați **Quick Prints (Tipărire rapidă)**. Executați click pe **Fit To Page (Potrivit paginii)**, iar apoi pe **Print (Tipărire)**.
 - Selectați **Print (Tipărire)**, iar apoi selectați **Photo Prints (Tipărire fotografii)**. În secțiunea **Advanced (Avansat)**, specificați dimensiunile **Custom Size (Mărime personalizată)** care vă vor oferi dimensiunile dorite pentru fotografia tipărită (utilizați butonul **Preview (Previzualizare)** pentru a confirma) și executați clic pe **Print (Tipărire)**.
 - Selectați butonul **Edit (Editare)**, selectați **Print (Tipărire)**, iar apoi selectați **Current Image (Imaginea actuală)**. Executați click pe **Fit To Page (Potrivit paginii)**, iar apoi pe **Print (Tipărire)**.

Tipărirea imaginilor direct din cameră

NOTĂ De asemenea, puteți utiliza stația opțională de andocare HP Photosmart R-series. Pentru instrucțiuni, consultați Manualul utilizatorului pentru stația de andocare.

Puteți conecta camera direct la o imprimantă HP Photosmart sau la o imprimantă compatibilă PictBridge pentru a tipări o imagine. Apoi, puteți tipări toate imaginile din cameră, sau numai acele imagini pe care le-ați selectat utilizând butonul **Print (Tipărire)**  de pe cameră (consultați secțiunea **Selectarea imaginilor pentru tipărire** la pagina 80).

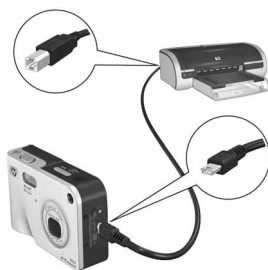
NOTĂ HP nu oferă asistență pentru imprimante provenite de la alți producători. Dacă imprimanta dvs. (alta decât HP) nu funcționează, contactați producătorul imprimantei.

NOTĂ Această opțiune funcționează numai la fotografii; nu funcționează în cazul clipurilor video. De asemenea, imaginile dintr-o secvență panoramică pot fi tipărite individual, direct de pe cameră, neputând însă să tipăriți în același mod, integral, o imagine panoramică. Pentru a tipări o imagine panoramică, consultați **Tipărirea imaginilor panoramice** la pagina 111).

1 Verificați dacă imprimanta este pornită. Nici un led de pe imprimantă nu trebuie să lumineze intermitent și nu trebuie să fie afișat nici un mesaj de eroare. Alimentați imprimanta cu hârtie, dacă este cazul.

2 Conectați camera la imprimantă.

- Dacă tipăriți direct pe o imprimantă HP care *nu* are afișată sigla PictBridge (imaginea mai jos), utilizați cablul special USB pentru a conecta camera direct la o imprimantă HP. Conectați capătul pătrat al cablului USB la imprimanta HP.




- În cazul în care conectați camera la o imprimantă care afișează sigla PictBridge (conform ilustrației din dreapta) și care este produsă de HP sau de alt producător, procedați astfel:








- a. Asigurați-vă că ați bifat opțiunea **Digital Camera (Cameră digitală)** din meniul USB Configuration (Configurare USB) (consultați **USB Configuration (Configurare USB)** la pagina 121).
- b. Utilizând cablul USB cu care conectați de obicei camera la computer, conectați capătul mai mare și plat al cablului USB la conectorul corespunzător al imprimantei Pictbridge.

3 Deschideți ușița de cauciuc de pe partea laterală a camerei și conectați capătul mic al cablului USB la conectorul USB al camerei.

4 După conectarea la imprimantă, pe ecranul camerei va fi afișat meniul **Print Setup (Configurare tipărire)**. Dacă ați selectat deja imaginile pentru tipărire utilizând butonul **Tipărire**  al camerei, va fi afișat numărul de imagini selectate.



În caz contrar, va fi afișat mesajul **Images: ALL (Imagini: TOATE)**. Pentru a selecta sau a schimba selecția de imagini pentru tipărire, apăsați butonul **Tipărire**, deplasați-vă între imagini utilizând butoanele-săgeți  , apoi utilizați butoanele   pentru a seta numărul de exemplare pentru fiecare imagine. După ce ați întreprins selecțiile dorite, apăsați din nou butonul **Tipărire**  pentru a reveni în meniul **Print Setup (Configurare tipărire)**.

5 Dacă toate setările din meniul **Print Setup (Configurare tipărire)** sunt corecte, apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** de pe cameră, pentru a începe tipărirea. Alternativ, puteți schimba setările din meniul **Print Setup (Configurare tipărire)** utilizând tastele-săgeți de pe cameră. Apoi urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a începe tipărirea.

NOTĂ În colțul din dreapta jos al afișajului **Print Setup (Configurare tipărire)** este afișată o imagine de previzualizare pentru tipărire, care reprezintă macheta paginii ce va fi utilizată la tipărirea imaginilor. Această imagine de previzualizare pentru tipărire se actualizează pe măsură ce schimbați setările pentru **Print Size (Dimensiune tipărire)** și **Paper Size (Dimensiune hârtie)**.

Capitolul 6: Utilizarea Meniului Configurare

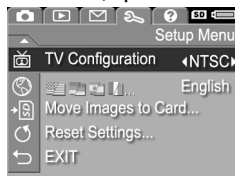
Setup Menu (Meniul Configurare) vă permite ajustarea anumitor setări ale camerei, precum sunetele emise, data și ora sau configurarea conexiunilor USB și TV.

- 1 Pentru a afișa Setup Menu (Meniul Configurare), trebuie mai întâi să deschideți orice alt meniu (consultați Meniurile camerei la pagina 29), iar apoi să utilizați butoanele ◀▶ pentru a vă deplasa la fila de meniu corespunzătoare pentru Setup Menu 🔍 (Meniul Configurare).

Afișajul 1:



Afișajul 2:



- 2 Utilizați butoanele ▲▼ pentru parcurge opțiunile Setup Menu (Meniul Configurare).
- 3 Fie apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a selecta opțiunea activată și a afișa submeniul corespunzător, fie utilizați butoanele ◀▶ pentru a modifica setările opțiunii evidențiate, fără a intra în sub-meniul acesteia.

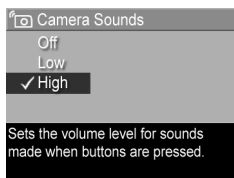
- În cadrul sub-meniurilor, utilizați butoanele ▲ ▼ și apoi butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a schimba setările respectivelor opțiuni din **Setup Menu (Meniul Configurare)**.
- Pentru a ieși din **Setup Menu (Meniul Configurare)**, evidențiați opțiunea ↩ **IEȘIRE** și apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)**.

Camera Sounds (Sunete emise de cameră)

Aceste sunete sunt emise de cameră în momentul pornirii, la apăsarea unui buton sau la realizarea unei fotografii. În categoria sunetelor emise de cameră nu intră clipurile audio asociate fotografiilor sau clipurilor video.

Setarea prestabilită pentru opțiunea **Camera Sounds (Sunete cameră)** este **High (Ridicat)**.

- În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea **Camera Sounds (Sunete cameră)**.
- În sub-meniul **Camera Sounds (Sunete cameră)**, evidențiați nivelul preferat pentru volum.
- Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.



Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

Live View at Power On (Vizualizare live la pornire)

Această setare vă facilitează utilizarea camerei în modul Vizualizare live la fiecare pornire a camerei, sau stingerea afișajul activ de fiecare dată.

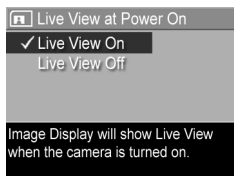
NOTĂ Setarea Live View at Power On (Vizualizare live la pornire) pe Off (Dezactivat) poate economisi puterea bateriilor.

1 În Setup Menu (Meniul Configurare) (pagina 117), selectați opțiunea Live View Setup (Configurare Vizualizare live).

2 În sub-meniul Live View at Power On (Vizualizare live la pornire), evidențiați una dintre setările Live View On (Vizualizare live activată) sau Live View Off (Vizualizare live dezactivată).

3 Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) pentru a salva setarea și a reveni în Setup Menu (Meniul Configurare).

Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

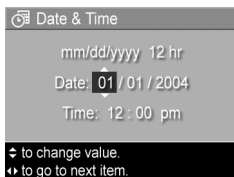


Date & Time (Data și ora)

Această opțiune vă permite să setați formatul pentru data/ora curente, precum și data și ora pentru cameră. Această operație are loc, de obicei, la prima configurare a camerei; este totuși posibil să fie necesară resetarea datei și orei în cazul în care călătoriți într-o zonă cu fus orar diferit sau dacă data și ora afișate sunt incorecte.

NOTĂ Formatul selectat pentru dată/oră va fi utilizat pentru a afișa informațiile referitoare la dată în modul **Redare**. De asemenea, formatul ales la această setare este cel utilizat în cadrul opțiunii de imprimare a datei și orei (consultați **Date & Time (Imprimare Data și ora)** la pagina 75).

- 1 În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea **Date & Time (Data și ora)**.
- 2 În sub-meniul **Date & Time (Data și ora)**, ajustați valoarea evidențiată, utilizând butoanele ▲ ▼.
- 3 Apăsați butoanele ◀ ▶ pentru a vă deplasa la alte selecții.
- 4 Reluați etapele 2 și 3 până la obținerea valorilor corecte pentru dată, oră și formatul acestora.
- 5 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.

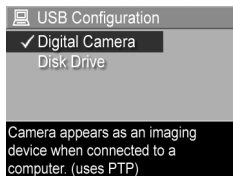


Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

USB Configuration (Configurare USB)

Această setare determină modul în care camera este recunoscută în momentul conectării la un calculator.

- 1 În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea **USB**.
- 2 În sub-meniul **USB Configuration (Configurare USB)**, evidențiați una dintre aceste două opțiuni:



- **Digital Camera (Cameră digitală)**—Calculatorul va recunoaște camera drept o cameră digitală care utilizează standardul PTP (Picture Transfer Protocol). Aceasta este setarea prestabilită pentru cameră.
 - **Disk Drive (Unitate de disc)**—Calculatorul va recunoaște camera ca fiind o unitate de disc care utilizează standardul MSDC (Mass Storage Device Class). Utilizați această setare pentru a transfera imagini pe un calculator care nu are instalat software-ul HP Image Zone (consultați secțiunea **Transferarea imaginilor pe un calculator, fără utilizarea software-ului HP Image Zone Software** la pagina 128). Este posibil ca această setare să nu funcționeze pe computere cu sistem de operare Windows 98 care nu au instalat software-ul HP Image Zone.
- 3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.

Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

TV Configuration (Configurare TV)

Această opțiune vă permite să setați formatul semnalului video pentru afișarea imaginilor din cameră pe un televizor (TV) conectat la cameră printr-o stație de andocare opțională HP Photosmart R-series.

Setarea prestabilită **Configurare TV** depinde de limba selectată la prima pornire a camerei.

- 1 În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea **TV Configuration (Configurare TV)**.
- 2 În sub-meniul **TV Configuration (Configurare TV)**, evidențiați una dintre aceste două opțiuni:



- **NTSC**—Format utilizat în principal în America de Nord și Japonia
 - **PAL**—Format utilizat în principal în Europa
- 3 Apăsăți butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.

Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

Pentru informații suplimentare referitoare la conectarea camerei la un televizor, consultați manualul utilizatorului pentru stația de andocare HP Photosmart R-series.

Language (Limbă)

Această opțiune vă permite să setați limba utilizată în interfața camerei, cum ar fi textul din meniuri.

- 1 În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea



- 2 În sub-meniul **Language (Limbă)**, evidențiați limba dorită.

- 3 Apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a salva setarea și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.



Noua setare este păstrată până la schimbarea următoare, chiar dacă închideți camera.

Move Images to Card (Mutarea imaginilor pe card)

Opțiunea **Move Images to Card (Mutare imagini pe card)** este disponibilă în **Setup Menu (Meniul Configurare)** dacă în cameră este instalat un card de memorie opțional și în memoria internă există cel puțin o imagine.

În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), dacă apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)** atunci când opțiunea **Move Images to Card (Mutare imagini pe card)** este evidențiată și există spațiu pe cardul de memorie, va fi afișat un ecran de confirmare care vă va explica faptul că există destul spațiu pentru a muta toate fișierele interne pe cardul de memorie. Dacă vor încapa numai o parte din imagini, va fi afișat un ecran de confirmare care vă va indica numărul de imagini din memoria internă care pot fi mutate pe cardul de memorie.

Dacă nu poate fi mutată nici o imagine pe cardul de memorie, va fi afișat **CARD FULL (CARD PLIN)**.

În timpul procesului de mutare, este afișată o bară de progres. Toate imaginile care sunt mutate cu succes pe cardul de memorie sunt apoi șterse din memoria internă a camerei. După ce mutarea a fost finalizată, veți reveni la **Setup Menu (Meniul Configurare)**.

Reset Setings (Resetare setări)

Această opțiune vă permite să resetați camera la valorile prestabilite din fabrică.

- 1** În **Setup Menu (Meniul Configurare)** (pagina 117), selectați opțiunea **Reset Setings... (Resetare setări...)**.
- 2** În sub-meniul **Reset All Settings? (Resetarare toate setările?)**, evidențiați una dintre aceste două opțiuni:
 - **Cancel (Anulare)**—Determină părăsirea meniului fără a efectua nici o modificare.
 - **Yes (Da)**—Resetează toate setările camerei la valorile lor prestabilite din fabrică, în **Capture Menu (Meniul Captură)** și **Setup Menu (Meniul Configurare)** (cu excepția opțiunilor **Date & Time (Data și ora)**, **Language (Limbă)**, **TV Configuration (Configurare TV)** și **USB Configuration (Configurare USB)**).
- 3** Apăsăți **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a reseta setările și a reveni în **Setup Menu (Meniul Configurare)**.

Capitolul 7:

Depanare și asistență tehnică

Aceste capitol conține informații cu privire la următoarele subiecte:

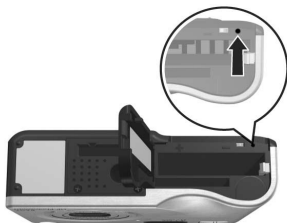
- Resetarea camerei (pagina 126)
- Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone (pagina 127)
- Probleme posibile, cauze și soluții (pagina 134)
- Mesaje de eroare pe cameră (pagina 149)
- Mesaje de eroare pe calculator (pagina 163)
- Test de autodiagnosticare pe cameră (pagina 167)
- Modalități de obținere a asistenței de la HP (pagina 167)

NOTĂ Pentru informații suplimentare legate de soluționarea problemelor menționate aici, precum și pentru orice alte probleme legate de cameră sau de software-ul HP Image Zone, consultați site-ul Web HP Customer Support: www.hp.com/support

Resetarea camerei

În cazul în care camera nu răspunde la comenzi, încercați să o resetați urmând această procedură:

- 1** Țineți camera cu partea frontală orientată spre dvs. și deschideți ușița pentru baterie/card de memorie de pe partea inferioară a camerei.
- 2** Dacă există un card de memorie opțional instalat, înlăturați-l. (Deși nu este necesar să scoateți cardul de memorie în timpul resetării, în modul acesta cardul este eliminat ca sursă posibilă a problemei.)
- 3** Extrageți bateria din cameră și verificați dacă adaptorul CA HP este conectat la cameră.
- 4** Comutatorul Resetare este orificiul mic localizat deasupra slotului bateriei, după cum se vede în imagine. Cu ajutorul unei agrafe de birou, apăsați comutatorul Resetare până când acesta este coborât, și țineți-l apăsat pentru aproximativ cinci secunde, apoi îndepărtați agrafa. Acum, camera este resetată.
- 5** Reintroduceți bateria și cardul de memorie opțional (în cazul în care aveți unul) și închideți ușița pentru baterie/card. Acum puteți utiliza camera din nou.



Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone

Dacă nu ați instalat, sau nu puteți instala software-ul HP Image Zone pe calculator dintr-un oarecare motiv (cum ar fi faptul că nu există destul RAM pe calculator, sau camera nu deține un sistem de operare suportat), puteți totuși să utilizați camera pentru a realiza fotografii și clipuri video. Totuși, unele facilități ale camerei vor fi afectate.

- Tehnologia **HP Instant Share** depinde de software-ul HP Image Zone; prin urmare, dacă software-ul nu este instalat pe calculator, nu veți putea utiliza tehnologia **HP Instant Share** a camerei.
- Modul de expunere **Panoramic** al camerei utilizează componenta ArcSoft Panorama Maker a software-ului HP Image Zone pentru a îmbina automat imaginile pe calculator. Prin urmare, dacă software-ul nu este instalat pe calculatorul dvs., imaginile realizate în modul **Panoramic** nu vor fi îmbinate automat într-o panoramă atunci când transferați imaginile pe calculator. Totuși, puteți continua să utilizați modul **Panoramic** al camerei pentru a realiza secvențe de imagini pe care doriți să le îmbinați mai târziu într-o imagine panoramică. Trebuie numai să utilizați un alt gen de software de îmbinare a imaginilor, pentru a crea panorame pe calculator.
- Imaginile pe care le-ați însemnat pentru tipărire, utilizând butonul **Tipărire** de pe cameră, nu vor fi tipărite automat atunci când camera va fi conectată la calculator. Totuși, această tehnologie va funcționa în următoarele condiții:
 - Atunci când conectați camera direct la o imprimantă.

- Dacă imprimanta dvs. deține un slot pentru card de memorie și dacă utilizați un card de memorie la camera dvs, puteți să extrageți cardul de memorie din cameră și să îl introduceți în slotul pentru card de memorie al imprimantei.
- Procesul de transferare al imaginilor și clipurilor video de pe cameră pe calculator va fi diferit, având în vedere faptul că acest proces este prelucrat de obicei de software-ul HP Image Zone. Pentru detalii, consultați secțiunea următoare.

Transferarea imaginilor pe un calculator, fără utilizarea software-ului HP Image Zone Software

NOTĂ Dacă utilizați un sistem de operare Windows Me, 2000 sau XP, nu mai este necesar să parcurgeți această secțiune. Este suficient să conectați camera la computer prin intermediul cablului USB și sistemul de operare va lansa un program care vă va ajuta să transferați imaginile

Dacă nu ați instalat, sau nu puteți instala HP Image Zone pe calculator, aveți la dispoziție două modalități de transferare a imaginilor de pe cameră pe calculator: utilizând un cititor de card de memorie, sau configurând camera ca unitate de disc.

Utilizarea unui cititor de card de memorie

Dacă utilizați un card de memorie în camera dvs., puteți să extrageți cardul din cameră și să îl introduceți într-un cititor de card de memorie (achiziționat separat). Cititorul de card de memorie reacționează la fel ca o unitate de disc sau ca o unitate CD-ROM. În plus, unele calculatoare și imprimante HP Photosmart au sloturi pentru card de memorie încorporate, iar aceste sloturi pentru card de memorie pot fi utilizate la fel ca orice cititor de card de memorie pentru a salva imagini pe calculator.

Transferarea imaginilor pe un calculator cu sistem de operare Windows

- 1** Extrageți cardul de memorie din cameră și introduceți-l în cititorul de card (sau în slotul pentru card de memorie al calculatorului sau imprimantei dvs.).
- 2** Executați clic-dreapta pe pictograma **My Computer** (Calculator propriu) de pe desktop, apoi selectați **Explore** (Explorare) din meniu.
- 3** Va apărea un afișaj care va prezenta o listă de unități de disc în cadrul **My Computer** (Calculator propriu). Cardul de memorie va fi afișat ca o unitate de disc amovibil cu denumirea **HP_R507** sau **HP_R607**. Executați clic pe semnul + afișat în partea stângă a acestui disc amovibil.
- 4** Sub discul amovibil, trebuie să apară două directoare. Executați clic pe semnul +, imediat lângă directorul denumit **DCIM**, și ar trebui să apară un sub-director. Dacă executați clic pe sub-director din cadrul **DCIM**, o lista de imagini ar trebui să apară pe partea dreaptă a afișajului.

- 5 Selectați toate imaginile (în cadrul meniului **Edit (Editare)** din bara de meniu, executați clic pe **Select All (Selectare globală)**), apoi copiați-le (în meniul **Edit (Editare)**, executați click pe **Copy**).
- 6 Executați clic pe **Local Disk (Disc local)** din cadrul **My Computer (Calculator propriu)**. Acum lucrați cu unitatea hard-disc a calculatorului dvs.
- 7 Creați un director nou în cadrul **Local Disk (Disc local)** (mergeți la meniul din **File (Fișier)** din bara de meniu și executați click pe **New (Create)**, iar apoi selectați **Folder (Dosar)**. Va fi afișat un director denumit **New Folder (Dosar nou)**, în partea dreaptă a ecranului. În timp ce textul acestui nou director este evidențiat, puteți tasta noul nume (de exemplu, **Fotografii**). Pentru a modifica ulterior numele directorului, puteți executa clic-dreapta pe numele directorului, apoi selecta **Rename (Redenumire)** din cadrul meniului ce apare, după care introduceți noul nume.
- 8 Executați clic pe noul director pe care tocmai l-ați creat, apoi mergeți la meniul **Edit (Editare)** din bara de meniu și executați click pe **Paste (Lipire)**.
- 9 Imaginile pe care le-ați copiat la etapa 5 ar trebui acum să fie transferate în acest nou director de pe hard-disc-ul calculatorului. Pentru a verifica dacă imaginile au fost transferate cu succes de pe cardul de memorie, executați clic pe noul director. În acest director, ar trebui să vedeți aceeași listă de fișiere pe care ați văzut-o atunci când le-ați vizualizat de pe cardul de memorie (etapa 4).
- 10 După ce ați verificat transferarea cu succes a imaginilor de pe cardul de memorie pe computer, instalați cardul înapoi în cameră. Pentru a elibera spațiu pe card, puteți fie să ștergeți imaginile, fie să formatați cardul (utilizând opțiunea **Delete (Ștergere)** din meniul **Playback (Redare)** al camerei).

Transferarea imaginilor pe un calculator Macintosh

- 1 Extrageți cardul de memorie din cameră și introduceți-l în cititorul de card (sau în slotul pentru card de memorie al calculatorului sau imprimantei dvs.).
- 2 În funcție de configurația și/sau versiunea sistemului de operare Mac OS X pe care îl utilizați, va porni automat fie o aplicație denumită Image Capture, fie una denumită iPhoto, care vă va îndruma pe parcursul procesului de transferare al imaginilor de pe cameră pe calculator.
 - Dacă este pornită aplicația Image Capture, executați clic pe butonul **Download Some (Descărcare – Parțial)** sau pe **Download All (Descărcare – Toate)** pentru a transfera imaginile pe calculator. Conform setărilor prestabilite, imaginile vor fi transferate în directorul **Fotografii** sau **Filme** (în funcție de tipul fișierului).
 - Dacă este pornită aplicația iPhoto, executați clic pe butonul **Import** pentru a transfera imaginile pe calculator. Imaginile vor fi stocate în cadrul aplicației iPhoto; prin urmare, pentru a le accesa mai târziu, trebuie doar să porniți iPhoto.
 - Dacă nu este pornită automat nici o aplicație, căutați pe desktop o pictogramă de unitate de disc care reprezintă cardul de memorie, iar apoi copiați imaginile de acolo pe hard-disk. Pentru informații suplimentare despre modul de copiere al fișierelor, accesați Mac help, sistemul de asistență inclus în calculatorul dvs.

Configurarea camerei ca unitate de disc

Această metodă configurează camera pentru a funcționa la fel ca o unitate de disc, atunci când este conectată la calculator.

NOTĂ Este posibil ca această metodă să nu funcționeze pentru computerele cu sistem de operare Windows 98.

- 1 **Setați camera pe modul Disk Drive (Unitate de disc)** (trebuie să executați această setare o singură dată):
 - a. Porniți camera, iar apoi apăsați butonul **Menu/OK (Meniu/OK)** pentru a afișa **Capture Menu (Meniul Captură)**.
 - b. Utilizați butonul **▶** pentru a vă deplasa la **Setup Menu (Meniul Configurare)**.
 - c. Utilizați butonul **▼** pentru a evidenția opțiunea de meniu **USB**, iar apoi apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)**.
 - d. Utilizați butonul **▼** pentru a selecta **Disk Drive (Unitate de disc)**, iar apoi apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)**.
 - e. Utilizați butonul **▼** pentru a evidenția **IEȘIRE**, iar apoi apăsați **Menu/OK (Meniu/OK)**.
- 2 După ce camera este configurată în modul **Disk Drive (Unitate de disc)**, conectați camera la calculator, utilizând cablul USB
- 3 Din acest moment, procesul de transferare a imaginilor coincide cu cel descris în secțiunea **Utilizarea unui cititor de card de memorie** la pagina 129. Pe calculatoare cu sistem de operare Windows, camera va fi afișată ca **removable disk (disc amovibil)** în cadrul afișajului de explorare Windows. Pe calculatoare Macintosh, va fi pornită automat aplicația **Image Capture** sau **iPhoto**.

- 4** După ce ați transferat imaginile din cameră pe computer, este suficient să deconectați camera de la computer. Camera nu se va opri automat după încheierea transferului dacă se află în modul Disk Drive (Unitate de disc). În cazul în care utilizați Windows 2000 sau XP, este posibil ca la deconectarea camerei să primiți avertizarea "Unsafe Removal" ("Deconectarea nu este sigură"). Puteți să ignorați acest avertisment.

NOTĂ Pentru calculatoarele Macintosh, în cazul în care nici una dintre aplicațiile Image Capture sau iPhoto nu pornește automat, verificați dacă pe desktop este afișată pictograma unei unități de disc cu eticheta HP_R507 sau HP_R607. Pentru informații suplimentare despre modul de copiere al fișierelor, accesați Mac help, sistemul de asistență inclus în calculatorul dvs.

Probleme și soluții

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Camera nu pornește.	Bateria prezintă deficiențe de funcționare, este descărcată, este instalată necorespunzător sau lipsește.	<ul style="list-style-type: none">● Nivelul de încărcare al bateriei poate fi scăzut sau bateria poate fi complet descărcată. Instalați o baterie nouă sau una reîncărcată.● Asigurați-vă că bateria este introdusă corespunzător (pagina 14).● Asigurați-vă că utilizați tipul corect de baterie. Pentru rezultate optime, utilizați numai baterii Litiu-Ion HP Photosmart R07 reîncărcabile pentru camere HP Photosmart R-series (L1812A).
	Dacă utilizați adaptorul CA HP, acesta nu este conectat la cameră sau nu este conectat la priza de alimentare.	Asigurați-vă că adaptorul CA HP este conectat la cameră și este introdus într-o priză de alimentare funcțională.
	Adaptorul CA HP nu funcționează corespunzător.	Asigurați-vă că adaptorul CA HP nu este deteriorat sau defect și că este conectat la o priză de alimentare funcțională.
	Camera nu mai funcționează.	Resetați camera (consultați Resetarea camerei la pagina 126).

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Camera nu pornește (continuare).	Dacă utilizați un card de memorie opțional, acesta poate fi corupt sau poate funcționa necorespunzător.	Scoateți cardul de memorie și verificați dacă puteți să porniți camera. În caz afirmativ, sursa problemei este, cel mai probabil, cardul de memorie. Încercați să formatați cardul de memorie (consultați rubrica Formatare (Memorie/Card) din secțiunea pagina 89) sau înlocuiți cardul de memorie.
Nivelul arătat de indicatorul pentru starea bateriilor oscilează frecvent.	Diferitele moduri de operare ale camerei necesită niveluri de energie diferite.	Consultați secțiunea Indicator pentru nivelul bateriilor la pagina 182 pentru o explicație completă.



Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>Trebuie să reîncarc frecvent acumulatorul litiu ion.</p>	<p>Utilizarea excesivă a afișajului activ pentru Vizualizare live sau înregistrare video, utilizarea excesivă a blitzului și transfocarea excesivă determină un consum ridicat al bateriilor.</p> <p>Acumulatorul litiu ion pe care îl utilizați a fost încărcată incorect.</p>	<p>Consultați secțiunea Prelungirea duratei de viață a bateriilor la pagina 178.</p> <p>Bateriile litiu ion noi nu sunt încărcate complet. O baterie nouă sau o baterie care nu a fost încărcată de curând trebuie reîncărcată pentru a atinge capacitatea maximă (consultați Anexa A: Întreținerea bateriilor la pagina 177).</p>
<p>Trebuie să reîncarc frecvent acumulatorul Litium-ion (continuare).</p>	<p>Bateria litiu ion s-a descărcat de la sine, deoarece nu a fost utilizată în ultima perioadă.</p>	<p>Un acumulator litiu ion se descarcă de la sine dacă nu este utilizat sau dacă este instalat în cameră. Prin urmare, dacă nu l-ați folosit în ultimele două luni sau chiar mai mult, este posibil să trebuiască să îl încărcăți (consultați Anexa A: Întreținerea bateriilor la pagina 177).</p>



Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Acumulatorul litiu ion nu se încarcă.	Acumulatorul este deja încărcat.	Încărcarea acumulatorului nu va fi inițializată, dacă acesta a mai fost încărcat recent. Încercați să îl încărcați din nou după ce s-a descărcat ceva mai mult.
	Este utilizat un adaptor CA necorespunzător.	Utilizați numai un adaptor CA HP aprobat pentru acest tip de cameră (consultați Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 187).
	Tensiunea bateriei este prea scăzută pentru a fi inițializată încărcarea.	Camera nu permite încărcarea acumulatorilor defecti sau descărcați excesiv. Scoateți acumulatorul din cameră și încărcați-l în încărcătorul rapid HP Quick Recharger pentru camere de tip R-series, sau într-un compartiment liber de încărcare a acumulatorilor (achiziționat separat), apoi încercați-l din nou în cameră. Dacă această metodă nu dă rezultate, este posibil ca acumulatorul să fie defect. Achiziționați altă baterie Litiu-Ion și încercați din nou. (Consultați Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 187.)



Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>Acumulatorul litiu ion nu se încarcă (continuare).</p>	<p>Acumulatorul este deteriorat sau defect.</p>	<p>Un acumulator litiu ion se deteriorează în timp și este posibil să nu mai funcționeze. În cazul în care camera detectează o problemă legată de acumulator, nu va permite încărcarea acestuia sau va determina oprirea prematură a încărcării. Achiziționați un acumulator nou. (Consultați Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 187.)</p>
	<p>Acumulatorul nu este introdus necorespunzător.</p>	<p>Asigurați-vă că acumulatorul este introdus corespunzător (consultați pagina 14).</p>

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
La apăsarea unui buton, camera nu răspunde comenzii aferente.	Camera a fost oprită sau s-a închis.	Porniți camera.
	Camera este conectată la un calculator.	Majoritatea butoanelor camerei nu răspund la comenzile aferente atunci când camera este conectată la calculator. Dacă răspund la comenzi, este numai pentru a porni afișajul activ în cazul în care acesta este oprit, sau invers.
	Bateria este descărcată.	Înlocuiți sau reîncărcați bateria.
	Camera nu mai funcționează.	<ul style="list-style-type: none"> ● Dacă este conectat adaptorul CA la cameră, deconectați-l. Apoi, resetați camera (consultați Resetarea camerei la pagina 126). ● Formatați sau reformatați memoria internă sau cardul de memorie opțional (consultați Format (Memory/Card) (Formatare (Memorie/Card)) din pagina 89).


Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Există un decalaj mare între momentul apăsării butonului Declanșator și momentul în care camera realizează o fotografie.	Camera are nevoie de timp pentru a memora setările pentru focalizare și expunere.	Utilizați funcția Focus Lock (Memorare focalizare) (consultați pagina 41).
	Scena este întunecată, iar camera prelungeste mult expunerea.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizați blitzul. ● Dacă nu puteți utiliza blitzul, folosiți un trepied pentru a menține camera nemișcată pe durata lungă de expunere.
	Camera utilizează blitzul cu Reducerea efectului de ochi roșii .	Va dura mai mult să realizați o fotografie, dacă funcția Reducerea efectului de ochi roșii este activată. Declanșarea este întârziată din cauza blitzului suplimentar. Asigurați-vă, la rândul dvs., că subiecții vor aștepta al doilea blitz.

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
La apăsarea butonului Declanșator, camera nu realizează nici o fotografie.	Nu ați apăsat destul de puternic pe butonul Declanșator.	Apăsați butonul Declanșator până la capăt.
	Memoria internă sau cardul de memorie opțional care este instalat, este ocupat la capacitate maximă.	Descărcați imaginile din cameră pe calculator, apoi ștergeți toate imaginile stocate în memorie sau pe cardul de memorie. Alternativ, înlocuiți cardul cu unul nou.
	Cardul de memorie opțional care este instalat este blocat.	Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat.
	Blitzul se reîncarcă.	Înainte de a realiza altă fotografie, așteptați ca blitzul să fie reîncărcat.
	Camera este setată la tipul de focalizare Macro  sau Super Macro  și nu poate realiza fotografia până nu determină intervalul de focalizare.	<ul style="list-style-type: none"> ● Refocalizați camera (încercați să utilizați funcția Focus Lock (Memorare focalizare); consultați pagina 41). ● Asigurați-vă că subiectul fotografiei se află în intervalul de distanță pentru focalizare Macro (prim-plan) (consultați Utilizarea Intervalului de focalizare la pagina 41).

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>La apăsarea butonului Declanșator, camera nu realizează nici o fotografie (continuare).</p>	<p>Camera salvează încă ultima fotografie realizată.</p>	<p>Înainte de a realiza altă fotografie, așteptați câteva secunde, astfel încât camera să finalizeze procesarea ultimei imagini.</p>
<p>Imaginea este neclară.</p>	<p>Lumina este slabă, iar blitzul este setat la Blitz dezactivat .</p>	<p>În condiții de lumină slabă, camera necesită un timp de expunere mai mare. Utilizați un trepied pentru a menține camera nemișcată, îmbunătățiți condițiile de lumină sau setați bliț-ul la Flash On  (Blitz activat) (consultați Setarea blitzului la pagina 45).</p>

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este neclară (continuare).	Camera a fost setată la un interval de focalizare necorespunzător pentru scena respectivă.	Setați camera la intervalul de focalizare Macro  , Normal sau Super Macro  și încercați din nou să realizați fotografia (consultați Utilizarea Intervalului de focalizare la pagina 41).
	Ați mișcat camera în timp ce realizați fotografia.	Țineți camera nemișcată atunci când apăsați butonul Declanșator sau utilizați un trepied. Urmăriți afișarea pictogramei  pe afișajul activ (aceasta indică faptul că nu veți putea menține camera nemișcată și trebuie să utilizați un trepied).
	Focalizarea a fost greșită sau inexistentă.	<ul style="list-style-type: none"> ● Asigurați-vă că parantezele de focalizare luminează verde înaintea realizării fotografiei (consultați Focalizarea camerei la pagina 39). ● Utilizați funcția Focus Lock (Memorare focalizare) (consultați pagina 41). ● Utilizați opțiunea de prioritate la căutarea focalizării (consultați pagina 42).

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este prea luminoasă.	Blitzul a furnizat prea multă lumină.	<ul style="list-style-type: none"> ● Dezactivați blițul (consultați Setarea blițului la pagina 45). ● Îndepărtați-vă de subiect și utilizați transfocatorul pentru a obține aceeași încadrare.
	O sursă naturală sau artificială, alta decât blitzul, a furnizat prea multă lumină.	<ul style="list-style-type: none"> ● Încercați să realizați fotografia din alt unghi. ● În zilele însorite, evitați să îndreptați camera direct spre o sursă de lumină puternică sau o suprafață reflectorizantă. ● Decreșteți valoarea setării pentru EV Compensation (Compensare expunere) (consultați pagina 57).
	Scena conținea multe obiecte de culoare închisă, cum ar fi un câine negru pe o canapea neagră.	Decreșteți valoarea setării pentru EV Compensation (Compensare expunere) (consultați pagina 57).
	Ați utilizat Compensare EV când nu ar fi trebuit.	Setați EV Compensation (Compensarea EV) la 0 (consultați pagina 57).

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>Imaginea este prea închisă.</p>	<p>Lumina a fost insuficientă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Așteptați îmbunătățirea condițiilor de iluminare naturală. ● Adăugați o sursă de lumină indirectă. ● Utilizați blițul (consultați pagina 45). ● Ajustați valoarea pentru EV Compensation (Compensare EV) (consultați pagina 57). ● Utilizați funcția Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă) (consultați pagina 70).
	<p>Blitzul era activat, dar subiectul se afla prea departe.</p>	<p>Asigurați-vă că subiectul se află în raza de acțiune a blitzului. În acest caz, încercați să utilizați setarea Flash Off  (Blitz dezactivat) (consultați pagina 45), care va necesita un timp de expunere mai mare (utilizați un trepied).</p>

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
Imaginea este prea închisă (continuare).	În spatele subiectului a apărut un halou.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizați setarea Flash On (Bliț activat) (consultați pagina 45) sau setarea Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă) (consultați pagina 70) pentru a mări nivelul de luminozitate al subiectului. ● Măriți valoarea pentru EV Compensation (Compensare EV) (consultați pagina 57). ● Utilizați setarea Spot (Punctual) pentru AE Metering (Măsurarea automată a expunerii) (consultați pagina 68).
	Scena conține multe obiecte de culoare deschisă, cum ar fi un câine alb în zăpadă.	Măriți valoarea pentru EV Compensation (Compensare EV) (consultați pagina 57).
Data și/sau ora afișate sunt greșite.	Data și/sau ora sunt setate incorect sau a fost schimbat fusul orar.	Resetați data și ora, utilizând opțiunea Date & Time (Data și ora) din Setup Menu (Meniul Configurare) (consultați pagina 120).

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>Camera răspunde greu la comanda pentru revederea imaginilor.</p>	<p>Un card de memorie lent instalat opțional sau un număr prea mare de imagini stocate pe card poate afecta acțiuni cum ar fi derularea imaginilor, mărirea, ștergerea etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rulați testul de autodiagnosticare a camerei (consultați Teste de autodiagnosticare a camerei la pagina 167) pentru a testa viteza cardului de memorie. ● Pentru sfaturi referitoare la cardurile de memorie, consultați Stocare la pagina 193 și Capacitate de memorare la pagina 198.
<p>La mișcarea camerei, aceasta produce un zornăit.</p>	<p>Există o componentă electronică care percepe orientarea camerei atunci când realizați fotografii. Această componentă utilizează o bilă mică dintr-un cadru metalic, și va hurui atunci când este mișcată.</p>	<p>Acest lucru este normal.</p>

Problemă	Cauză posibilă	Soluție
<p>Camera se încălzește (chiar se înfierbântă) la atingere.</p>	<p>Utilizați un adaptor CA HP pentru a alimenta camera sau pentru a modifica bateria camerei, sau ați utilizat camera pentru o perioadă prelungită de timp (15 minute sau mai mult).</p>	<p>Acest lucru este normal. Totuși, dacă ceva vi se pare suspect, opriți camera, decuplați-o de la adaptorul AC HP, și permiteți camerei să se răcească. Apoi, examinați camera și bateria după semne ale unei eventuale deteriorări.</p>
<p>Nu pot să descarc imagini din cameră pe calculator.</p>	<p>Software-ul HP Image Zone nu este instalat pe calculator.</p>	<p>Instalați software-ul HP Image Zone (consultați Instalarea software-ului la pagina 20), sau consultați Utilizarea camerei fără a instala software-ul HP Image Zone la pagina 127.</p>
	<p>Modul de configurare al calculatorului nu permite descărcarea imaginilor.</p>	<p>Setați camera la modul Disk Drive (Unitate de disc) (consultați Configurarea camerei ca unitate de disc la pagina 132).</p>
<p>A survenit o problemă la instalarea sau utilizarea software-ului HP Image Zone</p>		<p>Consultați site-ul Web HP Customer Support: www.hp.com/support</p>

Mesaje de eroare pe cameră

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
BATTERY DEPLETED (BATERIE EPUIZATĂ). Camera is shutting down. (Camera se va închide.)	Puterea bateriei este prea scăzută pentru a funcționa în continuare.	Înlocuiți sau reîncărcați acumulatorul, sau utilizați adaptorul CA HP opțional.
Battery is defective (Bateria este defectă)	Bateria este scurtcircuitată sau descărcată excesiv.	Achiziționați o baterie nouă. (Consultați Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 187).
Battery cannot be charged (Bateria nu poate fi încărcată)	A survenit o eroare în cursul încărcării, a survenit o pană de curent în cursul încărcării, este utilizat un adaptor CA necorespunzător, sau acumulatorul este defect sau nu a fost instalat în cameră.	Încercați să încărcați acumulatorul de mai multe ori. În caz de eșec, achiziționați un acumulator nou și încercați din nou. (Consultați Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră la pagina 187).


Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Battery too low for Live View (Baterie prea slabă pentru vizualizare live)	Puterea bateriei este prea scăzută pentru a utiliza Live View (Vizualizare live).	Puteți totuși să realizați fotografii și clipuri video cu condiția să utilizați vizorul optic în locul afișajului activ. Pentru a utiliza Live View (Vizualizare live), înlocuiți sau reîncărcați bateria sau utilizați adaptorul CA opțional.
UNSUPPORTED CARD (CARD NEACCEPTAT)	Cardul de memorie opțional care este instalat în slotul de memorie nu este un card de memorie acceptat.	Asigurați-vă că tipul de card de memorie este cel corespunzător pentru camera dvs. (Consultați Stocare la pagina 193.)
CARD IS UNFORMATTED (CARD NEFORMATAT) Press OK to format card (Apăsați butonul OK pentru a formata cardul)	Cardul de memorie opțional care este instalat trebuie să fie formatat.	Formatați cardul de memorie urmând instrucțiunile de pe afișajul activ (sau scoateți cardul din cameră dacă nu doriți să fie formatat).


Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
CARD HAS WRONG FORMAT (CARDUL ESTE FORMATAT INCORECT) Press OK to format card (Apăsați butonul OK pentru a formata cardul)	Cardul de memorie opțional care este instalat este formatat pentru alt dispozitiv, cum ar fi un player MP3.	Reformatați cardul de memorie urmând instrucțiunile din afișajul activ (scoateți cardul din cameră dacă nu doriți să fie reformatat).
Unable to Format (Formatare imposibilă)	Cardul de memorie opțional care este instalat, este corupt.	Înlocuiți cardul de memorie sau, dacă dispuneți de un cititor de carduri de memorie, încercați să îl formatați cu ajutorul computerului. Pentru instrucțiuni, consultați documentația cititorului de carduri.
The card is locked. Scoateți cardul din cameră. (Cardul este blocat. Scoateți cardul din cameră.)	Atunci când încercați să configurați meniul HP Instant Share , cardul de memorie opțional care este instalat, este blocat.	Scoateți cardul de memorie din camera și continuați aplicația HP Instant Share , sau mutați clapeta de blocare de pe card în poziția Deblocat , înainte de a continua.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
CARD LOCKED (CARD BLOCAT)	Cardul de memorie opțional instalat este blocat.	Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat.
MEMORY FULL (MEMORIE PLINĂ) sau CARD FULL (CARD PLIN)	Spațiul disponibil este insuficient pentru a putea salva imagini suplimentare în memoria internă sau pe cardul de memorie opțional care este instalat.	Transferați imaginile din cameră pe calculator, apoi ștergeți toate imaginile din memoria internă sau de pe cardul de memorie (consultați Delete (Ștergere) la pagina 88). Alternativ, înlocuiți cardul cu unul nou.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>CARD IS UNREADABLE (CARDUL NU POATE FI CITIT)</p>	<p>Camera nu poate citi cardul de memorie opțional care este instalat. Cardul ar putea fi corupt sau de tip neacceptat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Opriti camera și porniți-o din nou. ● Încercați să reformatați cardul de memorie, utilizând opțiunea Format (Memory/Card) (Formatare (Memorie/Card)) din submeniul Delete (Ștergere) din cadrul Playback Menu (Meniului Redare) (consultați Delete (Ștergere) la pagina 88). ● Asigurați-vă că tipul de card de memorie este cel corespunzător pentru camera dvs. (consultați Stocare la pagina 193). Dacă este de tipul corespunzător, încercați să îl formatați. Dacă formatarea nu este posibilă, cardul este probabil corupt. Înlocuiți cardul de memorie.
<p>PROCESSING... (ÎN CURS DE PROCESARE...)</p>	<p>Camera procesează datele, de exemplu salvează ultima fotografie realizată.</p>	<p>Înainte de a realiza altă fotografie sau de a apăsa alt buton, așteptați câteva secunde, astfel încât camera să finalizeze procesarea.</p>

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
CHARGING FLASH... (ÎNCĂRCARE BLITZ ÎN CURS...)	Camera reîncarcă blitzul.	Încărcarea blitzului durează mai mult atunci când bateria este slabă. Dacă acest mesaj este afișat de multe ori, trebuie să înlocuiți sau să reîncărcați bateria.
FOCUS TOO FAR (FOCALIZARE PEA ÎNDEPĂRTATĂ) și este aprins intermitent 🌸	Distanța de focalizare este mai mare decât capacitatea de focalizare a camerei în modul Macro sau Super Macro.	<ul style="list-style-type: none"> • Setati camera la focalizarea de tip Normal. • Apropiati-vă de subiect, în intervalul de focalizare Macro 🌸 sau Super Macro 🌸 (consultați Utilizarea Intervalului de focalizare la pagina 41).
FOCUS TOO CLOSE (FOCALIZARE PEA APROPIATĂ)	Distanța de focalizare este mai mică decât capacitatea de focalizare a camerei în modul Macro.	Depărtați-vă de subiect (în intervalul de focalizare Macro 🌸 - consultați pagina 41).
Aprindere intermitentă 🌸	Distanța de focalizare este mai mică decât capacitatea de focalizare a camerei în modul Macro sau Super Macro.	Setati camera la tipul de focalizare Focalizare Macro 🌸 sau Super Macro 🌸 (consultați pagina 41), sau îndepărtați-vă.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
UNABLE TO FOCUS (FOCALIZARE IMPOSIBILĂ)	Camera nu poate focaliza în modul Macro sau Super Macro , probabil din cauza nivelului de contrast scăzut.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizați funcția Focus Lock (Memorare focalizare) (consultați pagina 41). Îndreptați obiectivul spre o parte a scenei care este mai luminoasă. ● Asigurați-vă că aparatul este setat la intervalul de focalizare Macro  sau Super Macro  (consultați pagina 41).
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (LUMINĂ SLABĂ - FOCALIZARE IMPOSIBILĂ)	Scena este prea întunecată, iar camera nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> ● Adăugați o sursă de lumină externă. ● Utilizați funcția Focus Lock (Memorare focalizare) (consultați pagina 41). Îndreptați obiectivul spre o parte a scenei care este mai luminoasă.
Super Macro - Unable to Zoom (Transfocare imposibilă)	Transfocarea este dezactivată pentru modul Super Macro . Modul Super Macro poate utiliza numai poziția obiectivului.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pentru transfocare, scoateți camera din modul Super Macro.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
 (avertisment pentru tremur al cameră)	Lumina este slabă și este posibil ca imaginea să fie neclară, din cauza expunerii prelungite.	Utilizați blițul (consultați Setarea blitzului la pagina 45) sau folosiți un trepied.
ERROR SAVING IMAGE (EROARE LA SALVAREA IMAGINII)	Cardul de memorie opțional care a fost instalat, a fost blocat la jumătate sau a fost scos din cameră înainte ca aceasta să finalizeze scrierea pe card.	<ul style="list-style-type: none"> ● Verificați dacă clapeta de pe marginea cardului de memorie este trasă complet în poziția Deblocat. ● Așteptați întotdeauna ca ledul Alimentare/Memorie să nu mai lumineze intermitent, înainte de a scoate cardul de memorie din cameră.
F-number and shutter speed turn red in Live View (Indicatorii pentru deschiderea diafragmei și timpul de expunere luminează roșu în afișajul Vizualizare live)	Camera nu poate realiza corect o fotografie cu diafragma și timpul de expunere selectate.	Selectați o valoare diferită pentru diafragmă când utilizați modul de expunere Prioritate de diafragmă Av .

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Cannot display image (Imaginea nu poate fi afișată)	Este posibil ca fotografia în cauză să fie realizată cu o altă cameră sau ca fișierul de imagine să fie corupt deoarece camera nu a fost oprită corespunzător.	<ul style="list-style-type: none"> • Totuși, imaginea ar putea fi bună. Transferați imaginea pe calculator și încercați să o deschideți cu software-ul HP Image Zone. • Nu scoateți cardul de memorie atunci când camera este pornită.
Camera has experienced a fatal error (A survenit o eroare fatală legată de cameră)	Camera poate avea o problemă legată de firmware.	Opriți camera și porniți-o din nou. În cazul în care problema nu este remediată, încercați să resetați camera (consultați Resetarea camerei la pagina 126). Dacă problema persistă, notați codul de eroare și apăsați asistența tehnică HP Support (consultați Metode de obținere a asistenței tehnice la pagina 168).
Unknown USB device (Dispozitiv USB necunoscut)	Camera este conectată la un dispozitiv USB pe care nu îl recunoaște.	Asigurați-vă că ați conectat camera la un calculator sau la o imprimantă acceptată.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Unable to communicate with printer (Comunicare imposibilă cu imprimanta)</p>	<p>Nu există nici o conexiune între cameră și imprimantă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Verificați dacă imprimanta este pornită. ● Asigurați-vă că ați conectat cablul între imprimantă și cameră sau între imprimantă și stația de andocare HP Photosmart R-series. Dacă aceasta nu funcționează, opriți camera și deconectați-o. Opriți imprimanta și porniți-o din nou. Reconectați camera și porniți-o.
<p>Unsupported printer (Imprimantă neacceptată)</p>	<p>Acest tip de imprimantă nu este acceptat.</p>	<p>Conectați camera la o imprimantă acceptată, cum ar fi HP Photosmart sau o imprimantă compatibilă PictBridge. Alternativ, puteți conecta camera la un calculator și puteți tipări de pe acesta.</p>

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Photo tray is engaged. Disengage photo tray or select smaller paper size (Tava foto este activată. Dezactivați tava foto sau selectați o dimensiune mai mică pentru hârtie).</p>	<p>Dimensiunea de hârtie selectată nu poate fi utilizată cu tava foto a imprimantei.</p>	<p>Dezactivați tava foto a imprimantei sau schimbați dimensiunea hârtiei.</p>
<p>Printer top cover is open (Capacul superior al imprimantei este deschis)</p>	<p>Imprimanta este deschisă.</p>	<p>Închideți capacul superior al imprimantei.</p>
<p>Incorrect or missing print cartridge (Cartuș de imprimare incorect sau lipsă)</p>	<p>Cartușul de imprimantă este un model necorespunzător sau lipsește.</p>	<p>Instalați un cartuș de imprimantă nou, opriți imprimanta, apoi porniți-o din nou.</p>

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Printer has a paper jam (Blocaj de hârtie în imprimantă) sau The print carriage has stalled (Blocaj al carului de imprimare)</p>	<p>Există un blocaj de hârtie în imprimantă sau s-a blocat carul de imprimare.</p>	<p>Oprii imprimanta. Deblocați hârtia și porniți din nou imprimanta.</p>
<p>Printer is out of paper (Imprimanta nu mai are hârtie)</p>	<p>Imprimanta nu mai are hârtie.</p>	<p>Încărcați hârtie în imprimantă și apăsați butonul OK sau Continue (Continuare) de pe imprimantă.</p>
<p>Selected print size is larger than selected paper size (Dimensiunea selectată pentru tipărire este mai mare decât dimensiunea selectată pentru hârtie)</p>	<p>Dimensiunea pentru tipărire este mai mare decât dimensiunea de hârtie.</p>	<p>Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) de pe cameră pentru a reveni la afișajul Print Setup (Configurare tipărire) și selectați o dimensiune pentru tipărire care corespunde dimensiunii de hârtie. Sau selectați o dimensiune mai mare de hârtie și introduceți hârtie de dimensiuni mai mari în imprimantă.</p>

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Selected paper size is too big for printer (Tipul de hârtie selectat este prea mare pentru imprimantă)</p>	<p>Dimensiunea de hârtie selectată este mai mare decât dimensiunea maximă acceptată de imprimantă.</p>	<p>Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) de pe cameră pentru a reveni în afișajul Print Setup (Configurare tipărire) și selectați o dimensiune de hârtie acceptată de imprimantă.</p>
<p>Borderless printing is only supported on photo paper. (Tipărirea fără margini poate fi realizată numai pe hârtie foto)</p>	<p>Ați încercat să tipăriți o fotografie fără margini pe hârtie simplă.</p>	<p>Selectați o dimensiune mai mică de tipărire sau asigurați-vă că Paper Type (Tip hârtie) din afișajul Print Setup (Configurare tipărire) nu este setat pe Photo (Foto) (apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) de pe cameră pentru a reveni la afișajul Print Setup (Configurare tipărire) și setați Paper Type (Tip hârtie) pe Photo (Foto)). Introduceți hârtie foto în imprimantă.</p>

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
<p>Borderless printing is not supported on this printer. (Această imprimantă nu acceptă tipărire fără margini)</p>	<p>Imprimanta nu acceptă tipărire fără margini.</p>	<p>Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) de pe cameră pentru a reveni la afișajul Print Setup (Configurare tipărire) și selectați o dimensiune mai mică pentru tipărire.</p>
<p>Printing canceled (Tipărire anulată)</p>	<p>Operația de tipărire a fost anulată.</p>	<p>Apăsați butonul Menu/OK (Meniu/OK) de pe cameră. Lansați din nou cererea de tipărire.</p>

Mesaje de eroare pe calculator

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Cannot Connect To Product (Conectare la produs imposibilă)	Calculatorul necesită fișiere de acces în memorie în timpul configurării HP Instant Share. Însă, fie memoria internă, fie, dacă este deja instalat un card de memorie opțional, cardul de memorie este ocupat la capacitate maximă sau este blocat.	Dacă memoria internă sau cardul de memorie opțional sunt ocupate la capacitate maximă, transferați imaginile pe un calculator (consultați Transferarea imaginilor pe un calculator la pagina 109), iar apoi ștergeți imaginile de pe cameră pentru a elibera spațiu (consultați Delete (Ștergere) la pagina 88). În cazul în care cardul de memorie este blocat, deblocați-l prin trecerea clapetei de blocare de pe card în poziția Deblocat.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Cannot Connect To Product (Conectare la produs imposibilă) (continuare)	Camera este oprită.	Porniți camera.
	Camera nu funcționează corespunzător.	Încercați să conectați camera direct la o imprimantă HP Photosmart sau compatibilă PictBridge, și tipăriți o imagine. Astfel, puteți verifica dacă imaginea, cardul de memorie opțional, conexiunea USB și cablul USB funcționează corespunzător.
	Cablul nu este conectat corect.	Asigurați-vă că ați conectat corespunzător cablul la calculator și cameră.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Cannot Connect To Product (Conectare la produs imposibilă) (continuare)	Camera este setată la opțiunea Digital Camera (Cameră digitală) din sub-meniul USB Configuration (Configurare USB) din Setup Menu (Meniul Configurare), însă calculatorul nu poate recunoaște camera ca o cameră digitală.	Schimbați setarea USB Configuration (Configurare USB) în Disk Drive (Unitate de disc) în cadrul Setup Menu (Meniul Configurare). (Consultați pagina 121.) Acest lucru va determina recunoașterea camerei de către calculator drept altă unitate de disc, astfel încât să puteți copia cu ușurință fișiere de imagini din cameră pe hard-disc-ul calculatorului.
	Camera este conectată la calculator printr-un hub USB, iar acesta nu este compatibil cu camera.	Conectați camera direct la portul USB al calculatorului.
	Utilizați stația de andocare HP Photosmart R-series și ați uitat să apăsați butonul Save/Print.	Apăsați butonul Save/Print de pe stația de andocare.

Mesaj	Cauză posibilă	Soluție
Cannot Connect To Product (Conectare la produs imposibilă) (continuare)	Cardul de memorie opțional instalat este blocat.	Treceți clapeta de blocare a cardului de memorie în poziția Deblocat.
	Conexiunea USB a eșuat.	Reporniți calculatorul.
Could Not Send To Service (Nu a putut inițializa serviciul)	Camera nu este conectată la Internet.	Asigurați-vă că respectivul calculator este conectat la Internet.
Communication Problem (Problemă de comunicare)	Alt software HP Instant Share rulează cu accesare exclusivă pe calculatorul dvs.	Închideți alte programe HP Instant Share.

Teste de autodiagnosticare a camerei

În cazul în care considerați că aparatul este defect sau funcționează necorespunzător, există un program de diagnosticare (un set de unsprezece teste diferite) pe care îl puteți rula pentru a încerca să determinați problema. Următoarele elemente ale camerei sunt testate: blitzul, leduri, butoane, **Vizualizarea live**, culoarea de pe afișajul activ, **Redarea Audio**, **Înregistrarea audio**, cardul de memorie opțional, și memoria internă.

NOTĂ Testul este disponibil numai în limba engleză.

- 1 Opriți camera.
- 2 Mențineți apăsat butonul **Blitz** ⚡ de pe partea posterioară a camerei.
- 3 Porniți camera, menținând apăsat în același timp butonul **Blitz** ⚡ de pe partea dorsală a camerei. Pe afișajul activ va apărea titlul **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS (AUTODIAGNOSTICARE CAMERĂ)** cu culoarea albastră. Eliberați butonul **Blitz** ⚡ după ce a fost afișat ecranul.
- 4 Urmați instrucțiunile simple de pe afișajul activ pentru a efectua setul de teste. Unele teste vă vor anunța rezultatul, în timp ce alte teste vor determina camera să efectueze anumite operații și trebuie să verificați dacă acestea au fost efectuate corespunzător. Dacă unul dintre teste eșuează, notați numele acestuia, pentru a-l putea comunica serviciului de asistență tehnică HP. Finalizarea integrală a setului de teste durează câteva minute.
- 5 Pentru a părăsi programul de diagnosticare, opriți pur și simplu camera.

Metode de obținere a asistenței tehnice

Această secțiune conține informații privind asistența tehnică pentru camera digitală, inclusiv informații despre site-ul de asistență, explicații referitoare la procesul de asistență și numere de telefon pentru asistență.

Site de accesibilitate HP Accessibility

Persoanele cu handicap pot obține asistență vizitând site-ul www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

Site pentru HP Photosmart

Vizitați site-ul www.photosmart.hp.com sau www.hp.com/photosmart pentru a obține următoarele informații:

- Sfaturi privind utilizarea mai eficientă și creativă a camerei
- Software și versiuni actualizate ale driver-ului camerei digitale HP
- Înregistrarea produsului
- Abonarea la anunțuri, versiuni actualizate pentru driver și software, și alertări pentru asistență

Procesul de asistență tehnică

Procesul de asistență HP funcționează cu eficiență maximă, dacă parcurgeți următoarele etape în ordinea specificată:

- 1 Treceți în revistă secțiunea pentru depanare din acest Manual al utilizatorului (consultați **Probleme și soluții** la pagina 134).

- 2** Pentru asistență, accesați site-ul serviciului pentru clienți HP Customer Support Center. Dacă aveți acces la Internet, puteți obține o mare varietate de informații despre camera dvs. digitală. Vizitați site-ul HP de asistență pentru produse, versiuni actualizate de drivere și software, la adresa www.hp.com/support

Asistența pentru clienți este disponibilă în următoarele limbi: olandeză, engleză, franceză, germană, italiană, portugheză, spaniolă, suedeză, chineză tradițională, chineză simplificată, japoneză, coreeană. (Informațiile despre asistență pentru Danemarca, Finlanda și Norvegia sunt disponibile numai în limba engleză.)

- 3** Accesați asistența online HP e-support. Dacă aveți acces la Internet, contactați HP prin e-mail, navigând la: www.hp.com/support. Veți primi răspuns de la un reprezentant al serviciului de asistență pentru clienți HP Customer Support. Asistența prin e-mail este disponibilă în toate limbile listate pe acest site.
- 4** (Clienții din SUA și Canada pot să treacă direct la etapa 5.) Contactați dealer-ul HP local. În cazul în care camera dvs. digitală prezintă o problemă de hardware, adresați-vă dealer-ului HP local, pentru rezolvarea acesteia. Pe perioada de garanție limitată a camerei digitale, beneficiați de service gratuit.
- 5** Pentru asistență telefonică, contactați serviciul de asistență pentru clienți HP Customer Care Center. Pentru a verifica detaliile și condițiile pentru asistență telefonică în țara/regiunea dvs., consultați următorul site: www.hp.com/support. Ca urmare a eforturilor permanente ale HP de a îmbunătăți serviciile de informare și asistență telefonică,

vă recomandăm să verificați cu regularitate site-ul HP pentru informații noi privind facilitățile de service și livrare. Dacă nu reușiți să soluționați problema utilizând opțiunile menționate mai sus, contactați HP atunci când vă aflați în fața calculatorului și a camerei digitale. Pentru un service mai rapid, fiți pregătit să furnizați următoarele informații:

- Numărul modelului de cameră digitală (pe partea frontală a camerei)
- Numărul de serie al camerei digitale (pe partea inferioară a camerei)
- Sistemul de operare al calculatorului și memoria RAM disponibilă
- Versiunea de software HP (pe eticheta CD-ului)
- Mesajele afișate în momentul survenirii problemei

Condițiile acordării asistenței telefonice HP pot fi modificate fără aviz prealabil.

Asistența telefonică este gratuită de la data achiziției, pe toată perioada specificată, dacă nu se menționează altfel.

Locații	Phone (Telefon) Perioadă de asistență
Africa	30 de zile
America Latină	1 an
Asia Pacific	1 an
Canada	1 an
Europa	1 an
Orientul Mijlociu	30 de zile
Statele Unite	1 an

Asistența telefonică în Statele Unite

Asistența este disponibilă în cursul și după perioada de garanție.

În cursul perioadei de garanție, asistența telefonică se acordă gratuit. Apelați (800) 474-6836.

Asistența telefonică în Statele Unite este disponibilă în Engleză și Spaniolă, 24 de ore pe zi, 7 zile pe săptămână (zilele și orele de asistență pot fi modificate fără preaviz).

După perioada de garanție, apelați (800) 474-6836. Tariful este de 30,00 USD per problemă și este facturat pe cardul dvs. de credit. În cazul în care considerați că produsul dvs. HP necesită service, apelați centrul de asistență pentru clienți HP Customer Support Center, care va stabili dacă service-ul este absolut necesar.

Asistența telefonică în Europa, Orientul Mijlociu și Africa

Numerele de telefon și politica serviciului de asistență pentru clienți HP Customer Support se pot modifica. Pentru detaliile și condițiile de acordare a asistenței telefonice în țara/regiunea dvs., vizitați următorul site: www.hp.com/support

Africa - Vest +351 213 17 63 80

(exclusiv țări vorbitoare de limbă franceză)

Africa de Sud 086 000 1030 (Republica Africa de Sud)

+27 11 2589301 (număr internațional)

Algeria +213 61 56 45 43

Arabia Saudită 800 897 1444 (în țară, gratuit)

Austria +43 1 86332 1000

0810-001000 (în țară)

Bahrain 800 171 (național, gratuit)

Belgia 070 300 005 (Olandeză)
070 300 004 (Franceză)

Danemarca +45 70 202 845

Egipt +20 02 532 5222

Elveția 0848 672 672 (Germană, Franceză, Italiană—
La orele de vârf 0,08 CHF/În afara orelor de
vârf 0,04 CHF)

Emiratele Arabe Unite 800 4520 (în țară, apel gratuit)

Federația Rusă +7 095 7973520 (Moscova)
+7 812 3467997 (St. Petersburg)

Finlanda +358 (0)203 66 767

Franța +33 (0)892 69 60 22 (0,34 Euro/min.)

Germania + 49 (0)180 5652 180 (0,12 Euro/min.)

Grecia +30 210 6073603 (număr internațional)
801 11 22 55 47 (național)
800 9 2649 (gratuit din Cipru până în Atena)

Irlanda 1890 923 902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italia 848 800 871

Luxemburg 900 40 006 (Franceză)
900 40 007 (Germană)

Marea Britanie +44 (0)870 010 4320

Moroc +212 22 404747

Nigeria +234 1 3204 999

Norvegia + 47 815 62 070

Olanda 0900 2020 165 (0,10 Euro/min.)

Oriental apropiat +971 4 366 2020 (număr internațional)

Polonia +48 22 5666 00

Portugalia 808 201 492

Republica Cehă +420 261307310

România +40 (21) 315 4442

Slovacia +421 2 50222444

Spania 902 010 059

Suedia +46 (0)77 120 4765

Tunisia +216 71 89 12 22

Turcia +90 216 579 71 71

Ucraina +7 (380 44) 4903520 (Kiev)

Ungaria +36 1 382 1111

Asistența telefonică în alte părți ale lumii

Numerele de telefon și politica serviciului de asistență pentru clienți HP Customer Support se pot modifica. Pentru detaliile și condițiile de acordare a asistenței telefonice în țara/regiunea dvs., vizitați următorul site: www.hp.com/support.

Argentina (54)11-4778-8380 sau 0-810-555-5520

Australia +61 (3) 8877 8000 sau local (03) 8877 8000

Brazilia 0800-15-7751 sau (11)3747-7799

Canada 1-800-474-6836
(905-206-4663 din interiorul zonei Mississauga)

Chile 800-360-999

China +86 (21) 3881 4518

Columbia 01-800-51-HP-INVENT

Costa Rica 0-800-011-4114 + 1-800-711-2884

Ecuador 999-119 + 1-800-711-2884 (Andinatel)
1-800-225-528 + 1-800-711-2884 (Pacifitel)

Filipine +63 (2) 867 3551

Guatemala 1800-999-5105

Hong Kong SAR +852 2802 4098

India 1 600 447737

Indonezia +62 (21) 350 3408

Jamaica 1-800-7112884

Japonia 0570 000 511 (Japonia - interior)
+81 3 3335 9800 (Japonia - exterior)

Korea, Republica +82 1588-3003

Malaysia 1 800 805 405

Mexic 01-800-472-6684 sau (55)5258-9922

Nova Zeelandă +64 (9) 356 6640

Panama 001-800-711-2884

Peru 0 -800-10111

Republica Dominicană 1-800-711-2884

Taiwan +886 0 800 010055

Thailanda +66 (0) 2 353 9000

Trinidad & Tobago 1-800-711-2884

Singapore +65 6272 5300

Statele Unite +1 (800) 474-6836

Venezuela 0-800-4746-8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Anexa A:

Întreținerea bateriilor

Camera utilizează o baterie Litiu-Ion HP Photosmart R07 reîncărcabilă pentru camere HP Photosmart R-series (L1812A).

Aspecte primordiale cu privire la baterii

- Acumulatorii noi sunt livrați numai parțial încărcăți. Acumulatorii litiu ion trebuie să fie încărcăți complet, înainte primei utilizări sau dacă nu au fost utilizați de două luni sau mai mult.
- Dacă nu intenționați să utilizați camera pentru o perioadă mai lungă de timp (mai mult de două luni), HP recomandă să scoateți bateria, în cazul în care nu utilizați un acumulator și lăsați camera andocată sau conectată la adaptorul CA HP.
- Când introduceți bateria în cameră, asigurați-vă că ați orientat bateria conform descrierilor din compartimentul pentru baterii. Dacă bateria nu este introdusă corect, ușița compartimentului s-ar putea închide, însă camera nu va funcționa.
- Puteți observa că uneori indicatorul de nivel al bateriilor poate varia pentru aceeași baterie. Acest lucru are loc, datorită faptului că unele moduri de operare, precum **Vizualizare Live** sau înregistrare video, consumă mai multă energie decât alte moduri. Acest lucru va face ca indicatorul de nivel al bateriilor să indice un nivel mai

scăzut, întrucât durata de funcționare a bateriilor este mai scurtă în acest mod. La comutarea la un mod cu consum redus de energie, cum ar fi modul **Redare**, indicatorul de nivel al bateriilor poate afișa un nivel mai ridicat, indicând o durată de funcționare mai mare a bateriei dacă rămâneți în acel mod.

Prelungirea duratei de viață a bateriilor

Aici găsiți niște sfaturi pentru prelungirea duratei de funcționare a bateriei:

- Opriți afișajul activ și utilizați în schimb vizorul optic pentru a încadra fotografiile și clipurile video. Opriți afișajul activ ori de câte ori este posibil.
- Modificați opțiunea **Live View at Power On (Vizualizare live la pornire)** din **Setup Menu (Meniul Configurare)** la **Live View Off (Vizualizare live dezactivată)**, astfel încât camera să nu pornească în modul **Live View (Vizualizare live)** (consultați **Live View at Power On (Vizualizare live la pornire)** la pagina 119).
- Reduceți la minim utilizarea blițului, configurând camera pe **Auto Flash (Bliț automat)**, în loc de **Flash On (Blitz activat)** (consultați **Setarea blitzului** la pagina 45).
- Utilizați transfocarea optică numai dacă este necesar, pentru a reduce la minim mișcarea obiectivului (consultați **Transfocare optică** la pagina 43).
- Reduceți la minim numărul de porniri/opriri. Dacă estimați un flux de fotografiere de peste o imagine la cinci minute, lăsați camera pornită și cu afișajul activ oprit, în loc să

o închideți după fiecare fotografie. Astfel, veți reduce la minim numărul de curse ale obiectivului.

- Utilizați un adaptor CA HP sau stația de andocare HP Photosmart R-series, în cazul în care camera va fi pornită o perioadă mai mare de timp, precum și la transferarea imaginilor pe calculator sau la tipărire.

Măsuri de siguranță la utilizare Baterii litiu ion

- Nu aruncați bateria în foc și nu o încălziți.
- Nu conectați borna pozitivă și cea negativă a bateriei una cu cealaltă cu nici un fel de obiect metalic (cum ar fi de exemplu o sârmă).
- Nu transportați sau depozitați bateria alături de monede, lanțuri, agrafe sau alte obiecte metalice. Așezarea unei baterii litiu ion alături de monede este foarte periculoasă pentru utilizator! Pentru a evita rănirea, nu așezați bateria într-un buzunar plin cu monede.
- Nu străpungeți bateria cu unghiile, nu o loviți cu ciocanul, nu călcați pe ea, în general nu o supuneți impacturilor sau șocurilor puternice.
- Nu sudați direct pe baterie.
- Nu expuneți bateria la apă curgătoare sau apă sărată, și nu permiteți încălzirea bateriei.
- Nu dezasamblați sau modificați bateria. Bateria conține măsuri de siguranță și dispozitive de protecție care, dacă sunt avariate, pot face ca bateria să se încălzească, să explodeze sau să ia foc.
- Oprii imediat utilizarea bateriei, dacă, în timpul utilizării, încărcării sau depozitării acesteia, bateria emite un miros

anormal, se încălzește excesiv (este însă normal ca bateria să fie caldă), își modifică culoarea sau forma, sau nu o apariție anormală din orice alt punct de vedere.

- În cazul în care bateria curge iar substanța intră în ochii cuiva, nu frecați ochiul. Clătiți bine cu apă și apelați imediat la asistență medicală. Dacă nu este tratată, substanța scursă din baterie poate produce răni la ochi.

Performanțe baterie

În următorul tabel, este prezentat comportamentul în diferite situații al bateriei litiu ion reîncărcabile HP Photosmart R07:

Regim de utilizare	Performanțe
Cel mai economic (peste 30 de fotografii lunar)	Optim
Cel mai economic (sub 30 de fotografii lunar)	Optim
Utilizare frecventă a blitz-ului, fotografiere frecventă	Optim
Utilizare frecventă a modului Video	Optim
Utilizare frecventă a funcției Vizualizare live	Optim
Durata totală de funcționare a bateriilor	Optim
Temperatură scăzută/Utilizare pe timp de iarnă	Satisfăcător
Utilizare ocazională (fără stație de andocare)	Satisfăcător
Utilizare ocazională (cu stație de andocare)	Optim
Economisire baterie (pentru depozitare pe termen lung)	Nesatisfăcător
Opțiuni de reîncărcare a bateriilor	Da

La temperaturi joase, performanțele bateriei pot fi inferioare. În aceste condiții, puteți să îmbunătățiți performanțele bateriei încălzind-o într-un buzunar înainte de a o utiliza. Asigurați-vă însă că nu aveți în buzunar nici un obiect metalic care ar putea genera un scurt circuit.

Număr de fotografii per încărcare baterie

În următorul tabel este prezentat numărul minim, maxim și mediu de fotografii care pot fi realizate prin utilizarea bateriilor litiu ion reîncărcabile HP Photosmart R07.

Număr minim de fotografii	Număr maxim de fotografii	Număr aproximativ de fotografii la utilizare normală
115	260	200







În tabelul de mai sus, luați aminte că:

- Numărul minim de fotografii este obținut din utilizarea îndelungată a modurilor **Vizualizare live** (30 secunde per fotografie) și **Redare** (15 secunde per fotografie), și cu **Blitz activat**. Transfocarea optică (ambele direcții) este utilizată la 75% din fotografii. Per sesiune, sunt realizate patru fotografii cu cel puțin 5 minute pauză între sesiuni.
- Numărul maxim de fotografii este obținut din utilizarea minimă a modurilor **Vizualizare live** (10 secunde pentru 25% din fotografii) și **Redare** (4 secunde per fotografie). Blitzul este utilizat la 25% din fotografii, iar transfocarea optică (în ambele direcții) este utilizată la 25% din fotografii. Per sesiune, sunt realizate patru fotografii cu cel puțin 5 minute pauză între sesiuni.
- Numărul mediu de fotografii este obținut prin utilizarea modului **Vizualizare live** timp de 15 secunde pentru 50% din fotografii, și a modului **Redare** timp de 8 secunde per fotografie. Blitzul este utilizat la 50% din fotografii, iar transfocarea optică (în ambele direcții) este utilizată la 50%

din fotografiile. Per sesiune, sunt realizate patru fotografii cu cel puțin 5 minute pauză între sesiuni.

Indicator pentru nivelul bateriilor

Următoarele niveluri pentru baterii pot fi prezentate în afișajul de stare, în afișajul **Vizualizare live**, în afișajul **Redare** și la conectarea camerei la un calculator sau la o imprimantă.

Pictogramă	Descriere
	Bateria mai are 65-100% din energie.
	Bateria mai are 35-65% din energie.
	Bateria mai are 10-35% din energie.
	Bateria mai are sub 10% din energie. Camera se va opri în curând. Live View (Vizualizarea live) este dezactivată (consultați nota de mai jos).
	Camera este alimentată cu curent alternativ (nu este instalată nici o baterie).
Indicator animat de umplere a bateriei	Camera este alimentată CA și încarcă bateria.
	Camera a încheiat cu succes încărcarea bateriei și este alimentată CA.

NOTĂ Indicatorul de nivel arată starea exactă a bateriilor după câteva minute de utilizare. Cât timp camera este oprită, bateria își revine și este posibil ca nivelul inițial afișat de indicator la pornirea camerei să nu fie la fel de precis ca cel obținut după câteva minute de utilizare.


NOTĂ Când scoateți bateriile din cameră, setările pentru dată și oră sunt păstrate o perioadă de aproximativ 10 minute. În cazul în care bateriile sunt scoase mai mult de 10 minute, ceasul va fi setat la data și ora ultimei utilizări a camerei. Este posibil să vi se solicite actualizarea datei și a orei atunci când reporniți camera.

Reîncărcarea bareiei litiu ion

Acumulatorul litiu ion HP Photosmart R07 poate fi reîncărcat în cameră, atunci când camera este conectată la adaptorul CA HP sau la stația de andocare opțională HP Photosmart R-series. De asemenea, acumulatorul litiu ion poate fi reîncărcat cu încărcătorul rapid HP Photosmart sau în slotul liber pentru baterie al stației de andocare HP Photosmart R-series. Consultați secțiunea **Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră** la pagina 187.

Atunci când adaptorul CA HP este utilizat pentru a încărca bateria iar camera este oprită, ledul Alimentare/Memorie de pe partea dorsală a camerei se va aprinde intermitent în timpul încărcării. Dacă utilizați stația de andocare, ledul stației va lumina intermitent. Dacă utilizați încărcătorul rapid, ledul de pe încărcătorul rapid va lumina galben.

Următorul tabel prezintă durata medie de reîncărcare a unei baterii complet descărcate, în funcție de locația la care este alimentată bateria. De asemenea, tabelul menționează simbolul afișat în timp ce bateria este încărcată.

Locația de încărcare a bateriei	Durață medie de încărcare	Semnal la finalizarea încărcării
În camera cu adaptorul CA HP conectat, sau în timp ce camera se află în stația de andocare	4-6 ore	Ledul Alimentare/Memorie al camerei (sau ledul Alimentare al stației de andocare) nu mai luminează intermitent, ci continuu. În afișajul activ al camerei, indicatorul de nivel al bateriei comută la  .
În locația bateriei din stația de andocare	2,5-3,5 ore	Ledul de baterie de rezervă al stației de andocare nu mai luminează intermitent, ci continuu.
În încărcătorul rapid HP	maxim o oră	Ledul încărcătorului rapid luminează verde

Dacă nu utilizați camera imediat după ce ați încărcat bateria, vă recomandăm să lăsați camera în stația de andocare sau conectată la adaptorul CA HP. Camera va încărca periodic bateria pentru a facilita disponibilitatea camerei de a fi utilizată în orice moment.

De reținut în cazul utilizării bateriei litiu ion:

- La prima utilizare a unei baterii litiu ion, asigurați-vă că ați încărcat-o complet, înainte de a o utiliza în cameră.
- O baterie litiu ion de descarcă de la sine dacă nu este utilizată; indiferent dacă este sau nu instalată în cameră. Dacă nu ați utilizat o baterie litiu ion pentru mai mult de două luni, reîncărcați-o înainte de a o utiliza din nou. Chiar dacă nu utilizați bateria, este recomandabil să o încărcați

o dată la șase luni până la maxim un an, pentru a-i prelungeți durata de viață.

- Performanțele bateriilor, inclusiv a celor litiu ion, se degradează în timp, în special dacă sunt depozitate și utilizate la temperaturi înalte. Dacă durata de funcționare a bateriei devine inacceptabil de scurtă de-a lungul timpului, înlocuiți bateria cu o baterie litiu ion HP Photosmart R07 pentru camere digitale de tip HP Photosmart R-series (L1812A).
- Camera, stația de andocare sau încărcătorul rapid se pot încălzi în timpul funcționării și încărcării unei baterii litiu ion. Acest lucru este normal.
- O baterie litiu ion poate fi lăsată în cameră, în stația de andocare sau în încărcătorul rapid pentru orice perioadă în timp, fără a dăuna bateriei, camerei, stației de andocare sau încărcătorului rapid. Depozitați bateriile încărcate întotdeauna într-un loc răcoros.

Măsuri de siguranță pentru reîncărcarea bateriilor litiu ion

- Nu utilizați camera, stația de andocare sau încărcătorul rapid pentru a încărca alte baterii decât modelele litiu ion reîncărcabile HP Photosmart R07.
- Introduceți bateria litiu ion în modul corect în cameră, în stația de andocare sau în încărcătorul rapid.
- Utilizați camera, stația de andocare sau încărcătorul rapid la o locație uscată.
- Nu încărcăți bateria litiu ion la o locație caldă, cum ar fi sub razele soarelui sau lângă foc.

- Când reîncărcați bateria litiu ion, nu acoperiți în nici un fel camera, stația de andocare sau încărcătorul rapid.
- Nu utilizați camera, stația de andocare sau încărcătorul rapid dacă bateria litiu ion pare să fie deteriorată.
- Nu dezamblați camera stația de andocare sau încărcătorul rapid.
- Deconectați adaptorul CA HP sau încărcătorul rapid de la priza de alimentare, înainte de a curăța adaptorul sau încărcătorul rapid.
- După utilizare îndelungată, bateria litiu ion ar putea să înceapă să se umfle. Dacă începe să fie dificil să introduceți sau să extrageți bateria din cameră, din stația de andocare sau din încărcătorul rapid, opriți utilizarea bateriei și înlocuiți-o cu una nouă. Vă rugăm să recilați bateria veche.

Înteruperea funcționării pentru conservarea energiei

Pentru a reduce consumul de energie, afișajul activ se va închide automat în cazul în care nu este apăsat nici un buton timp de 60 de secunde, iar camera se oprește după 5 minute. Această stare de inactivitate a camerei poate fi întreruptă prin apăsarea oricărui buton. În cazul în care nu este apăsat nici un buton în timpul stării de inactivitate, camera se va opri după alte 5 minute, dacă nu este conectată la un calculator, o imprimantă sau la adaptorul CA HP.

Anexa B: Achiziționarea accesoriilor pentru cameră

Puteți achiziționa accesorii suplimentare pentru camera dvs.

Pentru informații despre HP R507/R607 și despre accesorii compatibile, accesați www.hp.com (pe plan mondial)

Pentru informații despre locațiile de unde puteți achiziționa accesorii, accesați www.hp.com/eur/hpoptions (numai pentru Europa)

Câteva accesorii disponibile pentru această cameră digitală:

- **Stația de andocare HP Photosmart R-series—C8887A**

Încărcați bateria camera și o baterie suplimentară în compartimentul special de încărcare, astfel încât camera să fie în permanență pregătită de funcționare. Transferați fotografiile cu ușurință pe calculatorul dvs., trimiteți fotografii prin e-mail-uri, utilizând tehnologia **HP Instant Share**, sau tipăriți fotografiile la apăsarea unui buton. Conectați-vă la televizor și vizualizați diapanorame fotografice, utilizând telecomanda.



Include o stație de andocare cu compartiment suplimentar pentru încărcarea bateriei litiu ion, o telecomandă, un acumulator litiu ion HP Photosmart R07, un cablu audio/video, un cablu USB, și un adaptor CA HP (numai pentru America de Nord).

- **Kit de reîncărcare rapidă HP Photosmart Quick Recharge pentru camerele HP Photosmart R-series—L1810A** (Nedisponibil în America Latină)

Încărcare într-o oră a bateriei litiu ion, plus o protecție pentru camera HP Photosmart R-series. Include tot ce necesitați pentru a putea utiliza toate facilitățile camerei dvs. atunci când nu sunteți acasă. Un încărcător ultrașor, o cutie pentru cameră, o geantă de călătorie și o baterie litiu ion reîncărcabilă HP Photosmart R07.

- **Acumulator HP Litiu-Ion Photosmart R07 pentru camere HP Photosmart R-series—L1812A**

Bateria de capacitate mare poate fi reîncărcată de sute de ori.

- **Adaptor CA HP Photosmart 3,3V AC pentru camere HP Photosmart R-series—C8912B** (Nedisponibil în America Latină)

Acesta este singurul tip de adaptor acceptat pentru utilizarea cu camere R-series.

- **Cutie premium HP Photosmart pentru camere HP Photosmart R-series—L1811A**

Protejați camera HP Photosmart R-series cu această cutie de piele impregnată. Creată pentru a se potrivi camerelor digitale HP, cutia este prevăzută cu o închizătoare magnetică accesibilă, compartiment de depozitare pentru carduri de memorie, baterii suplimentare și altele.


- **www.casesonline.com** (numai în America de Nord)— Accesați **www.casesonline.com** pentru a realiza propria cutie personalizată pentru camera dvs. HP Photosmart R-series. Alegeți aspectul, materialul și culoarea pentru cutia dvs.

Anexa C:

Specificații

Caracteristică	Descriere
Rezoluție	Fotografii: <ul style="list-style-type: none">• 4,23 MP (2408 pe 1758) număr total de pixeli• 4,05 MP (2320 pe 1744) număr efectiv de pixeli Clipuri video: <ul style="list-style-type: none">• 288 x 216 număr total de pixeli
Senzor	CCD diagonal 7,2 mm (1/2,5-inch, format 4:3)
Adâncime de culoare	36 biți (12 biți pe 3 culori)
Obiectiv	Distanță focală: <ul style="list-style-type: none">• Panoramic—5,8 mm• Teleobiectiv—17,4 mm• 35 mm, aproximativ echivalent cu 35 mm - 105 mm Diafragmă: <ul style="list-style-type: none">• Panoramic— de la f/2,6 la f/4,3• Teleobiectiv—de la f/4,8 la f/7,6
Filet obiectiv	Nu există
Vizor	Vizor optic cu transfocare, mărire 3x fără ajustare pentru dioptrii
Transfocare	3x transfocator optic, 7x transfocator digital

Caracteristică	Descriere
Focalizare	Focalizare automată prin obiectiv (TTL) Setări pentru focalizare: <ul style="list-style-type: none"> • Normal (prestabilit) — interval de focalizare automată cuprins între 40 cm (16 inch) și infinit • Macro — interval de focalizare automată cuprins între 18 cm și 50 cm pentru toate pozițiile de transfocare • Super Macro — 6 cm - 25 cm • Setări pentru focalizare: Focalizare Normală (prestabilit), Macro, Super Macro
Timpe de expunere	de la 1/2000 la 16 secunde
Sistem de montare pe trepied	Da
Blitz încorporat	Da, durată tipică de reîncărcare de 2,5 secunde
Blitz extern	Nu
Setări blitz	Blitz dezactivat , Blitz automat (predefinit), Ochi roșii , Blitz activat , Noapte
Afișaj activ	Ecran color de 1,5 inch cu matrice activă, 120 x 480 pixeli (502 x 240)

Caracteristică	Descriere
Stocare	<ul style="list-style-type: none"> ● 32 MB de memorie flash internă, din care aproximativ 27 MB spațiu de stocare pentru imagini ● Slot pentru card de memorie ● Această cameră acceptă cardurile de memorie Secure Digital (SD) și MultiMediaCard™ (MMC) de 8 MB și mai mari. Numai cardurile MMC care au fost verificate în conformitate cu specificațiile MultiMediaCard sunt acceptate. Cardurile de memorie compatibile MMC au sigla  MultiMediaCard inscripționată pe card sau pe cutie. ● Se recomandă utilizarea cardurilor SD, deoarece acestea sunt mai rapide la citirea și scrierea datelor decât cardurile MMC. ● Camera poate accepta carduri de memorie de până la 2 GB, deși HP a testat numai până la 512 MB. Cardurile mai mari de 2 GB nu vor funcționa. Un card de capacitate mare nu afectează performanțele camerei, dar un număr mare de fișiere (peste 300) afectează durata de pornire a camerei. ● Numărul de imagini care pot fi salvate în memorie depinde de setările pentru Image Quality (Calitate imagine) (consultați Capacitate de memorare la pagina 198).

Caracteristică	Descriere
Opțiuni de captare a imaginii	<ul style="list-style-type: none"> ● Still (Fotografie) (prestabilit) ● Self-Timer (Temporizator)—fotografia sau clipul video este realizat cu o întârziere de 10 secunde ● Self-Timer - 2 shots (Temporizator – 2 fotografii)—fotografia este realizată cu 10 secunde întârziere, apoi este realizată o a doua fotografie după 3 secunde. Clip video singular realizat cu o întârziere de 10 secunde. ● Burst (Serie)—camera realizează aproximativ 5 fotografii succesive la viteza maximă disponibilă, până la umplerea buffer-ului ● Video—24 de cadre pe secunda (inclusiv sunet), până când camera rămâne fără memorie
Captură audio	<ul style="list-style-type: none"> ● Still pictures (Fotografii)—Pot fi înregistrate maxim 60 de secunde ● Burst (Serie)—captura audio nu este disponibilă ● Video clips (Clipuri video)—sunetul este înregistrat automat
Moduri de expunere	Auto (Automat) (prestabilit), Action (Acțiune), Landscape (Peisaj), Portrait (Portret), Beach/Snow (Plajă/Zăpadă), Sunset (Amurg), Aperture Priority (Prioritate de diafragmă), Panorama (Panoramic)
Setări pentru Image Quality (Calitatea imaginii)	<ul style="list-style-type: none"> ● 4MP ★★★ ● 4MP ★★ (prestabilit) ● 2MP ★★ ● VGA ★★ ● Personalizat... Setări pentru calitatea imaginii (Rezoluție și compresie)

Caracteristică	Descriere
Setare pentru Exposure Compensation (Compensarea expunerii)	Poate fi setată manual de la -3,0 la +3,0 EV (valoarea expunerii), în intervale de 1/3 EV.
Setări pentru nivelul tonurilor de alb	Auto (Automat) (prestabilit), Sun (Soare), Shade (Umbră), Tungsten (Iluminare de interior), Fluorescent, Manual
Setări pentru AE Metering (Măsurarea automată a expunerii)	Average (Mediu), Center-Weighted (Central-ponderat) (prestabilit), Spot (Punctual)
Setări pentru ISO Speed (Sensibilitatea virtuală ISO)	Auto (Automat) (prestabilit), 100, 200, 400
Setare pentru Adaptive Lighting (Luminozitate autoreglabilă)	Off (dezactivat) (prestabilit), Low (Scăzut), High (Ridicat)
Setări pentru culoare	Integral color (prestabilit), Black & White (Alb-negru), Sepia
Setări pentru Saturarion (Nivelul de saturație)	Low (Scăzut), Medium (Mediu) (prestabilit), High (Ridicat)

Caracteristică	Descriere
Setări pentru Sharpness (Nivelul de claritate)	Low (Scăzut), Medium (Mediu) (prestabilit), High (Ridicat)
Setări pentru Date & Time Imprint (Imprimare Data și ora)	Off (Dezactivat) (prestabilit), Date Only (Numai data), Date & Time (Data și ora)
Mărire la redare	Mărește o fotografie de maxim 130 de ori pe afișajul activ
Format compresie	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) pentru fotografii ● MPEG1 pentru clipuri video
Interfețe	<ul style="list-style-type: none"> ● Fișă Mini-AB USB; permite conexiune USB (A la Mini-B) cu un calculator sau conexiune USB (Mini-A la B) cu anumite imprimante (orice imprimantă HP Photosmart sau orice imprimantă compatibilă PictBridge) ● Intrare CC 3,3 Vcc @ 2000mA ● Stație de andocare HP Photosmart R-series
Senzor de orientare	Da
Standarde	<ul style="list-style-type: none"> ● Transfer PTP (15740) ● Transfer MSDC ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● PictBridge 1,0 ● USB 2.0

Caracteristică	Descriere
Alimentare	<p>Alimentare obișnuită: 2,3 Wați (cu ecran LCD pornit). Energie maximă utilizată 4 Wați.</p> <p>Sursele de alimentare includ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O singură baterie litiu ion reîncărcabilă HP Photosmart R07 pentru camere HP Photosmart R-series (L1812A). Acumulatorul poate fi reîncărcat în cameră, utilizând adaptorul CA HP sau o stație de andocare opțională HP Photosmart R-series. ● Adaptor CA HP (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) ● Stație de andocare opțională HP Photosmart R-series <p>Reîncărcare în cameră, utilizând adaptorul CA HP sau stația de andocare opțională HP Photosmart R-series: durată medie de încărcare 4-6 ore.</p>
Dimensiuni externe	<p>Dimensiuni atunci când camera este oprită și obiectivul retras:</p> <p>90 mm (L) x 28 mm (l) x 59 mm (H)</p>
Greutate	132 de grame fără baterii
Interval de temperatură	<p>La funcționare:</p> <p>de la 0 la 50° C, la 15 - 85% umiditate relativă</p> <p>La depozitare:</p> <p>de la -30 la - 65° C, la 15 - 90% umiditate relativă</p>
Garanție	Garanție limitată pentru 1 an și blocată de serviciul pentru clienți HP Customer Support

Capacitate de memorare

Tabelul următor conține numărul aproximativ și mărimea medie a fotografiilor care pot fi stocate în memoria internă a camerei, atunci când camera este setată cu diferite valori pentru **Image Quality (Calitate imagine)**, disponibile în **Capture Menu (Meniul Captură)**.

NOTĂ Nu este disponibilă întreaga memorie internă (32 MB), întrucât este utilizată și pentru operații interne ale camerei. De asemenea, dimensiunile efective ale fișierelor și numărul de fotografii care pot fi stocate în memoria internă a camerei sau pe un card de memorie opțional diferă în funcție de conținutul fiecărei imagini.

4MP ★★★	11 imagini (a câte 2,4 MB)
4MP ** (prestabilit)	22 imagini (a câte 1,2 MB)
2MP **	45 imagini (a câte 600 KB)
VGA **	265 imagini (a câte 100 KB)

Anexa D: Informații referitoare la garanție

Certificat de garanție cu răspundere limitată Hewlett- Packard Limited Warranty Statement

Camera digitală HP photosmart R507/R607 cu HP Instant Share are un an de garanție cu răspundere limitată.

- HP vă garantează dvs., în calitate de utilizator final, că aparatura, accesoriile, software-ul și piesele HP vor fi lipsite de defecte după data achiziționării, pe durata specificată mai sus, în ceea ce privește materialele și confecționarea. Dacă HP află de astfel de defecte în timpul perioadei de garanție, HP va repara sau va înlocui produsele care se dovedesc a fi defectuoase. Produsele înlocuite vor fi fie noi, fie echivalente în performanțe cu cele noi.
- HP garantează că, dacă este instalat și utilizat corespunzător, software-ul HP nu va eșua în executarea instrucțiunilor sale de programare după data achiziționării și pe perioada specificată mai sus, ca urmare a defectelor la materiale și asamblare. Dacă HP află de astfel de defecte în timpul perioadei de garanție, HP va înlocui software-ul care nu execută instrucțiunile sale de programare ca urmare a unor astfel de defecte.

- HP nu garantează că funcționarea produselor HP va fi neîntreruptă sau lipsită de erori. Dacă, într-o perioadă rezonabilă de timp, HP nu este capabil să repare sau să înlocuiască orice produs la starea pentru care garantează, veți fi îndreptățiți la returnarea prețului de achiziție, în cazul returnării prompte a produsului.
- Produsele HP ar putea conține componente refăcute, echivalente unora noi în performanță, sau ar putea fi subiectul utilizării accidentale.
- Garanția nu se aplică la defecte rezultate din (a) întreținere sau calibrare necorespunzătoare sau inadecvată, (b) software-uri, interfețe, componente sau piese care nu sunt livrate de HP, (c) modificări neautorizate sau utilizare necorespunzătoare, (d) utilizarea în afara specificațiilor de mediu menționate pentru acest produs, sau (e) pregătire sau întreținere necorespunzătoare a mediului.
- ÎN AFARA UNOR EXCEPȚII BAZATE DE LEGI LOCALE, GARANȚIILE DE MAI SUS SUNT EXCLUSIVE ȘI NU ESTE EXPRIMATĂ SAU IMPLICATĂ NICI O ALTĂ GARANȚIE SAU CONDIȚIE, FIE SCRISĂ SAU VERBALĂ; HP NEAGĂ SPECIFIC IMPLICAREA ORICĂROR GARANȚII SAU CONDIȚII DE COMERCIALIZARE, CALITATE SATISFĂCĂTOARE, ȘI UTILIZAREA ÎNTR-UN ANUMIT SCOP. Unele țări, state sau județe nu permit limitări la durata unei garanții implicate, astfel încât limitarea sau excluderea de mai sus s-ar putea să nu se aplice în cazul dvs. Această garanție vă oferă drepturi legale specifice; de asemenea puteți avea și alte drepturi care variază de la țară la țară, de la stat la stat, sau de la județ la județ.
- Garanția cu răspundere limitată HP este valabilă în orice țară sau localitate unde HP are o reprezentanță de asistență

pentru acest produs și unde HP a comercializat acest produs. Nivelul serviciilor în garanție de care beneficiați poate varia în funcție de standardele locale. HP nu va modifica forma, potrivirea sau funcția produsului pentru a-l adapta funcționării într-o anumită țară pentru care nu a fost intenționată funcționarea din cauze legale și regulatorii.

- ÎN AFARA UNOR EXCEPȚII BAZATE DE LEGI LOCALE, REMEDIILE ACESTUI CERTIFICAT DE GARANȚIE SUNT REMEDII UNICE ȘI EXCLUSIVE. CU EXCEPȚIA CAZURILOR INDICATE MAI SUS, HP SAU FURNIZORII SĂI NU VOR FI FĂCUȚI RĂSPUNZĂTORI ÎN NICI UN CAZ PENTRU PIERDERI DE DATE ÎN MOD DIRECT, SPECIAL, ACCIDENTAL, CONSECVENT (INCLUSIV PIERDERE DE DATE SAU PROFIT), SAU DE ORICE ALTĂ DAUNĂ, FIE EA CONTRACTUALĂ, JURIDICĂ SAU DE ALTĂ NATURĂ. Unele țări, state sau județe nu permit excluderi sau limitări ale daunelor accidentale sau consecvente, astfel încât limitările sau excluderile de mai sus s-ar putea să nu se aplice în cazul dvs.
- ÎN AFARA EXCEPȚIILOR PERMISE DE LEGE, CONDIȚIILE DE GARANȚIE INCLUSE ÎN ACEST CERTIFICAT, NU EXCLUD, RESTRICȚIONEAZĂ SAU NU MODIFICĂ, ȘI SUNT ADIȚIONALE DREPTURILOR MANDATARE STATUTARE APLICABILE LA VÂNZAREA ACESTUI PRODUS CĂTRE DVS.

Depozitarea materialelor

Acest produs HP conține următoarele materiale care necesită o manevrare specială până ce ies din uz:

- Acumulator litiu ion

- Plumb în suduri și unele componente de plumb.

Depozitarea acestui material poate fi adaptată conform evaluării mediului. Pentru informații despre depozitare sau reciclare, vă rugăm să contactați autoritățile locale sau Electronic Industries Alliance (EIA) (www.eiae.org).

Măsuri de siguranță

- Pentru a evita pericolul de șocuri electrice, nu deschideți cutia camerei și nu încercați să reparați camera pe cont propriu. Contactați un serviciu pentru clienți HP Service Center pentru a efectua reparațiile.
- Păstrați camera uscată. Expunerea camerei la umiditate excesivă poate provoca daune.
- Dacă umiditatea pătrunde în cameră, opriți imediat utilizarea camerei. Permiteți camerei să se usuce complet la aer, înainte de a o pune din nou în funcțiune.
- Atunci când depozitați bateriile, urmați instrucțiunile de depozitare și reciclare ale producătorului bateriei, sau directivele recomandate pentru zona dvs.; nu aruncați bateria în foc și nu o înțepați.
- Un acumulator litiu ion poate fi reîncărcat în cameră atunci când camera este conectată la un adaptor CA HP sau la stația de andocare HP Photosmart R-series. Utilizați numai adaptorul CA sau stația de andocare autorizate de HP pentru acest tip de cameră. Utilizarea unui adaptor CA sau a unei stații de andocare neautorizate poate deteriora camera sau poate crea condiții nesigure. Acest lucru va anula garanția.

Index

A

- accesorii pentru cameră 187
- achiziționarea accesoriilor pentru cameră 187
- adaptor CA
 - achiziționare 188
 - atașarea dispozitivului de ecranare la cablu 15
 - conector cameră 27
- Adaptor CA HP
 - achiziționare 188
 - atașarea dispozitivului de ecranare la cablu 15
- adaptor CA HP
 - conector cameră 27
- adaptor, CA HP
 - achiziționare 188
 - atașarea dispozitivului de ecranare la cablu 15
 - conector cameră 27
- Afișaj activ
 - afișaj de stare 32
 - Butonul Vizualizare live 25
 - descriere 25
 - Setare Vizualizare live la pornire 119
 - utilizare 37
- afișaj de stare 32
- Afișajul Total imagini 80
- alimentare
 - pictograme pentru nivelul bateriilor 182
 - pornire/oprire 17
 - specificații 197

- Analiză imagine, utilizare 91
- asistență clienți 168
- asistență online pentru opțiunile din Capture Menu (Meniul Captură) 56
- Asistență pentru opțiunile din Capture Menu (Meniul Captură) 56
- asistență pentru utilizatori 168
- asistență prin serviciul asistență clienți 168
- asistență tehnică 168
- asistență tehnică produs 168
- Ștergere 88

B

- baterie
 - aspecte primordiale cu privire la baterii 177
 - indicator de nivel 182
 - instalare 14
 - kit de reîncărcare rapidă 188
 - număr de fotografii la o încărcare 181
 - performanțe 180
 - prelungirea duratei de viață a 178
 - reîncărcarea bateriei litiu ion 183
 - ușiță a camerei 28
- baterie litiu ion
 - măsuri de siguranță 179
 - reîncărcare 183
- blitz

- descriere 27
 - restaurare setare 46
 - setări 45
 - utilizare 45
 - butoane pe cameră 22
 - Buton de control cu taste-săgeți, descriere 24
 - Butonul Blitz, descriere 25
 - Butonul Declanșator descriere 26
 - memorare expunere și focalizare 39
 - Butonul HP Instant Share 98
 - Butonul Meniu/OK (Meniu/OK), descriere 24
 - Butonul Mode (Mod) 26
 - Butonul Redare, descriere 25
 - Butonul Temporizator/Serie 25
 - Butonul Tipărire descriere 25
 - utilizare 80
 - Butonul Video, descriere 26
- C**
- calculator Macintosh
 - conectare la 109
 - instalare software 21
 - calculator Windows
 - conectare la 109
 - instalare software 20
 - calculator, conectare cameră la 109
 - calibrare culori imagini 65
 - cameră
 - Achiziționarea accesoriilor pentru cameră 187
 - achiziționarea cutiei pentru 189
 - pornire/oprire 17
 - resetare 126
 - specificații 191
 - test de autodiagnosticare 167
 - capacitate a memoriei interne 198
 - Capture menu (Meniul Captură)
 - Asistență pentru opțiunile din meniu 56
 - restaurare setări 56
 - utilizare 55
 - card de memorie
 - formatare 89
 - fotografiile rămase 38, 80
 - instalare 13
 - tipuri și dimensiuni acceptate 193
 - ușiță a camerei 28
 - clipuri audio
 - înregistrare 34, 93
 - redare 78
 - clipuri video
 - înregistrare 36
 - redare 78
 - Compensare expunere
 - restaurare setare 58
 - setare 57
 - componentele camerei
 - partea frontală, cea laterală și cea inferioară a camerei 27
 - partea posterioară a camerei 22
 - partea superioară a camerei 26
 - computer Macintosh
 - setare USB a camerei 121

Comutator Alimentare ON/OFF
(Pornit/Oprit),
descriere 23

Comutator ON/OFF (Pornit/
Oprit), descriere 23

conectori

- adaptor CA 27
- stație de andocare 28
- USB 27

contor pentru fotografii
rămase 38, 80

Controale Depărtare și
Apropiere 24

creștere luminozitate
imagine 57

Culoarea imaginilor
restaurare setare 72
setare 72

curea de mână, atașare la
cameră 13

cutie pentru cameră,
achiziționare 189

D

Data și ora, setare 18, 120

deschidere diafragmă,
setare 51

diafragmă, setare 51

difuzor, descriere 26

dispozitiv de ecranare, atașarea
la cablul adaptorului CA
HP 15

durata de funcționare
a bateriilor,
prelungire 178

E

expunere automată, prevalare
asupra 49

F

focalizare

- interval 192
- memorare 41
- paranteze, utilizare 39
- prioritate la căutare 42
- setare pentru Focalizare
normală 41
- setare Super Macro 42
- setarea Macro 42
- setări 41
- tremur al camerei 43

format compresie 196

formatare

- card de memorie 89
- memorie internă 89

fotografii, realizare 33

H

Help Menu (Meniul Asistență),
utilizare 31

HP Instant Share

- Butonul HP Instant Share 25,
98
- descriere 11, 97
- personalizarea HP Instant
Share Menu (Meniul HP
Instant Share) 98
- pornire/oprire 98
- selectare imagini individuale
106
- selectare toate imaginile 105

Utilizarea HP Instant Share
Menu (Meniul HP Instant

- Share) 103
- HP Instant Share Menu (Meniul HP Instant Share)
 - descriere 104
 - selectare imagini individuale 106
 - selectare toate imaginile 105
 - utilizare 103

I

- Image Quality (Calitatea imaginii)
 - setare 58
 - setare preferată 61
- imagini
 - creștere luminozitate 57
- Imprimare Data și ora 75
- înregistrare clipuri audio 34
- Luminozitate autoreglabilă 70
- mărire 83
- Măsurare automată
 - expunere, setare 68
- Modul Panorama (Panoramic) 52
- moduri de expunere 49
- nuanțe de culori 65
- număr rămas 38, 80
- număr salvat în memoria internă 198
- partajare 97
- prea închise/deschise 57
- realizare fotografii 33
- Rotire 94
- Saturație, setare 73
- scădere luminozitate 57
- Setare calității preferate a imaginii 61
- Setare Claritate 74

- Setare culoare 72
- Setare Sensibilitate virtuală ISO 66
 - setare White Balance (Nivel tonuri de alb) 63
- Setăria Image Quality (Calitatea imaginii) 58
- temporizator 47
- transfer din cameră pe calculator 109
- vizualizare miniaturi 82
- Imprimare Data și ora 75
- indicator de nivel, baterii 182
- Informații imagine, utilizare 91
- informații referitoare la garanție 199
- înregistrare
 - clipuri audio 34, 93
 - clipuri video 36
- instalare
 - baterie 14
 - card de memorie 13
 - curea de mână 13
 - software 20, 21
- interval
 - Diafragmă 191
 - Exposure Compensation (Compensare expunere) 195
 - focalizare 192
 - setări de focalizare 41
- interval timp de expunere 192

L

- Ledul de la vizorul de memorie 23
- Ledul pentru vizor video 23
- Leduri (lumini) de pe cameră

Ledul AF (focalizare automată) 23
Ledul Temporizator 27
Ledul Video 23
leduri cu aprindere intermitentă de pe cameră 23, 27
Limbă
schimbare setare 123
selectare la prima pornire 18
Luminozitate autoreglabilă, setare 70

M

Manual White Balance (Nivel tonuri de alb – manual), setare 65

Mărire

controale de pe butonul Transfocare 24
utilizare 83

mărire imagini 83

Măsurare automată expunere restaurare setare 69
setare 68

măsuri de siguranță pentru bateria litiu ion 179

memorie internă

capacitate imagini a 198
formatare 89
fotografii rămase 38

memorie, internă

capacitate imagini a 198
formatare 89

meniul Playback (Redare), utilizare 84

Meniul Configurare, utilizare 117

Meniul HP Instant Share

configurare 98
personalizare 98
meniuri
Asistență 31
Captură 55
Configurare 117
HP Instant Share 103
prezentare generală 29
Redare 84

meniurile camerei 29

mesaje

pe calculator 163
pe cameră 149

mesaje de eroare

pe calculator 163
pe cameră 149

microfon, descriere 27

Miniaturi

controale de pe butonul Transfocare 24

vizualizare 82

modul Action (Mișcare), setare 50

Modul Aperture Priority Av (Prioritate de diafragmă Av), setare 51

Modul Av Aperture Priority (Prioritate de diafragmă Av), setare 51

modul Beach & Snow (Plajă & Zăpadă), setare 51

modul de expunere

buton 26
setare 49

modul Landscape (Peisaj), setare 50

Modul Panorama (Panoramic) utilizare 52

Modul Panorama (panoramic)
setare 51

Modul Panoramic
Previzualizare panoramică
94

modul Portrait (Portret), setare
50

modul Sunset (Amurg), setare
51

moduri de conectare
ca dispozitiv MSDC (Mass
Storage Device Class)
USB 121

ca dispozitiv Picture Transfer
Protocol (PTP) 121

la calculator 109

la imprimantă 112

Mutarea imaginilor pe card 123

N

Nivelul de saturație
restaurare setare 74
setare 73

Nivelul tonurilor de alb
restaurare setare 65
setare 63

număr de imagini în memoria
internă 198

numărul de fotografii rămase
38, 80

O

Ora și data, setare 18, 120

ștergere în timpul Trecerii în
revistă 34

P

paranteze din Vizualizarea live
39

partajare imagini 97

performanțe, baterie 180

pornire/oprire 17

prelungirea duratei de
funcționare a bateriilor
178

prevalare asupra expunerii
automate 49

Previzualizare panoramică 94

probleme de depanare 125

probleme, depanare 125

R

Redare, utilizare 78

reducere granulație, timpi de
expunere mari 52

Reducerea efectului de ochi roșii
descriere 46

reducerea efectului de ochi roșii
Reducerea efectului de ochi
roșii 90

reîncărcarea bateriei litiu ion
183

resetare cameră 126

Resetare setări 124

revizualizare imagini 78

rotire imagini 94

S

scădere luminozitate imagine
57

selectare imagini
pentru destinații HP Instant
Share 106

pentru tipărire directă 80

- Sensibilitate virtuală ISO
 - restaurare setare 67
 - setare 66
- Serie
 - buton 25
 - utilizare 49
- setare configurare conexiune TV (televizor) 122
- setare pentru Focalizare normală 41
- setare pentru focalizare Super Macro 42
- setarea Focalizare macro 42
- setări
 - resetare 124
 - restaurare setări meniu
 - Capture (Captură) 56
- setări Compression (Compresie), personalizat 62
- setări pentru rezoluție, personalizat 62
- Sharpness (Claritate)
 - restaurare setare 75
 - setare 74
- sistem pentru montarea pe trepid, descriere 28
- site-uri HP 168
- site-uri pentru HP 168
- software
 - instalare 20
 - utilizare cameră fără 127
- Software HP Image Zone
 - instalare 20
- software HP Image Zone
 - fără a utiliza 127
- spațiu rămas în memorie 38, 80
- specificații 191

- stație de andocare
 - achiziționare 187
 - conector cameră 28
 - descriere 12
 - slot de inserare 12
- stări, cameră 28
- stările camerei 28
- sub-expunere imagine 57
- sunete emise de cameră 118
- Sunete emise de cameră, setare 118
- supra-expunere imagine 57

T

- taste-săgeți de pe Butonul de control 24
- Temporizator
 - buton 25
 - led 27
 - utilizare 47
- test de diagnosticare 167
- timi de expunere mari, reducere granulație 52
- tipărire directă
 - selectare imagini 80
 - tipărire imagini din cameră la imprimantă/calculator 112
- tipărire imagini
 - direct la imprimantă 112
 - selectare imagini pentru tipărire directă 80
 - utilizarea HP Instant Share 97
- transfer imagini, din cameră pe calculator 109
- transfocare
 - Butonul Transfocare, descriere 24

- digital 44
- optic 43
- specificații 191
- transfocare digitală 44
- transfocare optică 43

T

- țintele din vizor 39

U

- unitate de disc, cameră ca și
121

USB

- conector cameră 27
- setare configurare 121

V

- vizor

- ținte 39
- descriere 22
- leduri 23
- utilizare 39

- Vizualizare live

- buton 25
- utilizare 37

- Vizualizare live la pornire

- setare 119