

Guida Introduttiva

Computer Compaq Presario

COMPAQ

Guida Introduttiva

Le sole garanzie per i prodotti e servizi Hewlett-Packard sono esposte nei documenti che accompagnano tali prodotti e servizi. Le informazioni ivi contenute non potranno in alcun modo essere interpretate come costituenti un'ulteriore garanzia. HP non sarà responsabile per eventuali omissioni e errori tecnici o editoriali contenuti nel presente documento.

HP non si assume alcuna responsabilità in relazione all'utilizzo o all'affidabilità del proprio software su apparecchiature non fornite da HP.

Questo documento contiene informazioni riservate protette da copyright. È vietato fotocopiare, riprodurre o tradurre in altra lingua qualsiasi parte di questo documento senza il previo consenso scritto di Hewlett-Packard Company.

Hewlett-Packard Company
P.O. Box 4010
Cupertino, CA 95015-4010
USA

Copyright © 2000–2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Può essere concesso in licenza negli Stati Uniti in base ad ai brevetti statunitensi numero 4,930,158 e/o 4,930,160 fino al 28 Agosto 2008.

Microsoft e Windows sono marchi depositati statunitensi della Microsoft Corporation.

HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

Le informazioni contenute nel presente documento sono soggette a modifica senza preavviso.

Sommario

Installazione del computer	1
Montaggio del computer	1
Installazione del computer in una posizione adatta	1
Uso di un dispositivo di protezione dalle sovratensioni	2
Collegamento al computer	2
Archiviazione della documentazione e dei dischi di ripristino	5
Prima accensione del computer	5
Impostazione e collegamento a Internet.....	6
Configurazione e registrazione del software Norton Internet Security.....	7
Uso del computer con comodità e sicurezza	8
Abbonamento agli aggiornamenti software	8
Impostazione di account sul computer	9
Come creare account utente	9
Creazione di password	10
Direttive per l'installazione di dispositivi software e hardware.....	11
Trasferimento di file e impostazioni dal vecchio al nuovo computer	11
Uso del software Compaq Organize	12
Uso della tastiera.....	13
Personalizzazione dei tasti della tastiera	16

Configurazione degli altoparlanti e dell'audio	17
Passo 1 — Collegamento degli altoparlanti	17
Tipi di connettori audio	17
Configurazioni degli altoparlanti	20
Tipi di altoparlanti	21
Collegamento di altoparlanti 2.1 (due altoparlanti e un subwoofer)	21
Collegamento di altoparlanti 4.1 (quattro altoparlanti e un subwoofer)	22
Collegamento di altoparlanti 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)	23
Collegamento di altoparlanti 7.1 (sette altoparlanti e un subwoofer)	25
Collegamento del computer ad un impianto stereo	27
Installazione impianto stereo 2 o 2.1	28
Installazione stereo domestico 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)	29
Procedura installazione stereo domestico 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)	30
Connessione dell'audio digitale	31
Passo 2 — Configurazione del software per l'audio	33
Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager	33
Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager	35
Configurazione dell'uscita audio con Realtek HD Sound Effect Manager	38
Configurazione dell'audio multistreaming	40
Passo 3 — Configurazione dell'audio per l'applicazione software utilizzata per la riproduzione dei media	43
Selezione di dispositivi di registrazione	43
Risoluzione di problemi audio	44
Uso del lettore di schede di memoria	45
Uso del lettore di schede di memoria	46
Guida inserimento supporti	47
Uso di HP Personal Media Drive	49
Collegamento dell'unità	50
Inserimento dell'unità	51
Identificazione dell'unità e assegnazione di una lettera	52
Uso dell'unità	53
Sconnessione dell'unità	54

Gestione delle immagini digitali	55
Uso di HP Photosmart Premier	56
Letture di CD e DVD.....	59
Ascolto di CD musicali	59
Riproduzione di DVD	59
Codici area	60
Come ascoltare CD e guardare DVD con Windows Media Player.....	60
Guardare Video CD	61
Riproduzione di un Video CD (VCD) con Windows Media Player	61
Creazione di dischi di dati e audio.....	63
Cancellazione dei dischi riscrivibili prima della registrazione	64
Uso dei CD audio.....	64
Verifica della registrazione dei dischi audio senza errori	65
Suggerimenti per i CD audio.....	66
Creazione dei CD audio	66
Creazione dei dischi jukebox.....	67
Uso dei CD e DVD di dati	68
Verifica della registrazione dei dischi di dati senza errori	68
Suggerimenti per i dischi di dati	68
Creazione di dischi di dati	69
Duplicazione di un DVD o CD	70
Archiviazione di file su CD o DVD.....	70
Uso dei file di immagine	71
Creazione di un file di immagine	71
Masterizzazione da un file di immagine.....	71
Creazione di etichette per dischi con LightScribe.....	72
Requisiti LightScribe	72
Masterizzazione di un'etichetta LightScribe con Sonic Express Labeler	73
Uso di etichette autoadesive per i dischi	74
Informazioni sulla compatibilità.....	74
Tabella delle caratteristiche e compatibilità dei dischi	75
Tabella di riferimento rapido per le unità ottiche	76
Tabella di riferimento rapido per il software	77

Creazione di dischi video e film	79
Prima di iniziare ad acquisire il video.....	79
Progetti video Sonic MyDVD.....	80
Creazione di un progetto video	80
Aggiunta di file ad un progetto video	81
Acquisizione di immagini video per un progetto video.....	81
Aggiunta di presentazioni ad un progetto video.....	82
Aggiunta di sottomenu ad un progetto video.....	83
Modifica dello stile di un progetto video	83
Montaggio dei file video	84
Masterizzazione su disco di un progetto video	85
Creazione di un progetto video con la procedura guidata Direct-to-Disc	85
Qualità video e dimensioni del disco.....	87
Tempo di registrazione dei DVD	88
Creazione di filmati con muvee autoProducer	89
Operazioni di base per la creazione di un film.....	89
Individuazione di muvee autoProducer.....	90
Uso di muvee autoProducer	91
Introduzione	91
Cattura di video da una videocamera DV	92
Aggiunta di video	93
Aggiunta di immagini	94
Aggiunta di musica	95
Selezione dello stile.....	95
Modifica delle impostazioni.....	96
Aggiunta di titoli di apertura e di coda	97
Creazione del film.....	98
Salvataggio del progetto film	99
Registrazione del progetto film su disco	100
Come ottenere assistenza.....	101
Come trovare le guide in linea.....	101
Come trovare le guide sul Web	101
Uso della Guida in linea e del supporto tecnico	102
Come usare Guida e Strumenti del PC	102
Uso di Connessioni Compaq	102
Ricevimento dei messaggi	103
Disattivazione del servizio	103
Riattivazione dei messaggi	104
Indice analitico.....	105

Installazione del computer



AVVERTENZA L'alimentatore è preimpostato per il paese/regione in cui è stato acquistato il computer. Per utilizzarlo in un altro paese/regione, controllare i requisiti per l'alimentazione elettrica di quel paese/regione prima di collegare il computer alla presa di corrente.



AVVERTENZA Prima di installare e collegare il computer all'alimentazione, leggere il paragrafo "Informazioni per la sicurezza" nella *Guida alla garanzia e all'assistenza*.

Montaggio del computer

Per installare il computer, seguire lo schema di configurazione.

Controllare se la confezione del computer contiene informazioni stampate o aggiornamenti relativi al modello acquistato.

Installazione del computer in una posizione adatta

Configurando il nuovo computer, installarlo in modo che le aperture di ventilazione non vengano ostruite. Assicurarsi che tutti i collegamenti siano sicuri e che tutti i cavi siano disposti in modo da non ostruire il passaggio, che non si possa calpestarli e che non vengano schiacciati dai mobili.

Uso di un dispositivo di protezione dalle sovratensioni

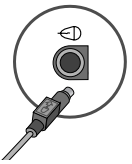



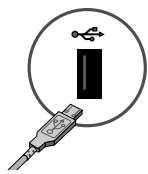

Per proteggere il monitor, il computer e gli accessori collegare tutti i cavi di alimentazione del computer e di altre periferiche (monitor, stampante o scanner) ad un sistema di protezione dalle sovratensioni come una ciabatta con fusibile o un gruppo di continuità. Molti dispositivi per la protezione da sovratensioni sono dotati di ingressi e uscite per linee telefoniche o modem. Le linee telefoniche sono un percorso comune per l'ingresso nel sistema delle sovratensioni causate da fulmini. Alcuni dispositivi di protezione dalle sovratensioni offrono anche protezione per le connessioni dei cavi televisivi: utilizzarli se nel computer è installato un sintonizzatore televisivo.

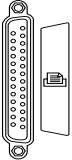

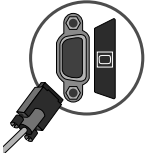

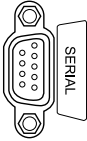
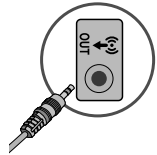






Non tutte le ciabatte in commercio dispongono di un tale sistema di protezione; quando offrono la protezione, tale caratteristica è chiaramente indicata. Utilizzare una ciabatta con garanzia di sostituzione delle apparecchiature danneggiate (fornita dal produttore della ciabatta) che interviene qualora il sistema di protezione non si dimostri efficace.

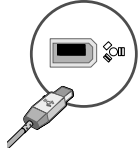









Collegamento al computer

Collegare sul retro del computer le periferiche hardware principali, come monitor, tastiera e mouse. Anche altre periferiche quali stampante, scanner o videocamera vanno collegate ai connettori sul retro del computer. Su alcuni modelli di computer è possibile che vi siano dei connettori anche sulla parte anteriore. La tabella non mostra tutti i connettori.

NOTA Le caratteristiche e l'ubicazione del computer, la disponibilità e il numero di connettori possono variare.

Connettore	Simbolo connettore	Descrizione
		Mouse (connettore PS/2)
		Tastiera (connettore PS/2)
		Bus USB per mouse, tastiera, fotocamera digitale o altre periferiche dotate di connettore USB

Connettore	Simbolo connettore	Descrizione
		Stampante (parallela)
		Monitor
	<p data-bbox="805 687 902 716">Seriale</p>	Porta seriale per la fotocamera digitale e altre periferiche seriali
		Audio Line Out (uscita audio, altoparlanti alimentati)
		Audio Line In (ingresso audio)
		Cuffie
		Microfono

Connettore	Simbolo connettore	Descrizione
		FireWire® (IEEE 1394) per videocamere o altre periferiche con velocità di trasmissione elevata
		Ingresso audio digitale e uscita audio digitale
	 side	Uscita altoparlante laterale
	 rear	Uscita altoparlante posteriore
	 c/sub	Altoparlante centrale e subwoofer

Archiviazione della documentazione e dei dischi di ripristino

Archiviare tutti i manuali per l'utente del computer e tutte le informazioni relative alla garanzia in un'ubicazione sicura e facile da trovare. È consigliabile conservare i dischi di ripristino assieme alla documentazione. Questo permetterà di accedere facilmente in un solo luogo a tutti i documenti e a tutti i file importanti del computer.

Prima accensione del computer

Al termine della procedura indicata nello schema di configurazione è possibile accendere il computer.

- 1** Premere il pulsante di accensione del monitor.
- 2** Premere il pulsante di accensione (On) sulla parte anteriore del computer.
- 3** Accendere gli altoparlanti, se sono in dotazione.
- 4** Fare clic su un'opzione per selezionare la lingua (se il modello di computer lo consente). Fare clic su **OK**, quindi confermare la selezione facendo clic su **Si**. Il computer inizia ad elaborare. L'operazione di installazione della lingua sul computer può richiedere fino a 30 minuti.
- 5** Installare Microsoft® Windows® seguendo le istruzioni visualizzate.
- 6** Effettuare la Registrazione Internet semplificata o la procedura guidata Servizi Internet per impostare una connessione a Internet (solo alcuni modelli). Se non si desidera impostare un collegamento Internet in questo momento, la Registrazione Internet semplificata o la procedura guidata Servizi Internet possono essere avviate manualmente in un momento successivo. Vedere "Impostazione e collegamento a Internet" a pagina 6.
- 7** Seguire la procedura guidata semplificata per aggiornare gli strumenti di sicurezza del computer, registrare il computer e completarne l'installazione (solo alcuni modelli). Se si decide di completare l'installazione in un momento successivo, la procedura guidata può essere avviata facendo doppio clic sull'icona **Installazione semplificata** posta sul desktop.

Impostazione e collegamento a Internet

Requisiti

- Un computer.
- Un modem telefonico o un modem DSL o via cavo per connessioni a banda larga ad alta velocità. Contattare il provider Internet per qualsiasi software e hardware specifico che possono essere necessari.
- Servizio Internet fornito da un provider.
- Un browser.

Per effettuare la configurazione e collegarsi a Internet:

- 1** Verificare che il modem o altro cavo di accesso a Internet siano connessi.
- 2** Abbonarsi ad un provider. Se già si dispone di un account con un provider, saltare questo passo e seguire le istruzioni fornite dal provider.

Se il servizio Internet non è stato configurato durante l'installazione iniziale del computer, può essere configurato in seguito tramite la Registrazione Internet semplificata o la procedura guidata Servizi Internet (solo alcuni modelli).

Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, scegliere **Tutti i programmi, Servizi in linea e Registrazione Internet semplificata o Servizi Internet**.

Seguire le istruzioni visualizzate per selezionare un provider Internet e configurare il servizio Internet.

NOTA La Registrazione Internet semplificata fornisce un elenco di provider Internet; tuttavia, è possibile scegliere un altro provider o trasferire un account esistente a questo computer. Per trasferire account esistenti, seguire le istruzioni fornite dal provider.

- 3** Collegarsi a Internet. Per collegarsi a Internet, è necessario collegarsi tramite il provider.
Fare doppio clic sull'icona fornita dal provider sul desktop.
- 4** Aprire il browser e navigare nel Web.
È possibile utilizzare qualsiasi browser Web; la maggior parte dei computer dispone di Internet Explorer. Fare clic su **Start, Tutti i programmi e Internet Explorer**.


NOTA Se si hanno domande, contattare direttamente il provider.

Configurazione e registrazione del software Norton Internet Security

Il software Norton Internet Security è preinstallato sul computer e include un abbonamento di 60 giorni agli aggiornamenti di protezione. È possibile abilitare il programma di aggiornamento Symantec LiveUpdate™ per ottenere automaticamente aggiornamenti di protezione ogni volta che si è in linea.

La prima volta che si configura il computer, la procedura guidata Norton Internet Security Information Wizard aiuta a configurare e registrare la copia di Norton Internet Security.

Assicurarsi di configurare Norton Internet Security prima di iniziare a navigare in Internet. Basta fare clic sull'icona di **Norton Internet Security** dopo aver impostato un account Internet e una procedura guidata aiuterà nel semplice processo di configurazione.

- 1** Fare doppio clic sull'icona di **Norton Internet Security** nella barra delle applicazioni per lanciare la procedura guidata di configurazione. 
- 2** Fare clic su **Avanti**, e seguire le istruzioni visualizzate per:
 - Completare la registrazione
 - Pianificare attività successive all'installazione compreso il lancio di LiveUpdate™, l'esecuzione della scansione del computer alla ricerca di eventuali virus e la pianificazione di scansioni settimanali delle unità rigide locali.
- 3** Nella pagina Riepilogo, fare clic su **Fine**.

Quando la registrazione e la configurazione iniziale sono terminate, Norton Internet Security avvia automaticamente le attività successive all'installazione selezionate.

Per informazioni riguardo all'uso e all'aggiornamento del software Norton Internet Security, fare clic su **Start, Tutti i programmi, Norton Internet Security**, quindi fare clic su **Guida in linea e supporto tecnico**.

Uso del computer con comodità e sicurezza



AVVERTENZA Per ridurre i rischi di danni alle persone, leggere la *Guida alla sicurezza e al comfort*, che contiene indicazioni per chi lavora con il computer: come organizzare l'ambiente di lavoro, la postura corretta, norme per la salute e la sicurezza. Essa fornisce anche informazioni importanti relative alla sicurezza meccanica e dell'impianto elettrico del computer.

Prima di iniziare ad usare il computer assicurarsi che l'area di lavoro e il computer siano predisposti correttamente in modo da poter lavorare in modo confortevole ed ergonomico. Per informazioni importanti relative ai principi di ergonomia, consultare la *Guida alla sicurezza e al comfort*:

- Fare clic su **Start**, scegliere **Tutti i programmi**, scegliere **Manuali dell'utente**, quindi fare clic su **Guida alla sicurezza e al comfort**.

Oppure:

- Digitare
<http://www.hp.com/ergo>
nella barra degli indirizzi del browser e premere Invio sulla tastiera.

Abbonamento agli aggiornamenti software

Microsoft aggiorna continuamente il sistema operativo Windows. Si consiglia di controllare, scaricare e installare questi aggiornamenti almeno una volta al mese. Sfruttare la funzione Aggiornamenti automatici, un modo conveniente per mantenere il sistema operativo aggiornato. Quando si è collegati a Internet, Windows Update informa automaticamente tramite un messaggio o un'icona a comparsa nell'area di notifica quando siano disponibili gli aggiornamenti critici. Quando si vede il messaggio di Windows Update, è necessario permettere che gli aggiornamenti vengano scaricati sul sistema. Se si aggiorna il sistema ogni settimana o almeno ogni mese, il tempo richiesto per il download è minimo.

Configurare gli Aggiornamenti automatici:

Fare clic su **Start**, quindi su **Pannello di controllo, Altre opzioni del Pannello di controllo**, e quindi su **Aggiornamenti automatici**.

Nella finestra Aggiornamenti automatici, selezionare la configurazione richiesta:

- **Automatica** (raccomandata) — Questa è l'impostazione predefinita e permette di specificare il giorno e l'ora per scaricare automaticamente e installare gli aggiornamenti raccomandati.
- Scarica gli aggiornamenti per me, ma permettermi di scegliere quando installarli.
- Avvertimi ma non scaricare o installare automaticamente gli aggiornamenti.

L'opzione **Disattiva aggiornamenti automatici** rende il computer più vulnerabile ed è sconsigliata.

Impostazione di account sul computer

Gli account utente permettono di impostare i privilegi per ogni utente del computer. Ad esempio, è possibile impostare i programmi software a cui ogni utente può accedere. Seguire le semplici istruzioni in questa sezione per configurare il computer per creare account utente.

Come creare account utente

Le informazioni qui sotto descrivono i vari tipi di account in Windows XP e spiegano come modificare i tipi di account.

La creazione di più account utente sullo stesso computer ha certi vantaggi e certi svantaggi.

- Vantaggi derivanti da account utenti multipli:
 - Possibilità di creare impostazioni individuali per ciascun utente
 - Possibilità di limitare l'accesso al software per certi utenti
- Svantaggi derivanti da account utenti multipli:
 - Utilizzo di una quantità maggiore di memoria (RAM)
 - Più cartelle di file Internet temporanei da rimuovere durante la pulitura del disco
 - Più dati di cui eseguire il backup
 - Tempi più lunghi per il completamento della scansione antivirus

Windows XP fornisce tre tipi di account utente:

- **Amministrativo**
Consente di modificare i tipi di account per altri utenti, le password, le impostazioni a livello di sistema e di installare il software e i driver compatibili con Windows XP.
- **Limitato**
Non consente di modificare le impostazioni o le password di altri utenti. Gli utenti con account limitati possono non essere in grado di installare o eseguire certi programmi.
Consente di modificare l'immagine dell'account limitato e di creare, modificare o cancellare la password dell'account.
- **Guest**
Non consente di modificare le impostazioni o le password di altri utenti.
Gli utenti che accedono al computer utilizzando l'account Guest non hanno accesso a file, cartelle e impostazioni protetti da password.

Creazione di password

Le password aiutano a proteggere il computer e le informazioni dall'accesso non autorizzato e aiutano ad assicurare che le informazioni sul computer rimangano private e sicure. Utilizzare il seguente elenco come guida di base alla scelta della password:

- Scegliere una password che sia facile per l'utente da ricordare ma difficile indovinare per altri.
- Scegliere una password lunga (almeno 6 caratteri).
- Utilizzare una combinazione di lettere maiuscole, lettere minuscole, numeri e simboli.
- Non utilizzare informazioni personali che altri possono indovinare facilmente, come il proprio compleanno, i nomi dei propri figli e o il proprio numero di telefono.
- Non scrivere la propria password.

Direttive per l'installazione di dispositivi software e hardware

Dopo aver configurato il computer, è possibile installare nuovi programmi software o periferiche hardware. Ricordarsi queste direttive importanti:

- Prima di eseguire l'installazione, creare un punto di ripristino utilizzando il programma Microsoft Ripristino configurazione di sistema.

Fare clic su **Start**, scegliere **Tutti i programmi, Guida e Strumenti del PC**, quindi fare clic su **Ripristino configurazione di sistema**.

Il punto di ripristino è un'istantanea della configurazione del computer. Se si utilizza il programma Ripristino configurazione di sistema, si è sicuri di avere un punto precedente al verificarsi del problema al quale ritornare se necessario. Per informazioni sul programma, fare riferimento al sito Web di Microsoft:

<http://www.microsoft.com/worldwide>

- Il software da installare deve essere compatibile con il computer (controllare il sistema operativo, la memoria e i vari requisiti del nuovo programma).
- Installare il programma seguendo le istruzioni del produttore. In caso di bisogno, controllare la documentazione fornita dal produttore o rivolgersi all'Assistenza clienti.
- Per il software antivirus, disinstallare il software esistente prima di reinstallarlo o installare un nuovo programma antivirus.

NOTA Utilizzare esclusivamente software originale e dotato dell'apposita licenza. L'installazione di software copiato può essere illegale, può avere come risultato un'installazione instabile, e rischia di infettare il computer con virus.

Trasferimento di file e impostazioni dal vecchio al nuovo computer

È possibile copiare i vecchi file sul nuovo computer utilizzando supporti come dischi CD o DVD, memory stick o unità personal media drive. È anche possibile copiare certe impostazioni come i Preferiti del browser e le rubriche indirizzi utilizzando il Trasferimento guidato file e impostazioni di Microsoft.

Per maggiori informazioni fare clic su **Start, Tutti i programmi**, e quindi su **Guida in linea e supporto tecnico**.

Cercare *trasferimento guidato* e selezionare l'introduzione al "Trasferimento guidato file e impostazioni", che descrive la procedura Microsoft per il trasferimento di file al nuovo computer.

Uso del software Compaq Organize

Il software Compaq Organize (solo alcuni modelli) è uno strumento desktop usato per organizzare sia i collegamenti del computer che quelli ai siti Internet preferiti. Questo software consente di organizzare le attività svolte dall'utente su computer e su Internet, disponendole nella maniera desiderata. Compaq Organize permette l'accesso a tutti i dati dell'utente con pochi clic del mouse.

Compaq Organize ha l'aspetto di una finestra con più riquadri per le categorie. Ciascuna categoria dispone di collegamenti a siti Internet, oppure a programmi software o a file sul computer. Usare l'area lettore per visualizzare immagini, per ascoltare i file musicali MP3 memorizzati sul computer, oppure per guardare dei filmati. Per effettuare delle ricerche Compaq Organize offre una barra di ricerca nella parte alta dello schermo, ove è possibile selezionare il motore di ricerca da utilizzare.

Per aprire Compaq Organize:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3** Fare clic su **Compaq Organize**.



Uso della tastiera


























La tastiera presenta una serie di tasti standard, spie e tasti speciali (solo su alcuni modelli).












Tasti speciali della tastiera

Sulla parte superiore della tastiera si trovano i tasti speciali (presenti solo su alcuni modelli). In alcuni modelli si trovano a sinistra dei tasti alfanumerici. Servono per azionare un lettore di CD o DVD, collegarsi a Internet o accedere rapidamente a particolari funzioni.

NOTA La posizione, il numero e la dicitura dei tasti dipendono dal modello di tastiera.

Icona	Funzione	Descrizione
	Standby	Attiva la modalità di risparmio energetico (lo schermo è oscurato ma il computer è acceso). Per visualizzare nuovamente la schermata, premere il tasto Esc o premere nuovamente Standby. Potrebbero essere necessari da 10 a 30 secondi prima che la schermata riappaia.
	Utente	Per passare da un utente all'altro.
Compaq o Q	Il mio Presario Compaq	Si collega al sito Internet di Compaq.
? oppure ?	?	Apri la Guida in linea e supporto tecnico.

Icona	Funzione	Descrizione
 oppure 	Immagini (foto)	Apri un programma per l'elaborazione delle immagini. Può essere riconfigurato.
 oppure 	Musica	Apri il software musicale. Può essere riconfigurato.
	Video	Apri il programma video. Può essere riconfigurato.
  oppure 	Acquisti	Permette di accedere ai siti Web più popolari. È possibile riconfigurarlo in modo che apra qualsiasi sito o programma.
 oppure 	Sport	
 oppure 	Finanza	
  oppure 	Collegamento Internet	
  oppure 	Cerca	
 oppure 	Chat	
 oppure 	E-Mail	
	Intrattenimento	
	Offerte	
	Calcolatrice	

Icona	Funzione	Descrizione
<p>A </p> <p>B </p> <p>C </p> <p>D </p> <p>E </p> <p>F </p>	<p>Controlli multimediali (CD/DVD/MP3)</p>	<p>Comanda un lettore di dischi.</p> <p>A Per estrarre e chiudere il vassoio dei dischi</p> <p>B Per registrare</p> <p>C Per avviare o mettere in pausa la lettura</p> <p>D Per interrompere</p> <p>E Per tornare al brano precedente</p> <p>F Per passare al brano successivo</p>
<p> oppure</p> <p> oppure</p> <p></p>	<p>Controllo volume (manopola del volume o tasti per alzare e abbassare il volume)</p>	<p>Manopola del volume: aumenta il volume dell'altoparlante (in senso orario) e abbassa il volume (in senso antiorario). È possibile girarla all'infinito, anche dopo aver raggiunto il volume massimo.</p> <p>Tasti per alzare e abbassare il volume: premere il tasto Aumento volume per aumentare il volume e il tasto Riduzione volume per abbassarlo.</p>
<p> oppure</p> <p></p>	<p>Muto</p>	<p>Per attivare o disattivare l'altoparlante.</p>

NOTA La posizione, il numero e la didascalia dei tasti dipendono dal modello di tastiera.

Personalizzazione dei tasti della tastiera

È possibile riconfigurare alcuni dei tasti speciali della tastiera (solo alcuni modelli) in modo da aprire programmi o file diversi o accedere ai siti Internet preferiti:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Selezionare **Pannello di controllo**.
- 3** Fare clic su **Stampanti e altro hardware**, se disponibile.
- 4** Fare doppio clic su **Tastiera**.
- 5** Nella scheda Pulsanti, fare doppio clic sul tasto da riconfigurare.
- 6** Per configurare i tasti, fare clic sulla **freccia in giù** a destra dell'elenco e scegliere la funzione da assegnare al tasto, per esempio *Pagina remota complessa con etichetta* o *File locale semplice con etichetta*.
- 7** Inserire l'etichetta da visualizzare e l'indirizzo. Per aprire una pagina Web, inserire l'URL.
- 8** Fare clic su **OK**.
- 9** Nella scheda Pulsanti, fare clic su **Applica**.
- 10** Ripetere la procedura dal punto 5 al punto 9 per ogni tasto da riconfigurare.
- 11** Fare clic su **OK** per finire.

NOTA Facendo clic sul tasto **Ripristina predefinite** nella scheda Pulsanti, vengono ripristinate le impostazioni predefinite dei tasti Internet.

Configurazione degli altoparlanti e dell'audio

La configurazione dell'audio del computer prevede tre fasi:

- 1** Collegamento degli altoparlanti.
- 2** Configurazione del software per l'audio.
- 3** Configurazione dell'audio per l'applicazione software utilizzata per la riproduzione dei media.

I computer Compaq sono compatibili con diverse opzioni audio, collegamenti audio e configurazioni degli altoparlanti. In questo capitolo vengono descritte le opzioni più comuni. Non tutti i sistemi hanno gli stessi componenti.

NOTA Per ulteriori informazioni sulla connessione degli altoparlanti, consultare lo schema di configurazione fornito con il computer e la documentazione fornita con gli altoparlanti.

Passo 1 – Collegamento degli altoparlanti

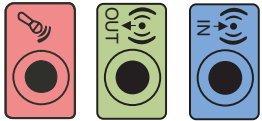

Tipi di connettori audio

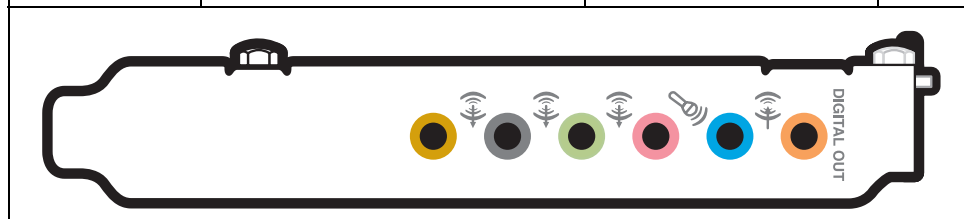
Il modello acquistato dall'utente può includere uno dei tre tipi di connettori audio analogici seguenti sul retro del computer:

- Tre connettori
- Sei connettori
- Scheda audio

Alcuni modelli sono inoltre dotati di un'uscita digitale.

La configurazione software è diversa per ciascun tipo di connettore, come indicato nelle istruzioni.

Connettore	Descrizione	Illustrazione	Tipo
Tre connettori	Alcuni modelli di computer sono dotati di tre connettori audio. Con questo tipo di connettore è possibile collegare al computer un sistema audio fino a 5.1. Per collegare i sistemi multicanale, seguire attentamente le istruzioni.		3
Sei connettori	Alcuni modelli di computer sono dotati di sei connettori sul retro. Con questo tipo di connettore è possibile collegare al computer un sistema audio fino a 7.1.		6
Connettore scheda audio	Alcuni computer sono dotati di una scheda audio. È possibile collegare il computer ad un sistema audio 5.1 (7.1 per certi modelli) o ad altoparlanti digitali tramite la scheda audio.	Vedere sotto.	S









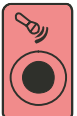










NOTA

- Il tipo 3 indica tre connettori
- Il tipo 6 indica sei connettori
- Il tipo S indica scheda audio

Utilizzare il connettore audio che corrisponde al proprio modello di computer quando si installano i cavi, come descritto nelle procedure di installazione.

Nella tabella seguente sono illustrati i connettori audio situati sul pannello posteriore del computer.

Connettore audio			Descrizione
3	6	S	
			Linea Side (grigia) per gli altoparlanti laterali di un sistema a 8 altoparlanti (7.1).
			Linea centrale C/Sub (gialla) per gli altoparlanti centrali/subwoofer in una configurazione audio multicanale.
			Linea Rear (nera) per gli altoparlanti posteriori in una configurazione audio multicanale.
			Linea Out (verde) per gli altoparlanti anteriori.
			Mic (rosa) per il microfono. (Nel Tipo 3 funziona anche come uscita centrale/subwoofer se è attivata la configurazione audio multicanale).
			Linea In (celeste) collega un dispositivo audio analogico, ad esempio un lettore di CD come ingresso al computer. (Nel Tipo 3 funziona anche come uscita posteriore se è attivata la configurazione audio multicanale).
			Digital Out (arancione) per collegare il computer a un dispositivo audio digitale con ingresso digitale (quale ad esempio, un sintonizzatore/amplificatore) o ad altoparlanti digitali (solo certi modelli).

NOTA

- Il tipo 3 indica tre connettori
- Il tipo 6 indica sei connettori
- Il tipo S indica scheda audio

Configurazioni degli altoparlanti

Il computer può essere impostato per le seguenti configurazioni:

Nome	Sistema di altoparlanti	Vedere
Cuffie	Nessuno, disattivato.	
2 (stereo)	Altoparlante sinistro, altoparlante destro.	"Collegamento di altoparlanti 2.1 (due altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 21.
2.1	Altoparlante sinistro, altoparlante destro e subwoofer.	"Collegamento di altoparlanti 2.1 (due altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 21.
4.1	Due altoparlanti anteriori, due altoparlanti posteriori e un subwoofer.	"Collegamento di altoparlanti 4.1 (quattro altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 22.
6/5.1	Due altoparlanti anteriori, due altoparlanti posteriori, un altoparlante centrale e un subwoofer.	"Collegamento di altoparlanti 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 23.
8/7.1	Due altoparlanti anteriori, due altoparlanti posteriori, due altoparlanti laterali, un altoparlante centrale e un subwoofer (solo certi modelli).	"Collegamento di altoparlanti 7.1 (sette altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 25.
Impianto stereo	Impianto stereo o home theater con altoparlanti passivi.	"Collegamento del computer ad un impianto stereo" a pagina 27.
Audio digitale	Altoparlanti digitali o connettore ingresso digitale su sistema audio.	"Connessione dell'audio digitale" a pagina 31.
Audio multistreaming	Due altoparlanti anteriori, due altoparlanti posteriori, due altoparlanti laterali, un altoparlante centrale e un subwoofer (solo certi modelli).	"Configurazione dell'audio multistreaming" a pagina 40.

Tipi di altoparlanti

In certi casi gli altoparlanti sono forniti con il monitor, in altri sono venduti separatamente. Consultare la documentazione del prodotto relativa ai propri altoparlanti.

Questo modello di computer supporta solo i sistemi di altoparlanti attivi (ad alimentazione propria). Un sistema di altoparlanti attivo è dotato di un cavo di alimentazione elettrica proprio. Gli impianti stereo domestici non richiedono altoparlanti attivi poiché l'amplificazione avviene tramite il sintonizzatore.

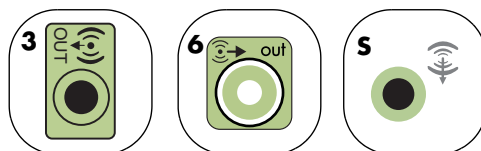
Un sistema di altoparlanti stereo è composto da due canali stereo (destro e sinistro). Un sistema audio multicanale è composto da due canali anteriori (destro e sinistro) e da due canali posteriori (destro e sinistro) nonché, a volte, da un subwoofer e da un altoparlante centrale. Gli altoparlanti laterali sono inclusi nei sistemi più avanzati. Il subwoofer serve per potenziare i bassi.

".1" indica un subwoofer. Per esempio, un sistema a 7.1 canali, detto anche sistema a 8 altoparlanti, utilizza due altoparlanti anteriori (destro e sinistro), due laterali (a destra e a sinistra), due posteriori (destro e sinistro), uno centrale e un subwoofer.

Collegamento di altoparlanti 2.1 (due altoparlanti e un subwoofer)

Per collegare due semplici altoparlanti attivi (destro e sinistro) o due altoparlanti e un subwoofer per l'uscita altoparlanti 2.1:

- 1 Spegnere il computer.
- 2 Collegare il cavo dell'altoparlante al connettore verde chiaro dell'uscita audio sul retro del computer.

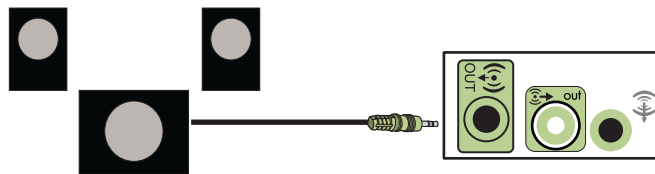


- Il tipo 3 indica tre connettori
 - Il tipo 6 indica sei connettori
 - Il tipo S indica scheda audio
- 3 Collegare il cavo al sistema audio.
 - 4 Per gli altoparlanti 2.1 forniti con il computer (solo alcuni modelli), collegare l'uscita audio al subwoofer.
 - 5 Collegare gli altoparlanti destro e sinistro al subwoofer. Vedere la documentazione relativa agli altoparlanti.
 - 6 Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

- 7 Collegare il cavo di alimentazione del sistema degli altoparlanti.
- 8 Accendere il sistema di diffusione.
Il punto 8 è facoltativo nella configurazione a due altoparlanti.
- 9 Una volta che gli altoparlanti sono collegati al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer.
 - Connettori tipo 3: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager" a pagina 33.
 - Connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager" a pagina 35.

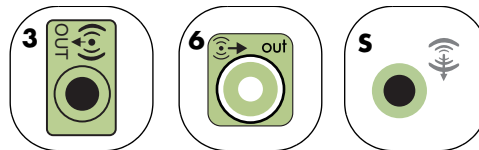
Lo schema seguente illustra un'installazione audio 2.1 tipica:



Collegamento di altoparlanti 4.1 (quattro altoparlanti e un subwoofer)

Per collegare due altoparlanti anteriori, due posteriori e un subwoofer per quattro canali (4.1 altoparlanti):

- 1 Spegnere il computer.
- 2 Collegare il cavo dell'altoparlante anteriore al connettore verde chiaro dell'uscita audio sul retro del computer.



- Il tipo 3 indica tre connettori
- Il tipo 6 indica sei connettori
- Il tipo S indica scheda audio

- 3 Collegare il cavo dell'altoparlante posteriore al connettore nero corrispondente sul retro del computer.



Per i sistemi tipo 3, l'ingresso audio blu funziona da uscita posteriore quando si attiva una configurazione audio multicanale.

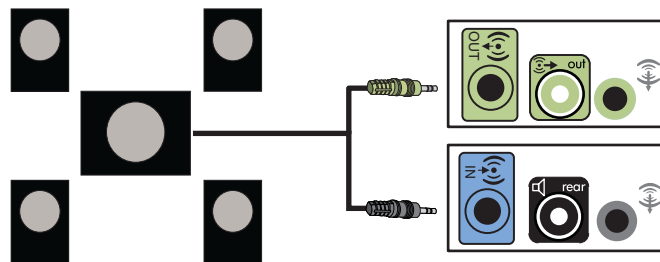
- 4 Collegare i cavi al sistema audio.

- 5 Collegare gli altoparlanti anteriore e posteriore al subwoofer. Vedere la documentazione relativa agli altoparlanti.
- 6 Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

- 7 Collegare il cavo di alimentazione del sistema degli altoparlanti.
- 8 Accendere il sistema di diffusione.
- 9 Una volta che gli altoparlanti sono collegati al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer.
 - Connettori tipo 3: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager" a pagina 33.
 - Connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager" a pagina 35.

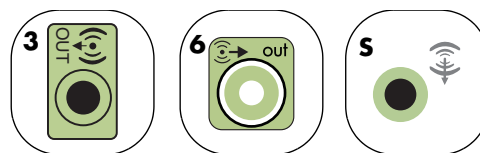
Lo schema seguente illustra un'installazione audio 4.1 tipica:



Collegamento di altoparlanti 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)

Per collegare due altoparlanti anteriori, due posteriori, un altoparlante centrale e un subwoofer per sei canali (5.1 altoparlanti):

- 1 Spegner il computer.
- 2 Collegare il cavo dell'altoparlante anteriore al connettore verde chiaro dell'uscita audio sul retro del computer.



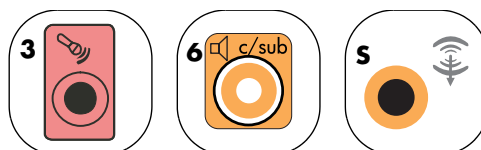
- Il tipo 3 indica tre connettori
- Il tipo 6 indica sei connettori
- Il tipo S indica scheda audio

- 3** Collegare il cavo dell'altoparlante posteriore al connettore nero corrispondente sul retro del computer.



Per i sistemi tipo 3, l'ingresso audio blu funziona da uscita posteriore quando si attiva una configurazione audio multicanale.

- 4** Collegare il cavo dell'altoparlante centrale/subwoofer al connettore giallo (o rosa del microfono) sul retro del computer.



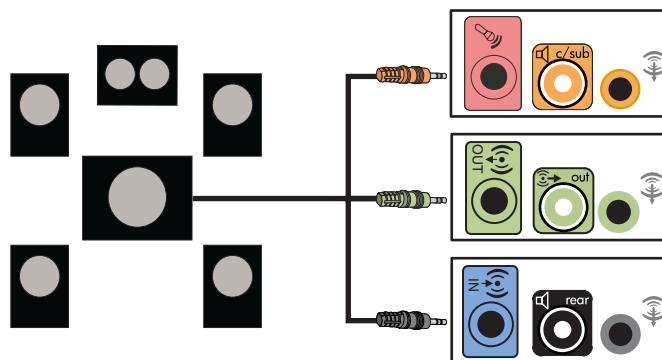
Per i sistemi tipo 3, il connettore rosa del microfono funziona da uscita dell'altoparlante centrale/subwoofer quando si attiva una configurazione audio multicanale.

- 5** Collegare i cavi al sistema audio.
6 Collegare gli altoparlanti anteriore, posteriore e centrale al subwoofer. Vedere la documentazione relativa agli altoparlanti.
7 Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

- 8** Collegare il cavo di alimentazione del sistema degli altoparlanti.
9 Accendere il sistema di diffusione.
10 Una volta che gli altoparlanti sono collegati al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer.
- Connettori tipo 3: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager" a pagina 33.
 - Connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager" a pagina 35.
 - Connettori tipo 6, multistreaming: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Realtek HD Sound Effect Manager" a pagina 38.

Lo schema seguente illustra un'installazione audio 5.1 tipica:



Collegamento di altoparlanti 7.1 (sette altoparlanti e un subwoofer)

Per collegare due altoparlanti anteriori, due laterali, due posteriori, un altoparlante centrale e un subwoofer per otto canali (7.1 altoparlanti):

- 1 Spegnere il computer.
- 2 Collegare il cavo dell'altoparlante anteriore al connettore verde chiaro dell'uscita audio sul retro del computer.



- 3 Collegare il cavo dell'altoparlante posteriore al connettore nero corrispondente sul retro del computer.



- 4 Solo per i sistemi con sei connettori, collegare il cavo dell'altoparlante laterale al connettore grigio sul retro del computer.



- 5 Collegare il cavo dell'altoparlante centrale e del subwoofer al connettore giallo sul retro del computer.

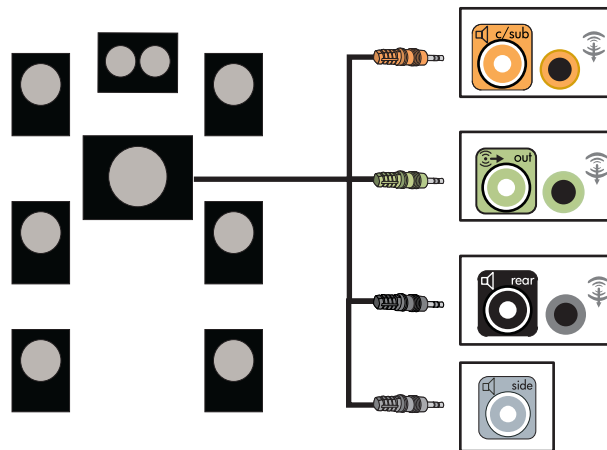


- 6 Collegare i cavi al sistema audio.
- 7 Collegare gli altoparlanti anteriori, posteriori e centrali al subwoofer. Vedere la documentazione relativa agli altoparlanti.
- 8 Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

- 9 Collegare il cavo di alimentazione del sistema degli altoparlanti.
- 10 Accendere il sistema di diffusione.
- 11 Una volta che gli altoparlanti sono collegati al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer.
 - Connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Sound Effect Manager" a pagina 35.
 - Connettori tipo 6, multistreaming: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Realtek HD Sound Effect Manager" a pagina 38.

Lo schema seguente illustra un'installazione audio 7.1 tipica:



Collegamento del computer ad un impianto stereo

Usando i propri altoparlanti, è possibile collegare il computer ai sintonizzatori/ amplificatori audio multicanale del proprio impianto stereo o Home theater.

Per esempio, vedere "Installazione impianto stereo 2 o 2.1" a pagina 28, oppure "Installazione stereo domestico 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)" a pagina 29.

Cavi a Y

La maggior parte degli amplificatori è dotata di connettori tipo RCA. Per collegare il computer al sintonizzatore/amplificatore può essere necessario servirsi di un connettore a Y. I connettori a Y hanno uno spinotto stereo mini da 3,5 mm da una parte e due connettori RCA dall'altra. Questi cavi devono essere acquistati separatamente.



NOTA I cavi a Y e le prolunghe devono essere acquistati separatamente

Il numero di cavi a Y che è necessario collegare al proprio impianto stereo dipende dal numero di altoparlanti che si installa:

- Sistema di altoparlanti 2/2.1: 1 cavo a Y
- Sistema di altoparlanti 4/4.1: 2 cavi a Y
- Sistema di altoparlanti 5.1: 3 cavi a Y
- Sistema di altoparlanti 7.1: 4 cavi a Y

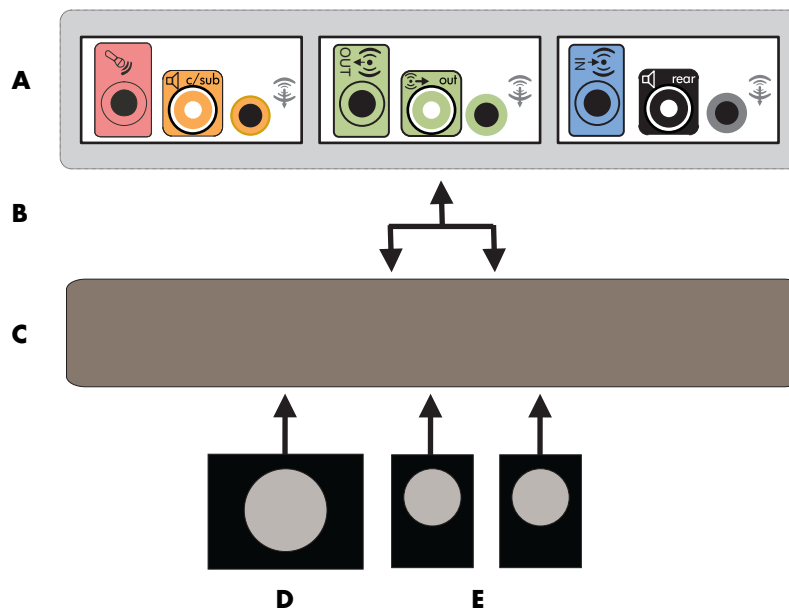
Per collegare un impianto stereo a un computer, generalmente sono necessari cavi audio che possano coprire la distanza fra lo stereo e il computer. A volte è necessario acquistare anche cavi RCA o mini prolunghe.

Installazione impianto stereo 2 o 2.1

Il seguente schema illustra un'installazione di 2 o 2.1 altoparlanti tipica con altoparlanti stereo passivi collegati ad un impianto stereo standard con ingresso destro e sinistro.

Questa è una configurazione consigliata. Il sistema in proprio possesso potrebbe essere diverso.

- A** Connettori pannello posteriore del computer (3, 6, o scheda audio)
- B** Cavi a Y
- C** Sintonizzatore/ amplificatore
- D** Subwoofer
- E** Altoparlanti anteriori (sinistro e destro)



Collegamento del computer a un sistema audio 2.1 multicanale

Procedura installazione stereo domestico 5.1 (cinque altoparlanti e un subwoofer)

NOTA I connettori di ingresso del proprio sintonizzatore/amplificatore possono essere indicati come Surround, ingresso 5.1 o 6 canali, CD, DVD o DVD In.

Per collegare un impianto stereo a sei canali (5.1 altoparlanti) al computer:

- 1 Spegnere il computer.
- 2 Spegnere il sintonizzatore/amplificatore.
- 3 Collegare lo spinotto stereo anteriore di un cavo a Y al connettore verde chiaro dell'uscita audio sul retro del computer.
 - Il tipo 3 indica tre connettori
 - Il tipo 6 indica sei connettori
 - Il tipo S indica scheda audio



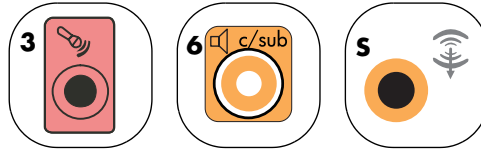
Collegare le estremità destra e sinistra del cavo a Y agli ingressi anteriore sinistro (L) e destro (R) sul retro del sintonizzatore/amplificatore.

- 4 Se si possiedono altoparlanti posteriori, collegare lo spinotto stereo posteriore del cavo a Y al connettore d'ingresso audio (blu) o di uscita degli altoparlanti posteriori (nero) sul retro del computer.



Collegare le estremità destra e sinistra del cavo a Y agli ingressi posteriore sinistro (L) e destro (R) sul retro del sintonizzatore/amplificatore.

- 5** Collegare lo spinotto stereo del cavo a Y al connettore del microfono (rosa) o al connettore dell'altoparlante centrale/subwoofer (giallo) che corrispondono ai connettori sul retro del computer.



- Collegare le estremità destra e sinistra del cavo a Y agli ingressi dell'altoparlante centrale/subwoofer sul retro del sintonizzatore/amplificatore (sistema 5.1 o superiore).
 - Collegare il cavo a Y al connettore del subwoofer sul retro del sintonizzatore anche se il subwoofer non è in uso.
- 6** Accendere il sintonizzatore/amplificatore.
- 7** Selezionare l'ingresso del sintonizzatore/amplificatore a cui i cavi del cavo a Y sono collegati.
- 8** Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

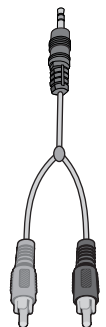
- 9** Una volta che il sistema è collegato al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer:
- Connettori tipo 3: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager" a pagina 33.
 - Connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager" a pagina 35.

Connessione dell'audio digitale

(Solo per alcuni modelli)

Se si dispone di una scheda audio e si collega il sintonizzatore AV del proprio impianto stereo tramite l'uscita Digital Out, inserire lo spinotto di stereo da 3,5 mm nel connettore dell'uscita **Digital Out** della scheda audio. Collegare lo spinotto stereo RCA rosso sul cavo a Y da 3,5 mm al connettore d'ingresso digitale del sintonizzatore AV. Se lo spinotto stereo RCA rosso non funziona, provare invece quello bianco. Viene usato solo uno dei due spinotti.

Perché sia possibile collegare l'audio digitale, il computer deve essere dotato di un'uscita digitale sulla scheda audio o sul pannello posteriore. Non è necessario collegare le uscite per gli altoparlanti multicanale se si collega l'uscita digitale.



Per collegare gli altoparlanti audio digitali:

- 1 Spegnere il computer.
- 2 Collegare l'ingresso digitale sugli altoparlanti digitali o su un sistema audio digitale al connettore Digital Out arancione corrispondente sul retro del computer:
 - Il tipo 3 indica tre connettori
 - Il tipo 6 indica sei connettori
 - Il tipo S indica scheda audio



- 3 Accendere il computer.

NOTA Ricordarsi di accendere il computer prima di accendere il sistema degli altoparlanti.

- 4 Collegare il cavo di alimentazione del sistema degli altoparlanti.
- 5 Accendere il sistema di diffusione.
- 6 Una volta che gli altoparlanti sono collegati al computer, configurare il software audio relativo all'uscita audio del proprio computer:
 - Scheda audio con uscita digitale e connettori tipo 3: vedere "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager" a pagina 33. Seguire le istruzioni per abilitare l'uscita audio digitale.
 - Scheda audio con uscita digitale e connettori tipo 6: vedere "Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager" a pagina 35. L'uscita audio digitale è abilitata poiché fa parte dell'impostazione predefinita.

Una volta connesso il sistema degli altoparlanti al computer, configurare il software per l'audio.

Passo 2 – Configurazione del software per l'audio

Per configurare gli altoparlanti usando il software per l'audio, eseguire questa procedura dopo aver installato e collegato gli altoparlanti. È possibile configurare l'audio degli altoparlanti con le seguenti soluzioni software. Usare il software adatto al computer in proprio possesso:

- Multi-channel Sound Manager (connettori tipo 3)
- Sound Effect Manager (connettori tipo 6)
- Realtek HD Sound Effect Manager (audio multistreaming)

Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager

Se il computer ha connettori di tipo 3, seguire le seguenti istruzioni dopo aver installato e collegato gli altoparlanti.

Per configurare l'audio multicanale del computer con Multi-channel Sound Manager:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3** Fare clic su **Multi-channel Sound Manager**. Si apre la finestra di configurazione audio multicanale con cinque schermi di controllo.
 - **Effetti sonori** – Selezionare le impostazioni dell'ambiente:
 - **Equalizzatore** – Equalizzare le frequenze audio.
 - **Configurazione altoparlanti** – Selezionare il numero di altoparlanti. L'interruttore connettore audio indica la configurazione degli altoparlanti.
 - **Test altoparlanti** – Verificare tutti gli altoparlanti collegati fino ad ottenere la configurazione desiderata.
 - **Generale** – Visualizzare informazioni su driver e audio.
- 4** Fare clic sulla scheda **Configurazione altoparlanti** nella parte alta della finestra per aprire gli schermi di controllo. Per poter vedere questa scheda può essere necessario collegare gli altoparlanti.
- 5** Selezionare l'opzione che meglio descrive il numero di altoparlanti del sistema, in un intervallo che va dalla modalità **2/2.1 altoparlanti** a **5.1 altoparlanti**.

- 6** Se si desidera l'audio digitale, abilitarlo. Vedere "Abilitazione dell'audio digitale con Multi-channel Sound Manager (facoltativo)" a pagina 34.
- 7** Fare clic su **OK**.
- 8** Verificare gli altoparlanti (facoltativo). Fare clic sulla scheda **Test altoparlanti**, quindi seguire le istruzioni visualizzate.

Una volta configurato il software per l'audio, per utilizzare al meglio gli altoparlanti è necessario configurare il software usato per la riproduzione dei media. La procedura è diversa per ogni programma. Vedere le istruzioni e la documentazione fornite con il programma software utilizzato per la riproduzione dei media.

Abilitazione dell'audio digitale con Multi-channel Sound Manager (facoltativo)

Il computer deve essere dotato di un'uscita audio digitale nel pannello posteriore.

Per abilitare l'audio digitale:

- 1** Seguire le istruzioni dal punto 1 al 5 della procedura precedente, "Configurazione dell'uscita audio con Multi-channel Sound Manager".
- 2** Inserire un segno di spunta in corrispondenza di **Abilita uscita digitale**. Verrà selezionata automaticamente l'opzione *Uscita digitale e analogica*.
- 3** Collegare l'uscita audio digitale del computer con l'ingresso audio digitale del proprio impianto stereo.
- 4** Selezionare l'ingresso audio digitale del proprio impianto stereo.
- 5** Fare clic su **OK**.
- 6** Verificare gli altoparlanti per controllare se la configurazione è corretta (facoltativo).

Una volta configurato il software per l'audio, per utilizzare al meglio gli altoparlanti è necessario configurare il software usato per la riproduzione dei media. La procedura è diversa per ogni programma. Vedere le istruzioni e la documentazione fornite con il programma software utilizzato per la riproduzione dei media.

Configurazione dell'audio con Sound Effect Manager

Una volta installati e collegati gli altoparlanti, seguire le presenti istruzioni se il computer è dotato di connettori tipo 6.

NOTA Se ad un connettore non corrisponde alcun testo descrittivo nella guida ai collegamenti, tale connettore non viene utilizzato nella configurazione selezionata.

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Selezionare **Pannello di controllo**.
- 3 Fare clic su **Suoni**, e quindi su **Voce e periferiche audio** (oppure **Suoni e periferiche audio**).
- 4 Fare clic su **Sound Effect Manager**. Si aprirà la relativa finestra.
- 5 Fare clic sulla scheda **Configurazione altoparlanti**.
- 6 Selezionare l'opzione che meglio descrive il numero di altoparlanti del sistema, in un intervallo che va dalla modalità **2.1 altoparlanti** a **7.1 altoparlanti**.
- 7 Per provare gli altoparlanti, fare clic sul pulsante **Test altoparlanti**.
- 8 Fare clic su **OK**.

Una volta configurato il software per l'audio, per utilizzare al meglio gli altoparlanti è necessario configurare il software usato per la riproduzione dei media. La procedura è diversa per ogni programma. Vedere le istruzioni e la documentazione fornite con il programma software utilizzato per la riproduzione dei media.

Gli schermi di controllo della gestione effetti audio

- **Effetti sonori** — per selezionare le impostazioni ambientali e di equalizzazione. È possibile selezionare ambienti quali **Under Water** o **Auditorium**. Per utilizzare l'equalizzatore, fare clic sul pulsante di accensione al centro del controllo tondo. È possibile fare clic su un pulsante preconfigurato (ad esempio **Pop** o **Live**) o regolare manualmente le impostazioni e quindi memorizzarle per riutilizzarle in seguito.
- **Configurazione altoparlanti** — seleziona il numero degli altoparlanti, apre la guida ai collegamenti e contiene il pulsante per il test degli altoparlanti. L'eventuale connettore sprovvisto di testo descrittivo nella guida ai collegamenti indica che il connettore non viene utilizzato nella configurazione selezionata.
- **Audio digitale** — per selezionare l'uscita audio digitale e la frequenza per i connettori digitali del computer.
- **Audio Wizard** — per aprire una finestra che contiene il pannello dei connettori anteriori del computer. Per chiudere la finestra senza attivare la procedura guidata, fare clic su **OK**.

Per attivare la procedura guidata Audio Wizard:

Assicurarsi che la casella **Abilita rilevazione automatica** sia selezionata per attivare la procedura guidata. Fare clic su **OK** per chiudere la finestra di dialogo.

Uso della procedura guidata audio in Sound Effect Manager

La procedura guidata audio per la gestione degli effetti audio può essere utile per collegare l'audio dal pannello anteriore.

Per attivare la procedura guidata audio:

- 1** Accendere il computer.
- 2** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 3** Selezionare **Pannello di controllo**.
- 4** Fare clic su **Suoni**, e quindi su **Voce e periferiche audio** (oppure **Suoni e periferiche audio**).
- 5** Fare clic su **Sound Effect Manager**. Si aprirà la relativa finestra.
- 6** Fare clic sulla **procedura guidata**. Si apre una finestra che visualizza il pannello dei connettori sulla parte anteriore del computer.
- 7** Selezionare la casella **Abilita rilevazione automatica quando è inserito il dispositivo** per abilitare la procedura guidata.
- 8** Collegare le spine dei cavi del sistema di altoparlanti al pannello anteriore del computer. Il visore del pannello evidenzia ogni cavo inserito correttamente in un connettore.
- 9** Chiudere la finestra.

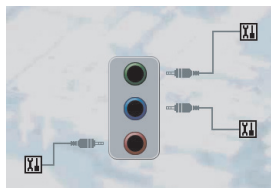
Riprogrammazione dei connettori del pannello anteriore con Sound Effect Manager

Se la procedura guidata audio è abilitata, sia il connettore del microfono sia quello delle cuffie presenti sul pannello anteriore del computer possono essere riprogrammati in modo da eseguire altre funzioni per l'audio. Si tratta di due normali prese audio; collegando un cavo, la procedura guidata invita a selezionare la funzione del cavo da un elenco e quindi configura la presa audio in base alla funzione selezionata. Le funzioni possibili sono:

- Altoparlante stereo (uscita)
- Microfono (ingresso)
- Cuffie (ingresso)
- Ingresso audio

Per effettuare la riprogrammazione dei connettori del pannello anteriore:

- 1 Seguire le istruzioni dal punto 1 al punto 7 della procedura "Uso della procedura guidata audio in Sound Effect Manager" a pagina 36.



- 2 Quando si inserisce un cavo, viene chiesto di selezionare il dispositivo collegato da un elenco.
- 3 Chiudere la finestra.

Disattivazione dell'audio digitale con Sound Effect Manager (facoltativo)

Per disattivare l'audio digitale:

- 1 Aprire Sound Effect Manager: fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, quindi su **Pannello di controllo, Suoni, voce e periferiche audio**, e infine su **Sound Effect Manager**.
- 2 Fare clic sulla **procedura guidata**. Si apre una finestra che visualizza il pannello dei connettori sulla parte anteriore del computer.
- 3 Fare clic sul pulsante **Audio digitale**. Selezionare **Uscita digitale disattivata** (oppure la modalità **passaggio da ingresso digitale a uscita digitale**).
- 4 Chiudere la finestra.

Configurazione dell'uscita audio con Realtek HD Sound Effect Manager

Una volta installati e collegati gli altoparlanti, seguire queste istruzioni se il computer è dotato di connettori tipo 6 ed è abilitato per l'audio multistreaming.


Per configurare l'audio multicanale per computer con Realtek HD Sound Effect Manager:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Selezionare **Pannello di controllo**.
- 3 Fare clic su **Suoni**, e quindi su **Voce e periferiche audio** (oppure **Suoni e periferiche audio**).

NOTA Se non si riesce a visualizzare il dispositivo per la configurazione desiderata, modificare la selezione degli altoparlanti nella finestra Configurazione altoparlanti.

- 4 Fare clic su **Realtek HD Sound Effect Manager**. Si aprirà la relativa finestra.
- 5 Fare clic sul pulsante vicino al bordo superiore della finestra in modo da vedere la relativa schermata di controllo.

Gli schermi di controllo di Realtek HD Sound Effect Manager

- **Effetti sonori** — per selezionare le impostazioni ambientali e di equalizzazione. È possibile selezionare ambienti quali **Under Water** o **Auditorium**. Per utilizzare l'equalizzatore, fare clic sul pulsante di accensione al centro del controllo tondo. È possibile fare clic su un pulsante preconfigurato (ad esempio **Pop** o **Live**) o regolare manualmente le impostazioni e quindi memorizzarle per riutilizzarle in seguito.
- **Mixer** — permette il controllo di volume, riproduzione, muto, registrazione e audio multistreaming. Per configurare il multistreaming, fare clic sul pulsante **Impostazione multistream**. 
- **Audio I/O** — seleziona il numero di altoparlanti, mostra se i connettori sono analogici o digitali, e seleziona il dispositivo per l'ingresso e l'uscita dell'audio digitale. Sono visualizzati solo gli altoparlanti che vengono utilizzati.
- **Microfono** — permette il controllo preciso della qualità del microfono/registrazione. Include pulsanti per la soppressione dei disturbi e per la cancellazione dell'eco acustico.

Configurazione Realtek HD Sound Effect Manager

- 1 Fare clic sulla scheda **Audio I/O**.
- 2 Selezionare l'opzione relativa al numero di altoparlanti del sistema (per esempio, **7.1**).
- 3 Vengono visualizzati solo i connettori che vengono utilizzati; se il connettore non viene visualizzato significa che non è utilizzato per la configurazione di altoparlanti selezionata.
- 4 Fare clic su **OK**.

Per poter ascoltare il suono da tutti gli altoparlanti con i film in DVD con audio multicanale, è necessario modificare le proprietà audio nel programma usato per la riproduzione dei DVD in modo compatibile con quelle degli altoparlanti (se il programma DVD supporta più di due canali).

Per utilizzare un microfono o impostare il computer per la registrazione, vedere "Configurazione dell'audio per la registrazione con Realtek HD Sound Effect Manager" a pagina 39.

Per l'uso dell'audio multistreaming, vedere "Configurazione dell'audio multistreaming" a pagina 40.

Configurazione dell'audio per la registrazione con Realtek HD Sound Effect Manager


Il connettore del microfono può essere utilizzato in qualsiasi momento per registrare. Se si preferisce utilizzare un altro connettore, ad esempio l'ingresso audio digitale, selezionarlo seguendo la procedura indicata di seguito.

NOTA I connettori rosa e verde sul pannello anteriore di un computer possono essere riprogrammati per eseguire altre funzioni audio; vedere "Riprogrammazione dei connettori del pannello anteriore con Realtek HD Sound Effect Manager" a pagina 40.

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, quindi su **Pannello di controllo, Suoni, voce e periferiche audio**, e infine su **Realtek HD Sound Effect Manager**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Mixer**.
- 3 In *Registrazione*, fare clic sull'elenco a discesa. Selezionare:
 - **RealTek HD Digital Input (RealTek ingresso digitale HD)** per utilizzare l'ingresso audio digitale (solo modelli selezionati).
 - **Line in/Mic in** per usare i connettori dell'ingresso audio (In) o del microfono (Mic).
- 4 Fare clic su **OK** per chiudere la finestra di dialogo.

Riprogrammazione dei connettori del pannello anteriore con Realtek HD Sound Effect Manager

I connettori rosa e verde sul pannello anteriore del computer possono essere riprogrammati secondo necessità.

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, quindi su **Pannello di controllo, Suoni, voce e periferiche audio**, e infine su **Realtek HD Sound Effect Manager**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Audio I/O**.
- 3 Fare clic sull'icona degli **Strumenti** nella sezione del Pannello anteriore. Viene visualizzata la finestra delle impostazioni dei connettori. 
- 4 Selezionare **Abilita rilevazione automatica quando è inserito il dispositivo** e fare clic su **OK**.

I connettori rosa e verdi anteriori possono essere utilizzati ora come dispositivi di ingresso o di uscita.

Configurazione dell'audio multistreaming

Il software Realtek HD Sound Effect Manager (per la gestione di effetti sonori) permette di ascoltare due sorgenti audio diverse su due set diversi di altoparlanti.

Ad esempio, si può ascoltare una sorgente audio tramite un collegamento dal pannello posteriore agli altoparlanti e una seconda sorgente tramite un collegamento alle cuffie o agli altoparlanti dal pannello anteriore. È necessario configurare l'audio multistreaming per il sistema se si desidera ascoltare due sorgenti audio su altoparlanti separati.

NOTA Il multistreaming non può essere utilizzato per l'ingresso audio digitale.

Utilizzo dell'audio multistreaming

È possibile effettuare il multistreaming di due sorgenti audio come descritto nei seguenti esempi tipici:



- 1** Per i giochi online, quando si ascolta l'audio 5.1 dal sintonizzatore AV o dagli altoparlanti alimentati, mentre si ascolta contemporaneamente la conversazione riguardo al gioco tramite le cuffie. Vedere "Esempio 1: giochi online" a pagina 41.
- 2** Per l'ascolto digitale domestico, dove si ascolta:
 - L'audio del DVD riprodotto dal televisore o dal sintonizzatore AV tramite le connessioni degli altoparlanti posteriori.
 - Mentre allo stesso tempo dalle cuffie o dagli altoparlanti alimentati collegati all'uscita verde per cuffie del pannello anteriore si ascolta una delle seguenti sorgenti audio esterne:
 - a** Ingresso dal pannello anteriore
 - b** Sorgente interna che si trova su disco rigido, DVD, CD, unità USB, o altro dispositivo esterno.

Vedere "Esempio 2: per l'ascolto digitale domestico" a pagina 42.

Configurazione dell'audio multistreaming

Esempio 1: giochi online

Per configurare l'uscita audio multistreaming per il gioco online con Realtek HD Sound Effect Manager, è necessario abilitare il software Voice-Over-IP (software utilizzato per conversare in Internet). Altri giocatori sentono in Internet la voce dell'utente catturata dal microfono e l'utente può ascoltare l'audio del gioco dagli altoparlanti posteriori:




- 1** Collegare i connettori di ingresso e uscita audio:
 - Le cuffie al connettore di uscita audio anteriore (verde).
 - Il microfono all'ingresso microfono (rosa) per la conversazione online.
 - Un set di altoparlanti alimentati stereo 5.1, o 7.1 ai connettori di uscita posteriori per l'output dell'audio del gioco.
- 2** Fare clic sull'icona **Realtek HD Audio Manager** sulla barra delle applicazioni per aprire la finestra di Realtek HD Audio Sound Effect Manager. 
- 3** Selezionare la scheda **Mixer**.
- 4** Fare clic sul pulsante audio **Configurazione audio multistreaming**. Si apre la finestra di dialogo. 
- 5** Selezionare la casella **Abilita riproduzione multi-streaming**.

- 6 Selezionare una delle opzioni seguenti per determinare come si desidera udire la propria voce:
 - Selezionare la casella di controllo **Uscita Mic in/Linea in verso il pannello anteriore** e fare clic su **OK**.
 - Selezionare la casella di controllo **Uscita Mic in/Linea in verso il pannello posteriore** e fare clic su **OK**.
- 7 Selezionare **Uscita posteriore Realtek HD Audio** dall'elenco a discesa.
- 8 Avviare il gioco. Si dovrebbe udire l'audio del gioco dagli altoparlanti posteriori dello stereo 5.1 o 7.1.
- 9 Nella scheda del mixer, selezionare **Uscita anteriore Realtek HD Audio** per abilitare la conversazione audio con i propri compagni di squadra.

NOTA Per essere certi che l'audio si attivato, andare alla finestra del mixer a controllare che il microfono anteriore (connettore rosa) non sia disattivato.

Esempio 2: per l'ascolto digitale domestico

Configurazione dell'audio multistreaming per l'ascolto digitale domestico con Sound Effect Manager:

- 1 Collegare i connettori di uscita audio a:
 - Cuffie o altoparlanti alimentati collegati al connettore di uscita audio anteriore (verde) per la riproduzione in stereo della musica.
 - Un set di altoparlanti alimentati stereo 5.1, o 7.1 collegati ai connettori di uscita posteriori per l'output dell'audio DVD.
- 2 Fare clic sull'icona **Realtek HD Audio Manager** sulla barra delle applicazioni per aprire la finestra di Realtek HD Audio Sound Effect Manager. 
- 3 Selezionare la scheda **Mixer**.
- 4 Fare clic sul pulsante audio **Configurazione audio multistreaming**. Si apre la finestra di dialogo. 
- 5 Selezionare la casella **Abilita riproduzione multi-streaming** e fare clic su **OK**.
- 6 Selezionare **Uscita posteriore Realtek HD Audio** dall'elenco a discesa.
- 7 Inserire e avviare un film su DVD. Si dovrebbe udire l'audio del DVD dagli altoparlanti posteriori.
- 8 Selezionare **Uscita anteriore Realtek HD Audio** dall'elenco a discesa.
- 9 Avviare Windows Media Player per riprodurre la musica. Si dovrebbe udire la musica dalla connessione per cuffie anteriore.
- 10 Per ascoltare una sorgente audio da un dispositivo esterno tramite le connessioni Line In o Mic In:
 - a Fare clic sul pulsante audio **Configurazione audio multistreaming**. Si apre la finestra di dialogo. 
 - b Nella finestra di dialogo, selezionare la casella di controllo **Uscita Mic in/Linea in verso il pannello anteriore** e fare clic su **OK**.

Passo 3 – Configurazione dell'audio per l'applicazione software utilizzata per la riproduzione dei media

Per utilizzare al meglio gli altoparlanti, ad esempio per sfruttare la funzione surround, una volta connessi e configurati gli altoparlanti è necessario configurare il software usato per la riproduzione dei media.

Se ad esempio si dispone di un sistema 7.1 e si desidera usufruire dell'audio surround quando si ascolta musica o si guarda un film su DVD, è necessario attivare la funzione surround nel programma usato per la riproduzione dei media.

La procedura è diversa per ogni programma. Vedere le istruzioni e la documentazione fornite con il programma software utilizzato per la riproduzione dei media.

Selezione di dispositivi di registrazione

(Solo connettori tipo 6)

Per selezionare un dispositivo di registrazione audio:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Selezionare **Pannello di controllo**.
- 3 Fare clic su **Suoni e periferiche audio** (oppure **Suoni, voce e periferiche audio**). Si apre la finestra Periferiche audio.
- 4 Fare clic sulla scheda **Audio**. Si aprirà la relativa finestra.
- 5 Nella finestra Registrazione suoni, selezionare la periferica da utilizzare per la registrazione.
- 6 Fare clic su **OK**.
- 7 Chiudere la finestra.

Risoluzione di problemi audio

Se gli altoparlanti non emettono suoni, verificare quanto segue:

- Controllare il volume e l'impostazione dell'audio.
- Usare altoparlanti attivi, con alimentazione autonoma oppure altoparlanti collegati a un amplificatore.
- Verificare il collegamento dei cavi.
- Assicurarsi che il programma software e il software audio siano configurati.
- Con alcuni programmi il volume può risultare basso anche se la manopola viene regolata sul volume massimo. In questo caso, fare doppio clic sull'icona **Volume** sulla barra delle applicazioni e aumentare il volume.
- Riconfigurare il software audio per l'audio surround.
- Reinstallare i driver delle schede audio con Ripristino di applicazioni Compaq. Vedere "Ripristino di applicazioni" nel manuale *Guida alla garanzia e all'assistenza*.

Uso del lettore di schede di memoria

Le fotocamere digitali e altri dispositivi digitali archiviano i file con le immagini digitali su schede di memoria, un particolare *tipo di supporto*. Il lettore di schede di memoria (solo alcuni modelli) consente di leggere o scrivere su vari tipi di schede di memoria e sull'unità disco IBM Microdrive.

Il lettore di schede di memoria si trova sulla parte anteriore del computer. Contiene quattro slot orizzontali per le schede di memoria e per l'unità disco microdrive.

È possibile inserire supporti in un solo alloggiamento o in più alloggiamenti contemporaneamente e usare entrambi in modo indipendente. Non inserire più di un supporto in uno stesso slot.

Ogni alloggiamento è individuato da una lettera di unità e da un'icona. Dopo aver inserito il supporto, l'etichetta viene sostituita dal nome del supporto (se presente).



ATTENZIONE Non fare clic su *Disattiva* nella finestra *Rimozione sicura dell'hardware* se l'opzione "Periferica di archiviazione di massa USB" è selezionata, in quanto il sistema operativo non sarà più in grado di rilevare il lettore di schede di memoria e sarà quindi necessario riavviare il computer.

Se la finestra *Rimozione sicura dell'hardware* viene aperta accidentalmente, fare clic su **Chiudi**.

Uso del lettore di schede di memoria

- 1 Inserire il supporto nello slot finché non si blocca.

La spia (**A**) che indica che il lettore è in funzione si accende e il computer riconosce automaticamente il supporto.

NOTA I supporti devono essere inseriti correttamente. Osservare la posizione dello spigolo tagliato. Vedere "Guida inserimento supporti" a pagina 47. Le schede CompactFlash e Microdrive sono sagomate in modo tale che non possono essere inserite in modo errato. Inserire la parte con i fori nello slot.

- 2 Si apre una finestra che dà accesso alle informazioni contenute nel supporto. È possibile copiare file dal o sul supporto.
- 3 Al termine, fare clic con il tasto destro del mouse sull'icona dell'unità, selezionare **Rimuovi**, controllare che la spia dell'unità sia accesa ma non lampeggi, quindi rimuovere il supporto. Quando la spia è fissa significa che il computer non sta leggendo o scrivendo sul supporto.

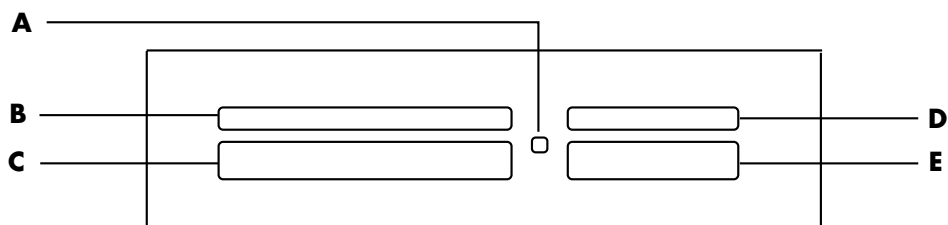








AVVERTENZA Non tentare di rimuovere i supporti quando la spia che indica l'attività lampeggia; questo potrebbe causare la perdita di dati.

Guida inserimento supporti

Lettores di schede di memoria con quattro slot (solo su alcuni modelli)

- A** Spia attività
- B** Slot in alto a sinistra
- C** Slot in basso a sinistra
- D** Slot in alto a destra
- E** Slot in basso a destra



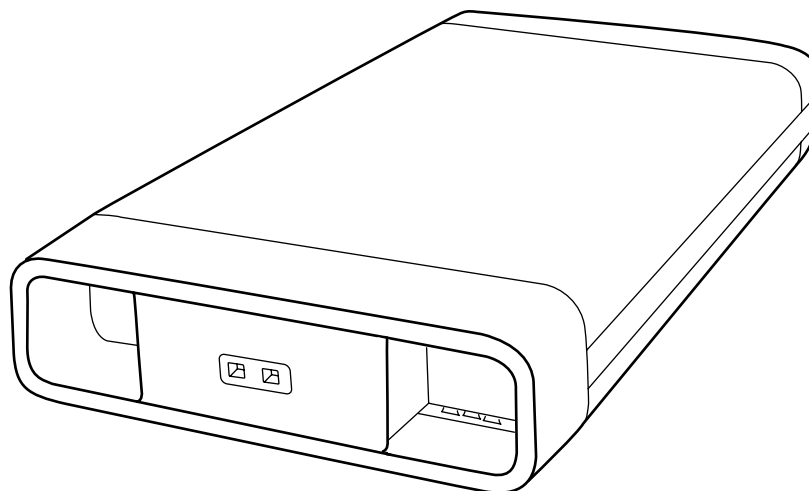
Scheda	Inserire	Nel lettore a 4 slot
Supporto CompactFlash tipo I	Lato con i fori	C (basso sx)
Supporto CompactFlash tipo II	Lato con i fori	C (basso sx)
Unità disco IBM Microdrive	Lato con i fori	C (basso sx)
Scheda di memoria Secure Digital (SD)	Rivolta verso l'alto	D (alto dx) 
MultiMediaCard (MMC)	Rivolta verso l'alto	D (alto dx) 
Scheda di memoria Memory Stick (MS)	Rivolta verso l'alto	E (basso dx) 
Scheda di memoria Memory Stick (MS-PRO)	Rivolta verso l'alto	E (basso dx) 
Scheda di memoria SmartMedia (SM)	Rivolta verso l'alto	B (alto sx) 
Supporto xD	Rivolta verso l'alto	B (alto sx) 

NOTA Non utilizzare contemporaneamente supporti SM e xD nel lettore di schede di memoria. Solo il primo supporto inserito è riconosciuto dal lettore di schede di memoria.



Uso di HP Personal Media Drive

HP Personal Media Drive (venduta separatamente) può essere utilizzata come disco rigido USB interno o esterno ideato per permettere di aumentare rapidamente e facilmente la quantità di memoria di massa disponibile sul proprio computer e per trasferire file multimediali quali fotografie digitali, musica, filmati e altri file importanti. È anche possibile utilizzare HP Personal Media Drive per effettuare il backup di altre unità sul computer.

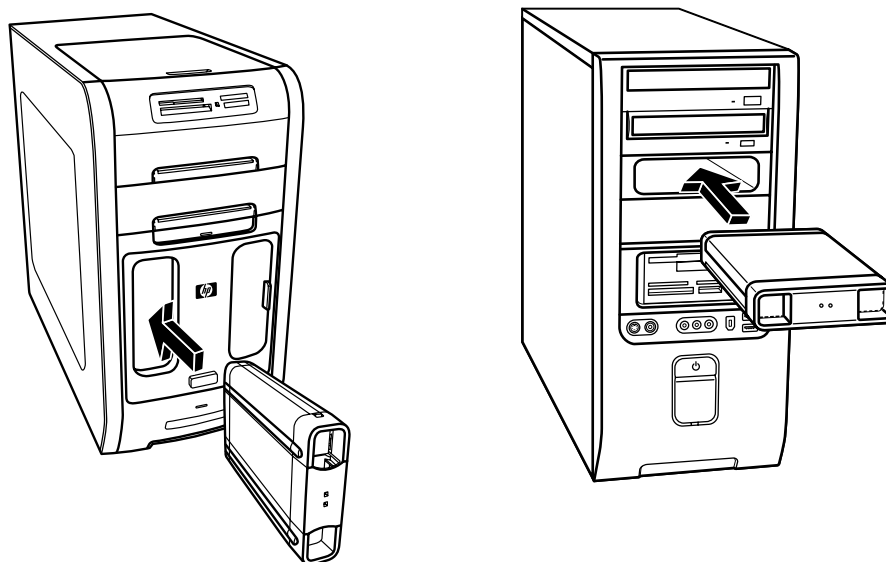


NOTA Prima di avviare il programma Ripristino di sistema, rimuovere HP Personal Media Drive. Vedere la documentazione relativa al programma Ripristino di sistema.

Collegamento dell'unità

Dato che si tratta di un'unità esterna, HP Personal Media Drive si collega e scollega facilmente dai connettori USB 2.0 sul fronte o retro della maggior parte dei computer. L'unità viene fornita con software, un cavo USB esterno, un cavo d'alimentazione e un trasformatore esterni. Per informazioni relative alla connessione e all'uso di HP Personal Media Drive come unità esterna, fare riferimento alla documentazione fornita con l'unità stessa.

Alcuni computer (solo alcuni modelli) sono progettati appositamente in modo da contenere HP Personal Media Drive in un alloggiamento interno orizzontale o verticale.



Questo alloggiamento apposito comprende una porta USB interna e un cavo d'alimentazione che si collegano all'unità quando questa viene inserita nell'alloggiamento.

L'unità si attiva quando viene collegata ad una porta USB attiva. Se il computer viene acceso con l'unità collegata, l'unità si attiva automaticamente. Quando il cavo USB dell'unità non è connesso o quando l'alimentazione dal computer alla periferica USB viene interrotta, l'unità si spegne automaticamente. Quando il computer è in modalità di standby (uno stato di alimentazione per il risparmio energetico), l'unità rimane accesa.

NOTA L'unità può essere facilmente inserita e rimossa dall'alloggiamento senza bisogno di spegnere il computer. Questa caratteristica è a volte chiamata *sostituzione a tiepido o warm swap*.

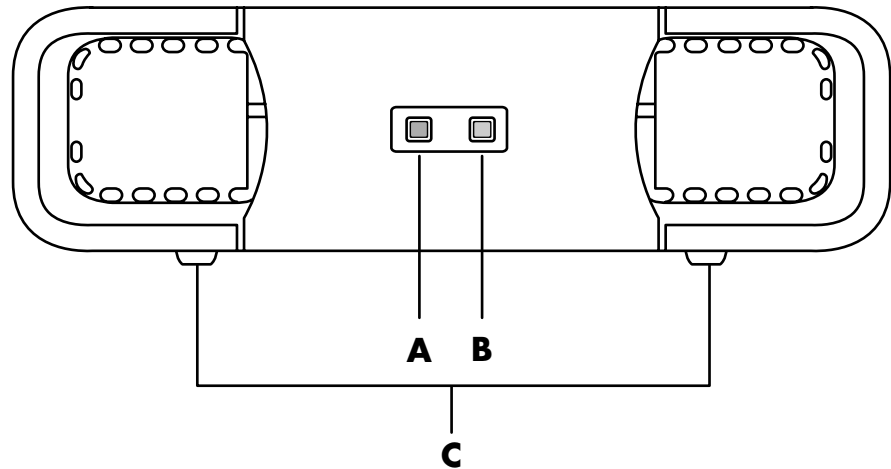


AVVERTENZA Non spostare il computer quando HP Personal Media Drive è inserita nel suo alloggiamento o a una porta USB del computer. Si potrebbero altrimenti verificare danni all'unità e perdita di dati.

Inserimento dell'unità

- 1 Accendere il computer.
- 2 Allineare le creste sul fondo dell'unità con le due scanalature sui lati o sul fondo dell'alloggiamento apposito nel computer. Non forzare l'unità nell'alloggiamento; dovrebbe inserirsi facilmente.
- 3 Inserire completamente l'unità nell'alloggiamento fino a che non sia connessa saldamente con l'alimentazione interna e la porta USB. A computer acceso, la spia dell'alimentazione (**B**) sulla parte anteriore dell'unità si accende se l'unità è stata inserita correttamente.

- A** Spia indicante il funzionamento dell'unità
- B** Spia dell'alimentazione
- C** Creste per l'inserimento dell'HP Personal Media Drive



Identificazione dell'unità e assegnazione di una lettera

Le unità inserite nel computer vengono visualizzate in Risorse del computer. Il sistema operativo assegna automaticamente una lettera all'unità. La lettera assegnata dipende dalle altre periferiche di archiviazione collegate al computer.

Per individuare l'unità:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Fare clic su **Risorse del computer**.
- 3 Selezionare l'unità in Unità disco rigido. Il nome di default è HP Personal Media Drive.

È possibile assegnare permanentemente una lettera all'unità in modo da evitare che la lettera dell'unità cambi quando si collegano o scollegano l'unità o altre periferiche. Inoltre, è più facile che i programmi software riescano a trovare i file su HP Personal Media Drive se è stata assegnata una lettera all'unità. Alcuni programmi possono non riuscire a trovare i file se all'unità è stata assegnata una nuova lettera.

È sempre consigliabile rimuovere l'unità in maniera sicura per evitare possibili errori. Vedere "Sconnessione dell'unità" a pagina 54.

Come assegnare una lettera all'unità:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Fare clic con il tasto destro del mouse su **Risorse del computer**.
- 3 Selezionare **Gestisci**, quindi fare clic su **Gestione disco**.
- 4 Fare clic con il pulsante destro del mouse su **HP Personal Media Drive**.
- 5 Selezionare **Cambia lettera e percorso di unità**.
- 6 Fare clic su **Cambia**, e selezionare una lettera. Quindi applicare le modifiche facendo clic su **OK**.

L'etichetta del volume predefinita per questa unità è HP Personal Media Drive. È possibile cambiare il nome dell'unità nella finestra Risorse del computer facendo clic sull'unità, selezionando **Rinomina**, e quindi digitando un nuovo nome. Rinominare l'unità se si dispone di più di un'unità HP Personal Media Drive.

NOTA Per evitare che più dischi rigidi utilizzino la stessa lettera dell'unità, assegnare la lettera Z a HP Personal Media Drive al momento del collegamento e della sconnessione delle unità.

Uso dell'unità

In caso di uso prolungato, l'involucro di alluminio dell'unità HP Personal Media Drive può scaldarsi considerevolmente. Ciò fa parte della concezione d'avanguardia dell'unità HP Personal Media Drive, ed è del tutto normale.

La ventola silenziosa incorporata nell'unità è progettata in modo da attivarsi automaticamente quando vengono raggiunte certe temperature. Quando si usa l'unità HP Personal Media Drive collegata esternamente al computer, assicurarsi di porla in luogo ben ventilato.

Per salvare file

Il modo migliore per trasferire file all'HP Personal Media Drive è di trascinarli sull'unità dal disco rigido locale. In questo modo è possibile porre i file in cartelle specifiche. Consultare le procedure seguenti per istruzioni più dettagliate riguardo alla creazione di cartelle collegate.

Per riprodurre file multimediali

Da HP Personal Media Drive è possibile riprodurre i file multimediali:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Fare clic su **Risorse del computer**.
- 3 Fare doppio clic sull'icona **HP Personal Media Drive** per individuare il file multimediale.
- 4 Fare doppio clic sul file. La maggior parte dei file multimediali si aprono in Windows Media Player.

Per riprodurre file audio

È possibile riprodurre file audio archiviati su un'unità HP Personal Media Drive:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, fare clic su **Risorse del computer**, e doppio clic sull'icona **HP Personal Media Drive**.
- 2 Creare una cartella personale di file musicali facendo clic con il pulsante destro del mouse sulla finestra dell'unità e scegliendo **Nuova** e poi **Cartella**. Digitare il nome della cartella personale di file musicali.
- 3 Trascinare o copiare i file musicali nella nuova cartella.
- 4 Aprire Windows Media Player facendo clic su **Start**, **Tutti i programmi**, e quindi su **Windows Media Player**.
- 5 Nella finestra di Windows Media Player, fare clic su **Strumenti**, selezionare **Opzioni**, e quindi selezionare la scheda **Catalogo multimediale**.
- 6 Fare clic sul pulsante **Monitoraggio cartelle**.
- 7 Fare clic su **Aggiungi** e aggiungere il percorso per l'unità HP Personal Media Drive.


- 8 Sfogliare le cartelle per individuare la nuova cartella di file musicali su HP Personal Media Drive, quindi fare clic su **OK**.
- 9 Fare clic su **OK** e quindi nuovamente su **OK** per chiudere la finestra Opzioni. A questo punto i file audio su HP Personal Media Drive appariranno nel catalogo multimediale di Windows Media Player quando l'unità è collegata al computer.

Quando l'unità è sconnessa, i file audio possono continuare ad essere visualizzati nel catalogo di Windows Media Player. Per aggiornare il proprio computer, aprire e chiudere Windows Media Player. Se ciò non funzionasse, riavviare il computer.

Sconnessione dell'unità

Quando l'unità non è attiva, può essere rimossa in tutta sicurezza. Se la spia arancione dell'attività lampeggia, l'unità è attiva e sta salvando o trasferendo dati. Se si rimuove l'unità quando la spia lampeggia si potrebbero perdere dati o danneggiare file.

Per sconnettere in sicurezza HP Personal Media Drive:

- 1 Chiudere tutti i programmi che potrebbero accedere ad HP Personal Media Drive. Verificare che la spia indicante l'attività dell'unità sia spenta.
- 2 Fare doppio clic sull'icona **Rimozione sicura dell'hardware** nell'area di notifica (nella barra delle applicazioni). Se l'icona è nascosta, fare clic sulle frecce della barra delle applicazioni per visualizzarla. Si apre la finestra Rimozione sicura dell'hardware. 
- 3 Fare doppio clic su **Periferica di archiviazione di massa USB** per individuare l'HP Personal Media Drive. Periferica di archiviazione di massa può apparire due volte nell'elenco. Una potrà contenere un lettore per schede di memoria o altra unità per archiviazione di massa.
- 4 Selezionare **HP Personal Media Drive**, quindi fare clic su **OK**. Il nome dell'unità potrà essere diverso se si è cambiato nome all'unità, oppure potrà essere visualizzato come Volume generico, seguito dalla lettera assegnata all'unità.

Nella barra delle applicazioni viene visualizzato il messaggio *È possibile rimuovere l'hardware*; a questo punto la periferica può essere scollegata in tutta sicurezza.

- 5 Fare clic su **Chiudi**.
- 6 Scollegare l'unità togliendola dall'alloggiamento.

Gestione delle immagini digitali

È possibile copiare, modificare e condividere immagini digitali usando il computer.

Per trasferire le immagini digitali sul computer, fare quanto segue:

- CD o DVD: inserire il CD o il DVD nell'apposita unità.
- Fotocamera o videocamera digitale: collegare la periferica al computer usando il cavo per il trasferimento fornito con la periferica.
- Scheda di memoria: inserire la scheda di memoria nel lettore apposito (solo alcuni modelli).

Le immagini digitali copiate o scaricate vengono conservate nella cartella **Immagini**.

Uso di HP Photosmart Premier

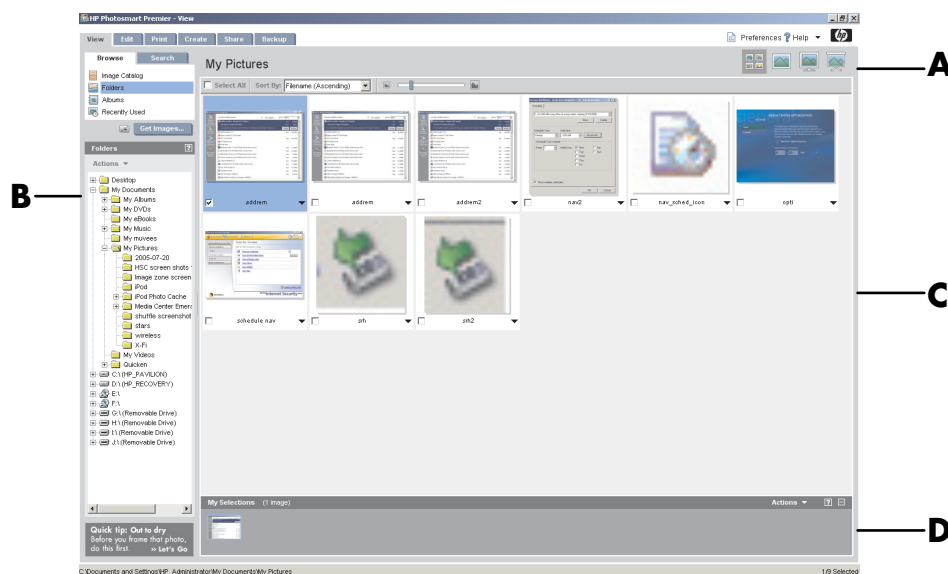
Usare il programma HP Photosmart Premier per gestire fotografie, immagini di scansione e filmati. Comprende tutti gli strumenti necessari per visualizzare, organizzare, modificare, stampare, condividere e proteggere le immagini digitali.

Per aprire HP Photosmart Premier:

Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni e scegliere **Tutti i programmi**, **HP**, quindi selezionare **HP Photosmart Premier**.

Si apre la finestra HP Photosmart Premier.

- A** Schede dello schermo funzionale e vari pulsanti di visualizzazione per immagini nell'area di lavoro. Fare clic su **Preferenze** per personalizzare le impostazioni di HP Photosmart Premier, come l'ubicazione di memorizzazione predefinita per le immagini.
- B** Area di controllo: include i comandi per lo schermo funzionale selezionato.
- C** Area di lavoro: visualizza immagini sul computer.
- D** Barra di selezione.



Fare clic su una scheda in alto nella finestra dell'applicazione (**A**) per scegliere lo schermo funzionale desiderato, come indicato nell'elenco seguente.

Visualizza Fare clic su questa scheda per trovare, visualizzare e gestire foto o video clip singole o multiple. In alto nell'area di controllo (**B**), fare clic su **Catalogo immagini** per visualizzare tutte le immagini, oppure selezionare **Cartelle** per sfogliare le immagini. Per selezionare le immagini che si desidera stampare o utilizzare, basta fare clic sulle immagini nell'area di lavoro (**C**); le immagini appariranno ora nella barra di selezione (**D**). Le immagini della barra di selezione vengono visualizzate in ogni scheda. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida della scheda Visualizza" nella Guida.

Modifica Fare clic su questa scheda per effettuare modifiche alle immagini (ad esempio il taglio o il ridimensionamento delle immagini, o la correzione degli occhi rossi) e ai filmati posti sulla barra di selezione. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida della scheda Modifica" nella Guida.

Stampa Fare clic su questa scheda per stampare foto, pacchetti di foto e provini utilizzando le immagini della barra di selezione. È possibile realizzare pagine di foto, cartoline e opuscoli. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida della scheda Stampa" nella Guida.

Crea Fare clic su questa scheda per creare e stampare un progetto utilizzando le immagini della barra di selezione. È possibile realizzare pagine d'album, calendari, etichette, foto panoramiche, cartoline e opuscoli. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida della scheda Crea" nella Guida.

Share Fare clic su questa scheda per condividere le proprie foto con familiari e amici. Con Share è possibile creare un e-mail, selezionare le immagini da includere, e inviare il messaggio. Share crea miniature delle immagini che i destinatari potranno vedere immediatamente nel messaggio invece di dover aprire allegati di grandi dimensioni. Per visualizzare la foto originale, fare clic sulla miniatura nel messaggio per essere collegati ad una pagina web sicura. Sulla pagina web è possibile vedere le immagini, ordinare delle stampe (se tale servizio è offerto nel paese o regione dell'utente), salvare le immagini sul computer, e altro ancora. Per ulteriori informazioni, vedere "Guida di Share" nella Guida.

NOTA Per utilizzare la funzione Share bisogna essere collegati a Internet.

Backup Fare clic su questa scheda per creare dischi di backup con tutte le immagini del computer o per ripristinarle (dai dischi di backup o dall'Archivio immagini).

Per maggiori informazioni riguardo all'uso di HP Photosmart Premier, fare clic sul collegamento **Guida**.



Letture di CD e DVD

Questa sezione descrive come riprodurre CD, VCD o DVD con Windows Media Player o altri programmi per la riproduzione di audio e video.

Ascolto di CD musicali

Il computer deve disporre di un'unità CD o di un'unità DVD.

- 1 Inserire il CD audio nell'unità CD o DVD.

Si apre il programma audio predefinito. Se si apre la finestra della procedura guidata CD Audio, selezionare dall'elenco il programma che si desidera usare. Potrebbe essere necessario passare in rassegna l'intera finestra per vedere tutti i programmi disponibili.

- 2 Il CD audio viene riprodotto automaticamente.

Per assistenza online, visitare il seguente indirizzo:

<http://www.hp.com/music>

(solo inglese)

Riproduzione di DVD

Il computer deve disporre di un'unità DVD.

- 1 Inserire il DVD nell'unità apposita.

Si apre il programma DVD predefinito. Se si apre la finestra della procedura guidata per DVD, selezionare dall'elenco il programma che si desidera usare. Potrebbe essere necessario passare in rassegna l'intera finestra per vedere tutti i programmi disponibili.

- 2 Usare i comandi del programma selezionato per riprodurre il DVD.

Codici area

La maggior parte dei DVD è contrassegnata da un codice corrispondente a un determinato paese/regione inserito tra i dati del disco per limitare l'area geografica in cui è possibile riprodurre il film in DVD.

Il codice area si trova di solito sull'immagine di un pianeta stampato sull'imballaggio del DVD e sul disco. Se il codice è assente, il DVD può essere letto da qualsiasi unità DVD e in ogni parte del mondo.



AVVERTENZA È possibile modificare il codice area solo cinque volte, dopodiché il codice rimane bloccato sull'ultima impostazione. Successivamente, si potranno utilizzare soltanto i DVD dell'area/regione a cui tale codice si riferisce. In caso di blocco definitivo del codice area, rivolgersi all'Assistenza.

Come ascoltare CD e guardare DVD con Windows Media Player

Per guardare filmati in DVD il computer deve essere dotato di unità DVD.

- 1 Inserire il CD audio o il DVD del film nell'unità.
 - La finestra di Windows Media Player si apre automaticamente. Se si apre la finestra della procedura guidata, selezionare dall'elenco **Windows Media Player** (potrebbe essere necessario passare in rassegna l'intera finestra per individuarlo).

Oppure:

 - Se il programma non si avvia automaticamente, fare clic su **Start** nella barra delle applicazioni, scegliere **Tutti i programmi** e fare clic su **Windows Media Player**.
- 2 Per riprodurre il CD o DVD, fare clic sui pulsanti di riproduzione della finestra del programma. Per riprodurre un brano particolare, fare doppio clic sul titolo (o numero) del brano nella sequenza di brani. È possibile controllare la riproduzione anche tramite i pulsanti multimediali della tastiera (solo alcuni modelli).

Per ulteriori informazioni sull'uso di questo programma, fare clic sul menu **?** nella barra dei menu di Windows Media Player. Se necessario, visualizzare la barra dei menu facendo clic sull'icona **freccia in su** nell'angolo sinistro in alto nella finestra di Windows Media Player.

Guardare Video CD

Il computer deve disporre di un'unità CD o di un'unità DVD.

- 1 Inserire il Video CD nell'unità CD o DVD.

Si apre il programma predefinito per la riproduzione di CD video. Se si apre la finestra della procedura guidata CD video, selezionare dall'elenco il programma che si desidera usare. Potrebbe essere necessario passare in rassegna l'intera finestra per vedere tutti i programmi disponibili.

- 2 Usare i comandi del programma selezionato per riprodurre il CD.

Riproduzione di un Video CD (VCD) con Windows Media Player

- 1 Inserire il video CD (VCD) nell'unità DVD o CD.

- 2 Selezionare **Riproduci utilizzando Windows Media Player**, quindi fare clic su **OK**.

Oppure:

Se il programma non si apre, fare clic su **Start**, selezionare **Tutti i programmi**, quindi **Windows Media Player**.

- 3 Fare clic su **File** sulla barra dei menu in alto, quindi su **Apri**. Se la barra dei menu non è visibile, fare clic sul cerchietto con le frecce in su e in giù nell'angolo in alto a sinistra della finestra.
- 4 Fare clic sulla freccia a discesa accanto a **Cerca in** e selezionare l'unità in cui è inserito il CD video.
- 5 Fare doppio clic sulla cartella **MPEGAV**.
- 6 Selezionare **Tutti i file (*.*)** dall'elenco a discesa **Tipo file**.
- 7 Selezionare il file e fare clic su **Apri**.
- 8 Se il CD video contiene il sonoro in due lingue, l'audio di una lingua viene riprodotto dall'altoparlante sinistro, e quello dell'altra lingua dall'altoparlante destro. Fare clic su **Visualizza** sulla barra dei menu, scegliere **Componenti multimediali avanzati**, e selezionare **Equalizzatore grafico**.
- 9 Spostare il cursore del **Bilanciamento**, a destra o a sinistra, a seconda della lingua che si preferisce.
- 10 Chiudere la finestra dell'equalizzatore grafico.



Creazione di dischi di dati e audio

Questo capitolo contiene le procedure da seguire per registrare (o *masterizzare*) i file di musica e di dati su dischi CD e DVD registrabili. Sono riportate inoltre informazioni su come etichettare i dischi servendosi della tecnologia LightScribe, inclusa in alcuni modelli.

Per ulteriori informazioni sulla registrazione dei file video su DVD, vedere "Creazione di dischi video e film" a pagina 79.

Il computer comprende una o più unità CD, DVD o una combinazione di unità ottiche che consentono di eseguire registrazioni. Inoltre, il computer può contenere i seguenti programmi software per la registrazione dei CD o DVD:

- Windows Media Player
- Real Rhapsody (solo su alcuni modelli)
- Sonic MyDVD Plus (solo alcuni modelli)
- Sonic DigitalMedia Plus (solo su alcuni modelli)
- Windows XP

Questi programmi sono dotati di funzionalità per copiare, archiviare e gestire i file musicali e i file di dati ed infine registrarli su CD o DVD. È anche possibile utilizzare Windows Media Player per scaricare e copiare file audio su un dispositivo portatile o su una scheda di memoria.

IMPORTANTE HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

NOTA Per *masterizzare* si intende registrare informazioni su DVD o CD. Con la registrazione ottica le informazioni vengono *incise* sul disco tramite un raggio laser.

Cancellazione dei dischi riscrivibili prima della registrazione

I file precedentemente registrati su CD-RW, DVD-RW, o DVD+RW vanno cancellati prima di registrare nuovi file. I dischi CD-R, DVD-R e DVD+R non possono essere cancellati.

Per cancellare un disco riscrivibile in Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic su **Strumenti**, quindi su **Cancella disco**.
- 3 Inserire il disco riscrivibile da cancellare.
- 4 Fare clic sull'opzione **Cancellazione rapida** o **Cancellazione completa**, e quindi sull'icona **Cancella disco**.



Uso dei CD audio

Sonic DigitalMedia Plus consente di creare CD audio da riprodurre sul lettore CD dell'auto o di casa e sul computer. Si possono creare due tipi principali di CD audio:

- **Non compresso** — Formato tipico dei CD, come quello dei CD in commercio. Questo tipo di CD contiene da 10 a 20 brani musicali, in base alla lunghezza degli stessi.

I file non compressi possono essere masterizzati sui CD-R (che possono essere letti dalla maggior parte degli stereo, sia dell'autoradio sia di casa, e dalla maggior parte dei lettori di DVD e computer) o CD-RW (che possono essere letti solo da alcuni sistemi stereo, lettori di DVD e computer).

La procedura da seguire per la creazione di questo tipo di CD è descritta in "Creazione dei CD audio" a pagina 66.

- **Compresso** — I file vengono masterizzati in un formato file compresso (.mp3, .wma o .m4a). Il formato file più ridotto consente di registrare sul disco un numero di brani circa dieci volte maggiore (in base alla lunghezza e al formato).

I file compressi possono essere masterizzati su CD-R, CD-RW, DVD, DVD-RW, o DVD+RW (solo alcuni modelli). I file compressi possono essere letti solo da computer o da lettori di CD o DVD che supportano il *formato file* utilizzato per la creazione del disco (il formato .mp3 è quello supportato più comunemente). Per la compatibilità dei vari formati file, consultare la documentazione relativa al dispositivo che si utilizzerà per ascoltare il disco. Utilizzando i file audio compressi è possibile riscontrare una leggera perdita di qualità audio.

La procedura da seguire per la creazione di questo tipo di CD è descritta in "Creazione dei dischi jukebox" a pagina 67.

Per maggiori informazioni relative alla compatibilità, vedere "Tabella delle caratteristiche e compatibilità dei dischi" a pagina 75.

Entrambi i programmi Sonic creano CD musicali a *sessione chiusa*; ciò significa che tutti i file musicali di un CD devono essere registrati in un'unica sessione. È possibile registrare più volte sui CD riscrivibili, ma prima di registrare è necessario cancellare tutti i file musicali registrati in precedenza. I dischi CD-R non possono essere cancellati.

IMPORTANTE HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

Verifica della registrazione dei dischi audio senza errori

Nel copiare o masterizzare i file audio su CD si consiglia di usare Sonic DigitalMedia Plus in quanto in questo programma è inclusa una funzionalità che verifica che il disco sia stato creato senza errori.

Questa funzionalità di verifica dei dati è abilitata come impostazione predefinita.

Per verificare lo stato della funzionalità di verifica della scrittura in DigitalMedia Plus:

- 1** Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2** Fare clic sul menu **Strumenti**, quindi su **Opzioni**.
- 3** Nella finestra Opzioni, fare clic su **Copia**.
- 4** Assicurarsi che l'opzione **Verifica dischi dati copiati** sia selezionata.
- 5** Fare clic su **OK**.

Suggerimenti per i CD audio

Per registrare file musicali, è importante ricordare che:

- Per poter ascoltare il CD musicale con lo stereo di casa o dell'autoradio, deve essere registrato come CD musicale in formato CD audio (CDA), non come CD di dati.
- Mano a mano che si aggiungono i file da registrare in questa sessione, DigitalMedia Plus calcola e visualizza il tempo di registrazione disponibile per aggiungere altri file.
- È possibile registrare i titoli dei brani solo se si crea una copia esatta di un CD.
- Se la registrazione non viene completata, selezionare manualmente una velocità di registrazione più lenta, se disponibile, ogni volta che si esegue una registrazione. Per ulteriori informazioni su come selezionare una velocità di registrazione inferiore, usare il menu ? del programma selezionato.
- Se i brani da registrare superano lo spazio disponibile su un CD standard, viene visualizzato un messaggio che informa che alcuni di essi potrebbero non essere registrati.

IMPORTANTE HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

Creazione dei CD audio

Per creare CD audio non compressi con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1** Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2** Fare clic sulla scheda **Audio** e quindi su **CD audio**.
- 3** Adottare una o più delle seguenti soluzioni:
 - Fare clic su **Aggiungi musica** e passare alla musica archiviata sul computer.
 - Nel pannello Ricerca rapida, fare clic su **Scansiona** per ricercare automaticamente i brani musicali nel computer.
 - Inserire un CD ed aggiungere i brani ivi contenuti.
- 4** Selezionare i brani da registrare e fare clic su **Aggiungi**.
- 5** Una volta aggiunti tutti i file audio al progetto CD, fare clic sull'icona **Masterizza**. 
- 6** Quando richiesto, inserire un CD-R o CD-RW vuoto. Per riprodurre il CD musicale con lo stereo di casa o dell'autoradio usare un disco CD-R. I dischi CD-RW non funzionano con tutti gli stereo.
- 7** Fare clic su **OK**.

Per una guida dettagliata online, fare clic sul menu ? e selezionare **Guida in linea**.

Creazione dei dischi jukebox

Per creare CD o DVD musicali compressi (jukebox) con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Audio** e quindi su **Jukebox CD/DVD**.
- 3 Adottare una o più delle seguenti soluzioni:
 - Fare clic su **Aggiungi musica** e passare alla musica archiviata sul computer.
 - Nel pannello Ricerca rapida, fare clic su **Scansiona** per ricercare automaticamente i brani musicali presenti nel computer.
 - Inserire un CD ed aggiungere i brani ivi contenuti.
- 4 Selezionare i brani da registrare e fare clic su **Aggiungi**.
- 5 Una volta aggiunti tutti i file audio al progetto CD, fare clic sull'icona **Masterizza**. 
- 6 Quando viene richiesto, inserire un disco vuoto.
I DVD sono in grado di contenere molti più file audio rispetto ai CD. I dischi jukebox possono essere letti solo da computer, lettori di CD o DVD che supportano il *formato file* utilizzato per la creazione del disco (il formato .mp3 è quello supportato più comunemente).
Per informazioni sulla compatibilità dei formati file, consultare la documentazione dell'unità sulla quale si intende riprodurre il disco.
- 7 Fare clic su **OK**.

Per una guida dettagliata online, fare clic sul menu **?** e selezionare **Guida in linea**.

NOTA DigitalMedia Plus cerca tutti i file musicali, compresi i file audio del sistema operativo. Per non visualizzare alcuni di questi file, selezionare l'icona **Opzioni** (quella con la chiave inglese). Nella finestra Opzioni, fare clic sulla scheda **Audio** e quindi su **Ricerca rapida**. Selezionare **Nascondi file di lunghezza inferiore a** (in secondi), quindi digitare il numero di secondi e fare clic su **OK**.

Uso dei CD e DVD di dati

A differenza dei CD e DVD audio e jukebox, sui DVD e CD di dati è possibile registrare in sessioni multiple.

Verifica della registrazione dei dischi di dati senza errori

Per copiare o masterizzare i file di dati su CD o DVD, usare Sonic DigitalMedia Plus in quanto nel programma è inclusa una funzionalità che verifica che il disco sia stato creato senza errori.


Questa funzionalità di verifica dei dati è abilitata come impostazione predefinita.

Per verificare lo stato della funzionalità di verifica della scrittura in DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic sul menu **Strumenti**, quindi su **Opzioni**.
- 3 Nella finestra Opzioni, fare clic su **Dati**.
- 4 Assicurarsi che la casella **Verifica i dati scritti sul disco dopo la masterizzazione** sia selezionata.
- 5 Fare clic su **OK**.


Suggerimenti per i dischi di dati

Durante l'archiviazione dei file di dati su disco, è importante ricordare che:

- Se sul disco CD-R, DVD+R o DVD-R c'è ancora spazio disponibile, è possibile registrarvi altri file di dati anche in una sessione successiva. Per dischi DVD+R o DVD-R, inserire il DVD parzialmente registrato, fare clic sull'icona a forma di **chiave inglese** per visualizzare la finestra Opzioni, fare clic su **Dati**, selezionare la prima opzione sotto **Compatibilità DVD non riscrivibile** e fare clic su **OK**. 
- Se i file aggiunti hanno lo stesso nome di quelli registrati precedentemente, Sonic DigitalMedia Plus li aggiorna sovrascrivendo le versioni precedenti.
- Con Sonic DigitalMedia Plus è possibile cambiare i nomi dei file da registrare e di quelli già registrati.
- Mano a mano che vengono selezionati i file di dati da registrare sul disco, Sonic DigitalMedia Plus calcola e visualizza la quantità di spazio usato.
- Se la registrazione non viene completata, selezionare manualmente una velocità di registrazione più lenta, se disponibile, ogni volta che si esegue una registrazione. Per ulteriori informazioni su come selezionare una velocità di registrazione inferiore, usare il menu ? del programma selezionato.

Creazione di dischi di dati

Per creare CD o DVD di dati con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Dati**, e quindi su **Disco di dati**.
- 3 Adottare una o più delle seguenti soluzioni:
 - Fare clic su **Aggiungi dati** e passare ai file archiviati sul computer.
 - Nel pannello Scansione rapida selezionare un tipo di file da ricercare e fare clic su **Scansiona** per ricercare automaticamente il file del tipo selezionato nel computer.
 - Inserire un CD o DVD che contiene il file da aggiungere.
- 4 Selezionare i file da registrare e fare clic su **Aggiungi**.
- 5 Per assegnare un nome al disco, fare clic su **Etichetta volume**, quindi inserire il nome. Se non viene inserito alcun nome, Sonic DigitalMedia Plus ne assegnerà uno in base alla data di registrazione.
- 6 Una volta aggiunti tutti i file al progetto dati, fare clic sull'icona **Masterizza**. 
- 7 Quando viene richiesto, inserire un disco vuoto o un disco su cui è possibile aggiungere dati.
I DVD sono in grado di contenere molti più file rispetto ai CD.
- 8 Fare clic su **OK**.

Per una guida dettagliata online, fare clic sul menu **?** e selezionare **Guida in linea**.

NOTA In alcuni casi, se sul disco lo spazio è sufficiente, è possibile aggiungere altri file. Con i CD audio registrati questo non è possibile perché si tratta di dischi a sessione chiusa.

NOTA Per cambiare il nome dei file, nella finestra di selezione dei file selezionare il nome corrente e digitare il nuovo nome. I nomi dei file originali salvati sul disco rigido non vengono modificati.

NOTA I DVD sono in grado di contenere molti più file rispetto ai CD.

Duplicazione di un DVD o CD

Sonic DigitalMedia Plus consente di copiare un disco musicale o di dati già esistente. È possibile configurare Sonic DigitalMedia Plus in modo da eseguire le seguenti verifiche:

- I file di dati sono stati copiati senza errori seguendo la procedura descritta in "Verifica della registrazione dei dischi di dati senza errori" a pagina 68.
- I file musicali sono stati copiati senza errori seguendo la procedura descritta in "Verifica della registrazione dei dischi audio senza errori" a pagina 65.

IMPORTANTE HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

Per fare una copia di un disco musicale o di dati con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Copia** e quindi su **Copia disco**.
- 3 Inserire il CD o DVD da copiare.
- 4 Inserire un DVD o CD vuoto nell'unità.
- 5 Fare clic sull'icona **Copia**.
- 6 Al termine della registrazione fare clic su **Fine**.



Archiviazione di file su CD o DVD

Per creare una copia di archivio dei file memorizzati sul computer HP Media Center con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic sulla scheda **Dati** e quindi su **Easy Archive**.
- 3 Selezionare il percorso dei file che si desidera archiviare (o fare clic su **Sfoggia** per trovarli).
- 4 Selezionare il tipo di file da aggiungere all'archivio o selezionare **Tutti i file nel percorso selezionato**.
- 5 Selezionare la casella **Solo i file di archivio modificati a partire da** e selezionare una data per limitare la ricerca ai file modificati a partire da tale data.
- 6 Fare clic su **Salva**, inserire un nome per l'archivio e fare clic su **OK**.
- 7 Fare clic sull'icona **Masterizza**.



- 8 Quando richiesto, inserire un disco registrabile e fare clic su **OK**.
Se un disco solo non basta per contenere tutti i file viene richiesto di inserire ulteriori dischi.
 - 9 Al termine della registrazione fare clic su **Fine**.
- Consultare la guida in linea per ulteriori informazioni sulla memorizzazione degli archivi sull'unità disco rigido o per la pianificazione di archiviazioni automatiche.

Uso dei file di immagine

I programmi di registrazione Sonic sono in grado di convertire tutti i file da un CD o DVD in un solo file .iso o una serie di file .gi (nessuno dei quali può superare i 2 GB) noti come *file di immagine*. Il file di immagine può essere utilizzato per riprodurre il disco originale e viene usato tipicamente per fare copie multiple dello stesso disco.

NOTA L'unità DVD Writer/CD Writer non effettua la copia dei film in DVD disponibili sul mercato. Essi, infatti, sono solitamente criptati per evitarne la duplicazione non autorizzata.

Creazione di un file di immagine

Per creare un file di immagine con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic su **Copia** e poi su **Salva immagine**.
- 3 Inserire il CD o DVD a partire dal quale si desidera creare il file di immagine.
- 4 Fare clic su **Sfoggia** per selezionare dove creare il file di immagine e scegliere il tipo di immagine (**.gi** or **.iso**) da salvare. Fare clic su **Salva**.
- 5 Fare clic sull'icona **Salva immagine** per creare il file di immagine.
- 6 Quando il file di immagine è stato creato, fare clic su **Fine**.



Masterizzazione da un file di immagine

Per masterizzare un CD o DVD da un file di immagine con Sonic DigitalMedia Plus:

- 1 Aprire il programma DigitalMedia Plus facendo clic su **Start, Tutti i programmi, Sonic**, e infine **DigitalMedia Home**.
- 2 Fare clic su **Copia** e poi su **Masterizza immagine**.
- 3 Fare clic su **Sfoggia** per selezionare il file di immagine.
- 4 Inserire un CD o DVD registrabile nell'unità.
- 5 Fare clic sull'icona **Masterizza immagine**.
- 6 Al termine della registrazione fare clic su **Fine**.



Creazione di etichette per dischi con LightScribe

LightScribe (solo su alcuni modelli) è una tecnologia di etichettatura diretta e semplice che permette di generare etichette precise di qualità serigrafica. Combina l'unità CD o DVD del computer con dischi a rivestimento speciale (venduti a parte) nonché uno speciale software per la creazione di etichette.

Un'unità CD o DVD con funzionalità LightScribe utilizza il laser ottico dell'unità per creare un'etichetta su un sottile rivestimento di colorante sul lato dell'etichetta del disco. Non c'è alcun inchiostro che possa sporcare, nessuna carta che si possa accartocciare e nessun adesivo che si possa staccare.

I supporti LightScribe sono contraddistinti dal logo LightScribe sull'imballaggio di vendita al dettaglio e sull'area interna del foro del disco. Il computer può essere fornito pronto per il funzionamento con varie versioni di supporti LightScribe (solo alcuni modelli); tuttavia, man mano che vengono introdotte nuove versioni, è necessario aggiornare il software del driver per l'unità CD o DVD con funzionalità LightScribe. Gli aggiornamenti sono disponibili presso il sito web dell'assistenza tecnica HP.

<http://www.hp.com/support>

NOTA La tecnologia LightScribe crea un'immagine monocromatica a scala di grigi, simile a una fotografia in bianco e nero.

Requisiti LightScribe

Per creare un'etichetta con LightScribe, sono necessari i seguenti:

- Unità DVD con funzionalità LightScribe (solo alcuni modelli).
- Software di creazione etichette che supporta LightScribe.
- Dischi LightScribe (venduti separatamente).

Masterizzazione di un'etichetta LightScribe con Sonic Express Labeler

- 1** Fare clic su **Start**, scegliere **Tutti i programmi**, **Sonic** e fare clic su **Express Labeler**.

NOTA È possibile avviare Express Labeler da DigitalMedia Plus facendo clic su **Strumenti** e poi su **Etichetta disco**.

- 2** Al punto 1, selezionare l'area Seleziona progetto e verificare di aver selezionato l'opzione **Etichetta disco**.
- 3** Al punto 2, nell'area Modifica, eseguire quanto segue:
 - a** Fare clic su **Titoli disco** per visualizzare la finestra Modifica titolo disco. Inserire il testo per titolo e sottotitolo, quindi fare clic su **OK**.
 - b** Fare clic su **Brani** per visualizzare la finestra Modifica brani. Fare clic su **Nuovo** per visualizzare la finestra Brano. Inserire il testo di identificazione del primo brano o file (è possibile inserire anche il nome dell'artista e la data, o la lunghezza) e fare clic su **OK**.
 - c** Ripetere l'operazione precedente per ciascun brano o file sul disco.
 - d** Fare clic sulla freccia destra o sinistra accanto a **Layout** e **Sfondo** per selezionare gli elementi grafici per il disco. Le selezioni effettuate vengono mostrate nella finestra disco.
- 4** Quando si è soddisfatti dell'aspetto dell'etichetta, inserire il disco LightScribe nell'unità (con il lato dell'etichetta rivolto verso il basso) e fare clic su **Stampa**.

NOTA La tecnologia LightScribe crea un'immagine (monocromatica) a scala di grigi, simile a una fotografia in bianco e nero.

- 5** Nel menu Etichetta disco, selezionare **Disco LightScribe da 12 cm**.
- 6** Fare clic su **OK** per avviare la registrazione dell'etichetta.

Viene visualizzato il tempo previsto per completare l'etichetta, insieme a un indicatore di stato che visualizza il tempo rimanente. È possibile continuare a lavorare sul computer mentre LightScribe genera l'etichetta.

Uso di etichette autoadesive per i dischi



AVVERTENZA Non usare etichette autoadesive per CD e DVD, in quanto potrebbero comprometterne la riproduzione. Scrivere invece il nome del disco sullo stesso con un pennarello.

Oppure è possibile creare un'etichetta LightScribe per il disco avendo a disposizione un'unità ottica LightScribe ed utilizzando supporti LightScribe. Vedere "Creazione di etichette per dischi con LightScribe" a pagina 72.

Informazioni sulla compatibilità

Un'importante caratteristica dell'unità DVD Writer/CD Writer è l'alto grado di compatibilità con le altre unità ottiche e i lettori CD e DVD.

- I CD creati possono essere letti dalla maggior parte degli impianti stereo per la casa o per l'auto e dalle unità CD-ROM e DVD-ROM di quasi tutti i computer.
- I DVD creati sono compatibili con alcuni lettori DVD video e con la maggior parte delle unità DVD-ROM.
- I supporti CD-R hanno una migliore compatibilità con stereo per casa e auto rispetto ai supporti CD-RW.

L'unità DVD Writer/CD Writer è in grado di leggere la maggior parte dei supporti ottici e di eseguirvi registrazioni. Le elevate velocità di scrittura permettono di ridurre i tempi di registrazione.

NOTA I supporti CD-R hanno una migliore compatibilità con stereo e autoradio rispetto ai supporti CD-RW.

Tabella delle caratteristiche e compatibilità dei dischi

Disco	Tipo di file	Registrabile	Compatibile con PC	Compatibile con stereo e autoradio	Compatibile con lettori DVD
CD-ROM	Dati	No	Sì	No	No
	Musica	No	Sì	Sì	Dipende dal modello
CD-R	Dati	Sì	Sì	No	No
	Musica	Sì	Sì	Dipende dal modello	Dipende dal modello
CD-RW	Dati	Sì	Sì	No	No
	Musica	Sì	Sì	Dipende dal modello	Dipende dal modello
DVD-ROM	Dati	No	Sì	No	No
	Film DVD	No	Sì	No	Sì
DVD-RAM	Dati	Sì	Dipende dal modello	No	No
	Film DVD	Sì	Dipende dal modello	No	Dipende dal modello
DVD+R e DVD-R	Dati	Sì	Sì	No	No
	Film DVD	Sì	Sì	No	Dipende dal modello
DVD+R/DVD-R a doppio strato	Dati	Sì	Dipende dal modello	No	Dipende dal modello
	Film DVD	Sì	Dipende dal modello	No	Dipende dal modello
DVD+RW e DVD-RW	Dati	Sì	Sì	No	No
	Film DVD	Sì	Sì	No	Dipende dal modello
CD video (VCD)	Film DVD	No	Sì	No	Dipende dal modello

NOTA Alcuni computer sono forniti con un'unità DVD Writer a doppio strato. Essa permette di utilizzare supporti DVD a strato singolo o doppio. La tecnologia a doppio strato fornisce una maggior capacità e permette di archiviare fino a 8 GB* di dati su supporti DVD+R o DVD-R a doppio strato.

Il doppio strato è una nuova tecnologia. La compatibilità dei supporti a doppio strato con certi lettori di DVD domestici o certe unità DVD-ROM per computer può variare considerevolmente.

*Per GB si intende un miliardo di byte. 1 GB = 1 miliardo di byte se riferito alla capacità del disco rigido. La capacità formattata effettiva è inferiore.

Per informazioni aggiornate sui dischi compatibili con il computer, visitare il sito dell'assistenza HP:

<http://www.hp.com/support>

NOTA La tecnologia DVD a doppio strato è supportata solo in determinati modelli.

NOTA I programmi di registrazione Sonic supportano la tecnologia a doppio strato.

Tabella di riferimento rapido per le unità ottiche

L'unità ottica permette:	CD-ROM	CD-RW	DVD-ROM	DVD-RAM	DVD+RW/+R DVD-RW/-R	DVD a doppio strato	Combo CD-RW/DVD
Letture di CD, CD-R e CD-RW	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Letture di DVD	No	No	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Letture di CD di dati	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Riproduzione di musica	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Registrazione o memorizzazione su disco di dati o file musicali	No	Sì	No	Sì	Sì	Sì	Sì
Visione di film in DVD	No	No	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Registrazione di film in DVD	No	No	No	Sì	Sì	Sì	No
Uso di giochi	Sì	Sì	Sì	No	Sì	Sì	Sì

Tabella di riferimento rapido per il software





Il computer comprende vari programmi software per:




- Registrare e riprodurre CD
- Creare CD di dati
- Importare e modificare file video
- Registrare CD e DVD video
- Gestire i file multimediali in formato digitale

La tabella seguente illustra le funzionalità specifiche di ciascuno di questi programmi. Usarla per determinare il programma giusto da utilizzare per una data attività.

Notare che alcuni dei programmi nell'elenco non saranno inclusi con il modello acquistato e che non si tratta di un elenco completo di tutto il software incluso.

Per aprire uno qualsiasi dei seguenti programmi, fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, scegliere **Tutti i programmi**, selezionare la cartella del programma (per esempio, **Sonic**) e fare clic sul nome del programma da aprire.

Applicazione:	Funzione:
DVD Play (solo su alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre film in DVD e CD video (VCD).
Real Rhapsody (solo su alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare CD musicali, MP3 e altri file audio.• Registrare file di musica.• Creare una copia di un CD musicale o di dati da usare con il computer.• Organizzare i file di musica digitali in librerie da registrare o ascoltare.
muvee autoProducer (solo alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none">• Aggiungere il proprio stile ai filmati con musica, immagini, titoli, effetti di transizione e didascalie.• Montare i propri filmati.
RealPlayer (solo su alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare CD musicali, MP3 e altri file audio.• Guardare film su DVD (con RealPlayer è possibile vedere film in DVD solo se è installato un altro programma per la lettura di DVD, come DVD Play).• Guardare video CD.• Registrare file di musica.• Organizzare i file di musica digitali in librerie da registrare o ascoltare.

Applicazione:	Funzione:
Sonic DigitalMedia Plus (solo su alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrare file di musica e dati. • Creare una copia di un CD musicale o di dati da usare con il computer. • Creare CD musicali personalizzati da altri CD o da file .wav, .mp3 o .wma leggibili dallo stereo di casa o dell'auto. • Copiare file di dati e condividerli. • Creare CD o DVD di archivio da file sul computer. • Copiare file video. • Verificare che il disco sia stato creato senza errori.
Sonic MyDVD Plus (solo alcuni modelli) 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrare filmati. • Copiare file video e condividerli. • Catturare (copiare) file video.
Windows Movie Maker 2.0 	<ul style="list-style-type: none"> • Importare file audio, video o di altro tipo (da videocassette, audiocassette, fotocamere Web o trasmissioni televisive). • Registrare file audio e video per realizzare un file video Windows Media con estensione .wmv da utilizzare come sorgente. • Modificare file e visualizzarli in anteprima. • Inviare filmati via posta elettronica o caricarli su un server Web. • Aggiungere file musicali (.mp3). • Importare file audio come .mp3, .asf o .wma; file video come .wmv, .asf, .avi o .mpg; o file di immagini come .jpg o .gif. • Realizzare file .avi e .wmv (Windows Media Video).

NOTA È possibile che assieme al computer venga fornito un CD di aggiornamento del software che potrebbe essere necessario installare per poter usare l'unità DVD Writer/CD Writer. Installarlo seguendo le istruzioni fornite con il CD.

Creazione di dischi video e film

Il computer può includere i seguenti programmi per la creazione di filmati:

- Sonic MyDVD (solo su alcuni modelli)
- Sonic DigitalMedia Plus (solo su alcuni modelli)
- Windows Movie Maker
- muvee autoProducer (solo alcuni modelli)

Tutti questi programmi catturano, montano e gestiscono tutti i file video domestici, permettendo inoltre all'utente di aggiungere un tocco personale ai propri film. Essi sono preinstallati sul computer e possono essere avviati facendo clic su **Start** e quindi su **Tutti i programmi** sul desktop.

IMPORTANTE HP incoraggia un uso legittimo delle tecnologie e non approva l'uso dei suoi prodotti per fini diversi da quelli consentiti dalle leggi in materia di copyright.

Prima di iniziare ad acquisire il video

Con il programma Sonic MyDVD è possibile acquisire (copiare) file video sul disco rigido. Sonic MyDVD permette di acquisire file video tramite apparecchiature video analogiche, videocamere digitali e videocamere Web. Per acquisire video da un videoregistratore o da una videocamera analogica, utilizzare gli input compositi o S-video (i connettori in ingresso variano in base al modello).

Per acquisire file video, è necessario:

- 1** Collegare il dispositivo con la sorgente video seguendo le relative istruzioni.
- 2** Accendere il dispositivo ed impostarlo in modalità di riproduzione.
- 3** Assicurarsi che Sonic MyDVD riconosca la periferica analogica o digitale.
- 4** Se più periferiche video sono collegate al computer, verranno tutte visualizzate nello schermo di acquisizione. Selezionare la sorgente video desiderata.

NOTA Se il programma non riconosce la periferica video digitale provare a spegnerla e riaccenderla.

Progetti video Sonic MyDVD

Un *progetto video* Sonic MyDVD rappresenta un modo di raggruppare, organizzare, memorizzare, riprodurre e masterizzare file digitali con video e fermi immagine associati. Per esempio, tornando da una gita con la famiglia si avranno probabilmente delle foto e video digitali e stampe prodotte da una macchina fotografica a pellicola. È possibile trasferire tutte queste immagini sul computer ed organizzarle in un progetto (per trasferire le stampe fotografiche è richiesto uno scanner, che non è incluso).

I progetti possono rimanere sul computer, sia per la riproduzione sia per l'archiviazione, e possono essere masterizzati su un disco DVD o VCD (CD video).

Sonic MyDVD consente di creare progetti video con le seguenti interfacce:

- Interfaccia standard del programma (descritta a partire da "Creazione di un progetto video" a pagina 80).
- Procedure guidate Direct-to-Disc (descritte a partire da "Creazione di un progetto video con la procedura guidata Direct-to-Disc" a pagina 85).

Notare che la procedura guidata Direct-to-Disc non include la funzionalità di montaggio che è invece disponibile dall'interfaccia standard. È possibile montare un progetto creato con una procedura guidata prima di masterizzarlo su disco come descritto in:

- "Modifica dello stile di un progetto video" a pagina 83.
- "Montaggio dei file video" a pagina 84.

Creazione di un progetto video

Per creare un progetto video:

- 1** Fare clic su **Start**, scegliere **Tutti i programmi, Sonic** e fare clic su **DigitalMedia Home**.
- 2** Fare clic sul pulsante **Video** per visualizzare il Manuale Video.
- 3** Fare clic su **Crea progetto** e poi su **DVD** o **VCD** in base al tipo di progetto che si desidera creare.

Nella finestra del progetto MyDVD viene creato e visualizzato un progetto intitolato Senza titolo (DVD-Video) o Senza titolo (CD-Video).

- 4** Fare clic su **File** e poi su **Salva con nome** per modificare il nome del progetto da Senza nome ad un nome più descrittivo. Dopo aver rinominato il progetto, fare clic su **Salva**.

Continuare il progetto seguendo le procedure descritte in una o più delle seguenti sezioni:

- "Aggiunta di file ad un progetto video" a pagina 81.
- "Acquisizione di immagini video per un progetto video" a pagina 81.
- "Aggiunta di presentazioni ad un progetto video" a pagina 82.
- "Aggiunta di sottomenu ad un progetto video" a pagina 83.

Aggiunta di file ad un progetto video

È possibile aggiungere file al progetto video DVD o VCD a partire da:

- Un DVD o VCD esistente.
- File video già memorizzati sul computer.
- Video acquisiti da una videocamera digitale (come descritto nella sezione seguente).

Per aggiungere file da un DVD, VCD o dal disco rigido:


- 1** Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2** Fare clic su **Aggiungi file**.
- 3** Passare alla cartella che contiene i file video da aggiungere o all'unità che contiene il DVD o il VCD.
- 4** Selezionare i file da aggiungere e fare clic su **Apri**. I file vengono aggiunti al progetto corrente e visualizzati nella finestra del progetto.

Acquisizione di immagini video per un progetto video

Si possono acquisire immagini video dal vivo o immagini fisse collegando una videocamera web o una videocamera digitale al connettore USB. Il video acquisito viene aggiunto al progetto video e memorizzato in un file sul disco rigido.

Per aggiungere un'acquisizione video ad un progetto video:


- 1** Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2** Collegare la videocamera digitale alla porta USB.
- 3** Fare clic su **Acquisisci video** per visualizzare la schermata di acquisizione. Sonic MyDVD visualizza il nome della periferica di acquisizione (la videocamera), il Tipo acquisizione predefinito (audio e video) e l'impostazione predefinita per la Qualità (formato DV).
- 4** Fare clic su **Impostazioni di registrazione** per modificare qualsiasi impostazione predefinita.

- 5 È inoltre possibile impostare la lunghezza di acquisizione, i contrassegni di scena o il rilevamento gruppo di scene. Fare clic sull'icona  corrispondente per visualizzare la guida in linea per ciascuna funzione.
- 6 Fare clic su una delle seguenti opzioni:
 - **Sposta fotogramma** – L'immagine visualizzata correntemente nella finestra di acquisizione viene memorizzata come file di immagine (formato .jpg, .bmp, .gif, .tif, o .png).
 - **Inizia acquisizione** – Avvia l'acquisizione video (formato .mpg).
- 7 Fare clic su **Arresta acquisizione** per arrestare manualmente l'acquisizione se non si è impostata una relativa lunghezza (punto 5).
- 8 Nella finestra di dialogo Salva con nome, assegnare un nome al file appena acquisito e selezionare il formato di file e la cartella dove si desidera salvare lo stesso. Fare clic su **Salva**.
- 9 Fare clic su **OK** per ritornare alla finestra del progetto.
Il file viene memorizzato sul disco rigido ed aggiunto al progetto corrente.

Aggiunta di presentazioni ad un progetto video

È possibile creare una *presentazione* (una serie di immagini fisse visualizzata automaticamente) aggiungendo foto digitali esistenti al progetto o acquisendole con una sorgente video digitale collegata.

Per aggiungere una presentazione ad un progetto video:

- 1 Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2 Fare clic su **Nuova presentazione** per visualizzare la finestra Crea presentazione.
- 3 Adottare una o più delle seguenti soluzioni:
 - Fare clic su **Aggiungi file** per aggiungere file di immagini esistenti alla presentazione.
 - Fare clic su **Carica immagini** per caricare immagini fisse dalla fotocamera.
- 4 Fare clic su **Opzioni** per impostare la durata di ciascuna diapositiva o per aggiungere un sottofondo musicale. Per accedere alla Guida in linea per queste funzioni, fare clic sull'icona .
- 5 Fare clic su **OK** per aggiungere la presentazione al progetto video.

Aggiunta di sottomenu ad un progetto video

Ciascun *elemento del progetto* (file video, file immagini fisse e presentazione) che si aggiunge a un progetto video viene rappresentato nella finestra principale del progetto.

Ciascun menu visualizza sei elementi prima che venga creato automaticamente un menu nuovo collegato al menu precedente mediante un pulsante **Avanti**.



I sottomenu possono essere aggiunti manualmente ad un progetto ed utilizzati per organizzare gli argomenti associati al tema del progetto. Per esempio, se il progetto riguarda la partita di calcio di vostro figlio, i file video della partita potrebbero rappresentare gli elementi del menu principale e potreste inserire un sottomenu con interviste a vostro figlio e ai suoi compagni di squadra.

Per aggiungere un sottomenu ad un progetto video:

- 1** Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2** Fare clic su **Nuovo sottomenu**. Un sottomenu chiamato Menu senza nome 0 viene aggiunto al primo menu con meno di sei elementi di progetto.
- 3** Fare clic sul nome del sottomenu (**Menu senza nome 0**) e digitare un nome adatto al menu.
- 4** Fare doppio clic sul nuovo sottomenu ed adottare una o più delle seguenti soluzioni:
 - Aggiungere i file video esistenti seguendo la procedura descritta in "Aggiunta di file ad un progetto video" a pagina 81.
 - Acquisire video seguendo la procedura descritta in "Acquisizione di immagini video per un progetto video" a pagina 81.

Modifica dello stile di un progetto video

È possibile modificare lo stile di diversi elementi nell'ambito del progetto video, fra cui:

- Colore ed elementi grafici dello sfondo sui menu ed i sottomenu
- Stili dei pulsanti
- Sottofondo musicale
- Formato testo (carattere, colore e dimensione)
- Importazione di stili personalizzati

Per modificare l'aspetto di un progetto video:

- 1 Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2 Fare clic su **Modifica stile**.
- 3 Nella finestra di dialogo Modifica stile cambiare qualsiasi elemento fra quelli menzionati in precedenza e fare clic su **Applica a tutti i menu** o **Applica a questo menu**.



Montaggio dei file video

Dopo l'acquisizione o l'importazione dei file video è possibile montarli con Sonic MyDVD per eseguire le seguenti operazioni:

- Aggiungere ulteriori file
- Aggiungere un sottofondo musicale
- Ricercare determinate scene
- Eliminare alcune scene
- Aggiungere effetti di transizione fra le scene
- Sovrapporre colori, temi ed effetti alle scene video
- Sovrapporre effetti testo alle scene video

Per modificare i file video:

- 1 Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2 Fare clic su **Modifica filmato**.
- 3 I video eventualmente già acquisiti per il progetto appaiono lungo la parte bassa dello schermo come storyboard. Se sul disco rigido sono presenti file video da aggiungere al progetto, fare clic sul pulsante **Aggiungi file**.
- 4 Fare clic su una delle quattro schede (**Effetti a scorrimento**, **Effetto panoramico e zoom**, **Testo**, o **Temi e sfondi**) accanto alla schermata di anteprima.



- 5 Trascinare qualsiasi effetto sopra le scene (o tra le scene per le transizioni) nello storyboard.
- 6 Fare clic su **OK** per salvare le modifiche.

Per ulteriori informazioni su una qualsiasi delle funzioni di montaggio fare clic su **Guida in linea** e poi su **Guida in linea Sonic MyDVD** dalla finestra di montaggio.

Masterizzazione su disco di un progetto video

Una volta soddisfatti del contenuto e dello stile del progetto video è possibile masterizzarlo su DVD o VCD nel seguente modo:

- 1 Fare clic su **File, Apri** dopodiché selezionare un progetto video creato seguendo la procedura descritta in "Creazione di un progetto video" a pagina 80.
- 2 Nei campi Qualità impostare la qualità della registrazione ed il tipo di DVD o VCD:
 - Le impostazioni relative alla qualità variano da **HQ** (la qualità più alta, ma che utilizza lo spazio maggiore su disco) a **EP** (la qualità più bassa ma che consente di registrare un numero maggiore di file).
Selezionando le diverse opzioni relative alla qualità, l'indicatore dello spazio rimanente sul disco mostra lo spazio disponibile sul disco per la modalità di registrazione selezionata.
 - I formati DVD includono **2xDVD (8,5 GB)** (doppio strato), **DVD (4,7 GB)** (impostazione predefinita), **DVD-RAM (2,6 GB)** e **DVD (1,4 GB)**.
Alcuni di questi formati potrebbero non essere supportati dal dato modello di computer a disposizione.
- 3 Inserire il tipo di disco selezionato nel vassoio appropriato, chiudere il vassoio e fare clic su **Masterizza**.



Per informazioni dettagliate sulla qualità e la durata delle registrazioni su DVD e VCD consultare:

- "Qualità video e dimensioni del disco" a pagina 87.
- "Tempo di registrazione dei DVD" a pagina 88.

Creazione di un progetto video con la procedura guidata Direct-to-Disc

Sonic MyDVD è dotato di procedure guidate Direct-to-Disc che guidano l'utente nei passaggi richiesti per la creazione di *progetti video* DVD o VCD. Un progetto video rappresenta un modo di raggruppare, organizzare, memorizzare, riprodurre e masterizzare file digitali con immagini fisse e video associati.

- 1 Collegare la videocamera digitale o la videocamera web al computer.
- 2 Fare clic su **Start**, scegliere **Tutti i programmi, Sonic** e fare clic su **DigitalMedia Home**.
- 3 Fare clic sul pulsante **Video** e quindi su **Direct-to-Disc**.
- 4 Fare clic su **DVD** o **VCD** in base al tipo di progetto che si desidera creare. Viene visualizzata la procedura guidata Direct-to-VCD o Direct-to-DVD.

5 Fare clic su **Modifica stile** e modificare qualsiasi dei seguenti elementi:

- Colore ed elementi grafici dello sfondo sui menu ed i sottomenu
- Stili dei pulsanti
- Sottofondo musicale
- Formato testo (carattere, colore e dimensione)
- Stili personalizzati

In alternativa, è possibile fare clic su **Nessun menu** se non si desidera la possibilità di effettuare una selezione fra vari file nel progetto.

6 Digitare un nome per il progetto nel relativo campo.

7 Fare clic su una delle seguenti opzioni:

- **Registra su DVD** (o **Registra su VCD** se si tratta di un progetto VCD): selezionare la periferica, il numero di copie e la velocità di registrazione.
- **Registra su disco rigido**: l'acquisizione video viene archiviata per impostazione predefinita nella cartella DVD. Fare clic su **Posizione** se si desidera selezionare un'altra cartella.

8 Fare clic su **Avanti**. Appare la schermata di acquisizione.

Assicurarsi che l'output della videocamera digitale appaia nella finestra di anteprima. In caso contrario, controllare le connessioni e che la videocamera sia in modalità di riproduzione.

9 Fare clic su **Impostazioni di registrazione** per modificare qualsiasi impostazione predefinita.

10 Facoltativamente, si possono impostare la lunghezza di acquisizione, i contrassegni di scena o il rilevamento gruppo di scene. Fare clic sull'icona **?** corrispondente per visualizzare la guida in linea per ciascuna funzione.



11 Fare clic su una delle seguenti opzioni:

- **Sposta fotogramma** – L'immagine visualizzata correntemente nella finestra di acquisizione viene memorizzata come file di immagine (formato .jpg, .bmp, .gif, .tif, o .png).
- **Inizia acquisizione** – Avvia l'acquisizione video (formato .mpeg).

12 Fare clic su **Arresta acquisizione** per arrestare manualmente l'acquisizione se non si è impostata una relativa lunghezza (punto 10).

13 Appare un messaggio di conferma per affermare la creazione riuscita del disco o del file. Fare clic su **OK**.

La procedura guidata Direct-to-Disc non include la funzionalità di montaggio che è invece disponibile dall'interfaccia standard. È possibile montare un progetto creato con una procedura guidata prima di masterizzarlo su disco come descritto in:

- "Modifica dello stile di un progetto video" a pagina 83.
- "Montaggio dei file video" a pagina 84.

Qualità video e dimensioni del disco

Sonic MyDVD è dotato di quattro impostazioni per la qualità del video DVD (velocità bit) ed un'opzione Fit-to-DVD che possono essere applicate sia ai progetti video sia ai singoli file video. Relativamente alla qualità dei DVD, le impostazioni possibili sono:

- **HQ (Alta Qualità)** — La migliore qualità audio e video disponibile, ma che richiede il maggior spazio su disco per ogni secondo di registrazione video. Ottima scelta per file video che contengono riprese ad alta velocità (per esempio automobilismo). L'alta qualità è l'impostazione predefinita per i nuovi progetti.
- **SP (Riproduzione standard)** — Audio e video di buona qualità con la maggior parte delle sorgenti video.
- **LP (Riproduzione lunga)** — In grado di contenere una quantità di video su DVD doppia rispetto all'impostazione HQ. Impostazione non consigliata quando il video originale è di bassa qualità o disturbato.
- **EP (Riproduzione estesa)** — Si tratta dell'impostazione che consente di registrare la maggior quantità di video sul DVD, ma la qualità risultante è bassa. Impostazione non consigliata a meno che il video originale sia di qualità molto elevata.
- **Fit-to-DVD** — (Disponibile solo con l'aggiornamento a MyDVD Deluxe.) MyDVD riduce automaticamente la qualità del progetto in base alle dimensioni del disco selezionato mano a mano che si aggiunge contenuto al progetto.

NOTA I VCD hanno una velocità bit fissa che offre un solo livello qualitativo. Un VCD è in grado di contenere circa un'ora di video (il tempo di registrazione è ridotto se si fa uso di pulsanti menu o sfondi animati).

NOTA È possibile registrare lo stesso file su disco a ciascun livello di qualità per confrontare i risultati.

Tempo di registrazione dei DVD

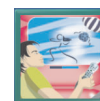
La seguente tabella riporta i tempi di registrazione approssimativi DVD-Video per le diverse dimensioni di disco con le diverse impostazioni qualitative (il registratore DVD a disposizione può non supportare tutte le dimensioni disco riportate nella tabella).

Qualità video	Formato audio	Tempo stimato per dimensioni disco			
		8,5 GB	4,7 GB	2,6 GB	1,4 GB
HQ	Dolby Digital	130 min.	70 min.	40 min.	20 min.
	PCM	110 min.	60 min.	30 min.	15 min.
SP	Dolby Digital	210 min.	120 min.	65 min.	35 min.
	PCM	160 min.	95 min.	50 min.	25 min.
LP	Dolby Digital	310 min.	180 min.	100 min.	50 min.
	PCM	215 min.	125 min.	65 min.	35 min.
EP	Dolby Digital	415 min.	240 min.	130 min.	70 min.
	PCM	265 min.	150 min.	85 min.	45 min.

- La qualità video dipende dalla velocità e capacità di elaborazione grafica del computer. Alcuni computer potrebbero non essere in grado di eseguire l'acquisizione video con l'impostazione HQ.
- Si tratta di tempi di registrazione stimati. La durata massima diminuisce se si utilizzano pulsanti del menu o sottofondi animati.
- Per modificare il formato audio, vedere la Guida in linea.
- La versione di MyDVD disponibile potrebbe non supportare il formato audio Dolby Digital. Vedere la Guida in linea per ulteriori dettagli.

Creazione di filmati con muvee autoProducer

La creazione di film video personalizzati e professionali è semplice con muvee autoProducer (solo in alcuni modelli).



Operazioni di base per la creazione di un film

Le operazioni di base per la creazione di un film con muvee autoProducer sono le seguenti:

- 1 Acquisizione di video digitali** — Acquisire video in tempo reale o registrati sulla propria unità disco rigido direttamente da una videocamera digitale compatibile.
- 2 Aggiunta di video e immagini** — Selezionare file video e immagini dalle cartelle del proprio computer. È semplice aggiungere video o immagini al film che si sta creando.

Durante la creazione del film, è possibile utilizzare i seguenti tipi di file video e di immagine:

Estensione file	Tipo di file
.dv	Filmati digitali
.avi	Formato AVI (Audio Video Interleaved)
.mpeg-1	Formato MPEG (Motion Picture Experts Group)
.mpeg-2	Per la riproduzione di filmati DVD
.mpeg-4	Formato video di alta qualità (per web streaming, dispositivi senza fili, ecc.)
.wmv	Windows Movie Video
.asf	Formato Advanced Streaming Format
.mov	Video clip Apple QuickTime

Estensione file	Tipo di file
.jpg, .jpeg	Formato JPG (Joint Photographic Experts Group), immagine fissa
.gif	Formato GIF (Graphics Interchange Format), immagine fissa
.bmp	Formato Bitmap, immagine fissa

3 Aggiunta di musica – Selezionare i file musicali sul proprio computer e aggiungerli alla colonna sonora del film.

È possibile utilizzare i seguenti tipi di file musicali durante la creazione del film:

Estensione file	Tipo di file
.mp3	File audio MPEG Layer 3
.m4a	File audio MPEG-4 layer
.wav	File audio per Windows
.wma	File audio per Windows Media

4 Selezionare uno stile – Applicare uno stile di montaggio per ottenere diversi effetti e per determinare le transizioni delle immagini nel proprio film.

5 Aggiunta di sottotitoli – Personalizzare i propri film con titoli di testa e di coda.

6 Creazione del filmato – Analizzare automaticamente i video, le immagini, la musica, lo stile del film e i sottotitoli aggiunti al proprio film, quindi salvare il film sull'unità disco rigido, su CD o su DVD.

7 Copia su disco – È possibile masterizzare un video su DVD, VCD, o SVCD.

Le sezioni che seguono contengono istruzioni dettagliate.

Individuazione di muvee autoProducer

È possibile accedere a muvee autoProducer come segue:

- Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni, quindi selezionare **Tutti i programmi, muvee Technologies, muvee autoProducer**, quindi **muvee autoProducer** per aprire muvee autoProducer.

NOTA Per visualizzare i file della Guida, premere il tasto F1 sulla tastiera.

Uso di muvee autoProducer









Introduzione

Per aprire muvee autoProducer:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Selezionare **Tutti i programmi, muvee Technologies, muvee autoProducer**, quindi **muvee autoProducer** per aprire muvee autoProducer.

NOTA È possibile aprire muvee autoProducer anche dall'interno di Digital Media Plus. Selezionare la scheda **Video**, e quindi **muvee autoProducer**.

- 3 Aprire un progetto selezionando, dal menu File, **Nuovo progetto** o **Apri progetto**.
- 4 Selezionare una delle seguenti opzioni relative ai pulsanti:

Tasto	Funzione	Vedere
Aggiungi video 	Aprire la finestra Aggiungi video per aggiungere file video esistenti al proprio progetto.	"Aggiunta di video" a pagina 93.
Aggiungi foto 	Aprire la finestra Aggiungi foto per aggiungere al proprio progetto file esistenti di immagini fisse.	"Aggiunta di immagini" a pagina 94.
Aggiungi musica 	Aprire la finestra Aggiungi musica per aggiungere file musicali esistenti al proprio progetto.	"Aggiunta di musica" a pagina 95.
Modifica impostazioni 	Aprire la finestra Impostazioni muvee per modificare le impostazioni di produzione audio e video relative al proprio film.	"Modifica delle impostazioni" a pagina 96.
Titoli di apertura e di coda muvee 	Aprire la finestra Titoli di apertura e di coda muvee per digitare un titolo di apertura o di coda relativo al proprio film.	"Aggiunta di titoli di apertura e di coda" a pagina 97.
crea muvee 	Aprire la finestra Crea muvee per creare e visualizzare automaticamente in anteprima il film.	"Creazione del film" a pagina 98.
Salvataggio muvee 	Aprire la finestra Salvataggio muvee per salvare il film terminato sull'unità disco rigido del proprio computer nei formati WMV o MPEG.	"Salvataggio del progetto film" a pagina 99.
Copia su disco 	Aprire la finestra di masterizzazione di muvee per registrare il film terminato in formato DVD, VCD o SVCD.	"Registrazione del progetto film su disco" a pagina 100.

Cattura di video da una videocamera DV

È possibile catturare (copiare) file video digitali sul proprio disco rigido utilizzando autoProducer con le seguenti modalità:

- **Dal vivo** (denominata anche *modalità videocamera*) se si utilizza una videocamera DV compatibile. Vedere "Cattura di video dal vivo da una videocamera DV" a pagina 92.

Oppure:

- **Registrata** (denominata anche *modalità videoregistratore*) se si utilizza un nastro registrato nella videocamera digitale. Vedere "Cattura di video registrati da una videocamera DV" a pagina 93.

I file video catturati vengono aggiunti automaticamente al progetto del film. Per rimuovere il file dal progetto di film, selezionare il file video dall'elenco delle Clip catturate, quindi fare clic sull'icona **cestino**.

Durante la cattura di video, è importante conoscere lo spazio libero disponibile sull'unità disco rigido del proprio computer. La cattura di video può utilizzare una quantità notevole di spazio sul disco. La quantità di spazio libero viene visualizzata nella finestra Cattura video muvee durante la cattura del video.

Cattura di video dal vivo da una videocamera DV

La cattura di video in modalità dal vivo o videocamera consente di creare un file video senza la necessità di ricorrere a un nastro magnetico.

Per catturare (copiare) video dal vivo sull'unità disco rigido usando muvee autoProducer:

- 1 Collegare la videocamera DV alla porta FireWire (IEEE 1394) del computer.
- 2 Accendere la videocamera e impostarla sulla modalità VCR. Consultare la documentazione fornita con il prodotto.
- 3 Fare clic sul pulsante **Strumenti**, quindi su **Video da videocamera**.
- 4 Fare clic sul pulsante **Avvia cattura** per iniziare la cattura delle immagini dal vivo direttamente nell'unità disco rigido.
- 5 Fare clic sul pulsante **Arresta acquisizione** per interrompere la cattura.
- 6 Fare clic su **Cartella cattura** per specificare una cartella di destinazione per i file video catturati.
- 7 Fare clic su **Nome clip** per specificare un nome file per il file video catturato.
- 8 Fare clic sul pulsante **Fine** per aggiungere automaticamente i file video al progetto di film.

Cattura di video registrati da una videocamera DV


Per ottenere i migliori risultati con muvee autoProducer, acquisire solo la parte del video più interessante per il proprio progetto.

Per acquisire (copiare) un video registrato con la videocamera sul disco rigido:

- 1 Collegare la videocamera DV alla porta FireWire (IEEE 1394) del computer.
- 2 Accendere la videocamera e impostarla sulla modalità VCR. Consultare la documentazione fornita con il prodotto.
- 3 Fare clic sul pulsante **Strumenti**, quindi su **Video da videocamera**.
- 4 Fare clic sul pulsante **Play** sullo schermo per visualizzare il video.
- 5 Fare clic su **Avvia cattura** una volta che si è individuato l'inizio del video che si desidera utilizzare nel progetto film.
- 6 Fare clic sul pulsante **Arresta acquisizione** per interrompere la cattura.
- 7 Ripetere le istruzioni 5 e 6 per catturare ulteriori sezioni del video.
- 8 Fare clic sulla **Cartella cattura** per specificare una cartella di destinazione per i file video catturati.
- 9 Fare clic su **Nome clip** per specificare un nome file per il file video catturato.
- 10 Fare clic sul pulsante **Fine** per aggiungere automaticamente i file video al progetto di film.

Aggiunta di video

Per aggiungere file video alla produzione del film:

- 1 Selezionare il pulsante **Aggiungi video** nell'area video/foto. Si apre la finestra **Aggiungi video**. 
- 2 Sfogliare le cartelle.
- 3 Selezionare i file video esistenti sull'unità disco rigido, se sono necessari per il proprio filmato.
 - Aggiungere fino a tre file video.
 - Per selezionare più file video, tenere premuto il tasto Ctrl sulla tastiera mentre si selezionano i file.
- 4 Modificare l'ordine dei file video selezionando e trascinando i file.
Per rimuovere un video clip dalla produzione selezionare il clip, quindi fare clic sull'icona **cestino**.
- 5 È possibile contrassegnare singole scene di un video clip che si desidera includere o escludere dal film servendosi della funzionalità **magicMoments** di muvee autoProducer.

Per selezionare scene video con **magicMoments**:

- a Selezionare un file video nella finestra **Seleziona Video/Immagini**, quindi fare clic sul pulsante **magicMoments**. Si apre la finestra **magicMoments**. 
- b Fare clic sul pulsante **Play** per iniziare la visualizzazione del video.

- c Servirsi dei comandi di magicMoments per contrassegnare le scene che si desidera includere ed escludere:



- Selezionare e tenere premuto il pulsante **pollice verde verso l'alto** per contrassegnare le scene che si desidera includere nel film.
- Selezionare e tenere premuto il pulsante **pollice rosso verso il basso** per contrassegnare lo scene che si desidera escludere dal film.
- Fare clic e tenere premuto il pulsante **pollice grigio** per annullare un secondo della scena selezionata. Con il tasto Maiusc premuto, fare clic per annullare le scene contrassegnate con i pulsanti pollice alto e pollice basso.
- Fare clic sui pulsanti **freccia** e tenerli premuti per spostarsi avanti o indietro all'interno del video.


La parte di video non contrassegnata viene comunque analizzata durante la creazione del film ed è possibile includerla nella versione finale del film.


Per ottenere risultati ottimali nella produzione del film:

- Fare in modo che ciascun magicMoment non superi i 10 secondi.
 - Fare in modo che la durata totale dei magicMoment sia inferiore al 50 per cento della durata del film. Si consiglia di selezionare poche scene.
- d Fare clic su **OK** una volta selezionate tutte le scene desiderate. La finestra si chiude. Notare che il video clip è contrassegnato nella parte inferiore sinistra.

Aggiunta di immagini


Per aggiungere file di immagini fisse alla produzione del film:

- 1 Selezionare il pulsante **Aggiungi foto** nell'area video/foto. Si apre la finestra Aggiungi foto. 
 - 2 Sfogliare le cartelle necessarie.
 - 3 Selezionare i file di foto esistenti sull'unità disco rigido, se sono necessari per il proprio filmato:
 - Aggiungere fino a 50 file di foto .jpg, .gif, o .bmp.
 - Selezionare più file di foto tenendo premuto il tasto Ctrl sulla tastiera mentre si selezionano i file.
 - 4 Modificare l'ordine dei file di immagine selezionandoli e trascinandoli.
- Per rimuovere un'immagine dalla produzione selezionare l'immagine, quindi fare clic sull'icona **cestino**.

- 5** Selezionare il pulsante **Ruota l'immagine in senso orario** per far ruotare le immagini. 
- 6** Usare magicSpot per controllare il movimento applicato all'immagine:
 - Selezionare il pulsante **magicSpot** per aprire la finestra magicSpot.
 - Fare clic sul pulsante **manuale** per visualizzare due riquadri sovrapposti sull'immagine. 
 - Spostare i riquadri per impostare i punti iniziali e finali per il movimento. La freccia nei riquadri indica la direzione del movimento.

Aggiunta di musica

Per aggiungere file musicali alla colonna sonora della produzione del film:

- 1** Selezionare il pulsante **Aggiungi musica** nell'area relativa alla musica. Si apre la finestra Aggiungi musica. 
- 2** Sfogliare le cartelle necessarie.
- 3** Selezionare i file musicali esistenti sull'unità disco rigido, se sono necessari per il proprio filmato.
 - Aggiungere fino a tre file .mp3, .wav, o .wma.
 - Selezionare più file musicali tenendo premuto il tasto Ctrl sulla tastiera mentre si selezionano i file.
- 4** Modificare l'ordine dei file musicali selezionandoli e trascinandoli. Selezionare la musica, quindi fare clic sull'icona **cestino** per rimuovere un file musicale dalla produzione.

Selezione dello stile


Il programma muvee autoProducer contiene una serie di modelli di stile per impostare il ritmo, gli effetti per il passaggio da una scena a un'altra e il carattere dei sottotitoli. Lo stile utilizzato controlla anche il modo in cui muvee autoProducer combina i file video, di foto e musicali nel film finale.

Ad esempio, se si usa lo stile Cinema, il film avrà un ritmo moderato, risoluzione superiore del colore e formato panoramico.

Per selezionare uno stile, fare clic sullo stile desiderato dall'elenco. Nella finestra di anteprima verrà visualizzato un esempio dello stile.

Modifica delle impostazioni

È possibile modificare le impostazioni di produzione audio e video.

- 1 Selezionare il pulsante **Modifica impostazioni**. Si apre la finestra Impostazioni muvee. 
- 2 Selezionare la scheda **Durata** per impostare la lunghezza del video e le preferenze. Fare clic su una delle seguenti impostazioni relative alla durata:
 - **Adatta alla musica.** La versione finale riutilizzerà o escluderà alcuni video o immagini.
 - **Adatta a video e foto.** Nella versione finale saranno ripetute o tagliate parti della musica.
 - **Definito dall'utente.** Selezionare la durata in minuti e secondi:
 - Se la durata della musica è superiore alla durata del video e delle immagini, inserire un segno di spunta nella casella **Consenti ripetizione video/foto** perché video clip e immagini vengano ripetuti per la durata dei file musicali.
 - Se la durata totale del video e delle immagini è superiore alla durata della musica, inserire un segno di spunta nella casella **Consenti ripetizione musica** in modo da ripetere la musica per la durata dei video clip.
- 3 Selezionare la scheda **Video** per impostare le preferenze relative a video e immagini fisse. Fare clic su una delle seguenti impostazioni:
 - **Descrizione stile.** Usare lo stile selezionato per ordinare in sequenza foto e video clip.
 - **Mantieni riprese in sequenza.** Usare la sequenza delle immagini fisse e dei video clip nella finestra Aggiungi video/foto.
 - **Sfuma riprese.** Fare clic sul cursore e trascinarlo per determinare la frequenza dell'ordinamento in sequenza di foto e video clip.
 - Selezionare la casella **Intercala foto** per alternare foto e video.
- 4 Selezionare la scheda **Audio** per impostare le preferenze del suono. Fare clic su una delle seguenti impostazioni:
 - **Usa tutta la musica.** Inserire un segno di spunta nella casella per utilizzare la sequenza dei file audio nella finestra Aggiungi musica.
 - **smartJoin™ più file musicali.** Inserire un segno di spunta nella casella per rimuovere automaticamente i silenzi fra i brani musicali.
 - **Normalizza musica.** Inserire un segno di spunta nella casella per regolare automaticamente il volume di riproduzione audio allo stesso livello.
 - Fare clic con il cursore e trascinare per rettificare il **Livello mixer audio** della musica e della colonna sonora originale.
- 5 Fare clic su **OK** una volta che si è terminato di modificare le impostazioni del progetto.
Oppure:
Fare clic su **Annulla** per lasciare immutate le impostazioni.

Aggiunta di titoli di apertura e di coda

È possibile personalizzare il proprio progetto di film aggiungendo un titolo di apertura e i titoli di coda.

- 1** Fare clic sul pulsante **Titoli di apertura/coda**. Si apre la finestra Titoli di apertura e di coda muvee. 
- 2** Fare clic sulla scheda **Titolo**:
 - a** Selezionare un effetto titoli dalla finestra a discesa.
 - b** Digitare il testo che si desidera appaia all'inizio del film nella casella **Inserire qui il titolo**.
 - c** Fare clic sul pulsante **Usa carattere** per selezionare carattere, stile, dimensione, colore ed effetti dalla finestra dei caratteri.
 - d** Selezionare un'immagine o colore di sfondo per il titolo.
- 3** Fare clic sulla scheda **Titoli di coda**.
 - a** Selezionare un **Effetto titoli di coda** dalla finestra a discesa.
 - b** Digitare il testo che si desidera appaia alla fine del film nella casella **Inserire qui i titoli di coda**.
 - c** Fare clic sul pulsante **Usa carattere** per selezionare carattere, stile, dimensione, colore ed effetti dalla finestra dei caratteri.
 - d** Selezionare un'immagine o colore di sfondo per i titoli di coda.
- 4** Fare clic su **Applica**.
- 5** Fare clic su **OK** per chiudere la finestra dei titoli di apertura e di coda muvee.

Creazione del film

Dopo aver aggiunto almeno un file video o foto al progetto film, è possibile creare il film con muvee autoProducer.

Il programma autoProducer crea un film combinando i file video, foto e musicali selezionati dall'utente con lo stile selezionato e combina queste parti per creare un film d'aspetto professionale in poche operazioni.



Per creare un film:

- 1** Fare clic sul pulsante **crea muvee**. Fare clic su **OK** se necessario.
- 2** Dopo aver creato un film è possibile visualizzarlo in anteprima nella finestra Anteprima di muvee autoProducer. Usare i comandi della finestra Anteprima per riprodurre, mettere in pausa e arrestare l'anteprima del film:
 - Ogni volta che si effettua una modifica ad un progetto, è necessario fare di nuovo clic sul pulsante **crea muvee** per aggiungere la modifica al film.
 - È possibile modificare e visualizzare in anteprima il film tutte le volte che lo si desidera per provare diversi stili e il contenuto del film.

Salvataggio del progetto film

Una volta che si è soddisfatti del progetto film, è possibile salvarlo.

È possibile salvare il film in un file sul disco rigido o creare un disco VCD o DVD:

- 1** Fare clic sul pulsante **Salva muvee**. Si apre la finestra Salvataggio muvee.
- 2** Scegliere il tipo di file film che si desidera salvare sull'unità disco rigido.
 - **Riproduzione su PC**
 - **E-mail**
 - **DV (videocamera)**
 - **DVD**
 - **VCD (video CD)**
 - **SVCD**
 - **Flusso Web**



Fare clic sul pulsante **Modifica impostazioni** per modificare le impostazioni video e audio del tipo di file di filmato come necessario (solo utenti esperti).

- 3** Fare clic sul pulsante **Salva**.
- 4** Inserire un nome per il filmato. Selezionare una cartella sull'unità disco rigido. Il filmato viene salvato. È possibile visualizzare l'anteprima mentre viene salvato il filmato.
- 5** Fare clic sul pulsante **Salva**.
- 6** Fare clic su **Si** per visualizzare l'anteprima del filmato.

Registrazione del progetto film su disco

Per creare un disco DVD, VCD, o SVCD:

- 1** Fare clic sul pulsante **Masterizza**. Si apre la finestra di masterizzazione.
- 2** Digitare il titolo del disco.
- 3** Selezionare il video o i video da masterizzare su disco:
 - Selezionare l'ordine dei capitoli.
 - Aggiungere o eliminare video, come necessario.
- 4** Selezionare il tema per il menu del disco dall'elenco a discesa.
- 5** Selezionare l'unità per la masterizzazione di **CD** o **DVD**.
- 6** Selezionare il tipo di disco video da creare: **DVD**, **VCD**, o **SVCD**.
- 7** Fare clic su **Masterizza** per iniziare la masterizzazione del filmato sul disco.
Per salvare le impostazioni correnti per un utilizzo successivo, fare clic su **Masterizza dopo**.
- 8** Fare clic su **OK** al termine della registrazione. Chiudere la finestra di masterizzazione.



Come ottenere assistenza

Come trovare le guide in linea

Le guide in linea sono disponibili nella cartella Manuali dell'utente (solo alcuni modelli).

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3 Selezionare **Manuali dell'utente**.
- 4 Fare clic su una voce per visualizzarla o usarla.

NOTA Se nella cartella non viene visualizzato alcun titolo di guida significa che non esistono guide in linea per quel modello di computer.

Come trovare le guide sul Web

Le guide e i dati per il computer possono essere trovati sul sito Web dell'assistenza.

- 1 Andare all'indirizzo **<http://www.hp.com/support>** con il browser.
- 2 Selezionare il proprio paese/regione e la propria lingua.
- 3 Nella pagina Supporto e Driver, fare clic su **Visualizzazione delle informazioni sul supporto e la risoluzione dei problemi**, inserire il nome o il numero di prodotto del proprio computer, quindi fare clic su **Cerca** .
- 4 Fare clic su **Manuali**.
- 5 Individuare il manuale desiderato, quindi effettuare alternativamente una delle operazioni riportate di seguito:
 - Fare clic sul titolo per visualizzare il file in Adobe Acrobat Reader (è possibile scaricare Acrobat Reader dalla pagina dei manuali se non è già installato sul computer).
 - Fare clic sul titolo con il pulsante destro del mouse, selezionare **Salva oggetto con nome**, specificare dove salvare il file sul computer, cambiare il nome del file (mantenendo però l'estensione .pdf), quindi fare clic su **Salva**.

Uso della Guida in linea e del supporto tecnico

Per informazioni sul computer, consultare la "Guida in linea e supporto tecnico" (solo alcuni modelli) dove sono disponibili i collegamenti ai driver aggiornati, informazioni tecniche e le risposte alle domande più frequenti.

Per aprire la "Guida in linea e supporto tecnico":

- Premere il tasto ? sulla tastiera (solo alcuni modelli).

Oppure:

- Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni e scegliere **Guida in linea e supporto tecnico**.

Come usare Guida e Strumenti del PC

La cartella Guida e Strumenti del PC (solo per alcuni modelli), nel menu Tutti i programmi, contiene delle utilità particolari per i possessori del computer

Per visualizzare le voci contenute nella cartella Guida e Strumenti del PC:

- 1 Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2 Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3 Scegliere **Guida e Strumenti del PC**.
- 4 Fare clic su una voce per visualizzarla o usarla.

Uso di Connessioni Compaq

Connessioni Compaq (solo con alcuni modelli) è un servizio fornito da HP tramite Internet grazie al quale è possibile avere accesso a importanti informazioni sul computer:

- Avvisi relativi ai prodotti
- Suggerimenti
- Offerte speciali per il computer

I messaggi arrivano mentre si è collegati a Internet e sul desktop viene visualizzata un'avvertenza o un avviso. I messaggi possono essere letti immediatamente o in un secondo tempo.

La maggior parte degli aggiornamenti tecnici ricevuti tramite i messaggi di Connessioni Compaq sono anche disponibili sul sito Web dell'assistenza tecnica, nella sezione dedicata al proprio modello di computer.

Ricevimento dei messaggi

Una volta letto o chiuso un messaggio, questo non sarà più visualizzato automaticamente.

Per leggere un messaggio ricevuto in precedenza, aprire Connessioni Compaq:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3** Scegliere **Guida e Strumenti del PC**.
- 4** Fare clic su **Connessioni Compaq**. Viene visualizzata la funzione Connessioni Compaq.
 - Se la funzione Connessioni Compaq è stata attivata sul computer, fare clic su **Visualizza messaggi** per visualizzare un elenco dei messaggi ricevuti in precedenza. Per leggere un messaggio, fare doppio clic sul titolo. La funzione Connessioni Compaq rimane attiva anche se questa finestra viene chiusa.
 - Se la funzione Connessioni Compaq non è stata attivata sul computer, lo schermo conterrà un **pulsante di attivazione** per attivare il servizio. Fare clic su **Attiva** per avviare il servizio e visualizzare l'elenco dei messaggi ricevuti in precedenza.

Disattivazione del servizio

NOTA Se il servizio dei messaggi Connessioni Compaq è disattivato, è impossibile ricevere messaggi, comprese informazioni importanti che potrebbero essere fondamentali per il funzionamento del computer.

Per disattivare il servizio Connessioni Compaq:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3** Scegliere **Guida e Strumenti del PC**.
- 4** Fare clic su **Connessioni Compaq**. Viene visualizzata la funzione Connessioni Compaq.
- 5** Fare clic su **Seleziona preferenze**, quindi su **Disattiva** per disattivare il servizio. Il servizio è disattivato finché non si decide di riattivarlo.

Riattivazione dei messaggi

Quando si riattiva il servizio Connessioni Compaq, questo risulta attivo ogni volta che ci si collega ad Internet e verranno ricevuti automaticamente tutti i messaggi disponibili.

Per attivare il servizio:

- 1** Fare clic su **Start** sulla barra delle applicazioni.
- 2** Scegliere **Tutti i programmi**.
- 3** Scegliere **Guida e Strumenti del PC**.
- 4** Fare clic su **Connessioni Compaq**. Viene visualizzata la funzione Connessioni Compaq.
- 5** Fare clic su **Attiva** per riattivare il servizio.

Indice analitico

A

- account utente
 - creazione 9
- acquisizione video
 - in progetti video 81
 - requisiti 79
 - video dal vivo 92
 - video registrato 92
 - videocamera DV 92
- adatta a video e foto 96
- adatta alla musica 96
- Aggiornamenti da HP, uso 102
- aggiornamento driver, LightScribe 72
- aggiornamento, sistema 102
- aggiunta
 - file a progetti video 81
 - immagini 91, 94
 - musica 91, 95
 - video 91, 93
- aggiunta ai dischi 68, 69
- altoparlanti
 - abilitazione dell'audio digitale 34, 37
 - audio multicanale
 - configurazione 33
 - connessione 19, 21, 21-26, 30, 38
 - risoluzione di problemi audio 44
- altoparlanti multicanale
 - configurazione 39
- antivirus, installazione programma 11
- archiviazione dei file di dati 68
- ascolto di CD musicali 59, 61
- avvertenze sulla sicurezza 8

C

- cancellazione dischi riscrivibili 64
- cattura da videocamera digitale 92
- CD
 - cancellazione riscrivibili 64
 - suggerimenti sulla masterizzazione dischi di dati 68
- CD video (VCD) 100
 - masterizzazione 87
 - tempo di registrazione 87
 - riprodurre con
 - Windows Media Player 61
 - velocità bit 87
- codici area 60
- Collegamenti Compaq, uso 102
- come mantenere le riprese in sequenza 96
- Compaq Organize 12
- computer
 - Guida e Strumenti del PC 102
 - installazione 1
 - trasferimento di file e impostazioni al nuovo computer 11
- connessione
 - audio 17-19
 - periferiche 2
 - videocamera digitale 27
- connettori
 - audio 17-19
 - computer 2
- connettori audio
 - riprogrammazione (multistreaming) 40
- copia su disco 90, 91, 100

crea muvee 98
creazione
 CD 71
 DVD 71, 85
 VCD 85
creazione di etichette per dischi
 con LightScribe 72
 etichette autoadesive 74

D

dati
 archiviazione 70
 masterizzazione in sessioni
 multiple 68
 suggerimenti sulla masterizzazione 68
 verifica dell'integrità 68
dischi
 cancellazione riscrivibili 64
 caratteristiche e compatibilità 75
 compatibilità dell'unità 74
 etichette
 autoadesivo 74
dischi riscrivibili, cancellazione 64
dispositivo di protezione da
 sovratensione 2
documentazione, a schermo 101
DV (videocamera) 99
DVD
 cancellazione riscrivibili 64
 dischi di dati, suggerimenti sulla
 masterizzazione 68
 film, creazione 79
 formati supportati 84
 impostazioni qualitative 85
 masterizzazione su disco 85
DVD Play, funzioni 77

E

Effetto titoli 97
effetto titoli di coda 97
equalizzatore
 Realtek HD Sound Effect Manager 38
errori
 riduzione della velocità di
 registrazione 66
 verifica dell'integrità dei dischi di
 dati 65, 68

estensione file

.asf 89
.avi 89
.bmp 90
.dv 89
.gif 90
.jpg 90
.m4a 90
.mov 89
.mp3 90
.mpeg-1 89
.mpeg-2 89
.mpeg-4 89
.wav 90
.wma 90
.wmv 89

etichette autoadesive per dischi 74

F

file
 aggiunta a dischi parzialmente
 registrati 68
 formati video supportati 82
 immagine 71
 verifica dati copiati 68
 verifica dell'integrità dei backup 68
file di immagine 71
film
 creazione di film con muvee
 autoProducer 91
filmati 27
FireWire 92, 93
Flusso Web 99
formati supportati
 DVD 84
 video 82
foto digitali 55

G

Guida alla sicurezza e al comfort 8
Guida in linea e supporto tecnico 102

H

HP Personal Media Drive 49
archiviazione file 53
funzione di accensione/spegnimento automatico 50
inserimento di un'unità 51
sconnessione dell'unità 54
spie attività e alimentazione 51
ubicazione e lettera unità 52

I

immagini digitali 45, 55
immagini digitali, gestione 56
immagini, gestione 56
impianto stereo
collegamento al computer 27
impostazione per la verifica dei dati copiati 68
impostazioni
definito dall'utente, muvee autoProducer 96
impostazioni qualitative, registrazione di DVD 85
installazione, computer 1
intercala foto 96
interfacce utente 80
Internet
abbonarsi ad un provider 6
organizzazione destinazioni 12
tasto 14

L

lavorare in modo confortevole 8
lesione da sforzo ripetitivo (RSI) 8
lettore di schede di memoria
tipi di scheda 45
uso 45
lettore, schede di memoria 45
LightScribe
aggiornamento driver 72
etichettatura dei dischi 72
requisiti 72
supporti compatibili 72

M

magicMoments 93
magicSpot 95
manuali
archiviazione 5
masterizzazione
CD, DVD 63-78
disco audio e dati 64-69
DVD
impostazioni qualitative 87
qualità video 87
etichette, LightScribe 72
file di immagine 71
progetti video su disco 85
sessioni multiple 68
suggerimenti, dischi di dati 68
tempo
CD video (VCD) 87
DVD 88
VCD 85
modifica
file video (MyDVD) 84
musica 90
consenti ripetizione musica 96
normalizzazione 96
riprodurre con
Windows Media Player 60
muvee autoProducer 89
copia di un film su disco 100
creazione di un film 98
funzioni 77
impostazione dello stile 95
introduzione 91
MyDVD vedere: Sonic MyDVD

N

Norton Internet Security
configurazione 7
registrazione 7

O

organizzazione collegamenti Internet e computer 12

P

password
creazione 10
periferiche 5
personalizzazione dei tasti della tastiera 16
prendere i filmati dalla videocamera 92
presentazioni in MyDVD 82
procedure guidate Direct-to-Disc (MyDVD) 80, 85
programmi software
DVD Play 77
Windows Movie Maker 2.0 78
programmi televisivi
copia su CD o DVD 89

R

RealOne Player, funzionalità 77
registrazione
CD, VCD e DVD vedere:
masterizzazione
con Realtek HD Sound Effect Manager, 39
riferimento rapido unità ottiche 76
Riproduzione su PC 99

S

Sfuma riprese 96
sindrome del tunnel carpale 8
sistemi di altoparlanti 17
smartJoin file musicali multipli 96
Sonic Digital Media Plus vedere:
Sonic MyDVD

Sonic MyDVD

cancellazione dei dischi 64
funzionalità di verifica dei dati 68
guida in linea 82
impostazione predefinita verifica dati 65, 68
modifica file video 84
procedure guidate
Direct-to-Disc 80, 85
video
impostazioni (qualità) 88
progetti 80
qualità 87
sottomenu in progetti video 83
sottotitoli 90
stereo
collegamento al computer 27
stile 90, 95
supporto
messaggi 102
SVCD 99, 100

T

tasti, tastiera
personalizzazione 16
tasti speciali 13
tastiera
personalizzazione dei tasti 16
tipi di tasti 13
uso 13
titoli di apertura e di coda in muvee autoProducer 97
Titoli di apertura e di coda muvee 91
trasferimento di dati al nuovo computer 11

U

Usa carattere 97

V

- velocità bit
 - DVD, VCD 87
- video
 - acquisizione 79, 81, 85, 92
 - aggiunta di file a progetti 81
 - formati DVD supportati 84
 - impostazioni qualitative (MyDVD) 88
 - modifica
 - file video (MyDVD) 84
 - muvee autoProducer 91
 - progetti
 - acquisizione video 81
 - contrassegni di scena 82
 - effetti di transizione 84
 - formati di file supportati 82
 - formattazione del testo 83, 84
 - interfacce utente 80
 - lunghezza dell'acquisizione 82
 - masterizzazione su disco 85
 - modifica 83
 - MyDVD 80
 - presentazioni 82
 - procedure guidate Direct-to-Disc 85
 - ricerca scene 84
 - rilevamento gruppo di scene 82
 - sottofondo musicale 83, 84
 - sottomenu 83
 - stili dei pulsanti 83
 - stili personalizzati 83
 - ripetizione dei brani 96
 - tempi di registrazione dei DVD 88
- video, formati di file 82
- videocamera digitale
 - registrazione filmati 27
- volume
 - comandi 15

W

- Windows Media Player
 - ascoltare CD musicali 60
 - guardare CD video 61
- Windows Movie Maker 2.0,
 - funzionalità 78
- Windows Update 8

