

מצלמה דיגיטלית
HP Photosmart M417/M517
עם HP Instant Share



מדריך למשתמש

הודעות משפטיות

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P

המידע הכלול במסמך זה נתון לשינויים ללא הודעה מוקדמת. האחריות הבלעדית למוצרים ולשירותים של HP מפורטת בהצהרת האחריות המפורשת הנלווית לאותם מוצרים ושירותים. אין לפרש דבר מן האמור במסמך זה כהענקת אחריות נוספת. חברת HP לא תישא באחריות לשגיאות או השמטות מסיבות טכניות או בעקבות עריכה.

Windows® הוא סימן מסחר רשום בארה"ב של Microsoft Corporation.

SD  הוא סימן מסחר של בעליו.

מידע מיחזור חשוב עבור לקוחותינו באיחוד האירופי: כדי לשמור על איכות הסביבה, יש למחזר מוצר זה לאחר תום השימוש, כנדרש על-פי חוק. הסמל להלן מציין שאין להשליך מוצר זה לפח האשפה הרגיל. נא החזר את המוצר לאתר איסוף מורשה באזור מגוריך, לצורך שחזור/סילוק. לקבלת מידע נוסף בנוגע להחזרות ומיחזור של מוצרי HP באופן כללי, בקר באתר הבא:

www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html



לשימוש עתידי, נא הזן את פרטי המידע הבאים:

מספר הדגם (בחזית המצלמה) _____

מספר סידורי _____
(מספר בן 10 ספרות בתחתית המצלמה)

תאריך רכישת המצלמה _____

תוכן העיניינים

9	1	תחילת העבודה.....
10		התקנה
10	1	חיבור רצועת היד
11	2	התקנת הסוללות.....
12	3	הפעלת המצלמה
12	4	בחירת השפה
13	5	הגדרת האזור
13	6	כיוון התאריך והשעה
	7	התקנה ופרמוט של כרטיס זיכרון
15		(אופציונלי).....
17	8	התקנת התוכנה.....
17		Windows®
18		Macintosh
18		המדריך למשתמש שעל-גבי התקליטור
19		חלקי המצלמה
19		החלק העליון של המצלמה.....
20		הגב והצד הימני של המצלמה.....
24		הצד הקדמי, השמאלי והתחתון של המצלמה.....
25		מצבי המצלמה
26		תפריטי המצלמה
28		מסך מצב המצלמה
29		שחזור הגדרות קודמות.....
29		הצגת ההדגמה המובנית
31	2	צילום תמונות והקלטת סרטוני וידאו.....
31		צילום תמונות
32		הקלטת קול תוך צילום תמונות
33		הקלטת סרטוני וידאו
34		השימוש בתצוגה חיה

35	מיקוד המצלמה	
35	השגת מיקוד אופטימלי	
37	השימוש בנעילת מיקוד	
38	השימוש בזום	
38	שימוש בזום אופטי	
38	השימוש בזום דיגיטלי	
40	קביעת הגדרות המבזק	
42	השימוש במצבי הצילום	
44	השימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי	
46	השימוש בהגדרת הצילום הרציף	
47	השימוש בתפריט Capture (לכידה)	
48	עזרה עבור אפשרויות התפריטים	
48	איכות התמונה (Image Quality)	
51	תאורה מותאמת (Adaptive Lighting)	
53	צבע (Color)	
53	הטבעת תאריך ושעה (Date & Time Imprint)	
55	פיצוי ערך חשיפה (EV Compensation)	
56	איזון לבן (White Balance)	
57	מהירות ISO (ISO Speed)	
59	הצגת תמונות וסרטוני וידאו	3
59	השימוש בהקרנה חוזרת	
62	מסך הסיכום של מספר התמונות הכולל	
63	הצגת תמונות ממוזערות	
64	הגדלת תמונות	
65	השימוש בתפריט Playback (הקרנה)	
67	מחיקה (Delete)	
68	הסרת עיניים אדומות (Remove Red Eyes)	
69	סיבוב (Rotate)	
69	הקלטת קול (Record Audio)	
71	השימוש ב-HP Instant Share	4
72	השימוש בתפריט HP Instant Share	
74	הגדרת יעדים מקוונים במצלמה	
76	שליחת תמונות ליעדים	

79	העברה והדפסה של תמונות	5
79	העברת תמונות למחשב	
81	הדפסת תמונות ישירות מהמצלמה	
85	השימוש בתפריט Setup (הגדרות)	6
86	בהירות הצג (Display Brightness)	
87	צלילי המצלמה (Camera Sounds)	
88	תצוגה חיה בעת ההפעלה (Live View at Power On)	
89	Date & Time (תאריך ושעה)	
90	תצורת USB (USB Configuration)	
91	תצורת טלוויזיה (TV Configuration)	
92	שפה (Language)	
93	העברת תמונות לכרטיס	
95	פתרון בעיות ותמיכה	7
96	איפוס המצלמה	
96	התוכנה HP Image Zone	
97	דרישות מערכת (Windows בלבד)	
98	HP Image Zone Express (Windows בלבד)	
		שימוש במצלמה ללא	
99	התקנת התוכנה HP Image Zone	
		העברת תמונות למחשב	
100	ללא התוכנה HP Image Zone	
100	שימוש בקורא כרטיס זיכרון	
103	הגדרת המצלמה כונן דיסק	
105	בעיות ופתרונות	
120	הודעות שגיאה במצלמה	
134	הודעות שגיאה במחשב	
136	קבלת סיוע	
136	אתר הנגישות של HP	
136	אתר HP Photosmart	
137	תהליך התמיכה	
139	תמיכה טלפונית בארה"ב ובקנדה	

139	תמיכה טלפונית באירופה, במזרח התיכון ובאפריקה..
142	תמיכה טלפונית ברחבי העולם.....
145	א. הטיפול בסוללות.....
145	נקודות חשובות אודות סוללות.....
146	הארכת חיי הסוללות.....
147	אמצעי בטיחות לשימוש בסוללות.....
148	ביצועים לפי סוג סוללה.....
149	מספר תמונות בהתאם לסוג הסוללה.....
150	מחווני הספק.....
151	טעינה מחדש של סוללות NiMH.....
	אמצעי בטיחות לטעינה מחדש
153	של סוללות NiMH.....
154	פסק-זמן "שינה" לחיסכון בחשמל.....
155	ב. רכישת אביזרים למצלמה.....
159	ג. טיפול במצלמה.....
159	טיפול בסיסי במצלמה.....
160	ניקוי המצלמה.....
160	ניקוי עדשת המצלמה.....
161	ניקוי גוף המצלמה וצג התמונות.....
163	ד. מפרט.....
169	קיבולת הזיכרון.....
169	קיבולת הזיכרון בדגם M417.....
170	קיבולת הזיכרון בדגם M517.....

1 תחילת העבודה

ברכות על רכישת המצלמה הדיגיטלית M417/M517 מבית HP, וברוך הבא לעולם הצילום הדיגיטלי!

מדריך זה מציג את מאפייני המצלמה בעזרתם תוכל להשיג תוצאות מצוינות ובמקביל ליהנות מחוויית הצילום. להלן חלק מהמאפיינים:

- **HP adaptive lighting technology** - טכנולוגיית תאורה מותאמת, המבליטה אוטומטית פרטים שהלכו לאיבוד בצל. ראה עמ' 51.
- **הסרת עיניים אדומות מובנית** - זיהוי והסרה של עיניים אדומות בתמונות שצולמו עם מבזק. ראה עמ' 68.
- **7 מצבי צילום** - בחירת מצב צילום המוגדר מראש לסיטואציות צילום נפוצות, לשם השגת החשיפה הטובה ביותר. ראה עמ' 42.
- **HP Instant Share** - שליחה פשוטה של תמונות מהמצלמה למגוון יעדים. בפעם הבאה שתחבר את המצלמה למחשב הן יישלחו אוטומטית ליעדים שתגדיר, כגון כתובות דואר אלקטרוני, דפי אינטרנט או מדפסת. הנמענים יוכלו להציג את התמונות ללא הטורח הכרוך בהתעסקות עם קבצים מצורפים גדולי ממדים. ראה עמ' 71.
- **הדפסה ישירה** - הדפסה ישירה מהמצלמה לכל מדפסת התומכת ב-PictBridge, מבלי להתחבר כלל למחשב. ראה עמ' 81.
- **עזרה מובנית במצלמה** - הסבר למאפייני המצלמה המופיע על גבי מסך המצלמה, כתחליף למדריך הכתוב.



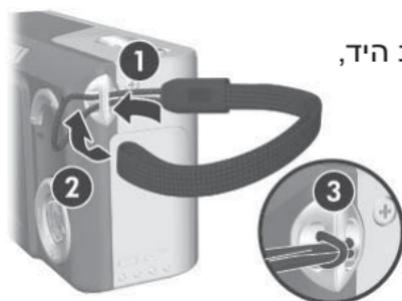
כדי להעשיר עוד יותר את חוויית השימוש במצלמה, באפשרותך לרכוש את תושבת HP Photosmart M-series. תושבת המצלמה מאפשרת בקלות רבה להעביר תמונות למחשב, לשלוח תמונות למדפסת, להציג תמונות בטלוויזיה ולטעון סוללות במצלמה. תושבת זו גם מספקת בית נוח למצלמה.

התקנה

כדי לאתר חלק במצלמה (כגון לחצן או נורית) במהלך ביצוע ההוראות המפורטות בסעיף זה, ראה **חלקי המצלמה**, בעמ' 19.

1. חיבור רצועת היד

חבר את רצועת היד לתושבת רצועת היד, בצדה של המצלמה, כמוצג באיור.



2. התקנת הסוללות



1. פתח את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון שבצדה של המצלמה, על-ידי החלקת הדלת כלפי הצד התחתון של המצלמה.
2. הכנס את הסוללות בהתאם להוראות המופיעות בחלקה הפנימי של הדלת.
3. סגור את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון. לשם כך, דחף את הדלת תחילה כלפי מטה ואז החלק אותה כלפי מעלה עד שתינעל.

לקבלת פרטים אודות הביצועים של סוללות

אלקליות, ליתיום ו-NiMH במצלמה זו, ראה

ביצועים לפי סוג סוללה; עמ' 148. לעצות בנושא מיטוב ביצועי סוללה, ראה **נספח א'**, **הטיפול בסוללות**; עמ' 145.

הערה: אפשר לספק חשמל למצלמה גם באמצעות מתאם חשמל

AC אופציונלי של HP. אם אתה משתמש בסוללות NiMH

נטענות, באפשרותך לטעון מחדש את הסוללות במצלמה

באמצעות המתאם לחשמל AC האופציונלי של HP או התושבת

האופציונלית HP Photosmart M-series, או לטעון מחדש

את הסוללות באופן נפרד באמצעות המטען המהיר האופציונלי

HP Photosmart Quick Recharger. לקבלת מידע נוסף ראה

נספח ב', **ירכישת אביזרים למצלמה**; עמ' 155.

3. הפעלת המצלמה

הפעל את המצלמה על-ידי הזזת מתג ON/OFF (הפעלה/כיבוי) ימינה ושחררו.

- ▶ ON/OFF העדשה מתארכת החוצה ונורית ההפעלה שמשמאל למתג ON/OFF נדלקת בירוק יציב. עם הפעלת המצלמה יופיע סמל הלוגו של HP בצג התמונות.

4. בחירת השפה

בהפעלה הראשונה של המצלמה אתה מתבקש לבחור שפה.

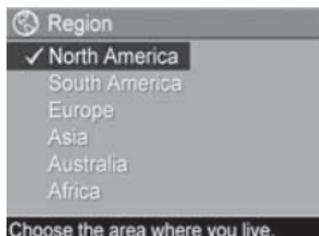


1. גלול אל השפה הרצויה באמצעות הלחצנים ◀▶ ▲▼ **שבבקר** Ⓢ.
2. לחץ על הלחצן **Menu** / **OK** (תפריט/אישור) כדי לבחור את השפה המסומנת.

עצה: אם תרצה לשנות את השפה במועד מאוחר יותר, תוכל לעשות זאת בתפריט **Setup** (הגדרות), באמצעות ההגדרה **Language** (שפה). ראה **Language** (שפה) בעמ' 92.

5. הגדרת האזור

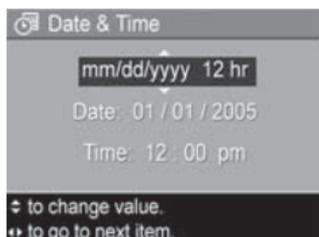
לאחר בחירת השפה, מופיעה ההנחיה לבחור את היבשת בה נמצאת ארץ מגוריך. הגדרות השפה והאזור קובעות את ברירת המחדל לתבנית התאריך ולתבנית אות הווידאו הדרוש להצגת תמונות המצלמה בטלוויזיה (ראה 'תצורת טלוויזיה' בעמ' 91).



1. גלול אל האזור הרצוי באמצעות הלחצנים ▲▼ שבבקר Ⓞ.
2. לחץ על הלחצן ^{Menu} / _{OK} (תפריט/אישור) כדי לבחור את האזור המסומן.

6. כיוון התאריך והשעה

המצלמה מצוידת בשעון שרושם את התאריך והשעה שבהם צולמה כל תמונה. מידע זה נרשם במאפייני התמונה, ומופיע כאשר אתה מציג את התמונה במחשב. כמו-כן, תוכל לבחור להטביע את התאריך ואת השעה בתמונה (ראה 'הטבעת תאריך ושעה' בעמ' 53).



1. הפריט הראשון המסומן הוא תבנית התאריך והשעה. כדי לשנות תבנית זו, היעזר בלחצנים ▲▼. אם תבנית התאריך והשעה נכונה, לחץ על הלחצן ► כדי לעבור לתאריך.
2. כוון את התאריך בעזרת הלחצנים ▲▼
3. לחץ על הלחצנים ◀▶ כדי לעבור לאפשרויות האחרות.

4. חזור על שלבים 2 ו-3 עד שהתאריך והשעה יוגדרו נכון.
5. לאחר הזנת הערכים המתאימים לתאריך ולשעה, לחץ על הלחצן ^{Menu}/_{OK} (תפריט/אישור). כעת יופיע מסך אישור, שבו תתבקש לאשר שהתאריך והשעה הנכונים כווננו. אם התאריך והשעה נכונים, לחץ על הלחצן ^{Menu}/_{OK} כדי לבחור **Yes** (כן).
- אם התאריך והשעה אינם נכונים, לחץ על הלחצן ▼ כדי לסמן את **No** (לא) ולאחר מכן, לחץ על הלחצן ^{Menu}/_{OK}. המסך **Date & Time** (תאריך ושעה) יופיע שוב. חזור על השלבים 1 עד 6 כדי לכוון את התאריך והשעה הנכונים.
- עצה:** אם תרצה לשנות את הגדרות התאריך והשעה במועד מאוחר יותר, תוכל לעשות זאת בתפריט **Setup** (הגדרות), בהגדרה **Date & Time** (תאריך ושעה). ראה **Date & Time** (תאריך ושעה) עמ' 89.

7. התקנה ופרמוט של כרטיס זיכרון (אופציונלי)

המצלמה מכילה זיכרון פנימי, המאפשר לאחסן תמונות וסרטוני וידאו. לחלופין, באפשרותך לאחסן תמונות וסרטוני וידאו בכרטיס זיכרון (לרכישה בנפרד). לקבלת מידע נוסף על כרטיסי זיכרון נתמכים, ראה 'אחסון' בעמ' 166.



1. כבה את המצלמה, ופתח את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון שבצדה.

2. הכנס את כרטיס הזיכרון לחריץ הקטן שמעל לסוללות, כאשר הצד הקטום של הכרטיס נכנס ראשון, כמוצג באיור. ודא שכרטיס הזיכרון נכנס למקומו בנקישה.

3. סגור את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון, והדלק את המצלמה.

כדי לשמור טוב יותר על הכרטיס והתוכן שבו מפני פגיעה אפשרית, כדאי לפרמט כרטיסי זיכרון לפני השימוש הראשון בהם. ניתן לעשות זאת באופן הבא:

1. לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור), והשתמש בלחצן \blacktriangleright כדי לעבור **לתפריט Playback** (הקרנה).

2. לחץ על הלחצן \blacktriangledown כדי לסמן את האפשרות **Delete** (מחיקה), ולאחר מכן לחץ על הלחצן \blacktriangledown כדי להציג את תפריט המשנה של **Delete**.

3. לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי לסמן את האפשרות **Format Card** (פרמוט כרטיס), ולאחר מכן לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי להציג את מסך האישור לאפשרות **הפרמוט**.

4. לחץ על הלחצן ▼ כדי לסמן את האפשרות **Yes** (כן), ולאחר מכן לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי לפרמט את הכרטיס. הכיתוב **Formatting Card ...** (מפרמט את הכרטיס...) מופיע בצג התמונות במהלך פעולת הפרמוט שמבצעת המצלמה לכרטיס הזיכרון. בתום פעולת הפרמוט, מופיע המסך לסיכום מספר התמונות הכולל (ראה 'מסך לסיכום מספר התמונות הכולל' בעמ' 62).

כדי להוציא את כרטיס הזיכרון מתוך המצלמה, עליך לכבות את המצלמה תחילה. לאחר מכן, פתח את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון ולחץ את קצהו העליון של כרטיס הזיכרון כלפי מטה. הכרטיס ישתחרר מתוך החרוץ.

הערה: כאשר מתקינים כרטיס זיכרון במצלמה, כל התמונות וסרטוני הווידאו החדשים מאוחסנים על גבי הכרטיס. כדי להשתמש בזיכרון הפנימי ולהציג תמונות שנשמרו בו, הוצא את כרטיס הזיכרון. אפשר גם להעביר תמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס הזיכרון (ראה 'העברת תמונות לכרטיס' בעמ' 93).

8. התקנת התוכנה

באמצעות התוכנה HP Image Zone אפשר להעביר תמונות מהמצלמה ואז להציג, לערוך, להדפיס ולשלוח אותן בדואר אלקטרוני. התוכנה גם מאפשרת לקבוע את תצורת ה**תפריט HP Instant Share** במצלמה.

הערה: השימוש במצלמה אפשרי גם ללא התקנת התוכנה HP Image Zone, אך מאפיינים מסוימים שלה יושפעו מכך. לקבלת פרטים, ראה **'שימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone'**, בעמ' 99.

הערה: אם אתה נתקל בבעיה בהתקנת התוכנה HP Image Zone או בשימוש בה, עיין באתר האינטרנט של תמיכת הלקוחות של HP: www.hp.com/support לקבלת מידע נוסף.

Windows®

לצורך התקנה מוצלחת של התוכנה HP Image Zone, יש לוודא כי המחשב מצויד בזיכרון פנימי (RAM) של 64 MB לפחות, וכי מערכת ההפעלה המותקנת היא Windows 2000, Windows XP, Windows 98, Windows 98SE או Windows Me עם Windows Me Explorer 5.5 Service Pack 2 ומעלה. אם המחשב שברשותך עומד בדרישות המפורטות לעיל, תהליך ההתקנה מתקין את הגרסה המלאה של HP Image Zone Express או את HP Image Zone Express גרסת HP Image Zone Express חסרה חלק מהמאפיינים הכלולים בגרסה המלאה. לקבלת פרטים, ראה **'תוכנת HP Image Zone'**, בעמ' 96.

1. סגור את כל התוכניות והשבת זמנית את תוכנת האנטי-וירוס הפועלת במחשב.
2. הכנס את תקליטור התוכנה HP Image Zone לכונן התקליטורים של המחשב, ופעל לפי ההוראות שעל המסך. אם מסך ההתקנה לא מופיע, לחץ על **'התחל'**, לחץ על **'הפעלה'**, הקלד **D:\Setup.exe**, כאשר **D** הוא אות כונן התקליטורים, ולאחר מכן לחץ על **'אישור'**.

3. בתום התקנת תוכנת HP Image Zone, הפעל שוב את תוכנת האנטי-וירוס שהשבתת בשלב 1.

Macintosh

במחשבי Macintosh מתקינים תמיד את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone.

1. סגור את כל התוכניות והשבת זמנית את תוכנת האנטי-וירוס הפועלת במחשב.
2. הכנס את תקליטור התוכנה HP Image Zone לכונן התקליטורים של המחשב.
3. לחץ לחיצה כפולה על סמל התקליטור בשולחן העבודה.
4. לחץ לחיצה כפולה על סמל ההתקנה, ולאחר מכן התקן את התוכנה בהתאם להנחיות ההתקנה המוצגות על המסך.
5. בתום התקנת תוכנת HP Image Zone, הפעל שוב את תוכנת האנטי-וירוס שהשבתת בשלב 1.

המדריך למשתמש שעל-גבי התקליטור

עותקים של המדריך למשתמש במספר שפות שונות נמצאים גם בתקליטור התוכנה HP Image Zone. כדי לעיין במדריך למשתמש:

1. הכנס את תקליטור התוכנה HP Image Zone לכונן התקליטורים של המחשב.
 2. **במערכת Windows:** לחץ על **View User's Manual** (הצג את המדריך למשתמש) בעמוד הראשי של מסך התקנת התקליטור.
- במערכת Macintosh:** עיין בקובץ ה-**Readme** בתיקיית **המסמכים** בתקליטור התוכנה HP Image Zone כדי לאתר את המדריך למשתמש בשפה שלך.

חלקי המצלמה

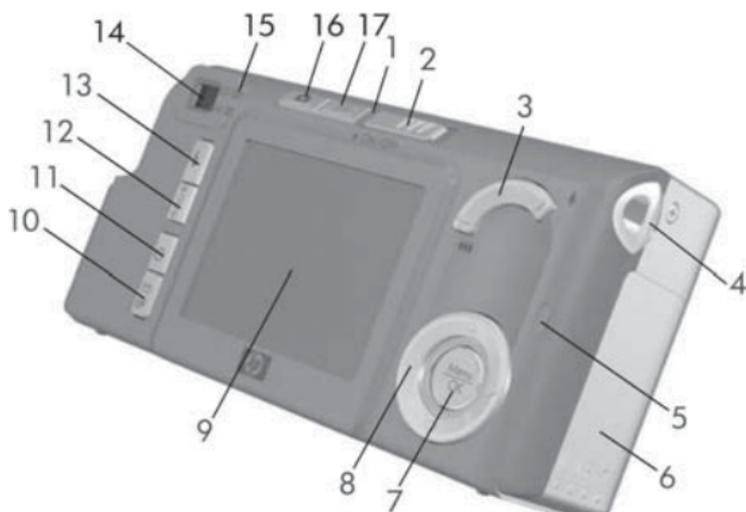
כדי לקבל מידע נוסף אודות חלק מסוים המופיע בטבלאות הבאות, עיין בעמודים המצוינים בסוגריים המופיעים לאחר שמו.

החלק העליון של המצלמה



#	שם	תיאור
1	לחצן תריס (עמ' 31, 33)	<ul style="list-style-type: none">• ממקד את התמונה ומצלם.• מקליט קטעי קול.
2	לחצן וידאו (עמ' 33)	מתחיל ומפסיק הקלטה של סרטון וידאו.

הגב והצד הימני של המצלמה



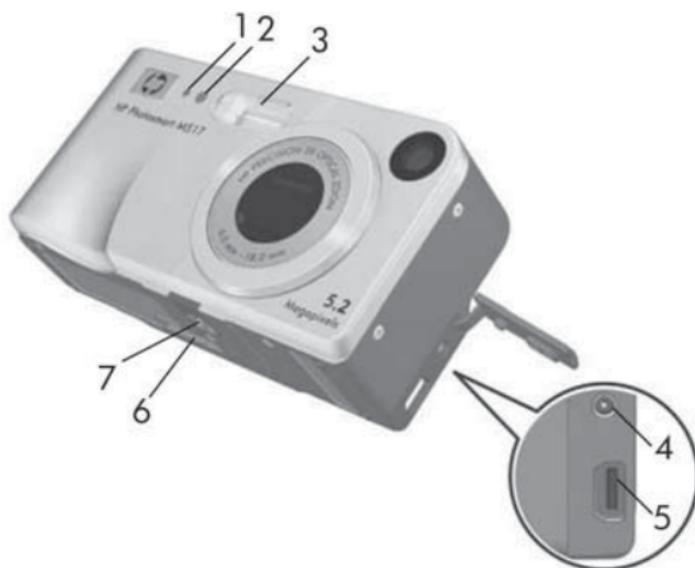
#	שם	תיאור
1	נורית הפעלה	<ul style="list-style-type: none"> • דולקת באור יציב-המצלמה מופעלת. • מהבהבת במהירות - המצלמה נכבית בגלל עוצמת סוללה חלשה. • מהבהבת באיטיות - המצלמה טוענת את הסוללות באמצעות המתאם האופציונלי לחשמל AC של HP. • אינה דולקת - המצלמה מכובה.
2	מתג ON/OFF (עמי' 12)	משמש להפעלה ולכיבוי של המצלמה.

#	שם	תיאור
3	מתג זום (עמ' 38)	<ul style="list-style-type: none"> • התרחקות - בעת צילום תמונות, העדשה נפתחת למצב זווית רחבה. • תמונות ממוזערות - במצב הקרנה, מתאפשרת צפייה בתמונות ובפריימים הראשונים של סרטוני וידאו, המסודרים בטבלה של תשע תמונות ממוזערות למסך. • התקרבות - בעת צילום תמונות, העדשה נפתחת למצב טלפוטו. • הגדלה - במצב הקרנה, מתאפשרת הגדלה של תמונה.
4	תושבת רצועת יד (עמ' 10)	מאפשרת חיבור רצועת יד למצלמה.
5	נורית זיכרון	<ul style="list-style-type: none"> • מהבהבת במהירות - המצלמה כותבת לזיכרון הפנימי או לכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן. • כבויה - המצלמה אינה כותבת לזיכרון.
6	דלת סוללות/כרטיס זיכרון (עמוד 11)	מאפשרת גישה להכנסה והוצאה של הסוללות ושל כרטיס זיכרון אופציונלי.
7	לחצן  (עמ' 47, 65)	מאפשר להציג את התפריטים Capture (לכידה) ו- Playback (הקרנה), וכן לבחור אפשרויות תפריטים ולאשר פעולות שונות בצג התמונות.
8	בקר עם  הלחצנים  ו- 	מאפשר לעבור בין התפריטים והתמונות בצג התמונות.
9	צג תמונות (עמ' 34)	מאפשר לתחום תמונות וסרטוני וידאו באמצעות Live View (תצוגה חיה), להקרין אותם לאחר מכן במצב Playback (הקרנה) ולהציג את כל התפריטים.
10	 לחצן HP Instant Share/הדפס (עמ' 71)	מפעיל ומשבית את תפריט HP Instant Share בצג התמונות.

#	שם	תיאור
11	📧/📧 לחצן קוצב זמן/ צילום רציף (עמ' 44, 46)	מאפשר לבחור בין ההגדרות Normal (רגיל), Self-Timer – 2 (קוצב זמן עצמי), Shots (קוצב זמן עצמי - שני צילומים) ו- Burst (צילום רציף).
12	לחצן MODE (מצב) (עמ' 42)	מאפשר לבחור בין מצבי צילום שונים לצורך צילום תמונות.
13	⚡ לחצן מבזק (עמ' 40)	מאפשר לבחור בין הגדרות המבזק השונות.
14	עינית (עמ' 31)	מאפשרת לתחום את נושא התמונה או סרטון הווידאו.
15	נוריות העינית	<ul style="list-style-type: none"> 🔴 אדום יציב - מוקלט סרטון וידאו. 🟡 AF ירוק יציב - לאחר לחיצה חלקית על לחצן התריס, הנורית תדלוק באור יציב, המציין כי המצלמה מוכנה לצילום (החשיפה האוטומטית והמיקוד האוטומטי נעולים והמבזק מוכן). כמו כן, בלחיצה מלאה על לחצן התריס כדי לצלם, הנורית תדלוק באור יציב כדי לציין שהחשיפה האוטומטית והמיקוד האוטומטי בוצעו בהצלחה. 🟡 AF ירוק מהבהב - בלחיצה חלקית או מלאה של לחצן התריס, מציינת כי יש אזהרת מיקוד, המבזק עדיין בטעינה או שהמצלמה עדיין מעבדת תמונה. 🔴 הן והן AF מהבהבות - אירעה שגיאה המונעת מהמצלמה לצלם.

תיאור	שם	#
<ul style="list-style-type: none"> • מפעיל או מכבה את התצוגה החיה בצג התמונות. • מפעיל את צג התמונות כאשר המצלמה דולקת והצג מכובה. • מאפשר לסגור תפריט הפתוח בצג התמונות. 	לחצן תצוגה חיה (עמ' 34) 	16
<ul style="list-style-type: none"> • מפעיל או מכבה את ההקרנה בצג התמונות. • מאפשר גישה להדגמה המובנית ראה עמ' 29). 	לחצן הקרנה (עמ' 59) 	17

הצד הקדמי, השמאלי והתחתון של המצלמה



#	שם	תיאור
1	מיקרופון (עמ' 32)	מקליט קטעי קול המצורפים לתמונות ולמקטע הקול של סרטוני וידאו.
2	נורית קוצב זמן עצמי/וידאו (עמ' 44)	מהבהבת במהלך הספירה לאחור לפני צילום תמונה או הקלטת סרטון וידאו כאשר המצלמה מוגדרת ל- Self-Timer (קוצב זמן עצמי) או Self-Timer ל- 2 shots (קוצב זמן עצמי - 2 צילומים). כמו כן, נורית זו נדלקת באור יציב בעת הקלטת סרטון וידאו.
3	מבזק (עמ' 40)	מספק תאורה נוספת לשיפור הצילום.

#	שם	תיאור
4	מחבר מתאם DC IN חשמל	מאפשר לחבר מתאם חשמל AC אופציונלי של HP למצלמה, כדי להפעיל את המצלמה ללא סוללות או כדי לטעון את סוללות NiMH הנטענות במצלמה.
5	מחבר USB (עמ' 79, 81)	מאפשר לחבר כבל USB מהמצלמה למחשב עם חיבור USB או לכל מדפסת התומכת ב-PictBridge.
6	מחבר תושבת המצלמה (עמ' 155)	מאפשר חיבור המצלמה לתושבת האופציונלית Photosmart M-series.
7	חיבור חצובה	מאפשר הצבת המצלמה על חצובה.

מצבי המצלמה

למצלמה שני מצבים עיקריים לביצוע הפעולות המרכזיות. לכל אחד מהמצבים יש תפריט שבאמצעותו ניתן לכוון את הגדרות המצלמה או לבצע את הפעולות במצב זה. עיין בסעיף הבא, **יתפריטי המצלמה**.

- **Capture** (לכידה) - מאפשר לצלם תמונות ולהקליט סרטוני וידאו. למידע אודות השימוש ב-Capture, ראה **פרק 2, יצילום תמונות והקלטת סרטוני וידאו**, עמ' 31.
- **Playback** (הקרנה) - מאפשר להציג את התמונות ואת סרטוני הווידאו שלכדת. למידע אודות השימוש ב-Playback, ראה **פרק 3, הצגת תמונות וסרטוני וידאו**, עמ' 59.

תפריטי המצלמה

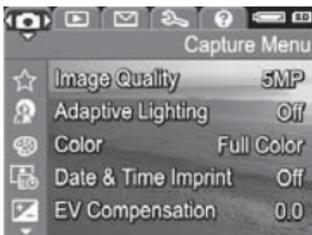
למצלמה שברשותך חמישה תפריטים. כל תפריט שנבחר מופיע בצג התמונות שבגב המצלמה.

כדי להיכנס לתפריטים לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור), והשתמש בלחצנים \blacktriangleleft \blacktriangleright כדי לעבור לתפריט המבוקש. כדי לבחור אפשרות בתפריט, השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לסמן את האפשרות ולחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי להציג את תפריט המשנה שלה ולשנות הגדרות.

עצה: בתפריטים **Capture** (לכידה) ו-**תפריט Setup** (הגדרה), אפשר לשנות הגדרות על ידי סימון האפשרות בתפריט ושימוש בלחצנים \blacktriangleleft \blacktriangleright לביצוע השינוי.

כדי לצאת מהתפריט, יש לבצע אחת מהפעולות הבאות:

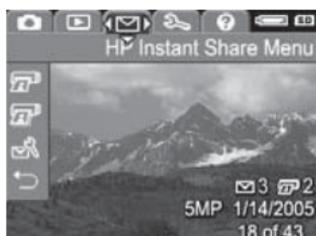
- לחץ על לחצן התצוגה החיה  או לחצן ההקרנה .
- השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לעבור לכרטיסיות התפריט שבראש המסך. עתה באפשרותך לבחור תפריט אחר באמצעות הלחצנים \blacktriangleleft \blacktriangleright , או ללחוץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור) כדי לצאת מהתפריטים ולחזור למצב **תצוגה חיה** או **הקרנה**.
- השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לעבור לאפשרות התפריט **EXIT**  (יציאה), ולחץ על לחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



תפריט Capture  (לכידה) מאפשר לקבוע הגדרות צילום כגון איכות תמונה, תאורה וחשיפה מיוחדות, מהירות ISO, הגדרות צבע והטבעת תאריך ושעה על גבי התמונות. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה 'השימוש בתפריט Capture' (לכידה) בעמ' 47.



התפריט Playback (הקרנה) מאפשר להסיר עיניים אדומות מתמונות שצולמו עם מבזק, לטובב תמונות, להוסיף קול ולמחוק תמונות מהזיכרון הפנימי או מכרטיס הזיכרון האופציונלי. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה **השימוש בתפריט Playback (הקרנה)** בעמ' 65.

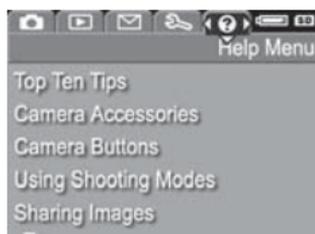


התפריט HP Instant Share מאפשר לבחור תמונות שיישלחו למדפסת, לכתובת דואר אלקטרוני או לשירותים מקוונים אחרים. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה **השימוש בתפריט HP Instant Share** בעמ' 72.

הערה: כדי להשתמש בתפריט **HP Instant Share** לצורך שליחת תמונות ליעדים שאינם מדפסות (כגון כתובות דואר אלקטרוני או שירותים מקוונים אחרים), עליך לקבוע תחילה את הגדרות התפריט. ראה **הגדרת יעדים מקוונים במצלמה** בעמ' 74.



התפריט Setup (הגדרות) מאפשר לשנות הגדרות תצורה כגון בהירות תצוגה, תאריך ושעה, שפה, תצורת טלוויזיה ועוד. כמו כן הוא מאפשר להעביר תמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון אופציונלי. לקבלת מידע אודות השימוש בתפריט זה, ראה **פרק 6, השימוש בתפריט Setup (הגדרות)** בעמ' 85.



התפריט Help (עזרה) ? מספק מידע מועיל ועצות שימושיות בנושאים כגון חיי הסוללות, לחצני המצלמה, הקלטת קול, הצגת תמונות שצולמו, וכן נושאים רלוונטיים נוספים. היעזר בתפריט זה כאשר המדריך למשתמש אינו בהישג יד.

מסך מצב המצלמה



מסך המצב מופיע למשך מספר שניות בצג התמונות בכל לחיצה על הלחצנים **מבזק** ⚡ **MODE** (מצב), או **קוצב זמן/צילום רציף** ⏹, הן **במצב תצוגה חיה והן במצב הקרנה** ▶.

בחלקו העליון של המסך אפשר לראות את שם ההגדרה הנוכחית שנבחרה. מתחתיו מופיעים סמלי ההגדרות הנוכחיות של המבזק, מצב הצילום וקוצב הזמן/צילום רציף, כאשר הסמל של הלחצן שזה עתה נלחץ מופיע מסומן. בחלק התחתון של המסך מופיע המידע הבא: האם מותקן כרטיס זיכרון (מצוין באמצעות הסמל **SD**), מחוון טעינת סוללה (ראה **ימחווני הספק**; בעמ' 150), מספר התמונות שנותרו והגדרת **איכות התמונה** (בדוגמה – **5MP**).

הערה: מסך המצב אינו מופיע כאשר הצג במצב **תצוגה חיה** ותפריט **Capture** (לכידה) אינו מוצג. במקום זאת, יופיע כל שינוי בהגדרות מבזק, מצב צילום או קוצב זמן/צילום רציף במסך **התצוגה החיה**.

שחזור הגדרות קודמות

הגדרות של מבזק, מצב צילום, קוצב זמן/צילום רציף, וכן חלק מהגדרות התפריט **Capture** (לכידה) שבאפשרותך לשנות, מתאפסות לערכי ברירת המחדל שלהם לאחר כיבוי המצלמה. עם זאת, באפשרותך לשחזר את ההגדרות אשר חלו בפעם האחרונה שהמצלמה הייתה מופעלת. לשם כך, לחץ על $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ הלחצן (תפריט/ אישור) תוך כדי הדלקת המצלמה. הסמלים של ההגדרות ששוחזרו יופיעו במסך התצוגה החיה.

הצגת ההדגמה המובנית

מצלמה זו כוללת מצגת למאפיינים הראשיים שלה. באפשרותך להציג מצגת זו בכל עת, על ידי לחיצה על לחצן ה-**Playback**  למשך כשלוש שניות. הצג יחשיך לרגע, והמצגת תתחיל. כדי לצאת מהמצגת, לחץ בכל עת על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור).

2 צילום תמונות והקלטת סרטוני וידאו

צילום תמונות

ניתן לצלם תמונה כמעט בכל עת שהמצלמה פועלת, בלי קשר למה שמופיע בצג. לדוגמה, אם מוצג תפריט בעת לחיצה על לחצן ה**תריס**, התפריט יבוטל, והמצלמה תצלם תמונה. כדי לצלם תמונה:



1. תחום את נושא התמונה בעינית.
2. אחוז את המצלמה באופן יציב ולחץ לחיצה חלקית על לחצן ה**תריס**, הממוקם בחלקה העליון של המצלמה. המצלמה מחשבת את המיקוד והחשיפה וננעלת על ההגדרות. תוחמי המיקוד שבצג מקבלים צבע ירוק יציב ברגע שהמיקוד ננעל (לפרטים ראה 'השגת מיקוד אופטימלי' בעמ' 35).

3. לחץ לחיצה מלאה על לחצן ה**תריס** כדי לצלם. ברגע הצילום יישמע צפצוף קצר.

עצה: החזק את המצלמה בשתי הידיים כדי למנוע כמה שניתן את התזוזה שלה בעת הלחיצה על לחצן ה**תריס**.

לאחר צילום התמונה, היא מופיעה למשך כמה שניות על הצג. מצב זה מכונה 'סקירה מיידיית'. תוכל למחוק את התמונה במהלך ה**סקירה המיידיית** על-ידי לחיצה על לחצן ◀ (תפריט/אישור), ובחירת **התמונה** בתפריט המשנה של **Delete** (מחיקה).

תוכל גם להשתמש באפשרות ההקרנה כדי לבחון תמונות שצילמת.
ראה 'השימוש בהקרנה' בעמ' 59.

הקלטת קול תוך צילום תמונות

ניתן לצרף קטע קול לתמונה בשתי דרכים:

- הקלטת הקול בזמן צילום התמונה, כמוסבר בסעיף זה. אין אפשרות להשתמש בשיטה זו בעת שימוש בהגדרות **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי) או **Burst** (צילום רציף).
 - הוספת קטע קול לתמונה קיימת או החלפת קטע הקול שהוקלט כאשר התמונה צולמה. לקבלת פרטים אודות ביצוע פעולה זו, ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69.
- כדי להקליט קול בעת צילום תמונה:

1. לאחר הלחיצה על לחצן ה**תריס** לצילום התמונה, המשך להחזיקו לחוץ כדי להקליט את הקול. במהלך ההקלטה מופיעים בצג סמל של מיקרופון ומונה קול.
2. כדי לעצור את הקלטת הקול שחרר את לחצן ה**תריס**. אחרת, הקלטת הקול תימשך עד שייגמר הזיכרון במצלמה. המצלמה אינה מקליטה קטעי קול שאורכם קצר משתי שניות.

כדי למחוק קטע קול או להקליט חדש, השתמש באפשרות **Record** (הקלטת קול) שבתפריט **Playback** (הקרנה). ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69.

כדי לשמוע קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה HP Image Zone. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לבדוק את קטעי הקול גם על-ידי חיבור המצלמה לטלוויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לשם כך, עיין במדריך למשתמש לקבלת הוראות.

הקלטת סרטוני וידאו

הערה: השימוש בזום אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו.



1. תחום את נושא הסרטון בעינית.
2. כדי להתחיל בהקלטת וידאו, לחץ ושחרר את לחצן הווידאו  אשר בחלקה העליון של המצלמה. אם **התצוגה החיה פועלת**, יופיעו בצג סמל ווידאו , הכיתוב **REC** (הקלטה), מונה וידאו, וכן הודעה המנחה כיצד להפסיק את הקלטת הווידאו. נורית העינית  שבגב המצלמה ונורית קוצב הזמן/וידאו שבחזית המצלמה נדלקות באדום יציב.
3. כדי להפסיק את ההקלטה לחץ שוב על לחצן הווידאו  ושחרר אותו; אחרת, הקלטת הווידאו תימשך עד שייגמר הזיכרון במצלמה.

לאחר שההקלטה נפסקת, התמונה האחרונה של סרטון הווידאו מופיעה למשך מספר שניות בצג. מצב זה מכונה **'סקירה מיידיית'**. אפשר למחוק את סרטו הווידאו במהלך **הסקירה המיידיית** על-ידי לחיצה על לחצן  (תפריט/אישור), ובחירת **התמונה** בתפריט המשנה **Delete** (מחיקה).

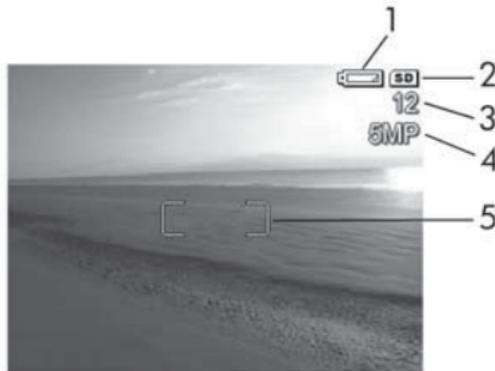
עצה: סרטוני וידאו כוללים קול. כדי לשמוע את מקטע הקול של סרטוני הווידאו, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה HP Image Zone. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לשמוע את מקטע הקול של סרטוני הווידאו גם על-ידי חיבור המצלמה לטלוויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לקבלת הנחיות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

השימוש בתצוגה חיה

בצג התמונות ניתן לתחום תמונות וסרטוני וידאו באמצעות מאפיין **התצוגה החיה**. כדי להפעיל את **התצוגה החיה** מהתפריטים או כאשר הצג כבוי, לחץ על לחצן **התצוגה החיה**. כדי לכבות את **התצוגה החיה**, לחץ שוב על לחצן **התצוגה החיה**.

עצה: השימוש בתצוגה חיה מגביר את קצב ההתרוקנות של הסוללה. כדי לשמר את הספק הסוללות, השתמש במקום זאת בעינית.

הטבלה הבאה מתארת את המידע המוצג במסך **התצוגה החיה** של צג התמונות, כאשר הגדרות המצלמה מכוונות לערכי ברירות המחדל ולא מותקן במצלמה כרטיס זיכרון אופציונלי. אם תשנה הגדרות מצלמה אחרות, יתווספו גם הסמלים שלהן למסך **התצוגה החיה**.



#	סמל	תיאור
1		מחווון הספק, כמו מחווון זה המורה כי רמת הטעינה של הסוללה הנה נמוכה (ראה 'מחווני הספק' בעמ' 150).
2		מציין שמותקן כרטיס זיכרון במצלמה.

#	סמל	תיאור
3	12	ספירת התמונות שנותרו (המספר שמופיע בפועל תלוי בהגדרה הנוכחית לאיכות התמונה ובכמות המקום שנותרה בזיכרון).
4	5MP	5MP הגדרת איכות התמונה (ברירת המחדל היא
5	[]	תוחמי מיקוד (עיין בסעיף הבא, 'מיקוד המצלמה')

מיקוד המצלמה

תוחמי המיקוד במסך התצוגה החיה מציגים את אזור המיקוד של התמונה המצולמת או של סרטון הווידאו המוקלט. בעת לחיצה חלקית על לחצן התריס לצורך צילום תמונה, המצלמה מודדת אוטומטית את המיקוד והחשיפה באזור המיקוד, ולאחר מכן נועלת הגדרות אלה. לאחר שהמצלמה איתרה ונעלה את המיקוד והחשיפה, תוחמי המיקוד במסך התצוגה החיה הופכים לירוקים. מצב זה מכונה 'מיקוד אוטומטי'.

השגת מיקוד אופטימלי

בכל אחד ממצבי הצילום שאינו Macro (מצב מאקרו, ראה 'השימוש במצבי הצילום' בעמ' 42), המצלמה תנסה לבצע מיקוד אוטומטי כשהיא משתמשת בטווח מיקוד רגיל שבין 50 ס"מ לאינסוף. אולם, אם אין באפשרות המצלמה להתמקד בעודה באחד ממצבי הצילום, יקרה אחד מהדברים הבאים:

- נורית ה-AF תהבהב בירוק ותוחמי המיקוד בתצוגה החיה יהפכו לאדומים. אם תלחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס, המצלמה תצלם את התמונה, אך ייתכן שהתמונה לא תהיה ממוקדת.

כדי למקד את התמונה, שחרר את לחצן ה**תריס**, תחום מחדש את נושא התמונה או את סרטון הווידאו, ולאחר מכן לחץ שוב לחיצה חלקית על לחצן ה**תריס**.

אם נורית ה-**AF** ממשיכה להבהב בירוק ותוחמי המיקוד עדיין הופכים לאדומים לאחר מספר ניסיונות, ייתכן שאין מספיק ניגודיות או אור באזור המיקוד. נסה להשתמש בטכניקה שנקראת '**נעילת מיקוד**': התמקד באובייקט בהיר יותר או בעל ניגודיות גבוהה יותר שנמצא בערך באותו מרחק, ולאחר מכן, מבלי לשחרר את לחצן ה**תריס**, כוון את המצלמה אל נושא הצילום המקורי (ראה '**השימוש בנעילת מיקוד**', בעמ' 37). באפשרותך גם פשוט להדליק אור נוסף, אם הדבר אפשרי.

• נורית ה-**AF** תהבהב בירוק, תוחמי המיקוד יהפכו לאדומים, וסמל ה-**Macro**  יבהבה במסך ה**תצוגה החיה**. במקרה זה, המצלמה מזהה שהמיקוד קרוב יותר מהטווח הרגיל. המצלמה אמנם תצלם את התמונה, אך ייתכן שהתמונה לא תהיה ממוקדת. כדי למקד את התמונה, התרחק מהנושא שאתה מנסה לצלם, או הגדר את המצלמה למצב צילום **Macro** (ראה '**השימוש במצבי הצילום**', בעמ' 42).

אם המצלמה מוגדרת למצב צילום **Macro**  אך אינה מצליחה להתמקד, מסך ה**תצוגה החיה** מציג סמל **Macro**  מהבהב, מופיעה הודעת שגיאה ותוחמי המיקוד הופכים לאדומים. שת נוריות העינית יבהבו גם הן. במקרים כאלה, המצלמה לא תצלם.

אם נושא התמונה אינו בטווח מצב **Macro** (10 עד 80 ס"מ), התרחק מהנושא שאתה מנסה לצלם או התקרב אליו, או הגדר את המצלמה למצב צילום שונה מ-**Macro**  (ראה '**השימוש במצבי הצילום**', בעמ' 42).

אם אין מספיק ניגודיות או אור באזור המיקוד, נסה להשתמש בטכניקה שנקראת **נעילת מיקוד**: התמקד באובייקט בהיר יותר או בעל ניגודיות גבוהה יותר הנמצא בערך באותו מרחק, ולאחר מכן, מבלי לשחרר את לחצן התריס, כוון את המצלמה אל נושא הצילום המקורי (ראה **השימוש בנעילת מיקוד**). באפשרותך גם פשוט להדליק אור נוסף, אם הדבר אפשרי.

השימוש בנעילת מיקוד

נעילת מיקוד מאפשרת להתמקד בנושא שאינו במרכז התמונה, או ללכוד בזריזות צילומי פעולה באמצעות התמקדות מראש באזור שבו תתרחש הפעולה. בנוסף לכך, ניתן להשתמש ב**נעילת מיקוד** כדי להשיג מיקוד במצבים שבהם התאורה חלשה או שאין מספיק ניגודיות.



1. תחום את נושא התמונה בתוך תוחמי המיקוד.

2. לחץ לחיצה חלקית על לחצן התריס, כדי לנעול את החשיפה ואת המיקוד.

3. המשך להחזיק את לחצן התריס לחוץ חלקית, בעוד אתה תוחם מחדש או מכוון את הנושא למקום המתאים.

4. לחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס כדי לצלם.



השימוש בזום

ככל שתגדיל את הזום, כך תגדל ההשפעה שתהיה לכל תנועה קלה של המצלמה. מצב זה מכונה 'רעידת מצלמה': לכן, במיוחד בעת שימוש בזום טלפוטו (3x), עליך להחזיק את המצלמה בצורה יציבה כדי שהתמונה לא תצא מטושטשת. אם מופיע סמל יד רועדת  במסך **התצוגה החיה**, נסה לייצב את המצלמה. לדוגמה החזק אותה קרוב יותר לגוף, הישען על חפץ יציב או הנח אותה על חצובה או על משטח יציב; אחרת, סביר להניח שהתמונה תצא מטושטשת.

שימוש בזום אופטי

זום אופטי פועל כמו הזום במצלמת פילם רגילה - רכיבי עדשה פיזיים נעים בתוך המצלמה כדי לגרום לנושא התמונה להיראות קרוב יותר.



 לחץ על **התרחקות**  ועל **התקרבות במתג הזום**, כדי להעביר את העדשה ממצב של זווית רחבה (1x) למצב טלפוטו (3x).

הערה: השימוש בזום אופטי אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו.

השימוש בזום דיגיטלי

שלא כמו זום אופטי, זום דיגיטלי לא משתמש בחלקי עדשה נעים. המצלמה למעשה מבצעת חיתוך של התמונה כדי לגרום לנושא התמונה להיראות גדול יותר בטווח של 1.05x עד 7x במצלמת HP Photosmart M417, או 1.05x עד 8x במצלמת HP Photosmart M517.

1. לחץ על **התקרבות**  **במתג הזום** כדי לבצע קירוב אופטי. לרמה המרבית, ולאחר מכן שחרר את הלחצן.



2. לחץ שוב על התקרבות ♣
 והמשך ללחוץ עד שתגיע לגודל הרצוי בצג. מסגרת צהובה תקיף את אזור התמונה שיצולם, והתמונה מופיעה בהגדלה בתוך המסגרת הצהובה.

מספר הרזולוציה, בצד ימין של המסך, קטן ככל שהזום דיגיטלי גדל. למשל במקום **5MP** מופיע **4.3MP**, כשהמשמעות היא שהתמונה קטנה לגודל של 4.3 מגה-פיקסל.

3. כאשר התמונה בגודל הרצוי, לחץ לחיצה חלקית על לחצן התריס כדי לנעול את המיקוד והחשיפה ולאחר מכן לחץ עליו לחיצה מלאה כדי לצלם את התמונה.

כדי לצאת מהזום דיגיטלי ולחזור לזום אופטי, לחץ על לחצן ההתרחקות **📶📶📶** **במתג הזום**, עד שהזום דיגיטלי יתבטל. שחרר את לחצן ההתרחקות **📶📶📶**, ולאחר מכן לחץ עליו שנית.

הערה: השימוש בזום דיגיטלי אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו.

הערה: זום דיגיטלי מקטין את הרזולוציה של התמונה, כך שהתמונה מקבלת מראה גרעיני יותר מאשר אותה תמונה שצולמה באמצעות זום אופטי. אם בכוונתך רק לשלוח תמונה בדואר האלקטרוני או לפרסם אותה באתר אינטרנט, קרוב לוודאי שההפחתה ברזולוציה לא תורגש, אך במצבים שבהם נדרשת איכות גבוהה (כמו בהדפסה), כדאי להגביל את השימוש בזום דיגיטלי. כמו כן מומלץ להשתמש בחצובה בעת שימוש בזום דיגיטלי, כדי לשמור על יציבות המצלמה.

קביעת הגדרות המבזק

לחצן **המבזק** ⚡ מאפשר לעבור בין הגדרות המבזק במצלמה. כדי לשנות את הגדרת המבזק, לחץ על לחצן **המבזק** ⚡ עד שההגדרה הרצויה תופיע בצג. הטבלה הבאה מתארת כל אחת מהגדרות המבזק במצלמה.

תיאור	הגדרה
המצלמה מודדת את רמת האור ומשתמשת במבזק לפי הצורך.	Auto Flash (הבזק אוטומטי) A ⚡
המצלמה מודדת את רמת האור ומשתמשת במבזק עם הפחתת עיניים אדומות בעת הצורך (לקבלת הסבר על הפחתת עיניים אדומות, ראה 'עיניים אדומות' בעמ' 41).	Red-Eye (עיניים אדומות) A ⚡
המצלמה משתמשת במבזק תמיד. אם יש תאורה מאחורי נושא התמונה, תוכל להשתמש במבזק להגברת האור בחזית הנושא. מצב זה מכונה "מבזק-מילוי" (fill-flash).	Flash On (מבזק מופעל) ⚡
המצלמה לא תפעיל את המבזק, ללא קשר לתנאי התאורה. השתמש בהגדרה זו כדי לצלם אובייקטים שאינם מוארים היטב, הנמצאים מחוץ לטווח המבזק. זמני החשיפה עשויים להתארך כאשר משתמשים בהגדרה זו, ולכן מומלץ להשתמש בחצובה כדי למנוע תמונות מטושטשות כתוצאה מתזוזה של המצלמה.	Flash Off (מבזק כבוי) ⚡
המצלמה משתמשת במבזק עם הפחתת עיניים אדומות במקרה הצורך, כדי להאיר אובייקטים בחזית (לקבלת הסבר על הפחתת עיניים אדומות ראה 'עיניים אדומות' בעמ' 41). המצלמה ממשיכה בחשיפה כאילו לא נעשה שימוש במבזק, כדי לאסוף אור לרקע. זמן החשיפה עשוי להתארך כאשר משתמשים בהגדרה זו, ולכן מומלץ להשתמש בחצובה שתספק משטח יציב למניעת תזוזה של המצלמה.	לילה ⚡

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto Flash** (מבזק אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (כמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרת המבזק מתאפסת חזרה להגדרת ברירת המחדל **Auto Flash** (מבזק אוטומטי).

הערה: כאשר משתמשים בהגדרה **Burst** (צילום רציף), וכן במצב הצילום **Fast Shot** (צילום מהיר) ובעת הקלטת סרטוני וידאו - המבזק מושבת.

עצה: כדי לשחזר את הגדרת המבזק כפי שהייתה בפעם האחרונה שכיבית את המצלמה, החזק את הלחצן  (תפריט/אישור) לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

עיניים אדומות

תופעת העיניים האדומות נגרמת על-ידי אור מהמבזק, המוחזר מעיני המצטלם. כתוצאה מכך עיניים של אנשים יכולות להיראות אדומות ועיניים של בעלי חיים יכולות להיראות ירוקות או לבנות בתמונה שצולמה. בעת שימוש בהגדרת מבזק עם הפחתת עיניים אדומות, המצלמה מבזיקה במהירות שלוש פעמים לפני השימוש במבזק הראשי, במטרה להקטין כמה שניתן את האישונים של המצולם וכך לצמצם את תופעת העיניים האדומות. בעת שימוש בהפחתת עיניים אדומות, צילום התמונה נמשך זמן רב יותר, מאחר שחלה השהיה בפעולת התריס כדי לאפשר את ההבזקים הנוספים. לכן, כדאי ליידע את המצולמים שעליהם להמתין למבזקים נוספים בכל צילום.

עצה: אפשר גם להסיר עיניים אדומות מתמונות שכבר צולמו. ראה **הסרת עיניים אדומות** בעמ' 68.

השימוש במצבי הצילום

מצבי צילום הם הגדרות מצלמה קבועות מראש, המותאמות במיוחד לצילום תמונות של סוגי זירה מסוימים, לקבלת תוצאות טובות יותר. בכל מצב צילום, המצלמה בוחרת את ההגדרות הטובות ביותר, כגון את מהירות ה-ISO, את מפתח הצמצם ('מספר F') ואת מהירות התריס, ומתאימה אותן ביחס לזירת הצילום או למצב המסוים.

כדי לשנות את מצב הצילום, לחץ על הלחצן **MODE** (מצב) בגב המצלמה, עד להופעת מצב הצילום הרצוי בצג. הטבלה הבאה מתארת כל אחת מהגדרות מצבי הצילום במצלמה.

הגדרה	תיאור
מצב Auto (אוטומטי)	מצב זה שימושי כאשר עליך לצלם תמונה טובה במהירות, ואין לך זמן לבחור מצב צילום מיוחד במצלמה. מצב Auto מתאים למרבית הצילומים המתקיימים בתנאים רגילים. המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את מפתח הצמצם ואת מהירות התריס המתאימות לזירת הצילום.
Macro (מאקרו)	השתמש ב מצב Macro כדי לצלם תמונות תקריב של נושאים הנמצאים במרחק קטן מ-80 ס"מ. במצב זה, למיקוד האוטומטי יש טווח מרחק של 10 עד 80 ס"מ, והמצלמה לא תצלם תמונה אם היא אינה מצליחה להתמקד (ראה 'מיקוד המצלמה' בעמ' 35).
	במצב הצילום Macro מומלץ שלא להשתמש בזום.
Fast Shot (צילום מהיר)	השתמש במצב Fast Shot בתנאי תאורה בהירים כאשר הנושא נמצא במרחק בינוני עד גדול. המצלמה משתמשת במיקוד קבוע במקום במיקוד אוטומטי, אשר מאפשר לצלם תמונות במהירות רבה.

תיאור	הגדרה
השתמש במצב Action כדי ללכוד אירועי ספורט, מכוניות נעות, או כל מצב שבו ברצונך לעצור את התנועה. המצלמה משתמשת במהירויות תריס גבוהות ובמהירויות ISO גבוהות יותר, כדי לעצור תנועה.	Action (פעולה) 
השתמש במצב Portrait בתמונות שנקודת המיקוד העיקרית שלהן היא אדם אחד או יותר. המצלמה משלבת מפתח צמצם מספר F מוקטן, לטשטוש הרקע, עם חדות מופחתת, לקבלת אפקט טבעי יותר.	Portrait (דיוקן) 
השתמש במצב Landscape כדי ללכוד תמונות עם פרספקטיבה עמוקה, כגון הרים או קו-רקיע של עיר, שבהן גם הקדמה וגם הרקע צריכים להיות במיקוד. המצלמה משלבת מפתח צמצם גבוה יותר, לקבלת עומק שדה טוב יותר, עם חדות מוגברת, לקבלת אפקט חי יותר.	Landscape (נוף) 
השתמש במצב Beach & Snow כדי ללכוד נופים בהירים בחוץ, ולאזן תאורה מסנוורת.	Beach & Snow (חוף ושלג) 

אם מצב הצילום שונה מערך **ברירת המחדל Auto** (אוטומטי), יופיע הסמל שלו במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרת מצב הצילום מתאפסת למצב ברירת **המחדל Auto** (אוטומטי).

הערה: מצב הצילום אינו ישים בעת הקלטת סרטוני וידאו.

עצה: כדי לשחזר את הגדרת מצב הצילום כפי שהייתה בפעם

האחרונה שכיבית את המצלמה, החזק את הלחצן  (תפריט/אישור) לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

השימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי

1. הצב את המצלמה על חצובה או על משטח יציב.
2. לחץ על הלחצן קוצב זמן/צילום רציף ☺ עד שסמל קוצב הזמן העצמי ☺ או קוצב הזמן העצמי - 2 צילומים ☺ יופיע בצג. הסמל של הגדרת הקוצב העצמי יופיע במסך התצוגה החיה.
3. תחום את נושא הצילום בעינית או בתצוגה החיה. (ראה 'השימוש בתצוגה חיה' בעמ' 34).
4. הפעולות הבאות תלויות בסוג הצילום, תמונות או סרטוני וידאו.
עבור תמונות "סטילס":

א. לחץ לחיצה חלקית על לחצן התריס. המצלמה מחשבת את המיקוד והחשיפה וננעלת על ההגדרות. הגדרות אלה נשמרות במצלמה עד לביצוע הצילום.

ב. לחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס. אם התצוגה החיה מופעלת, מופיעה ספירה לאחור של 10 שניות על המסך. נורית קוצב הזמן העצמי/וידאו בחזית המצלמה תהבהב למשך 10 שניות לפני הצילום עצמו. אם הגדרת את המצלמה ל-**Self-Timer 2 Shots** (קוצב זמן עצמי - 2 צילומים), אזי לאחר צילום התמונה הראשונה, תהבהב נורית קוצב הזמן העצמי/וידאו למשך מספר שניות נוספות עד צילום התמונה השנייה.

עצה: אם תלחץ מיד לחיצה מלאה על לחצן התריס, המצלמה תנעל את המיקוד והחשיפה בדיוק לפני תום הספירה לאחור של 10 השניות. מצב זה שימושי במקרה שאובייקט צילום אחד או יותר נכנסים לתמונה במשך הספירה לאחור של 10 השניות.

עצה: בעת שימוש בהגדרות קוצב הזמן העצמי אין באפשרותך להקליט קול עם תמונה, אך תוכל להוסיף קטע קול מאוחר יותר (ראה 'הקלטת קולי' בעמ' 69).

עבור סרטוני וידאו:

כדי להתחיל בהקלטת וידאו, לחץ על לחצן הווידאו  ושחרר אותו. אם התצוגה החיה מופעלת, מופיעה ספירה לאחור של 10 שניות על המסך. נורית קוצב הזמן העצמי/וידאו בחזית המצלמה תהבהב למשך 10 שניות לפני שהמצלמה תתחיל להקליט את הווידאו.

כדי להפסיק את הקלטת סרטון הווידאו, לחץ שוב על לחצן הווידאו  ; אחרת, הקלטת הווידאו תימשך עד שייגמר הזיכרון במצלמה.

הערה: הן בהגדרה **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי) והן בהגדרה **Self-Timer 2 Shots** (קוצב זמן עצמי - 2 צילומים) מוקלט סרטון וידאו אחד בלבד בתום הספירה לאחור.

הגדרת קוצב הזמן העצמי מתאפסת לערך ברירת המחדל **Normal** (רגילה) לאחר צילום התמונה או הקלטת הסרטון.

עצה: אם מצלמים בתנאי תאורה חלשה, אפשר להשתמש בהגדרת קוצב הזמן העצמי כדי לקבל תמונות טובות יותר. מקם את המצלמה במקום יציב, כגון חצובה, ותחום את התמונה. עכשיו לחץ בזהירות לחיצה מלאה על לחצן ה**תריס** ושחרר אותו כשאתה מקפיד שלא לנגוע במצלמה. המצלמה תצלם את התמונה לאחר 10 שניות, במקום מיד עם הלחיצה. בצורה זו אין חשש שהמצלמה תרעד בעת הצילום.

עצה: כדי לשחזר את הגדרת קוצב הזמן העצמי כפי שהייתה בפעם האחרונה שכיבית את המצלמה, החזק את הלחצן  **Menu**  **OK** לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

שימוש בהגדרת הצילום הרציף

מאפיין הצילום הרציף מאפשר לצלם עד 4 תמונות במהירות רבה ככל האפשר. לאחר מכן המצלמה ממשיכה לצלם תמונות רציפות בקצב איטי יותר, עד לשחרור לחצן התריס או עד שנגמר הזיכרון במצלמה.

1. לחץ על לחצן קוצב זמן/צילום רציף  עד שסמל הצילום הרציף  מופיע בצג.

2. תחום את נושא הצילום בעינית או בתצוגה החיה. (ראה 'השימוש בתצוגה חיה' בעמ' 33).

3. לחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס והשאר אותו לחוץ. המצלמה תצלם 4 תמונות בקצב המהיר ביותר האפשרי, ותמשיך לצלם תמונות ברצף עד שתשחרר את לחצן התריס או עד שייגמר הזיכרון במצלמה.

במהלך הצילום הרציף הצג נותר כבוי. לאחר צילום התמונות ברצף, מופיעות התמונות בצג בזו אחר זו.

כאשר בוחרים בהגדרת הצילום הרציף, סמל הצילום הרציף  מופיע במסך התצוגה החיה. הגדרת הצילום הרציף תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, תשוחזר הגדרת ברירת המחדל Normal (רגיל) של קוצב הזמן העצמי/הצילום הרציף.

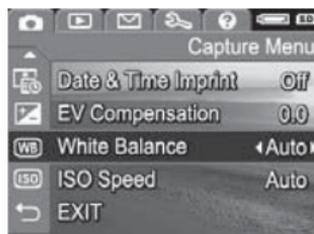
הערה: השימוש בהגדרת הצילום הרציף אינו אפשרי בעת הקלטת סרטוני וידאו. כמו כן, אין באפשרותך להקליט קול בעת שימוש בהגדרת הצילום הרציף, אך תוכל להוסיף קטע קול מאוחר יותר (ראה 'הקלטת קולי' בעמ' 69). המבזק גם הוא אינו זמין בהגדרה זו.

עצה: כדי לשחזר את הגדרת קוצב הזמן/הצילום הרציף כפי שהייתה בפעם האחרונה שכיבית את המצלמה, החזק את הלחצן  (תפריט/אישור) לחוץ בעת הפעלת המצלמה.

השימוש בתפריט Capture (לכידה)

באמצעות התפריט **Capture** (לכידה), ניתן להתאים הגדרות מצלמה שונות המשפיעות על מאפייני התמונות וסרטוני הווידאו שאתה לוכד באמצעות המצלמה.

1. כדי להציג את תפריט **Capture** (לכידה), לחץ על לחצן התצוגה החיה  ולאחר מכן לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור). אם התצוגה החיה כבר פועלת, פשוט לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



2. השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לגלול בין אפשרויות התפריט **Capture**.

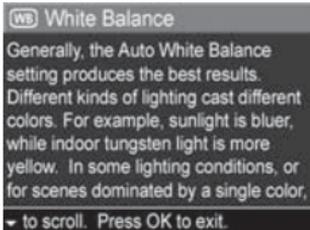
3. לחץ על לחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי לבחור אפשרות מסומנת ולהציג את תפריט המשנה שלה, או השתמש בלחצנים \blacktriangleleft \blacktriangleright כדי לשנות הגדרה לאפשרות מסומנת מבלי להיכנס לתפריט המשנה שלה.

4. בתוך תפריט המשנה, השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown ולאחר מכן בלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Capture**.

5. כדי לצאת מתפריט **Capture**, לחץ שוב על לחצן התצוגה החיה . כדי ללמוד על הדרכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

עצה: חלק מהגדרות תפריט **Capture** שתשנה יחזרו לערכי ברירת המחדל שלהן בעת כיבוי המצלמה. כדי לשחזר את הגדרות תפריט **Capture** להגדרות האחרונות שאתן כיבית את המצלמה, החזק את הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ לחוץ בפעם הבאה שתפעיל את המצלמה.

עזרה עבור אפשרויות התפריטים



אפשרות התפריט **Help** ... (עזרה) היא האפשרות האחרונה בכל אחד מתפריטי המשנה של התפריט **Capture** (לכידה). האפשרות **Help** ... מספקת מידע אודות האפשרות בתפריט **Capture** בה אתה נמצא, כולל ההגדרות שלה. לדוגמה, אם

תלחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור) כאשר האפשרות **Help** ... מסומנת בתפריט המשנה **White Balance** (איזון לבן), יוצג המסך **White Balance Help** (עזרה עבור איזון לבן), כמוצג באיור.

השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לגלול בין מסכי העזרה. כדי לצאת מהעזרה ולחזור לתפריט המשנה של **Capture** שבו היית, לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

איכות התמונה (Image Quality)

ההגדרה **Image Quality** (איכות תמונה) מאפשרת להגדיר את הרזולוציה ואת דחיסת ה-JPEG של התמונות שתלכוד באמצעות המצלמה. תפריט המשנה של **Image Quality** כולל חמש הגדרות.

1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **Image Quality** (איכות תמונה).

2. בתפריט המשנה של **Image Quality**, השתמש בלחצנים \blacktriangle \blacktriangledown כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture**.



הטבלה הבאה מסבירה את הגדרות **Image Quality** ביתר פירוט:

הגדרה	תיאור
5MP Best	הרזולוציה של התמונות תהיה מלאה, והדחיסה - הנמוכה ביותר. הגדרה זו מפיקה תמונות באיכות גבוהה מאוד, עם דיוק צבעים מרבי, אך צורכת את נפח הזיכרון הגדול ביותר. הגדרה זו מומלצת אם בכוונתך להדפיס תמונות בגודל העולה על 297 על 420 מ"מ.
5MP	הרזולוציה של התמונות תהיה מלאה, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מפיקה תמונות באיכות גבוהה, אך צורכת פחות זיכרון מאשר ההגדרה 5MP Best המתוארת לעיל. זוהי הגדרת ברירת המחדל, והיא מומלצת אם בכוונתך להדפיס תמונות בגודל 297 על 420 מ"מ.
3MP	הרזולוציה של התמונות תהיה 3MP בקירוב, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו חסכונית מבחינת ניצול הזיכרון, ומומלצת אם בכוונתך להדפיס תמונות בגודל 210 על 297 מ"מ.
1MP	הרזולוציה של התמונות תהיה 1MP בקירוב, והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מצריכה כמות זיכרון קטנה, אך מפיקה תמונות באיכות נמוכה יותר. הגדרה זו מתאימה לתמונות שברצונך לשלוח בדואר אלקטרוני או לפרסם באינטרנט.
VGA	הרזולוציה של התמונות תהיה 640 על 480 (הנמוכה ביותר), והדחיסה - בינונית. הגדרה זו מצריכה את כמות הזיכרון הקטנה ביותר, אך מפיקה תמונות באיכות נמוכה יותר. הגדרה זו מתאימה לתמונות שברצונך לשלוח בדואר אלקטרוני או לפרסם באינטרנט.

ההגדרה Image Quality משפיעה לא רק על איכות התמונות, אלא גם על מספר התמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי במצלמה או בכרטיס זיכרון אופציונלי. לדוגמה, ההגדרה **5MP Best** מפיקה תמונות באיכות הגבוהה ביותר, אך צורכת מקום אחסון רב יותר בזיכרון מאשר ההגדרה של רמה אחת מתחת, **5MP**. באותו אופן, ניתן לאחסן בזיכרון תמונות רבות יותר בהגדרות **1MP** או **VGA** מאשר ב-**5MP**; עם זאת, הגדרות אלה יפיקו תמונות באיכות נמוכה יותר.

ספירת **התמונות שנותרו** (Pictures remaining) שבתחתית תפריט המשנה של **Image Quality** מתעדכנת בהתאם להגדרה שמסמנים. לקבלת מידע נוסף על האופן שבו ההגדרה **Image Quality** (איכות התמונה) משפיעה על מספר התמונות שניתן לשמור **בזיכרון הפנימי** במצלמה, ראה 'קייבולת הזיכרון' בעמ' 169.

הגדרת **איכות התמונה** (כפי שמפורט בטבלה הקודמת) תופיע במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

הערה: הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו.

הערה: בעת שימוש בזום דיגיטלי, הרזולוציה פוחתת ככל שמתקרבים עם הזום. ראה 'השימוש בזום דיגיטלי' בעמ' 38.

תאורה מותאמת (Adaptive Lighting)

הגדרה זו מאזנת את הקשר בין אזורים בהירים לכהים בתמונה, משמרת ניגודיות עדינה ומפחיתה ניגודיות בולטת מדי. האזורים החשוכים בתמונה מוארים, בעוד שהאזורים המוארים נותרים ללא שינוי. התמונות הבאות מדגימות כיצד **תאורה מותאמת** יכולה לשפר את התמונה:

עם תאורה מותאמת



ללא תאורה מותאמת



תאורה מותאמת שימושית במצבים כגון אלה:

- תמונות מחוץ לבית, עם תערובת של שמש וצל
 - ימים מעוננים, כאשר יש בוהק מהשמיים
 - תמונות בתוך הבית המשתמשות בצילום מבזק (כדי לרכך או לטשטש את השפעת המבזק)
 - אזורי צילום עם תאורה אחורית, שבהם נושא התמונה רחוק מדי עבור המבזק הרגיל
- באפשרותך להשתמש ב**תאורה מותאמת** עם או בלי מבזק, אך לא מומלץ להשתמש בה כתחליף למבזק. שלא כמו המבזק, **תאורה מותאמת** אינה משפיעה על הגדרות החשיפה, כך שאזורים בהירים עשויים להופיע עם "רעש" או בצורה גרעינית, ותמונות בתוך הבית או תמונות ליליות עלולות לצאת מטושטשות כאשר הן מצולמות ללא מבזק או חצובה.

1. בתפריט **Capture** (לכידה, עמ' 47), בחר באפשרות **Adaptive Lighting** (תאורה מותאמת).
2. בתפריט המשנה **Adaptive Lighting**, השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה רצויה.
3. לחץ על לחצן ^{Menu}OK (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).
הטבלה הבאה מסבירה את ההגדרות ביתר פירוט:

הגדרה	תיאור
Off מושבת	המצלמה תעבד את התמונה כרגיל. זוהי הגדרת ברירת המחדל.
On מופעל	המצלמה תבהיר בעדינות את האזורים הכהים של התמונה, מבלי לשנות אזורים בהירים. 

אם ההגדרה החדשה היא **On** (מופעל), הסמל המתאים לה יופיע במסך **התצוגה החיה**.

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

הערה: הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו.

הערה: כאשר **Adaptive Lighting** (תאורה מותאמת) פעילה, נדרש למצלמה זמן רב יותר כדי לאחסן תמונה בזיכרון, מאחר שעליה לבצע עיבוד נוסף לתמונה לפני כן.

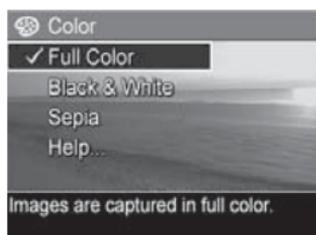
צבע (Color)

הגדרה זו מאפשרת לך לשלוט בצבע שבו יצולמו התמונות. לדוגמה, כאשר תגדיר את **הצבע כ-Sepia** (חום כהה), התמונות יצולמו בגוני חום כדי להקנות להן מראה עתיק או מיושן.

הערה: לאחר צילום תמונה תוך שימוש בהגדרה **Black &**

White (שחור-לבן) או בהגדרה **Sepia** (חום כהה), אין אפשרות לשנות את התמונה בחזרה ל-**Full Color** (צבע מלא) בשלב מאוחר יותר.

1. בתפריט **Capture** (עמי 47), בחר באפשרות **Color** (צבע).



2. בתפריט המשנה **Color** (צבע), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה. ההגדרה החדשה תוחל על מסך **התצוגה החיה** ברקע של התפריט, כך שתוכל לראות את ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

3. לחץ על לחצן **Menu** ^{OK} (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

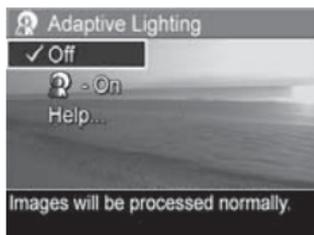
ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, הגדרת **הצבע** מתאפסת לערך ברירת המחדל **Full Color** (צבע מלא).

הטבעת תאריך ושעה (Date & Time Imprint)

הגדרה זו מטביעה את התאריך או את התאריך ואת השעה שבה צולמה התמונה, בפינה השמאלית התחתונה של התמונה. לאחר שתבחר באחת מהגדרות **Date & Time Imprint** (הטבעת תאריך ושעה), יוטבעו התאריך או התאריך והשעה על כל התמונות שיצולמו מרגע זה ואילך, ולא על תמונות שצולמו קודם לכן.

לאחר צילום תמונה תוך שימוש בהגדרה **Date Only** (תאריך בלבד) או **Date & Time** (תאריך ושעה), לא ניתן להסיר את התאריך או את התאריך והשעה המוטבעים על התמונה.

עצה: ודא שהגדרת התאריך והשעה מכוונת לפני השימוש במאפיין זה (ראה 'תאריך ושעה' בעמ' 89).



1. **בתפריט Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **Date & Time Imprint** (הטבעת תאריך ושעה).

2. בתפריט המשנה **Date & Time Imprint** (הטבעת תאריך ושעה), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסבירה את ההגדרות ביתר פירוט:

הגדרה	תיאור
Off (מושבת)	המצלמה לא תטביע תאריך או תאריך ושעה על התמונה.
Date Only (תאריך בלבד) 	המצלמה תטביע לצמיתות את התאריך בפינה השמאלית התחתונה של התמונה.
Date & Time (תאריך ושעה) 	המצלמה תטביע לצמיתות את התאריך והשעה בפינה השמאלית התחתונה של התמונה.

אם ערך ההגדרה החדש שונה מהגדרת ברירת המחדל **Off** (מושבת), יופיע הסמל המתאים לה (כמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

הערה: הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו.

פיצוי ערך חשיפה (EV Compensation)

בתנאי תאורה גרועים, ניתן להשתמש ב-**EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה) כדי לעקוף את הגדרת החשיפה האוטומטית שבחרה המצלמה.

פיצוי ערך חשיפה שימושי בזירות צילום הכוללות אובייקטים בהירים רבים (כמו אובייקט לבן על רקע בהיר), או אובייקטים כהים רבים (כמו אובייקט שחור על רקע כהה). ללא שימוש בפיצוי ערך חשיפה, זירות צילום המכילות אובייקטים בהירים רבים או אובייקטים כהים רבים, יהפכו לאפורות. בזירות צילום המכילות אובייקטים בהירים רבים, הגדל את פיצוי ערך החשיפה למספר חיובי, כדי להפיק תוצאה בהירה יותר. בזירות צילום המכילות אובייקטים כהים רבים, הפחת את **פיצוי ערך החשיפה** כדי להפוך את האזור לכהה יותר וכך קרוב יותר לגוון שחור.

1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה).



2. בתפריט המשנה

EV Compensation

השתמש בלחצנים ◀▶ כדי לשנות את הגדרת ערך

החשיפה בהפרשים של 0.5, מערך -2.0 עד +2.0. ההגדרה

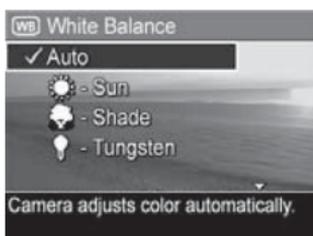
החדשה תוחל על מסך **התצוגה החיה** ברקע של התפריט, כך שתוכל לראות את ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

3. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

אם ערך ההגדרה שונה מערך ברירת המחדל **0.0**, הוא יופיע במסך **התצוגה החיה** לצד הסמל . ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. עם כיבוי המצלמה, ההגדרה **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה) מתאפסת לערך ברירת המחדל **0.0**.

איזון לבן (White Balance)

תנאי תאורה שונים מוסיפים לתמונה גוונים שונים. לדוגמה, אור השמש הוא כחול יותר, בעוד שאור נורה, בתוך הבית, הוא צהוב יותר. ייתכן שזירות צילום שבהן שולט צבע אחד יחייבו כוונן של הגדרת האיזון הלבן, כדי לסייע למצלמה להפיק גוונים מדויקים יותר, ולהבטיח שאובייקטים לבנים ייראו לבנים בתמונה הסופית. תוכל גם לכוון את האיזון הלבן לצורך הפקת אפקטים יצירתיים. לדוגמה, השימוש בהגדרה **Sun** (שמש) יכול לשוות מראה חם יותר לתמונה.



1. בתפריט **Capture** (עמ' 47),

בחר באפשרות **White Balance** (איזון לבן).

2. בתפריט המשנה **White Balance**,

השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה. ההגדרה החדשה תוחל על מסך התצוגה החיה ברקע של התפריט, כך שתוכל לראות את ההשפעה של כל הגדרה על התמונה.

3. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסבירה את ההגדרות ביתר פירוט:

הגדרה	תיאור
Auto (אוטומטי)	המצלמה מזהה ומתקנת באופן אוטומטי את תאורת זירת הצילום. זוהי הגדרת ברירת המחדל.
Sun (שמש) 	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שנושא הצילום נמצא בחוץ, בתנאי שמש או עננות קלה.
Shade (צל) 	המצלמה מאזנת צבע בהנחה שנושא הצילום נמצא בחוץ, בצל, בתנאי עננות כהה, או בשעת בין ערביים.

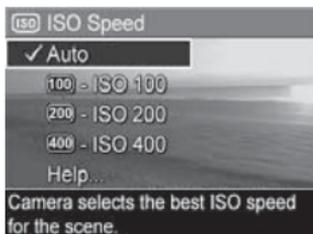
תיאור	הגדרה
המצלמה מאזנת צבע בהנחה שהצילום מתבצע באור להט או בתאורת הלוגן (אופייני לבתי מגורים).	Tungsten (נורה חשמלית) 
המצלמה מאזנת צבע בהנחה שהצילום מתבצע בתאורת פלואורסצנט.	פלואורסצנט 

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (כמפורט בטבלה הקודמת) במסך **התצוגה החיה**. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. הגדרת **White Balance** (איזון לבן) מתאפסת חזרה להגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי) בעת כיבוי המצלמה.

מהירות ISO (ISO Speed)

הגדרה זו מכווננת את רגישות המצלמה לאור. כאשר **מהירות ISO** מוגדרת כהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), המצלמה בוחרת את מהירות ה-ISO הטובה ביותר עבור הצילום.

מהירויות ISO נמוכות יותר מאפשרות לצלם תמונות באיכות הטובה ביותר, עם כמות הגרעיניות (או הרעש) הקטנה ביותר, אך הן מתבטאות במהירויות תריס נמוכות יותר. בעת צילום תמונה בתנאי תאורה חלשה, ללא מבזק ובמהירות **ISO 100**, מומלץ להשתמש בחצובה. לעומת זאת, מספרי ISO גבוהים יותר מאפשרים מהירויות תריס גבוהות יותר, וניתן להשתמש בהם בעת צילום באזורים חשוכים ללא מבזק, או בעת צילום תמונות של אובייקטים הנעים במהירות. מהירות ISO גבוהות יותר מפיקות תמונות עם יותר גרעיניות (או רעש).



1. בתפריט **Capture** (עמ' 47), בחר באפשרות **ISO Speed** (מהירות ISO).

2. בתפריט המשנה **ISO Speed**, השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן הגדרה.

3. לחץ על לחצן **Menu** / **OK** (תפריט/אישור)

כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

אם ערך ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי), יופיע סמל ההגדרה (כפי שהוא מופיע בתפריט המשנה **ISO Speed**) במסך התצוגה החיה. ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשונה או עד לכיבוי המצלמה. הגדרת **מהירות ה-ISO** מתאפסת חזרה להגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטי) בעת כיבוי המצלמה.

הערה: הגדרה זו אינה ישימה בעת הקלטת סרטוני וידאו, או כאשר מצב הצילום שנבחר הוא **Action, Portrait, Landscape** או **Fast Shot**.

3 הצגת תמונות וסרטוני וידאו

ניתן להשתמש באפשרות **Playback** (הקרנה) כדי לסקור את התמונות וסרטוני הווידאו המאוחסנים במצלמה. בעת סקירת תמונות במצב **הקרנה** אפשר להשתמש ב**מתג הזום** ולהציג את התמונות ממוזערות, או להגדיל תמונה כדי לבחון אותה מקרוב במצלמה. עיין בסעיף 'הצגת תמונות ממוזערות' בעמ' 63 ובסעיף 'הגדלת תמונות' בעמ' 64. בנוסף, תפריט **Playback** (הקרנה) מאפשר למחוק תמונות או סרטוני וידאו, להקליט קטעי קול כדי לצרפם לתמונות, ואף לסובב תמונות. ראה 'שימוש בתפריט **Playback** (הקרנה)', בעמ' 65.

השימוש בהקרנה חוזרת

1. ישנן שתי דרכים להפעלת ההקרנה.

- כאשר המצלמה מופעלת, לחץ על לחצן ההקרנה .
- כאשר המצלמה כבויה, החזק את לחצן ההקרנה  לחוץ תוך כדי הסטת המתג ON/OFF  (הפעלה/כיבוי) כדי להפעיל את המצלמה. כך תוכל להפעיל את ההקרנה מבלי שעדשת המצלמה תתארך.

בצג יופיעו התמונה או סרטון הווידאו האחרון שצולמו או שהוצגו.

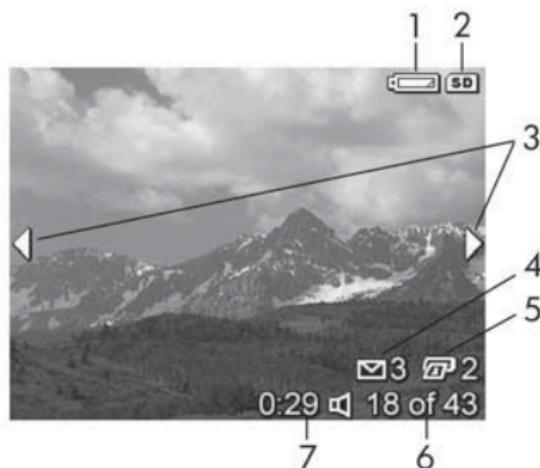
2. השתמש בלחצנים   כדי לגלול בין התמונות וסרטוני הווידאו. כדי לגלול מהר יותר, לחץ על אחד מהלחצנים   והחזק אותו לחוץ.

עבור כל סרטון תופיע התמונה הראשונה בלבד, כאשר היא מסומנת בסמל הווידאו. סרטוני וידאו מוקרנים באופן אוטומטי לאחר שהתמונה הראשונה של סרטון הווידאו מוצגת למשך 2 שניות.

3. כדי לכבות את צג התמונות לאחר הצגת התמונות וקטעי הווידאו, לחץ שוב על לחצן ההקרנה.

הערה: כדי לשמוע קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה HP Image Zone. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לסקור את הקול על-ידי חיבור המצלמה לטלוויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לקבלת הנחיות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

במהלך ההקרנה, מופיעים בצג התמונות פרטים שונים אודות כל תמונה או סרטון וידאו. הטבלה הבאה מתארת פרטים אלה.



#	סמל	תיאור
1		מציג מצב הספק נמוך של הסוללה (ראה 'מחווני הספק' בעמ' 150).
2		מוצג רק כאשר מותקן במצלמה כרטיס זיכרון אופציונלי.
3		מוצג למשך מספר השניות הראשונות לאחר כניסה למצב הקרנה , כדי לציין שאפשר לגלול בין התמונות וסרטוני הווידאו באמצעות הלחצנים   .
4		מציין שתמונה זו מיועדת לשליחה ל-3 יעדים, באמצעות HP Instant Share (ראה 'השימוש ב-HP Instant Share' בעמ' 71).
5		מציין שתמונה זו מיועדת להדפסה ב-2 עותקים באמצעות HP Instant Share (ראה 'השימוש ב-HP Instant Share' בעמ' 71).
6	18 מתוך 43	מציג את מספר התמונה או סרטון הווידאו מתוך המספר הכולל של התמונות וסרטוני הווידאו המאוחסנים בזיכרון.
7	0:29  או 	<ul style="list-style-type: none"> מציג את אורך ההקלטה של קטע קול או וידאו זה. מציין שלתמונה הנוכחית מצורף קטע קול. מציין שמדובר בסרטון וידאו.

סך הסיכום של מספר התמונות הכולל



לחיצה על הלחצן ► בעת הצגת התמונה האחרונה, מעלה מסך המציג את מספר התמונות שצולמו ואת מספר התמונות שנותרו. בפינה השמאלית העליונה של המסך מופיעים מונים המציינים את המספר

הכולל של תמונות שנבחרו ל- 

HP Instant Share ולהדפסה .

בנוסף לכך, בפינה הימנית העליונה של המסך מופיע סמל המציין את כרטיס הזיכרון האופציונלי, אם מותקן כזה (מצוין על-ידי הסמל  ואת מחוון ההספק (כגון מחוון רמת סוללה נמוכה, ראה 'מחווני הספקי בעמ' 150).

הצגת תמונות ממוזערות

תצוגת התמונות הממוזערות מאפשרת להציג את תמונות הסטילס שצולמו ואת הפריימים הראשונים של סרטוני הווידאו שהוקלטו, כשהם מסודרים במערך של תשע תמונות ממוזערות בכל מסך.



1. במצב **הקרנה** (עמי 59), לחץ על **סמל**

התמונות הממוזערות (זוהי לסמל

ההתרחקות) **במתג הזום**.

בצג יופיעו עד תשע תמונות ממוזערות של תמונות סטילס ופריימים של סרטון וידאו. מסגרת צהובה מקיפה את התמונה או את הפריים שבחרים.

2. השתמש בלחצנים ◀▶ כדי לגלול אופקית אל התמונה הממוזערת הקודמת או הבאה.

3. לחץ על הלחצנים ▲▼ כדי לגלול אנכית אל התמונה הממוזערת הנמצאת ישירות מעל או מתחת לתמונה הממוזערת המסומנת.

4. לחץ על הלחצן  **Menu** (תפריט/אישור) כדי לצאת **מתצוגת**

התמונות הממוזערות ולחזור אל מצב **ההקרנה**. התמונה או סרטון הווידאו שהיו מסומנים (כלומר מוקפים במסגרת צהובה **בתצוגת התמונות הממוזערות**) מוצגים שוב בתצוגה מלאה בצג.

בתחתית כל תמונה ממוזערת, סמל **HP Instant Share** 

מציין שהתמונה נבחרה עבור יעד אחד לפחות של **HP Instant**

Share, סמל מדפסת  מציין שהיא נבחרת להדפסה, סמל וידאו  מציין שזהו סרטון וידאו, וסמל קול  מציין שלתמונה מצורף קטע קול.

הגדלת תמונות

מאפיין זה מיועד למטרות תצוגה בלבד; הוא אינו משנה את התמונה לצמיתות.



- 1. במצב הקרנה (עמ' 59), לחץ על סמל Magnify (הגדלה) במתג הזום** (זזה ל**סמל ההתקרבות**). התמונה המוצגת תוגדל פי 2 באופן אוטומטי. החלק המרכזי של התמונה המוגדלת מוצג עם ארבעה חצים המציינים שבאפשרותך להציג בצורה פנורמית את התמונה המוגדלת בכיוונים אלה.
 - 2. השתמש בלחצנים** - **▲▼** כדי להזיז את התמונה המוגדלת בכיוונים אלה.
 - 3. השתמש בהתקרבות** **▲▲** ובהתרחקות **▲▲** כדי להגדיל או להקטין את ההגדלה.
 - 4. לחץ על הלחצן** **Menu** **OK** (תפריט/אישור) כדי לצאת מתצוגת ההגדלה ולחזור אל **מצב ההקרנה**. התמונה הנוכחית תוצג שוב בתצוגה מלאה בצג.
- הערה:** מאפיין זה זמין רק עבור תמונות "סטילס" - לא ניתן להגדיל סרטוני וידאו.

השימוש בתפריט Playback (הקרנה)

תפריט Playback (הקרנה) מאפשר לך למחוק תמונות או סרטוני וידאו, לבטל מחיקה של תמונות ולפרמט את הזיכרון הפנימי של המצלמה או של כרטיס זיכרון אופציונלי. כמו כן באפשרותך להסיר עיניים אדומות למצולמים בתמונות שנעשו עם מבזק, לשובב תמונות ולצרף קטעי קול לתמונות.

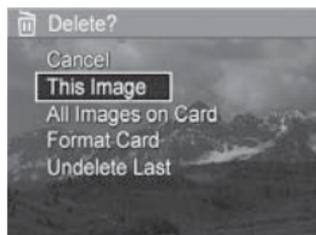
1. כדי להציג את התפריט **Playback** (הקרנה), לחץ על הלחצן  (תפריט/אישור) כשהמצלמה במצב **הקרנה**. אם המצלמה אינה במצב **הקרנה**, לחץ תחילה על לחצן **הקרנה**  ולאחר מכן על לחצן  (תפריט/אישור).
2. השתמש בלחצנים  כדי לסמן את אפשרויות **תפריט Playback** (הקרנה), בצד שמאל של הצג. בהמשך סעיף זה תמצא הסבר לכל אחת מאפשרויות **תפריט Playback**.
3. עבור אל התמונה או סרטון הווידאו הרצויים בעזרת הלחצנים .
4. בחר באפשרות המסומנת בתפריט **Playback** על ידי לחיצה על הלחצן  (תפריט/אישור). פעל לפי ההנחיות שעל המסך כדי להשלים את המשימה בה בחרת.
5. כדי לצאת מתפריט **Playback**, ולחזור להקרנה לחץ על לחצן **התצוגה החיה** . כדי ללמוד על הדרכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

הטבלה שלהלן מסכמת את האפשרויות שבתפריט **Playback**:



#	סמל	תיאור
1		Delete (מחיקה) - כניסה לתפריט משנה שבו ניתן למחוק תמונה או סרטון וידאו שסומנו, למחוק את כל התמונות וסרטוני הווידאו, לפרמט את הזיכרון הפנימי או כרטיס זיכרון אופציונלי ולבטל מחיקה אחרונה של תמונה. (ראה 'מחיקה' בעמ' 67).
2		Remove Red Eyes - (הסרת עיניים אדומות) - תיקון האפקט האדום המופיע בעיניים של אנשים בתמונות שצולמו עם מבזק. (ראה הסרת עיניים אדומות בעמ' 68).
3		Rotate (סיבוב) - סיבוב התמונה המוצגת בשיעור של 90 מעלות בכיוון שנבחר. (ראה 'סיבוב' בעמ' 69).
4		Record Audio (הקלטת קול) - הקלטת קטע קול שיצורף לתמונה זו. (ראה 'הקלטת קול' בעמ' 69).
5		EXIT (יציאה) - יציאה מתפריט Playback (הקרנה)

מחיקה (Delete)



כאשר בוחרים **Delete** (מחיקה) בתפריט **Playback** (עמ' 65), מוצג תפריט המשנה **Delete**. השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לסמן אפשרות, ולאחר מכן לחץ על הלחצן ^{Menu} _{OK} (תפריט/אישור) כדי לבחור בה.

תפריט המשנה **Delete** מספק את האפשרויות הבאות:

- **Cancel** (ביטול) - מחזיר אותך לתפריט **Playback** (הקרנה) מבלי למחוק את התמונה או את סרטון הווידאו המוצגים.
- **This Image** (תמונה זו) - מוחק את התמונה או את סרטון הווידאו המוצגים.
- **All Images (in Memory/on Card)** (כל התמונות [בזיכרון/בכרטיס]) - מחיקת כל התמונות וסרטוני הווידאו בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן במצלמה.
- **Format (Memory/Card)** (פרמוט [זיכרון/כרטיס]) - מחיקת כל התמונות, סרטוני הווידאו והקבצים בזיכרון הפנימי או בכרטיס זיכרון אופציונלי, ולאחריה פרמוט של הזיכרון הפנימי או כרטיס הזיכרון.
כדי לשמור טוב יותר על הכרטיס והתוכן שבו מפני פגיעה אפשרית, כדאי לבצע לו **Format Card** (פרמוט כרטיס) לפני השימוש הראשון. האפשרות **Format Card** שימושית גם למטרת מחיקת תמונות וסרטוני וידאו השמורים בכרטיס.
- **Undelete Last** (ביטול מחיקה אחרונה) - משחזר את התמונות האחרונות שנמחקו, תלוי אם בחרת ב-**This Image** (תמונה זו) או ב-**All Images (in Memory/on Card)** (כל התמונות [בזיכרון/בכרטיס]) מתפריט המשנה **Delete** (מחיקה). (אפשרות זו מוצגת רק לאחר שהתבצעה פעולת מחיקה).

הערה: אם בחרת באפשרות **Undelete Last** (ביטול מחיקה אחרונה), תוכל לשחזר רק את פעולת המחיקה האחרונה. לאחר שאתה ממשיך לביצוע פעולה נוספת, כגון כיבוי המצלמה או צילום תמונה נוספת, פעולת המחיקה האחרונה שביצעת היא לצמיתות, והמצלמה לא תוכל עוד לשחזר את התמונה או התמונות האחרונות שמחקת.

הסרת עיניים אדומות (Remove Red Eyes)

כאשר בוחרים באפשרות **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות) בתפריט **Playback** (הקרנה, עמ' 65), המצלמה מתחילה מיד לעבד את התמונה כדי להסיר עיניים אדומות מהמצולמים. תהליך הסרת העיניים האדומות נמשך מספר שניות. בתום העיבוד מוצגת התמונה המתוקנת כאשר מסביב לאזורים שתוקנו מופיעות תיבות ירוקות. בנוסף מוצג תפריט המשנה **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות), המפרט שלוש אפשרויות:

- **Save Changes** (שמור שינויים) - שמירת שינוי העיניים האדומות וחזרה לתפריט **Playback** (הקרנה).
 - **View Changes** (הצג שינויים) - הצגת תמונה מוגדלת הכוללת תיבות ירוקות סביב החלקים שהעיניים האדומות תוקנו בהם. במצב זה אפשר להגדיל את התמונה ולנוע בתוכה. כדי לחזור לתפריט המשנה **Remove Red Eyes** (הסרת עיניים אדומות), לחץ על הלחצן Menu
OK (תפריט/אישור).
 - **Cancel** (ביטול) - חזרה לתפריט **Playback** (הקרנה) מבלי לשמור את שינויי העיניים האדומות.
- הערה:** אפשרות תפריט זו זמינה רק עבור תמונות שצולמו עם מבזק. **הסרת עיניים אדומות** אינה אפשרית בסרטוני וידאו.

סיבוב (Rotate)

כאשר בוחרים ב-**Rotate** (סיבוב) בתפריט **Playback** (עמ' 65), מופיע תפריט משנה המאפשר לסובב את התמונה בקפיצות של 90 מעלות.

1. בתפריט **Playback**, בחר באפשרות **Rotate** (סיבוב).
 2. השתמש בלחצנים ◀▶ כדי לסובב את התמונה בכיוון השעון או נגד כיוון השעון. התמונה תסתובב על גבי צג התמונות.
 3. לאחר שסובבת את התמונה לכיוון הרצוי, לחץ על לחצן **Rotate** (תפריט/אישור) כדי לצאת מתפריט המשנה **Rotate** ולשמור את התמונה המעודכנת.
- הערה:** אפשרות תפריט זו אינה זמינה עבור סרטוני וידאו.

הקלטת קול (Record Audio)

כדי להקליט קטע קול עבור תמונה שעדיין לא צורף אליה קטע קול:

1. בתפריט **Playback** (עמ' 65), בחר באפשרות **Record Audio** (הקלטת קול). הקלטת הקול מתחילה מיד לאחר בחירה באפשרות תפריט זו. במהלך ההקלטה מוצגים סמל של מיקרופון 🎤 ומונה לזמן שחלף.
 2. כדי להפסיק את ההקלטה, לחץ על הלחצן **Menu** (תפריט/אישור); אחרת, הקלטת הקול תימשך עד שייגמר הזיכרון במצלמה. כאשר ההקלטה נפסקת, התצוגה חוזרת לתפריט **Playback** (הקרנה).
- אם לתמונה המוצגת כעת מצורף כבר קטע קול ובוחרים ב-**Record Audio** (הקלטת קול), מוצג תפריט המשנה **Record Audio**. תפריט משנה זה מפרט מספר אפשרויות:
- **Keep Current Clip** (שמירת קטע נוכחי) - שמירת קטע קול נוכחי וחזרה לתפריט **Playback** (הקרנה).

• **Record New Clip** (הקלטת קטע חדש) - התחלת הקלטת קול, והחלפת קטע הקול הקודם.

• **Delete Clip** (מחיקת קטע) - מחיקת קטע הקול הנוכחי וחזרה לתפריט **Playback** (הקרנה).

עצה: כדי לשמוע קטעי קול שצורפו לתמונות, העבר אותם למחשב והיעזר בתוכנה HP Image Zone. אם ברשותך תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, תוכל לסקור את קטעי הקול על-ידי חיבור המצלמה לטלוויזיה באמצעות תושבת המצלמה. לקבלת הנחיות בנושא, עיין במדריך למשתמש.

הערה: אפשרות תפריט זו אינה זמינה עבור סרטוני וידאו.

4 השימוש ב-HP Instant Share

למצלמה זו נוסף מאפיין חדש ומלהיב-**HP Instant Share**. מאפיין זה מאפשר לך בקלות רבה לבחור תמונות במצלמה ולשלוח אותן באופן אוטומטי למגוון יעדים בפעם הבאה שתחבר את המצלמה למחשב או למדפסת. כמו כן תוכל להתאים אישית את **תפריט HP Instant Share** כך שיכלול כתובות דואר אלקטרוני (לרבות רשימות תפוצה לקבוצות), אלבומי תמונות מקוונים או שירותים מקוונים אחרים שתציין. לאחר שצילמת תמונות באמצעות המצלמה, השימוש ב-**HP Instant Share** הוא קל ופשוט:

1. הגדר יעדים במצלמה (ראה בעמ' 74).

2. בחר את התמונות במצלמה שישלחו ליעדים מקוונים (ראה בעמ' 76).

הערה: כדי ליהנות ממאפייני **HP Instant Share**, אתה זקוק לגרסה המלאה של תוכנת **HP Image Zone**. אם המחשב שברשותך משתמש במערכת ההפעלה Windows, ראה 'דרישות מערכת (Windows בלבד) בעמ' 97 כדי לדעת אם הותקנה בו הגרסה המלאה. במחשבי Macintosh מתקינים תמיד את הגרסה המלאה של תוכנת **HP Image Zone**.

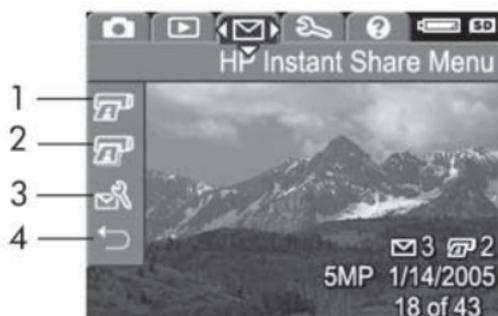
הערה: השירותים המקוונים הזמינים משתנים מאזור לאזור. כדי לראות את **HP Instant Share** בפעולה בקר באתר שלנו, בכתובת www.hp.com/go/instantshare.

השימוש בתפריט HP Instant Share

תפריט ברירת המחדל של HP Instant Share מאפשר לבחור תמונות במצלמה כך שהן יודפסו באופן אוטומטי בפעם הבאה שתחבר את המצלמה למחשב או למדפסת. ניתן להוסיף יעדים לתפריט **HP Instant Share**, כגון כתובות דואר אלקטרוני (לרבות רשימות תפוצה קבוצתיות), אלבומים מקוונים או שירותים מקוונים אחרים. לשם כך יש להשתמש באפשרות התפריט **HP Instant Share Setup...** (ראה הגדרת יעדים מקוונים במצלמה בעמ' 74).

1. כדי להציג את התפריט **HP Instant Share**, לחץ על לחצן **HP Instant Share/הדפס** /  /  שבגב המצלמה. בצג התמונות תופיע התמונה האחרונה אשר צולמה או הוצגה, כשמעליה מוקרן תפריט **HP Instant Share**.
2. השתמש בלחצנים   כדי לגלול בין אפשרויות תפריט **HP Instant Share** .
3. לחץ על הלחצן  (תפריט/אישור) כדי לבחור אפשרות מסומנת.
4. כדי לצאת מתפריט **HP Instant Share**, לחץ על לחצן התצוגה החיה . כדי ללמוד על הדרכים ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

הטבלה שלהלן מפרטת את כל אחת מאפשרויות ברירת המחדל של תפריט **HP Instant Share**.



#	סמל	תיאור
1		הדפסת עותק אחד של התמונה המוצגת בעת חיבור למחשב או מדפסת. (ראה שליחת תמונות ליעדים בעמ' 76).
2		Remove Red הדפסת 2 עותקים של התמונה המוצגת.
3		אפשרות התפריט HP Instant Share Setup (הגדרות HP Instant Share) מאפשרת להוסיף דואר אלקטרוני ויעדים נוספים לתפריט HP Instant Share . ראה 'הגדרת יעדים מקוונים במצלמה' בעמ' 74.
4		EXIT (יציאה) מאפשר לצאת מתפריט HP Instant Share .

עצה: אם בוחרים תמונות להדפסה באמצעות **HP Instant Share** ופונים לשירות לפיתוח תמונות לצורך הדפסתן, דאג ליידע את השירות שקיים קובץ DPOF סטנדרטי המציין כמה תמונות ואילו תמונות יש להדפיס.

הגדרת יעדים מקוונים במצלמה

באפשרותך לקבוע עד 32 יעדים של **HP Instant Share** (כגון כתובות דואר אלקטרוני של יחידים או רשימות תפוצה קבוצתיות) בתפריט **HP Instant Share**.

הערה: להשלמת תהליך זה יש צורך בחיבור לאינטרנט.

הערה: אם מותקן במצלמה כרטיס זיכרון, ודא שאינו נעול ושיש בו מקום פנוי.

1. ודא שהגרסה המלאה של התוכנה **HP Image Zone** מותקנת במחשב שלך (ראה עמ' 17 ו-96).

2. הפעל את המצלמה ולחץ על הלחצן **HP Instant Share** / הדפסה /  / .

3. השתמש בלחצן ▼ כדי לסמן את האפשרות **HP Instant Share Setup** ...  ולאחר מכן לחץ על הלחצן  (תפריט) / **Share Setup**. בצג התמונות תופיע הנחיה, שבה תתבקש לחבר את המצלמה למחשב.



4. מבלי לכבות את המצלמה, חבר אותה למחשב באמצעות כבל ה-USB שקיבלת כשרכשת אותה. חבר את הקצה עם המחבר הגדול יותר למחשב, ואת הקצה עם המחבר הקטן יותר לשקע ה-USB במצלמה.

דרך נוספת לחבר את המצלמה למחשב היא באמצעות התושבת האופציונלית HP Photosmart M-series: כל שעליך לעשות הוא להניח את המצלמה בתוך התושבת וללחוץ על הלחצן **שמירה/הדפסה**  /  שבתושבת.

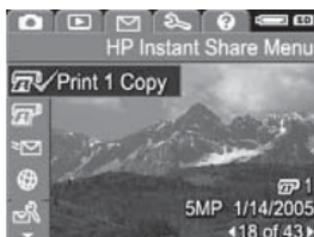
5. השלב הבא מעט שונה בין משתמשי Windows ו-Macintosh:

- **Windows:** חיבור המצלמה למחשב מפעיל את התוכנית HP Instant Share Setup (הגדרת **HP Instant Share**). אם מופיעה תיבת דו-שיח נוספת כלשהי, יש לסגור אותה באמצעות לחיצה על **Cancel** (ביטול). בתוכנית **HP Instant Share Setup** לחץ על **Start** (התחל), ופשוט פעל לפי ההנחיות שיופיעו על המסך להגדרת היעדים במחשב ושמירתם במצלמה.
- **Macintosh:** חיבור המצלמה למחשב מפעיל את התוכנית **HP Instant Share Setup Assistant** (סיוע להגדרת HP Instant Share). לחץ על **Continue** (המשך), ופשוט פעל לפי ההנחיות שיופיעו על המסך להגדרת היעדים במחשב ושמירתם במצלמה.

שליחת תמונות ליעדים

באפשרותך לשלוח תמונה אחת או יותר למספר בלתי מוגבל של יעדי **HP Instant Share**. אי אפשר לשלוח סרטוני וידאו.

1. הפעל את המצלמה ולאחר מכן לחץ על הלחצן **HP Instant Share/הדפס** /  /  שבגב המצלמה.
2. השתמש בלחצנים   כדי לסמן את היעד הראשון אליו ברצונך לשלוח תמונה אחת או יותר.
3. השתמש בלחצנים   כדי לגלול אל התמונה שברצונך לשלוח ליעד הנבחר.



4. לחץ על הלחצן **Menu** / **OK** (תפריט/אישור) כדי לבחור את היעד. הסימן  יופיע מעל לאותו יעד בתפריט **Instant Share** **HP**. כדי לבטל את הבחירה ביעד, לחץ שוב על הלחצן **Menu** / **OK** (תפריט/אישור).
5. בחר עוד יעדים כרצונך לתמונה הנוכחית, כשאתה משתמש בלחצנים   כדי לסמן אפשרות, ולאחר מכן בלחצן **Menu** / **OK** (תפריט/אישור) כדי לבחור בה.
6. גלול לתמונות אחרות באמצעות הלחצנים   ובחר להן יעדים באופן דומה.
7. בסיום בחירת היעדים, לחץ על לחצן **התצוגה החיה**  כדי לצאת מתפריט **HP Instant Share**. כדי ללמוד על דרכים נוספות ליציאה מתפריט, ראה 'תפריטי המצלמה' בעמ' 26.

8. חבר את המצלמה למחשב כפי שהוסבר בפרק 'העברת תמונות למחשב' בעמ' 79. התמונות יישלחו באופן אוטומטי ליעדי HP Instant Share שהוגדרו עבורך.

- תמונות שנקבע כי יישלחו לכתובת דואר אלקטרוני אינן נשלחות כקובץ מצורף. במקום זאת, הן נטענות לאתר HP מאובטח, והודעה בנושא נשלחת לכל כתובת דואר אלקטרוני. ההודעה מכילה תמונות ממוזערות וקישור לאתר האינטרנט שבו הנמען יכול לבצע פעולות כגון להשיב לך, להדפיס את התמונות, לשמור אותן במחשב שלו, להעביר אותן לנמענים אחרים ועוד. כך קל יותר לאנשים המשתמשים בתוכניות דואר אלקטרוני שונות לראות את התמונות, ללא הקושי הכרוך בטיפול בקבצים מצורפים לדואר אלקטרוני.
- תמונות שנקבע כי יישלחו ליעדי הדפסה יודפסו אוטומטית מהמחשב.

הערה: אם מחברים את המצלמה ישירות למדפסת, כמוסבר בפרק 'הדפסת תמונות ישירות מהמצלמה' בעמ' 81, כל תמונה שנבחרה להדפסה תודפס אוטומטית.

5 העברה והדפסה של תמונות סרטוני וידאו

העברת תמונות למחשב

עצה: דרכים נוספות לבצע משימה זו היא להשתמש בקורא לכרטיס זיכרון (ראה 'השימוש בקורא כרטיס זיכרון' בעמ' 100) או בתושבת האופציונלית HP Photosmart M-series (ראה המדריך למשתמש של התושבת).

1. ודא כי:

- התוכנה HP Image Zone Express או HP Image Zone מותקנת במחשב שלך (ראה 'התקנת התוכנה' בעמ' 17). כדי להעביר תמונות למחשב שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone, ראה 'השימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone' בעמ' 99.
- אם יש תמונות במצלמה שנבחרו להדפסה או ליעדי **HP Instant Share**, ודא שהמחשב מחובר למדפסת ו/או לאינטרנט.



2. למצלמה שרכשת צורף כבל USB מיוחד לצורך חיבורה למחשב. חבר את הקצה הגדול יותר של כבל USB זה למחשב.

3. פתח את הדלת שבצדה של המצלמה וחבר את המחבר הקטן של כבל ה-USB לשקע ה-USB במצלמה.

4. הפעל את המצלמה.

• במערכת Windows:

ההורדה מתאפשרת דרך התוכנה להעברת תמונות **HP Image Transfer**. במסך **Transfer Images from Camera/Card** (העברת תמונות ממחשב/כרטיס), לחץ על **Start Transfer** (התחל בהעברה). התמונות יועברו למחשב, ואם כבר בחרת בתמונות שיישלחו ליעדי **HP Instant Share** (עמ' 76), פעולות אלה יתחילו להתבצע. עם הופעת המסך **Image Action Summary** (סיכום פעולת התמונות), אתה יכול לנתק את המצלמה מהמחשב.

• **במערכת Macintosh:** ההורדה מתאפשרת דרך התוכנה **Image Capture** או **iPhoto**. המסך **Actions are ready to process** (פעולות מוכנות לעיבוד) מופיע, ומאפשר להעביר תמונות למחשב. בתום ההורדה, אפשר לנתק את המצלמה מהמחשב.

הדפסת תמונות ישירות מהמצלמה



באפשרותך לחבר את המצלמה ישירות לכל מדפסת התומכת ב-PictBridge לצורך הדפסת התמונות. כדי לדעת אם המדפסת שברשותך תומכת ב-PictBridge, חפש אם מופיע עליה הלוגו של PictBridge.

1. ודא שהמדפסת מופעלת. אף אחת מנוריות המדפסת לא אמורה להבהב ולא אמורה להופיע אף הודעת שגיאה בנוגע למדפסת. טען נייר לתוך המדפסת, אם יש צורך בכך.

2. חבר את המצלמה למדפסת.



א. ודא שבהגדרה

USB Configuration

(תצורת USB)

נבחרה האפשרות

Digital Camera

(מצלמה דיגיטלית)

(ראה 'תצורת USB')

בעמ' 90).

ב. חבר את המצלמה באמצעות כבל ה-USB שצורף לה עם רכישתה, כאשר הקצה השטוח והגדול יותר שלו מתחבר למחבר המתאים במדפסת התומכת ב-PictBridge.

עצה: מחבר PictBridge ממוקם בדרך כלל בצדה הקדמי של המדפסת.

3. פתח את דלת הגומי בצדה של המצלמה וחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למחבר ה-USB במצלמה.



4. עם חיבור המצלמה למדפסת, מופיע במצלמה התפריט **Print Setup** (הגדרת הדפסה). אם כבר בחרת תמונות להדפסה באמצעות **תפריט HP Instant Share** במצלמה, יוצג מספר התמונות שנבחרו. ולא, יוצג הכיתוב **Images: ALL** (תמונות: הכל).

בפינה הימנית התחתונה של המסך **Print Setup** (הגדרת הדפסה) מופיעה תצוגה מקדימה, שמראה את פריסת העמוד שתשמש להדפסת התמונות. התצוגה המקדימה מתעדכנת כאשר אתה משנה את ההגדרות **Print Size** (גודל הדפסה) ו-**Paper Size** (גודל נייר).

אם נקבעה **ברירת המחדל** עבור **Print Size** (גודל הדפסה) או **Paper Size** (גודל נייר), לא תופיע תצוגה מקדימה. המדפסת תקבע באופן אוטומטי את פריסת העמוד שתשמש להדפסת התמונות.

5. כדי לשנות את ההגדרות בתפריט **Print Setup** (הגדרת הדפסה), השתמש בלחצנים ▲▼ שבמצלמה כדי לבחור אפשרות בתפריט, ובלחצנים ◀▶ שבמצלמה כדי לשנות את ההגדרה.

6. לאחר שנבחרו ההגדרות הרצויות, לחץ על הלחצן **Menu/OK** (תפריט/אישור) שבמצלמה כדי להתחיל בהדפסה. לאחר חיבור המצלמה למדפסת, תוכל להדפיס תמונות נבחרות (ראה עמ' 76).

הערה: אי אפשר להדפיס סרטוני וידאו ישירות מהמצלמה. אם המדפסת שברשותך מצוידת בחריץ לכרטיס זיכרון והיא כוללת אפשרות להדפסת סרטוני וידאו, תוכל להכניס את כרטיס הזיכרון ישירות לחריץ כרטיס הזיכרון של המדפסת ולהדפיס את הסרטון. למידע נוסף עיין במדריך של המדפסת.

הערה: אם מחברים את המצלמה למדפסת שאינה של HP ונתקלים בבעיות בהדפסה, יש לפנות ליצרן המדפסת. HP אינה מספקת תמיכה ללקוחות בנושא מדפסות של יצרנים אחרים.

עצה: בנוסף לשיטה שתוארה בחלק זה, אפשר להדפיס תמונות ישירות מהמצלמה באמצעות אחת מהשיטות הבאות:

- אם יש ברשותך כרטיס זיכרון אופציונלי המכיל תמונות שברצונך להדפיס, והמדפסת שלך מצוידת בחריץ לכרטיס זיכרון, הסר את כרטיס הזיכרון האופציונלי מהמצלמה והכנס אותו לחריץ המתאים שבמדפסת. למידע מפורט יותר עיין במדריך של המדפסת שלך.
- אם ברשותך תושבת אופציונלית-HP Photosmart M-series, תוכל לחבר את המצלמה למדפסת באמצעותה. עיין במדריך למשתמש של התושבת לקבלת הוראות.

6 השימוש בתפריט Setup (הגדרות)

התפריט **Setup** (הגדרות) מאפשר כוונון של מספר הגדרות מצלמה, כגון צילילי המצלמה, תאריך ושעה וכן תצורת חיבור ה-USB או החיבור לטלוויזיה.

1. כדי להציג את תפריט **Setup** (הגדרות), הצג תחילה תפריט אחר כלשהו (ראה תפריטי המצלמה בעמ' 26), ולאחר מכן השתמש בלחצנים ◀▶ כדי לעבור אל הלשונית של תפריט **Setup**.



2. השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לגלול בין אפשרויות תפריט **Setup** (הגדרות).
3. לחץ על לחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ כדי לבחור אפשרות מסומנת ולהציג את תפריט המשנה שלה, או השתמש בלחצנים ◀▶ כדי לשנות הגדרה לאפשרות מסומנת מבלי להיכנס לתפריט המשנה שלה.
4. בתוך תפריט המשנה, השתמש בלחצנים ▲▼ ולאחר מכן בלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור) כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Setup**.
5. כדי לצאת מתפריט **Setup** לחץ שוב על לחצן התצוגה החיה . כדי ללמוד על דרכים נוספות ליציאה מתפריט, ראה 'תפריט המצלמה' בעמ' 26.

בהירות הצג (Display Brightness)

הגדרה זו מאפשרת להתאים את הבהירות של צג התמונות לתנאי הראייה. ניתן להשתמש בהגדרה זו כדי להגדיל את הבהירות בסביבות עם תאורה קשה, או להפחית את הבהירות כדי להאריך את חיי הסוללה.

הגדרת ברירת המחדל של **Display Brightness** (בהירות צג) היא **Medium** (בינוני).

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Display Brightness** (בהירות צג).



2. בתפריט המשנה **Display Brightness**

Brightness, סמן את רמת הבהירות המועדפת לצג התמונות. ההגדרה החדשה תוחל על מסך ה**הצוגה החיה** שמאחורי התפריט, כך שתוכל לראות מיד את השפעתה על בהירות הצג.

3. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

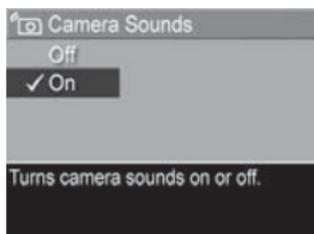
ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

צלילי המצלמה (Camera Sounds)

צלילי המצלמה הם הצלילים שהמצלמה מפיקה כאשר אתה מפעיל אותה, לוחץ על לחצן, או מצלם תמונה. צלילי המצלמה אינם קטעי הקול המוקלטים עם תמונות או עם סרטוני וידאו.

הגדרת ברירת המחדל של **Camera Sounds** (צלילי מצלמה) היא **On** (מופעל).

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Camera Sounds** (צלילי מצלמה).



2. בתפריט המשנה **Camera Sounds**, סמן את האפשרות **Off** (מושבת) או **On** (מופעל).

3. לחץ על לחצן **Menu/OK** (תפריט/ אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

תצוגה חיה בעת ההפעלה (Live View at Power On)

הגדרה זו מאפשרת לקבוע שהתצוגה החיה תופעל אוטומטית בכל הפעלה של המצלמה, או שצג התמונות יישאר כבוי בכל הפעלה של המצלמה.

הגדרת ברירת המחדל של **Live View at Power On** היא **Live View On** (תצוגה חיה מופעלת).

עצה: הגדרת **Live View at Power On** כ-**Off** (כבוי) עוזרת לחסוך בהספק סוללות.

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Live View Setup** (הגדרת תצוגה חיה).



2. בתפריט המשנה **Live**

View at Power On (תצוגה חיה

בעת ההפעלה), סמן את האפשרות

Live View On (תצוגה חיה מופעלת)

או **Live View Off** (תצוגה חיה כבוי).

3. לחץ על לחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור) כדי

לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

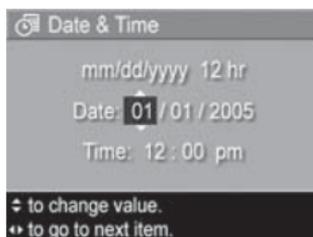
ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

Date & Time (תאריך ושעה)

הגדרה זו מאפשרת לקבוע את תבנית התאריך/שעה, וכן את התאריך והשעה העדכניים במצלמה. פעולה זו מתבצעת בדרך כלל עם ההגדרה הראשונית של המצלמה, אולם ייתכן שיהיה עליך לאפס את התאריך והשעה במקרים כגון נסיעה לאזורי זמן שונים, השבתה ממושכת של פעילות המצלמה, או במקרה שהתאריך והשעה שגויים.

התאריך שיופיע במהלך ההקרנה ייקבע לפי תבנית התאריך/שעה שנבחרה. כמו כן, התבנית הנבחרת בהגדרה זו היא זו המשמשת במאפיין **Date & Time Imprint** (ראה 'הטבעת תאריך ושעה'; בעמ' 53).

1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **Date & Time** (תאריך ושעה).



2. בתפריט המשנה **Date**

Time & כוון את ערך הבחירה המסומנת באמצעות הלחצנים ▲▼.

3. לחץ על הלחצנים ◀▶ כדי לעבור לאפשרויות האחרות.

4. חזור על שלבים 2 ו-3 עד לקביעת תבנית התאריך/שעה, התאריך והשעה הנכונים.

5. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה של התאריך/שעה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה. כמו כן, הגדרות התאריך והשעה נותרות עדכניות כל עוד סוללות המצלמה המותקנות טעונות או שהוסרו לפרק זמן הקצר מ-10 דקות, או כאשר המצלמה מחוברת למתאם חשמל AC אופציונלי של HP.

תצורת USB (USB Configuration)

הגדרה זו קובעת את אופן זיהוי המצלמה עם חיבורה למחשב.



1. בתפריט **Setup** (עמ' 85), בחר באפשרות **USB**.

2. בתפריט המשנה **USB Configuration** (תצורת USB), סמן אחת משתי האפשרויות הבאות:

• **Digital Camera**

(מצלמה דיגיטלית) - הגדרה זו גורמת למחשב לזהות את המצלמה כמצלמה דיגיטלית באמצעות תקן Picture Transfer Protocol (PTP - פרוטוקול העברת תמונה). זוהי הגדרת ברירת המחדל במצלמה.

• **Disk Drive** (כונן דיסק) - הגדרה זו גורמת למחשב לזהות

את המצלמה ככונן דיסק באמצעות תקן Mass Storage Device Class (MSDC - מבנה יחידת אחסון המוני). השתמש בהגדרה זו כדי להעביר תמונות למחשב שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone (ראה 'העברת תמונות למחשב ללא התוכנה HP Image Zone' בעמ' 100). ייתכן שלא תוכל להשתמש בהגדרה זו במחשב מבוסס-Windows 98 שבו לא מותקנת התוכנה HP Image Zone.

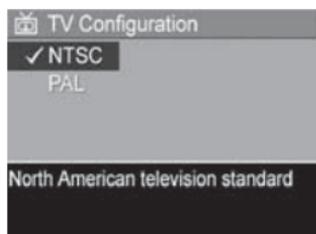
3. לחץ על לחצן **Menu** (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup** (הגדרות).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

תצורת טלוויזיה (TV Configuration)

הגדרה זו מאפשרת לקבוע את תבנית אות הווידאו להצגת תמונות מהמצלמה בטלוויזיה, כאשר המצלמה מחוברת אליה באמצעות התושבת האופציונלית HP Photosmart M-series.

הגדרת ברירת המחדל של **TV Configuration** (תצורת טלוויזיה) תלויה בשפה ובאזור שבחרת כשהפעלת את המצלמה בפעם הראשונה.



1. בתפריט Setup (עמ' 85), בחר באפשרות **TV Configuration** (תצורת טלוויזיה).

2. בתפריט המשנה TV Configuration, סמן אחת משתי אפשרויות אלה:

- **NTSC** - שיטת שידור זו נמצאת בשימוש בעיקר בצפון אמריקה, באזורים מסוימים בדרום אמריקה, וכן ביפן, קוריאה וטיוואן.
- **PAL** - שיטת שידור זו נמצאת בשימוש בעיקר באירופה, אורגוואי, פרגוואי, ארגנטינה ואזורים מסוימים באסיה.

עצה: אם ההגדרה הנוכחית אינה תקפה בארץ מגוריך, נסה את ההגדרה השנייה.

3. לחץ על לחצן ^{Menu}OK (תפריט/אישור) כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Setup (הגדרות).**

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

לקבלת מידע נוסף על חיבור המצלמה לטלוויזיה, עיין במדריך למשתמש של התושבת.

שפה (Language)

הגדרה זו מאפשרת להגדיר את השפה של ממשק המצלמה, כמו, למשל, הטקסט בתפריטים.



1. בתפריט Setup (עמ' 85), בחר

באפשרות 

2. בתפריט המשנה Language (שפה),

השתמש בלחצנים  כדי לסמן שפה מבוקשת.

3. לחץ על לחצן (תפריט/אישור)

כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט Setup (הגדרות).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף עד שתשנה אותה שוב, גם אם תכבה את המצלמה.

העברת תמונות לכרטיס

אפשרות זו נועדה להעביר תמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון אופציונלי שהותקן (ראה **התקנה ופרמוט של כרטיס זיכרון אופציונלי** בעמ' 15). אפשרות זו זמינה **בתפריט Setup** (הגדרות) אם מותקן במצלמה כרטיס זיכרון אופציונלי ואם הזיכרון הפנימי מכיל תמונה אחת לפחות.

1. בתפריט **Setup** (בעמ' 85), סמן את **Move Images to Card**

(העבר תמונות לכרטיס) ולחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ (תפריט/אישור).

2. בצג התמונות יופיע מסך אישור.

- אם יש מקום בכרטיס הזיכרון לכל התמונות שבזיכרון הפנימי, מופיעה במסך האישור השאלה אם ברצונך להעביר את כל התמונות.
- אם יש מקום רק לחלק מהתמונות, מופיע במסך האישור המידע כמה תמונות אפשר להעביר והשאלה אם ברצונך להעבירן.
- אם אין אפשרות להעביר אף תמונה לכרטיס, מופיע במסך האישור הכיתוב: **CARD FULL** (הכרטיס מלא).

במהלך ההעברה יופיע פס התקדמות. לאחר מכן, כל התמונות שהועברו בהצלחה לכרטיס הזיכרון יימחקו מהזיכרון הפנימי של המצלמה. בתום ההעברה, ישוב ויופיע ה**תפריט Setup** (הגדרות).

7 פתרון בעיות ותמיכה

פרק זה מכיל מידע אודות הנושאים הבאים:

- -איפוס המצלמה (עמוד 96)
- תוכנת HP Image Zone , כולל דרישות מערכת ו-HP Image Zone Express (עמ' 96)
- שימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone (עמוד 99)
- בעיות, סיבות ופתרונות אפשריים (עמוד 105)
- הודעות שגיאה במצלמה (עמוד 120)
- הודעות שגיאה במחשב (עמוד 134)
- קבלת סיוע מ-HP, כולל תמיכה טלפונית ותמיכה באינטרנט (עמ' 136)

הערה: לקבלת מידע נוסף אודות פתרונות לבעיות המוזכרות כאן, כמו גם בעיות אחרות שעשויות להתעורר במצלמה או בתוכנה HP Image Zone, בקר באתר האינטרנט של תמיכת הלקוחות של HP: www.hp.com/support

איפוס המצלמה

אם המצלמה אינה מגיבה כאשר אתה לוחץ על הלחצנים, נסה לאפס את המצלמה באופן הבא:

1. כבה את המצלמה.
 2. אם מותקן במצלמה כרטיס זיכרון אופציונלי, הוצא אותו. (אף שהוצאת כרטיס זיכרון אופציונלי אינה נחוצה לצורך האיפוס, פעולה זו מוציאה מכלל אפשרות שכרטיס הזיכרון הוא הגורם לבעיה).
 3. נתק כל מקור חשמל מהמצלמה (סוללות וכבל AC) למשך 5 שניות לפחות.
 4. החזר את הסוללות למקומן וסגור את דלת הסוללות/כרטיס הזיכרון, ו/או חבר מחדש את מתאם חשמל AC של HP למצלמה.
 5. לאחר שתוודא שהמצלמה פועלת ללא כרטיס זיכרון אופציונלי, הכנס אותו שוב אם אכן רכשת כרטיס.
- איפוס המצלמה משחזר את הגדרות היצרן. התמונות שאוחסנו בזיכרון אינן נפגעות.

התוכנה HP Image Zone

התוכנה HP Image Zone מספקת מספר מאפיינים לשיפור יכולות המצלמה. באמצעות הגרסה המלאה של התוכנה HP Image Zone, תוכל להשתמש ב-**HP Instant Share** כדי לשלוח תמונות בדואר אלקטרוני לכתובות שתציין (כולל רשימות תפוצה), כדי ליצור אלבומים מקוונים או כדי להדפיס תמונות באופן אוטומטי כאשר אתה מחבר את המצלמה למחשב (ראה 'העברת תמונות למחשב' בעמוד 79).

אם במחשב שלך מותקנת מערכת ההפעלה Windows, תהליך ההתקנה של תוכנת HP Image Zone (ראה 'התקנת התוכנה' בעמ' 17) מתקין באופן אוטומטי את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone או את גרסת HP Image Zone Express, או שתוכנת HP Image Zone כלל לא מותקנת. הדבר תלוי בתצורת המחשב, כפי שמוסבר בסעיף הבא. בגרסת HP Image Zone Express חסרים חלק מהמאפיינים הכלולים בגרסה המלאה של HP Image Zone. ראה 'HP Image Zone Express **Windows בלבד**' בעמ' 98.

דרישות מערכת (Windows בלבד)

הערה: דרישות המערכת בסעיף זה חלות רק על מחשבים שבהם מותקנת מערכת ההפעלה Windows.

בהתאם לתצורת המערכת של המחשב, תהליך ההתקנה מתקין אוטומטית את הגרסה המלאה של HP Image Zone או את גרסת HP Image Zone Express, או שאינו מתקין כלל את תוכנת HP Image Zone.

- אם במחשב שלך מותקן Windows 2000 או Windows XP, ונפח הזיכרון הפנימי (RAM) שלו הוא 128MB או יותר, תהליך ההתקנה מתקין את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone.
- אם במחשב שלך מותקן Windows 2000 או Windows XP, ונפח הזיכרון הפנימי שלו (RAM) נע בין 64MB ל-128MB, תהליך ההתקנה מתקין את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone Express. ראה 'HP Image Zone **Express Windows בלבד**' בעמ' 98.
- אם במחשב שלך מותקן Windows מגרסה 98, SE 98 או ME, ונפח הזיכרון הפנימי (RAM) שלו הוא לפחות 64MB, תהליך ההתקנה מתקין את הגרסה המלאה של תוכנת HP Image Zone Express.

- אם נפח הזיכרון הפנימי (RAM) במחשב שלך קטן מ-64MB, לא ניתן להתקין את תוכנת HP Image Zone. עדיין תוכל להשתמש במצלמה, אך לא תוכל להשתמש במאפיין **HP Instant Share** של המצלמה. ראה **שימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone**, בעמ' 99.

HP Image Zone Express (Windows בלבד)

התוכנה HP Image Zone Express מאפשרת לך להעביר תמונות מהמצלמה למחשב. עם זאת, חסרים בה כמה מאפיינים הכלולים בגרסה המלאה.

- לא תוכל להשתמש בתוכנת HP Image Zone Express עם אף אחד מהמאפיינים של **HP Instant Share** במצלמה. לדוגמה, לא תוכל לבחור תמונות להדפסה, ולאחר מכן להשתמש בתוכנת HP Image Zone Express כדי להדפיס תמונות אלה באופן אוטומטי. עם זאת, תוכל לבחור תמונות להדפסה **בתפריט HP Instant Share במצלמה**, ולאחר מכן להדפיס אותן ישירות למדפסת (ראה **הדפסת תמונות ישירות מהמצלמה**, בעמ' 81). תוכל גם להשתמש במאפיינים של **HP Instant Share** הזמינים בתוכנת HP Image Zone Express עצמה.
- באפשרותך להעביר סרטוני וידאו למחשב באמצעות HP Image Zone Express. עם זאת, עליך להציג את הסרטונים באמצעות חבילת תוכנת אחרת המשמשת לתצוגה.

שימוש במצלמה ללא התקנת התוכנה HP Image Zone

אם אינך רוצה או אינך יכול להתקין את התוכנה HP Image Zone (לא את הגרסה המלאה ולא את גרסת HP Image Zone Express), עדיין תוכל להשתמש במצלמה לצילום תמונות וסרטוני וידאו. עם זאת, חלק מהפעולות שניתן לבצע במצלמה יושפעו בכל זאת:

- המאפיין **HP Instant Share** תלוי בתוכנה HP Image Zone. לכן, אם התוכנה לא מותקנת במחשב, לא תוכל להשתמש במאפיין **HP Instant Share** במצלמה.
- תמונות שסימנת להדפסה באמצעות **תפריט HP Instant Share** במצלמה לא יודפסו באופן אוטומטי עם חיבור המצלמה למחשב. עם זאת, מאפיין זה יפעל בתרחישים הבאים:
- בעת חיבור המצלמה ישירות למדפסת.
- אם יש במדפסת חריץ לכרטיס זיכרון, ואם אתה משתמש בכרטיס זיכרון במצלמה, באפשרותך פשוט להוציא את כרטיס הזיכרון מהמצלמה ולהכניס אותו לחריץ כרטיס הזיכרון במדפסת.
- תהליך העברת התמונות וסרטוני הווידאו מהמצלמה למחשב יהיה שונה, מאחר שבדרך כלל התוכנה HP Image Zone מטפלת במשימה זו. עיין בסעיף הבא לקבלת פרטים.

העברת תמונות למחשב ללא התוכנה HP Image Zone

הערה: אם אתה משתמש במערכת הפעלה Windows Me, Windows 2000 או Windows XP, או במערכת הפעלה Mac OS X, אין צורך שתקרא סעיף זה. פשוט חבר את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB, ומערכת ההפעלה תפעיל תוכנית שתסייע לך להעביר תמונות.

אם אינך רוצה או אינך יכול להתקין את HP Image Zone במחשב, יש שתי דרכים להעביר תמונות מהמצלמה למחשב: באמצעות קורא כרטיס זיכרון, או הגדרת המצלמה ככונן.

שימוש בקורא כרטיס זיכרון

אם אתה משתמש בכרטיס זיכרון במצלמה, תוכל להוציא אותו מהמצלמה ולהכניס אותו לקורא כרטיס זיכרון (לרכישה בנפרד). קורא כרטיס הזיכרון פועל בדיוק כמו כונן תקליטונים או כונן תקליטורים. בנוסף לכך, במחשבים מסוימים ובמדפסות HP Photosmart מסוימות יש חריצים מובנים לכרטיסי זיכרון, ובאפשרותך להשתמש בחריצים אלה כדי לשמור תמונות במחשב כפי שהיית משתמש בקורא כרטיסי זיכרון רגיל.

העברת תמונות למחשב Windows באמצעות קורא כרטיסי זיכרון

1. הוצא את כרטיס הזיכרון מהמצלמה והכנס אותו לתוך קורא כרטיס הזיכרון (או לחריץ כרטיס הזיכרון במחשב או במדפסת).
2. לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני על סמל **המחשב שלי** בשולחן העבודה, ולאחר מכן בחר בפקודה **סייר** בתפריט.

3. כעת יופיע מסך ובו רשימה של כונני דיסקים תחת 'המחשב שלי'. כרטיס הזיכרון יופיע ככונן דיסק נשלף. לחץ על הסימן + מימין לדיסק הנשלף.
4. מתחת לדיסק הנשלף יופיעו שתי ספריות (תיקיות). לחץ על הסימן + לצד התיקיה בשם **DCIM**. כעת תופיע ספריית משנה. בעת לחיצה על ספריית המשנה תחת **DCIM**, תופיע רשימת התמונות שלך בצד שמאל של מסך הסייר.
5. בחר את כל התמונות (בתפריט הנפתח 'עריכה', לחץ על 'בחר הכל') והעתק אותן (בתפריט 'עריכה', לחץ על 'העתק').
6. לחץ על 'דיסק מקומי' תחת 'המחשב שלי'. כעת אתה עובד בכונן הקשיח של המחשב.
7. צור תיקיה חדשה תחת 'דיסק מקומי' (עבור אל התפריט הנפתח 'קובץ' ולחץ על 'חדש'. לאחר מכן לחץ על 'תיקיה'. תיקיה בשם 'תיקיה חדשה' תופיע בצד שמאל של מסך הסייר. כאשר הטקסט של תיקיה חדשה זו מסומן, באפשרותך להקליד שם חדש (לדוגמה, 'תמונות'). כדי לשנות את שם התיקיה במועד מאוחר יותר, תוכל ללחוץ באמצעות לחצן העכבר הימני על שם התיקיה, לבחור בפקודה 'שנה שם' בתפריט שמופיע, ולאחר מכן להקליד את השם החדש.
8. לחץ על התיקיה החדשה שיצרת זה עתה, ולאחר מכן עבור אל התפריט הנפתח 'עריכה' ולחץ על 'הדבק'.
9. התמונות שהעתקת בשלב 5 יודבקו לתוך תיקיה חדשה זו בכונן הקשיח של המחשב. כדי לוודא שהתמונות הועברו בהצלחה מכרטיס הזיכרון, לחץ על התיקיה החדשה. אתה אמור לראות בתיקיה זו את אותה רשימת הקבצים שראית בכרטיס הזיכרון (שלב 4).

10. לאחר שווידאת שהתמונות הועברו בהצלחה מכרטיס הזיכרון למחשב, החזר את הכרטיס למצלמה. כדי לפנות מקום בכרטיס, באפשרותך למחוק את התמונות או לפרמט את הכרטיס (תחת האפשרות **Delete** [מחיקה] בתפריט **Playback** [הקרנה חוזרת] במצלמה).

הערה: למניעת מקרים של תמונות או כרטיסים פגומים, מומלץ לפרמט את הכרטיס במקום למחוק את התמונות.

העברת תמונות למחשב Macintosh באמצעות קורא כרטיסי זיכרון

1. הוצא את כרטיס הזיכרון מהמצלמה והכנס אותו לתוך קורא כרטיס הזיכרון (או לחריץ כרטיס הזיכרון במחשב או במדפסת).
2. בהתאם להגדרת התצורה ו/או הגרסה של מערכת ההפעלה של Mac הפועלת במחשב, יופעל באופן אוטומטי יישום בשם Image Capture או יישום בשם iPhoto, אשר ינחה אותך לאורך תהליך העברת התמונות מהמצלמה למחשב.

- אם היישום Image Capture מופעל, לחץ על הלחצן **Download Some** (הורד כמה) או **Download All** (הורד הכל) כדי להעביר את התמונות למחשב. כברירת מחדל, התמונות יאוחסנו בתיקייה **Pictures** (תמונות) או **Movies** (סרטים) (בהתאם לסוג הקובץ).
- אם היישום iPhoto מופעל, לחץ על הלחצן **Import** (ייבוא) כדי להעביר את התמונות למחשב. התמונות יאוחסנו ביישום iPhoto. כדי לגשת לתמונות מאוחר יותר, פשוט הפעל את iPhoto.

- אם לא מופעל אף יישום באופן אוטומטי, או אם ברצונך להעתיק את התמונות באופן ידני, חפש בשולחן העבודה סמל של כונן, המייצג את כרטיס הזיכרון, והעתק את התמונות משם לכונן הקשיח המקומי. לקבלת מידע נוסף אודות העתקת קבצים, בקר בעזרה של Mac, מערכת העזרה הכלולה במחשב.

הגדרת המצלמה ככונן דיסק

שיטה זו מגדירה את המצלמה כך שתפעל ככונן דיסק בעת חיבורה למחשב. בדרך זו תוכל להעביר תמונות ללא שימוש בתוכנה HP Image Zone.

הערה: ייתכן שלא תוכל להשתמש בשיטה זו במחשבי Windows 98.

1. הגדר את המצלמה למצב **Disk Drive** (כונן דיסק) (עליך לבצע שלב זה פעם אחת בלבד):

א. הפעל את המצלמה, ולאחר מכן לחץ על הלחצן  כדי להציג את התפריט **Capture** (לכידה).

ב. השתמש בלחצן  כדי לנווט אל התפריט .

ג. השתמש בלחצן  כדי לסמן את אפשרות התפריט **USB**, ולאחר מכן לחץ על הלחצן .

ד. השתמש בלחצן  כדי לבחור ב-**Disk Drive** (כונן), ולאחר מכן לחץ על הלחצן .

ה. השתמש בלחצן  כדי לסמן את האפשרות **EXIT**  (יציאה), ולאחר מכן לחץ על הלחצן .

2. לאחר שהגדרת את המצלמה למצב **Disk Drive** (כונן דיסק), חבר את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB.

3. בשלב זה, תהליך העברת התמונות זהה לתהליך המתואר בסעיף 'שימוש בקורא כרטיס זיכרון' בעמ' 100. במחשבים מבוססי-Windows, המצלמה תופיע כדיסק נשלף במסך סייר Windows. במחשבי Macintosh יופעל באופן אוטומטי היישום Image Capture או היישום iPhoto.

4. לאחר שתסיים להעביר תמונות מהמצלמה למחשב, פשוט נתק את המצלמה מהמחשב. אם במחשב פועלת מערכת Windows 2000 או Windows XP, ייתכן שתופיע האזהרה "הוצאת התקן באופן לא בטוח" עם ניתוק המצלמה. אתה יכול להתעלם מאזהרה זו.

הערה: במחשבי Macintosh, אם היישומים Image Capture או iPhoto לא מופעלים באופן אוטומטי, חפש בשולחן העבודה סמל של כונן דיסק עם התווית **HP_M417** או **HP_M517**. לקבלת מידע נוסף אודות העתקת קבצים, בקר בעזרה של Mac, מערכת העזרה הכלולה במחשב.

בעיות ופתרונות

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
לא ניתן להפעיל את המצלמה.	הסוללות, מרוקנות, לא תקינות, לא מותקנות כראוי, לא מותקנות כלל או שאינן מהסוג הנכון.	<ul style="list-style-type: none"> ייתכן שטעינת הסוללות נמוכה או שהן מרוקנות לגמרי. נסה להתקין סוללות חדשות או טעונות. ודא שהסוללות הותקנו כהלכה (ראה עמ' 11). אל תשתמש בסוללות אלקליות רגילות. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות ליתיום בגודל AA של Energizer או בסוללות NiMH נטענות בגודל AA.
	אם אתה משתמש במתאם חשמל AC אופציונלי של HP, הוא אינו מחובר למצלמה, או שאינו מחובר לשקע חשמל.	ודא שמתאם החשמל AC של HP מחובר למצלמה ולשקע חשמל תקין.
	מתאם חשמל AC האופציונלי של HP אינו פועל כראוי.	ודא שמתאם החשמל AC של HP אינו פגום ושהוא מחובר לשקע חשמל תקין.
	המצלמה הפסיקה לפעול.	אפס את המצלמה (ראה עמ' 96).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
לא ניתן להפעיל את המצלמה (המשך).	אין תמיכה בכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן או שהכרטיס פגום.	ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמ' 122). אם כרטיס הזיכרון הוא מהסוג המתאים, הוצא את כרטיס הזיכרון ונסה להפעיל את המצלמה. אם הפעלת המצלמה מתאפשרת לאחר שכרטיס הזיכרון הוצא, כנראה שכרטיס הזיכרון פגום. החלף את כרטיס הזיכרון.
נורית ההפעלה דולקת, אך נראה שהמצלמה שלי תקועה ואינה פועלת כראוי.	ייתכן שיש בעיה זמנית במצלמה.	אפס את המצלמה (ראה עמ' 96).
אני נאלץ להחליף או לטעון את הסוללות לעתים תכופות.	שימוש רב בצג התמונות עבור תצוגה חיה או הקלטת סרטוני וידאו, שימוש מוגזם במבזק ובזום - כל אלה מגבירים את קצב ההתרוקנות של הסוללות.	ראה 'הארכת חיי הסוללות' בעמוד 146.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>סוללות NiMH חדשות אינן טעונות במלואן, והן מתרוקנות עם הזמן בין אם הן מותקנות במצלמה ובין אם לאו. יש לטעון סוללות חדשות או סוללות שלא נטענו לאחרונה עד לקיבולת מלאה (ראה עמ' 151).</p>	<p>סוללות NiMH שבהן אתה משתמש נטענו בצורה לא נכונה, או שהן מרוקנות בגלל שלא נעשה בהן שימוש לאחרונה.</p>	<p>אני נאלץ להחליף או לטעון את הסוללות לעתים תכופות (המשך).</p>
<p>ראה 'ביצועים לפי סוג סוללה', בעמ' 148.</p>	<p>סוג החומר של הסוללות אינו מתאים לאופן השימוש במצלמה.</p>	
<p>התקן סוללות NiMH. לא ניתן לטעון סוללות ליתיום וסוללות אלקליות.</p>	<p>לא הותקנו סוללות נטענות.</p>	<p>סוללות המצלמה אינן נטענות.</p>
<p>טעינת הסוללה לא תתחיל אם סוללות NiMH נטענו לאחרונה. נסה לטעון אותן שוב לאחר שיתרוקנו קצת.</p>	<p>הסוללות כבר טעונות.</p>	
<p>השתמש רק במתאם חשמל AC של HP המאושר לשימוש עם מצלמה זו (ראה עמ' 155).</p>	<p>נעשה שימוש במתאם חשמל AC לא מתאים.</p>	

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>תנסה לטעון סוללות NiMH שעלולות להיות פגומות או מרוקנות מדי. הוצא את הסוללות מהמצלמה וטען אותן במטען המהיר HP Quick Recharger עבור מצלמות M-series (לרכישה בנפרד), ולאחר מכן נסה להכניס אותן שוב למצלמה. אם פעולה זו לא מצליחה, כנראה אחת מהסוללות או שתיהן פגומות. קנה סוללות NiMH חדשות ונסה שוב.</p>	<p>מתח הסוללות נמוך מדי ולא ניתן להתחיל בטעינה. המצלמה לא</p>	<p>סוללות המצלמה אינן נטענות (המשך).</p>
<p>איכותן של סוללות NiMH נפגמת עם הזמן והן עשויות להתקלקל. אם המצלמה מזהה בעיה בסוללות, היא לא תתחיל לטעון אותן, או שתפסיק את הטעינה לפני השלמתה. קנה סוללות חדשות.</p>	<p>הסוללות ניזוקו, או שהן פגומות.</p>	
<p>ודא שהסוללות הוכנסו כהלכה (ראה עמ' 11).</p>	<p>הסוללות לא הוכנסו כראוי.</p>	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
המצלמה אינה מגיבה כאשר אני לוחץ על לחצן.	המצלמה לא הופעלה, או שנכבתה מעצמה.	הפעל את המצלמה, או כבה אותה ולאחר מכן הפעל אותה שוב.
	המצלמה מחוברת למחשב.	רוב לחצני המצלמה אינם מגיבים כאשר המצלמה מחוברת למחשב. אם הם מגיבים, זה רק כדי להפעיל את הצג, אם הוא כבוי, או במקרים מסוימים, כדי לכבות אותו אם הוא פועל.
	המצלמה מעבדת תמונה.	המתן עד שנורת הזיכרון תכבה, כאות לכך שהמצלמה השלימה את עיבוד התמונה הקודמת שצולמה.
	הסוללות ריקות.	החלף את הסוללות או טען אותן.
	אין תמיכה בכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן או שהכרטיס פגום.	ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמ' 166). אם כרטיס הזיכרון הוא מהסוג המתאים, כבה את המצלמה, הוצא את כרטיס הזיכרון, הפעל את המצלמה, ובדוק אם המצלמה מגיבה כאשר אתה לוחץ על לחצן. אם כן, קרוב לוודאי שהכרטיס פגום. החלף את כרטיס הזיכרון.
	המצלמה הפסיקה לפעול.	אפס את המצלמה (ראה עמ' 96).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
קיימת השהיה ארוכה בין לחיצה על לחצן התריס לבין צילום התמונה.	המצלמה זקוקה לזמן לצורך נעילת המיקוד והחשיפה.	השתמש ב-Focus Lock (נעילת מיקוד) (ראה עמוד 37).
	אזור הצילום חשוך והמצלמה משתמשת בחשיפה ארוכה.	<ul style="list-style-type: none"> השתמש במבזק. אם השימוש במבזק אינו אפשרי, השתמש בחצובה כדי לשמור על יציבות המצלמה במהלך זמן החשיפה הממושכת.
	המצלמה משתמשת בהגדרת מבזק עם הפחתת עיניים אדומות.	צילום עם הפחתת עיניים אדומות יימשך זמן רב יותר. התריס מושהה בגלל המבזקים הנוספים. ודא שהמצולמים ממתינים למבזקים הנוספים בכל צילום.
המצלמה אינה מצלמת כאשר אני לוחץ על לחצן התריס.	הלחיצה על לחצן התריס לא הייתה חזקה מספיק.	לחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס.
	הזיכרון הפנימי או כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן מלאים.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב, ולאחר מכן בצע פירמוט של הזיכרון הפנימי או של כרטיס הזיכרון (ראה עמודים 15 ו-67). לחלופין, החלף את הכרטיס בכרטיס חדש.
	כרטיס הזיכרון האופציונלי נעול.	כאשר המצלמה כבויה, הוצא את כרטיס הזיכרון האופציונלי והזז את לשונית הנעילה בכרטיס למצב פתוח.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
המצלמה אינה מצלמת כאשר אני לוחץ על לחצן התריס (המשך).	המבזק נטען מחדש.	המתן עד לטעינת המבזק לפני שתצלם תמונה נוספת.
	המצלמה מוגדרת למצב צילום Macro (מאקרו) שגיאה! לא צויין שם קובץ. ואינה יכולה לצלם עד שתגיע למיקוד.	<ul style="list-style-type: none"> מקד מחדש את המצלמה (נסה להשתמש בנעילת מיקוד, ראה עמ' 37). ודא שנושא התמונה נמצא בטווח המאקרו (תקריב) (ראה עמ' 42).
צג התמונות אינו פועל.	המצלמה שומרת את התמונה האחרונה שצילמת.	לפני צילום תמונה נוספת, המתן מספר שניות כדי שהמצלמה תסיים לעבד את התמונה האחרונה.
	רמת הטעינה של הסוללות נמוכה מדי, הסוללות מרוקנות לגמרי או שהמצלמה הפסיקה לפעול.	<ul style="list-style-type: none"> החלף את הסוללות או טען אותן. אם צג התמונות לא נדלק, הוצא את הסוללות וחבר את מתאם חשמל AC של HP, כדי לבדוק אם צג התמונות נדלק. אם צג התמונות לא נדלק, אפס את המצלמה (ראה עמ' 96).
התמונה מטושטשת.	התאורה חלשה והמבזק מוגדר כ-Flash Off (מבזק כבוי) 	בתאורה חלשה, המצלמה זקוקה לחשיפה ארוכה יותר. השתמש בחצובה לייצוב המצלמה, שפר את תנאי התאורה או הגדר את ההבזק ל-Flash On (מבזק פועל)  (ראה עמ' 40).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה מטושטשת (המשך).	נושא הצילום היה קרוב והיה צורך להגדיר את המצלמה למצב צילום Macro (מאקרו).	הגדר את המצלמה למצב הצילום Macro (מאקרו) ונסה לצלם את התמונה שוב (ראה עמ' 42).
	המצלמה זזה בזמן צילום התמונה.	אחוז את המצלמה ביציבות בעת לחיצה על לחצן התריס, או השתמש בחצובה. שים לב לסמל  בצג התמונות (סמל זה מציין שהחזקת המצלמה בצורה יציבה כמעט בלתי אפשרית, ולכן עליך להשתמש בחצובה).
	המצלמה התמקדה בעצם שגוי, או שלא הצליחה להתמקד.	<ul style="list-style-type: none"> • ודא שתוחמי המיקוד הפכו לירוקים לפני שתצלם את התמונה (ראה עמ' 35). • השתמש ב-Focus Lock (נעילת מיקוד) (ראה עמוד 37).
התמונה בהירה מדי.	המבזק נתן יותר מדי אור.	<ul style="list-style-type: none"> • כבה את המבזק (ראה עמ' 40). • התרחק מנושא הצילום והשתמש בזום לקבלת אותה מסגרת תמונה.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<ul style="list-style-type: none"> • נסה לצלם את התמונה מזווית אחרת. • הימנע מכיוון המצלמה ישירות כלפי מקור אור או משטח מחזיר אור ביום שמש. • הפחת את פיצוי ערך החשיפה (ראה עמ' 55). 	<p>מקור אור טבעי או מלאכותי, שאינו המבזק, סיפק יותר מדי אור.</p>	<p>התמונה בהירה מדי (המשך).</p>
<p>הפחת את פיצוי ערך החשיפה (ראה עמ' 55).</p>	<p>באזור הצילום היו הרבה אובייקטים בצבע כהה, כגון אובייקט שחור על רקע כהה.</p>	
<p>שנה את בהירות הצג (Display Brightness Setup) בתפריט (הגדרות), לקבלת רמת בהירות מדויקת יותר בצג (ראה עמ' 86).</p>	<p>הגדרת בהירות High (גבוהה) לתצוגת חוץ, ולכן התמונות נראות בהירות מדי בצג.</p>	
<p>הגדר את EV Compensation (פיצוי ערך חשיפה) כ-0.0 (ראה עמ' 55).</p>	<p>השתמשת בפיצוי ערך חשיפה (EV Compensation) למרות שלא היה צורך בכך.</p>	

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה כהה מדי.	לא היה מספיק אור.	<ul style="list-style-type: none"> המתן עד שתנאי התאורה הטבעיים ישתפרו. הוסף תאורה לא ישירה. השתמש במבזק (ראה עמ' 40). הגדל את פיצוי ערך החשיפה (ראה עמ' 55). השתמש בתאורה מותאמת (ראה עמ' 51).
	המבזק פעל, אולם נושא הצילום היה רחוק מדי.	<p>ודא שנושא הצילום נמצא בטווח ההשפעה של המבזק (ראה עמ' 164). אם לא, נסה להשתמש בהגדרה Flash Off (מבזק כבוי) (ראה עמ' 40), שתחייב חשיפה ממושכת יותר (השתמש בחצובה).</p>
	יש אור מאחורי נושא הצילום.	<ul style="list-style-type: none"> השתמש בהגדרת Flash On (מבזק מופעל) (ראה עמ' 40) להבהרת הנושא. מצב זה מכונה "מבזק-מילוי" (fill-flash). הגדל את פיצוי ערך החשיפה (ראה עמ' 55). השתמש בתאורה מותאמת (ראה עמ' 51).
	האצבע שלך חסמה את המבזק.	הקפד להרחיק את אצבעותיך מהמבזק בזמן הצילום.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
<p>התמונה כהה מדי (המשך).</p>	<p>באזור הצילום היו הרבה אובייקטים בצבע בהיר, כגון אובייקט לבן על רקע בהיר.</p>	<p>הגדל את פיצוי ערך החשיפה (ראה עמ' 55).</p>
<p>התמונה שלי מגורענת.</p>	<p>המצלמה הייתה חמה מדי בזמן צילום התמונה. ייתכן שהמצלמה פעלה במשך זמן רב או שאוחסנה במקום חם.</p>	<p>קרוב לוודאי שאפקט זה, שיכול לקרות בכל המצלמות הדיגיטליות, אינו מורגש ברוב התמונות. האפקט יפחת ככל שהמצלמה תתקרר. לקבלת איכות תמונה מיטבית, הימנע מאחסון המצלמה במקומות חמים מאוד. אם המצלמה חמה לאחר שימוש ממושך, רצוי לכבות את הצג כדי לצמצם את החימום. כמו בכל ההתקנים האלקטרוניים, הקפד שלא להשאיר את המצלמה במקומות מאוד חמים, כגון לוח מחוונים של מכונית בשמש.</p>
	<p>ההגדרה ISO Speed (מהירות ISO) הייתה גבוהה מדי.</p>	<p>השתמש בהגדרת ISO Speed נמוכה יותר (ראה עמ' 57).</p>
	<p>ההגדרה Image Quality (איכות תמונה) הייתה נמוכה מדי.</p>	<p>השתמש בהגדרת איכות התמונה הגבוהה ביותר (5MP Best), בעלת דחיסת התמונה הנמוכה ביותר (ראה עמ' 56).</p>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
התמונה שלי מגורענת (המשך).	לא היה מספיק אור.	<ul style="list-style-type: none"> המתן עד שתנאי התאורה הטבעיים ישתפרו. הוסף תאורה לא ישירה. השתמש במבזק (ראה עמ' 40).
חלק מאפשרויות התפריט מופיעות בצבע אפור בתפריט Playback (הקרנה חוזרת).	אפשרות התפריט אינה זמינה עבור התמונה.	זוהי תופעה רגילה. לדוגמה, אם סרטון וידאו נבחר, לא ניתן לסובב אותו. לחלופין, אם תמונה צולמה ללא בחירה במבזק, לא ניתן להסיר עיניים אדומות.
	התמונה צולמה במצלמה אחרת, ואל ניתן לערוך אותה במצלמה זו.	העבר את התמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), לאחר מכן הצג או שנה אותן באמצעות התוכנה HP Image Zone.
התמונות חסרות במצלמה שלי.	התקנת כרטיס זיכרון לאחר שצילמת תמונה אחת או יותר.	העבר את התמונות מהזיכרון הפנימי לכרטיס הזיכרון (ראה עמ' 93).
התאריך ו/או השעה המוצגים - שגויים.	התאריך ו/או השעה הוגדרו בצורה שגויה או שאזור הזמן השתנה.	כוון מחדש את התאריך והשעה בעזרת האפשרות Date & Time Setup (תאריך ושעה) בתפריט Setup (הגדרות) (ראה עמ' 89).
	הסוללות התרוקנו או שהוצאו מהמצלמה למשך זמן רב מדי.	כוון מחדש את התאריך והשעה בעזרת האפשרות Date & Time Setup (תאריך ושעה) בתפריט Setup (הגדרות) (ראה עמ' 89).

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>ראה עמודים 166 ו-169 לקבלת עצות לגבי כרטיסי זיכרון.</p>	<p>התקנת כרטיס זיכרון אופציונלי איטי או תמונות רבות מדי בכרטיס יכולים להשפיע על פעולות כגון גלילה בין תמונות, הגדלה, מחיקה וכו'.</p>	<p>המצלמה מגיבה באיטיות רבה בעת ניסיון לסקור את התמונות.</p>
<p>המתן עד שנורת הזיכרון תכבה, כאות לכך שהמצלמה השלימה את העיבוד.</p>	<p>ייתכן שהמצלמה מעבדת תמונה.</p>	
<p>זוהי תופעה רגילה. עם זאת, אם משהו לא נראה תקין, כבה את המצלמה, נתק אותה ממתאם החשמל AC של HP, ואפשר לה להתקרר. לאחר מכן, בדוק אם יש סימנים לנזק אפשרי במצלמה או בסוללות.</p>	<p>אתה משתמש במתאם החשמל AC אופציונלי של HP כדי לספק מתח למצלמה או כדי לטעון את הסוללות במצלמה, או שהשתמשת במצלמה במשך זמן רב (15 דקות או יותר).</p>	<p>המצלמה מתחממת או שהיא חמה מכדי לגעת בה.</p>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
המצלמה מפסיקה את פעולתה בעת יצירת חיבור למחשב.	כבל ה-USB לא הוכנס מספיק עמוק לתוך המצלמה או המחשב.	ודא שכבל ה-USB מחובר כראוי למצלמה ולמחשב. אם הבעיה לא נפתרת, נסה לחבר את כבל ה-USB ליציאת USB אחרת במחשב.
	ייתכן שיש בעיה זמנית במצלמה.	<ul style="list-style-type: none"> כבה את המצלמה והפעל אותה שוב. אם פעולה זו אינה פותרת את הבעיה, אפס את המצלמה (ראה עמ' 96). אם הבעיה נמשכת, פנה לתמיכה של HP (ראה עמ' 134).
אין באפשרותי להעביר תמונות מהמצלמה למחשב.	התוכנה HP Image Zone אינה מותקנת במחשב.	התקן את התוכנה HP Image Zone (ראה עמ' 17), או ראה עמ' 99.
	המחשב לא מזהה את התקן Picture Transfer Protocol (PTP).	הגדר את המצלמה לפעולה במצב Disk Drive (כונן דיסק) (ראה עמ' 103).

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>סגור את תוכנת HP Image Zone Transfer, נתק את המצלמה מהמחשב (או הסר אותה מתושבת המצלמה) ואפס את המצלמה (ראה עמ' 96). לאחר מכן, הפעל מחדש את תהליך העברת התמונות (ראה עמ' 79).</p>	<p>ייתכן שנחשול מתח או חשמל אלקטרוסטטי הפריעו לפעולת ההעברה.</p>	<p>בעת העברת תמונות למחשב שלי, מוצגת הודעת שגיאה.</p>
<p>בקר באתר האינטרנט של תמיכת הלקוחות של HP: www.hp.com/support</p>		<p>נתקלתי בבעיה בהתקנת התוכנה HP Image Zone או בשימוש בה.</p>

הודעות שגיאה במצלמה

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
BATTERIES DEPLETED (הסוללות מרוקנות).	עוצמת הסוללות חלשה מכדי להמשיך בהפעלה.	החלף או טען מחדש את הסוללות, או השתמש במתאם חשמל AC אופציונלי של HP.
Batteries are non-rechargeable (לא ניתן לטעון את הסוללות)	הסוללות אינן ניתנות לטעינה.	ודא שהכנסת סוללות נטענות למצלמה, ולאחר מכן נסה לטעון את הסוללות כמה פעמים. אם הטעינה אינה מצליחה, רכוש סוללות חדשות ונסה שוב.
Batteries cannot be charged (לא ניתן לטעון את הסוללות).	אירעה שגיאה בעת הטעינה, אירעה הפרעת חשמל בעת הטעינה, נעשה שימוש במתאם חשמל AC לא מתאים, הסוללות טעונות יתר על המידה, הסוללות פגומות, או שלא הותקנו כלל סוללות במצלמה.	נסה לטעון את הסוללות מחדש מספר פעמים. אם הטעינה אינה מצליחה, נסה לטעון את הסוללות במטען חיצוני. אם הטעינה עדיין אינה מצליחה, קנה סוללות חדשות ונסה שוב.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
BATTERIES LOW (הסוללות התרוקנו).	סוללות אלקליות או סוללות ליתיום מותקנות, והן ריקות.	קנה סוללות חדשות ונסה שוב. להארכת חיי הסוללות, השתמש בסוללות ליתיום או בסוללות NiMH נטענות.
Unsupported card (כרטיס לא נתמך)	אין תמיכה בכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן בחריץ הזיכרון.	ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמ' 166).
CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (הכרטיס לא מפורמט. לחץ על אישור כדי לפרמט את הכרטיס)	יש לפרמט את כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן.	פרמט את כרטיס הזיכרון על ידי ביצוע ההוראות המופיעות בצג (לחלופין, הוצא את הכרטיס מהמצלמה אם אין ברצונך לפרמט אותו). פירמוט כרטיס הזיכרון יגרום למחיקת כל הקבצים על הכרטיס.
CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (פורמט הכרטיס שגוי. לחץ על אישור כדי לפרמט את הכרטיס)	כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן פורט עבור התקן אחר, כגון נגן MP3.	פרמט מחדש את כרטיס הזיכרון על ידי ביצוע ההוראות המופיעות בצג (לחלופין, הוצא את הכרטיס מהמצלמה אם אין ברצונך לפרמט אותו מחדש). פירמוט כרטיס הזיכרון יגרום למחיקת כל הקבצים על הכרטיס.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Unable to Format (לא ניתן לפרמט)	כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן פגום.	החלף את כרטיס הזיכרון, או אם ברשותך קורא כרטיסי זיכרון, נסה לפרמט את הכרטיס במחשב. עיין בתיעוד של קורא הכרטיסים לקבלת הוראות.
The card is locked (הכרטיס נעול). Please remove the card from your camera (אנא הוצא את הכרטיס מהמצלמה).	בעת ניסיון לקבוע את הגדרות תפריט HP Instant Share , כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן נעול.	כאשר המצלמה כבויה, העבר את לשונית הנעילה בכרטיס הזיכרון למצב פתוח, או פשוט הוצא את הכרטיס מהמצלמה והמשך במשימת HP Instant Share .
CARD LOCKED (כרטיס נעול)	כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן נעול.	כאשר המצלמה כבויה, הוצא את כרטיס הזיכרון מהמצלמה והזז את לשונית הנעילה בכרטיס למצב פתוח.
MEMORY FULL (הזיכרון מלא) או CARD FULL (הכרטיס מלא)	אין די שטח פנוי לשמירת תמונות נוספות בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן.	העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון (ראה עמ' 67). לחלופין, החלף את הכרטיס בכרטיס חדש.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>העבר תמונות, סרטוני וידאו ו/או קובצי שמע מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), ולאחר מכן מחק את כל הקבצים מהזיכרון הפנימי או מכרטיס הזיכרון (ראה עמ' 67). לחלופין, החלף את הכרטיס בכרטיס חדש.</p>	<p>אין די מקום להקליט יותר מ-3 שניות של קול.</p>	<p>Memory too full to record audio (הזיכרון מלא מכדי להקליט שמע) או Card too full to record audio (הכרטיס מלא מכדי להקליט שמע).</p>
<p>העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון (ראה עמ' 67). לאחר מכן הגדר שוב את היעד של HP Instant Share (ראה עמ' 74).</p>	<p>הזיכרון הפנימי או כרטיס הזיכרון האופציונלי מלאים, ומונעים שמירה במצלמה של יעדי HP Instant Share, או סימון של תמונות ל-HP Instant Share.</p>	<p>Memory full. Camera cannot share selections (הזיכרון מלא. המצלמה לא יכולה לשתף אפשרויות שנבחרו). או Card full (הכרטיס מלא). Camera cannot share selections (המצלמה לא יכולה לשתף אפשרויות שנבחרו).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • מחק תמונה כדי לפנות שטח בזיכרון, ולאחר מכן נסה שוב לסובב את התמונה. • העבר את התמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), לאחר מכן סובב את התמונה באמצעות התוכנה HP Image Zone או באמצעות תוכנה אחרת לעריכת תמונות. 	<p>אין די מקום פנוי בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון האופציונלי כדי לשמור תמונה מסובבת.</p>	<p>Insufficient space on card to rotate image (אין די שטח פנוי בכרטיס כדי לסובב את התמונה) או Insufficient space in memory to rotate image (אין די שטח פנוי בזיכרון כדי לסובב את התמונה)</p>

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>העבר תמונות מהמצלמה למחשב (ראה עמי 79), ולאחר מכן מחק את כל התמונות בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון (ראה עמי 67). לאחר מכן הסר עיניים אדומות מהתמונה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</p>	<p>אין די מקום פנוי בזיכרון הפנימי או בכרטיס הזיכרון האופציונלי כדי לשמור את התמונה לאחר הסרת עיניים אדומות.</p>	<p>Insufficient space on card to save updated image (אין די שטח פנוי בכרטיס כדי לשמור את התמונה המעודכנת) או Insufficient space in memory to save updated image (אין די שטח פנוי בזיכרון כדי לשמור את התמונה המעודכנת)</p>
<p>העבר את התמונה מהמצלמה למחשב (ראה עמי 79), והגדל אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</p>	<p>התמונה צולמה במצלמה אחרת.</p>	<p>The image is too large to magnify (התמונה גדולה מדי לצורך הגדלה).</p>
<p>העבר את התמונה למחשב (ראה עמי 79), וסובב אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</p>	<p>התמונה צולמה במצלמה אחרת.</p>	<p>The image is too large to rotate (התמונה גדולה מדי לצורך סיבוב).</p>
<p>נסה שוב לשנות את התמונה. אם אותה הודעה מופיעה שוב, העבר את התמונה למחשב (ראה עמי 79), ושנה אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone.</p>	<p>למצלמה לא הייתה אפשרות להשלים את שינוי התמונה שביקשת.</p>	<p>Unknown image error. Unable to complete request (שגיאת תמונה לא מוכרת. לא ניתן להשלים את הבקשה).</p>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
CARD IS UNREADABLE (הכרטיס אינו קריא)	המצלמה מתקשה לקרוא את כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן. ייתכן שהכרטיס פגום או שהוא מסוג שאינו נתמך.	<ul style="list-style-type: none"> נסה לכבות את המצלמה ולאחר מכן להפעיל אותה שוב. ודא שסוג כרטיס הזיכרון מתאים למצלמה (ראה עמ' 166). אם כרטיס הזיכרון הוא מהסוג המתאים, נסה לפרמט מחדש את הכרטיס באמצעות אפשרות הפרמוט (Format) בתפריט המשנה Delete (מחיקה) של התפריט Playback (הקרנה חוזרת) (ראה עמ' 67). אם לא ניתן לפרמט את הכרטיס, כנראה שהוא פגום. החלף את כרטיס הזיכרון.
PROCESSING... (מעבד...)	המצלמה מעבדת נתונים, כגון שמירת התמונה האחרונה שצילמת.	לפני צילום תמונה נוספת או לחיצה על לחצן אחר, המתן מספר שניות כדי שהמצלמה תסיים לעבד את התמונה האחרונה.
CHARGING FLASH... (טוען מבזק...)	המצלמה טוענת מחדש את המבזק.	טעינת המבזק אורכת זמן רב יותר כאשר הסוללה חלשה. אם הודעה זו מופיעה בתדירות גבוהה, ייתכן שתצטרך להחליף את הסוללה או לטעון אותה.

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
FOCUS TOO FAR (המוקד רחוק) (מדי)	מרחק המוקד נמצא מעבר ליכולת המיקוד של המצלמה במצב צילום Macro (מאקרו)  שגיאה! לא ציין שם קובץ..	<ul style="list-style-type: none"> בחר מצב צילום שונה ממצב Macro (מאקרו)  (ראה עמ' 42). התקרב לנושא הצילום, בטווח מצב הצילום Macro (מאקרו)  (ראה עמ' 42).
FOCUS TOO CLOSE (המוקד קרוב) (מדי)	מרחק המוקד קרוב יותר מיכולת המיקוד של המצלמה במצב צילום Macro (מאקרו)  שגיאה! לא ציין שם קובץ..	התרחק מנושא הצילום בטווח Macro (מאקרו) - (ראה עמ' 42).
 מהבהב	מרחק המוקד קרוב יותר מיכולת המצלמה להתמקד מבלי להיות במצב הצילום Macro (מאקרו)  שגיאה! לא ציין שם קובץ..	הגדר את מצב הצילום של המצלמה כמצב צילום Macro (מאקרו)  או התרחק עוד.
UNABLE TO FOCUS (לא ניתן להתמקד) ו-  מהבהב	למצלמה אין אפשרות להתמקד במצב הצילום Macro (מאקרו)  כנראה בגלל ניגודיות נמוכה מדי.	<ul style="list-style-type: none"> השתמש ב-Focus Lock (נעילת מיקוד) (ראה עמ' 37). כוון את המצלמה לחלק בהיר יותר או בעל ניגודיות גבוהה יותר באזור הצילום. ודא שאובייקט הצילום נמצא בטווח ה-Macro (מאקרו) - (ראה עמ' 42).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT (אין מספיק אור לצילום מהיר)	אין מספיק אור, וסביר להניח שהתמונה תצא מטושטשת בשל הגדרת מפתח צמצם קטנה הנמצאת בשימוש במצב Fast Shot (צילום מהיר).	הוסף אור לזירת הצילום. (ה מבזק מוגדר כ כבוי במצב Fast Shot (צילום מהיר)).
 (אזהרת רעידת מצלמה)	אין מספיק אור, וסביר להניח שהתמונה תצא מטושטשת בשל החשיפה הממושכת הנדרשת.	השתמש במבזק (ראה עמ' 40), הנח את המצלמה על משטח יציב, או השתמש בחצובה.
ERROR SAVING IMAGE (שגיאה בשמירת תמונה) או ERROR SAVING VIDEO (שגיאה בשמירת וידאו)	כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן היה חצי נעול או שהוצא מהמצלמה לפני שהמצלמה סיימה את הכתיבה לכרטיס.	<ul style="list-style-type: none"> • לפני הוצאת כרטיס הזיכרון מתוך המצלמה, יש להקפיד ולהמתין עד שנורית הזיכרון תפסיק להבהב. • כאשר המצלמה כבויה, הוצא את כרטיס הזיכרון ובדוק אם לשונית הנעילה בקצה הכרטיס נמצאת במצב פתוח עד הסוף.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<ul style="list-style-type: none"> • ייתכן שהתמונה עדיין בסדר. העבר את התמונה מהמצלמה למחשב (ראה עמ' 79), ונסה לפתוח אותה באמצעות התוכנה HP Image Zone. • אל תוציא את כרטיס הזיכרון כאשר המצלמה מופעלת. 	<p>ייתכן שהתמונה צולמה במצלמה אחרת או שקובץ התמונה נפגם כאשר המצלמה כוברה בצורה לא נכונה.</p>	<p>Cannot display image (לא ניתן להציג תמונה). <filename></p>
<p>ודא שהכנסת את המצלמה לתושבת כראוי, ובדוק את המחברים של כבל USB, הן בתושבת והן במדפסת, במחשב או בטלוויזיה.</p>	<p>ייתכן שהמצלמה לא מחוברת כראוי לתושבת, או שהכבלים אינם מחוברים בחוזקה.</p>	<p>No devices are connected to camera dock. (לא מחוברים התקנים לתושבת המצלמה)</p>
<p>נתק את המצלמה מהמדפסת, ולאחר מכן צלם תמונות לפני שתחבר מחדש את המצלמה למדפסת.</p>	<p>לא קיימות תמונות במצלמה שחיברת למדפסת. לא ניתן להדפיס סרטוני וידאו ישירות מהמצלמה.</p>	<p>No printable images in memory (לא קיימות תמונות הניתנות להדפסה בזיכרון) או No printable images on card (לא קיימות תמונות הניתנות להדפסה בכרטיס).</p>

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Cannot print video clips (לא ניתן להדפיס סרטוני וידאו).	בחרת להדפיס עותק אחד או שני עותקים בתפריט HP Instant Share, ולאחר מכן גללת לסרטון וידאו. לא ניתן להדפיס סרטוני וידאו מהמצלמה.	אם המדפסת שלך תומכת בהדפסת סרטוני וידאו, העבר את סרטון הווידאו למחשב (ראה עמ' 79), והדפס את הסרטון מהמחשב.
Camera has experienced a fatal error (במצלמה אירעה שגיאה חמורה)	ייתכן שיש בעיה זמנית במצלמה.	כבה את המצלמה והפעל אותה שוב. אם פעולה זו אינה פותרת את הבעיה, נסה לאפס את המצלמה (ראה עמ' 96). אם הבעיה נמשכת, רשום לעצמך את קוד השגיאה ולאחר מכן פנה לתמיכה של HP (ראה עמ' 136).

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Unable to communicate with printer (אין תקשורת עם המדפסת)	אין חיבור בין המצלמה למדפסת.	<ul style="list-style-type: none"> ודא שהמדפסת מופעלת ואינה מציגה הודעות שגיאה. ודא שהכבל בין המדפסת לבין המצלמה או התושבת האופציונלית HP Photosmart M-series מחובר. אם הבעיה לא נפתרה, כבה את המצלמה ונתק אותה מכבל ה-USB. כבה את המדפסת, והפעל אותה שוב. חבר את המצלמה מחדש, והפעל אותה.
Printer top cover is open (המכסה העליון של המדפסת פתוח)	המדפסת פתוחה.	סגור את המכסה העליון של המדפסת.
Printer ink cover is open (מכסה הדיו של המדפסת פתוח)	הדלת של מחסנית הדיו פתוחה.	סגור את הדלת של מחסנית הדיו.
Incorrect or missing print cartridge (מחסנית דיו לא מתאימה או חסרה).	מחסנית ההדפסה אינה מהדגם הנכון או שלא הותקנה מחסנית הדפסה.	התקן מחסנית חדשה במדפסת, כבה את המדפסת, ולאחר מכן הפעל אותה שנית.
Incorrect or missing print head (ראש הדפסה לא מתאים או חסר).	ראש ההדפסה אינו מהדגם הנכון או שהוא חסר.	התקן ראש הדפסה חדש, כבה את המדפסת, ולאחר מכן הפעל אותה שנית.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
נסה להדפיס שוב. אם אינך מצליח, נסה להדפיס ממחשב אחר.	למדפסת אין אפשרות לקרוא את הקובץ שניסית להדפיס. ייתכן שהקובץ פגום.	Unable to print. Error reading image file (לא ניתן להדפיס. שגיאה בקריאת קובץ התמונה).
כבה את המדפסת. שחרר לגמרי את חסימת הנייר, והפעל את המדפסת מחדש.	אירעה חסימת נייר במדפסת או שגירת ההדפסה נעצרה.	Printer has a paper jam or The print carriage has stalled (יש חסימת נייר במדפסת או שגירת ההדפסה נעצרה)
טען נייר במדפסת ולאחר מכן לחץ על הלחצן OK (אישור) או Continue (המשך) במדפסת.	נגמר הנייר במדפסת.	Printer is out of paper (נגמר הנייר במדפסת)
השתמש בכבל USB המצורף למצלמה. הקצה השטוח והגדול יותר של הכבל (ראה עמ' 81) צריך להתחבר למדפסת, בדרך כלל לחלק הקדמי שלה. אם המדפסת שלך לא כוללת מחבר לחיבור כבל USB מסוג זה, המדפסת אינה תומכת ב-PictBridge ואינה נתמכת לשימוש עם המצלמה שלך. על המדפסת צריך להופיע הסמל הרשמי של PictBridge.	תושבת המצלמה שלך מחוברת למדפסת עם כבל מסוג לא מתאים, או שהמדפסת אינה תומכת ב-PictBridge.	Unsupported USB cable (כבל USB לא נתמך)

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Selected print size is larger than selected paper size (גודל ההדפסה שנבחר גדול מגודל הנייר שנבחר)	גודל ההדפסה גדול מדי עבור גודל הנייר.	לחץ על הלחצן Menu OK במצלמה כדי לחזור למסך Print Setup (הגדרת הדפסה) ולבחור גודל הדפסה התואם לגודל הנייר. לחלופין, בחר גודל נייר גדול יותר, וטען נייר גדול יותר במדפסת.
Paper is not loaded correctly in the printer (הנייר לא נטען כראוי במדפסת).	הנייר לא מיושר כראוי במגש הנייר.	ישר מחדש את הנייר ונסה שוב להדפיס.
השילוב הנבחר של סוג נייר וגודל נייר אינו נתמך.	הסוג והגודל של הנייר שנטען במדפסת אינם נתמכים.	טען במדפסת נייר מהסוג והגודל הנתמכים.
There is a problem with the printer's ink (קיימת בעיה עם הדיו של המדפסת).	ייתכן שמחסנית הדיו ריקה, או שסוג מחסנית הדיו אינו נתמך עבור המדפסת.	החלף את מחסנית הדיו בסוג נתמך של מחסנית דיו, כבה את המדפסת והדלק אותה שוב.
Low ink (הדיו עומד להתרוקן).	הדיו במחסנית המדפסת עומד להיגמר.	החלף את מחסנית הדיו. ייתכן שתוכל להדפיס תמונות אחדות באמצעות המחסנית הנוכחית, אך הצבע והאיכות יהיו ברמה ירודה.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
החלף את מחסנית הדיו.	הדיו במדפסת נגמר.	Printer is out of ink (נגמר הדיו במדפסת)
לחץ על הלחצן $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ במצלמה כדי לחזור למסך Print Setup (הגדרות הדפסה). בצע שוב את בקשת ההדפסה.	עבודת ההדפסה בוטלה.	Printing canceled (ההדפסה בוטלה)

הודעות שגיאה במחשב

בעיה	סיבה אפשרית	פתרון
Cannot Connect To Product (לא ניתן להתחבר למוצר)	המחשב זקוק לגישה לקבצים בזיכרון במהלך התקנת HP Instant Share. אך הזיכרון הפנימי מלא, או - אם מותקן כרטיס זיכרון אופציונלי - גם הכרטיס מלא.	אם הזיכרון הפנימי או כרטיס הזיכרון האופציונלי מלא, העבר את התמונות למחשב (ראה עמ' 79), ולאחר מכן מחק את התמונות מהמצלמה כדי לפנות מקום (ראה עמ' 67).
	המצלמה כבויה.	הפעל את המצלמה.
	פעולת המצלמה אינה תקינה.	נסה לחבר את המצלמה ישירות למדפסת התומכת ב-PictBridge, והדפס תמונה. כך תוכל לוודא שכרטיס הזיכרון האופציונלי, חיבור ה-USB וכבל ה-USB פועלים כראוי.
	הכבל אינו מחובר כראוי.	ודא שהכבל מחובר היטב למחשב ולמצלמה.

פתרון	סיבה אפשרית	בעיה
<p>שנה את הגדרת USB Configuration (הגדרות USB) ל-Disk Drive (כונן דיסק) בתפריט Setup (הגדרות) (ראה עמ' 90). במצב זה, המצלמה תופיע במחשב ככונן דיסק נוסף, כך שתוכל להעתיק בקלות את קובצי התמונות מהמצלמה לכונן הקשיח של המחשב.</p>	<p>המצלמה מוגדרת כ-Digital Camera (מצלמה דיגיטלית) בתפריט USB Configuration (תצורת USB) של תפריט Setup (הגדרות), אולם המחשב אינו יכול לזהות את המצלמה כמצלמה דיגיטלית.</p>	<p>Cannot Connect To Product (לא ניתן להתחבר למוצר) (המשך)</p>
<p>חבר את המצלמה ישירות ליציאת USB במחשב.</p>	<p>המצלמה מחוברת למחשב דרך רכזת USB, שאינה מתאימה למצלמה.</p>	
<p>לחץ על לחצן Save/Print (שמירה/הדפסה)  /  בתושבת המצלמה.</p>	<p>אתה משתמש בתושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, ושכחת ללחוץ על לחצן Save/Print (שמירה/הדפסה)  / .</p>	
<p>כאשר המצלמה כבויה, הוצא את כרטיס הזיכרון האופציונלי והזז את לשונית הנעילה בכרטיס למצב פתוח.</p>	<p>כרטיס הזיכרון האופציונלי המותקן נעול.</p>	
<p>הפעל מחדש את המחשב.</p>	<p>חיבור ה-USB נכשל.</p>	

פתרון	סיבה אפשרית	הודעה
הפעל מחדש את המחשב.	חיבור ה-USB נכשל.	Could Not Send To Service הייתה אפשרות (לשלוח לשירות)
ודא שהמחשב נמצא במצב מקוון.	המחשב לא מחובר לאינטרנט.	
סגור את תוכנית HP Instant Share האחרת.	תוכנית אחרת של HP Instant Share פועלת עם גישה בלעדית למצלמה.	Communication Problem (בעיית תקשורת)

קבלת סיוע

סעיף זה מכיל מידע אודות תמיכה במצלמה הדיגיטלית, לרבות מידע אודות אתר האינטרנט לתמיכה, הסבר לגבי תהליך התמיכה ומספרי טלפון לתמיכה.

אתר הנגישות של HP

לקוחות הסובלים ממוגבלות יכולים לקבל סיוע באתר האינטרנט שכתובתו www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

אתר HP Photosmart

בקר באתר האינטרנט www.photosmart.hp.com או לקבלת המידע הבא: www.hp.com/photosmart

- עצות אודות שימוש יעיל ויצירתי יותר במצלמה
- עדכוני מנהלי התקנים ותוכנות עבור מצלמות דיגיטליות של HP
- רישום מוצרים
- הצטרפות כמנוי לעלונים, עדכוני מנהלי התקנים ותוכנות והתראות תמיכה

תהליך התמיכה

תהליך התמיכה של HP יפעל בצורה היעילה ביותר אם תבצע את השלבים הבאים לפי הסדר המפורט:

1. עיין בפרק הדין בפתרון בעיות במדריך למשתמש זה (ראה 'בעיות ופתרונות', בעמ' 105).
2. לקבלת תמיכה, בקר באתר שירות הלקוחות של HP. אם יש לך גישה לאינטרנט, באפשרותך להשיג מידע נרחב אודות המצלמה הדיגיטלית שברשותך. בקר באתר האינטרנט של HP לקבלת עזרה למוצרים, מנהלי התקנים ועדכוני תוכנה בכתובת **www.hp.com/support**.
שירות הלקוחות זמין בשפות הבאות: הולנדית, אנגלית, צרפתית, גרמנית, איטלקית, פורטוגזית, ספרדית, שוודית, סינית מסורתית, סינית מפושטת, יפנית, קוריאנית. (מידע תמיכה עבור דנמרק, פינלנד ונורווגיה זמין באנגלית בלבד).
3. גישה לתמיכה האלקטרונית של HP. אם יש לך גישה לאינטרנט, צור קשר עם HP באמצעות דואר אלקטרוני על ידי כניסה לאתר: **www.hp.com/support**. תקבל מענה אישי מטכנאי תמיכה מטעם שירות הלקוחות של HP. תמיכה בדואר אלקטרוני זמינה בשפות המפורטות באתר אינטרנט זה.
4. (לקוחות בארה"ב ובקנדה יכולים לדלג על שלב זה ולעבור לשלב 5). פנה לספק HP המקומי שלך. אם במצלמה הדיגיטלית שלך יש בעיית חומרה, קח אותה לספק המקומי של HP לקבלת פתרון. השירות ניתן בחינם בתקופת האחריות המוגבלת של המצלמה הדיגיטלית.

5. לקבלת תמיכה טלפונית, פנה לשירות הלקוחות של HP . אנא היוועץ באתר האינטרנט הבא, כדי לבדוק את הפרטים והתנאים לקבלת תמיכה טלפונית במדינה או באזור שלך. [www hp.com/ support](http://www.hp.com/support). כחלק מהמאמצים המתמשכים של HP לשפר את שירות התמיכה בטלפון, אנחנו ממליצים לבקר בקביעות באתר האינטרנט של HP, כדי לקבל מידע חדש לגבי השירות שלנו. אם אין באפשרותך לפתור את הבעיה בעזרת האפשרויות הנ"ל, התקשר ל-HP בזמן שאתה נמצא מול המחשב והמצלמה הדיגיטלית. לקבלת שירות מהיר יותר, הכן מראש את המידע הבא:

- מספר הדגם של המצלמה הדיגיטלית (מופיע בחלקה הקדמי של המצלמה)
 - המספר הסידורי של המצלמה הדיגיטלית (מופיע בתחתית המצלמה)
 - מערכת ההפעלה של המחשב וזיכרון RAM זמין
 - הגרסה של תוכנת HP (מופיעה על תווית התקליטור)
 - ההודעות שהופיעו כאשר נתקלת בבעיה
- התנאים לקבלת תמיכה טלפונית מ-HP עשויים להשתנות ללא הודעה מוקדמת. תמיכה טלפונית ניתנת ללא תשלום למשך:
- שנה אחת מתאריך הרכישה, עבור האזורים הבאים: אפריקה, אסיה - אזור האוקיינוס השקט, קנדה, אמריקה הלטינית, מזה"ת וארצות הברית.
 - שנה אחת מתאריך הרכישה ברוב מדינות אירופה.
 - שנתיים מתאריך הרכישה, עבור המדינות הבאות באירופה: צ'כיה, סלובקיה, טורקיה ופורטוגל.

תמיכה טלפונית בארה"ב ובקנדה

התמיכה זמינה במהלך תקופת האחריות ואחריה.
במסגרת תקופת האחריות, תמיכה טלפונית ניתנת ללא תשלום.
חייג **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

התמיכה הטלפונית במסגרת HP Total Care זמינה 24 שעות
ביממה, 7 ימים בשבוע (ארה"ב וקנדה), בספרדית (ארה"ב בלבד)
ובצרפתית (קנדה בלבד). (הימים והשעות לקבלת התמיכה עשויים
להשתנות ללא הודעה מוקדמת).

לאחר תקופת האחריות, חייג **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. יהיה עליך לשאת בדמי שירות, והחיוב יתבצע
באמצעות כרטיס אשראי. אם אתה סבור שמוצר HP שברשותך
זקוק לשירות, התקשר למרכז HP Total Care ונציג של Total
Care יסייע לך לקבוע מהן אפשרויות השירות העומדות לרשותך.

תמיכה טלפונית באירופה, במזרח התיכון ובאפריקה

מספרי הטלפון והמדיניות של מרכזי תמיכת הלקוחות של HP
עשויים להשתנות. בקר באתרי האינטרנט הבאים כדי לבדוק את
הפרטים והתנאים של התמיכה הטלפונית במדינה/באזור שלך:
www.hp.com/support

+213 61 56 45 43	אלג'יריה
+43 1 86332 1000 0810-001000 (בתוך המדינה)	אוסטריה
800 171 (שיחת חינם בתוך המדינה)	בחריין

1890 923 902	אירלנד
(קייב) +7 (380 44) 4903520	אוקראינה
848 800 871	איטליה
(שיחת חינם בתוך המדינה) 800 4520	איחוד נסיכויות ערב
070 300 005 (הולנדית)	בלגיה
070 300 004 (צרפתית)	
+44 (0)870 010 4320	בריטניה
(0.12) 180 5652 180 (0) +49 (אירו לדקה)	גרמניה
+45 70 202 845	דנמרק
086 0001030 (הרפובליקה של דרום אפריקה)	דרום אפריקה
+27 11 2589301 (מספר בינלאומי)	
+36 1 382 1111	הונגריה
0900 2020 165 (0.10) (אירו לדקה)	הולנד
+971 4 366 2020 (מספר בינלאומי)	המזרח התיכון
+90 216 579 71 71	טורקיה
+972 (0) 9 830 4848	ישראל
+30 210 6073603 (מספר בינלאומי)	יוון
801 11 22 55 47 (בתוך המדינה)	
800 9 2649 (שיחת חינם מקפריסין לאתונה)	
900 40 006 (צרפתית)	לוקסמבורג
900 40 007 (גרמנית)	
+20 2 532 5222	מצרים
+212 22 404747	מרקו
+351 213 17 63 80 (מדינות דוברות צרפתית בלבד)	מערב אפריקה

+47 815 62 070	נורווגיה
+234 1 3204 999	ניגריה
+421 2 50222444	סלובקיה
902 010 059	ספרד
800 897 1444 (שיחת חינם בתוך המדינה)	ערב הסעודית
+48 22 5666 000	פולין
808 201 492	פורטוגל
+358 (0)203 66 767	פינלנד
+420 261307310	צ'כיה
+33 (0)892 69 60 22 (0.34 אירו לדקה)	צרפת
+40 (21) 315 4442	רומניה
+7 095 7973520 (מוסקבה) +7 812 3467997 (סנט פטרסבורג)	רוסיה
+46 (0)77 120 4765	שוודיה
0848 672 672 (גרמנית, צרפתית, איטלקית) בשעות השיא 0.08 פרנק שוויצרי/אחרי שעות השיא 0.04 פרנק שוויצרי)	שוויץ
+216 71 89 12 22	טוניס

תמיכה טלפונית ברחבי העולם

מספרי הטלפון והמדיניות של שירות הלקוחות של HP עשויים להשתנות. בקר באתרי האינטרנט הבאים כדי לבדוק את הפרטים והתנאים של התמיכה הטלפונית במדינה/באזור שלך:
www.hp.com/support

ארגנטינה	0-810-555-5520 או 11-4778-8380 (54)
אוסטרליה	1300 721 147 (במהלך תקופת האחריות) 1902 910 910 (לאחר תקופת האחריות)
ברזיל	11-3747-7799 או 0800-15-7751
קנדה	1-800-474-6836 905-206-4663 מאזור חיוג מיסיסאוגה (מקומי)
צ'ילה	800-360-999
סין	+86 (21) 3881 4518
קולומביה	01-800-51-HP-INVENT
קוסטה ריקה	1-800-711-2884 או 0-800-011-4114
אקוודור	(Andinatel) 999-119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Pacifitel) 1-800-225-528 (pt 7) +1-800-711-2884
גואטמלה	1-800-999-5105
הונג קונג SAR	+852 2802 4098
הודו	1 600 447737
אינדונזיה	+62 (21) 350 3408
ג'מייקה	1-800-711-2884

יפן	0570 000 511 (בתוך יפן) +81 3 3335 9800 (מחוץ ליפן)
קוריאה, רפובליקה	+82 1588-3003
מלזיה	1 800 805 405
מקסיקו	01-800-472-6684 או (55)5258-9922
ניו זילנד	+64 (9) 356 6640
פנמה	001-800-711-2884
פרו	0-800-10111
פיליפינים	+63 (2) 867 3551
הרפובליקה הדומיניקנית	1-800-711-2884
סינגפור	+65 6272 5300
טיוואן	+886 0 800 010055
תאילנד	+66 (0)2 353 9000
טרינידד וטובאגו	1-800-711-2884
ארצות הברית	+1 (800) 474-6836
ונצואלה	0-800-4746-8368
וייטנאם	+84 88234530

א הטיפול בסוללות

לצורך הפעלת המצלמה נדרשות שתי סוללות AA. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות ליתיום AA של Energizer או בסוללות נטענות Nickel Metal Hydride (NiMH) AA.

אורך החיים של סוללות אלקליות הרבה יותר קצר מזה של סוללות ליתיום או סוללות NiMH. אם עליך להשתמש בסוללות אלקליות, השתמש בסוגים ברמה גבוהה, כגון "אולטרה" או "פרמיום", במקום בסוללות אלקליות רגילות. בהתאם למידת השימוש שלך במצלמה, סוללות ליתיום יספקו כ-4 עד 8 שעות יותר מאשר סוללות אלקליות. אם אתה מעדיף להשתמש בסוללות נטענות, סוללות NiMH יספקו כ-2 עד 5 שעות יותר מאשר סוללות אלקליות.

נקודות חשובות אודות סוללות

- בפעם הראשונה שתשתמש בסוללות NiMH, הקפד לטעון אותן טעינה מלאה לפני השימוש בהן במצלמה.
- אם אין בכוונתך להשתמש במצלמה למשך תקופות זמן ארוכות (יותר מחודשיים), HP ממליצה להוציא את הסוללות מהמצלמה, אלא אם אתה משתמש בסוללות נטענות, ואתה משאיר את המצלמה בתושבת או מחוברת למתאם חשמל AC אופציונלי של HP.
- בעת הכנסת הסוללה למצלמה, הקפד תמיד להכניס אותה בהתאם לסימונים בתא הסוללות. אם הסוללות יוכנסו בצורה לא נכונה, דלת התא עשויה אמנם להיסגר, אך המצלמה לא תפעל.
- לעולם אל תשתמש בסוללות מחומרים שונים (לדוגמה, סוללת ליתיום וסוללת NiMH), סוגים או גילאים שונים, שכן הדבר עלול לגרום להתנהגות לא יציבה של המצלמה, וכן לדליפה מהסוללות. השתמש תמיד בסוללות מאותם חומרים, מאותו סוג וגיל.

- הביצועים של כל הסוללות יפחתו ככל שהטמפרטורה תהיה נמוכה יותר. לקבלת הביצועים הטובים ביותר בסביבות קרות, השתמש בסוללות ליתיום AA של Energizer. ייתכן שגם סוללות NiMH יספקו ביצועים סבירים בטמפרטורה נמוכה. כדי לשפר את הביצועים של כל סוגי הסוללות, שמור את המצלמה ו/או הסוללות בכיס פנימי חם כאשר אתה נמצא בסביבה קרה.

הארכת חיי הסוללות

להלן מספר עצות להארכת חיי הסוללה:

- כבה את הצג והשתמש במקום זאת בעינית בעת צילום תמונות וסרטוני וידאו. השאר את הצג כבוי בכל פעם שהדבר אפשרי.
- שנה את ההגדרה **Live View at Power On** (תצוגה חיה בעת ההפעלה) בתפריט **Setup** (הגדרות) ל-**Live View Off** (תצוגה חיה כבויה), כדי שהמצלמה לא תופעל במצב תצוגה חיה (ראה 'תצוגה חיה בעת ההפעלה **Live View at Power On**); בעמ' 88).
- שנה את הגדרת בהירות הצג (**Display Brightness**) בתפריט **Setup** (הגדרות) ל-**Low** (נמוכה), כך שהצג יצרוך פחות הספק כאשר אתה נמצא בתצוגה חיה (ראה 'בהירות תצוגה **Display Brightness**); בעמ' 86).
- צמצם את השימוש במבזק על ידי הגדרת המצלמה ל-**Auto** **Flash** (מבזק אוטומטי), במקום **Flash On** (מבזק מופעל) (ראה 'קביעת הגדרות המבזק'; בעמ' 40).
- השתמש בזום רק בעת הצורך, כדי לצמצם את הזזת העדשה (ראה 'השימוש בזום'; בעמ' 38).
- צמצם את השימוש במתח חשמלי כאשר אין צורך בכך. אם אתה צופה שתצלם בממוצע יותר משתי תמונות כל חמש דקות, השאר את המצלמה פועלת כאשר צג התמונות כבוי, במקום לכבות אותו לאחר כל צילום. פעולה זו מפחיתה את מספר הפעמים שבהן יש להוציא ולהכניס את העדשה.

- השתמש במתאם חשמל AC אופציונלי של HP או בתושבת HP Photosmart M-series כאשר המצלמה פועלת למשך פרקי זמן ארוכים, כגון בעת העברת תמונות למחשב או בעת הדפסה.

אמצעי בטיחות לשימוש בסוללות

- אל תטען סוללות שאינן סוללות NiMH במצלמה, בתושבת HP Photosmart M-series או במטען המהיר HP Photosmart Quick Recharger.
- אל תניח סוללה באש ואל תחמם אותה.
- אל תחבר את הקוטב החיובי ואת הקוטב השלילי של סוללה אחד לשני באמצעות חפצים מתכתיים (כגון חוט מתכת).
- אל תישא או תאחסן סוללה יחד עם מטבעות, מחרוזות, סיכות ראש או חפצים מתכתיים אחרים. אחסון סוללה יחד עם מטבעות מסוכן במיוחד! כדי להימנע מפגיעה, אל תפיל סוללה לתוך כיס מלא מטבעות.
- אין לחורר סוללה באמצעות מסמרים, להכות בסוללה בפטיש, לדרוך על סוללה, או לחשוף אותה למכות או לזעזועים חזקים אחרים.
- אין לבצע הלחמות ישירות על סוללה.
- אין לחשוף סוללה למים או למי מלח, או לאפשר לסוללה להירטב.
- אין לפרק סוללה או לבצע בה שינויים. סוללה מכילה התקני בטיחות והגנה, שאם יינזקו, עשויים לגרום לסוללה לייצר חום, להתפוצץ, או להתלקח.

- הפסק להשתמש בסוללה מיד אם בעת השימוש בה, בעת טעינתה, או בעת אחסונה, הסוללה פולטת ריח חריג, מייצרת חום רב מהרגיל (שים לב כי הסוללה חמה גם במצב רגיל ותקין), משנה צבע או צורה, או נראית לא תקינה בכל צורה אחרת.
- במקרה שסוללה דולפת והנוזל בא במגע עם העין שלך, אל תשפשף את העין. שטוף את האזור היטב במים ופנה מיד לקבלת טיפול רפואי. ללא טיפול רפואי, נוזל הסוללה עלול לגרום לנזק לעין.

ביצועים לפי סוג סוללה

הטבלה הבאה מראה כיצד סוללות אלקליות, סוללות ליתיום וסוללות NiMH נטענות פועלות בסוגים שונים של תרחישי שימוש:

סוג השימוש	אלקלית	ליתיום	NiMH
חסכוני ביותר כאשר מצלמים יותר מ-30 תמונות לחודש	בינוני	סביר	טוב
חסכוני ביותר כאשר מצלמים פחות מ-30 תמונות לחודש	סביר	טוב	סביר
שימוש מרובה במבזק, תמונות תכופות	בינוני	טוב	טוב
שימוש רב בווידאו	בינוני	טוב	טוב
שימוש רב בתצוגה חיה	בינוני	טוב	טוב
סה"כ חיי סוללה	בינוני	טוב	סביר
שימוש בטמפרטורה נמוכה/חורף	בינוני	טוב	סביר
שימוש לא רציף (ללא התושבת)	בינוני	טוב	סביר
שימוש לא רציף (עם התושבת)	סביר	טוב	טוב
ניתן לטעון את הסוללות מחדש	לא	לא	כן

מספר תמונות בהתאם לסוג הסוללה

הטבלה הבאה מציגה את מספר הצילומים המשוער בתנאי שימוש רב, מועט וממוצע עבור סוללות אלקליות, סוללות ליתיום וסוללות NiMH נטענות.

מספר תמונות משוער בשימוש ממוצע	מספר תמונות משוער בשימוש מועט	מספר תמונות משוער בשימוש רב	סוג סוללה
100	150	50	אלקלית
500	700	300	ליתיום
225	300	150	NiMH

בטבלה לעיל, שים לב שבכל במקרים צולמו ארבע תמונות בכל סבב, עם הפסקה של 5 דקות לפחות בין סבב לסבב. בנוסף:

- מספר התמונות בשימוש רב מתקבל בעת שימוש נרחב בתצוגה חיה (30 שניות לתמונה) והקרנה חוזרת (15 שניות לתמונה), ובהבזק פועל.
- מספר התמונות בשימוש מועט מתקבל בעת שימוש מינימלי בתצוגה חיה (10 שניות לתמונה) והקרנה חוזרת (4 שניות לתמונה). המבזק היה בשימוש ב-25% מהצילומים.
- מספר התמונות בשימוש ממוצע מתקבל בעת שימוש בתצוגה חיה במשך 15 שניות לתמונה ובהקרנה חוזרת במשך 8 שניות לתמונה. המבזק היה בשימוש ב-50% מהצילומים.

מחווני הספק

הסמלים הבאים עשויים להופיע במסך המצב, במסך **תצוגה חיה**, במסך **הקרנה חוזרת**, וכאשר המצלמה מחוברת למחשב או למדפסת. אם לא מוצג אף סמל, הרי שהספק הסוללות של המצלמה מספיק לצורך תפקוד תקין שלה.

סמל	תיאור
	הסוללות עומדות להתרוקן. המצלמה תכבה בקרוב.
 מהבהב	הסוללה התרוקנה. המצלמה תמשיך בתהליך הכיבוי העצמי.
	המצלמה פועלת על חשמל (מותקנות סוללות נטענות או שלא מותקנות כלל סוללות).
הנפשת סוללה מתמלאת	המצלמה פועלת על חשמל וטוענת את הסוללות.
	המצלמה סיימה לטעון את הסוללה בהצלחה ופועלת כעת על חשמל.

הערה: כאשר אתה מוציא את הסוללות מהמצלמה, הגדרות התאריך והשעה נשמרות למשך כ-10 דקות. אם המצלמה נשארת ללא סוללות למשך יותר מ-10 דקות, השעון נותר מכוון לשעה ולתאריך האחרונים שבהם כובתה המצלמה. ייתכן שתבקש לעדכן את התאריך והשעה בפעם הבאה שתפעיל את המצלמה.

טעינה מחדש של סוללות NiMH

ניתן לטעון מחדש סוללות NiMH באמצעות מתאם חשמל AC אופציונלי של HP או באמצעות תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series. ניתן לטעון מחדש סוללות NiMH עם מטען סוללות מהיר של HP Photosmart. לקבלת מידע אודות אביזרים אופציונליים אלה, ראה **נספח ב'**, **ירכישת אביזרים למצלמה**, בעמ' 155.

בעת שימוש במתאם חשמל AC של HP לצורך טעינת הסוללות בזמן שהמצלמה כבויה, נורית ההפעלה בגב המצלמה תהבהב במהלך הטעינה. בעת שימוש בתושבת, תהבהב נורית התושבת. בעת שימוש במטען המהיר, הנורית במטען המהיר תהיה אדומה כדי לציין שמתבצעת טעינה.

הטבלה הבאה מציגה את משך הזמן הממוצע שאורכת טעינה מחדש של סוללה שהתרוקנה לגמרי, בהתאם למיקום שבו נטענת הסוללה. הטבלה גם מציינת את הסימן שיופיע בסיום טעינת הסוללות.

מקום טעינת הסוללות	משך זמן טעינה ממוצע	הסימן שמופיע בסיום הטעינה
במצלמה, כאשר מחובר אליה מתאם חשמל AC של HP	12-15 שעות	אם המצלמה כבויה, נורית ההפעלה במצלמה מפסיקה להבהב ונכבית. אם המצלמה וצג התמונות מופעלים, מופיע הסמל  .

מקום טעינת הסוללות	משך זמן טעינה ממוצע	הסימן שמופיע בסיום הטעינה
במצלמה, כאשר המצלמה בתושבת.	12-15 שעות	נורית ההפעלה בתושבת מפסיקה להבהב ומוארת ברציפות.
במטען המהיר של HP	שעה אחת ל-2 סוללות כשעתיים ל-4 סוללות	הנורית במטען המהיר מוארת בירוק רציף.

אם לא תשתמש במצלמה מיד לאחר טעינת הסוללות, מומלץ להשאיר את המצלמה בתושבת או מחוברת למתאם חשמל AC של HP. המצלמה תמלא את הסוללות מעת לעת, כדי לוודא שהמצלמה תמיד מוכנה לשימוש.

להלן מספר דברים שיש לזכור בעת שימוש בסוללות NiMH:

- בפעם הראשונה שתשתמש בסוללות NiMH, הקפד לטעון אותן טעינה מלאה לפני השימוש בהן במצלמה.
- ייתכן שתבחין שבפעמים הראשונות שבהן תשתמש בסוללות NiMH, חיי הסוללה נראים קצרים יותר מהצפוי. הביצועים ישתפרו ויהפכו למיטביים לאחר טעינה ופריקה מלאה (בשימוש) של הסוללות ארבע או חמש פעמים. אתה יכול להשתמש במצלמה בצורה רגילה כדי לפרוק את הסוללות במהלך תקופת "הרצה" זו.
- טען מחדש תמיד את שתי סוללות ה-NiMH באותו זמן. סוללה אחת עם רמת טעינה נמוכה תקצר את חיי הסוללה של הסוללה השנייה במצלמה.

- סוללות NiMH מתרוקנות כאשר אינן בשימוש, בין אם הן מותקנות במצלמה ובין אם לאו. אם לא נעשה שימוש בסוללות למשך יותר משבועיים, טען אותן מחדש לפני שתשתמש בהן שוב. גם אם אינך משתמש בסוללות, מומלץ לטעון אותן כל חצי שנה עד שנה, כדי להאריך את חייהן.
- רמת הביצועים של כל הסוללות הנטענות, לרבות NiMH, תפחת במשך הזמן, בייחוד אם הן מאוחסנות ונעשה בהן שימוש בטמפרטורות גבוהות. אם חיי הסוללות מתקצרים בצורה בלתי סבירה במשך הזמן, החלף את הסוללות.
- המצלמה, התושבת, או המטען המהיר עשויים להיות חמים בעת פעולתם ובעת טעינת סוללות NiMH. זוהי תופעה רגילה.
- ניתן להשאיר סוללות NiMH במצלמה, בתושבת, או במטען המהיר למשך זמן בלתי מוגבל, מבלי שייגרם נזק לסוללות, למצלמה, לתושבת, או למטען המהיר. אחסן תמיד סוללות טעונות במקום קריר.

אמצעי בטיחות לטעינה מחדש של סוללות NiMH

- אל תטען סוללות שאינן סוללות NiMH במצלמה, בתושבת או במטען המהיר.
- הכנס את סוללות ה-NiMH למצלמה, לתושבת, או למטען המהיר בכיוון הנכון.
- השתמש במצלמה, בתושבת, או במטען המהיר במקום יבש בלבד.
- אל תטען סוללות NiMH במקום חם, כגון באור שמש ישיר או בקרבת אש.
- בעת טעינה מחדש של סוללות NiMH, אין לכסות את המצלמה, את התושבת, או את המטען המהיר.
- אל תפעיל את המצלמה, את התושבת, או את המטען המהיר אם נראה כי סוללות ה-NiMH פגומות בדרך כלשהי.

- אל תפרק את המצלמה, את התושבת או את המטען המהיר.
- לפני ניקוי מתאם החשמל AC של HP או המטען המהיר, נתק אותם משקע החשמל.

פסק-זמן "שינה" לחיסכון בחשמל

כדי לחסוך בהספק סוללות, צג התמונות נכבה אוטומטית אם לא לוחצים על לחצן כלשהו במשך 20 שניות בזמן **תצוגה חיה**, או במשך 30 שניות בכל מצב אחר. כאשר המצלמה מחוברת למחשב, צג התמונות נכבה אוטומטית 10 שניות לאחר החיבור. כאשר המצלמה נמצאת במצב "שינה", לחיצה על כל אחד מהלחצנים תחזיר אותה לפעולה. אם לא תלחץ על אף אחד מהלחצנים בזמן מצב "שינה", המצלמה תכבה לאחר 5 דקות נוספות.

ב. רכישת אביזרים למצלמה

באפשרותך לרכוש אביזרים נוספים עבור המצלמה. לקבלת מידע אודות מצלמת HP M417 או HP M517 ואביזרים תואמים, בקר באתר:

- www.hp.com/photosmart (ארה"ב)
- www.hp.ca/photosmart (קנדה)
- www.hp.com (כל שאר המדינות)

כדי לרכוש אביזרים, בקר אצל הספק המקומי שלך או הזמן דרך האינטרנט בכתובת:

- www.hpshopping.com (ארה"ב)
- www.hpshopping.ca (קנדה)
- www.hp.com/eur/hpoptions (אירופה)
- www.hp.com/apac/homeandoffice (אסיה-אזור האוקיינוס השקט)

להלן חלק מהאביזרים המיועדים למצלמה זו. ייתכן שאביזרי מצלמה אלה אינם זמינים בכל האזורים.

- תושבת **-HP Photosmart M-series**
C8907A/C8907B



טען מחדש במצלמה את סוללות NiMH AA כך שהמצלמה תהיה מוכנה תמיד לשימוש.

העבר בקלות תצלומים למחשב, שלח דואר אלקטרוני עם תצלומים באמצעות **HP Instant Share**, או הדפס תצלומים בלחיצת כפתור. חבר את המצלמה אל הטלוויזיה וצפה בתצוגות שקופיות של תצלומים.

כולל תושבת עם שתי סוללות AA NiMH נטענות, כבל קול/וידאו,
כבל USB, ומתאם חשמל AC של HP.

- **ערכת טעינה מהירה HP Photosmart M-series - L1815A/**
L1815B

שעה של טעינה מחדש של סוללות ה-AA NiMH וכן הגנה
מהודרת למצלמה HP Photosmart M-series. כוללת את כל
מה שנוחו כדי לספק בית למצלמה כאשר אתה נמצא בדרכים:
מטען נייד קל במיוחד, מארז למצלמה וארבע סוללות NiMH
AA נטענות בקיבולת גבוהה.

- **מתאם חשמל AC 3.3 וולט HP Photosmart עבור מצלמות**
C8912B/C8912C - **HP Photosmart M-series**
זהו מתאם החשמל היחיד שיש בו תמיכה לשימוש עם מצלמות-M-
series.

- **כרטיסי זיכרון SD של HP Photosmart**
(לקבלת מידע חשוב על תמיכה בסוגי כרטיסי זיכרון, ראה 'אחסון'
בעמ' 166).
- **L1872A/- HP Photosmart של 64MB** בנפח SD
L1872B
- **L1873A/ - HP Photosmart של 128MB** בנפח SD
L1873B
- **L1874A/ - HP Photosmart של 256MB** בנפח SD
L1874B
- **L1875A/ - HP Photosmart של 512MB** בנפח SD
L1875B
- **L1876A/ - HP Photosmart של 1GB** בנפח SD
L1876B

- Q6214A - HP Photosmart M-series מארז למצלמה**

הגנה מהודרת, תפור במיוחד להתאמה למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. עשוי מחומר דמוי עור, עמיד, דק ושחור, שמגן על המצלמה ללא הוספת נפת. כולל כיס שימושי לאחסון כרטיס זיכרון נוסף.
- Q6216A - HP Photosmart מארז ספורטיבי שחור למצלמת**

הגנה קלת משקל, עמידה וספורטיבית למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. תוכל להצמיד בקלות את המצלמה לבגד או לתיק באמצעות מתלה לצוואר, רצועת לולאה ותפס משולב. כולל גם שני כיסים לאחסון סוללות וכרטיסי זיכרון נוספים.
- Q6217A - HP Photosmart מארז ספורטיבי כסוף למצלמת**

מארז ספורטיבי, אטרקטיבי וקל משקל זה יספק הגנה על מצלמת HP Photosmart M-series מפני שריטות, חבטות ומזג אוויר בשילוב עם מראה מסוגן ויכולת עמידות. כולל שני כיסים נוחים לאחסון סוללות וכרטיסי זיכרון נוספים. כולל גם מתלה לצוואר ורצועת לולאה, לנשיאה בידיים חופשיות.
- www.casesonline.com** - בקר באתר **www.casesonline.com** כדי לעצב מארז מותאם אישית שיתאים למצלמת HP Photosmart M-series שברשותך. בחר את הסגנון, החומר והצבע של מארז המצלמה שלך.

ג. טיפול במצלמה

נקיטת אמצעי זהירות בסיסיים בעת שימוש במצלמה תסייע לך בשיפור חוויית השימוש במצלמה הדיגיטלית.

טיפול בסיסי במצלמה

עליך לנקוט אמצעי זהירות בסיסיים כדי להבטיח שביצועי המצלמה ימשיכו להיות אופטימליים.

- אחסן את המצלמה הדיגיטלית במקום קריר ויבש, הרחק מחלונות, תנורים ומרתפים לחים.
- כבה תמיד את המצלמה כאשר אינך משתמש בה, כדי להגן על העדשה. כאשר המצלמה כבויה, עדשת המצלמה נמצאת במצב מכונס, ומנגנון הסגירה של העדשה נסגר מעליה כדי להגן עליה.
- נקה את גוף המצלמה, את צג התמונות ואת העדשה באופן סדיר, באמצעות חומרי ניקוי המותאמים במיוחד למצלמות. ראה **ניקוי המצלמה**; בעמ' 160.
- שמור על המצלמה ועל האביזרים במארז מרופד, עם רצועה מתאימה לנשיאה נוחה. רוב המארזים למצלמות דיגיטליות של HP כוללים כיסים מובנים לסוללות ולכרטיסי זיכרון. ראה **רכישת אביזרים למצלמה**; בעמ' 155.
- בנסיעות, שמור תמיד את ציוד המצלמה יחד איתך. לעולם אל תעביר אותו במזוודות, מאחר שטיפול לא הולם ומזג אוויר קיצוני עלולים לגרום לו נזק.
- לעולם אל תפתח את גוף המצלמה ואל תנסה לתקן את המצלמה בעצמך. נגיעה בחלקים הפנימיים של המצלמה עלולה לגרום להתחשמלות. לתיקונים, פנה למרכז שירות מורשה של HP.

הערה: למידע על טיפול בסוללות בבטחה, ראה **נספח א'**, 'הטיפול בסוללות' בעמ' 145.

ניקוי המצלמה

עצה: אם המצלמה שלך דורשת ניקוי יסודי יותר מזה המתואר בסעיף זה, קח אותה לחנות צילום המתמחה בניקוי מצלמות דיגיטליות.

מעבר לכך שניקוי המצלמה שומר על המראה המרשים שלה, פעולה זו משפרת גם את איכות הצילומים. חשוב במיוחד לנקות את העדשות באופן סדיר, מאחר שגרגרי אבק וטביעות אצבעות עלולים לפגום באיכות התצלומים שתצלם.

כדי לנקות את המצלמה, תזדקק למטלית לנייר טישו לניקוי עדשות, וכן למטלית רכה יבשה ונטולת מוך, הניתנת לרכישה בחנויות צילום. ניתן גם לרכוש פריטים אלה בערכת ניקוי למצלמה.

הערה: עליך לקנות נייר טישו לניקוי עדשה שלא בוצע בו כל טיפול כימי. שימוש בנייר טישו שעבר טיפול כימי עלול לשרוט את העדשה ואת צג התמונות.

ניקוי עדשת המצלמה

בצע את הפעולות הבאות כדי להסיר חומר סיכה כלשהו שחדר ממנגנון הסגירה של העדשה אל העדשה, וכן טביעות אצבעות, אבק וכד' אשר הצטברו על העדשה.

1. הפעל את המצלמה כדי לפתוח את מנגנון הסגירה של העדשה וכדי להרחיב את העדשה.
2. כרוך את נייר הניקוי של העדשה מסביב לקצה המקלון.
3. באמצעות יחד הניקוי עם נייר העדשות, נגב את העדשה בתנועה סיבובית.

בעת טיפול במצלמה לאחר ניקוי העדשה, הקפד שלא ללחוץ על מכסה מנגנון הסגירה כאשר העדשה נמצאת במצב מכונס, כיוון שפעולה זו יכולה לגרום לחדירת חומר סיכה ממכסה מנגנון הסגירה אל העדשה.

ניקוי גוף המצלמה וצג התמונות

בצע את הפעולות הבאות כדי להסיר טביעות אצבעות, אבק, לחות וכד', שהצטברו על גוף העדשה ועל צג התמונות.

1. נשוף בעדינות על צג התמונות כדי לנקותו מאבק.

2. נגב את פני השטח של המצלמה ושל צג התמונות באמצעות מטלית נקייה, יבשה ורכה.

הערה: באפשרותך גם לנגב את צג התמונות באמצעות נייר טישו לניקוי העדשה.

ד. מפרט

מאפיין	תיאור
רחלוציה	תמונות: <ul style="list-style-type: none">MP 5.36 (1994 X 2690) ספירת פיקסלים כוללתMP 5.19 (1984 X 2620) ספירת פיקסלים אפקטיביים
	סרטוני וידאו: <ul style="list-style-type: none">240 X 320 ספירת פיקסלים כוללת
חיישן	CCD אלכסוני 7.194 מ"מ (1/2.5 אינץ', פורמט 4:3)
עומק צבע	36 סיביות (12 סיביות X 3 צבעים)
עדשה	אורך מוקד: <ul style="list-style-type: none">רחב - 6.0 מ"מטלפוטו - 18.0 מ"משקול ל-35 מ"מ, בערך 36 - 108 מ"מ
	מספר F: <ul style="list-style-type: none">רוחב - f/2.91 עד f/4.86טלפוטו - f/4.86 עד f/8.0
תבריגי עדשה	ללא
עינית	עינית אופטית עם זום, לתצוגת אמת, הגדלה פי 3, ללא כוונן דיופטר
זום	<ul style="list-style-type: none">זום אופטי - 3Xזום דיגיטליM417-7XM517-8X

מאפיין	תיאור
מיקוד	מיקוד אוטומטי TTL. טווחי מיקוד: <ul style="list-style-type: none"> • רגיל (ברירת מחדל) - 500 מ"מ עד אינסוף • מאקרו - 100 מ"מ עד 800 מ"מ
מהירות תריס	1/2000 עד 2 שניות
חיבור חצובה	כן
מבזק מובנה	כן, זמן טעינה ממוצע: 8 שניות
טווח פעולת המבזק	מיקום הזום: זווית רחבה מרבי (ISO אוטומטי): 3.8 מ' מיקום הזום: טלפוטו מרבי (ISO אוטומטי): 2.2 מ'
מבזק חיצוני	לא
הגדרות מבזק	Auto with Red-Eye (אוטומטי עם עיניים אדומות), Flash Off (מבזק כבוי), Auto Flash On (מבזק דולק), Night (לילה)
צג תמונות	<ul style="list-style-type: none"> • M417 - מטריצה של צבעים פעילים בגודל 1.8 אינץ', 130,338 פיקסלים (557 X 234) • M517 - מטריצה של צבעים פעילים בגודל 2 אינץ', 130,572 פיקסלים (558 X 234)
אפשרויות לכידת תמונה	<ul style="list-style-type: none"> • Still (תמונת סטילס - ברירת מחדל) • Self-Timer (קוצב זמן עצמי) - צילום תמונה או סרטוני וידאו מתבצעים לאחר השהיה של 10 שניות. • Self-Timer -2 shots (קוצב זמן - 2 צילומים) - צילום תמונה מתבצע לאחר השהיה של 10 שניות, ולאחר 3 שניות מצולמת תמונה שנייה סרטון וידאו בודד מצולם לאחר השהיה של 10 שניות.

מאפיין	תיאור
אפשרויות לכידת תמונה	<ul style="list-style-type: none"> • Burst (צילום רציף) - המצלמה מצלמת 4 תמונות ברצף במהירות המרבית האפשרית, ולאחר מכן ממשיכה לצלם תמונות עד שנגמר הזיכרון במצלמה. • Video (וידאו) - 30 תמונות בשנייה (כולל קול) עד שנגמר הזיכרון במצלמה.
לכידת קול	<ul style="list-style-type: none"> • תמונות - אורך קטע קול מרבי תלוי בכמות הזיכרון הפנוי • צילום רציף - לכידת קול אינה זמינה • סרטוני וידאו - קול מוקלט באופן אוטומטי
מצבי צילום	Auto (אוטומטי) (ברירת מחדל), Macro (מאקרו), Portrait (צילום מהיר), Action (פעולה), Fast Shot (דיוקן), Landscape (נוף), Beach & Snow (חוף ושלג).
הגדרות Image Quality (איכות תמונה)	<ul style="list-style-type: none"> • 5MP Best • 5MP (ברירת מחדל) • 3MP • 1MP • VGA
תאורה מותאמת (Adaptive Lighting)	כן, שימוש בטכנולוגיית תאורה מותאמת של HP
הגדרות Color (צבע)	Full Color (צבע מלא) (ברירת מחדל), Black & White (שחור לבן), Sepia (גוני חום)
הגדרות Date & Time Imprint (הטבעת תאריך ושעה)	Off (כבוי) (ברירת מחדל), Date Only (תאריך בלבד), Date & Time (תאריך ושעה)

מאפיין	תיאור
הגדרות EV Compensation (פיצוי ערך חשיפה)	ניתן להגדיר ערך חשיפה (EV) באופן ידני מ-2.0 עד +2.0 EV, בהפרשים של 0.5 EV.
הגדרות White Balance (איזון לבן)	Auto (אוטומטי) (ברירת מחדל), Sun (שמש), Fluorescent (נורת להט), Tungsten (צל), Shade (פלואורסצנט)
הגדרות ISO Speed (מהירות ISO)	Auto (אוטומטי) (ברירת מחדל), 400 , 200 , 100
אחסון	<ul style="list-style-type: none"> • M417: זיכרון NAND flash פנימי 16MB • M517: זיכרון NAND flash פנימי 32MB • 64MB SDRAM • חריץ לכרטיס זיכרון • מצלמה זו תומכת בכרטיסי זיכרון מסוג Secure Digital (SD) סטנדרטיים ובעלי מהירות גבוהה, ובכרטיסי זיכרון מסוג MultiMediaCardTM (MMC), מ-16 MB עד 1GB. נתמכים רק כרטיסי MMC שנבדקו ונמצאו תואמים למפרטי MultiMediaCard. על כרטיסי זיכרון תואמים מסוג MMC או על אריזתם מופיע הלוגו  MultiMediaCard. <p>מומלץ להשתמש בכרטיסי SD, מאחר שקצב קריאת הנתונים וכתובת הנתונים שלהם מהיר יותר מזה של כרטיסי MMC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • מצלמה זו תומכת בכרטיסי זיכרון עד 1GB. כרטיס בעל קיבולת גבוהה אינו משפיע על ביצועי המצלמה, אך מספר גדול של קבצים (יותר מ-300) משפיע על הזמן הדרוש להפעלת המצלמה. • מספר התמונות שניתן לשמור בזיכרון תלוי בהגדרות איכות התמונה (ראה 'יקיבולת הזיכרון', בעמ' 168).

מאפיין	תיאור
תבנית דחיסה	• JPEG (EXIF) לתמונות
	• EXIF 2.2 לתמונות עם קול מוטבע
	• MPEG1 לסרטוני וידאו
ממשקים	• מחבר USB מסוג מיני B למחשב או למדפסת תואמת PictBridge
	• (Direct Printing Standard) DPS
	• הזנת זרם ישיר: 3.3 Vdc ב-2,500 mA
	• יציאת קול/וידאו לטלוויזיה באמצעות תושבת M-series
	• תושבת HP Photosmart M-series
חיישן כיוון	לא
תקנים	• PTP transfer (15740)
	• MSDC transfer
	• NTSC/PAL
	• JPEG
	• MPEG1 רמה 1
	• DPOF 1.1
	• EXIF 2.2
	• DCF 1.0
	• DPS

מאפיין	תיאור
הספק חשמלי	<p>צריכת חשמל רגילה: 2.1 ואט כאשר צג התמונות מופעל. צריכת חשמל מרבית של 4.5 ואט.</p> <p>מקורות ההספק כוללים:</p> <ul style="list-style-type: none"> שתי סוללות אלקליות AA או סוללות ליתיום, או שתי סוללות NiMH AA נטענות. ניתן לטעון מחדש סוללות נטענות במצלמה, באמצעות מתאם חשמל AC אופציונלי של HP או באמצעות תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series, או בנפרד, במטען המהיר HP Photosmart. זמני הטעינה הממוצעים של סוללות NiMH באחת מהשיטות הנזכרות לעיל מצוינים בסעיף יטעינה מחדש של סוללות NiMH; בעמ' 151. מתאם חשמל AC אופציונלי של HP (3.3 2,500 Vdc, 8.25 mA, ואט) תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series <p>טעינה חוזרת בתוך המצלמה עם מתאם חשמל AC אופציונלי של HP או תושבת אופציונלית HP Photosmart M-series: 100% ב-15 שעות.</p>
ממדי גוף חיצוניים	<p>מידות כאשר המצלמה כבויה והעדשה מכונסת, לא כולל רצועת יד:</p> <p>107 מ"מ (אורך) x 36 מ"מ (רוחב) x 53 מ"מ (גובה)</p>
משקל	149 גרם ללא סוללה
טווח טמפרטורה	<p>בפעולה: 0 עד 50° צלסיוס (32 עד 122° פרנהייט) בלחות יחסית של 15 עד 85%</p>
באחסון:	<p>-30 עד 65° צלסיוס (-22 עד 149° פרנהייט) בלחות יחסית של 15 עד 90%</p>

קיבולת הזיכרון

הטבלה הבאה מפרטת את המספר המשוער והגודל הממוצע של תמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי בנפח 16MB של מצלמת HP Photosmart M417, ובזיכרון פנימי בנפח של 32MB של מצלמת HP Photosmart M517, כאשר במצלמה נקבעו הגדרות **Image Quality** (איכות תמונה) שונות הזמינות **בתפריט Capture** (לכידה).

הערה: לא כל הנפח של 16MB זיכרון פנימי בדגם M417, או 32MB זיכרון פנימי בדגם M517, זמין לאחסון תמונות, מאחר שחלק מהזיכרון משמש לפעולות פנימיות של המצלמה. כמו כן, גודלי הקבצים בפועל ומספר התמונות שניתן לאחסן בזיכרון הפנימי במצלמה או בכרטיס זיכרון אופציונלי ישתנו, בהתאם לתוכן של כל תמונה ולאורך קטעי הקול שהוקלטו.

קיבולת הזיכרון בדגם M417

5 תמונות (2.5MB כל אחת)	5MP Best
8 תמונות (1.6MB כל אחת)	5MP (ברירת מחדל)
11 תמונות (1.1MB כל אחת)	3MP
22 תמונות (550KB כל אחת)	1MP
92 תמונות (140KB כל אחת)	VGA

קיבולת הזיכרון בדגם M517

11 תמונות (2.5MB כל אחת)	5MP Best
18 תמונות (1.6MB כל אחת)	5MP (ברירת מחדל)
26 תמונות (1.1MB כל אחת)	3MP
52 תמונות (550KB כל אחת)	1MP
207 תמונות (140KB כל אחת)	VGA

אינדקס

א

- אביזרים למצלמה, 155
- אזור, הגדרה, 13
- איזון לבן, הגדרה, 56
- איכות תמונה, הגדרה, 48
- איפוס המצלמה, 96
- אמצעי בטיחות לגבי סוללות NiMH, 147
- אתרי אינטרנט של HP, 136

ב

- בהירות צג, הגדרה, 86
- בחירת תמונות ליעדים של HP Instant Share, 76
- ביצועים, 148
- בעיות, פתרון, 95
- בקר עם לחצני חצים, תיאור, 21
- בקרי התקרבות והתרחקות, 21

ה

- הארכת חיי הסוללה, 146
- הבהרת תמונה, 55
- הגדלה
- שימוש, 64
- שליטה במתג הזום, 21
- הגדלת תמונות, 64
- הגדרות, שחזור, 29, 41, 43, 45
- 47, 46
- הדגמה מובנית, הצגה, 29

A

- AC power adapter
- 156, purchasing

B

- batteries
- 146, extend life of
- C
- camera
- 155, accessories

H

- HP AC power adapter
- 156, purchasing
- HP Instant Share
- לחצן HP Instant Share/הדפס, 22
- שימוש בתפריט HP Instant Share, 72
- שליחת תמונות, 76
- תיאור, 71
- HP AC, power adapter

P

- 156, purchasing

U

- USB
- מחבר במצלמה, 25

לחצן, תיאור, 23	הדפסה ישירה
ExpressHP Image Zone, התוכנה	HP Instant Share/לחצן הדפס,
98	22
HP Image Zone התוכנה	הדפסת תמונות ממצלמה
דרישות Windows, 97	למדפסת או מחשב, 81
התקנה, 17	הדפסת תמונות
תיאור, 96	HP Instant Share/לחצן הדפס,
התקנה	22
כרטיס זיכרון, 15	ישירות למדפסת, 81
סוללות, 11	שימוש ב-HP Instant Share, 71
רצועת יד, 10	הודעות
תוכנה, 17, 18	במחשב, 134
	במצלמה, 120
	הודעות שגיאה
	במחשב, 134
	במצלמה, 120
	הטבעת שעה ותאריך, הגדרה, 53
	הטבעת תאריך ושעה, הגדרה, 53
	הכהית תמונה, 55
	המצלמה וחלקיה
	חזית, צד שני ותחתית
	המצלמה, 24
	הספק
	מפרט, 168
	העברת תמונות לכרטיס, 93
	העברת תמונות למחשב, 79
	הפעלה
	מתג ON/OFF, 20
	הקלטה
	סרטוני וידאו, 33
	קטעי קול, 32, 69
	הקרנה, 59
ז	
זום	
אופטי, 38	
דיגיטלי, 38	
מפרט, 163	
זום אופטי, 38	
זום דיגיטלי, 38	
זיכרון פנימי	
פרמוט, 67	
זיכרון פנימי	
תמונות שנתרו, 28, 35, 62	
זיכרון, פנימי	
פרמוט, 67	
קיבולת תמונות, 169	
תמונות שנתרו, 28, 35, 62	
ח	
חיבורים	
Mass Storage Device - כ	
Class (MSDC) של USB, 90	

תמונות שנותרו, 62
תמונות שנותרו, 28, 35, 62

ל

לחצן Menu/OK (תפריט/אישור),
תיאור, 21
לחצן MODE (מצב), 22
לחצן וידאו, תיאור, 19
לחצן מבזק, תיאור, 22
לחצן קוצב זמן/צילום רציף, 22
לחצן תצוגה חיה (עמ' 33), 23
לחצן תריס
נעילת חשיפה ומיקוד, 35
תיאור, 19
לחצני חצים בבקר, 21
לחצנים במצלמה, 19
לכידה
עזרה לאפשרויות התפריט
Capture, 48

מ

מבזק
הגדרות, 40
שחזור הגדרה, 41
שימוש, 40
תיאור, 24
מהירות ISO, הגדרה, 57
מחבר חצובה, תיאור, 25
מחברים
USB, 25
מתאם חשמל AC, 25
תושבת המצלמה, 25

הדפסה/התקן Picture Transfer
Protocol (PTP), 90

למדפסת, 81
למחשב, 79
חיי סוללה, שימור, 146
חלקי המצלמה
הגב והצד הראשון של
המצלמה, 20
החלק העליון של המצלמה, 19
חזית, צד שני ותחתית
המצלמה, 24
חשיפה אוטומטית, עקיפה, 42
חשיפת חסר של תמונה, 55
חשיפת יתר של תמונה, 55

ט

טווח
מיקוד, 164
מספר F, 163
פיצוי חשיפה, 166
טיפול במצלמה, 159
טעינת סוללות NiMH מחדש, 151

י

יעדים מקוונים, הגדרה, 74

כ

כונן דיסק, תצורת חיבור, 90
כרטיסי זיכרון
דלת במצלמה, 21
התקנה, 15
סוגים וגדלים נתמכים, 166
פרמוט, 15, 67

מצב מאקרו	מחונן טעינת סוללה נמוכה, 150
הגדרה, 42	מחונני הספק, 150
מצב נוף	מחוננים, הספק, 150
הגדרה, 43	מחיקה במהלך סקירה מיידית,
מצב פעולה	33, 31
הגדרה, 43	מחיקה, שימוש, 67
מצב צילום	מחשב Macintosh, התקנת
הגדרות, 42	התוכנה, 18
לחצן, 22	מחשב Windows
שחזור הגדרות, 43	דרישות מערכת עבור תוכנות,
מצב צילום מהיר, הגדרה, 42	97
מצבים, מצלמה, 25	התקנת התוכנה, 17
מצלמה	מחשב, חיבור מצלמה, 79
איפוס, 96	מיקוד
החלק העליון של המצלמה, 19	טווח, 164
חלקים בגב ובצד הראשון, 20	נעילה, 37
טיפול, 159	רעידת מצלמה, 38
מפרט, 163	תוחמים, שימוש, 35
מצבים, 25	מיקרופון
תפריטים, 26	תיאור, 24
מתאם חשמל AC	מסך מצב, 28
מחבר במצלמה, 25	מסך סיכום של מספר התמונות
מתאם חשמל AC של HP	הכולל, 62
מחבר במצלמה, 25	מספר
מתאם חשמל, AC של HP, 25	תמונות שנתרו, 28, 35, 62
מחבר במצלמה, 25	תמונות שנשמרות בזיכרון
מתג ON/OFF (כיבוי/הפעלה),	הפנימי, 169
תיאור, 20	מפרט, 163
מתג זום, תיאור, 21	מצב דיוקן
	הגדרה, 43
	מצב חוף ושלג, הגדרה, 43

נ

סקירת תמונות, 59
 סרטוני וידאו, הקלטה, 33
 עזרה מובנית
 לאפשרויות תפריט Capture, 48
 תפריט Help (עזרה), 28

נוריות במצלמה

נורית זיכרון, 21

נורית עינית AF, 22

נורית עינית וידאו, 22

נוריות במצלמה

נורית הפעלה, 20

נורית קוצב זמן עצמי/וידאו, 24

נוריות מהבהבות במצלמה, 20,

21, 22, 24

נורית הפעלה, 20

נורית הפעלה, תיאור, 20

נורית זיכרון, תיאור, 21

נורית עינית AF, 22

נורית עינית וידאו, 22

ו

סוללות

ביצועים, 148

דלת במצלמה, 21

התקנה, 11

טעינה מחדש של NiMH, 151

מחוונים, 150

נקודות חשובות בנושא שימוש,

145

ערכת טעינה מהירה, 156

צילומים לפי סוג, 149

סוללות NiMH

אמצעי בטיחות, 147

טעינה מחדש, 151

סיבוב תמונות, 69

ספירת תמונות שנתרו, 28, 35, 62

ע

עזרה מתמיכת הלקוחות, 137

עזרה, מובנית

לאפשרויות תפריט Capture, 48

לתפריט העזרה של תפריט

Capture, 28

עיניים אדומות, תיאור, 41

עינית

נוריות, 22

שימוש, 35

תיאור, 22

עקיפת חשיפה אוטומטית, 42

פ

פיצוי חשיפה, הגדרה, 55

פרמוט

זיכרון פנימי, 67

כרטיס זיכרון, 15, 67

פתרון בעיות, 95

צ

צבע תמונות, הגדרה, 53

צג

לחצן תצוגה חיה, 23

צג תמונות

הגדרת תצוגה חיה בעת

ההפעלה, 88

47, 46
שטח זיכרון נותר, 28, 35, 62
שימור חיי הסוללה, 146
שיתוף תמונות, 71
שעה ותאריך, כיוון, 13, 89
שפה
בחירה בהפעלה ראשונה, 12
שינוי הגדרה, 92

ת

תאורה מותאמת, הגדרה, 51
תאריך ושעה, כיוון, 13, 89
תבנית דחיסה, 167
תוחמים במסך התצוגה החיה, 35
תוכנה

התקנה, 17, 18
שימוש במצלמה ללא התקנה,
99
תוכנת HP Image Zone
שימוש במצלמה ללא התקנה,
99

תושבת למצלמה

מחבר במצלמה, 25
רכישה, 155
תיאור, 10

תמונות

הבהרה, 55
הגדלה, 64
הגדרת איזון לבן, 56
הגדרת איכות תמונה, 48
הגדרת מהירות ISO, 57
הגדרת צבע, 53

מסך מצב, 28
שימוש, 34
תיאור, 21
צילום רציף
הגדרה, 46
הגדרת שחזור, 45, 46
לחצן קוצב-זמן/צילום רציף, 22
צילומים לפי סוג סוללה, 149
צלילי המצלמה, 87
צלילי המצלמה, הגדרה, 87
צמצום עיניים אדומות
הסרת עיניים אדומות, 68

ק

קול

הקלטה בעת צילום תמונות, 32
קוצב זמן עצמי
הגדרות, 44
לחצן קוצב זמן /צילום רציף, 22
נורית, 24
קטעי קול, הקלטה, 32, 69
קיבולת
זיכרון פנימי, 169
קיבולת הזיכרון הפנימי, 169
קניית אביזרי מצלמה, 155

ר

רכישת אביזרי מצלמה, 155
רצועת יד, חיבור למצלמה, 10

ש

שחזור הגדרות, 29, 41, 43, 45,

תפריטים	הטבעת תאריך ושעה, 53
65, Playback	הכהיה, 55
85, Setup	המספר שנשמר בזיכרון
47, לכידה,	הפנימי, 169
26, סקירה,	העברה מהמצלמה למחשב, 79
שימוש ב-HP Instant Share, 72	הצגת ממוזערות, 63
תצוגה חיה	כהות/בהירות מדי, 55
שימוש, 34	מספר נותר, 28, 35, 62
תצוגה חיה בעת ההפעלה, הגדרה,	מספר שנותרו, 62
88	מצבי צילום, 42
תצורה	סיבוב, 69
הגדרת תצורת טלוויזיה, 91	תאורה מותאמת, 51
תצורת	תמונות לפי סוג סוללה, 149
USB הגדרה, 90	תמונות ממוזערות, 63
תריס	שליטה במתג הזום, 21
טווח מהירויות, 164	תמונות, צילום, 31
	תמיכה במוצר, 137
	תמיכה טכנית, 137
	תמיכה למשתמשים, 137
	תמיכת לקוחות, 137
	תפריט Capture
	שחזור הגדרות, 47
	שימוש, 47
	תפריט HP Instant Share
	הגדרת יעדים, 74
	שימוש, 72
	תיאור, 73
	תפריט Playback, 65
	תפריט Setup, שימוש, 85
	תפריט HP Instant Share
	שליחת תמונות, 76