

# HP Photosmart M527

digitalni fotoaparát



## Korisnički priručnik

## **Zakonske i informacije o obavijestima**

© Copyright 2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informacije prikazane u nastavku su predmet promjena bez prethodne najave. Jedine garancije koje vrijede za HP proizvode i usluge su iznesene u izričitim garancijama koje prate takve proizvode i usluge. Niti jedna izjava iz ovog dokumenta ne smije predstavljati dopunsko jamstvo. HP nije odgovoran za moguće tehničke ili uredničke greške u ovom dokumentu. Windows® je registrirani zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u.



SD oznaka je zaštitni znak njenog vlasnika.

# Sadržaj

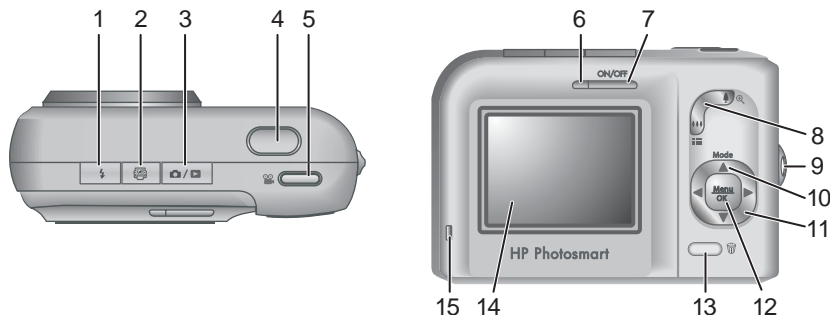
<b>1</b>	<b>Početak rada</b>	<b>5</b>
	Gornji i stražnji dio fotoaparata	5
	Prednji, bočni i donji dio fotoaparata	6
	Umetak podnožja fotoaparata	6
	Prije fotografiranja	6
	Postavljanje baterija	7
	Punjenje baterija	7
	Uključivanje fotoaparata	7
	Odabir jezika	7
	Odabir regije	8
	Postavljanje datuma i vremena	8
	Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice	8
	Instaliranje softvera	9
	Uporaba fotoaparata	10
<b>2</b>	<b>Snimanje fotografija i video zapisa</b>	<b>11</b>
	Snimanje fotografija	11
	Snimanje video zapisa	12
	Trenutni pregled	12
	Automatsko fokusiranje i ekspozicija	12
	Fokusiranje predmeta fotografije	13
	Optimiziranje fokusa	13
	Zaključavanje fokusa	13
	Optimiziranje ekspozicije	14
	Uporaba zumiranja	14
	Optičko zumiranje	15
	Digitalno zumiranje	15
	Postavljanje bljeskalice	15
	Uklanjanje crvenih očiju	16
	Uporaba načina fotografiranja	16
	Uporaba načina Self-Timer (Samookidač)	17
	Uporaba načina Burst (Uzastopno snimanje)	18
	Uporaba Capture Menu (Izbornika snimanja)	18
	Kompenzacija ekspozicije	19
	Ugađanje bijele boje	20
	ISO brzina	20
<b>3</b>	<b>Pregledavanje fotografija i video zapisa</b>	<b>21</b>
	Brisanje slika	22
	Pregled sličica	22
	Uvećavanje fotografija	22
<b>4</b>	<b>Uporaba izbornika Design Gallery (Galerija dizajna)</b>	<b>23</b>
	Remove red eye (Uklanjanje crvenih očiju)	23
	Primjena umjetničkih efekta	24
	Mijenjanje boja	24
	Dodavanje obruba	25
	Snimanje zvuka	25

<b>5</b>	<b>Prijenos i ispis fotografija</b> .....	27
	Prijenos fotografija uz pomoć HP Photosmart softvera.....	27
	Prijenos fotografija bez pomoći HP Photosmart softvera.....	27
	Povezivanje na računalo.....	28
	Uporaba čitača memorijske kartice.....	28
	Ispis fotografija s fotoaparata.....	29
<b>6</b>	<b>Uporaba HP Photosmart Express aplikacije</b> .....	30
	Uporaba izbornika Photosmart Express.....	30
	Postavljanje online odredišta u fotoaparatu.....	30
	Slanje fotografija na online odredišta.....	31
	Odabir fotografija za ispis.....	31
	Online kupnja ispisa.....	32
<b>7</b>	<b>Uporaba izbornika za postavljanje</b> .....	33
<b>8</b>	<b>Rješavanje problema</b> .....	34
	Ponovno postavljanje fotoaparata.....	34
	Problemi i rješenja.....	34
<b>9</b>	<b>Podrška za proizvod</b> .....	38
	Korisne web stranice.....	38
	Dobivanje pomoći.....	38
<b>A</b>	<b>Rad s baterijama</b> .....	40
	Osnovni podaci o baterijama.....	40
	Produljenje vijeka trajanja baterija.....	40
	Mjere opreza za uporabu baterija.....	40
	Oznake napajanja.....	41
	Broj snimaka po vrsti baterije.....	41
	Učinek baterije.....	42
	Ponovno punjenje NiMH baterija.....	42
	Mjere opreza za punjenje baterija.....	43
<b>B</b>	<b>Tehnički podaci</b> .....	44
	Kapacitet memorije.....	45
	Kvaliteta slike.....	46
	<b>Kazalo</b> .....	47

# 1 Početak rada

Ovaj odjeljak će vam pomoći u upoznavanju vašeg fotoaparata, postavci za uporabu i prvim fotografijama.

## Gornji i stražnji dio fotoaparata

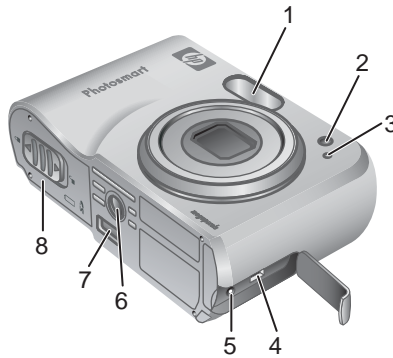


1	Gumb <b>Bljeskalica</b> —Pogledati <i>Postavljanje bljeskalice</i> na stranici 15.
2	Gumb <b>Photosmart Express</b> —Pogledati <i>Uporaba HP Photosmart Express aplikacije</i> na stranici 30.
3	Gumb <b>Pregled uživo/Reprodukcija</b> —Prijelaz između <b>Pregled uživo</b> i <b>Reprodukcija</b> (pogledati <i>Snimanje fotografija i video zapisa</i> na stranici 11 i <i>Pregledavanje fotografija i video zapisa</i> na stranici 21).
4	Gumb <b>okidača</b> .
5	<b>Video</b> gumb.
6	Žaruljica napajanja
7	Gumb ON/OFF.
8	<b>Poluga zumiranje</b> — Pogledajte <i>Uporaba zumiranja</i> na stranici 14.
9	Mjesto za postavljanje vrpce za ručni zglob.
10	Gumb <b>Mode</b> (Način)—Dok ste u <b>Pregled uživo</b> pritisnite  za pristup izborniku <b>Shooting Mode</b> (Način fotografiranja) (pogledati <i>Uporaba načina fotografiranja</i> na stranici 16).
11	i gumbi   — Nude mogućnost kretanja kroz izbornike i fotografije.
12	—Prikazuje izbornike fotografija, vrši odabir odrednica i potvrdu postupaka.
13	Gumb <b>Brisanje</b> —Pristup funkciji <b>Brisanje</b> tijekom rada u <b>Reprodukciji</b> (pogledajte <i>Brisanje slika</i> na stranici 22).

(nastavak)

14	Zaslon za prikaz fotografije
15	Žaruljica punjenja baterije.

## Prednji, bočni i donji dio fotoaparata



1	Bljeskalica.
2	Žaruljica samoookidača — Pogledajte <i>Uporaba načina Self-Timer (Samoookidač)</i> na stranici 17.
3	Mikrofon.
4	USB priključak.
5	Priključak za adapter napajanja.
6	Otvor za tronožac.
7	Priključak za podnožje fotoaparata.
8	Vrata za bateriju/memorijsku karticu.

## Umetak podnožja fotoaparata

Ako kupite podnožje za fotoaparata, uz njega ćete dobiti više raznih umetaka. Kod postavke alternativnog podnožja za ovaj fotoaparata, koristite umetak sa zelenom četvrtastom oznakom. Za upute pogledajte korisnički priručnik za podnožje fotoaparata.

## Prije fotografiranja

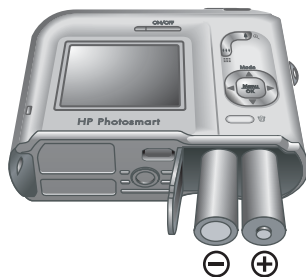
Prije nego se odlučite snimati fotografije ili video zapise izvršite sljedeće postupke.

## Postavljanje baterija

1. Otvorite vrata za postavljanje baterije/memorijske kartice guranjem zasuna na način prikazan na samim vratašcima.
2. Umetnite baterije.
3. Zatvorite vrata za bateriju/memorijsku karticu.



**Napomena** Prije vađenja baterija isključite fotoaparatus. Ako koristite NiMH baterije za ponovno punjenje, prije njihove prve uporabe, potpuno napunite baterije (pogledajte [Punjenje baterija na stranici 7](#)).



## Punjenje baterija

Baterije možete puniti u fotoaparatu uporabom alternativnog adaptera izmjenične struje ili u dodatnom pregratku za bateriju na alternativnom HP Photosmart Premium prodnožju za fotoaparatus.

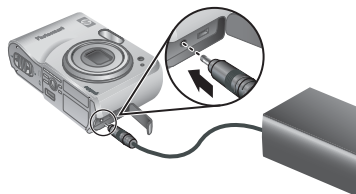
Spojite alternativni adapter izmjenične struje na fotoaparatus, a zatim na električnu utičnicu. Ako koristite alternativno podnožje za fotoaparatus, priključite podnožje na napajanje, a zatim postavite fotoaparatus u podnožje.

Žaruljica punjenja baterije na fotoaparatusu koja bljeska označava da se baterije pune (ako

baterije punite u alternativnom HP Photosmart Premium podnožju, bljeska žaruljica punjenja baterije na podnožju fotoaparatusa). Kada stalno svijetli žaruljica punjenja baterije, baterija je potpuno puna (oko 12–15 sati).



**Napomena** Baterije možete puniti i uporabom alternativnog HP Photosmart punjača za brzo punjenje.



## Uključivanje fotoaparatusa

Za uključivanje fotoaparatusa pritisnite gumb ON/OFF.

## Odabir jezika

Za odabir jezika koji želite, koristite ▲▼◀▶, a zatim pritisnite **Menu** / **OK**.

Za kasniju promjenu jezika, koristite izbornik **Setup** (Postavka) (pogledajte [Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33](#)).



## Odabir regije

Zajedno s postavkom **Language** (Jezik) i postavka **Region** (Regija) određuje zadani oblik datuma i video signala za prikazivanje fotografija na TV uređaju, a kod povezivanja kroz alternativno HP Photosmart Premium podnožje ili postolje za bežično podnožje (pogledajte *Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33*).

Za odabir regije koju želite, koristite ▲▼, a zatim pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .

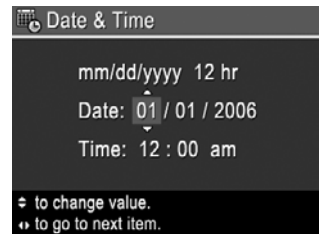


## Postavljanje datuma i vremena

1. Za prilagodbu označene vrijednosti, koristite ▲▼.
2. Koristite ◀▶ za kretanje na sljedeći odabir i ponavljanje Koraka 1 sve dok vrijeme i datum nisu točno postavljeni.
3. Kada su datum, vrijeme i postavke oblika dobre, pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , a zatim još jednom  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za potvrdu.

Za kasniju promjenu datuma i vremena, koristite

**Setup Menu** (Izbornik Postavka) (pogledajte *Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33*).



## Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice

1. Isključite fotoaparat i otvorite vrata baterije/memorijske kartice.
2. Postavite memorijsku karticu u mali utor, kao što je prikazano. Provjerite je li memorijska kartica sjela na svoje mjesto.
3. Zatvorite vrata baterije/memorijske kartice i uključite fotoaparat.



Prije prve uporabe memorijske kartice obavezno formatirajte karticu.

1. S uključenim fotoaparatom, pritisnite / dok se na kratko ne pojavi u gornjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografije. To označava da ste u načinu **Reprodukcije**.
2. Pritisnite .
3. Za odabir **Format Card** (Formatiranje kartice), koristite ▲▼, a zatim pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
4. Za odabir **Yes** (Da), koristite ▲▼, a zatim pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za formatiranje kartice.





**Napomena** Kada postavite memorijsku karticu, sve nove fotografije i video zapisi se pohranjuju na karticu, a ne u internu memoriju. Za uporabu interne memorije i pregled fotografija pohranjenih na njoj, izvadite memorijsku karticu. Za prijenos fotografija iz interne memorije na alternativnu memorijsku karticu, pogledajte **Move Images to Card** (Prijenos fotografija na karticu) u *Uporaba izbornika Design Gallery (Galerija dizajna)* na stranici 23.

Za informacije o podržanim memorijskim karticama, pogledajte *Pohranjivanje* na stranici 45.

## Instaliranje softvera

HP Photosmart Software nudi značajke prijena fotografija i video zapisa na računalo, kao i značajke mijenjanja pohranjenih fotografija (uklanjanje crvenih očiju, rotiranje, isijecanje, promjena veličine, ugađanje kvalitete fotografije, dodavanje boja, posebnih efekta i puno toga). Pogledajte *O HP Photosmart softveru* na stranici 9.



**Napomena** Ako imate probleme u instalaciji HP Photosmart Software, za više informacija pogledajte web stranicu HP centra brige o kupcima: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

### Windows

Ako vaše Windows računalo ne udovolji sustavnim zahtjevima koji su navedeni na kutiji fotoaparata, instalira se HP Photosmart Essential (pogledajte *O HP Photosmart softveru* na stranici 9).

1. Zatvorite sve programe i privremeno onemogućite softver protuvirusne zaštite.
2. Postavite CD s HP Photosmart softverom u CD pogonsku jedinicu i pratite upute na zaslonu. Ako se ne pojavi zaslon instalacije, pritisnite **Start** (Početak), **Run** (Pokretanje), upišite **D:\Setup.exe**, gdje je **D** slovnica oznaka vaše CD pogonske jedinice, a zatim pritisnite **OK** (U redu).
3. Kada se završi instalacija softvera, ponovno omogućite softver protuvirusne zaštite.

### Macintosh

1. Postavite HP Photosmart Software CD u CD pogonsku jedinicu.
2. Dvaput pritisnite ikonu CD-a na radnoj pozadini računala.
3. Dva puta pritisnite ikonu programa za instalaciju i pratite upute sa zaslona.

## O HP Photosmart softveru

CD koji ste dobili uz fotoaparata sadrži sljedeće inačice HP Photosmart softvera:

- HP Photosmart Premier Software (za Windows XP i XP x64 sustave s najmanje 128 MB RAM memorije). Ova inačica softvera sadrži neke dodatne značajke koje nude mogućnost uporabe **Photosmart Express** za slanje fotografija na adrese e-pošte, stvaranje online albuma slika i automatski ispis odabranih fotografija kod spajanja fotoaparata na računalo. Pogledajte *Uporaba HP Photosmart Express aplikacije na stranici 30*.
- HP Photosmart Essential Software (za Windows 98, 98SE, Me i 2000 sustave, te za Windows XP sustave s manje od 128 MB RAM memorije). Ova inačica ne sadrži dodatne značajke navedene u HP Photosmart Premier softveru.
- HP Photosmart Mac softver (za Macintosh sustave).

Za više informacija o značajkama softvera, te kako ih koristiti, pogledajte značajku **Help** (Pomoć) u HP Photosmart softveru.

## Uporaba fotoaparata

Pošto ste završili postavku, možete početi s fotografiranjem i pregledanjem fotografija i video zapisa.

Za informacije o snimanju fotografija i video zapisa	Pogledajte <i>Snimanje fotografija na stranici 11</i> i <i>Snimanje video zapisa na stranici 12</i> .
Za informacije o pregledanju fotografija i video zapisa na fotoaparatu	Pogledajte <i>Pregledavanje fotografija i video zapisa na stranici 21</i>
Za informacije o poboljšavanju fotografija	Pogledajte <i>Uporaba izbornika Design Gallery (Galerija dizajna) na stranici 23</i>
Za informacije o prijenosu fotografija s fotoaparata na računalo	Pogledajte <i>Prijenos fotografija uz pomoć HP Photosmart softvera na stranici 27</i>
Za informacije o ispisu	Pogledajte <i>Ispis fotografija s fotoaparata na stranici 29</i>



**Naputak** Za prijelaz između **Pregled uživo** i **Reprodukcija**, pritisnite / .

## 2 Snimanje fotografija i video zapisa

**Pregled uživo** nudi mogućnost postavljanja fotografija i video zapisa na zaslonu za prikaz fotografije. Za aktiviranje **Pregleda uživo** pritisnite / dok se na kratko ne pojavi u gornjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografije. Zaslom **Pregleda uživo** izgleda ovako:

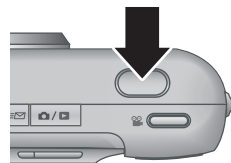


1		Oznaka <b>načina fotografiranja</b> .
2		Oznaka razine baterije (pogledajte <a href="#">Oznake napajanja na stranici 41</a> ).
3		Oznaka memorijske kartice.
4	<b>12</b>	Broj preostalih fotografija.
5		Okviri za fokusiranje (pogledajte <a href="#">Automatsko fokusiranje i ekspozicija na stranici 12</a> ).






### Snimanje fotografija

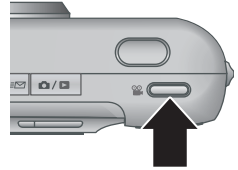
Fotografije možete snimati gotovo uvijek kada je fotoaparat uključen, bez obzira na to što je prikazano na zaslonu za prikaz fotografije.

1. Pritisnite / dok se na kratko ne pojavi u gornjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografije. To označava da ste u načinu **Pregled uživo**.
2. Postavite u okvir predmet fotografiranja.
3. Pritisnite do pola gumb **Okidač** za mjerenje i zaključavanje fokusa i ekspozicije. Kada je fokus zaključan okviri za fokusiranje na zaslonu za prikaz fotografije postaju zeleni (pogledajte [Automatsko fokusiranje i ekspozicija na stranici 12](#)).
4. Pritisnite do kraja gumb **Okidač** kako biste snimili fotografiju.
5. Za dodavanje zvučnog zapisa držite i dalje pritisnutim gumb **okidač**, da bi ga otpustili kada je snimanje gotovo.





## Snimanje video zapisa

1. Pritiskajte  /  dok se na kratko ne pojavi  u gornjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografije. To označava da ste u načinu **Pregled uživo**.
2. Postavite u okvir predmet fotografiranja.
3. Pritisnite i pustite  **Video** gumb.
4. Za prestanak snimanja video zapisa, pritisnite ponovno kratko  **Video** gumb.



## Trenutni pregled


Poslije završenog snimanja fotografije ili video zapisa, fotoaparatus ih na kratko prikazuje u **trenutnom pregledu**. Ako želite obrisati fotografiju ili video zapis, pritisnite , odaberite **This Image** (Ova fotografija) iz podizbornika **Delete** (Brisanje), a zatim pritisnite  **OK**.



**Napomena** Za preslušavanje zvuka pridruženog fotografiji ili video zapisu, prenesite ih na računalo uporabom HP Photosmart softvera ili koristite alternativno HP Photosmart podnožje za fotoaparatus za povezivanje fotoaparatus na TV.

## Automatsko fokusiranje i ekspozicija

Pritiskom do pola gumb **Okidač** fotoaparatus automatski mjeri i zaključava fokus i ekspoziciju. Kada automatski fokusirate:

Oznaka	Opis
Zeleni okvir fokusa	Fokus nađen.
Crveni okvir fokusa	Fokus nije nađen (pogledajte <a href="#">Optimiziranje fokusa</a> na stranici 13).
 (ikona drhteće ruke)	Potrebno dulje vrijeme ekspozicije (pogledajte <a href="#">Optimiziranje ekspozicije</a> na stranici 14).



**Naputak** Ako pratite savjete za fokusiranje i ekspoziciju, a fotografija nije prikladno fokusirana ili prikladne ekspozicije prilikom pregleda u **Reprodukciji**, pogledajte teme o mutnim, tamnim, presvijetlim ili zrnastim fotografijama u [Rješavanje problema](#) na stranici 34.

## Fokusiranje predmeta fotografije

Pritiskom do pola gumb **Okidač** fotoaparata traži fokus s okvirom fokusa. Kada fotoaparat pronađe fokus, okvir fokusiranja postaje zelen.

Ako okvir fokusiranja ne postavi predmet u okvir, pokušajte s **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) (pogledajte [Zaključavanje fokusa na stranici 13](#)).



## Optimiziranje fokusa

Ako fotoaparat ne može automatski fokusirati predmet, okvir fokusa postaje crven. Ovo znači da fotografija može biti nefokusirana jer je predmet fokusa fotografije izvan raspona fokusa ili je scena slabog kontrasta.

Ako je fotoaparat postavljen na način fotografiranja (pogledajte [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)) različit od **Macro** i ne može fokusirati, fotoaparat će ipak snimiti fotografije. Pokušajte pustiti gumb **okidač**, ponovno postaviti predmet u okvir, a zatim pritisnuti gumb **okidač** do pola. Ako su okviri fokusa i dalje crveni:

- Odaberite prikladniji način fotografiranja za scenu koju snimate (pogledajte [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)).
- Ako scena ima slab kontrast pokušajte s **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) (pogledajte [Zaključavanje fokusa na stranici 13](#)) i usmjerite fotoaparat na djelić predmeta fotografiranja koji ima više boja ili jasnije rubove.
- Ako je predmet fotografije preblizu (manje od 500 mm ili 20 inča), udaljite se od predmeta fotografiranja ili koristite **Macro** (pogledajte **Macro** u [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)).

Ako je fotoaparat postavljen na **Macro** i ne može fokusirati, fotoaparat neće moći snimiti fotografiju. Učinite nešto od sljedećeg:

- Pomjerite se unutar raspona **Macro** ili postavite fotoaparat na **AUTO** **Auto** (Automatski) (pogledajte **Auto** (Automatski) u [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)).
- Za scene s niskim kontrastom, koristite **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) (pogledajte [Zaključavanje fokusa na stranici 13](#)).

## Zaključavanje fokusa

Koristite **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) za fokusiranje na predmet koji se ne nalazi u središtu fotografije ili brže snimanje akcijskih snimaka prethodnim fokusiranjem područja gdje će se akcija dogoditi, ili za fokusiranje u slabom osvjetljenju ili niskom kontrastu.

1. Postavite predmet koji fotografirate u okvire za fokusiranje. U slabom osvjetljenju ili niskom kontrastu, pokušajte fokusirati dijelove koji su svijetliji ili imaju jači kontrast.
2. Pritisnite do pola gumb **Okidač**.
3. Držite pritisnutim do pola gumb **okidač** i ponovno postavite okvir fokusa.
4. Pritisnite do kraja gumb **Okidač** kako biste snimili fotografiju.



## Optimiziranje ekspozicije

Pritiskom do pola gumb **Okidač** fotoaparat mjeri razinu svjetla za postavku odgovarajuće ekspozicije.

Ako je fotoaparat postavljen na način fotografiranja različit od **Fast Shot** (Brzo snimanje) (pogledajte **Fast Shot** (Brzo snimanje) u [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)) i pronađe da scena zahtijeva dugu ekspoziciju, pojavljuje se ikona drhteće ruke (☞). Fotoaparat će snimiti fotografiju, ali ona može biti mutna uslijed problema s dugim mirnim držanjem fotoaparata. Učinite nešto od sljedećeg:

- Postavite bljeskalicu na **Auto Flash** (Automatska bljeskalica) ili **Flash On** (Bljeskalica uključena) (pogledajte [Postavljanje bljeskalice na stranici 15](#)).
- Postavite fotoaparat na tronožac ili stabilnu površinu.
- Dodajte više svjetla sceni.


Ako je fotoaparat postavljen na **Fast Shot** (Brzo snimanje) i pronađe da nema dovoljno svjetla, pojavljuje se poruka **NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT** (Nema dovoljno svjetla za brzo snimanje) na zaslonu za prikaz fotografije, te fotoaparat neće snimiti fotografiju. Učinite nešto od sljedećeg:

- Odaberite drugi način fotografiranja (pogledajte [Uporaba načina fotografiranja na stranici 16](#)).
- Dodajte više svjetla sceni.

## Uporaba zumiranja



Fotoaparat nudi mogućnost i optičkog i digitalnog zumiranja. Optičko zumiranje fizički izbacuje leće kako bi približilo predmet fotografiranja. Poslije potpunog izvlačenja leća za optičko zumiranje, fotoaparat primjenjuje digitalno zumiranje. Za digitalno zumiranje nije potrebno pomjeranje dijelova leća.



**Naputak** Što više povećate objekt vaše fotografije, to se više povećavaju čak i mali pokreti fotoaparata (to se naziva pomjeranje fotoaparata). Ako se pojavi  kada pritisnete gumb **okidač** do pola, fotografija može biti mutna. Vodite računa da držite fotoaparat mirno ili dodajte više osvjetljenja sceni. Pokušajte držati fotoaparat bliže uz tijelo ili uz neki čvrst predmet, ili pak postavite fotoaparat na tronožac ili stabilnu površinu.

## Optičko zumiranje






Optičko zumiranje pomjera leće između širokokutnih (1x) i telefoto (3x).

Za upravljanje zumiranjem u **Pregled uživo**, koristite gumb na **poluzi zumiranja**. Za povećanje pritisnite  i  za umanj enje.



## Digitalno zumiranje

Tijekom digitalnog zumiranja, na zaslonu za prikaz fotografije se pojavljuje žuti okvir oko scene.

1. Tijekom **Pregled uživo** pritisnite  na **poluzi zumiranja** za najveće optičko povećanje, a zatim pustite polugu.
2. Pritisnite dugo  sve dok slika koju želite snimiti ne ispuni žuti okvir. Ako prebrzo povećavate sliku, pritisnite .
3. Za povrat na optičko zumiranje pritisnite  sve dok ne stane digitalno zumiranje. Otpustite , a zatim ga ponovno pritisnite.





**Napomena 1** Tijekom snimanja video zapisa digitalno zumiranje nije moguće.



**Napomena 2** Digitalno zumiranje smanjuje rezoluciju fotografije, tako da fotografija može biti zrnastija od iste fotografije snimljene optičkim zumiranjem. Ako vam je potrebna bolja kvaliteta fotografije, ograničite uporabu digitalnog zumiranja.

## Postavljanje bljeskalice

Za postavku bljeskalice pritisnite , koristite  za označavanje željenog načina rada bljeskalice, a zatim pritisnite .


	<b>Auto Flash</b> (Automatska bljeskalica) (Zadano)—Fotoaparat će po potrebi koristiti bljeskalicu.
	<b>Red-Eye</b> (Uklanjanje crvenih očiju)—Fotoaparat koristi, po potrebi, bljeskalicu s uklanjanjem crvenih očiju za smanjenje pojave crvenih ljudskih očiju na završnoj fotografiji. Za informacije o crvenim očima, pogledajte <a href="#">Uklanjanje crvenih očiju na stranici 16</a> .

(nastavak)


	<b>Flash On</b> (Bljeskalica uključena)—Fotoaparats uvijek koristi bljeskalicu. Ako se izvor svjetla nalazi iza predmeta fotografije, rabite ovu postavku za pojačavanje osvjetljenja s prednje strane predmeta.
	<b>Flash Off</b> (Bljeskalica isključena)—Fotoaparats ne koristi bljeskalicu. Koristite ovu postavku za snimanje slabo osvjetljenih predmeta izvan dometa bljeskalice ili za snimanje scena s postojećim svjetlom.

Postavka **Flash** (Bljeskalica) ostaje u uporabi do sljedeće promjene, ili do isključivanja fotoaparata.





**Napomena** Bljeskalica nije raspoloživa u načinima fotografiranja: **Burst** (Uzastopno snimanje), **Fast Shot** (Brzo snimanje), **Landscape** (Krajolik) ili **Sunset** (Zalazak sunca), kao ni tijekom snimanja video zapisa. U načinu rada **Night Portrait** (Noćni portret), bljeskalica je postavljena na  **Red-Eye** (Uklanjanje crvenih očiju).






## Uklanjanje crvenih očiju

Efekt crvenih očiju nastaje kada se svjetlo iz bljeskalice reflektira u očima predmeta fotografije, zbog čega oči ljudi na fotografiji mogu biti crvene. Značajka  **Red-Eye** (Uklanjanje crvenih očiju) proizvodi brzo bljeskanje bljeskalice do tri puta prije glavne bljeskalice i snimanja fotografije kako bi se smanjile zjenice na predmetu fotografiranja (smanjujući tako efekt crvenih očiju). Kako ova postavka produljuje vrijeme snimanja fotografije, vodite računa da predmet fotografiranja pričekava dodatne bljeskalice.

## Uporaba načina fotografiranja







Načini fotografiranja predstavljaju unaprijed postavljene postavke za svakodnevne situacije. Ove postavke su prilagođene za određene vrste scena ili situacija snimanja.

Za odabir načina snimanja, pritisnite  tijekom **Pregleda uživo**, uporabom  označite način snimanja, a zatim pritisnite  .

	<b>Auto Mode</b> (Automatski način) (Zadano)—Za brzo snimanje kada nemate vremena za odabir posebnih načina snimanja.
	<b>Self-Timer</b> (Samookidač)—Za snimanje fotografija ili video zapisa poslije kašnjenja od 10 sekundi (pogledajte <i>Uporaba načina Self-Timer (Samookidač)</i> na stranici 17).
	<b>Fast Shot</b> (Brzo snimanje)—Za brže snimanje nego što je u načinu <b>Auto</b> (Automatski) u uvjetima jakog svjetla, a kada je predmet fotografiranja dosta udaljen.
	<b>Landscape</b> (Krajolik)—Za scene s dubokom perspektivom, kao što su planinski prizori.
	<b>Portrait</b> (Portret)—Za fotografije s jednom ili više osoba kao primarnim objektom fotografiranja.



(nastavak)


	<b>Action</b> (Akcija)—Za snimanje sportskih događaja, automobila u vožnji ili bilo kog drugog prizora gdje želite zaustaviti kretanje.
	<b>Night Portrait</b> (Noćni portret)—Za noćno snimanje fotografija ljudi. Ovaj način fotografiranja koristi bljeskalicu i dulje vrijeme ekspozicije. Zato je potrebno postaviti fotoaparatus na tronožac ili neku stabilnu površinu.
	<b>Beach and Snow</b> (Plaža i snijeg)—Za snimanje scena na jako svijetloj pozadini, kao što je plaža ili snijeg.
	<b>Sunset</b> (Zalazak sunca)—Za snimanje vanjskih scena prilikom zalaska sunca.
	<b>Burst</b> (Uzastopno snimanje)—Za brzo, uzastopno snimanje dva ili više snimaka (pogledajte <i>Uporaba načina Burst (Uzastopno snimanje)</i> na stranici 18).
	<b>Macro</b> —Za snimanje iz blizine fotografija predmeta na udaljenosti između 100 i 800 mm (3,9 do 31,5 inča).










**Napomena** Načini fotografiranja se ne primjenjuju kada snimate video zapise.

Način fotografiranja ostaje u uporabi do sljedeće promjene, ili do isključivanja fotoaparata.

## Uporaba načina Self-Timer (Samookidač)

Self-Timer (Samookidač) nudi mogućnost snimanja fotografije ili video zapisa 10 sekundi poslije pritiska na gumb **Okidač** ili  **Video** gumba.

1. Pritisnite  tijekom **Pregleda uživo**, rabite  za označavanje  **Self-Timer** (Samookidač), a zatim pritisnite  Menu  OK.
2. Postavite fotoaparatus na tronožac ili stabilnu površinu.
3. Pronađite predmet fotografiranja na zaslonu za prikaz fotografije.
4. Sljedeći koraci zavise od toga da li snimate fotografiju ili video zapis.
  - a. Za fotografije, pritisnite do pola gumb **Okidač** za zaključavanje fokusa i ekspozicije. Kada okvir fokusiranja postane zelen, pritisnite gumb **Okidač** sve do kraja.
  - b. Za video zapise, pritisnite  **Video** gumb, a zatim ga pustite.
5. Fotoaparatus počinje odbrojavati 10 sekundi, a zatim snima fotografiju ili počinje snimati video zapis.
6. Ako snimate video zapis, pritisnite  **Video** gumb za prestanak snimanja.



**Naputak** Ako želite fotografirati i sebe, pritisnite do kraja gumb **Okidač**, a zatim postavite fotoaparatus na tronožac ili stabilnu površinu. Fotoaparatus zaključava fokus i ekspoziciju prije samog završetka odbrojavanja, dajući vam tako dovoljno vremena za zauzimanje položaja.







**Napomena** Za dodavanje zvuka fotografijama snimljenim u postavci **Self-Timer** (Samookidač), pogledajte *Snimanje zvuka* na stranici 25.

Nakon snimanja fotografije ili video zapisa, postavka **Self-Timer** (Samookidač) se vraća na zadanu postavku **Auto** (Automatski).

## Uporaba načina Burst (Uzastopno snimanje)

Uzastopno snimanje nudi mogućnost snimanja dvije ili više fotografija što je brže moguće kada do kraja pritisnete gumb **Okidač**.

1. Pritisnite  tijekom **Pregleda uživo**, rabite  za označavanje  **Burst** (Uzastopno snimanje), a zatim pritisnite .
2. Postavite predmet fotografiranja u okvir i pritisnite do pola gumb **Okidač** za zaključavanje fokusa i ekspozicije. Zatim pritisnite do kraja i držite pritisnutim gumb **Okidač**. Fotoaparati brzo snima fotografije sve dok ne pustite gumb **Okidač** ili dok fotoaparati ne ostanu bez memorije.

Za vrijeme uzastopnog snimanja zaslona za prikaz fotografija je isključen. Nakon završenog uzastopnog snimanja, svaka fotografija se pojedinačno pojavljuje u **trenutnom pregledu** (pogledajte *Trenutni pregled na stranici 12*). Cijeli niz uzastopnih fotografija je moguće obrisati u **trenutnom pregledu**. Za pojedinačno brisanje fotografija, pogledajte *Brisanje slika na stranici 22*.














**Napomena** Za dodavanje zvuka fotografijama snimljenim u postavci **Burst** (Uzastopno snimanje), pogledajte *Snimanje zvuka na stranici 25*.



Postavka **Burst** (Uzastopno snimanje) ostaje u uporabi do sljedeće promjene ili do ponovne postavke na zadanu vrijednost **Auto** (Automatski) kod isključivanja fotoaparata.

## Uporaba Capture Menu (Izbornika snimanja)





**Capture Menu** (Izbornik snimanja) nudi mogućnost ugađanja postavki fotoaparata koje utječu na osobine fotografija i video zapisa koje snimate fotoaparatom.

1. Tijekom **Pregleda uživo** ili **Reprodukcije**, pritisnite , a zatim rabite  za označavanje .
2. Rabite  za označavanje odrednice izbornika, a zatim pritisnite  za prikaz podizbornika odrednice.
3. Rabite  za odabir postavke, zatim pritisnite .
4. Pritisnite  /  za izlaz iz **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

Za informacije o odrednici koja se prikazuje na fotoaparatu, rabite  za označavanje **Help...** (Pomoći...) u podizborniku odrednice, a zatim pritisnite .

	<p><b>Shooting Modes</b> (Načini fotografiranja)—Odabir načina fotografiranja. Za informacije o načinima fotografiranja i njihovom odabiru, pogledajte <i>Uporaba načina fotografiranja na stranici 16</i>.</p>
	<p><b>Image Quality</b> (Kvaliteta fotografije)—Postavka rezolucije i kompresije fotografija. Što je veći broj, to je veća rezolucija.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>6MP Best</b> (Najbolja)—Za uvećavanje ili ispis fotografija većih od 28 x 36 cm (11 x 14 inča).</li> <li>• <b>Normal (6MP)</b> (Normalna) (Zadana)—Za ispis fotografija do 28 x 36 cm (11 x 14 inča).</li> </ul>

(nastavak)

	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>4MP</b>—Za ispis fotografija do 20 x 25 cm (8 x 10 inča).</li><li>● <b>2MP</b>—Za ispis fotografija do 13 x 18 cm (5 x 7 inča).</li><li>● <b>VGA</b>—Za slanje fotografija kroz e-poštu ili postavljanje na Internet.</li></ul>
	<p><b>Date &amp; Time Imprint</b> (Oznaka datuma i vremena)—Postavlja oznaku datuma u lijevi donji kut fotografije.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Off</b> (Isključeno) (Zadana)—Ne postavlja oznaku datuma ili vremena na fotografiju.</li><li>● <b>Date Only</b> (Samo datum)—Datum trajno utisnut na fotografiju.</li><li>● <b>Date &amp; Time</b> (Datum i vrijeme)—Datum i vrijeme trajno utisnuti na fotografiju.</li></ul>
	<p><b>Exposure Compensation</b> (Kompenzacija ekspozicije)—Prepisuje postavku automatske ekspozicije fotoaparata. Za više informacija pogledajte <a href="#">Kompenzacija ekspozicije na stranici 19</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Kako bi scena koju namjeravate fotografirati bila svijetlija, pritisnite ► za povećanje vrijednosti.</li><li>● Kako bi scena koju namjeravate fotografirati bila tamnija, pritisnite ◀ za smanjenje vrijednosti.</li></ul>
	<p><b>White Balance</b> (Ugađanje bijele boje) —Usklađuje boje temeljem uvjeta osvjetljenja. Za više informacija pogledajte <a href="#">Ugađanje bijele boje na stranici 20</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Auto</b> (Automatski) (Zadano)—Ispravke osvjetljenja scene. Za uopćeno fotografiranje.</li><li>● <b>Sun</b> (Sunce)—Za vanjske scene u sunčanim ili oblačnim uvjetima.</li><li>● <b>Shade</b> (Sjena)—Za vanjske scene u sjeni ili na zalasku sunca.</li><li>● <b>Tungsten</b> (Obična žarulja)—Za unutarnje scene pod umjetnim ili halogenim osvjetljenjem.</li><li>● <b>Fluorescent</b> (Fluorescentna rasvjeta)—Za unutarnje scene pod fluorescentnom rasvjetom.</li></ul>
	<p><b>ISO Speed</b> (ISO brzina)—Ugađanje osjetljivosti fotoaparata na svjetlo. Za više informacija pogledajte <a href="#">ISO brzina na stranici 20</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Auto</b> (Automatska) (Zadana)—Fotoaparat postavlja najbolju ISO brzinu za scenu.</li><li>● <b>ISO 100</b>—Za slabije osvjetljenje.</li><li>● <b>ISO 200</b>—Za objekte koji se brzo kreću ili u tamnim mjestima bez uporabe bljeskalice.</li><li>● <b>ISO 400</b>—Za slabije osvjetljenje i/ili postupke gdje je potrebna manja brzina okidača.</li></ul>



**Napomena** U nekim načinima fotografiranja neke od odrednica **Capture Menu** (Izbornika snimanja) nisu na raspolaganju. Također, neke se ne mogu primijeniti na snimanje video zapisa.

## Kompenzacija ekspozicije

Možete rabiti **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) za prepisivanje postavke automatske ekspozicije fotoaparata. **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) je korisna kad prizor sadrži mnogo svijetlih objekata (poput bijelog predmeta naspram svijetle pozadine) ili mnogo tamnih objekata (poput crnog predmeta naspram tamne pozadine). Ovakve scene mogu rezultirati u sivim tonovima ako se ne koristi **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije). Za scene s puno svijetlih predmeta, povećajte **Exposure Compensation** (Kompenzaciju ekspozicije) na pozitivan broj. Za scene s puno tamnih predmeta, smanjite **Exposure Compensation** (Kompenzaciju ekspozicije).

## Ugađanje bijele boje

Različite vrste osvjetljenja daju različite boje. Ova postavka nudi mogućnost fotoaparatu da umanjí utjecaj osvjetljenja, rezultirajući točnijim bojama, te prikazujući bijelu boju bijelom na završnoj fotografiji. Bijelu boju možete ugađati i za stvaranje kreativnih efekta. Primjerice, pomoću postavke **Sun** (Sunce) možete dobiti topliji izgled fotografije.

## ISO brzina

Pomoću ove postavke prilagođavate osjetljivost fotoaparata na svjetlo. Kad je **ISO Speed** (ISO brzina) postavljena na zadanu vrijednost **Auto** (Automatski), fotoaparat bira onu ISO brzinu koja najbolje odgovara prizoru.

Nižim ISO brzinama dobivaju se fotografije s najnižom razinom zrnatosti (ili smetnje), ali i manjom brzinom blende. Ako snimate fotografiju pri slabom osvjetljenju bez bljeskalice na **ISO 100**, preporuča se uporaba tronošca.

Viši ISO brojevi omogućuju veće brzine blende, te ih je moguće koristiti za fotografiranje u mračnim područjima bez bljeskalice ili za fotografiranje objekta koji se brzo kreću. Većim ISO brzinama dobivaju se fotografije s višom razinom zrnatosti (ili smetnje), koje stoga mogu biti i slabije kvalitete.

# 3 Pregledavanje fotografija i video zapisa

Fotografije i video zapise možete pregledati ili upravljati njima tijekom **Reprodukcije** na način opisan u nastavku. Za informacije o poboljšavanju fotografija, pogledajte *Uporaba izbornika Design Gallery (Galerija dizajna) na stranici 23*.

1. Pritiskajte / dok se ne pojavi u gornjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografije.
2. Rabite za kretanje kroz fotografije i video zapise (video zapisi se automatski reproduciraju).  
Tijekom pregledanja video zapisa, pritisnite za stanku u reproduciranju zapisa, a zatim rabite za kretanje kroz pojedinačne okvire video zapisa.
3. Za prijelaz na **Pregled uživo**, pritisnite / .





Tijekom **reprodukcije** na zaslonu za prikaz slike se prikazuju i dodatne informacije o svakoj fotografiji i video zapisu.










1		Oznaka baterije (pogledajte <i>Oznake napajanja na stranici 41</i> ).
2		Oznaka memorijske kartice.
3	1	Broj elektroničkih Photosmart Share odredišta (pogledajte <i>Uporaba HP Photosmart Express aplikacije na stranici 30</i> ).
4	3	Broj fotografija za ispis (pogledajte <i>Prijenos i ispis fotografija na stranici 27</i> ).
5	0:15  	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duljina trenutnog zvučnog ili video zapisa.</li> <li>• Pridružen zvučni zapis.</li> <li>• Oznaka video zapisa.</li> </ul>
6	1 od 30	Broj trenutne fotografije ili video zapisa od ukupnog broja pohranjenih slika ili video zapisa.

## Brisanje slika

Za brisanje prikazane fotografije tijekom **Reprodukcije**:

1. Pritisnite .
2. Rabite   za odabir odrednice, zatim pritisnite .
  - **Cancel** (Odustani)—Vraćanje u **Reprodukciju** bez brisanja prikazane fotografije.
  - **This Image** (Ova fotografija)—Brisanje fotografije ili video zapisa.
  - **All Images (in Memory/on Card)** (Sve fotografije (u memoriji ili na kartici))—Brisanje svih pohranjenih fotografija i video zapisa.
  - **Format (Memory/Card)** (Formatiranje memorije ili kartice)—Brisanje svih pohranjenih datoteka, a zatim formatiranje interne memorije ili memorijske kartice.



## Pregled sličica

1. Tijekom **Reprodukcije**, pritisnite  **Sličice** za pregled umanjenih sličica.
2. Rabite   i   za kretanje kroz sličice.
3. Pritisnite  /  za izlaz iz **Sličica**.



## Uvećavanje fotografija

Ova značajka je namijenjena samo za pregled, ona ne mijenja trajno fotografiju.



1. Tijekom **Reprodukcije**, pritisnite  (isto što i **Uvećanje**  na **poluzi Zumiranja**). Trenutno prikazana fotografija se uvećava dva puta.
2. Rabite   i   za kretanje po povećanoj fotografiji.
3. Rabite  i  za mijenjanje povećanja.
4. Pritisnite  za povratak u **Reprodukciju**.




# 4 Uporaba izbornika Design Gallery (Galerija dizajna)

Značajke **Design Gallery** (Galerija dizajna) nude mogućnosti poboljšavanja snimljenih fotografija.

1. Tijekom **Reprodukcije**, ◀▶ pronađite fotografiju, zatim pritisnite <sup>Menu</sup>OK.
2. Gumbima ◀▶ označite  jezičak **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).
3. Rabite ▲▼ za označavanje odrednice, zatim pritisnite <sup>Menu</sup>OK i slijedite upute na zaslonu.

	<b>Remove Red Eyes</b> (Uklanjanje crvenih očiju)—Pogledajte <i>Remove red eye (Uklanjanje crvenih očiju)</i> na stranici 23.
	<b>Apply Artistic Effects</b> (Primjena umjetničkog efekta) —Pogledajte <i>Primjena umjetničkih efekta</i> na stranici 24.
	<b>Modify Color</b> (Mijenjanje boja)—Pogledajte <i>Mijenjanje boja</i> na stranici 24.
	<b>Add Borders</b> (Dodavanje obruba)—Pogledajte <i>Dodavanje obruba</i> na stranici 25.
	<b>Rotate</b> (Rotiranje)—Rotiranje fotografija u koracima od 90-stupnjeva. Rabite ▲▼ za rotiranje fotografije u smjeru kazaljke na satu ili obratno, u koracima od 90-stupnjeva. Pritisnite <sup>Menu</sup> OK za spremanje fotografije u novoj orijentaciji.
	<b>Record Audio</b> (Snimanje zvuka)—Pogledajte <i>Snimanje zvuka</i> na stranici 25.
	<b>Move Images to Card</b> (Prijenos fotografija na karticu)—Prijenos fotografija iz interne memorije na memorijsku karticu. Ova mogućnost je raspoloživa samo ako postoje fotografije u internoj memoriji, te ako je memorijska kartica postavljena. Za prijenos fotografija, odaberite ovu odrednicu i pratite upite na zaslonu.


## Remove red eye (Uklanjanje crvenih očiju)

Kada odaberete  **Remove Red Eyes** (Uklanjanje crvenih očiju), fotoaparat obrađuje trenutačnu fotografiju s ciljem uklanjanja crvenih očiju s predmeta fotografije.


 **Napomena** Za sprečavanje pojave crvenih očiju na fotografijama, pogledajte **Crvene oči** pod *Postavljanje bljeskalice* na stranici 15.


Postupak uklanjanja crvenih očiju traje nekoliko sekundi, nakon kojih se slika prikazuje sa zelenim okvirima oko ispravljenih područja i s podizbornikom **Remove Red Eyes** (Uklanjanje crvenih očiju):

- **Save Changes** (Spremanje promjena) (zadano)—Prepisivanje preko izvorne fotografije i povratak na **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).
- **View Changes** (Pregled promjena)—Uvećani prikaz fotografije sa zelenim okvirima oko ispravljenih područja.
- **Cancel** (Odustani)—Vraćanje u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna) bez spremanja promjena crvenih očiju.


 **Remove Red Eyes** (Uklanjanje crvenih očiju) je raspoloživo samo za fotografije snimljene uz pomoć bljeskalice.


## Primjena umjetničkih efekta

 **Apply Artistic Effects** (Primjena umjetničkih efekta) nudi mogućnost stvaranja kopija odabranih fotografija i primjene stvaralačkih efekta na kopijama. Za primjenu umjetničkih efekta:

1. Rabite ▼ za odabir  **Apply Artistic Effects** (Primjena umjetničkih efekta), a zatim pritisnite <sup>Menu</sup>OK.
2. Rabite ▲▼ za odabir odrednice i za prikaz njenog utjecaja na fotografiju.
  - **Cancel** (Odustani)—Vraćanje u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna) bez spremanja promjena.
  - **Posterize** (Posterizacija)—Stvaranje efekta jakog kontrasta i ujednačenih tonova.
  - **Soft Glow** (Meki sjaj)—Stvaranje raspršenog, bještavog sjaja.
  - **Slimming** (Tanjenje)—Sažimanje objekta u središte fotografije za efekt stanjivanja.
  - **Kaleidoscope**—Zrcalni prikaz fotografije u četiri smjera.
3. Pritisnite <sup>Menu</sup>OK za odabir umjetničkog efekta i prikaz podizbornika Kreativno. Za ugađanje efekta slijedite upute na fotoaparatu.
4. Pritisnite <sup>Menu</sup>OK za spremanje kopije fotografije s umjetničkim efektom i povratak u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).

## Mijenjanje boja


 **Modify Color** (Mijenjanje boja) nudi mogućnost primjene shema boja na prikazanu fotografiju. Za mijenjanje boja:


1. Rabite ▼ za odabir  **Modify Color** (Mijenjanje boja), a zatim pritisnite <sup>Menu</sup>OK.
2. Za označavanje sheme boja, koristite ▲▼.
  - **Cancel** (Odustani)—Vraćanje u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna) bez spremanja promjena.
  - **Black & White** (Crno-bijelo)—Pretvaranje fotografija u boji u crno-bijele.
  - **Sepia** (Sepija)—Pretvaranje fotografije u smeđe tonove.
  - **B&W Tints** (Crno-bijeli tonovi)—Primjena tonova u boji na crno-bijele fotografije.
3. Pritisnite <sup>Menu</sup>OK za odabir sheme boja i prikaz podizbornika (Kreativno).




- Za ugađanje boja slijedite upute na fotoaparatu.
4. Pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za spremanje kopije fotografije s odabranom shemom i povratak u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).


## Dodavanje obruba


 **Add Borders** (Dodavanje obruba) nudi mogućnost dodavanja gotovih obruba prikazanoj fotografiji. Za dodavanje obruba:

1. Rabite  $\blacktriangledown$  za odabir  **Add Borders** (Dodavanje obruba), a zatim pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
2. Za označavanje vrste obruba, koristite  $\blacktriangle\blacktriangledown$ .
  - **Cancel** (Odustani)—Vraćanje u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna) bez spremanja promjena.
  - **Soft Edge** (Blagi rubovi)—Primjena blagih, šarenih obruba.
  - **Inset Border** (Uvučeni obrub)—Primjena obruba unutar postojećih obruba fotografije.
  - **Oval** (Ovalni)—Stvaranje efekta tradicionalnih ovalnih, mat obruba s kosim rubovima.
  - **Circle** (Okrugli)—Stvaranje efekta tradicionalnih okruglih, mat obruba s kosim rubovima.
  - **Rectangle** (Pravokutni)—Stvaranje efekta tradicionalnih pravokutnih, mat obruba s oštrim kutovima.
  - **Rounded Rectangle** (Zaobljeni pravokutnik)—Stvaranje efekta modernih pravokutnih, mat obruba s blagim kutovima.
  - **Square** (Kvadrat)—Stvaranje efekta tradicionalnih kvadratnih, mat obruba s kosim rubovima.
3. Pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za odabir obruba i prikaz podizbornika Kreativno. Za ugađanje obruba slijedite upute na fotoaparatu.
4. Pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za spremanje kopije fotografije s odabranim obrubom i povratak u **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).

## Snimanje zvuka

 **Record Audio** (Snimanje zvuka) nudi mogućnost snimanja zvučnog zapisa i njegovo pridruživanje postojećoj fotografiji.

1. Odaberite  **Record Audio** (Snimanje zvuka) za trenutni početak snimanja zvuka.
2. Za prestanak snimanja zvuka i pridruživanje zvučnog zapisa prikazanoj fotografiji, pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
3. Za preslušavanje zvuka pridruženog fotografiji ili video zapisu, prenesite fotografije ili video zapise na računalo uporabom HP Photosmart softvera ili koristite alternativno HP Photosmart podnožje za fotoaparat za povezivanje fotoaparata na TV.

Ako trenutačno prikazana fotografija ima pridružen zvučni zapis, prikazuje se podizbornik **Record Audio** (Snimanje zvuka) kada pritisnete  **Record Audio** (Snimanje zvuka).

- **Keep Current Clip** (Zadrži trenutni zapis)—Zadržavanje trenutnog zvučnog zapisa i povratak na **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).
- **Record New Clip** (Snimanje novog zapisa)—Snimanje novog zvučnog zapisa koji zamjenjuje prethodni zvučni zapis.
- **Delete Clip** (Brisanje zapisa)—Brisanje trenutnog zvučnog zapisa i povratak na **Design Gallery Menu** (Izbornik galerije dizajna).

# 5 Prijenos i ispis fotografija

Fotografije i video zapise možete prebacivati sa ili bez pomoći HP Photosmart Softvera koji ste dobili uz fotoaparatus. No, HP Photosmart Software ima nekoliko značajki za prijenos i upravljanje fotografijama, te vas vodi kroz sam postupak prijenosa.

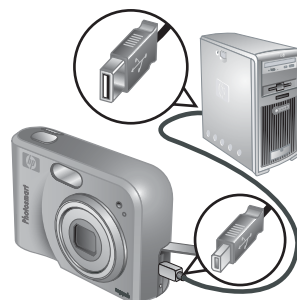
## Prijenos fotografija uz pomoć HP Photosmart softvera

Ako radite s instaliranim HP Photosmart softverom (pogledajte [Instaliranje softvera](#) na stranici 9), koristite ovaj način prijenosa fotografija i video zapisa na računalo.



**Naputak** Prijenos možete raditi i uporabom alternativnog HP Photosmart podnožja (pogledajte Korisnički priručnik za podnožje).

1. Ako ste odabrali fotografije za razmjenu ili ispis (pogledajte [Uporaba HP Photosmart Express aplikacije](#) na stranici 30), provjerite je li računalo spojeno na pisač i/ili Internet.
2. Spojite fotoaparat i računalo uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparat.
3. Za prijenos fotografija, uključite fotoaparat i pratite upute na zaslonu računala. Za više informacija pogledajte pomoć u HP Photosmart softveru.



## Prijenos fotografija bez pomoći HP Photosmart softvera

Ako ne instalirate HP Photosmart Softver:

- Niste u mogućnosti koristiti značajke **Share** (Zajednička uporaba) ili **Buy Prints Online** (Online kupnja ispisa) u **Photosmart Express Menu** (Izbornik Photosmart Express) fotoaparatus (pogledajte [Uporaba HP Photosmart Express aplikacije](#) na stranici 30).
- Fotografije označene za ispis se ne ispisuju automatski kada se fotoaparat spoji na računalo.

No, fotografije i video zapise i dalje možete prenijeti na računalo pomoću:

- Spajanja fotoaparatus izravno na računalo (pogledajte [Povezivanje na računalo](#) na stranici 28)
- Uporabe čitača memorijske kartice (pogledajte [Uporaba čitača memorijske kartice](#) na stranici 28)

## Povezivanje na računalo

1. Isključite fotoaparata, spojite ga s računalom uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparata, a zatim uključite fotoaparata.
  - Na Windows računalima, u Explorer aplikaciji, fotoaparata se pojavljuje kao uređaj, nudeći tako mogućnost kopiranja fotografija s fotoaparata na računalo.
  - Na Macintosh računalima, automatski se pokreće aplikacija Image Capture ili iPhoto, nudeći mogućnost prijenosa fotografija na računalo.
2. Kada završite s prijenosom fotografija, odspojite fotoaparata s računala. Ako vaše računalo koristi Windows 2000 ili XP, te dobijete upozorenje **Unsafe Removal** (Uklanjanje nije sigurno), zanemarite upozorenje.

Ako se pojave problemi, postavite **USB Configuration** (USB konfiguraciju) fotoaparata na **Disk Drive** (Pogon diska), (pogledajte **USB Configuration** (USB konfiguracija) u *Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33*) i ponovno spojite na računalo.



**Napomena** Na Macintosh računalima, ako postavite fotoaparata na **Disk Drive** (Pogon diska) i ako se ne pokrene automatski aplikacije Image Capture ili iPhoto, potražite na radnoj pozadini ikonu pogonske jedinice s oznakom **HP\_M527**, te kopirajte fotografije ručno. Za više informacija o tome kako kopirati datoteke, pogledajte pomoć za Mac.

## Uporaba čitača memorijske kartice

Alternativnu memorijsku karticu fotoaparata možete postaviti i u čitač memorijske kartice (kupuje se odvojeno). Neka računala i HP Photosmart pisači imaju već ugrađene utore memorijske kartice koji djeluju kao čitači memorijske kartice.

### Za Windows računala:

1. Postavite memorijsku karticu fotoaparata u čitač memorijske kartice (ili u utor memorijske kartice na računalu).
2. Pritisnite desnom tipkom miša na **My Computer** (Moje računalo) na radnoj pozadini, a zatim odaberite **Explore** (Istraži).
3. Otvorite mapu odvojive pogonske jedinice, zatim mapu **DCIM**, a potom pritisnite na mapu fotoaparata.
4. Odaberite i kopirajte sve fotografije u mapu na računalu.
5. Poslije provjere da su sve fotografije uspješno prenesene, vratite memorijsku karticu u fotoaparata.

### Za Macintosh računala:

1. Postavite memorijsku karticu fotoaparata u čitač memorijske kartice (ili u utor memorijske kartice na računalu).
2. Automatski se pokreće aplikacija HP Photosmart Software, Image Capture ili iPhoto koja vas vodi kroz postupak prijenosa fotografija.

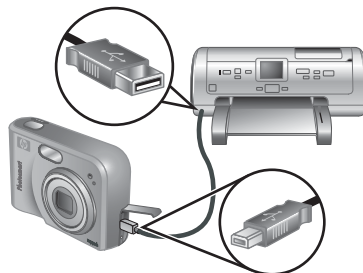
Ako se niti jedna aplikacija ne pokrene automatski ili ako pak želite kopirati fotografije ručno, potražite na radnoj pozadini ikonu pogona diska koja označava memorijsku karticu, a zatim iz nje kopirajte fotografije na lokalni tvrdi disk. Za više informacija o tome kako kopirati datoteke, pogledajte pomoć za Mac.

## Ispis fotografija s fotoaparata

Za ispis fotografija, fotoaparat možete spojiti izravno na bilo koji PictBridge pisač.



1. Provjerite je li pisač uključen, ima li papira u pisaču, te nema li neke poruke greške pisača.
2. Provjerite je li **USB Configuration** (USB konfiguracija) fotoaparata postavljena na **Digital Camera** (Digitalni fotoaparat) (pogledajte **USB Configuration** (USB konfiguracija) u *Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33*).
3. Spojite fotoaparat i računalo uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparat, a zatim uključite fotoaparat.
4. Kada je fotoaparat spojen na pisač, na fotoaparatu se prikazuje **Print Setup Menu** (Izbornik postavke ispisa). Za promjenu postavke rabite gumbе ▲▼ na fotoaparatu za odabir odrednice izbornika, a zatim gumbе ◀▶ na fotoaparatu za promjenu postavke.
5. Pritisnite  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za početak ispisa.



**Napomena** Ako spajate fotoaparat na pisač koji nije HP proizvod i ako naiđete na probleme s ispisom, kontaktirajte proizvođača pisača. HP ne daje podršku za pisače koji nisu HP proizvodi.

# 6 Uporaba HP Photosmart Express aplikacije

S aplikacijom **HP Photosmart Express** možete odabrati fotografije na fotoaparatu za automatski ispis (pogledajte *Odabir fotografija za ispis na stranici 31*) ili za online kupnju ispisa (pogledajte *Online kupnja ispisa na stranici 32*) u sljedećem spajanju fotoaparata na računalo ili pisač. Možete si prilagoditi **Photosmart Express Menu** (Izbornik Photosmart Express) za dodavanje adresa e-pošte, popise skupnog pošiljanja, online albume ili druge online usluge koje navedete. Za prilagodbu **Photosmart Express Menu** (Izbornika Photosmart Express):

1. Postavite željena odredišta na fotoaparatu (pogledajte *Postavljanje online odredišta u fotoaparatu na stranici 30*).
2. Na fotoaparatu odaberite fotografije za slanje na online odredišta (pogledajte *Slanje fotografija na online odredišta na stranici 31*).





Za uporabu značajki **Photosmart Express Menu** (Izbornika Photosmart Express) morate imati instaliran HP Photosmart softver, bilo HP Photosmart Premier (Windows) ili HP Photosmart Mac (Macintosh), na računalo. Za informacije o ovom softveru, pogledajte *O HP Photosmart softveru na stranici 9*.






**Napomena** Raspoloživost online usluga se razlikuje od države ili regije. Posjetite [www.hp.com/go/sharing](http://www.hp.com/go/sharing).

## Uporaba izbornika Photosmart Express


Za prikaz **Photosmart Express Menu** (Photosmart Express izbornika), pritisnite .




Za odabir odrednice izbornika, rabite  , zatim pritisnite  .

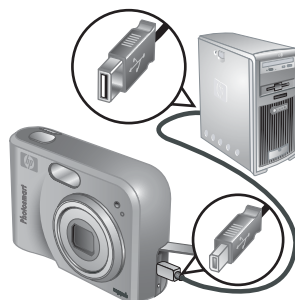
	<b>Print</b> (Ispis)—Omogućava odabir fotografija i određivanje broja kopija za ispis. Pogledajte <i>Odabir fotografija za ispis na stranici 31</i> .
	<b>Buy Prints Online</b> (Online kupnja ispisa)—Određivanje fotografija za online uslugu ispisa. Pogledajte <i>Online kupnja ispisa na stranici 32</i> .
	<b>Share Menu Setup</b> (Postavka izbornika zajedničke uporabe)—Dodavanje odredišta razmjene. Pogledajte <i>Postavljanje online odredišta u fotoaparatu na stranici 30</i> .

## Postavljanje online odredišta u fotoaparatu

Po osobnoj želji možete postaviti do 34 odredišta (kao što su pojedinačne adrese e-pošte ili popise skupnog pošiljanja u **Photosmart Express Menu** (Izborniku Photosmart Express)).

1. Provjerite je li računalo spojeno na Internet.
2. Uključite fotoaparat, zatim pritisnite .

- Označite  **Share Menu Setup...** (Postavka zajedničke uporabe...), a zatim pritisnite  . Spojite fotoaparati i računalo uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparati. Slijedite upute u dijalogu **Share** (Zajednička uporaba) za postavljanje odredišta fotoaparata.
- Odspojite fotoaparati sa računala, a zatim pritisnite  kako bi provjerili jesu li nova odredišta postavljena na fotoaparatu.



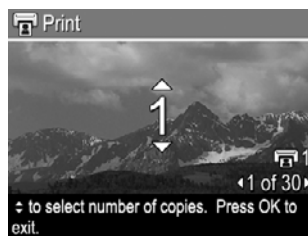
## Slanje fotografija na online odredišta

- Uključite fotoaparati, zatim pritisnite  .
- Za označavanje prvog odredišta, koristite  .
- Rabite  za označavanje fotografije koju želite poslati, zatim pritisnite  za njen odabir. Oznaka  se pojavljuje preko odredišta u **Photosmart Express Menu** (Izborniku Photosmart Express). Za poništavanje odabira odredišta, pritisnite ponovno  .
- Pomoću  označite sljedeće odredište, zatim pritisnite  . Ponavljajte korak 3 za odabir svih fotografija koje želite slati.
- Za izlaz iz **Photosmart Express Menu** (Photosmart Express izbornika), pritisnite  /  .
- Spojite fotoaparati i računalo uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparati. Fotografije se automatski šalju na njihova odredišta.





## Odabir fotografija za ispis

- Uključite fotoaparati, zatim pritisnite  .
- Pomoću  označite  **Print** (Ispis).
- Koristite  za prikaz fotografije koju želite označiti za ispis, a zatim pritisnite  za prikaz podizbornika **Print** (Ispis).
- Za određivanje broja kopija ispisa (do 99), koristite  , a zatim pritisnite  . Za odustajanje od odabira **Print** (Ispisa), odaberite ponovno **Print** (Ispis), postavite broj kopija na **0**, a zatim pritisnite  .
- Za odabir dodatnih fotografija za označavanje za ispis, koristite  za prikaz fotografije, pritisnite gumb  i ponovite korak 4.
- Za izlaz iz **Photosmart Express Menu** (Photosmart Express izbornika), pritisnite  /  .
- Spojite fotoaparati i PictBridge pisač uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparati. Odabrane fotografije se automatski ispisuju.



## Online kupnja ispisa









Fotografije za ispis možete odabrati i naručiti njihov ispis i online.

1. Provjerite je li računalo spojeno na Internet.
2. Uključite fotoaparat, zatim pritisnite .
3. Pomoću ▲▼ označite  **Buy Prints Online** (Online kupnja ispisa).
4. Za svaku fotografiju koju želite naručiti kao ispis, pomoću ◀▶ prikažite fotografiju, a zatim pritisnite <sup>Menu</sup>/<sub>OK</sub>. Oznaka ✓ se pojavljuje preko **Buy Prints Online** (Online kupnja ispisa) u **Photosmart Express Menu** (Izborniku Photosmart Express). Za poništavanje odabira fotografije, pritisnite ponovno <sup>Menu</sup>/<sub>OK</sub>.
5. Isključite fotoaparat, spojite ga na računalo uporabom USB kabela koji ste dobili uz fotoaparat, a zatim uključite fotoaparat. Za naručivanje ispisa slijedite upute u dijalogu **Buy Prints Online** (Online kupnja ispisa).
6. Odspojite fotoaparat od računala.



# 7 Uporaba izbornika za postavljanje

**Setup Menu** (Izbornik postavke) nudi mogućnost postavljanja željenih osobina fotoaparata.

1. Tijekom **Pregleda uživo** ili **Reprodukcije**, pritisnite , a zatim rabite  za označavanje .
2. Rabite  za označavanje odrednice izbornika, a zatim pritisnite  za prikaz podizbornika odrednice.
3. Rabite  za odabir postavke, zatim pritisnite .
4. Za izlaz iz **Setup Menu** (Izbornika postavke), pritisnite .

Postavke koje ste izvršili ostaju važeće do njihove sljedeće promjene.

	<b>Display Brightness</b> (Svjetloća zaslona)—Ugađanje svjetla zaslona za prikaz fotografije. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Low</b> (Niska)—Produljuje vijek baterija.</li><li>• <b>Medium</b> (Srednja) (Zadana)—Za uobičajene uvjete prikaza.</li><li>• <b>High</b> (Jaka)—Za jako osvijetljenje zaslona.</li></ul>
	<b>Camera Sounds</b> (Zvuci fotoaparata)—Isključivanje ili uključivanje zvukova fotoaparata (kao što je zvuk pritiska tipke ili okidača). <b>On</b> (Uključeno) (Zadano), <b>Off</b> (Isključeno).
	<b>Date &amp; Time</b> (Datum i vrijeme)—Postavljanje datuma i vremena. Pogledajte <a href="#">Postavljanje datuma i vremena na stranici 8</a> .
	<b>USB Configuration</b> (USB konfiguracija)—Određivanje kako računalo prepoznaje fotoaparat. Pogledajte <a href="#">Povezivanje na računalo na stranici 28</a> . <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Digital Camera</b> (Digitalni fotoaparat) (Zadano)—Prepoznavanje fotoaparata kao digitalnog fotoaparata koji koristi PTP (Picture Transfer Protocol) protokol.</li><li>• <b>Disk Drive</b> (Pogon diska)—Prepoznavanje fotoaparata kao pogonske jedinice koja koristi MSDC (Mass Storage Device Class).</li></ul>
	<b>TV Configuration</b> (TV konfiguracija)—Postavljanje formata video signala za prikaz fotografija na TV prijemniku. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>NTSC</b>—Prvenstveno u uporabi u Sjevernoj Americi, dijelu Južne Amerike, Japanu, Koreji i Tajvanu.</li><li>• <b>PAL</b>—Prvenstveno u uporabi u Europi, Urugvaju, Paragvaju, Argentini i dijelovima Azije.</li></ul>
	 (jezici)—Postavljanje jezika. Pogledajte <a href="#">Odabir jezika na stranici 7</a> .

# 8 Rješavanje problema

U ovom odjeljku ćete naći informacije o:

- Ponovnom postavljanju fotoaparata (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 34*).
- Mogući problemi i rješenja (pogledajte *Problemi i rješenja na stranici 34*)

## Ponovno postavljanje fotoaparata

Ako fotoaparat ne reagira na pritisak gumba, izvršite ponovnu postavku fotoaparata.

1. Isključite fotoaparat.
2. Izvadite memorijsku karticu i baterije, te odspojite fotoaparat od napajanja izmjeničnom strujom na najmanje 5 sekundi.
3. Ponovno umetnite baterije i zatvorite poklopac za bateriju/memorijsku karticu.
4. Poslije provjere da fotoaparat radi bez postavljene dodatne memorijske kartice, ponovno postavite memorijsku karticu (ako je koristite).  
A možete spojiti i napajanje izmjeničnom strujom.

Ponovna postavka fotoaparata vraća sve postavke na njihove tvorničke vrijednosti. Sve slike ili video zapisi pohranjeni u memorijskoj kartici su sačuvani.

## Problemi i rješenja

Rabite ove informacije za nalaženje rješenja na uobičajene probleme koje možete imati s fotoaparatom.

### Fotoaparat se ne uključuje.

- Postavite nove ili napunite baterije, te provjerite je su li baterije postavljene ispravno (pogledajte *Postavljanje baterija na stranici 7*). Ako koristite baterije za punjenje, provjerite je su li to NiMH baterije za punjenje.
- Provjerite je li HP adapter za izmjeničnu struju priključen na fotoaparat (izravno ili kroz alternativno podnožje), te je li uključen u ispravnu utičnicu. Vodite računa da HP adapter izmjenične struje nije oštećen ili neispravan.
- Izvršite ponovnu postavku fotoaparata (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 34*).
- Provjerite je li memorijska kartica odgovarajuće vrste (pogledajte *Pohranjivanje na stranici 45*). Ako je, izvadite memorijsku karticu i uključite fotoaparat. Ako se fotoaparat uključi, formatirajte memorijsku karticu (pogledajte *Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice na stranici 8*). Ako se fotoaparat i dalje ne uključuje, formatirajte memorijsku karticu uporabom čitača memorijske kartice ili zamijenite memorijsku karticu.

### Često moram puniti NiMH baterije.

- Pogledajte *Produljenje vijeka trajanja baterija na stranici 40*.
- Ako je baterija nova ili dugo nije punjena, mora biti dopunjena kako bi dosegla puni kapacitet.
- Također, ako baterije niste koristili dulje od dva mjeseca, ponovno ih napunite.

### **NiMH baterije se ne pune.**

- Pokušajte ponovno puniti baterije nakon što se malo isprazne.
- Koristite samo provjereni HP adapter izmjenične struje.
- Ako ne radi punjenje baterija u HP punjaču za brzo punjenje ili u pregradi za punjenje baterije u alternativnom HP Photosmart podnožju, zamijenite baterije.

### **Fotoaparatus ne uključuje kada ga spojim na napajanje izmjeničnom strujom, zatim odspojim i ponovno spojim.**

- Umetnite baterije u fotoaparatus.
- Izvršite ponovnu postavku fotoaparatusa (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparatusa na stranici 34*).
- Možda je greška u adapteru izmjenične struje. Pokušajte s drugim adapterom izmjenične struje.
- Ili pokušajte spojiti adapter na drugu električnu utičnicu.

### **Fotoaparatus ne reagira kad pritisnem gumb.**

- Uključite fotoaparatus.
- Većina gumba na fotoaparatusu ne reagira ako je fotoaparatus spojen na računalo (bilo izravno, bilo kroz alternativno podnožje).
- Zamijenite ili ponovno napunite baterije.
- Izvršite ponovnu postavku fotoaparatusa (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparatusa na stranici 34*).
- Provjerite je li memorijska kartica neispravna. Ako je, zamijenite memorijsku karticu.
- Formatirajte internu memoriju i/ili memorijsku karticu (pogledajte *Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice na stranici 8*).

### **Fotoaparatus ne snimi fotografiju kad pritisnem gumb Okidač.**

- Do kraja pritisnite gumb **Okidač**.
- Možda je puna memorijska kartica ili interna memorija. Prenesite fotografije s fotoaparatusa na računalo, zatim formatirajte internu memoriju ili memorijsku karticu (pogledajte *Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice na stranici 8*). Ili zamijenite staru karticu novom.
- Možda fotoaparatus pristupa informacijama. Pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparatus završi obradu posljednje fotografije prije nego snimate novu.

### **Zaslon za prikaz fotografije ne radi.**

- Možda je proteklo vrijeme rada zaslona za prikaz fotografije bez akcije. Pritisnite bilo koji gumb na fotoaparatusu kako bi aktivirali fotoaparatus.
- Zamijenite ili ponovno napunite baterije. Ako se zaslon za prikaz fotografije ne uključi, izvadite baterije i spojite fotoaparatus na napajanje izmjeničnom strujom (izravno ili kroz alternativno podnožje). Ako se zaslon za prikaz fotografije i dalje ne uključuje, napravite ponovnu postavku fotoaparatusa (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparatusa na stranici 34*).

### Fotografija je mutna.

- Koristite **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) (pogledajte [Zaključavanje fokusa na stranici 13](#)).
- Koristite tronožac kako bi fotoaparatus bio stabilan, ili pak poboljšajte uvjete osvjetljenja.
- Postavite bljeskalicu na **Auto Flash** (Automatska bljeskalica) ili **Flash On** (Bljeskalica uključena), te postavite način fotografiranja na **Action** (Akcija).

### Fotografija je presvijetla.

- Isključite bljeskalicu (pogledajte [Postavljanje bljeskalice na stranici 15](#)).
- Udaljite se od predmeta fotografiranja i koristite zumiranje.
- Prilagodite **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) (pogledajte **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) u [Uporaba Capture Menu \(Izbornika snimanja\) na stranici 18](#)).

### Fotografija je pretamna.

- Pričekajte odgovarajuće, prirodno svjetlo, koristite bljeskalicu (pogledajte [Postavljanje bljeskalice na stranici 15](#)) ili dodajte indirektno svjetlo.
- Prilagodite **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) (pogledajte **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) u [Uporaba Capture Menu \(Izbornika snimanja\) na stranici 18](#)).



### Fotografija je zrnasta.

- Koristite nižu postavku za **ISO Speed** (ISO brzinu) (pogledajte **ISO Speed** (ISO brzinu) u [Uporaba Capture Menu \(Izbornika snimanja\) na stranici 18](#)).
- Dodajte indirektno svjetlo, koristite bljeskalicu (pogledajte [Postavljanje bljeskalice na stranici 15](#)) ili pričekajte odgovarajuće, prirodno svjetlo.
- Ako je fotoaparatus topao, ovaj efekat će nestati s hlađenjem fotoaparatusa. Za najbolje kvalitete fotografija izbjegavajte pohranjivanje fotoaparatusa na mjestima visoke topline.

### Nedostaju fotografije na fotoaparatusu.

Izvadite memorijsku karticu i provjerite je su li fotografije pohranjene u internu memoriju.

### Žaruljica napajanja je uključena, ali je zaslon za prikaz fotografije isključen.

- Izvršite ponovnu postavku fotoaparatusa (pogledajte [Ponovno postavljanje fotoaparatusa na stranici 34](#)).
- Pritisnite **Pregled uživo/Reprodukcija**  /  za ponovno aktiviranje zaslona za prikaz fotografije.

### Fotoaparatus sporo odgovara tijekom pregleda fotografija.

Za naputke o memorijskim karticama pogledajte [Pohranjivanje na stranici 45](#) ili [Kapacitet memorije na stranici 45](#).

### **Video snimanje se iznenadno prekida. Video je uspješno spremljen, ali je kraći od očekivanog.**

Zamijenite memorijsku karticu s bržom karticom. Potražite kartice označene kao High Performance, Pro, Ultra ili High Speed.

### **Video snimanje se iznenadno prekida i video se ne može reproducirati.**

Formatirajte karticu (pogledajte *Postavljanje i formatiranje alternativne memorijske kartice na stranici 8*).

### **Kamera se ugrije (ili je čak vruća).**

To je normalno. Međutim, ako vam se bilo što učini čudnim, isključite fotoaparatus, odspojite ga od izmjenične struje i ostavite fotoaparatus da se ohladi. Zatim pregledajte fotoaparatus i baterije za moguće znakove oštećenja.

Za najbolju kvalitetu fotografije, isključite fotoaparatus kada ga ne koristite. Uvijek držite fotoaparatus na hladnom mjestu.

### **Fotoaparatus se zaglavljuje poslije uspostavljanja veze s računalom.**

- Vodite računa da je USB kabel dobro spojen na fotoaparatus i računalo.
- Pokušajte spojiti USB kabel u drugu USB priključnicu na računalo.
- Isključite i ponovno uključite fotoaparatus. Ako ovo ne riješi problem, pokušajte ponovno postaviti fotoaparatus (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 34*).
- Ako problem i dalje ostane, potražite pomoć HP podrške (pogledajte *Podrška za proizvod na stranici 38*).

### **Ne mogu prebaciti fotografije s fotoaparata na računalo.**

- Ili instalirajte HP Photosmart softver (pogledajte *Instaliranje softvera na stranici 9*) ili pogledajte *Prijenos fotografija bez pomoći HP Photosmart softvera na stranici 27*.
- Postavite fotoaparatus da radi kao **Disk Drive** (Pogon diska) (pogledajte *Povezivanje na računalo na stranici 28*).

### **Primam poruku greške tijekom prijena fotografija na računalo.**

Zatvorite HP Photosmart Transfer softver, izvadite fotoaparatus iz alternativnog podnožja ili odspojite USB kabel, a zatim ponovno postavite fotoaparatus (pogledajte *Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 34*). Zatim ponovno pokrenite postupak prijena (pogledajte *Prijenos fotografija uz pomoć HP Photosmart softvera na stranici 27*).

### **Imam problema pri instaliranju ili uporabi softvera HP Photosmart.**

- Provjerite da li računalo zadovoljava minimalne zahtjeve sustava prikazane na pakovanju fotoaparata.
- Pogledajte web stranicu HP centra brige o kupcima: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

### **Kako mogu dobiti profesionalnu kvalitetu ispisa, ako nemam foto-pisač?**

Rabite značajku **Buy Prints Online** (Online kupnja ispisa) u **Photosmart Express Menu** (Izbornik Photosmart Express) (pogledajte *Online kupnja ispisa na stranici 32*).

# 9 Podrška za proizvod

U ovom odjeljku ćete naći informacije podrške za digitalni fotoaparatus, uključujući veze na korisne web stranice, te pregled postupka podrške.

## Korisne web stranice

Naputci za fotoaparatus, registracija proizvoda, pretplata na novine, nove inačice pogonskih programa i softvera, kupnja HP pribora i potrošnog materijala	<a href="http://www.hp.com">www.hp.com</a> <a href="http://www.hp.com/photosmart">www.hp.com/photosmart</a> (samo na engleskom)
Korisnici s invaliditetima	<a href="http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility">www.hp.com/hpinfo/community/accessibility</a> (samo na engleskom)
HP centar brige o kupcima, nove inačice pogonskih programa i softvera, informacije o podršci	<a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a>

## Dobivanje pomoći

Za najbolji učinak HP proizvoda, provjerite uobičajene ponude HP podrške:

1. Provjerite dokumentaciju proizvoda.
  - Pogledajte *Rješavanje problema na stranici 34* u ovom dokumentu.
  - Pogledajte elektroničku inačicu pomoći u softveru.
  - Uputite se na zaslon pomoći fotoaparata.
2. Posjetite HP online podršku na [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support), ili se obratite trgovini gdje ste kupili fotoaparat. HP online podrška je raspoloživa svim HP kupcima. HP online podrška je najbrži izvor najnovijih informacija o proizvodu i stručne pomoći, uključujući:
  - Brz pristup e-poštom kvalificiranim stručnjacima na online podršci.
  - Nove inačice softvera i pogonskog programa za fotoaparat.
  - Vrijedne informacije o proizvodu i rješavanju uobičajenih tehničkih problema.
  - Proaktivna ažuriranja proizvoda, upozorenja o podršci te HP vijesti (dostupne kad registrirate fotoaparat).
3. HP podrška putem telefona. Mogućnosti podrške i cijene ovise o proizvodu, državi i jeziku. Za popis uvjeta podrške i popis telefonskih brojeva posjetite web stranicu [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).
4. Razdoblje nakon istjecanja jamstva. Nakon razdoblja ograničenog jamstva, pomoć je raspoloživa na [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).
5. Proširenje ili ažuriranje jamstva. Ako želite proširiti ili ažurirati jamstvo za fotoaparat, obratite se trgovini u kojoj ste kupili fotoaparat ili provjerite HP Care Pack ponudu na [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).
6. Ako ste već kupili HP Care Pack Service, provjerite uvjete podrške na ugovoru.

# A Rad s baterijama

Fotoaparat koristi dvije AA baterije, bilo alkalične, foto-litijske ili NiMH za ponovno punjenje. Alkalične baterije daju značajno kraći radni vijek nego foto-litijske ili NiMH baterije.



## Osnovni podaci o baterijama

- Potpuno napunite NiMH baterije prije prve uporabe.
- Uvijek pravilno postavite baterije u fotoaparat (pogledajte [Postavljanje baterija na stranici 7](#)). Ako su baterije nepravilno postavljene, vrata odjeljka će se možda zatvoriti, ali fotoaparat neće raditi.
- Ako fotoaparat ne namjeravate koristiti duže vremena (više od dva mjeseca) izvadite baterije, osim ako ne koristite baterije za ponovno punjenje i fotoaparat ostavljate priključen na alternativno podnožje za fotoaparat ili HP ispravljač za izmjeničnu struju.
- Učinkovitost svih baterija pada s padom temperature. Za poboljšanje učinkovitosti baterija u hladnim uvjetima, pohranjajte fotoaparat ili baterije na toplom mjestu u unutarnjem džepu.

## Produljenje vijeka trajanja baterija

Za pričuvu baterije, zaslon za prikaz fotografije se isključuje poslije određenog vremena mirovanja. Pritisak na bilo koji gumb uključuje fotoaparat. Poslije pet minuta mirovanja fotoaparat se isključuje.

Za dalje produljenje radnog vijeka baterija:

- Postavite **Display Brightness** (Svjetloća zaslona) na **Low** (Niska) (pogledajte **Display Brightness** (Svjetloća zaslona) u [Uporaba izbornika za postavljanje na stranici 33](#)).
- Postavite fotoaparat na **Auto Flash** (Automatska bljeskalica) (pogledajte **Auto Flash** (Automatska bljeskalica) u [Postavljanje bljeskalice na stranici 15](#)).
- Umjereno koristite optičko zumiranje.
- Ako fotoaparat uključujete samo za pregled fotografija, držite pritisnutim gumb  /  tijekom uključivanja fotoaprata za pokretanje **Reprodukcije** bez izvlačenja objektiva.
- Kod prijenosa ili ispisa fotografija spojite alternativni HP adapter izmjenične struje.





## Mjere opreza za uporabu baterija

- Uvijek rabite dvije identične baterije, istog kemijskog sastava, vrste i starosti.
- Ne stavljajte baterije u vatru i ne zagrijavajte ih. Baterije uvijek spremajte na hladno mjesto.
- Ne spajajte pozitivni i negativni kraj baterije metalnim predmetom.
- Nemojte nositi ili pohranjivati baterije s metalnim predmetima. Ne stavljajte baterije u džep s kovanicama.
- Ne bušite i ne udarajte baterije.
- Ne lemite izravno na baterije.
- Ne dozvolite da se baterije smoče.
- Ne rastavljajte ili ne mijenjajte baterije.
- Bateriju odmah prestanite upotrebljavati ako, kod uporabe, punjenja ili spremanja baterija proizvodi neobičan miris, vruća je na dodir (imajte na umu da je uobičajeno baterija topla), mijenja boju ili oblik ili se na bilo koji drugi način čini neispravnom.
- Ako baterija procuri i tekućina uđe u oči, nemojte trljati oči. Oči dobro isperite vodom i odmah potražite liječničku pomoć. Ako to ne učinite, tekućina iz baterije može uzrokovati ozljedu oka.



## Oznake napajanja

Ako je baterija prazna ili ako je fotoaparatus spojen na izmjeničnu struju, na zaslonu za prikaz fotografije se pojavljuju sljedeće ikone. Ako tijekom **Pregleda uživo** ili **Reprodukcije** nema ikona baterija, baterije imaju dovoljno snage za normalan rad.

Ikona	Opis
	Niska razina napunjenosti baterija. Fotoaparatus će se uskoro isključiti.
 <b>Bljeska</b>	Baterija je ispražnjena. Fotoaparatus će se isključiti.
	Fotoaparatus radi uz napajanje izmjenične struje.
<b>Animacija punjenja baterije</b>	Fotoaparatus radi na napajanju izmjeničnom strujom i puni bateriju.
	Fotoaparatus je uspješno napunio bateriju i radi na napajanju izmjeničnom strujom.



**Napomena** Ako fotoaparatus nema napajanje baterija za dulje vrijeme, sat će se možda ponovno postaviti na tvornički zadanu vrijednost, te će se od vas tražiti da ažurirate vrijeme kod sljedećeg uključivanja fotoaparata.

## Broj snimaka po vrsti baterije

U sljedećoj tablici prikazan je najmanji, najveći i prosječan broj fotografija koji možete snimiti s alkaličnom, foto-litijskom i NiMH baterijom za ponovno punjenje.

Broj snimaka				
Vrsta baterije	Minimalni	Maksimalni	Prosječni	CIPA
Alkalične	77	180	120	80
NiMH	215	380	290	205
Foto-litijske	365	600	485	423

U određivanju minimalnog, maksimalnog i prosječnog broja, četiri fotografije su snimljene u sesiji s minimalno 5 minuta razmaka između sesija. U dodatku:

- Minimalni broj snimaka je dobiven s velikom uporabom **Pregleda uživo** (30 sekundi po fotografiji) i **Reprodukcije** (15 sekundi po fotografiji), te s **Flash On** (Bljeskalica uključena). Optičko zumiranje (oba smjera) korišteno je kod 75% fotografija.
- Maksimalni broj snimaka je dobiven s minimalnom uporabom **Pregleda uživo** (10 sekundi po fotografiji) i **Reprodukcije** (4 sekunde po fotografiji). Bljeskalica i optičko zumiranje (oba smjera) korišteno je kod 25% fotografija.
- Prosječni broj snimaka je dobiven s **Pregledom uživo** u trajanju od 15 sekundi po fotografiji i **Reprodukcijom** u trajanju od 8 sekundi po fotografiji. Bljeskalica i optičko zumiranje (oba smjera) korišteno je kod 50% fotografija.
- CIPA broj je dobiven uporabom standarda određenih po Camera and Imaging Products Association (Udruga za fotoaparate i uređaje za obradu fotografije).

## Učinak baterije

Sljedeća tablica prikazuje učinak alkaličnih, foto-litijskih i NiMH baterija za ponovno punjenje u različitim vrstama uporabe:


Način uporabe	Alkalične	Foto-litijske	NiMH
Najekonomičnije ako pravite više od 30 fotografija mjesečno	Loše	Prihvatljivo	Dobro
Najekonomičnije ako pravite manje od 30 fotografija mjesečno	Prihvatljivo	Dobro	Prihvatljivo
Često korištenje bljeskalice, često fotografiranje	Loše	Dobro	Dobro
Često snimanje video zapisa	Loše	Dobro	Dobro
Često korištenje <b>Pregleda uživo</b>	Loše	Dobro	Dobro
Ukupni vijek trajanja baterija	Loše	Dobro	Prihvatljivo
Niske temperature/korištenje zimi	Loše	Dobro	Prihvatljivo
Neredovito korištenje (bez podnožja za fotoaparatus)	Prihvatljivo	Dobro	Prihvatljivo
Neredovito korištenje (s podnožjem za fotoaparatus)	Prihvatljivo	Dobro	Dobro
Mogućnost ponovnog punjenja	Ne	Ne	Dobro

## Ponovno punjenje NiMH baterija

Kod prvih nekoliko punjenja NiMH baterija možda nećete ostvariti očekivani broj snimaka. Njihova učinkovitost se poboljšava poslije četiri do pet potpunih punjenja i pražnjenja. Fotoaparatus možete rabiti na uobičajen način tijekom ovog uvjetnog rada i pražnjena baterija.

NiMH baterije možete puniti u fotoaparatus kada je spojen na alternativni adapter izmjenične struje. Ili ih možete puniti u alternativnom HP Photosmart podnožju koje ima pregradu za baterije ili u punjaču za brzo punjenje.

Sljedeća tablica prikazuje prosječno vrijeme punjenja za potpuno ispražnjenu bateriju, a u svezi s mjestom punjenja.

Mjesto punjenja	Prosječno trajanje punjenja	Signali
U fotoaparatus sa spojenim HP adapterom izmjenične struje	12- 15 sati	<p><b>Punjenje:</b> Žaruljica punjenja baterije na fotoaparatus bljeska i prikazana je ikona animacije baterije.</p> <p><b>Punjenje završeno:</b> Žaruljica punjenja baterije na fotoaparatus svijetli zeleno, a mjerač baterije na zaslonu za prikaz fotografije se mijenja na .</p>

(nastavak)

Mjesto punjenja	Prosječno trajanje punjenja	Signali
U fotoaparatu spojenom na HP adapter za izmjeničnu struju kroz HP Photosmart podnožje	12- 15 sati	<b>Punjenje:</b> Bljeska žaruljica punjenja baterije na podnožju. <b>Punjenje završeno:</b> Žaruljica punjenja baterije na podnožju svijetli.
U pregradi za bateriju HP Photosmart 6221 Premium podnožja za fotoaparat	2- 3 sata	<b>Punjenje:</b> Bljeska žaruljica pregrade za bateriju na podnožju. <b>Punjenje završeno:</b> Žaruljica pregrade za bateriju na podnožju svijetli.
U HP Photosmart M-Series punjaču za brzo punjenje	1 sat za 2 baterije. Oko 2 sata za 4 baterije.	<b>Punjenje:</b> Žaruljica punjača svijetli žuto. <b>Punjenje završeno:</b> Žaruljica punjača svijetli zeleno.

## Mjere opreza za punjenje baterija

Baterije možete puniti u fotoaparatu ili možete odvojeno kupiti alternativno podnožje s pregradom za bateriju ili punjač za brzo punjenje. Tijekom punjenja NiMH baterija ovaj uređaj može biti topao. To je normalno. No, morate slijediti mjere opreza prikazane u nastavku.

- Ne puniti druge vrste baterija osim NiMH baterija u fotoaparatu, podnožju ili punjaču za brzo punjenje.
- Postavite NiMH baterije u odgovarajući položaj.
- Fotoaparat, podnožje i punjač za brzo punjenje koristite samo na suhim mjestima.
- NiMH baterije ne puniti na visokim vanjskim temperaturama, na primjer na suncu ili blizu vatre.
- Tijekom punjenja NiMH baterija ne pokrivajte fotoaparat, podnožje ili punjač za brzo punjenje.
- Ako NiMH baterije izgledaju oštećene, ne koristite fotoaparat, podnožje ili punjač za brzo punjenje.
- Ne rastavljajte fotoaparat, podnožje fotoaparata ili punjač za brzo punjenje.
- Prije čišćenja, HP adapter izmjenične struje ili punjač za brzo punjenje isključite iz utičnice.

# B Tehnički podaci

<b>Rezolucija</b>	Fotografije: <ul style="list-style-type: none"><li>• 6.3MP (2934 x 2171) ukupan broj piksela</li><li>• 6.0MP (2864 x 2152) stvaran broj piksela</li></ul> Video zapisi (QVGA): 320 x 240 ukupan broj piksela, 20 okvira/sekundi
<b>Senzor</b>	Dijagonala 7,26 mm (1/2,5 inča, 4:3 oblik) CCD
<b>Dubina boje</b>	36 bita (12 bita x 3 boje). 36-bitne fotografije se preoblikuju u optimizirane 24-bitne fotografije i pohranjuju u JPEG oblik. Ovo preoblikovanje ne rezultira u vidljivoj promjeni boja ili pojedinosti pohranjene slike, te omogućava čitanje fotografije uz pomoć računala.
<b>Objektiv</b>	Fokusna duljina: <ul style="list-style-type: none"><li>• Široko—6,25 mm</li><li>• Telefoto—17,25 mm</li><li>• 35 mm prikladno—~37,5 mm do 103,6 mm</li></ul> F-broj: <ul style="list-style-type: none"><li>• Široko—f/2,8 do f/8</li><li>• Telefoto—f/4,7 do f/7,6</li></ul>
<b>Tražilo</b>	Nijedno
<b>Zumiranje</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3x optičko zumiranje s 8 pozicija između širokokutnog i telefoto</li><li>• 7x digitano zumiranje</li></ul>
<b>Fokus</b>	Postavke fokusa (raspoložive za odabir u izborniku <b>Shooting Mode</b> (Način fotografiranja)): <b>Auto</b> (Automatski) (zadano), <b>Macro</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Široko—500 mm (20 inča) do beskonačno</li><li>• Telefoto—600 mm (23,6 inča) do beskonačno</li></ul> <b>Macro:</b> Široko—120 mm do 1 m (4,7 inča do 39,4 inča)
<b>Brzina okidača</b>	1/1000 do 2 sekunde
<b>Ugrađena bljeskalica</b>	Da, prosječno vrijeme punjenja 6 s (maksimalno vrijeme punjenja 8 s pri uključivanju)
<b>Radna udaljenost bljeskalice</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pozicija zumiranja Širokokutna—Maksimalno s <b>ISO Speed</b> (ISO brzinom) postavljenom na <b>Auto ISO</b> (Automatska): 3,8 m (12,5 inča)</li><li>• Pozicija zumiranja Telefoto—Maksimalno s <b>ISO Speed</b> (ISO brzinom) postavljenom na <b>Auto ISO</b> (Automatska): 2,1 m (6,9 inča)</li><li>• Ravnomjerno—Jačina u uglovima &gt; 55% središnje jačine (Luks Sekundi)</li></ul>
<b>Zaslon za prikaz fotografije</b>	5,08 cm (2,0 inča) u boji LTPS TFT LCD s pozadinskim osvjetljenjem, 115.200 piksela (480 x 240) ukupni broj piksela

(nastavak)

<b>Pohranjivanje</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 16MB interni međuspremnik.</li><li>● Utor za memorijsku karticu.</li><li>● Ovaj fotoaparati podržava i uobičajenu i brzu HP Secure Digital (SD) memorijsku karticu, od 8 MB do 2 GB.</li><li>● Veliki broj datoteka (više od 300) utječe na vrijeme uključivanja fotoaparata.</li><li>● Broj fotografija koje možete spremiti u memoriju ovisi o postavkama Image Quality (Kvaliteta slike) (pogledajte <i>Kapacitet memorije na stranici 45</i>).</li></ul>
<b>Format kompresije</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● JPEG (EXIF) za fotografije</li><li>● EXIF2.2 za fotografije s zvučnim zapisom</li><li>● Motion JPEG za video zapis</li></ul>
<b>Sučelja</b>	Priključak za podnožje—Molex 55768-2011, koji se spaja na HP Photosmart podnožja s USB Mini AB priključkom, DC ulaznim priključkom i AV priključkom.
<b>Standardi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● PTP—MSDC i SIDC</li><li>● USB</li><li>● JPEG</li><li>● Motion JPEG</li><li>● DPOF</li><li>● EXIF</li><li>● DCF</li><li>● DPS</li></ul>
<b>Vanjske dimenzije</b>	Mjere isključenog fotoaparata s uvučenim objektivom (širina, dubina, visina): <ul style="list-style-type: none"><li>● 95 mm (Š) x 31 mm (D) x 62 mm (V)</li><li>● 3,74 in (Š) x 1,22 in (D) x 2,44 in (V)</li></ul>
<b>Težina</b>	166 grama (5,85 funte) bez baterije
<b>Napajanje</b>	Uobičajena potrošnja energije: 2,5 W (s uključenim zaslonom za prikaz fotografije). Maksimalna potrošnja energije 5 W. Izvori napajanja su: <ul style="list-style-type: none"><li>● Dvije NiMH baterije za punjenje ili dvije alkalične ili foto-litijske baterije</li><li>● HP adapter izmjenične struje (5 V istosmjerne struje, 2000 mA, 10,00 W)</li></ul>
<b>Raspon temperature</b>	Radna 0° do 50° C (32° do 122° F) na 15% do 85% relativne vlage Pohranjivanje - 30° do 65° C (- 22° do 149° F) na 15% do 90% relativne vlage

## Kapacitet memorije

Svih 16 MB interne memorije nije dostupno za pohranu fotografija, jer se dio memorije koristi u radu fotoaparata. Stvarna veličina datoteke i broj fotografija koji se mogu pohraniti u internu memoriju ili na memorijsku karticu zavisi od sadržaja svake fotografije, te od veličine pridruženog zvučnog zapisa.

## Kvaliteta slike

Sljedeća tablica prikazuje približan broj i prosječnu veličinu fotografija koje mogu biti pohranjene u internu memoriju pri različitim postavkama **Image Quality** (Kvalitete slike) na fotoaparatu (pogledati **Image Quality** (Kvalitete slike) u *Uporaba Capture Menu (Izbornika snimanja)* na stranici 18).

<b>6MP Best (Najbolja)</b>	2 slike (3,6MB svaka)
<b>Normal (6MP) (Normalna)</b>	6 slika (1,5MB svaka)
<b>4MP</b>	12 slika (1MB svaka)
<b>2MP</b>	20 slika (500KB svaka)
<b>VGA</b>	130 slika (76,8KB svaka)



**Napomena** Prikazane vrijednosti se odnose na fotografije bez zvučnih zapisa. Šezdeset sekundi zvučnog zapisa dodaje 330KB veličini datoteke.

# Kazalo

- A**
  - Adapter za izmjeničnu struju 6
  - Automatski način 16
- B**
  - baterija
    - punjenje 7
    - vrata 6
  - baterije
    - čuvanje 40
    - osnovni podaci o upotrebi 40
    - postavljanje 7
    - snimaka po 41
    - učinak 42
  - bljeskalica
    - radni raspon 44
    - uklanjanje crvenih očiju 15, 16
  - bljeskanje žaruljica na fotoaparatu 5, 6
  - boje 24
  - brisanje slika 22
  - broj
    - fotografije 46
    - preostalo fotografija 11
  - broj preostalih fotografija 11
  - brzina okidača 44
- C**
  - Capture Menu (Izbornik snimanja) 18
- D**
  - Datum i vrijeme 8, 33
  - digitalno zumiranje 15
  - dijelovi fotoaparata 5, 6
  - dimenzije 45
  - Display Brightness (Svjetloća zaslona) 33
  - dobivanje pomoći 38, 39
  - dodavanje obruba 25
  - dubina boje 44
- E**
  - ekspozicija 14
- F**
  - F-broj 44
  - fokusiranje
    - automatski fokus 12
    - okviri 12
    - optimiziranje 13
    - postavke 44
    - zaključavanje fokusa 13
  - fokusna duljina 44
  - formatiranje memorijske kartice 8
  - format kompresije 45
  - fotoaparat
    - dijelovi 5, 6
    - dimenzije 45
    - tehnički podaci 44
    - težina 45
    - uključivanje/isključivanje 7
  - fotografije
    - brisanje 22
    - broj preostalih 11
    - Kvaliteta slike 18
    - način fotografiranja 16
    - Oznaka datuma i vremena 19
    - po bateriji 41
    - prijenos na računalo 27
    - slanje 31
    - Ugađanje bijele boje 19
    - uvećavanje 22
- G**
  - Gumb Bljeskalica 5
  - Gumb brisanje 5
  - gumbi sa strelicama 5
  - Gumb Izbornik/U redu 5
  - Gumb okidača 5, 12
  - Gumb Photosmart Express 5
  - Gumb Pregled uživo/Reprodukcija 5
  - Gumb uključivanje/isključivanje 5
  - Gumb Video 5
- H**
  - HP adapter za izmjeničnu struju 6
- I**
  - HP Photosmart Express 30
  - HP Photosmart softver 9, 10
- I**
  - instaliranje softvera 9
  - interna memorija 11, 45
  - ISO brzina 19, 20
  - ispis fotografija 29, 30
  - ispisi, online kupnja 32
  - izbornici
    - Capture (Snimanje) 18
    - Photosmart Express 30
    - Postavke 33
  - izravan ispis 29
- J**
  - Jezik 7, 33
- K**
  - Kompenzacija ekspozicije 19, 20
  - Konfiguracija za prikaz na televiziji 33
  - Kvaliteta slike 18, 46
- L**
  - LED diode 5, 6
- M**
  - memorija
    - kapacitet 45
    - kartica 11
    - vrata za karticu 6
  - memorijska kartica 8, 45
  - mijenjanje boja 24
  - mikrofon 6
  - mjere opreza za baterije 40, 43
  - mjesto preostalo u memoriji 11
  - Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu) 23
- N**
  - Način akcija 17
  - Način brzog snimanja 16
  - način fotografiranja 16
  - Način fotografiranja makro 17

- Način krajolik 16
- Način noćni portret 17
- Način plaža i snijeg 17
- Način portret 16
- Način samookidač 16, 17
- Način zalazak sunca 17
- napajanje
  - adapter 6
  - Gumb uključivanje/isključivanje 5
  - oznake 41
  - uporaba 45
  - žaruljica 5
- NiMH baterija 43
  
- O**
- obrubi 25
- odabir fotografija za odredišta 31
- online
  - kupnja ispisa 32
  - odredišta 30
- optičko zumiranje 15
- Oznaka datuma i vremena 19
  
- P**
- Photosmart Express izbornik 30, 31
- pohranjivanje 45
- Poluga Zumiranje 5
- pomoć 39
- postavka datuma i vremena 8
- postavljanje memorijske kartice 8
- postavljanje odredišta 30
- postupak podrške 38
- pregledavanje fotografija 21
- pregled sličica 22
- prijenos fotografija 27
- primjena umjetničkih efekta 24
- problemi i rješenja 34
  
- R**
- računalo, spajanje s 27, 28
- razmjena fotografija 30
- Regija 8
- Reprodukcija 21
- rezolucija 44
- rješavanje problema 34
  
- S**
- Samookidač
  - žaruljica 6
- Setup Menu (Izbornik postavljanja) 33
- slanje fotografija u e-pošti 30
- slanje pojedinačnih fotografija 31
- Sličice 22
- snimanje
  - video zapisi 12
  - zvučni zapisi 25
- softver, instaliranje 9
- sučelja 45
  
- T**
- tehnički podaci 44
- težina 45
- Trenutni pregled 12, 18
  
- U**
- Ugađanje bijele boje 19, 20
- uklanjanje crvenih očiju 23
- uključivanje/isključivanje 7
- umetak za fotoaparat 6
- umjetnički efekti 24
- Upravljanje povećanjem 5
- Upravljanje sličicama 5
- USB konfiguracija 28, 33
- USB priključak 6
- uvećavanje fotografija 22
- Uzastopno snimanje 17, 18
  
- V**
- video zapisi 12
- Vrijeme i datum 8, 33
  
- Z**
- Zaslon za prikaz fotografije 6
- zumiranje 14, 15, 44
- zvučni zapisi 11, 25
- zvukovi fotoaparata 33
- Zvukovi fotoaparata 33
  
- Ž**
- žaruljice fotoaparata 5, 6